

تأجيل القبول

هل تعلم عزيزي الطالب.. أنه يحق لك تأجيل قبولك إلى الفصل الدراسي التالي، إذا كانت هناك ظروف قاهرة (اجتماعية أو صحية..) تحول دون انتظامك بالدراسة في هذا الفصل. عمادة شؤون الطلبة

الانسحاب من الدراسة

أخي الطالب.. ان انسحابك الاختياري من الفصل الدراسي الحالي يستلزم تقديم طلب انسحاب خلال ٦ أسابيع من بدء الدراسة ويعرض بعده على لجنة الشؤون الطلابية للنظر فيه... عمادة شؤون الطلبة

يوم ١٦ و ١٧ الجاري برعاية صباح الأحمد

د. المقاطع: مؤتمر الحقوق حول العراق يختلف عن المؤتمرات السابقة

القانونية ومدى التزام العراق في الوقت الراهن والمستقبل بما ورد فيها من التزامات. وقال أيضا: سيناقش أيضا كل ما يتعلق بتطبيق النظام الحالي ودور مجلس الحكم الانتقالي وحدود صلاحياته ودور الأمم المتحدة وقراراتها الدولية مع بحث شرعية وجود القوات الأجنبية وبورها في إعمار العراق وإدارته. وعن وضع الأسرى الشهداء الكويتيين من زاوية قانونية قال المقاطع: سيتم إلغاء الضوء على الجرائم التي ارتكبت في حقهم لمعرفة طبيعة هذه الجرائم ومواجهة الأدوات القانونية والجهات التي ستلجأ معاقبة مرتكبها وهل سيطبق على هؤلاء المجرمين نظام مؤثر ربما المتعلق بمجرمي الحرب أو سيتم محاكمتهم وفقا لنظام المحكمة الجنائية السابق.



● الشيخ صباح الأحمد

محاور قانونية تؤدي للوصول إلى رؤية مشتركة في كيفية التعامل مع الأوضاع الحالية في العراق. وعن المحاور التي سيتم تناولها ومناقشتها قال: العراق يواجه في هذه المرحلة وفي المراحل القادمة أيضا الكثير من التحديات القانونية مع عدة جهات على سبيل المثال العقود المبرمة فيما يتعلق بالإعمار وعقود النفط كاستئجار وتصدير النفط وإدارة المؤسسات النفطية هذه المسائل ستكون محلا للنقاش في مدى شرعيتها

أشار عميد كلية الحقوق بالوكالة د. محمد المقاطع إلى دعوة شخصيات عراقية بارزة في النظام الحالي في العراق لحضور مؤتمر دولي تنظمه الكلية حول الأوضاع الراهنة في العراق في السادس عشر والسابع عشر من الشهر الجاري برعاية رئيس مجلس الوزراء الشيخ صباح الأحمد الجابر الصباح وبالتنسيق مع وزارة الخارجية. وأوضح المقاطع أن المؤتمر سيركز على الجوانب القانونية في الشأن العراقي مؤكدا أن أهمية المؤتمر تأتي من هذا المنطلق بعد تركيز المؤتمرات السابقة على الجوانب السياسية والاقتصادية بشكل مكثف. وقال إن فكرة عقد المؤتمر جاءت ولادة المستجدات الجديدة على الساحة العراقية بعد سقوط النظام السابق مما يستدعي معرفة جميع ما يتعلق بتداعيات الوضع القانوني الحالي والمراحل القادمة من خلال تبادل الأفكار والمناقشات للوصول إلى أفضل الحلول القانونية. وحول حجم المشاركة في المؤتمر قال المقاطع: ضيوف المؤتمر يصلون إلى أكثر من عشرين مشاركا ومنحدا من خبراء أمريكيين وبريطانيين وفرنسيين وحتى خبراء عرب في مقدمتهم أساتذة كلية الحقوق وخبراء عراقيين والكل سيكون له دور أساسي في تقديم أوراق عمل تناقش عدة

تحت رعاية مدير الجامعة د. فادر الجلال

افتتاح معرض الكاريكاتير للفنان القطري غدا



● د. فادر الجلال

الخليجية في الجوانب الفنية وتشجيع الهويات والإبداعات الخليجية من خلال هذه المشاركة التي تدفع إلى تنظيم فعاليات مشتركة أكثر في الفترة المقبلة. كما قدم المقصود الشكر إلى مدير الجامعة د. فادر الجلال على رعايته الكريمة لهذا المعرض وتشجيعه لهذه الهويات والمهارات. والجدير بالذكر أن هذا المعرض سيقام في كلية الهندسة والبتترول بالضاحية مبنى ١٤ خ والدعوة عامة للطلبة والموظفين والأساتذة.

كتبت سمية الميمني:

تحت رعاية مدير الجامعة د. فادر الجلال تنظم إدارة الأنشطة الثقافية والفنية معرض الكاريكاتير الشخصي للفنان القطري عبدالعزيز محمد صادق رئيس قسم النشاط الفني بجامعة قطر الشقيقة حيث سيتم افتتاح المعرض غدا الاثنين ١٦ من فبراير تمام الساعة العاشرة صباحا. وأكد مدير إدارة الأنشطة الثقافية والفنية حسين مقصود أن تنظيم هذا المعرض جاء من باب توثيق العلاقات

تشكيل الهيئة الإدارية للجمعية

جمعية أعضاء هيئة التدريس بدأت أنشطتها المتنوعة

أكدت أمين السر العام لجمعية أعضاء هيئة التدريس في الجامعة خلود الصالح أن الجمعية بدأت باستئناف أنشطتها المتنوعة وقد شكلت الجمعية لجانا لإقامة هذه الأنشطة التي تصب في صالح أعضاء الجمعية العاملين في الجامعة من دكاترة ومدرسين وأسرهم. وأضافت الصالح أن الجمعية بصدد إقامة رحلة لآداء العمرة في المدة من ٢٤ - ٢٧ فبراير الجاري والتي تتزامن مع إجازات واحتفالات الكويت بإعيادها الوطنية، مشيرة إلى أن الرحلة خاصة بأعضاء الجمعية وعائلاتهم. هذا وقد شكلت الهيئة الإدارية للجمعية على النحو التالي: الرئيس د. عجيل تركي الظاهر، نائب الرئيس د. عبدالحمد الجزار، أمين السر العام خلود الصالح، أمين الصندوق د. خالد الرشيد، وأعضاء: د. عبدالله سهرود، فايز عبدالسلام ود. عواد الظفيري.



● خلود الصالح

د. الكندري هنا الطلبة المستجدين بالقبول والتفكير بالتعليمات الجامعية

تأجيل القبول في مكاتب التوجيه والإرشاد في الكليات القبول بها الطلبة، موضحا بها أسباب التأجيل سواء اجتماعية أو صحية أو غيرها من الأسباب يعرض بعدها على اللجنة لاتخاذ ما تراه مناسبا. وتضمن عميد شؤون الطلبة من الطلبة القبولين التفكير بالانظمة الجامعية المعمول بها والإلمام بالنواتج ذات الصلة بالشؤون الطلابية وعلى الأخص لائحة المقررات الدراسية وتتبع التعديلات الواردة عليها، كما حدث العمادة أبناءها الطلبة على بناء علاقة أساسها الود والاحترام بأعضاء الأسرة الجامعة من أعضاء هيئة التدريس وموظفين وطلبة. وكان مدير الجامعة د. فادر الجلال قد أصدر قرارا يقضي بتعيين د. فايز الكندري الأستاذ المساعد في قسم القانون الخاص في كلية الحقوق عميدا لعمادة الطلبة وذلك لمدة سنتين.



● د. فايز الكندري

ود. فايز الكندري من الكفاءات الجامعية المتميزة، وكان يشغل منصب العميد المساعد للشؤون الطلابية في عمادة شؤون الطلبة مدة أربع سنوات، وليس غريبا عن العمادة، وقد حصل على درجة الدكتوراه من فرنسا تخصص القانون الخاص بدرجة امتياز. هذا وقد أجرت «اتفاق» لقاء خاصا حول رؤيته المستقبلية وأنشطته حول أنشطة العمادة في المرحلة المقبلة. (طالع ص ٢)

اعرب د. فايز الكندري عميد شؤون الطلبة في جامعة الكويت عن سعادته بقبول الطلبة المستجدين للفصل الثاني في الجامعة متمنيا النجاح والتفوق لجميع الطلبة القبولين ومتمنيا في الوقت ذاته الجهود المخلصة والحديثة التي بذلتها عمادة القبول والتسجيل في تذليل جميع عقبات التسجيل في الجامعة وتبنيها لأحدث الأنظمة في هذا المجال. وفي هذه المناسبة ذكر د. فايز الكندري أن هناك عددا من المسائل المهمة التي ينبغي على الطلبة القبولين الإحاطة بها وهي الحرس على حضور اللقاءات الإرشادية التي تنظمها كليات الجامعة المختلفة وإدارتها والحرس على قراءات دليل القبول والتسجيل ودليل الطالب والتفكير بما جاء فيه من أحكام وقواعد كذلك قراءة النشرات التي تصدرها عمادة شؤون الطلبة ومتابعة القواعد المحددة فيه، مشوها بضرورة تسجيل الطلبة بالمقررات المطلوبة حسب لائحة التخرج والالتزام بالمواعيد المحددة بهذا الشأن وانتظامهم بالدراسة وعدم الانقطاع لكي يتجنبوا التعثر الدراسي ومن ثم الفصل من الجامعة. وأضاف د. فايز الكندري أنه وحسب لائحة المقررات في المادة رقم ٥٢ بند رقم ٢ يجوز للطلاب القبول أن يتقدم بطلب تأجيل قبوله من الفصل الحالي إلى الفصل الدراسي التالي وذلك من خلال تعبئة استمارة

سافر ويس مشج

تجول مع SMS فقط بدون تأجيل

تلاش عن أفضل دورات من هواتف

mtc

في لقاء مع عميد شؤون الطلبة د. فايز الكندري

أولى اهتماماتي التوجيه والإرشاد وتفعيل الأنشطة الطلابية وتبني القضايا الوطنية

على أعضاء هيئة التدريس الانخراط في العمل الإداري للارتقاء بالجامعة

أجرت اللقاء : سمية الميعني

عبارة عن خلاصة تجارب.. وموسوعة معلومات.. وخبرة إدارية وتربوية.. وكفاءة عالية في المعاملة.. بالإضافة إلى شخصية مرحة وجادة في آن واحد.. هذا ما تشعر به وأنت جالس لإجراء لقاء في مكتب عميد شؤون الطلبة د. فايز الكندري الذي رحب بأفضل ترحيب بجريدة «عناق» وفتح باب الحوار الشائق والثرى بالمعلومات الهامة للطلبة والأساتذة والموظفين حول دور عمادة شؤون الطلبة وإداراتها وأقسامها كاشفاً عن خططه وطموحاته وما يريد تحقيقه في هذه العمادة خلال السنوات المقبلة وفهم جزيل شكره للعميد السابق د. خالد السعيد ومدير الجامعة د. غابر الجلال لتوليته هذا المنصب، وكان هذا اللقاء نتاج ساعتين قضيناهما مع أمانته د. فايز.. جاء فيها:

● عرفنا على ما تولى به من مناصب سابقة قبل منصبك كمعيد لشؤون الطلبة؟

«في البداية تم تعييني في جامعة الكويت كمعيد بعثة وبعضها حصلت على الدكتوراه من فرنسا في القانون الخاص وذلك في عام ١٩٩٦، وباشرت العمل في جامعة الكويت كمعيد هيئة تدريس في شهر نوفمبر ١٩٩٦ في قسم القانون الخاص كاستاذ للقانون المدني، وبعد فترة تم تكليفي بإدارة الشؤون القانونية في جامعة الكويت وعملت سديراً لها لمدة سنتين، ثم تم ترشيحي لمنصب مساعد عميد شؤون الطلبة وتوليت هذا المنصب لمدة ٤ سنوات ثم الآن بفصل من الله وبشفاعة إخواني اللجنة الاستشارية والعميد السابق د. خالد السعيد ومدير الجامعة د. غابر الجلال تم ترشيحي لمنصب عميد شؤون الطلبة وخلال جميع المناصب السابقة كنت أجمع بين هذه الأعمال الإدارية وتربوية في جامعة الكويت للمؤسسة القانونية.

ومنصب عميد شؤون الطلبة تكليف ومسؤولية طاقاة على عاتقنا لئلا نكون على قدر المسؤولية والثقة بأذن الله تعالى. وتبلي هيبة التدريس هي الأساسية ولن أنقطع عنها لأني عضو هيئة التدريس ولأنني أكون متواصلاً مع الطلبة ومع هذه المهمة التي لأجلها دخلت جامعة الكويت.

● أين تجد نفسك أكثر في العمل الإداري أم في مهنة التدريس؟

«كلتا العملين مميزات خاصة ولكنني أرى أن التدريس هو عملي الأساسي، ولا شك أن كل عضو هيئة تدريس تلقى على عاتقه في وقت من الأوقات أن يتحمل مسؤولية في الإدارة الجامعية، وجميع الزملاء مدعوون لتحمل هذه المسؤولية في أوقات معينة من حياتهم العملية، اليوم د. فايز الكندري عميد شؤون الطلبة غداً سيؤول زمام غير هذه المكانة، فسأله إن عضو هيئة التدريس متفرغ للتدريس فقط هذا الأمر يحدود بالسلب على الإدارة الجامعية، ولهذا عند تعيين عضو هيئة التدريس لا يتم تعيينه على تدريسه فقط وظيفته وتبلي أساليب حديثة في الشرح وطريقة طرح الأسئلة وخلافه فهذا كله ينصب في جانب التدريس في حين يتم تكليفه من خلال جهوده في خدمة المجتمع وخدمة الجامعة، فالترقيات لا تأتي بمعيار التدريس فحسب فهو معيار أساسي ولكنه ليس الوحيد هناك معايير أخرى وهي خدمة المجتمع والجامعة والتي تشمل في الانخراط في العمل الإبداعي وذلك لتقديم خدمة للجامعة والارتقاء بمستواها على قدر استطاع.

● ألا يؤثر ذلك على مستوى العطاء أمام الطلبة أو الإدارة؟

«لا أظني عليك سراً.. إنه يؤثر ولكن ليس على مستوى عطائنا للطلبة لأن هذا الأمر مستقر، ولكن التأثير بالسلب يكون على الحياة الاجتماعية وأوقات الفراغ الذي يتمتع بها الدكتور وكذلك على البحث العلمي ولكن لا يؤثر على الانخراط بالمحاضرات والساعات المكتبية.

● كيف يستطيع الإداري القيام بالتنظيم بين مهامه والالتزام بمحاضراته؟

«في بعض المناسبات القيادية يحق فيها للدكتور الأيقيل أي مقرر دراسي.. ولقدنا حريصون على أن تساعد في التدريس

والبحث العلمي، فعلاً المنصب الذي انتباه وهو عميد شؤون الطلبة وهو بصراحة منصب ثقيل وذو مسؤولية كبيرة لأن هذه العمادة تحتها يندرج ٦ إدارات وكذلك الارتباط بالطلبة.. ولهذا فقلت أن أخذ مقرراً مسائلياً لا يطرح إلا في الفترة ما بعد الدوام الإداري وهو مقرر دراسي علمي.. وهنا عن طريق تنظيم الوقت نستطيع ترتيب الأمور فالقادي لابد أن يعرف ويدرك جيداً كيفية تنظيم الوقت.

● ما شعورك وأنت اليوم على كرسي عميد شؤون الطلبة بعد أن كان منصبك مساعد العميد؟

«هنا أحب أن أوجه كلمة الشكر والثناء للدكتور خالد السعيد عميد شؤون الطلبة السابق الذي كانت له بصمات واضحة جداً خلال السنوات الأربع الماضية في تطوير عمادة شؤون الطلبة بكافة أقسامها، وبعد هذا على خطى من سبقنا ونحاول بل نشر المستطاع التوضي بهذه الأنشطة الطلابية.. شعوري يختلف عن مساعد عميد اليوم عديد رغم أنني في العمادة نفسها، فالعميد هو المسؤول المباشر أمام الإدارة الجامعية عن كل الأعمال المتعلقة بهذه العمادة، أتمنى ألا أكرر نفسي بل أطور العمل، وأن أستمر في الأعمال السابقة للعمادة كما كانت، لكن طموحي ليس في الاستمرار بل بالنهوض عما كانت عليه، وهذا الأمر لن يتحقق إلا بجهود موظفي العمادة جميعهم وكذلك الخراء القائمين وأنا متأكد أنهم حريصون كل الحرص على ذلك.

ما عمادة شؤون الطلبة؟

● هناك العديد من الطلبة والموظفين في الجامعة لا يعرفون أهمية وطبيعة عمل عمادة شؤون الطلبة.. تريد منكم نبذة تعريفية عن هذه العمادة؟

«التعريف بعمادة شؤون الطلبة هو مطلب لابد أن نعمل له ومن أجله ليس فقط للطلبة بل حتى للأساتذة أعضاء هيئة التدريس والموظفين أيضاً، أتمنى أن يعرف الجميع عن عمادة شؤون الطلبة لأنها معروفة لغات معينة التي تهتم ببعض الأمور مثل الأمور النقابية وما يرتبط بالأكفآت الاجتماعية والمخج الدراسية كالصورة المختصرة لعمادة الشؤون الطلابية هي هيكلها الوظيفي الذي يقوم على الأنشطة الطلابية ومناشطها والإدارات

لا أريد أن أكرر نفسي.. بل أطمح للارتقاء والنهوض بالعمادة



التدريس هي المهنة الأساسية ولن أنقطع عنها

القيادي لابد أن يدرك كيفية تنظيم الوقت

والتي تضمها الأنشطة الطلابية ومناشطها والإدارات التي تضمها هي إدارة الرعاية الاجتماعية والإسكان الطلابي والأنشطة الثقافية وإدارة البرامج والأنشطة الرياضية والتنسيق الفني والإداري وإدارة الشؤون الطلابية.

ولكن إدارة الاسم خاصة بها فعلاً إدارة الرعاية الاجتماعية تشمل قسم الاحتياجات الخاصة والتشغيل الطلابي وقسم الكفالة الاجتماعية، فهي معنية بمتابعة الطلبة من ناحية الرعاية الاجتماعية والكفالات، ولدينا مشرف اجتماعي في كل كلية دوره الاهتمام بالأكفالات الاجتماعية وكذلك في حل مشاكل الطلبة النفسية والأسرية، وكذلك لدينا مشرف رياضي في كل كلية، وإدارة الشؤون الطلابية مهمة جداً تضم القسم الأكاديمي وقسم القضايا والشكاوى وقسم المنح الدراسية ومكتب العميد للطلبة المتقنين

الدكتور فايز عبد الله الكندري

- «حاصل على درجة الدكتوراه من فرنسا، تخصص القانون الخاص، بدرجة امتياز مع مرتبة الشرف الأولى مع تهيئة لجنة المناقشة والقومية بنشر الرسالة.
- «استاذ القانون الخاص بكلية الحقوق بجامعة الكويت.
- «عميد شؤون الطلبة - جامعة الكويت، محامي أمام محكمة التمييز والمحكمة الدستورية العليا.
- «عضو جمعية المحامين الكويتية.
- «عضو جمعية الصحفيين.
- «عضو جمعية حقوق الإنسان.
- «عضو مجلس إدارة الجمعية القانونية لتكنولوجيا المعلومات.
- «مستشار قانوني في إدارة المشاريع الكبرى - جامعة الكويت ٢٠٠١-٢٠٠٢.
- «مدير الإدارة القانونية بجامعة الكويت ١٩٩٧-٢٠٠٠.
- «مدير مركز تصنيف وبرمجة الأحكام القضائية ١٩٩٨-٢٠٠٠.
- «محكم وموفق محلي ودولي.
- «شارك وحضر العديد من المؤتمرات والندوات القانونية المحلية والعالمية، وله عدد من البحوث والكتب العلمية.

مختصرة عن جميع الكليات والعمادة، وهذا الكتاب مهم جداً فالطالب لابد أن يحضر على جميع الكليات ويقرأها ويستوعب مهام كل جهة.

ونحن نعمل المنهوس بالتوجيه والإرشاد من كافة الزوايا لكن أيضاً على الطالب أن يساعدنا ويقرأ ويسعى للحصول على الكتيبات وكذلك معلوماتنا موجودة على صفحة الإنترنت في موقع الجامعة، فعلى الطالب القراءة النقدية والإلكترونية والمطالعة وأنا في مقدمة أوليائي بالعمادة الشوجيه والإرشاد وأركز على الإرشاد الأكاديمي وأقصد به توجيه الطالب وتعرفه بالخدمة المقررات الدراسية والقواعد التي يخضع لها في مسيرة حياته الدراسية بجامعة الكويت.

لأن أحد أهم أسباب الشعور الدراسي والتسرب هو عدم العلم باللوائح والقوانين الجامعية وعدم الملمة باللائحة المقررات الدراسية، فالتكثيف منهم لا يعرف قواعد الانسحاب والانتقال الدراسي وتاجيل القبول وإعادة القيد والمدة الاعيانية للخرج.. فهذه مسؤولية مشتركة بين الطالب والجامعة.

لا تقرأ

● مشكلتنا.. (نحن شعب لا نقرأ) والطلبة الغالب منهم لا يقرؤون ولا يهتمون هذا الطريق التي تتبرعها لتوسيع المعرفة للطلبة بشكل أوسع.

«عينا أن نوفر عوامل التشويق والتحفيز والحوافز المناسبة لجذب الطلبة، فعلاً اليوم لدينا جريدة «عناق» التي أفتخر وأعتز بها وأرى أنها تصل إلى الطالب بشكل ليس له مثيل، فالتسلي من صفحات جريدة «عناق» أن تساعدنا في توجيه الطلبة وهناك طرق أخرى وهي وضع بوسترات والإفشيات وكذلك تنظيم لقاءات إرشادية بالتعاون مع ممثلي الطلبة وهي الجمعيات والروابط في الكليات والاتحاد بالنسبة إلى الجامعة، ولدي قاعدة تامة بأن الطالب بإمكانه أن يجذب الطالب بوسائله الخاصة، ولكي لنجح الأنشطة يجب أن تكون من الطالب أعباء وتنظيمها وفكره، وأنا من أهم اهتماماتي كما ذكرت التوجيه والإرشاد أولاً وتفعيل الأنشطة الطلابية وتبني القضايا الوطنية، ولهذا سأحاول إدخال الطلبة في جميع أنشطة

التعريف بالعمادة مهنة مشتركة بين الطالب والإدارة الجامعية

وذكر الدكتور فايز موقفاً حدث معه في مؤتمر رياضي فقال: عندما كنت في مؤتمر رياضي لاحظت أن جامعات الخليج ليست كجامعة الكويت، فمنذ نافتخ بجامعة الكويت التي تشجع الأنشطة الطلابية بشكل كبير جداً، فبأن ذكرت في الرياض أنه لدينا بجامعة الكويت جمعيات وروابط واتحاد بنافسوتنا في قراراتنا ويتدخلون في أمورنا بل وحتى يخبرونها أحياناً وكنت فخورة جداً وأنا أقول يخبرونها أحياناً وكنت غشوراً جداً وأنا أقول هذا الكلام وهذه الجهات الطلابية لابد أن يكون لها دور أكبر وأقوى.

● وما رأيك بالطلبة التي يقول: دوري هو أن أفسر إلى الجامعة للدراسة فقط ولا أحب المشاركة في الأنشطة الجامعية؟

«لا أريد هذا الرأي إطلاقاً.. لأن الطالب لا يأتي إلى الجامعة للدراسة فقط بل الجامعة هي فترة صقل شخصية الطالب وتكوين العلاقات.. لو عادت بي الأيام إلى الماضي فساعدوا طلبة ليس كما كنت في كليتي فانا لم أشارك كثيراً في الأنشطة الطلابية أثناء دراستي، ولكن قد تكون كلية الصفوف والإعلام وبعض الكليات تخلق حسب طبيعة دراستها شخصيات جريئة ومتميزة، بينما هناك كليات طبيعتها ليست كذلك، فبالتالي لا تخلق شخصية مثقفة وجريئة والأجمل كثيراً طلبة متفوقين ومتميزين ويحصلون على مراتب الشرف ولا يعرفون التحدث والتعامل مع الناس وهذه مصيبة.. وأنا أدعو الطالب أن يشارك بتسلطنا الثقافية والفنية والرياضية، وأنا ساضع خطاً ساخناً لاستقبال آراء الطلبة واقتراحاتهم وملاحظاتهم.

● كلمة أخيرة؟

«أشعر جريدة «عناق» على هذا اللقاء ودورها المتميز والرائد في توعية الطلبة وإرشادهم وإبراز دور الإدارات الجامعية وأشكرهم على اهتمامهم.



لكي تنجح الأنشطة يجب أن تكون من الطالب إعداداً وتنظيماً وفكرة لدينا أسبوع إرشادي متميز بالتعاون مع اتحاد الطلبة أدعو الجمعيات والروابط والاتحاد للمشاركة في أنشطتنا.. والميزانية علينا

● كيف يستطيع الإداري القيام بالتنظيم بين مهامه والالتزام بمحاضراته؟

«في بعض المناسبات القيادية يحق فيها للدكتور الأيقيل أي مقرر دراسي.. ولقدنا حريصون على أن تساعد في التدريس

fashion is nothing without people



Now open!

GAS

Keep it simple.

Al-Fanar Shopping Mall,
Basement, Salmiya

«البيولوجيا الجزيئية» و«الفقه المقارن وأصول الفقه» برنامجان جديداً في الدراسات العليا

د. الشيخ: التطوير الذي تنشده الكلية لم ينقل الهيكل والمحتوى فقط وإنما طال طرائق التقديم وأساليب التقويم



د. عبد الله الشيخ

أكد د. عبد الله الشيخ - عميد كلية الدراسات العليا - أن مجلس الكلية أقر استحداث درجتين علميتين، الأولى درجة مشتركة على مستوى الماجستير «البيولوجيا الجزيئية»، والثانية على مستوى الدكتوراه «الفقه المقارن وأصول الفقه»، وتدخل الدرجتان في إطار السياسة التطويرية لكلية الدراسات العليا وتوجهاتها في إحداث نقلة نوعية في هيكل البرامج القائمة والمستحدثة.

وأضاف بالنسبة للدرجة العلمية «ماجستير البيولوجيا الجزيئية»، فإن إبعاد الثقل النوعية تتمثل في كونها «درجة مشتركة» تجمع بين مجالي الطب والعلوم، وتأخذ مما يطلق عليه الهندسة الوراثية ميداناً للبحث والممارسة، وبذلك يتأثر المجالان في وحدة تكاملية تتناول أسس التعامل مع الموضوع إنتاجاً للمعرفة وتطبيقاتها وتلبية للحاجات الآتية والمستجدات. إن إبراز الوحدة العضوية بين المعرفة والتطبيق والأصول والمستجدات وفلسفة العلم وأخلاقيات المهنة ترفع من مستوى التعامل مع إطار الجودة، والجودة وهو ما ترويه كلية الدراسات العليا.

وقال د. الشيخ إن البرنامج الجديد يؤسس على مبدأ التكامل بين مفردات المعرفة في مجال «البيولوجيا الجزيئية»، ويجمع بين دراسة مقررات أساسية (الأبعاد العلمية والطبية للبيولوجيا الجزيئية، مناهج البحث وأساليبه، فلسفة العلم وأخلاقياته) ومقررات محورية تضم التطبيقات الحيوية (رعاية الحياة واستدامتها)، وأخرى اختصاصية تركز على مواضيع الاهتمام والبحث المستقبلي.

وقال عندما طرحت عمادة كلية الدراسات العليا الفكرة على كلياتي العلوم والطب جاءت استجابتهما محفزة للسعي في طريق الإنجاز المميز، وتشكلت لجنة مشتركة من ممثلين عن الكليتين تدارست الفكرة وطرحت مخططاً يشير إلى مزايا التعاون العلمي الهادف والتواصي بالحق ووضعت تصوراً تنفيذياً يحقق الأهداف ويلبي متطلبات الإنجاز، وخضع التصور بهيكلته ومحتواه للتنقيح والتعديل والمقارنة والمقاربة مع برامج مماثلة على المستوى العالمي، كما حرصت كلية الدراسات العليا على مناقشة المشروع مع أساتذة وخبراء زفرين على مستويات مختلفة (الكلية - الجامعة - الدولة) من ذوي الاهتمامات المتعلقة بذلك الموضوع الضيق، واستمرت آراء الحكيم من جامعتين متقدمتين في المجال - بناء على ترشيحات الكليتين المعنيتين - (جامعتي لبنان ويوربو في الولايات المتحدة الأمريكية) حتى اكتملت الصورة واعتمدت من المجالس العلمية المختصة. وبين د. الشيخ أن المتقدمين للبرنامج

هم خريجو أقسام العلوم (كلية العلوم)، و (كلية الطب) ممن تنطبق عليهم شروط القبول وفق اللائحة، ويتم التفاضل بينهم وفق مستوياتهم الأكاديمية واعتماداتهم المستقبلية، كما يستقبل البرنامج خريجي كلية الهندسة ممن تتوافق ميولهم واتجاهاتهم واهتماماتهم مع الدراسة العالية في هذا المجال ومن ضوابط معينة يحددها البرنامج. وقد تم الإعلان عن فتح باب القبول بالبرنامج وستبدأ في قبول الطلبات في الفصل الدراسي الجامعي الثاني ٢٠٠٣/٢٠٠٤ حيث تبدأ الدراسة مع الفصل الدراسي الأول ٢٠٠٤/٢٠٠٥ ومن المتوقع أن تضم بقعة المقبولين الأولى بين لمانية أو عشرة طلاب، وسيترك للجنة البرنامج تحديد أي شروط إضافية أو أعداد ممكنة.

وهناك لجنة إدارة البرنامج تضطلع بمهامها وفق اللائحة والنشرات الخاصة بهذا الأمر. وأن متطلبات الحصول على الدرجة - كما أنت في قرار اعتمادها - تتحدد في اجتياز ثلاثين وحدة دراسية منها واحد وعشرون تخصص بمقررات دراسية، إضافة إلى تخصيص تسع وحدات للأطروحة البحثية في مجال

التخصص الدقيق. وقال د. الشيخ إن التطوير الذي تنشده كلية الدراسات العليا لم ينقل الهيكل والمحتوى فقط وإنما طال طرائق التقديم وأساليب التقويم، ونحن على ثقة تامة من توافر الكفاءات في هذا المجال، وإن هيئة التدريس ستكون لديهم الرغبة والقدرة على تنظيم العمليات الداخلة في البرنامج بانفسهم ومن خلال العمل الجماعي، فستكون هناك ثبات تدريس مشترك وسيمتازات اختصاصية وأسائذة زفرين والجمع بين الاختصاصات بنواعها، وأضاف بالنسبة للدرجة العلمية «دكتوراه في الفقه المقارن وأصول الفقه»، فإن طبيعة التعامل في هذا المجال تضمن وجود صورة متكاملة بين آراء الفقهاء واجتهادات المشرعين، باعتبارات اتفاق المصدر وأساسية الأصول، ولعل الرؤية الخاصة بالدرجة الماجستير تشير إلى الوحدة العضوية بين المصادر والمبادئ والطرائق والأساليب، والأسس والتقسيطات، مع دعم تلك للرؤية الاختصاصية والاعتماد العميق من خلال «رسالة» بحثية، تطبق كليات اكتساب المعرفة وإنتاجها على الموضوع. ويؤسس البرنامج الجديد على مبدأ

شروط القبول في البرنامج

إضافة إلى الشروط العامة التي تشترطها لائحة كلية الدراسات العليا، حددت لجنة البرنامج شروطاً إضافية:

- اجتياز امتحان حفظ ثمانية أجزاء من القرآن الكريم (من أول سورة الأنعام إلى آخر سورة النحل) بدرجة لا تقل عن ٧٠٪.
- اجتياز امتحان قبول في الفقه المقارن وأصول الفقه والمهارات اللغوية.
- اجتياز امتحان اللغة الإنجليزية (القول) بحد أدنى ٤٠ درجة.
- اعتقد أن التطوير واضح في بناء البرنامج وسيكون كذلك في تنفيذ إن شاء الله، ولننظر بعين النفاذ لاستحداث قدرات لغوية (اللغة العربية واللغة الإنجليزية)، وكفاءة حقلية تطول أكثر من نصف القرآن العظيم، ومهارات استخدام الحاسوب، إضافة إلى ارتباط القضايا البحثية بمستجدات العصر والرؤى المستقبلية، وإننا على ثقة من أن القائمين على البرنامج سيمدون مواقع التطوير لتتأهل من طرائق التقديم وأساليب التقويم، وسيدفع هذا برنامج الماجستير إلى التقدم والتحسين بإذن الله تعالى.

كتاب جديد للجنة التأليف والنشر

صدر مؤخراً عن لجنة التأليف والتحرير والنشر التابعة لمجلس النشر العلمي في جامعة الكويت كتاب جديد من تأليف: السبيخة أمثال الأمد الجابر الصباح تحت عنوان: تقويم فعالية العمل الجماعي (دراسة تطبيقية على تجربة دولة الكويت).

إن مطلب الأساسي للإدارة في مواجهة تحديات القرن الحالي هو تحقيق مستوى رفيع الجودة، والجودة هي نتاج ومحصلة لتفاعل القوى البشرية المدربة مع مستلزمات الإنتاج واستغلال الموارد المتاحة أفضل استغلال ممكن في ظل المتغيرات الاقتصادية والتكنولوجية والاجتماعية والثقافية والسياسية المحلية والعالمية، والعمل الجماعي الموجه نحو تحقيق الأهداف الاستراتيجية للمنظمات والاستفادة من الفرص المتاحة ونقاط القوة والضعف، هو المدخل لتحسين معادلة الجودة.

يعرض الكتاب دور مفهوم أسلوب العمل الجماعي وحصر

التكامل بين مفردات المعرفة الشرعية في مجال الفقه بفروعه، كما أشرنا. ولذا فإن متطلبات الحصول على الدرجة تجمع بين اجتياز مقررات تأهيلية (توفر قاعدة متجددة من علوم القرآن ومناهج البحث وتطبيقاته)، ومقررات اختصاصية (تركز على مجالات محورية وقضايا عامة تستلحق عائلتها الشرعية)، وإجراء بحث متعمق في موضوع محدد على مستوى الرسالة العلمية، شارحاً الجديد في هذا البرنامج - إضافة إلى ما ذكر عن مشواره وطريقته - أنه يشارك في تقديمه قسم الفقه المقارن والسياسة الشرعية مع قسم الفقه وأصول الفقه مع فتح باب الاستعانة بأعضاء هيئة التدريس في الأقسام الأخرى وكذلك كلية الحقوق في التدريس والتطوير. إنه دعم لكل في واحد. كما أنه يؤكد على مهارات إنتاج المعرفة وتوظيفها من خلال الاهتمام بالآليات الاستيعابية والاستقرار وسلامة التطبيقات على المسؤولين الآتي والمتوقع. وأوضح قاتلاً لحد من البرنامج في قنوات إجرائية متعددة وأخضع لمناقشات ودراسات وتحقيقات دقيقة وصلت به إلى الصورة التي تم اعتمادها، بدأت في العام الجامعي ١٩٩٧/١٩٩٨، حتى تم اعتمادها من مجلس الجامعة في ١٧/١/٢٠٠٤، وتم الإعلان عن فتح باب القبول فيه، وسند في تلقي الطلبات في الفصل الدراسي الثاني لتبدأ الدراسة - إن شاء الله - في الفصل الدراسي الأول ٢٠٠٤/٢٠٠٥. ميمناً بعلاقة البرنامج الجديد بمبدأ الجودة العملية واضحة تماماً، فمن حيث أهمية هذا الجانب من الدراسات في حياتنا العامة تجد حتمية توافر المرجعية العلمية الأخلاقية الشرعية في كثير من اجتهاداتنا التطويرية في مجال التعاملات والمستجدات العالمية وذلك على مستوى متقدم (الدكتوراه)، كما أن طبيعة الدراسة الفقهية العالية تحتاج إلى وجود كفاءات ومراكز علمية اختصاصية تستقطبها جامعة الكويت بالإضافة إلى

أساتذة زفرين مشهود لهم بالكفاءة والعلم، ثم تأتي الضرورة الاجتماعية من الرغبة في توافر فرصة محلية للتدريس والدراسات الذين لا يستطيعون استكمال دراستهم العالية في الخارج، فمع تكامل الصورة من معطيات وحاجيات برز هذا البرنامج محققاً مستويات الجدوى والجودة المطلوبة بإذن الله تعالى.

وختم د. الشيخ تقديمه قاتلاً إن متطلبات الحصول على الدرجة تتلخص في اجتياز ١٥ (خمس عشرة) وحدة دراسية إضافة إلى رسالة بحثية ياقابلها ٦ وحدات دراسية ليصير مجموع الوحدات ٢١ وحدة دراسية، بالإضافة إلى إثبات جدارة في استخدام الحاسوب وزيادة حصيلة الحفظ للقرآن الكريم واجتياز امتحان شامل قبل البدء بإعداد الرسالة.

عدد جديد من مجلة الحقوق

الموضوع الرابع: التطابق بين القبول والإيجاب في الإنشائيات الدولية.

الموضوع الخامس: التطابق بين الإيجاب والقبول في القانون الأردني.

٣ - محاولة لرسم معالم النظام العام الدولي العربي بمفهوم القانون الدولي الخاص، وهي دراسة للدكتور محمد وليد هاشم المصري، ويهدف هذا البحث إلى وضع معالم لنظام عام دولي عربي تتشكل به رؤية موحدة تكون أساساً لاستيعاد القوانين الأجنبية من التطبيق على العلاقات ذات الغنصر الأجنبي التي لتطررها المحاكم الوطنية في الدول العربية.

وقد تناول البحث في سبيل تحقيق هدفه المنشود الموضوعات الثلاثة الآتية:

- تحديد مفهوم النظام العام الدولي.

- شروط أعمال الدفع بالنظام العام الدولي.

- آثار الدفع بالنظام العام باعتباره وسيلة لاستيعاد القانون الأجنبي الواجب التطبيق على العلاقات الخاصة الدولية.

٤ - الشجس والحصولة الدبلوماسية، وهي دراسة للدكتور عبد الرحمن لحرش، ويتناول هذا البحث بالدراسة الموضوعات الآتية:

- تعريف الشجس.

- الدبلوماسية.

- إشكالية مشروعية الشجس في ظل القانون الدولي الداخلي.

- العلاقة بين الشجس والاستيعادات والحصولات الدبلوماسية.

- الإجراءات الممكنة والساعة

ضمن أهداف مجلة الحقوق الرامية إلى دعم الفكر القانوني ونشر البحوث والدراسات القانونية والشرعية، صدر مؤخراً العدد الرابع من السنة السابعة والعشرين من مجلة الحقوق التي يرأس هيئة تحريرها د. إبراهيم الدسوقي أبو النيل، وجاء العدد حافلاً بالبحوث والدراسات التي غطت معظم تخصصات القانون وفروعه وقد اشتمل العدد على الموضوعات التالية:

١ - أساس انقاس العقد - دراسة منهجية في الفقه الإسلامي والقانون المدني، وهي دراسة للدكتور عبيد الوهاب علي بن سعد الرومي، وتمثل هذه الدراسة القسم الثاني من البحث الذي سبق أن نشر في العدد الثالث من السنة السابعة والعشرين - سبتمبر ٢٠٠٣ - من مجلة الحقوق، والذي يتضمن مجموعة من الأسس التي يرى الباحث أنها تصلح لأن تكون أساساً لانقاس العقد والتي تعد دليلاً عن الأسس السابق عرضها في القسم الأول من البحث، وهما نظرية الشرط الفاسخ الضمني، ونظرية انهيار أساس العقد.

أما الأسس التي رأى الباحث أنها تصلح لأن تكون أساساً لانقاس العقد من وجهة نظره فقد قسمها إلى ثلاثة أسس:

الأسس الأولى هو الشرعي والقانوني، ويتضمن به الآليات القرآنية المتعلقة بالتكليف بقدر الواسع والاستطاعة والتيسير وفق الصريح، بالإضافة إلى الأحاديث النبوية الخاصة بنفي الضرر والضرار ووضع الحوائج، وقصد الباحث

بالأساس القانوني عراقية فكرة الانقاس في القوانين الوضعية التي عرضها لها، إضافة إلى القواعد العامة للقانون ومنها مبدأ الإثراء بلا سبب. أما الأساس الثاني الذي راد الباحث لتسوية انقاس العقد عند استحضار التنفيذ، فيتمثل في نظره - في الفقه الإسلامي - في عقلائية الإعتقال والذي يتطلب أن يكون الشخص متمكناً من سبب ما كلف به، كما يتمثل في الإنسان الذي يبرر دفع المعانة والعقد، أما في القانون المدني فيرى الباحث أن أساس انقاس العقد يمكن في فكر العدالة.

أما الأساس الثالث لانقاس العقد لدى الباحث، وهو الذي سماه في الأساس الموضوعي فيتمثل في انعدام الضرر، في الفقه الإسلامي، وانعدام علاقة السببية بين الخطأ والضرر في الفقه القانوني.

٢ - التطابق بين القبول والإيجاب في القانون الأردني والمقارن، وهي دراسة للدكتور يزيد أنيس نصير، ويتناول هذا البحث بالعرض والتحليل الموضوعات الخمسة الآتية:

الموضوع الأول: مفهوم التطابق بين القبول والإيجاب وشروط هذا التطابق، وهي: ألا يكون القبول مشروطاً، وانصراف نية الموجب إليه إلى القبول، وعدم احتواء القبول على أية إضافة أو تعديل على الإيجاب.

الموضوع الثاني: عدم التطابق بين الإيجاب والقبول، حيث يتعرض لعدم التطابق الظاهري، ثم عدم التطابق الحقيقي.

الموضوع الثالث: النماذج المعقيدة ومبدأ التطبيق.



لواجهة ظاهرة التجسس على ضوء اتفاقية فيينا لعام ١٩٦١، والإجراءات المقترحة التي يمكن أن تضع حداً لظاهرة التجسس أو تقلل منها.

٥ - إشراف القضاء على التنقيب كضمان لحقوق نزلاء المؤسسات العقابية، وهي دراسة للدكتور موسى سعود أرحومة، ويهدف هذا البحث إلى تقوية اختصاصات القضاء وصلاحياته وتعيمها في الإشراف على تنفيذ العقوبات الجنائية، لما يتضمنه ذلك من تفعيل للحقوق التي تكتبها القوانين لنزلاء المؤسسات العقابية، ومنها تعسف الإدارة العقابية حيالهم، ووصولاً إلى ذلك تعرض هذا البحث بالدراسة للموضوعات الآتية:

- الحجج الدافعة لإشراف القضاء على التنقيب.

- أساليب الإشراف القضائي على التنقيب وحدوده.

- تطبيقات لبعض مجالات إسهام القضاء في التنقيب.

٦ - التهريب من الضريبة على الدخل في المملكة الأردنية الهاشمية، وهي دراسة للدكتور سالم محمد الشوابكة، ويتناول هذا البحث بتحديد مفهوم الضريبة على الدخل وتطورها في التشريع الضريبي الأردني، ثم تعصب الدراسة على الموضوعين الآتين:

- الموضوع الأول: ماهية التهريب الضريبي وأنواعه والطبيعة القانونية لجريمة التهريب الضريبي.

- الموضوع الثاني: أسلوب التهريب ووسائل مكافحته والعقوبات المقررة على جريمة التهريب الضريبي.

شارك فيه ٧٥٠ طالبا وطالبة قدموا من ٣٤ دولة

الكويت تفوز بجائزة أفضل بحث في المؤتمر العلمي لطلبة كليات الطب



السيد مجدي يعقوب مع الوفد الكويتي

حفلت دولة الكويت فوراً أكاديميا خليجيا وعالميا بحصولها على جائزة أفضل بحث علمي في المؤتمر العلمي للطلبة لطلبة كليات الطب في دول مجلس التعاون الخليجي والذي اقيم في كلية الطب بجامعة الإمارات بمدينة العين.

وقد فاز بحث «المعنف ضد الأطباء في النقسام الحوادث في المستشفيات الكويتية» ضمن أفضل خمسة أبحاث علمية الذي أعده كل من سمير العصيمي (الباحث الأول) وسليمان الضمد وعمر الكندري وعبدالله العثمان.

والمؤتمر الذي انعقد في أواخر شهر يناير الماضي تحت رعاية الشيخ نهيان بن مبارك آل نهيان وزير التعليم العالي والبحث العلمي الرئيس الأعلى لجامعة الإمارات وحضره معالي محمد بن سالم الظاهري مدير أعمال صاحب السمو ورئيس الدولة وولي عهد أبوظبي بالعين والدكتور هادي الظاهري مدير الجامعة يعتبر أكبر تجمع أكاديمي لطلبة كليات الطب خليجيا وعالميا حيث شارك فيها ٧٥٠ طالبا وطالبة من ٣٤ دولة قدموا ١١٣ ملصقا طبيا و٧٩ ورقة عمل.

وشاركت كلية الطب بدولة الكويت بستة أبحاث علمية قدمها ٦ طلبة وطالبات ١٥ طالبا. وقد أشاد معالي الشيخ نهيان بن مبارك آل نهيان بدور المشاركين في المؤتمر ودعاهم إلى التواصل الجاد من أجل تنمية مهاراتهم والبحث والحوار وإيجاد العلاقات القوية التي تربط طلبة كليات الطب خليجيا وعالميا كما أعرب الدكتور جورج كروندز عميد كلية الطب عن بالغ سعادته وتهنئته للفائزين

والترافية لهذه المناطق وحالات للسوق وزيارات للاماكن السياحية وجولات بحرية وغيرها.

والمؤتمر الذي كان على درجة عالية من التنظيم والنجاح تم بجهود طلابية بحتة بدءا من وضع المحاور الأساسية له واختيار المتحدثين العالميين الرئيسيين وتوفير الجهات الداعمة وانتهاء بادق التفاصيل والخدمات التي جرى توفيرها وللوقود المشاركة. وكانت اللجان المنظمة تعمل بكل فمة ونشاط كخلية نحل متفانية لإظهار المؤتمر بالصورة المشرفة وكان لطلبة كليات الطب جهود بارزة ودور فعال في نجاح المؤتمر.

يذكر أن المؤتمر القادم سيعقد في دولة الكويت حيث تتطلع الانتظار إلى (الجارية) منطلق هذا المؤتمر أملا أن يكون تنظيمه والترتيب له بنفس دقة وترتيب ونجاح مؤتمر العين.

متفنيا لهم دوام التقدم. واشتمل المؤتمر على العديد من ورش العمل والمحاضرات العلمية في مجالات المهارات الجراحية والعلاج الجيني والتعريف بأحدث الثورات في مجال التشخيص والعلاج السريري بالإضافة إلى محاضرات خاصة بالمبادئ والأخلاقيات المهنية الطبية والتخطيط المستقبلي للتخصص بعد التخرج. وتضمنت هذه التظاهرة العلمية كلمات تشجيعية من الأطباء والأساتذة العالميين أبرزهم البروفيسور السيد مجدي يعقوب جراح القلب العالمي الشهير والبروفيسور نيلولا كيلي والبروفيسور أنجيلو آزي وغيرهم. كما اشتمل المؤتمر على برنامج اجتماعي وترويحي حافل توزع بين مدينة العين وكل من إمارة دبي وأبو ظبي واحتوى رحلات للتعريف بالعالم الحضاري

في افتتاح معرض الكويت في قلب التاريخ

العمر: ربط الأسرة الجامعية بتراث الوطن ونهضته الأنصاري: استعراض حياة سمو الأمير وولي العهد في ندوتين

كتبت هبة الطويل:



بدر العمر

التاريخي الثالث «الكويت في قلب التاريخ» الذي تستضيفه الجامعة بتنظيم من مركز خدمة المجتمع في الفترة ما بين ١٤ - ١٨ فبراير ويشمل الفاء ندوات تاريخية تقام على هامش المعرض تتناول موضوعات ذات أهمية تاريخية بالغة تتناسب مع موضوع المعرض الذي يهدف إلى استعراض تاريخ المؤسسات العريقة في الكويت لتأكيد عمل ومثانة الأسس الحضارية للبلاد.

وأشار مساعد نائب مدير الجامعة للخدمات الأكاديمية المساندة لشؤون خدمة المجتمع د. عيسى الأنصاري إلى أهم الفعاليات التي ستقام على هامش المعرض ندوتين. وفي استعراض حياة رجلين من أهم رجالات الوطن، وهما سمو ولي العهد الشيخ سعد العبد الله ورئيس مجلس الوزراء الشيخ صباح الأحمد حفظهما الله اللذان كافحا من أجل رفعة الوطن وبذل كل ما استلزاما لنهضته وعزته ليطلع دورا إقليمي

قال نائب مدير الجامعة للخدمات الأكاديمية المساندة د. بدر العمر «إن الجامعة حريصة على التواصل مع المجتمع بمختلف فئاته ومؤسساته بنفس مستوى حرصها على تطوير خدماتها الأكاديمية والعملية، حيث تنتهج الجامعة بذلك سياسة التفكير من الجامعات العريقة في العالم التي تحرص على تطوير ما تملكه من إمكانات علمية وبشرية للنهوض بالمجتمع ورفع مستوى أفراد.

مؤكدًا على أن مركز خدمة المجتمع خير من تخرج في ربط الجامعة بالمجتمع من خلال دوره الاجتماعي الذي يؤديه بشكل فعال، والذي يمثل أهم أهداف الجامعة الكبرى.

ووصف د. العمر الفعاليات المقامة بأنها هامة وأساسية لاسيما وأنها مرتبطة بالوطن وتاريخه لذا سترى الجامعة إذ يشرفها احتضان وتنظيم هذه الاحتفالات والمعارض الوطنية لربط الأسرة الجامعية بشكل عام والطلبة بشكل خاص بتراث الوطن وتاريخ نهضته وتطوره بالإضافة لاستعراض حياة رجال تلخبرهم الكويت وأعطوها ويولوا من أجلها الكثير في ندوات عامة على هامش المعرض، حيث تمثل حياتهم تروا يستفيد منها الجيل الحالي.

كما دعا العمر جميع أفراد المجتمع لزياره المعرض وحضور فعالياته التي تم صياغتها بعناية لتؤكد حقيقة تاريخية بأن الكويت من الدول التي خلقت التاريخ المعاصر للمنطقة. جاء ذلك ضمن فعاليات المعرض

العلوم الإدارية تشارك في المعرض التاريخي الثالث «الكويت في قلب التاريخ»

أكد رئيس مكتب العلاقات العامة بكلية العلوم الإدارية بجامعة الكويت سعد الهدي أن الكلية ضمن أنشطتها الثقافية للعام الجامعي ٢٠٠٣ - ٢٠٠٤ شارك في «المعرض التاريخي الثالث الكويت في قلب التاريخ» وستقوم الكلية بعرض العديد من البروشورات والكتيبات التعريفية التي تتناول معلومات عن البرنامج العلمي الجديد للكلية، والمقررات الدراسية التي تعرضها الكلية والأقسام العلمية بها، وأنشطة الوحدات التابعة لمركز التميز في الإدارة، بالإضافة إلى بعض البيانات التي تسجل جهود الكلية في مراحل انتقالها من التجارة والاقتصاد والعلوم السياسية إلى العلوم الإدارية.

كما سيتم عرض معلومات عن برنامج الماجستير في إدارة الأعمال MBA وكذلك برنامج الدبلوم العالي في الإدارة العامة.

كما سيتم عرض بعض مجلدات «موسوعة العلوم السياسية» الصادرة باسم الكلية، وصور تاريخية عن الكلية منذ نشأتها في عام ١٩٦٧.

جدول يبين فعاليات المعرض

اليوم	المحاضرون	الندوة
الأحد ٢٠٠٤/٢/١٥	بالتعاون مع ديوان سمو ولي العهد	سمو ولي العهد الشيخ سعد العبدالله الصباح ربع قرن من العطاء
الاثنين ٢٠٠٤/٢/١٦	الباحث التاريخي أ. خالد ضاحي الخلف	عميد الدبلوماسية العربية «صباح الأحمد... مواقف وإنجازات»
الثلاثاء ٢٠٠٤/٢/١٧	د. سعد بن طهفة «وزير الإعلام السابق» د. عايد الخناز «مستشار جمعية الصحفيين الكويتية»	تاريخ التجربة الديمقراطية الكويتية «فلزاتها وعلاقتها»
الأربعاء ٢٠٠٤/٢/١٨	نخبة من الطلبة الشعراء	الأصوحة الشعرية الطلابية «في عيدك يا وطن»

60

ضعف الراقب

اتفاق تعاون بين الهندسة الكهربائية في الجامعة وجامعة مونتريال (كندا)



د. الناجم يهنايل الاتفاقيات مع ممثل الجامعة الكندية

مجموعة ووحدة بحثية. وللكتبة علاقات اتفاق وتعاون مماثلة مع حوالي ٢٥٠ جامعة في أكثر من ١٥ دولة.

كتبت غنود الرشيد:

وقع في كلية الهندسة والبتترول في جامعة الكويت اتفاق تعاون بين قسم الهندسة الكهربائية في جامعة الكويت وكلية بوليتيكنك التابعة لجامعة مونتريال في كندا في مجال هندسة التحكم، وقد وقع الاتفاق عن الكلية د. ناجم عميد كلية الهندسة والبتترول ود. محمد مصطفى سعيد رئيس قسم الهندسة الكهربائية ووقعه عن جامعة مونتريال د. الكبير بوكاس، والذي يقوم حالياً بزيارة للقسم لإلقاء سلسلة محاضرات في تخصص التحكم الأوتوماتيكي ويجيز هذا الاتفاق تبادل زيارات أعضاء هيئة التدريس والطلبة بين الجامعتين وإقامة مشاريع بحثية مشتركة في مجال هندسة التحكم.

ومن الجدير بالذكر أن كلية البوليتيكنك في مونتريال تعد من أكبر كليات الهندسة في كندا فقد أنشأت قبل ١٣٠ عاماً، وهي تضم ٥٥٠٠ طالب

ChESS تنظم مسابقتها العلمية في كلية الهندسة والبتترول



سلطان السالم

البكالوريوس وبرنامج الماجستير. كما أكد السالم أن هذا النشاط يؤكد أن الجمعية لم تكل أو تمل العمل حتى في الفترة الربيعية والتي تأمل أن تحقق الهدف الأسمى من هذه المسابقة ألا وهو زيادة الحصيلة العلمية لطلاب قسم الهندسة الكيميائية. والجدير بالذكر أن ChESS تأسست في الفصل الدراسي الأول للعام ٢٠٠٢/٢٠٠٣، وهي جمعية مهنية علمية تهدف لخدمة طالب الهندسة الكيميائية على كل المستويات وبالأخص العلمي منها، وأن أغلب الطلبة المؤسسين فيها هم في الواقع الطلبة العاملون فيها الآن.



تحت رعاية بيت لونا - محترف الفنون والحرف - تنظم جمعية طلبة قسم الهندسة الكيميائية ChESS مسابقتها العلمية في الفترة ما بين ٢٠٠٤/٢/١٤ إلى ٢٠٠٤/٤/١٤ التي تخص أعضاء الجمعية من طلبة القسم العلمي. كما أكد رئيس الجمعية سلطان السالم أن هذا النشاط العلمي هو أحد الأنشطة المدرجة لديه في خطة عمل الجمعية التي سبق وأن نظمت العديد من الأنشطة والخدمات لطلبة قسم الهندسة الكيميائية والأن التي الوقت الذي تقدم فيه الجمعية نشاطاً يخص أعضاء الجمعية من طلبة

الرئيس لـ «آفاق»:

نستعد لطرح دورات تأهيلية لدعم حقوق المرأة السياسية



سعد الجبري



سعد الرئيس

الدولي المتخصص بشؤون الانتخابات في الكويت بالإضافة إلى أقرعه الأخرى في دولة الإمارات والبحرين ولبنان تعد خطوة جديدة في دعم مساهمهم الديمقراطية الجديدة. وأوضح الجبري أنه سيشترك في هذه البرامج التأهيلية متخصصون من مملكة البحرين حيث إنهم خاضوا تجربة دخول المرأة المعترك السياسي في الانتخابات الماضية بالإضافة إلى متخصصين من فرنسا واختتم الجبري بأعباء كافة الداعمين لحقوق المرأة السياسية المشاركة في مثل هذه البرامج التأهيلية للانتخابات البرلمانية الكويتية، لا سيما زميلاتها في كافة القوائم الطلابية بجامعة الكويت والهيئة العامة للتعليم التطبيقي.

ومن جهة أخرى قال سعد الجبري مدير مكتب العلاقات العامة في المعهد: إن للمرة دوراً في المجتمع الكويتي حيث أعلنت أعلى المناصب القيادية، بل وصلت إلى أعلى الشهاديات التعليمية والأكاديمية وأبرز مثال على ذلك الشيخة فادية سعد السالم الصباح التي عملت على إبراز دور المرأة الكويتية في كافة المحافل خصوصاً في العمل التطوعي النسائي، وكذلك أ.د. فائزة الخرافي مديرة جامعة الكويت السابقة. وتابع الجبري قائلًا إن هذه الدورات تحسني على أفضل المواد النهائية الحديثة بالإضافة إلى أنها تضم العديد من المفاهيم الانتخابية الجديدة، مؤكداً أن افتتاح معهد FB

كتبت سميرة الميمني:

قال مدير معهد FB الدولي ومدير التكتيك الانتخابي سعد الرئيس إن المعهد بصدد القيام بدورات تأهيلية للمرأة استعداداً لنيل حقوقها السياسية. وجاء ذلك المشروع بمناسبة تحركات عدد من الجمعيات النسائية في الكويت.

وأكد الرئيس لـ «آفاق» أن إيماننا المطلق بدور المرأة الخليجية هو الدافع لترتيب مثل هذه الدورات التأهيلية التي تطرح للمرة الأولى في دول الخليج. مضيقاً أن هذه الدورات تحتوي التدريب على كافة الاحتياجات الانتخابية من إعلام انتخابي وتكتيك انتخابي، وأهم من ذلك هو التدريب على كيفية إدارة وإعداد الحملات الانتخابية وذلك في طابع يتماشى مع خصوصيات المرأة الكويتية. وأوضح الرئيس أن هناك كسائراً نسبياً خاصة لإعداد الدورات التأهيلية والتدريبية لهذه الشريحة الكبيرة. مؤكداً أن حقوق المرأة أصبحت ضرورة حتمية في الفترة الراهنة في ظل قناني الدعوة إلى ديمقراطية حديثة.

وبين الرئيس أن هذه الدورات ستجدا في أول شهر (٧) استعداداً لانتخابات المجلس البلدي إذا ما وافق مجلس الأمة مشكوراً بإعطاء المرأة حلقها السياسية، مشيداً بدور الدكتورة معصومة المبارك والدكتورة فاضلة دشتي لما تبدلاته من دور في خدمة قضايا المرأة الكويتية لا سيما نيلها حقوقها السياسية.

يعقد غدا بالتزامن مع مرور ٣٧ عاماً على إنشائها

الحقوق تنظم مؤتمراً لبحث الآثار القانونية في ظل الأوضاع بالعراق

كتبت نادية الراشد:

يستدعي معرفة جميع ما يتعلق بشاغل الوضع القانوني الحالي والمراحل القادمة من خلال تبادل الأفكار والمناقشات للوصول إلى أفضل الحلول القانونية.

وسناقش المؤتمر عدداً من المحاور مثل التعاملات القادمة مع عدة جهات على سبيل المثال العقود المبرمة فيما يتعلق بالإعمار وعقود النفط كإنتاج وتصدير النفط وإدارة المؤسسات النفطية.

ياتي هذا المؤتمر بالتزامن مع مرور ٣٧ عاماً على إنشاء الكلية.

تتقدم كلية الحقوق بالجامعة مؤتمراً دولياً تحت عنوان الآثار القانونية في ظل الأوضاع الراهنة في العراق وذلك في السادس عشر والسابع عشر من الشهر الجاري برعاية رئيس مجلس الوزراء الشيخ صباح الأحمد الجابر الصباح على مسرح المرحوم د. عثمان عبدالملك الصالح بمقر كلية الحقوق.

ويعد هذا المؤتمر يعد سقوط النظام العراقي السابق مما

البذل: المؤتمر الدولي حول العراق فرصة لطلبة الحقوق

مشيراً إلى أن وضع العراق حالياً هو جزء لا يتجزأ من استقرار الكويت ومستقبلها، لذي من المهم مناقشة الأوضاع الراهنة لهم تطوراتها والتنبؤ بإبعادها. وأوضح أن مثل هذه الأنشطة ليست غريبة على طلبة الحقوق لحرص أساتذتهم والعمادة على إقامة فعاليات شبيهة ومتخصصة ترفع من مستوى الطالب وتهيئه قانونياً في مجتمعه مطالباً القامنين على المؤتمر بإتاحة دور أكبر للطلبة في عملية المشاركة والانتقال.

أشار رئيس جمعية القانون علي مزي البذل بجهود عمادة كلية الحقوق وأسائرتها في الإعداد والتنظيم للمؤتمر الدولي حول الأوضاع الراهنة في العراق والذي ستعقد الكلية في السادس عشر من الشهر الجاري برعاية رئيس مجلس الوزراء الشيخ صباح الأحمد الجابر الصباح.

كما أشار البذل بدور اللجنة المنعقدة لدعوتها خبراء أجانب مشهورين في المجال القانوني مما يعود بالنفع لطلبة الكلية لانسجام المؤتمر ومحاوره مع مجالات دراسة الطلبة وتخصصاتهم



علي البذل

مشروع كلية الهندسة والبتترول في الشويخ



لجنة تذكارية للقيادات الجامعية والشركة النفطية

بعد انتقال المشاريع من وزارة الأشغال العامة إلى الجامعة. وقد قدم د. حسن السند شرحاً مختصراً عن المشروع والذي يمثل في التالي:

● يقع المشروع في موقع الجامعة بالشويخ وعلى مساحة إجمالية حوالي ٢٩٥٠٠٠.

● يحتوي المشروع على سبعة أقسام علمية هندسية بالإضافة إلى قسم العمارة ومواقف سيارات بسعة ١٠٠٠ سيارة.

● تكلفة أعمال التصميم: - تنقسم أعمال التصميم إلى مرحلتين:

ولفت اتفاقية تصميم مشروع كلية الهندسة والبتترول للزمع إنشاؤها بحرم الجامعة في الشويخ. وقد مثل الجامعة في توقيع الاتفاقية د. عصام سعد، الرئيس أمن عام الجامعة د. حسن السند نائب مدير الجامعة للتخطيط وعن المكتب الاستشاري السيد شارلز ريمون ممثلاً عن المكتب الاستشاري العالمي كميريدج سفلر اسوشيش بالانضمام مع المكتب الاستشاري المحلي مستشاري الخليج، والذي يمثل السيد حمد ثنين القاتم. وقد حضر توقيع الاتفاقية د. ناجم عميد كلية الهندسة والبتترول، وعواطف الصناع أمن عام الجامعة المساعد للشؤون المالية، د. خالد الرشيد مدير إدارة البرنامج الإنشائي، د. جمال الدعيج مساعد نائب مدير الجامعة لتخطيط المواقع الجامعية، والمهندس فهد الفهد مدير إدارة المنشآت والصيانة وعدد من ممثلي الجهات المذكورة أعلاه. وقد افتتح الاجتماع بكلمة القام نائب مدير الجامعة للتخطيط مرحباً بالحضور ومؤكداً على أهمية المشروع للجامعة باعتباره أكبر المشاريع الأكاديمية التي يتضمنها برنامج الجامعة الإنشائي الطموح، وتقوم الجامعة بالإشراف على أعمال التصميم والتنفيذ بصورة مباشرة



عبدالله الدكتور خالد أحمد الصبيح

استشاري أنف وأذن وحنجرة - جراحة أورام العنق جراحة تجميل الوجه - البورد الكندي والبورد الأمريكي

أنف وأذن وحنجرة	جراحة أورام العنق	جراحة تجميل الوجه
علاج وجراحة الجيوب الأنفية	الفدة الدرقية	جراحة تجميل الأنف
علاج وجراحة الأذن	الفدة اللعابية	جراحة تجميل الشفتين والرقبة
علاج وجراحة اللوزتين		حقن الكولاجين والبيوتكس

قسم خاص لفحص السمع الدقيق جهاز خاص لفحص الأنف والجيوب الأنفية بالكمبيوتر الشعب البحري - قطعة ٨ - الدانة بلازا - ت: ٢٦٥٠٥٥٥ - ف: ٢٦٥٠٦٦٦

تقنية الاستشعار عن بعد في رصد التنوع الاحيائي في العلوم

لا سيما أن الكلية بشكل خاص تتمتع بإمكانات متطورة وموالية لعجلة التقدم في المجالات العلمية والتقنية، مؤكدا على أهمية المشاركة في مثل هذه الدورات التدريبية مستقبلا لدعم التواصل العلمي ما بين الجامعة والجهات الحكومية.

من جانب آخر اشتملت محاضرات الدورة على تغطية أهم وأحدث المعلومات المتعلقة بتقنية الاستشعار عن بعد ومدى فاعليتها في رصد التنوع الاحيائي إلى جانب المعدات والوسائل الأساسية لاستخدام هذه التقنية إضافة إلى التركيز على الجانب العملي منها والمتسغل باستخدام أجهزة الكمبيوتر في رصد الظواهر المختلفة من خلال الصور المختلفة عبر الأقمار الصناعية. واختتم د. بهبهاني الدورة بحضور كل من الدكتور نادية شعيب العميد المساعد للأبحاث وشؤون المختبرات والدكتور أمينة رجب فرجان رئيسة قسم الفيزياء في كلية العلوم حيث تم توزيع الشهادات التقديرية والدروع التذكارية على المشاركين في الدورة، كما توجه الدكتور حيدر بهبهاني في ختام الدورة بالشكر لكافة المشاركين من أساتذة ومدرسين مثليا على دور الكلية في دعم هذا التواصل العلمي.

أكد د. رضا الحسن عميد كلية العلوم على أهمية التواصل العلمي ما بين جامعة الكويت والجهات الحكومية المختلفة، وذلك من خلال الدورات التي تعقدتها المكاتب الاستشارية في مختلف الكليات في الجامعة كل حسب تخصصه وذلك من أجل النهوض بالمستوى الوظيفي والعلمي للموظفين في تلك الجهات إلى جانب الاستفادة من البحوث والدراسات التي تقوم بها الجامعة فيما يتناسب مع طبيعة العمل في المؤسسات الحكومية، كان ذلك في افتتاح الدورة التدريبية التي أقامها مكتب الاستشارات والتدريب في كلية العلوم لوظيفة الهيئة العامة للبيئة تحت عنوان «تقنية الاستشعار عن بعد في رصد التنوع الاحيائي» وذلك تحت رعاية عميد كلية العلوم الأستاذ الدكتور رضا الحسن والتي حضر بها كل من الأستاذ الدكتور كونا راو والدكتورة هالة الجسار والأستاذ فيجيو دانيال اسانزة قسم الفيزياء في كلية العلوم.

من جهة أخرى أكد د. حيدر بهبهاني مدير مكتب الاستشارات والتدريب - كلية العلوم في افتتاح الدورة على ضرورة الاستفادة من الإمكانات المقدمة من قبل كلية العلوم في مجالات التطوير الوظيفي



• ويطلق المعرض برفقة د. الناجم



• د. عباس معرفي يفتتح المعرض

١٤ مشروعاً شارك في معرض مشاريع التصميم الهندسي الخامس في الهندسة

كتبت عنود الرشيد:

تحت رعاية مدير الجامعة د. نادر الجلال افتتح عميد كلية الهندسة والبتترول د. ناجم الناجم معرض مشاريع التصميم الهندسي الخامس لطلبة الكلية، حيث احتوى المعرض على ١٤ مشروعاً من مشاريع طلبة التخرج وطلبة السنوات النهائية في الكلية الخاصة بموضوع التصميم الهندسي بمشاركة جميع أقسام كلية الهندسة والبتترول.

وأوضح د. أحمد الخولي أن الهدف من إقامة هذا المعرض هو تعريف القطاعات الخاصة والعامّة

بمخرجات كلية الهندسة في المجالات المختلفة ومدى تطبيقاتها في الحياة العملية، بالإضافة إلى تعريف الطلبة المستجدين بالتخصصات الموجودة في الكلية وتعويدهم على استغلال جميع المعلومات التي اكتسبوها خلال سنوات الدراسة وبلورتها من خلال تصميم مشروع يستفيد منه الطالب عند تخرجه.

وأضاف د. وليد عبد الله عضو هيئة التدريس في قسم الهندسة المدنية أن هذا المعرض يساعد على خلق روح العمل الهندسي للطلبة وتهنئتهم للدخول إلى واقع قطاع العمل الهندسي وخلق روح التنافس والعمل الهندسي والابتكار بينهم، مشيراً إلى أن الهدف الرئيسي

من إقامة هذا المعرض بيان أن خريجي جامعة الكويت من المهندسين لا يقفون عن الخريجين من الجامعات الأخرى.

من جانبه أوضح عضو هيئة التدريس في قسم العمارة د. عمر خطاب أن قسم العمارة شارك بعدة تصاميم من اختيار الطلبة تتناول حاجة من حاجات دولة الكويت مثل مشروع تصميم مركز ثقافي إسلامي لدعوة غير المسلمين للإسلام ومشروع إنشاء مركز ثقافي للحضارة المدنية بالإضافة إلى مشروع داخل جامعة الخالدية لإعادة تصميم المنطقة الواقعة ما بين مسرح الجامعة ومبنى ١٤ أ والبناني المحيطة فيه.

د. معرفي: كميات الأمطار تعادل ٤٤٠٠ مليون دولار بحساب ديناميكية الحرارة

صرح د. عباس محمد رفيع معرفي أستاذ الحراريات في كلية الهندسة والبتترول أن كميات الأمطار التي هطلت خلال الموسم الحالي تعادل (٤٤٠٠) مليون دولار لو تم إنتاجها بالطريقة التقليدية المتبعة في دولة الكويت، وقد تم استخدام العوامل التالية في هذه الحسبة: تكلفة المال، وتكلفة المنشآت، بالإضافة إلى الصيانة والتشغيل، وتكلفة الوقود بالسعر الحالي، وقد تم استخدام القانون الثاني لديناميكية الحرارة في بيان هذه المعلومات، وأن هذه الكمية لو لم إنتاجها محلياً لاحتاجت المحطات أن تعمل أكثر من (١٢) سنة متواصلة العمل ليلاً ونهاراً، أما بالنسبة إلى استهلاك الأوكسجين لإنتاج هذه الكمية فينتجها تعادل (٥٠) مليون طن والتي تأخذها المحطات من الجو مباشرة لإنتاج بخار الماء.



• د. معرفي ود. الناجم يستمعان لشرح إحدى المشاركات



• صورة جماعية للمشاركين

الحضور والغياب وقواعد الانسحاب

يمثل التفاعل بين الطالب ومدرسه لب العملية التعليمية في النظام التعليمي لذا صدرت اللائحة الأساسية لنظام المقررات تبين عدد المرات التي يمكن للطلاب التقييد فيها دون أن يصيب المبدأ أي خلل لذا نصت المادة الرابعة والعشرون على أنه:

يجب أن يواظب الطالب على حضور كافة المحاضرات والدروس العملية والتطبيقية والطالب الذي يتغيب ثلاث ساعات عن الحضور في أي مقرر يتولى استاذ المقرر إنذاره إنذاراً نهائياً.

وفي النهاية إذا تغيب الطالب أكثر من ٦ ساعات في أي مقرر يعتبر راسباً في هذا المقرر ويتم إخطاره من قبل رئيس القسم العلمي بذلك.

كما نصت المادة التاسعة عشرة من اللائحة الأساسية لنظام المقررات على قواعد الانسحاب وهي:

يسمح للطلاب بالانسحاب من مقرراً أو أكثر خلال الأسبوع الأول من بداية الفصل الدراسي الإعتيادي «فصلي الخريف والربيع» ولا يثبت له في سجله ملاحظة الانسحاب (م) من المقرر الذي انسحب منه خلال المدة المذكورة، ويجوز بموافقة المرشد العلمي الانسحاب من بعض المقررات خلال الأسابيع الثلاثة الأولى من بداية فصلي الخريف والربيع وتثبت للانسحاب خلال الأسبوعين الأخيرين الثاني والثالث ملاحظة منسحب (م) في سجله ولا تدخل هذه المقررات في حساب تقدير الطالب وإذا انسحب الطالب خلال هذه المدة يعتبر ملغزماً بها.

وفي كل حالة لا يجوز نتيجة لهذا الانسحاب أن يقل عدد الوحدات المسجل فيها ذلك الطالب عن الحد الأدنى للعبء الدراسي المسموح به.

ويجوز للطلاب في الحالات الاستثنائية أن ينسحب من الدراسة في أحد الفصول الدراسية وتخضع عملية الانسحاب لموافقة لجنة الشؤون الطلابية، وفي مثل هذه الحالة تظهر ملاحظة منسحب (م) في سجل الطالب لجميع المقررات المنسحب منها في ذلك الفصل ويجوز بموافقة لجنة الشؤون الطلابية عدم حساب هذا الفصل ضمن الفصول اللازمة للتخرج.

وفي المقابل نصت المادة العشرون على قواعد الإضافة حيث أوضحت أنه يسمح للطلاب بإضافة مقرر أو أكثر خلال الأسبوع الأول من الدراسة في الفصول الاعتيادية وذلك مع مراعاة الحد الأعلى للعبء الدراسي المسموح به.

أسماء عاطف
الباحثة القانونية بجريدة آفاق

المطوع:

منع الحجاب

في فرنسا انتهاك

لحقوق الإنسان

قالت منسقة الغائقة الائتلافية (مطالعات) دلال المطوع إن التوجه الفرنسي لمنع الحجاب في المدارس والإدارات الحكومية يعد انتهاكاً لحقوق الإنسان والحريات الشخصية والدينية التي أكدتها الأديان السماوية والوسائل المعاصرة والمواثيق الدولية.

وأكدت المطوع على أن الحجاب لا يعتبر رمزاً دينياً وإنما فريضة إسلامية، وأن منعه يحرم المسلمات من تطبيق تعاليم دينهن ويجبرهن على عصيان أوامر الله عز وجل، كما أنه يمتنعن من حقوقهن في دخول المدارس والعمل في الإدارات الحكومية والمؤسسات العامة.

وأضافت (إننا نقف إلى جانب أخواتنا المسلمات في حقهن في ارتداء الحجاب، كما ندعو جميع الجمعيات والاتحادات النسائية إلى التحرك لنصرة حجاب أخواتنا في فرنسا من خلال الاحتجاجات المكتوبة والمسيرة السلمية والاعتصامات الحاشدة أمام مقر السفارات الفرنسية في كافة دول العالم تعبيراً عن الرفض لهذا القرار الجائر الذي يقيد الحريات.

لغاية

70,000

د.ك

ضمن قرارات مدير الجامعة

تشكيل لجنة للنظر في طبيعة عمل خريجي قسم نظم المعلومات وتجديد التعيينات

أصدر مدير الجامعة أ.د. نادر الجلال قراراً بتشكيل لجنة لبحث التخصصات التي تدخل ضمن تخصص علوم الحاسب الآلي برئاسة أمين عام الجامعة د. عصام الربيعان وعضوية كل من مدير مركز نظم المعلومات ورئيس قسم الطرق الكمية ونظم المعلومات ورئيس قسم هندسة الكمبيوتر ومدير إدارة الشؤون الإدارية.

كما أصدر د. نادر الجلال قراراً بتجديد تعيين د. علي السيد الحشري الأستاذ في قسم التسويق والمنشآت المالية رئيساً لقسم بالوكالة وذلك لمدة عام كامل ابتداء من الفصل الدراسي الثاني للعام الجامعي ٢٠٠٣-٢٠٠٤.



الربيعان مع الطلبة الفائزين

الربيعان يستقبل الطلبة الفائزين في معرض الهيئة الخامسة عشر

استقبل أمين عام الجامعة الأستاذ الدكتور عصام الربيعان طلبة النشاط التشكيلي بإدارة الأنشطة الثقافية والفنية بعمادة شؤون الطلبة الذين حققوا مراكز متقدمة في المعرض الفني المشترك الخامس عشر الذي نظّمته الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب. هذا وقد كان يرافقهم مدير إدارة الأنشطة الثقافية والفنية حسين مقصود وبعض المشرفين والفنيين، وكانت الزيارة حافلة ومشجعة للطلبة وتدل على حسن اهتمام الإدارة الجامعية بطلبة النشاط، وقد أثنى الأمين العام على حسن المشاركة والفوز على مستوى الجهات المشاركة، شاكرًا للعمادة وللطلاب الجهد الطيب متمنيا لهم المزيد من العطاء.

مؤتمر الخطاب الإسلامي تنظمه الشريعة في مايو المقبل



كتب محمد البقيلي:

أعلن عميد كلية الشريعة والدراسات الإسلامية أ.د. محمد الطبطبائي أن الكلية في صدد إقامة مؤتمر بعنوان «الخطاب الإسلامي في خضم الأزمات والمستجدات» وذلك في الخامس عشر من مايو المقبل. وأكد الطبطبائي أن استضافة وتعليم الكلية مثل هذه الأنشطة والفعاليات يعود بالنفع على المسيرة العلمية والثقافية والإسلامية في الجامعة وعلى المجتمع الكويتي خاصة والوطن العربي عامة.

البرامج والأنشطة الثقافية في ضيافة مدير الجامعة

استقبل مدير جامعة الكويت د. نادر الجلال مدير إدارة البرامج والأنشطة الثقافية بعمادة شؤون الطلبة حسين مقصود ومجموعة من موظفي الإدارة الذين أطلعوا الجلال على أنشطة وبرامج الإدارة المختلفة، كما استعرضوا مجمل الأعمال التي قدمتها الإدارة خلال الفصل الدراسي الأول وما ستقدمه خلال المرحلة المقبلة.

وقد شكر مقصود الجهود المبذولة والاهتمام الكبير الذي يقدمه د. نادر الجلال لجهة الإدارة، وأكد على حرص الإدارة على تقديم كل ما في مصلحة الطلبة من أنشطة ثقافية مناسبة تساعدهم على الارتقاء والرقى.

معرض القبول يقام تحت رعاية د. الحمد في ١٤ مارس المقبل

د. الحسيني: كلية الهندسة دأبت على إقامته للسنة السابعة على التوالي

الجهاز المختلفة من داخل الجامعة وخارجها، مبيّناً أن الأقسام العلمية في كلية الهندسة والبتروكيمياء تعتبر من الجهات الرئيسية المشاركة في المعرض، وسيقدم كل قسم للطلبة الزائرين نبذة عن الدراسة فيه، مما يعطي الطالب فرصة لاختيار التخصص الذي يرغب في دراسته مستقبلاً.

ومن المتوقع أن يستقبل المعرض ما يزيد على ٢٧٠٠ طالب وطالبة من حوالي ١٠٠ مدرسة حكومية وخاصة، بواقع زيارات يومية مقسمة بين الطلاب والطالبات، وذلك لتحقيق أكبر قدر من الفائدة المرجوة، وعن الجهات المشاركة في المعرض أوضح الدكتور الحسيني أن الدعوة للمشاركة وجهت إلى عمادة القبول والتسجيل - عمادة شؤون الطلبة (إدارة النشاط والأنشطة والاجتماعي) مكتبة كلية الهندسة، ومكتب التدريب الهندسي والخريجين، ومركز القياس وتطوير التدريس، ومركز الحواري، ومركز خدمة المجتمع، ومركز اللغات، وكلية الهندسة والبتروكيمياء، وكلية العلوم، وكلية الطب، وكلية الهندسة، وكلية طب الأسنان، وكلية الصيدلة.

تحت رعاية د. رشيد الحمد وزير التربية وزير التعليم العالي، تقيم كلية الهندسة والبتروكيمياء في جامعة الكويت معرض القبول السابع للعام الجامعي ٢٠٠٣/٢٠٠٤، وذلك في الفترة ما بين الثامن والرابع والعشرون من مارس ٢٠٠٤. وفي هذا الصدد ذكر د. عمار الحسيني مدير مكتب التوجيه والإرشاد في كلية الهندسة والبتروكيمياء ورئيس اللجنة المنظمة للمعرض أن الكلية دأبت على إقامة هذا المعرض للسنة السابعة على التوالي، والذي يهدف إلى استضافة طلاب وطالبات الثانوية الحكومية والخاصة بقسميها العام والمفترقات، وذلك لتعريفهم بجامعة الكويت بصورة عامة وفي الكليات العلمية وتخصصاتها بصورة خاصة، وسيضمن المعرض العديد من الفعاليات المختلفة التي توضح ماهية الدراسة في كلية الهندسة والبتروكيمياء، كما ستؤجر الكليات والنشرات الإرشادية بالإضافة إلى قيام الطلبة بجولات داخل الكلية للتعرف على الأقسام العلمية والاستماع إلى شرح وافٍ عن الدراسة في الكلية ورؤية الدراسة العلمية عن كلب داخل القاعات الدراسية.

وأضاف د. الحسيني أن المعرض سيقام بمشاركة العديد من



د. رشيد الحمد وزير التربية

يلبي احتياجات الطلبة والموظفين وسينجز خلال ٢١ شهرا

د. الجلال: موقف متعدد الأدوار يتحمل ٢٣٠٠ سيارة في الشويخ



د. الجلال يضع حجر الأساس



لقطة جماعية بعد وضع حجر الأساس

كتب محمد القودري:

أعرب مدير الجامعة د. نادر الجلال عن سعادته لافتتاح أول مشروع للجامعة بعد قرار مجلس الوزراء بإحالة جميع المشاريع التي تخصها لتتبعها بنفسها، مشيراً إلى أن الجامعة تمتلك طاقماً من المهندسين والأساتذة الجامعيين المتخصصين وقد تم تشكيل إدارة لبرامج المشاريع الإنشائية وهذا المشروع يعتبر باكورة أعمالها. وأضاف د. الجلال عقب وضع حجر أساس مشروع مواقف سيارات يتسع لـ ٢٣٠٠ سيارة للطلبة والموظفين في موقع الجامعة في الشويخ، بحضور أمين عام الجامعة د. عصام الربيعان ونائب مدير الجامعة للتخطيط د. حسن السند وعدد من المسؤولين في الجامعة والمشرفين على المشروع، وأضاف قائلاً: «إن شاء الله المشاريع والبرامج الأخرى قائمة على قدم وساق وستشغل بطريقة سريعة جداً لكي نتمكن من تحقيق طموحات الكليات من إنجاز المباني والمشاريع، وهذا المشروع - مواقف السيارات - سيحقق أول خطوة في هذا المجال ونتوقع إنجازه في حدود ٢١ شهراً، كما أنه سيمتلك الكثير من الطموحات الطلبة والموظفين، وهناك مواقف سيارات أخرى متعددة الأنواع في الشويخ بالقرب من المنطقة الحرة. وهو أيضاً سيمتص عدد كبير من الطلبة الذين يحتاجون إلى مواقف للسيارات في كليات العلوم الإدارية والمفكرات الاجتماعية، وأتقدم بالشكر إلى الدكتور حسن السند والدكتور خالد الرشيد لجهودهم الكبيرة التي بذلوا لإنجاز هذا المشروع وأتمنى للجميع التوفيق». من جهته قال مدير المشروع المنفذ من الشركة العالقية



... وامتد إلى السدائين

للمباني م. فتحي حكيم عن الشركة إنها تعتبر من الشركات ذات الدرجة الأولى في الكويت، ومن الشركات المتخصصة للمباني الجاهزة كمواقف السيارات متعددة الأنواع، وقامت الشركة منذ إنشائها من حوالي ٢٥ سنة بإنشاء مواقف سيارات يصل عددها إلى عشرة مواقف والمشروع الحالي قامت الشركة بالمنافسة مع شركات أخرى متخصصة في المجال نفسه لمنافسة المشروع، وحالفنا الحظ بالفوز بالمنافسة بجهد وتصميم حاز إعجاب المسؤولين في إدارة المشاريع في الجامعة. وأنجزت الشركة خلال الأشهر التسعة الماضية التصميم وتم اعتماده، واعتباراً من تاريخ اليوم هو أول يوم في بداية المشروع، وتعمل الشركة جاهدة على الانتهاء من المشروع بأقل من مدة المدة ليكون من يواكب عمل إدارة المشاريع الكبرى في جامعة الكويت، وإن شاء الله نستطيع القيام بالدراسات على أفضل وجه، من جهة أكد مدير البرنامج الإنشائي في جامعة الكويت د. خالد الرشيد على أن هذا المشروع يعتبر أول مشروع تقوم الجامعة بالإشراف على مرحلة التصميم ومرحلة التنفيذ، مشيراً إلى اتباع مبدأ التصميم والتنفيذ في عقد واحد وهي سابقة في الجامعة فإن لها محاسن. أمما تكلفة المشروع كانت تقدر بنصف المليارية المقررة له، إضافة إلى ذلك أن تلك الخطوة جعلت في عملية التصميم والبدء في عملية التشييد في وقت مبكر، وحتى الآن حققنا نجاحاً وهذا التصميم والتنفيذ في عقد واحد على أمل النجاح في هذا المشروع لحل مشكلة مواقف السيارات في جامعة الكويت والانتقال إلى المشاريع القادمة. ويجدر تذكرك أن المشروع من تصميم المهندس خالد الفوزان من المكتب الهندسي المشترك.

د. الأنصاري: برامج خدمة المجتمع كثيرة ومستمرة

مركز الأحمدى والجهرى يريان النور بعد إجازة الربيع

كتبت عالية كمال:

أكثر مساعد نائب مدير الجامعة للخدمات الأكاديمية المسندة لشؤون خدمة المجتمع ومدير مركز خدمة المجتمع والتعليم المستمر د. عيسى الأنصاري أن برامج خدمة المجتمع في جامعة الكويت كثيرة ومستمرة طوال العام، حيث استغللت إجازة الربيع بالأنشطة وبرامج توكب فعاليات وأعياد الكويت التي التفت بالتحرير والعيد الوطني وعمود الحياة الجميلة للكويت مضيئاً أنه جار الآن عمل مخيم اللغة الإنجليزية وهو لطلاب المرحلة الابتدائية والمتوسطة في كلية البنات الجامعية. وقال د. الأنصاري إن وحدة تهئية الخريجين دأبت للسنة الثالثة على التوالي بإقامة معرض «الكويت في قلب التاريخ» وسوف يكون راعي الحق مدير جامعة الكويت الأستاذ الدكتور نادر الجلال ومشارك في المعرض أكثر من ٣٠ جهة وطنية وإبراز مدى عمق الكويت من الناحية السياسية والاقتصادية والسياحية والتعليمية، مبيّناً أنه تحت رعاية كريمة من معالي وزير الخارجية الشيخ محمد صباح السالم الصباح سوف تقيم جامعة الكويت مؤتمر «الصداقة والسلام» وهو يجمع الأنشطة الثقافية والأكاديمية والسياحية للدول الشقيقة ممثلة بسفاراتها المعتمدة لدى دولة الكويت. مشيراً إلى إقامة نادي لرياضيات وهو



د. عيسى الأنصاري

«طريق إلى النجاح في الرياضيات» ونادي عبا تعلم أصول اللغة العربية، وسيقام في شهر مارس بعد إجازة الربيع مباشرة. مؤكداً أن هناك فيولا متزايداً جداً إذا فوّرن بتواضع الرسوم فكلجامعة مؤسسة غير ربحية وهذه الفواتر مضاعفة أسعارها خارج حدود وأطار جامعة الكويت.

وذكر د. الأنصاري أن الجامعة قطعت شوطاً كبيراً في الانتهاء من إعداد الأفرع الخارجية سواء فرع الأحمدى ومقرها ثانوية الضبابية أو فرع الجهرى ومقرها متوسطة عهد السالم معلناً عن أنه سوف تزي الأفرع النور بعد إجازة الربيع مباشرة حيث ستهب في أوائل شهر مارس لما الافتتاح الرسمي فيسكون في شهر مايو أو يونيو المقبل. وفي ختام اللقاء شكر د. الأنصاري كلا من جامعة الكويت ممثلة بإدارتها المختلفة لما قدمت من خدمات جليلة أدت إلى اكتمال هذه الأفرع وإلى وزارة التربية ممثلة بمعالي وزير التربية الدكتور رشيد الحمد والوكيل المساعد للمنشآت التربوية الدكتور صالح العباسين على اعدادنا مدرستين بالإضافة إلى الصيانة الجبرية لهذه المدارس التي كلفت ما يقارب ٤٠ ألفاً لفرع الأحمدى و١٠ آلاف لفرع الجهرى والشكر موصول لمرة للفكر له محمد عبد المحسن الخرافي، حيث أنشؤوا القاعات التدريسية والمختبرات والتجهيزات اللازمة الفنية.



د. عمر في الوفد الزائر في جلسة التواصل مع عميد كلية الآداب

كلية الآداب تستقبل نائب مدير الجامعة للشؤون العلمية

د. يحيى أحمد: التواصل يساعد على توضيح الخطط والبرامج الأكاديمية

الجامعة:

وتم طرح موضوعات أساسية

للمناقشة في الاجتماع وهي:

١ - مستجدات الاعتماد الأكاديمي في

الكلية حيث إن ملفه قيد الإنجاز، فالكلية

جادة ولديها الحماس لذلك لأنه طريق

أساسي لتطوير الكلية، وهناك أيضا

محاولة لفتح باب التخصص المزدوج

وتوسعة مجال التخصص المساند.

٢ - تقديم شرح حول رؤية كلية الآداب

لتحديث صياغة طرحها خاصة فيما

يتعلق بقرارات «تعليم وثقافة عامة».

٣ - احتياجات الكلية من أعداد

أعضاء هيئة التدريس بمختلف

التخصصات وكذلك الدرجات المطلوبة

لعمليتي البعثات.

٤ - مستجدات الكتاب الجامعي فيما

يتعلق بالقرارات العامة والمتطلبات

الجامعية.

كتبت نواف المسلم:

زار كلية الآداب كل من د. عباس معرق

نائب مدير الجامعة للشؤون العلمية ود. فؤاد

الخضوع مساعد نائب مدير الجامعة

للشؤون العلمية لعقد لقاء عمل مع عمادة

كلية والآداب على العمل فيها. وحضر

اللقاء مساعدا العميد ورئيس الأقسام

العلمية أعضاء لجنة الاعتماد الأكاديمي

بالكلية ورئيس مكتب الاستشارات والتدريب

ورئيس وحدة المعلومات.

بدأ الاجتماع بكلمة ترحيب من عميد

الكلية للضيوف الكريمين، وذكر أن مثل

هذا النمط من التواصل وتبادل الأفكار

يعني الكلية ويساعد في توضيح الخطط

والبرامج الأكاديمية.

أشاد عميد الكلية بتعاون د. عباس

معرق الذي أوضح بدوره أهمية كلية

الآداب التي تحل نقلا لا يستهان به،

وتعتبر رافدا مهما لكلية أخرى في

العبد الجادر: تعاون مشرم مع مركز اللغات

أكد خالد العبد الجادر مسؤول

الشؤون الطلابية والأكاديمية في الاتحاد

الوطني لطلبة الكويت أن أعضاء الاتحاد

أجروا الصلوات ولقاءات مكثفة في الفترة

الماضية مع د. مساعد البستان مدير مركز

اللغات في جامعة الكويت لعدة قضايا

طلابية أهمها قضية طلبة كلية العلوم

الإدارية، وكلية البثبات بشأن مقرر (١٠٦)

لغة الإنجليزية المتقدمين لاختبارات القدرات

الأكاديمية والحاصلين على نسبة ٨٠٪ فما

فوق. وأكد العبد الجادر قائلا (إن د.

البستان وعدت بتقديم الحلول في أسرع

وقت ممكن ليتمكن الطلبة اجتياز المقرر

لإسما أن الاتحاد الوطني سيستمر في

متابعة هذه القضية خلال الأيام القليلة

القادمة). وأثنى على الدور الذي نبذته د.

سعاد البستان في تيسير القضايا

الطلابية التي تهم شريحة كبيرة من طلبة

وطلبات الجامعة، وبيّن أن اللجنة

الطلابية باتحاد الطلبة تتابع عن كثب

جميع مقررات اللغات، ومنها مقرر (٩٦)

ومقرر (١٠٦) الإنجليزي من خلال

تطويرها، والتي بدورها سعت الدكتور

البستان لتفصيل الموضوع من حيث المبدأ

وهذا ما استكشفه الأيام القادمة.

وفد طلابي يشارك في الأسبوع

الثقافي الخليجي الخامس بالرياض

كتبت سمية الميمني:

برئاسة عميد شؤون الطلبة د. فايز

الكفري شارك جامعة الكويت في فعاليات

الأسبوع الثقافي الخليجي الخامس الذي

تنظمه جامعة الملك سعود بالرياض خلال

الفترة من ٢٨ فبراير حتى ٤ مارس. والجدير

بالذكر أن الوفد الزائر لجامعة الملك سعود

بالرياض يضم مدير إدارة الأنشطة الثقافية

والفنية د. حسين مقصود كنائب لرئيس

الوفد. ومحمدين للمسابقات ووفدا طلابيا

مكونا من ٢٠ طالبا للمشاركة في المسابقات

الدينية والأدبية والعلمية والفنية التي

يتضمنها الأسبوع.

مكتب الاستشارات والتدريب كلية العلوم يعقد دورات القدرات الأكاديمية لمادتي الرياضيات والكيمياء خلال شهر مارس ٢٠٠٤

الفترة المسائية فسكون من الساعة الرابعة حتى

السابعة مساء في مبنى ٣ في كلية العلوم -

الخالدية مشيرا إلى أن دورة الرياضيات تبدأ من

يوم السبت الموافق ٦ مارس ٢٠٠٤ حتى الأربعاء

الموافق ١٠ مارس ٢٠٠٤، أما دورة الكيمياء

فستعقد اعتبارا من يوم السبت ١٣ مارس ٢٠٠٤

حتى يوم الأربعاء ١٧ مارس ٢٠٠٤، علما بأن

الزمن المخصص لكلتا الدورتين هو من الساعة

الخامسة حتى الثامنة والنصف مساء.

وأشار بهبهاني في سياق حديثه إلى ضرورة

احضار الطلبة المدنية للطلبة والطلبات

الراغبين بالتسجيل في هذه الدورات.

من جانب آخر أشاد بدور الصحافة المحلية التي

ساهمت في إبراز جميع أنشطة مكتب الاستشارات والتدريب

بكلية العلوم مما كان له أبرز الأثر في تدعيم دور المكتب العلمي

والأكاديمي في جامعة الكويت.



د. حيدر بهبهاني

صرح د. حيدر بهبهاني مدير مكتب

الاستشارات والتدريب بكلية العلوم بأن المكتب

يصعد عقد دورات القدرات الأكاديمية لمادتي

الرياضيات والكيمياء خلال شهر مارس ٢٠٠٤.

وأضاف بهبهاني بأن هذه الدورات

مخصصة للطلبة الراغبين بالتحاق في جامعة

الكويت إلى جانب الطلبة المقيدين بالجامعة.

وأعلن د. حيدر بهبهاني عن بدء عملية

التسجيل لهذه الدورات خلال الفترة الصباحية.

كما ستبدأ عملية التسجيل على الفترتين

الصباحية والمسائية اعتبارا من يوم الأحد

الموافق ٢٢ فبراير ٢٠٠٤ وتستمر حتى يوم

السبت الموافق ٦ مارس ٢٠٠٤، حيث سيتم عملية

التسجيل في الفترة الصباحية في مكتب الاستشارات

والتدريب في كلية العلوم - الخالدية أثناء الدوام الرسمي

وذلك من الساعة التاسعة صباحا حتى الواحدة ظهرا، أما

يهنا الطلبة بالفصل الثاني: JC

الميمني: مجمع بيروت للطالبات فقط في ٢٥ فبراير

ولديه العديد من الأنشطة والفعاليات

للطلبة خلال هذا الفصل لتقدم كل ما

يخدم العمل الصحفي الطلابي وأولى

فعالياتنا سبدا بالمشاركة في برنامج

نظمه الاتحاد الوطني لطلبة الكويت

بالتعاون مع لجنة هلا فبراير بعنوان

«أغلى وطن» وتم حجز مجمع بيروت

برعاية بيت التمويل الكويتي ليوم العيد

الوطني ٢٥ فبراير للطالبات فقط من

الساعة ١٠ صباحا وحتى ٧ مساء.

يهنا النادي الصحفي في الاتحاد

الوطني لطلبة الكويت الجموع الطلابية

والأساتذة وموظفي الجامعة لبدء

الفصل الدراسي الثاني للعام الجامعي

٢٠٠٣ - ٢٠٠٤.

وأوضحت رئيسة النادي الصحفي

سمية الميمني أن عودة الدراسة بعد JC

قضاء عطلة تميزت بعيد الأضحى

البارك دافع لبدء الفصل الدراسي

بنشاط وحماس، وذكرت الميمني أن JC

ابتداء من الفصل الدراسي الثاني

الدراسات العليا تطرح برنامج ماجستير العلوم البيئية (الدرجة المشتركة)

تطرح كلية الدراسات العليا اعتبارا من الفصل الدراسي الثاني

للعام ٢٠٠٣ - ٢٠٠٤ درجة علمية جديدة على مستوى الماجستير

في العلوم البيئية، وهي ذات طبيعة مشتركة بين التخصصات

العلمية في مجالات القانون والعلوم والهندسة. وذلك لتلحق اتفاق

المعرفة أمام المهتمين بالبيئة في مختلف جوانبها البيولوجية

والفيزيائية والكيميائية والمدنية والقانونية، حيث إن من يملك

المعلومة النظرية والمهارة العقلية يكون قادرا على إنتاج معلومات

جديدة يمكن توظيفها واستثمارها في تحقيق النفع العام. ومن

أهداف البرنامج فتح مجال التطوير المهني للعاملين في الدولة

خصوصا في مجال البيئة بما يحقق مستويات أعلى من المعلومات

والمهارات والاتجاهات الاختصاصية في إطار متكامل كذلك تكوين

إنسان لديه مهارات التعامل مع المشكلات البيئية بحث تكون له

رؤية بناءة في مجال الحفاظ على البيئة وتنميتها.

وقد تم فتح باب القبول لهذا البرنامج وتقدم عدد من الطلاب

والطلبات وجرى عمليات فحص طلبات المتقدمين. كما تم إعداد

صحايف التخرج والقرارات كما تم تحديد أعضاء هيئة التدريس

من الجامعة الذين يقومون بالتدريس والإشراف على أطروحات

الدراسات العليا.

نظمت كلية التربية في جامعة

الكويت وبالتعاون مع وزارة التربية

برنامجا تدريبيا بعنوان: «كتابة التقرير

الإداري» حاضر فيه د. جاسم الحمدان

من قسم الإدارة والتخطيط التربوي،

وشارك فيه نخبة من مديري ومديرات

المدارس ومساعديهم في وزارة التربية.

هدف البرنامج التدريبي إلى اكساب

المشرب المعارف والمهارات المتعلقة

بمراحل إعداد وكتابة التقرير الإداري.

وتناول د. جاسم الحمدان خلال أيام

البرنامج عددا من الموضوعات المتعلقة

بكتابة التقرير الإداري منها: مفهوم

التقرير وأقسامه، ولغة التقرير، ومراحل بناء

تقرير التقرير الإداري. وقد ركزت الدورة

في معظم وقتها على قيام المتدربين

بكتابة وعرض تقاريرهم للحصول على

الفائدة المرجوة من البرنامج التدريبي.



د. الحمدان يسلم الشهادة لأحد الخريجين

300

شهر فترة سداد

اتفاق على الماضي يصعب نسيانه وتجاوزه

أكاديميون وطلبة: مساعدة الشعب العراقي ومحاكمة مجرمي الحرب أولى الخطوات لعودة العلاقات

تحقيق: محمد بن درباس
وأحمد الشهاب

رغم زوال النظام العراقي الديكتاتوري يسقط أكبر رموزه القمطر في إلقاء القبض على صدام حسين وزميرته المجرمة، إلا أن العالم أجمع لم يدرك حجم المعاناة التي مر بها ولا يزال يمر بها المجتمع الكويتي إثر احتلال العراق للكويت ولتهلكة حقوق الجوار والإنسان والإسلام.

اتفاق استقطعت آراء بعض الأكاديميين والمثقفين والطلبة الذين يمثلون الشريحة الصغيرة للمجتمع الكويتي لمعرفة أنجح وسائل المساعدة لتخطي تلك المرحلة من عمر الكويت، بالإضافة إلى كيفية تجاوز الحاجز النفسي لدى الشعب الكويتي.

في هذا الاستطلاع تسلط الضوء على الجانب النفسي في المجتمع تجاه القضية العراقية وعودة العلاقات، لتهيئة الشعب قبل أي خطوة لإعادة العلاقات مع العراق، ومع تعدد واختلاف الآراء يظل الحكم متروكا للقارئ.

في البداية التقينا د. عبدالله العنزي استاذ العلوم السياسية في جامعة الكويت الذي أكد أن العلاقة بين الدول لا تحكمها الأموار الشخصية وإنما تحكمها (المصالح الدولية)، وأن من مصلحة الكويت أن تعيد علاقاتها مع العراق، وأكد على أهمية التساؤل والشباح حول كيفية خلق ثقافة سياسية في العراق تنهي النظرة السابقة للكويت على أنها (المظلمة رقم ١٩)!!

ومن وجهة نظره فإن من الوسائل المفعلة التي تجاوز الحاجز النفسي تقديم المساعدات للشعب العراقي، وأن يكون هناك حوار بين كلا الجانبين العراقي والكويتي وبين المثقفين لإيجاد خطط وخطوات يتم الاقتداء بها للمستقبل، بالإضافة إلى الحوار السياسي والتأكيد على المبادئ الأساسية كحسب الجوار بين الشعبين، إضافة إلى معرفة نظرة الحكومة العراقية المقبلة إلى مجمل العلاقات بين البلدين وكيفية صياغتها.

أما د. خضير البارون أستاذ علم النفس في جامعة الكويت فاشار إلى منطوية وجود حالة نفسية سلبية لدى الكويتيين تجاه صدام والشعب العراقي، لأن صدام لم يدمر الكويت وحده بل كانت هناك فترات معينة من الشعب العراقي ساهمت بشكل كبير في تدمير الكويت وسرقة ممتلكاتها، وأن هناك جرحا كبيرا يحتاج إلى زمن طويل حتى يتم تناسيه وأن كان ذلك صعبا، فعندما يسمح من تضرر نفسيا أو جسديا خلال فترة الاحتلال اسم (عراقي) أو شيء من العراق فإن ذلك سيؤدي إلى الاتهامات ذكريات البسمة ومواجه عظيمة عاشها الكويتيون في فترة الاحتلال، وباعتقاده أنه يتحتم على العراقيين ألا يبالغوا أنفسهم من الأفكار التي زرعتها صدام في نفوسهم تجاه الكويت والتي لا تزال إلى يومنا هذا راسخة في عقول العراقيين حتى بعد زوال نظام صدام والتي مازالت تعانيها، وحوادث الاعتداء والاختطاف والقتل التي يتعرض لها أي كويتي عند دخوله إلى العراق خير دليل على ذلك.

أما بالنسبة إلى كيفية تجاوز هذه المرحلة فقد أكد على أهمية أبناء حسن النية من العراقيين أنفسهم، وعلى ضرورة أن تعمل وسائل الإعلام العراقية على إعادة الثقة بين الشعبين وإيجاد تعاون على المستوى السياسي والاقتصادي وحتى الاجتماعي، فكل عوامل ثقيلة لتجاوز المرحلة الحالية، مع التأكيد على أهمية أن يعطى الحق لأسر الشهداء والمختطفين في المطالبة بالقصاص من صدام وزميرته فهو من العوامل المساعدة لتجاوز الحاجز النفسي.

من جانب آخر قال خالد المعدي الباحث الإداري في وزارة الأوقاف



• د. عبد الله الرشدي



• علي الحاجر



• عيسى الخياط



• عيسى الخياط



• عيسى الخياط

بارون: على وسائل الإعلام إعادة الثقة بين الشعبين

العنزي: الحوار السياسي مهم في المرحلة المقبلة

الرشدي: التاريخ يخبرنا عن غدر العراق وخيانتة لمواثيقه

علي: الحق على رأس النظام وزميرته الفاسدة

والشؤون الإسلامية: ليس في نفسي شيء تجاه العراق والعراقيين سواء حب أو كره، لأن السؤال هنا شامل لكل ولكن إن سألتموني هل في نفسي شيء تجاه المجرمين في العراق؟ أقول نعم لأن المجرمين كثر في العراق الآن وليس صدام هو المجرم الوحيد، ولكن نظامه مجرم ومن يؤمن بنظامه فهو مجرم، لأن نظامه يقوم على الجريمة أصلا سواء بالتعامل مع شعبه أو بالتعامل مع الدول الأخرى، ومن يتبع تاريخ هذا النظام يجد ذلك جليا.

وبخصوص العوامل المساعدة لتجاوز الحاجز النفسي حول العراق فقد سرد لنا خمس نقاط، أولا: يجب محاسبة كل مجرم وكل مقصر وإعطاء كل واحد ما يستحق من العقوبة وبشكل علني لكي يرتاح كل مصاب من شر هذا النظام، ثانيا: يجب على الحكومة العراقية الجديدة أن تبدي حسن النية وحسن المعاملة والتأكيد على المعاهدات الدولية المبرمة بين البلدين، ثالثا: وضع الضمانات على ألا يتكرر ما حدث في السابق من غزو وما قبله من تهديدات، رابعا: دعم الأشخاص المناسبين في العراق أو في الحكومة المقبلة سواء كان مابيا أو سياسيا أو معنويا، خامسا: وأخيرا: تقديم المساعدات لأنها تسقط ما في النفوس وتؤلف بين القلوب.

وبعدنا حاولنا أن نستطلع آراء من نوع آخر فقابلنا عيسى عيادة من وزارة الداخلية الذي صرح بأنه يجد في نفسه أشياء كثيرة تجاه العراق والعراقيين قبل زوال الطاغية وبعد زواله، وذلك أن صدام شخص واحد لا قوة له بلا أهوان والتدليل

يوجد شيء يمكنه أن يزيل الآلام النفسية التي ملأت قلوب الكويتيين أيام الغزو العراقي الفاسد، حيث كنا في رعب دائم حتى في الخروج إلى الصلاح، وما لفتنا هو عدم عودة العلاقات مع ذلك الشعب الذي سبب لنا آلاما نفسية مازلتنا نعاين منها.

ومن ناحية مغايرة أكد عقيل كوهري من كلية العلوم الإدارية أنه لا يوجد هناك أي مشكلة في تعاملنا مع الشعب العراقي، حيث تربطنا به علاقة نسب وحسب ولا تشوهمها الجرائم المرتكبة من قبل نظامه، كذلك فهناك العديد من الأماكن الدينية التي تجعلنا بصلة من خلال السفر إليها. وعن رأيه حول عوامل إعادة العلاقة مع الشعب العراقي قال إنه يجب التعامل مع الشعب العراقي كما نتعامل مع سائر الشعوب، فله إيجابياته وله سلبياته، وعلينا أن نتقبل كافة الشعوب وأيسر الشعب العراقي فقط وهو ما يحدث عليه الدين.

أما علي حسين من كلية الشريعة فقال: لا يوجد في نفسي شيء تجاه العراق والعراقيين لأن حادثة الغزو قام بها صدام وزميرته البعثية، ومن الظلم أن نتهم الملايين من أبناء الشعب العراقي بهذه الجريمة، أما عن سبل إعادة العلاقات فقال إن أكبر وشيجة تجمع بين الشعبين العراقي والكويتي هي وشيجة الدين، ومن خلالها نستطيع تجاوز

الحاجز النفسي تجاه العراقيين قال إنه لا يوجد شيء يمكنه أن يزيل الآلام النفسية التي ملأت قلوب الكويتيين أيام الغزو العراقي الفاسد، حيث كنا في رعب دائم حتى في الخروج إلى الصلاح، وما لفتنا هو عدم عودة العلاقات مع ذلك الشعب الذي سبب لنا آلاما نفسية مازلتنا نعاين منها.

ومن ناحية مغايرة أكد عقيل كوهري من كلية العلوم الإدارية أنه لا يوجد هناك أي مشكلة في تعاملنا مع الشعب العراقي، حيث تربطنا به علاقة نسب وحسب ولا تشوهمها الجرائم المرتكبة من قبل نظامه، كذلك فهناك العديد من الأماكن الدينية التي تجعلنا بصلة من خلال السفر إليها. وعن رأيه حول عوامل إعادة العلاقة مع الشعب العراقي قال إنه يجب التعامل مع الشعب العراقي كما نتعامل مع سائر الشعوب، فله إيجابياته وله سلبياته، وعلينا أن نتقبل كافة الشعوب وأيسر الشعب العراقي فقط وهو ما يحدث عليه الدين.

أما علي حسين من كلية الشريعة فقال: لا يوجد في نفسي شيء تجاه العراق والعراقيين لأن حادثة الغزو قام بها صدام وزميرته البعثية، ومن الظلم أن نتهم الملايين من أبناء الشعب العراقي بهذه الجريمة، أما عن سبل إعادة العلاقات فقال إن أكبر وشيجة تجمع بين الشعبين العراقي والكويتي هي وشيجة الدين، ومن خلالها نستطيع تجاوز

الصباح: يظل الغزو وذكرياته نقطة سوداء في القلوب



• عيسى الخياط



• علي وأحمد الكندي



• عيسى الخياط



• عيسى الخياط

الله نحبيهم، وسأل الله تعالى أن يلبثهم ويوفقهم ويعينهم على نشر الإسلام، وأكد على أهمية أن يحاكم الطاغية صدام وكل طاغية محتكمة عادلة مجزية مما يكون دافعا لإعادة العلاقات مع الشعب العراقي من جديد.

ومن كلية التربية قسم اللغة العربية توه أحمد الكندي على أهمية القضاء على بعض العناصر المتطرفة في الشعب العراقي، والتي لا تزال تكن الولاء للرئيس العراقي المخلوع صدام حسين، والتي تعكر صلوة العلاقة بين العراق ودول الخليج والدول العربية والحكومة الحالية.

ومن خطوات إعادة الروابط بين الشعبين يرى أهمية فك الحصار وإعادة سيادة العراق للعراقيين، والتعهد بعدم تكرار ما حصل من غزو وشتائم في المظاهرات الدولية وتقديم اعتذار رسمي لدولة الكويت حكومة وشعبا، وإعادة بعض الديون المستحقة لدولة الكويت.

وأعرب مبارك الصباح عن رأيه قائلا إن الجرح الذي أصاب الكويت لم ولن يزول، فمهما حصل تبقى هناك نقطة سوداء في قلوب الكويتيين تجاه العراق، قبالة تكبد أن زوال البلاء صدام حسين خلف من الجرح إلا أنه لم يزل، فلا يوجد شيء يزيل هذا الجرح لأنه من أخ لأخيه ومن جار لجاره ومن مسلم لمسلم، وهذا شيء لا يمكن تناسيه.

وحول رأيه في عوامل إزالة لرسبات الغزو من نفوس الكويتيين قال إنه يجب أن تكون هناك محاسبة علنية لصدام وزميرته من حزب البعث، وأن يكون هناك توجه جاد لإطلاق ملف الأسرى وملف التسعويطات التي يجب أن ترد إلى أصحابها، وأكد الطالب مبارك الصباح أن الأمر الرسمي باید أمينة ومتى ما استقرت الأوضاع فإن المصالحة الشعبية لابد منها ولابد من إعادة المياه إلى مجاريها.

أما عبدالعزيز عبدالله من قسم الإعلام فقال إنه لا يحصل أي شيء على الشعب العراقي وقال إنه قد يكون الظلم الذي دافعه العراقيون سبب كرههم للشعوب الأخرى خاصة لنا ككويتيين، ويزوال الطاغية صدام سيؤول هذا الكره تدريجيا مما يساعد على تخطي الحاجز النفسي، ومما سيمدح ذلك أكثر هو المساعدات الخيرية التي تقدمها الشعوب العراقية والموقوف معه في فترة الانتقال من عصر الظلم إلى عصر الحرية.

وأخيرا أكد عيسى مصطفى الخياط من قسم العلوم السياسية عدم وجود أي شيء تجاه العراق أو العراقيين الشرقة حتى قبل سقوط الطاغية، والسبب أن العراقيين هم جيراننا وأهلنا ولنا علاقات وعقيدة بهم، ومما حصل بتاريخ ١٩٩٠/٨/٢ لم يكن بسبب الطاغية العراقي وإنما بسبب طاغية العراق السابق صدام حسين.

كما أكد أنه من الضروري أن يكون هناك تعاون من قبل الطرفين الكويتي والعراقي في سبيل إخراج جيل قادم متحاب متعاون أكثر مما نحن عليه، وذلك عن طريق تغيير بعض الأفكار العراقية بأن الكويت هي ملك العراق، والأهم من ذلك أن تتم زيادة حجم التبادل الاقتصادي أو الاعتماد المتبادل بين البلدين، فربط أي دولتين بمصالح اقتصادية من شأنه أن يضمن العلاقة بينهما ويضمن عدم اعتداء طرف على الآخر.

لقد حاولنا من خلال هذا التحقيق تسلط الضوء على الجانب النفسي في المجتمع تجاه القضية العراقية وتجاه عودة العلاقات، وحاولنا من خلال هذا التحقيق أن تبين أهمية التعامل مع هذا الجانب وتهيئة الشعوب قبل أي خطوة أخرى في سبيل إعادة العلاقات مع العراق، ولقد اختلفت الآراء وتعددت الأسباب ويظل الحكم متروكا لك عزيزي القارئ.

60

ضعف الراتب

لغاية

70,000*

د.ك

300

شهر فترة سداد

* الشروط الائتمانية لقروض الأوسم تخضع لموافقة البنك

الأوسم

BKME



bkme.com 802000

قروض
الأوسم



جامعة الكويت

كلية الدراسات العليا

إعلان

يشان فتح باب التقديم للراغبين في الالتحاق بكلية الدراسات العليا في جامعة الكويت درجة الماجستير المشتركة في برنامج البيولوجيا الجزيئية ودرجة الدكتوراه في برنامج الفقه المقارن وأصول الفقه للفصل الدراسي الأول ٢٠٠٤/٢٠٠٥ ويكون التقديم اعتباراً من يوم السبت الموافق ٢٤/١/٢٠٠٤ وحتى نهاية دوام الأربعاء الموافق ٣/٣/٢٠٠٤.

يسر كلية الدراسات العليا أن تعلن عن فتح باب التقديم للراغبين في الالتحاق بدرجة الماجستير المشتركة في برنامج البيولوجيا الجزيئية ودرجة الدكتوراه في برنامج الفقه المقارن وأصول الفقه للفصل الدراسي الأول من العام الجامعي ٢٠٠٤/٢٠٠٥.

أولاً: شروط تقديم الطلاب لدرجة الماجستير في برنامج البيولوجيا الجزيئية

- ١- أن يكون المتقدم حاصلاً على درجة الإجازة الجامعية (البيكالوريوس) في تخصصات الطب أو الطب المساعد أو الهندسة أو العلوم أو ما يعادلها من جامعة الكويت أو أي جامعة أو مؤسسة أخرى معتمدة لدى جامعة الكويت.
- ٢- ألا يقل المعدل العام في الإجازة الجامعية الأولى عن (٢.٦٧) نقطة ومعدل تخصص لا يقل عن (٣) نقاط من سلم النقاط الأربع أو ما يعادله.
- ٣- أن يسلم المتقدم للبرنامج نتيجة مستوى الكفاءة اللغوية TOFEL 500 أو IELTS 6.0.
- ٤- أن تتوفر في المتقدم أي شروط إضافية يتطلبها البرنامج.

ثانياً: شروط تقديم الطلاب لدرجة الدكتوراه في برنامج الفقه المقارن وأصول الفقه (طالبا فقط):

- ١- أن يكون المتقدم حاصلاً على درجة الماجستير في الفقه المقارن وأصول الفقه من جامعة الكويت أو من الكليات المناظرة لها والمعتمدة من جامعة الكويت.
- ٢- أن يسلم المتقدم للبرنامج الدكتوراه نتيجة مستوى الكفاءة اللغوية TOFEL 400 أو IELTS 5.0.
- ٣- أن يكون التقديم بدوام كامل فقط (التفرغ الكامل للدراسة أو الحصول على بعثة دراسية من جهات العمل).
- ٤- أن يجتاز امتحان حفظ ثمانية أجزاء من القرآن الكريم (من أول سورة الأنعام إلى آخر سورة النمل) بدرجة لا تقل عن ٧٠٪ ولا يسمح لمن تقل درجته عن ذلك بدخول امتحان القبول الشفوي.
- ٥- أن يقدم نتيجة أي اختبارات إضافية يحددها البرنامج العلمي تدل على مستوى الإعداد الأكاديمي للحاصلين على درجة الماجستير من مؤسسة أكاديمية غير جامعة الكويت.

المستندات المطلوبة

- ١- على المتقدم استكمال طلب الالتحاق وتقديم المستندات المطلوبة وهي:
- ١- كشف الدرجات النهائي الذي يبين التقديرات التي حصل عليها الطالب في مقررات المرحلة الجامعية الأولى (الأصل وصورة مصدقة) من جميع الجامعات أو المعاهد العليا التي درس بها الطالب كذلك شهادات أي معاهد أو مؤسسات علمية أخرى بعد المرحلة الجامعية الأولى.
- ٢- شهادة الماجستير وكشف الدرجات (الأصل أو صورة مصدقة) (للمتقدم للدكتوراه).
- ٣- صورة البطاقة المدنية سارية المفعول مع الأصل للمطابقة.
- ٤- صورة عن جواز السفر لمطابقة الاسم باللغة الإنجليزية.
- ٥- عدد (٢) صورة شخصية ملونة مقاس (٦×٤ سم).

يتم استلام الطلبات للراغبين في الالتحاق في إدارة الشؤون الطلابية والدعم الفني - قسم القبول بكلية الدراسات العليا بالخالدية يومياً في ساعات العمل الرسمية ما عدا يومي الخميس والجمعة.

وتجدر الإشارة إلى أن استلام الطلب لا يعني مطلقاً قبول المتقدم في البرنامج، ويمكن الحصول على طلب الالتحاق من كلية الدراسات العليا - مبنى ٢ خالدية - هاتف: ٨٨١١١٨٨ / ٧١٠٢ - ٧١٠٢ - ٧١٩٥ - ٥١٩٦ - ٧٤٢٢ في المواعيد المشار إليها سابقاً. علماً بأن آخر موعد لتقديم الطلبات هو يوم الأربعاء الموافق ٢٠٠٤/٣/٣.

في ندوة نظمها وحدة الاقتصاد الإسلامي

د. الحسينان: عبء كبير يقع على الوحدة في التعريف وتبسيط الاقتصاد الإسلامي

كتبت سميرة الميمني:

قامت وحدة الاقتصاد الإسلامي في مركز التميز في كلية العلوم الإدارية ندوة تحت عنوان «توزيع الأرباح في المصارف الإسلامية والتقليدية». بالإضافة إلى الإكاديميين المختصين في المجالات ذات العلاقة بموضوع الندوة. وقد حضر الندوة عدد من الجهات الأكاديمية وشركات الاستثمار والبنوك التقليدية والإسلامية. حيث اشتملت الندوة على ثلاث أوراق غطت الأولى منها أساس عمليات المصارف الإسلامية وطبيعتها. وتناولت الورقة الثانية بعض العوامل المؤثرة في قرارات توزيعات الأرباح في المصارف التي تتبع المنهج الشرعي باستثماراتها. أما الورقة الثالثة فتناولت المفهوم الأساسي في توزيعات الأرباح في المصارف التقليدية.

وأوضح عميد كلية العلوم الإدارية الدكتور عادل الحسينان في كلمة ألقاها فيها أساس الندوة عن سعادته وفخر الكلية بافتتاح وحدة الاقتصاد الإسلامي مشيراً إلى أن وجود هذه الوحدة جاء من خلال التعاون البناء بين مركز التميز والأمانة العامة للأوقاف الكويتية. والتي ما زالت تدعم جهود هذه الوحدة.

وأشار الحسينان إلى أن وجود هذه الوحدة حاجة ملحة لدولة الكويت ويطع عليها عائق كبير أمام المجتمع كونه يشارك في نشر وتبسيط المفاهيم الاقتصادية الإسلامية للجميع وتبسيط أساليب التطبيق وضوابط العمل. وأشار د. أحمد الكندي الخبير في الموسوعة الفقهية وعضو هيئة الفتوى في وزارة الأوقاف الكويتية إلى أن الإسلام يسعى دائماً إلى تعليم الربح وهو يحد ذاته هدف سام وإنساني.

وبيّن الكندي أن في نظام المشاركة الإسلامي لا ضيق من حجب بعض الأرباح عن المشاركين على شكل احتياطات، فهي في النهاية تعود للإسهام. كما أنه في البنوك التقليدية لا توجد مشكلة للمؤمنين لأن حقوقهم معروفة ومضمونة.

أما في المصرف الإسلامي فالمؤمنون مضاربون ولهم نسبة من الربح فليس يجب أن يحجب الربح بكل دقة وإمانة. وأن يكون رباً حقيقياً ويوزع كمالاً على المؤمن المضاربين بحسب ما اتفق عليه. وأن لم يفعل ذلك نكون قد خدعنا المؤمن من أمواله.

وفي هذا الصدد طرح سؤال هل هناك من مانع في اشتراط الربح المضمون؟ بمعنى آخر هل الرغبة في الحصول على دخل مستقر هو مطلب مشروع؟ والجواب: لا. إنه مطلب غير مشروع. فالمؤمن للعامل أن يعمل ولن يجتهد في بلل كل طاقته من أجل الحصول على الربح لأنه مضمون لديه. وبالتالي سيصبح عالة على المجتمع وهذا ما لا يرضاه الإسلام.

لكن في حال عدم ضمان العائد على أمواله سيبدل قصارى جهده ويعمل بكامل طاقته. وبعد هذا إن لم يربح فلا بد أن يرضى بذلك لأن الله هو الرزاق وأن يعدم أحد العيش أو يموت من الجوع. فإن النظر فهناك أبواب الخير كبيرة تعينه وتساعد.

وأضاف الأستاذ الكندي أن على المصارف الإسلامية أن يكون لديها معايير مختلفة عن البنوك التقليدية فإن كانت تعتبر أن معيار الربح فقط دليل لنجاحها فهو معيار غير شرعي وغير صحيح. إنما هناك معايير أخرى تقف بجانبها تدل على نجاح المصرف الإسلامي. منها: مدى مشاركة المصارفي في تشغيل الأيدي العاملة. واستصلاح الأراضي واستثمارها. وتعمير البلد وبناء الصناعات وهكذا. أي أن تدخل في مخاطر حقيقية.

الورقة الثانية

من ناحية أخرى أشارت الورقة الثانية التي قدمت إلى أن سياسة توزيع الأرباح في الشركات الاستثمارية الإسلامية تكاد تكون متطابقة مع الشركات التقليدية. فهي تتبع الاعتبارات نفسها لاتخاذ قرارات توزيعات الأرباح في التقليدية. ومن المفترض أن تكون في الإسلامية منتقلة من منطق قبلي وليس ربحي فقط.

ومن الواضح أن الشركات الإسلامية تسعى إلى منافرة التقليدية في معدلات سياسات التوزيع. ولذا فإن نفسها معها. وأن معظم الشركات الإسلامية غالباً ما تظهر أرباحها بعد الشركات التقليدية. بل إن بعض الشركات الإسلامية تظهر أرباحاً بعد شركات تقليدية معينة ولعدة سنوات.

وتحافظ الشركات الإسلامية مثل التقليدية على أوضاعها في تأخرها في القرارات قصيرة الأجل فيما يتعلق بالتوزيعات. فبالكافة إضافة على القيمة السوقية للسهم، والتي يسعى إلى تجميع



● المناقرون: د. وائل الرشيد، د. أحمد الكندي، د. عادل الوقيان، د. حسن الصادي

الصورة في الأجل القصير. وهذا لا ينبغي لأن بعض الشركات التقليدية لديها استراتيجيات واضحة فيما يتعلق بتوزيعات الأرباح وليس الحال كذلك في أغلب الشركات الإسلامية. ففي سوق الكويت تلتحق إلى الشركات التي لديها استراتيجية محددة فيما يتعلق بمعدلات نمو الربح ومعدلات الأداء الفعلي. والذي يجري إنما هي مساهمة للسوق التقليدي. وبما يؤسف له أن هناك محدثات تتعلق بالملك المسيرين. فربما كانت هي المظنة بغض النظر عن رغبات إدارة الشركة. وغالباً ما تتصادم هذه الرغبات. فالإدارة تسعى عادة إلى تكوين مركز مالي للشركة. أما الملك فله رغبته الخاصة بهم. ومن الملاحظ أيضاً أن الشركات الإسلامية غالباً ما تتطرق من منطلقات فطاعية فتوزع ما يتم توزيعه في القطاع نفسه التي تعمل به بلا زيادة أو نقصان. وهو غير صحيح.

ومن المفترض أن توزيعات الأرباح مرتبطة بالربح المالي للشركة والذي يفترض أن يعبر عن القوة النقدية أو السيولة للشركة. وإن كان هذا المفهوم مقبولاً في الشركات التقليدية لكنه غير مقبول في الإسلامية التي سارتها المالية لا تحسن فعلياً قدرتها والسيولة المخاطرة فيها ولتحرير سياسة التوزيع. وتتعاظم الغشبية لو كان قرار التوزيع لإسهام منحة وليس نقية.

لقد بين الاقتصاد الإسلامي منهجية المحدث فيما يتعلق بالنشاط الأساسي لشركات الاستثمار فيما يوصف بالتوسط أو الطويل ومن المفترض أن تكون سياسة الشركات الإسلامية متشعبة مع هذه الاستراتيجية. لكنه من الملاحظ أن حالات عدة يكون الفرق واضح بين سياسة الشركة فيما يتعلق بالانشطة وفيما يتعلق بتوزيعات الأرباح.

فمثلاً نجد معدل النمو في الأداء المالي لا يتجاوز ٢٪ بينما التوزيعات ٢٠٪. ومن الواجب على الشركات الإسلامية أن تعطي معلومات واضحة ودقيقة ومرونة لاتخاذ قرارات دقيقة وفيها قدر من المخاطرة. لكن الواقع وبسبب المنافسة فإن هذه المعلومات تهمل مما يعزل من اتخاذ القرار الصحيح. فمثلاً نجد أن بعض الشركات الإسلامية اتسب عليها استخدام الخاطئ لمعيار ٣٩. كما اتسب على الشركات التقليدية.

إن معيار ٣٩ الهدف منه إعادة تسليف الأصول وليس إعادة تقييم الأصول وبيان فرق الربحية. وبناء على إعادة التقييم ظهرت منه أرباح نقدية وهو يخضع للزيادة والنقصان. وبالتالي يكون من مفضل في قائمة المركز المالي. والحاصل أنه بعد إعادة التقييم أرباحت الفروقات في قائمة الربح وهو خطأ لأنه عبء على الشركات التي اتبعت هذا الأسلوب. إن معيار ٣٩ يعطي المجال لأرباح لا تزيد عن ١٢٪. وقد استغلت بعض الشركات المحلية الإسلامية بنسبة الثلاث. وهو فوق المعقول.

وفي مسألة توزيع الأرباح في الشركات الإسلامية فإنه من المؤسف أن يكون قرار التوزيع غالباً معاً مسبقاً ومندواً من قبل أن



● جانب من المشور

والتوسع الكبير لأنها مؤسسة ذات رأسمال كبير وبالتالي فرص التوسع والنمو صغيرة. وإن العنصر الحاكم لصعود وهبوط السهم هو عبء السهم وليس توزيعات الأرباح على السهم. فالذين يعتمدون في شراء الأسهم على توزيعات الأرباح فقط هم الذين تنقصهم الخبرة في السوق. وبما أن البنوك التقليدية ذات رؤوس أموال كبيرة وبالتالي فرصة النمو صغيرة فإن توزيعات الأرباح تكون عادة مستقرة وليست عالية ولا منخفضة. فطبيعة العملاء لديها لا يتجهون إلى الاستثمار الطويل وإنما يريدون عائداً مستقراً وليس من السهل سقوط أن يوزع البنك التقليدي كل أرباحه معها هبعت. وبما يجب التنبؤ عليه أن خسارة البنك التقليدي بصورة مفاجئة غير متوقعة لأنه يحتفظ بأمواله مستقراً وليس من السهل سقوط البنوك التقليدية لأن سقوطها يؤدي إلى سقوط الاقتصاد الدولة برمتها. ولذلك تتدخل الدولة بضغط الأموال إلى البنوك التقليدية كما يحدث الآن في اليابان مثلاً.

ومن أجل النمو والنجاح تستلزم البنوك التقليدية تقديم أدوات مالية جديدة وشهادات استثمارية جديدة وبما أن هذه المنطقة أضعفت. فبالنسبة لن يصعد سعر السهم نتيجة أرباح مستحقة وتوسعات في العمليات البنكية. ولذلك أخذت البنوك التقليدية بالتحويل إلى بنوك استثمار.

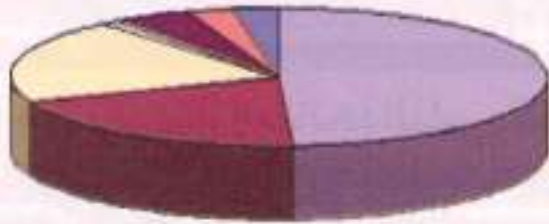
وكما نذكرنا فإن الدول تتدخل في مساعدة البنوك حتى لا يتأثر النظام المالي برمتها. ولها فإن البنوك التقليدية تحاول ألا تتعرض إلى مخاطر أبداً كما أنها لا توجد مخاطر فلا يوجد عائد كبير. وعادة ما تلجأ البنوك التقليدية إلى عمليات التحوط بهدف القضاء على استراتيجيات استقرار توزيعات الأرباح. وتوزيعات الأرباح على المؤمن في التقليدية تحسب كلفة لأنها مضمونة. وبما يحصل في منطقة الشرق الأوسط من توزيعات أرباح عالية في نوع من التلاعب والحال ليس كذلك في الدول الغربية. والبنك التقليدي يحاول دائماً أن يشبع احتياجات العميل وليس الحال كما في الصناديق الاستثمارية التي تعتمد على فترة المؤسسين لها. وبما تجده في البنوك التقليدية أنها تتبع سياسات معلنة في توزيع الأرباح. وأن الهدف الرئيسي من سياسة توزيع الأرباح هو تعظيم سعر السهم في السوق وبالتالي تعظيم ربح حملة الأسهم. لكنه من الواجب التنبيه عليه أن المؤمن في البنوك التقليدية ليس له حق في الأرباح إنما له عائد على وديعته المحددة. والأرباح من حق حملة الأسهم العادية.

من جانبه قال الدكتور محمد الظاهر مدير وحدة الاقتصاد الإسلامي: إن العقود الشرعية كلها ليست مضمونة العائد ١٠٠٪. وذلك بهدف التعلق الدائم بالربح الذي هو ملك المال وملك توزيعه.

التوصيات

- ١- يجب على الشركات الإسلامية أن تدقق كثيراً في عملية توزيع الأرباح بأن تظهر بيانات دقيقة وواضحة. وأن تكون أرباحها حقيقية ناتجة عن عمل استثماري مباشر.
- ٢- يجب أن يكون لدى الشركات الإسلامية سياسات واستراتيجيات توزيع أرباح مدروسة واضحة ومعلنة.
- ٣- على الشركات الإسلامية الانخراط في البعد التنموي في أنشطتها. ولا تعتمد على الأرباح القصيرة الأجل.
- ٤- لا بد للشركات الإسلامية أن تتجه إلى توزيع وتنويع أعمالها. وأن تساهم بشكل كبير في الاستثمار المباشر الذي يعود نفعه على المجتمع.
- ٥- على الشركات الإسلامية التخلي عن الاعتماد على الأرباح على العمولات.
- ٦- على الفقهاء المعاصرين إيجاد حلول للمعضلات التي تواجه الشركات التي ترغب في التحويل إلى النظام الإسلامي.
- ٧- إن من غير الممكن أبداً تطبيق النظام الإسلامي ١٠٠٪ بصورة فورية إنما بشكل متدرج.
- ٨- من الضرورة بمكان أن نهض كحواراً توجيهية وتطبيقية. تجمع بين الفهم الشرعي للتعامل المالي وهندسة التطبيقات الاقتصادية التقليدية. ومن هنا توصي الندوة بإنشاء مكاتب ومراكز شريب وبحث في الاقتصاد الإسلامي وعلومه لسد هذا النقص الواضح في السوق المحلي والدولي.

إن الحوارات البناءة والنقد المفيد سبب رئيسي في استمرار مسيرة أية مؤسسة وهيئة. وعليه، فالتحاورات المفتوحة تصب مباشرة في مصلحة الشركات الإسلامية والتقليدية على حد سواء.



استبانة منتديات آفاق للحوار التفاعلي

- شغب
- بدون مقص
- طاق طبية
- لفرور
- شعر شعبي
- راء و فكر
- طاق علمية
- طاق رياضية
- قلام شابة

أجرت منتديات آفاق للحوار التفاعلي استبانة في ختام الكورس الماضي لافضل الصفحات في جريدة آفاق وكانت النتيجة أن حصلت صفحة (شغب) على ٥٢٪ من مجموع الأصوات الكلي للمشاركين في المنتدى وحصل كل من (آفاق طبية) و صفحة (بدون مقص) على نسبة ٢١٪ لكل منهما بينما تقاسمت (آراء وأفكار) و (السلام شابة) و (الشعر الشعبي) و (آفاق علمية) و (آفاق رياضية) البقية المتبقية.

ملاحظة مهمة: التصويت يمثل آراء رواد منتدى آفاق للحوار التفاعلي وليس تصويتا علميا.

رسائل خاصة (١)

بالطبع هناك عدد من الأعضاء الذين لولا وجودهم في منتدى آفاق للحوار التفاعلي لما حصد هذا النجاح وهذا المستوى الراقي وسنأخذ هذه المساحة لشكر بعض الاعضاء المتميزين ولنعرفكم عليهم بصورة أقرب: العضو مشاهدين: العضو المميز والمحرف في صفحة شغب والمشرف في منتديات آفاق عضو مميز وردود مميزة شكرا على وجودك المستمر ونتمنى أن تزيد من مشاركتك في المنتدى.

عبد العزيز: المشرف والمحرر وطالب كلية الإعلام قدم إلى المنتدى الكثير من المواضيع المثيرة والشيقة عضو رائع ولا يعيبه سوى كسله في بعض الأحيان في كتابة المواضيع الجديدة!

بن غيث: رسام جريدة آفاق ومشرف المنتديات الرياضية في منتديات آفاق للحوار التفاعلي يعطيك العافية على وجودك المستمر ومواضيعك السياسية ونتمنى أن تخلف منها.

وردة الياسمين: العضوة المميزة ومشرفة المنتديات العلمية تتميز بالهدوء في النقاش والبراعة في مواضيعها العلمية الرائعة.

Halima alfikawy: العضوة والمشرقة على القسم الأدبي والمحررة في جريدة آفاق لديها عدد كبير من المشاركات الرائعة والمتميزة في الوقت ذاته. شكرا لوجودك المستمر.

نحدث عن بنية الأعضاء في العدد القادم بان شاء الله.



أكثر أعضاء نشاطا في

منتدى آفاق للحوار التفاعلي حتى كتابة هذه السطور:

1	alfikawy/halima	برصيد مشاركات	٣١٢٥
2	الترابي	برصيد مشاركات	١٧٢٧
3	الشقراء الكويتية		١٥٧٧
4	عيون إعلامية		١٢٠٩
5	ضايح بالطوشه		١١٥٥
6	مشاهدين		١٠٠٧
7	بن غيث		٩٧٠
8	وردة الياسمين		٨٧٧
9	عبد العزيز		٧٢٧
10	Deema		٧١٢

منتدى آفاق للحوار التفاعلي

www.afaqjournal.com/vb

منتديات آفاق للحوار التفاعلي فكرة لم تكن لتظهر إلى النور إلا بعد أن ظهر موقع جريدتكم جريدة آفاق على الإنترنت.. ومن خلال هذا المنتدى الراقي نشأ نوع من الحوار الجامعي في شتى مجالات الحياة وبما أن المرحلة الأكاديمية تعتبر أرقى فئات المجتمع كانت هذه الصفحة التي سنأخذكم في رحلة عبر ما يدور من حوارات في منتديات آفاق للحوار التفاعلي، ولكي نشترك معهم في الرأي والحوار.

جيل الانجليزي..!

عجوز وموسايل أو مش عابشه سنها يمكن خيراتي قليله بهالموضوع فاي رايكم ومشارككم غشو الكلمات الكويتية التي اندثرت أو قل تداولها بين الشباب هالايام وشو التي حلت محلها هذا السؤال الأول أما سؤالي الثاني فهو شو سبب هالغزو القوي للهجتنا الكويتية الأصيلة وليس راحت كلماتنا الرائقة ويتفرع شو العلاج الأمثل لهالمشكلة التي انتشرت وتفاقت بين جيل الشباب بزماننا هذا؟

وشباب واستبدالها بكلمات غريبة جديدة وطبعاً موكل الشباب بس اليعيش منهم، واعطيتكم مثال... عندما كلمة كشخة ليس استبدالها بستابل أو كول والتاعم أو التاعمه ليس صارت كيبوت وسميل وليس صار الجديد أو المتطور مودرن، وين كلماتنا الحلوه وين أمثالنا الشعبية ومن حلاله الثوب رقعته منه وقية وين التي بالجدر يطلعها الملاس وليس الحين البتت أو الصبي التي يقول مثل هالكلمات صار شايب أو

عروس الصباح عضوة جديدة في منتديات آفاق للحوار التفاعلي طرحت موضوعاً شيقاً حساساً وهو سبب استخدام المصطلحات الانجليزية بدلاً من العربية في حواراتنا...! وقد قالت (عروس الصباح): موضوعي الله يسلمكم ويخليكم ويحفظكم إن شاء الله هو اندثار كلماتنا الكويتية الحلوة القديمة أو العتيقة بين جيل الشباب هالايام من بنات

عروس الصباح:

مشكورين وجزاكم الله الف خير على تفاعلهم معي يس اعتقد أن الشيء هذا بيدينا يعني أحياناً التي نبي نتكلم بها الطريقة وعاجبتنا وصاير على استايلنا الظاهر وصاير بنوته العرويه يوم قالت لزوم الكشفة أو لزوم الكول أن نتكلم جدي يعني لازم عشان نصير رزة وزفرت عفووا القصد نصير ستايل وكول نعوي حلجينا ونشيري من جلدنا وأصايلنا وكلماتنا التي ما في أرقى منها بقواميس اللغة.

والله شي عجيب يعني الحين البياهل لما توصيه أمه عل شي بدال لا يقولها حاضر والغنيمة أو أفا عليج يمه أو بالشوفا يقولها اضبطج يمه لاتحافين!!
وارد أردد كلامكم
ألي ماله أول ماله تالي
والزيد عليه...
وعليج الصوف ولا يديد البريسم يا شباب ويابنت
وربي يحفظكم ويحميكم يا دهن العود وريح البخور وورد الياسمين
انتوا

بن غيث:

به نستعين...
قعدا موضوع متميز لو تم مناقشته خارج شغب حتى يأخذ حقه من النقاش...
على العموم استخدام اللغة الإنجليزية في الكلام شي عادي ونتاج طبيعي لزعماء اللغة التي هي عصب كل شي حوالينا...
هل قام أحد بمحاولة هذه الظاهرة...
واين تكلم هذه الظاهرة...
أكيد في مكان تستخدم فيه اللغة على سبيل المثال...
في كلمات علمية مثل العلوم والهندسة...
هناك الكثير من المصطلحات المتداولة بين الطلبة مثل...
يكوب: يتقل وأتت من كلمة copy فخرج منها التكويب والمكويب ومثلاً تستخدم كلمة لها وهي اختصار الكلمة مطبق باللغة الإنجليزية فنقول:
أنا رايح اللاب شرايك تروح معي
إما في الكلمات الأدبية فنقل مثل هذه المصطلحات اللهم من قسم الانجليزي التي أهو القسم الوحيد التي طوبته في كثير من الأحيان نسوو اللغة العربية إذا مو اللهجة العامية وصار كل كلامهم بالانجليزي (ما شاء الله عليهم بلابل) أيضاً استخدام لغة الـ IRC في رسائل التلفون والتي أيضاً ما تلقى إلا النادر التي يقول رسائل والغالب تقول مسجات والأعجب من هذا أن في المنتديات الحوارية التي بعض الأعضاء يقومون بتبادل الحوارات عبر هذه اللغة مثلاً...
eslam sholancom

يعني على هذا المثال
هل يحق لنا منعهم من الحديث بهذه الطريقة ولا لما نتطرق لهذا الموضوع... أن أن الحديث من باب معرفة إلي أين وصلت طرق التواصل واللغة وشكراً

آفاق:

أول شي لخت عروس الصباح موضوع مميز وحلو وبصراحة المفروض بتفرد له مساحة أروعها مو داخل شغب أون لاين...! بالنسبة لسאלفة الكلمات الغريبة النجدة واللغة طبيعي تتطور مع الوقت... وهذا شيء في كل مكان في العالم - بس المشكلة أن أحياناً نستبدل كلمات عربية بانجليزية...
يعني مثلاً أيام قبل عندهم وايد كلمات يقولها الشباب واتطورت... مثلاً كلمة لزقرت - كشخة مني اتلاحت أنها استبدلت من كلمة كويتية إلى كلمة كويتية ثانية الموضوع حلو بس أنها تستبدل بكلمة (كول) مني يصير الوضع في مشكلة...
بنت العرويه اعجبيني كلمتي بخصوص ريد الناس للتطور باللغة الانجليزية هذي يات بالصميم... وقعدا أغلب الشباب و البنات يتحجون انجليزي على أساس التي يتكلم انجليزي كشخة...!

وردة الياسمين:

حتى ضحكنا تغيرت... بدل ما نضحك بالطريقة التقليدية قمنا نضحك بـ...وووووول
وعندج كلمة حلو = سويت
والسبب بتلقري باختصار الأقلام الأجنبية والسينما والعولة التي من ضمنهم التلفزيون والكمبيوتر وأيضاً المدارس الأجنبية الخاصة والعلاج يكون... عن تجح البقر على فرونها...
صح إنه «ألي ماله أول ماله تالي» ولكن عيال هالايام ما يعترفون بهالمثل بس نسييتي تتادين وردة الياسمين (أحم إحم)... بالإضافة إلى مشموم ومسد وعثير وشاكر تلج إختي عروس الصباح بالموضوع إلى يذكرنا بأيام قبل الغزو

بنت العرويه

هلا والله أختي عروس البحر بصراحة موضوع روعة وأختارح له موفق بصراحة هالظاهرة حيل متكشرة والكلمات كل يوم تزداد ومثل الكلمات التي ذكرتهم وغيرهم كثير بصراحة صار كشخة التي يقول هالكلمات وحسبنا التطور بس بالحجي أهي هالظاهرة مو يعني مو زينة مائة أحياناً حلو أن الشباب أو الشابة يكون عندها حصيلة لغوية أجنبية بس مو لدرجة أن ننسى كلماتنا القديم نسياناً تاماً ونتجه للكلام الأجنبي وكأنه ترانكا...
الأسباب: كثيرة وأولها الذت والتلفزيون والسينما وهالغزو الثقافي التي نعيشها هالايام
العلاج: أن أي واحد يقول هالكلمات يخلف منها عشان الشفلة تكون طبيعية ومو مصنعة وووووووبس سلامتكم وتعيشون.

هل منحيتك الجامعة التخصص الذي ترغب فيه؟

الذي يود دراسته ويلتزم بقواعد الجامعة. وعلى الإدارة أن تساعد الطلبة على ذلك من خلال طرح أكبر عدد من المواد.

سادس رغبة

وقال الطالب سليمان رمضان: في الحقيقة تخرجت من الثانوية، وكانت أمالي مخصصة على قسم التصميم الداخلي التابع لكلية التربية الأساسية، وأن لم يحصل فكلية التربية التابعة لجامعة الكويت، وبعد تقديم أوراقى للكلية ظهرت النتيجة التي يئست بعدها وهي كلية الشريعة، ولا أعلم سبب قبولي فيها بالرغم أنها كانت سادس رغبة أشرت إليها في ورقة التحاقى الجامعية، وإلى اليوم وأنا أعانى من تحديد التخصص ولا أدري ماذا أفعل هل أكل أم أضيع وقتى بالتحويل.

وقالت الطالبة أمل سعد من كلية الآداب: للأسف الشديد لم تكن هذه رغبتى إطلاقاً تمنيت الدراسة في كلية العلوم أو العلوم الإدارية ولكن لأننى غير كويتية تم وضعى في كلية الآداب التي لا أحب دراستها ولا أدري ماذا أتخصص وأشارت أمالى إلى أن المنح للطلبة غير الكويتيين وغالباً لا يستطيعون الالتحاق بالتخصصات التي يرغبون فيها، وذلك لأن المنح تقديمهم بكلية معينة فلهذا لا يفتح المجال لغير الكويتيين بالدراسة في الكليات الجامعية الأخرى دون قيود أتمنى ذلك من كل قلبي حتى يبدع الطالب في المجال الذي يحبه.

سوق العمل

وكان للدكتور جمال القناعي رأي في هذا الموضوع فقال: الجميع يقبل على قسم معين له طاقة من مرسين وهيئة أكاديمية مساندة ومختبرات لغوية محدودة لقسم الإعلام أو اللغة الانجليزية ويجب أن توزع



● جمال قناعي

د. القناعي: التخصصات توزع حسب حاجة سوق العمل

جمعة: حبي للتدليك ومعالجة الناس بالعلاج الطبيعي جعلني أحب التخصص النادر

مردشتي: الحمد لله الجامعة منحني التخصص الذي تمنيت

فاطمة حسين: لم أجتز المقابلة الشخصية فلم أدخل الخدمة الاجتماعية

العبد الله: ألوم الإدارة الجامعية التي لا تطرح المواد الكافية

آمال سعود: لأنني غير كويتية لم أتخصص في التخصص الذي أحببته

ملزمة على ذلك سبب لي مشكلة كبيرة. وبعد تخصصي أزال القسم هذه الشروط التعجيزية والقيود فلا أعلم ما الفائدة من وضعها منذ البداية وبالتالي ضاع من مشوارى الجامعي فصلان ذهباً هباء منثوراً.

المقابلة الشخصية

وكدت الطالبة فاطمة علي حسين من علم الاجتماع: للأسف الشديد لم أحصل على التخصص الذي تمنيت وهو الخدمة الاجتماعية، وذلك ليس تقصيراً من الجامعة، بل كان السبب منى لعدم اجتيازي المقابلة الشخصية، وقد صيرت أكثر من فصلين وأقبلت على مقابلة أخرى، وكانت نفس النتيجة عدم تأهلي للقبول في القسم، وبعدها فكرت بتخصص آخر سريعاً بدون تدم أو ياس على ما حصل في المرة السابقة.

رمضان: تمنيت التصميم ودخلت الشريعة لياقوت: شروط القسم صعبة جداً



● فاضلة علي حسين

بقام ولكنني الآن أشعر بسعادة لتخصص الصحافة.

العلاج الطبيعي

وأشادت طالبة كلية طب مساعد جمانة جمعة: بالدراسة في قسم العلاج الطبيعي حيث قالت كنت أتمنى هذا التخصص لحبي له وميولي للتدليك ومعالجة من يحتاجون المساعدة على الحركة والمشى والعمل، وهذا التخصص يعتبر نادراً لعدم دخول كثير من الطلبة فيه كما أن الدولة تحتاج إلى طلبة من هذا المجال وبالنسبة لكلية الطب أساعد بشروط التخصص فيها واضحة ومعروفة لمن يريد التخصص فيها.

فصلان

وتقول الطالبة هديل اليافوت: نعم منحني الجامعة التخصص الذي تمنيت، ولكن الشروط التي يريدتها القسم كانت صعبة وأخرتني فصلين دراسيين مما أثر على تخصصي ومعدي، حيث لم تأخذ مواد ليست



● فاطمة علي حسين

أجرت التحقيق: سمية الميمني وشريفة الأسود

بعد انتهاء الطالب من المرحلة الثانوية يجد نفسه اقرب من حلمه وهو الالتحاق بالجامعة والدراسة الأكاديمية في التخصص والكلية التي حلم بها وأرادها، وهناك فئة كبيرة من الطلبة تراهم بعد الانتهاء من الفصل الدراسي الأول يكتشفون أن هذا المجال ليس هو المرغوب فيه، أو أن الطالب يجد نفسه أن شروط التخصص تمنعه من الالتحاق بالتخصص المرغوب، وقد يعود ذلك أيضاً بسبب جهله في القوانين الجامعية باستثناء الطلبة الذين يدرسون هذه النواتج وكيفية التحول من كلية إلى أخرى.

وجالت آفاق لتأخذ آراء الطلبة حول هذا الموضوع فهل كل طالب في الجامعة سعيد ومرتاح بتخصصه أم أن دراسته فقط لأجل الحصول على شهادة جامعية ووظيفة وكان هذا رأي الطلبة. شاركتنا الطالبة فاطمة مردشتي قائلة: نعم أرى أن الجامعة منحني التخصص الذي رغبت به وهو الإعلام وشروط التخصص كانت واضحة حيث كانت نسبي مرتفعة في الثانوية بالإضافة إلى حصولي على معدلات عالية في مواد التخصص لقسم الإعلام والحمد لله تخصصت بسهولة.

العلاقات العامة

في حين قالت الطالبة روان اسكندر لم تفتح لي الجامعة التخصص الذي أرغب فيه وهو قسم العلاقات العامة بالإعلام وبالتالي لجأت إلى تخصص صحافة بعد طول انتظار على أمل أن يتم فتح قسم تكنولوجيا الاتصالات والعلاقات العامة، كما كان مزعم أن

تكريم طلبة الجامعة الفائزين في معرض الهيئة الفني الخامس عشر



هذا وقد قام عميد الشؤون الطلابية في الهيئة بتكريم الفائزين وهم: آلاء أمير الحداد للفوز بالمركز الأول على مستوى المعرض، ودلال حسن السبيعي للفوز بالمركز الأول على مستوى جناح الجامعة، وعيسى محمد بوحمد للفوز بالمركز الثاني على مستوى جناح الجامعة، وأبرار عبد الكريم الزيد وجنان بهزاد وفاطمة القبطان ومحمد غازي لفوزهم بجائزة تشجيعية.

شاركت الجامعة ممثلة بطلبة النشاط التشكيلي في إدارة الأنشطة الثقافية والفنية بعمادة شؤون الطلبة في المعرض الفني المشترك الخامس عشر الذي نظّمته وأقامته الهيئة العامة للتعليم التطبيقي، وذلك تحت رعاية وزير التربية وزير التعليم العالي الدكتور رشيد حمد الحمد، وقد حققت الإدارة ممثلة بجناح الجامعة الفوز بالمركز الأول على مستوى المعرض.





طبية كلينيك

رعاية وشفاء

TAIBA CLINIC

Care & Cure

د. هاشم محمد عياد

عيادة/

قسم جراحة التجميل



- شفت الدهون

- شد ترهلات البطن

- شد ترهلات الصدر

- علاج آثار الحروق والجروح

- علاج تجاعيد الوجه

- حقن التجاعيد (بوتكس)

- علاج ارتخاء وترهل الجفون

- جميع عمليات التجميل والحوادث

محافضة مبارك الكبير صباح السالم قطعة ٣

(عبارات المسيلة) طريق الفحيحيل السريع

ت: 808088 داخلي 400

ما الوسيلة الإعلامية الأكثر تأثيراً في المجتمع؟

تحقيق: حصة المقيم
زينب الفارس

• زينب الفارس



• هبة العبد السلام



• شريفة العبد السلام

شريفة العبد السلام: التلفزيون يستفيد من جهل الناس فيقوم بتزييف الحقائق

هبة العبد السلام: الإعلام أصبح جزءاً لا يتجزأ من حياتنا

سناء العنزي: التلفزيون هو الصلة الأهم بيننا وبين الحدث

زينب الحسيني: زادت أهمية الإعلام في مجتمعنا الحالي أكثر من السابق

الصباح إلى المساء بأشكاله المتعددة من الإذاعة والصحافة والتلفاز وعلى مدار الساعة حيث أصبحت تشكل جزءاً لا يتجزأ من حياتنا اليومية. وأظهرت الجوانب السلبية والإيجابية لوسائل الإعلام قائمة إن الجوانب السلبية تتمثل في نشر العنف وأما من ناحية الجوانب الإيجابية فهي تتمثل بما يعرض لوعي وإرشاد أفراد المجتمع. وأضافت: إن التلفزيون يعتبر الأقوى تأثيراً في الجمهور وذلك لأنه يخاطب جميع فئات المجتمع أي أنه وسيلة جماهيرية وأن المتعلمين أو المتعرضين لهذه الوسيلة منهم الأميون الذين يجلسون قراءة الصحف والقراءة ككل وإن اعتمدوا الكلي على التلفاز لأنه يناسب إمكانياتهم العلمية والثقافية ويمقدوره أن يكون مصدر ثقافتهم وتنميتها بالمشاهدة والسمع، إن التلفاز ينقل لنا الحدث بالصوت والصورة ومن أرض الحدث ومثال على ذلك كما شاهدنا أثناء حرب تحرير العراق فإن كافة القنوات الفضائية غطت الأحداث تغطية شاملة وشاهدنا أحداث الحرب ومجرياتها ونحن في منازلنا وحيثما كنا عن طريق الشاشة الصغيرة وعلى الهواء مباشرة، ونقلنا من أرض المعركة وشاهدناها صوراً مرئية ملونة وسعدنا الأخبار وكأننا في داخل العراق.

ومن جهتها قالت زينب الفارس طالبة زينب الحسيني - قسم الفلسفة كلية الآداب - إنه من المؤكد أن لوسائل الإعلام دوراً مؤثراً جداً في الجمهور والمجتمع بشكل عام خصوصاً في الوقت الحالي أكثر من التلفاز من المجالات الأقوى والأكثر استخداماً في مجتمعنا، وذلك لأن التلفاز متوافر في جميع المنازل عند كافة الطبقات عند الأسر وفي كل فئات المجتمع المختلفة، ولأنه يجمع الأخبار صوتاً وصورة ففوره فعال وأقوى من بقية وسائل الإعلام الأخرى، فبمقدوره نقل الخبر من قلب الحدث مباشرة بالصوت والصورة - كما ذكرت - والدليل نقل مجريات حرب تحرير العراق وكيف عشنا أحداثها لحظة بلحظة وإن بقية وسائل الإعلام أقل جهداً مقارنة بإمكاناتها وإمكانات وسيلة التلفاز وذلك بسبب شموله لكافة حواسنا، فنحن نستخدم العين للنظر والأذن للسمع وهي الأقدر على تحريك مشاعرنا وحواسنا والتأثير علينا من خلال ما نشاهده في التلفاز.

المجتمعات، وعلى الرغم من قوة هذه التكنولوجيا وقولها المؤثر فقد جلبت معها الكثير من المآسي والكوارث.

وقالت إن لوسائل الإعلام القدرة على التأثير في الجمهور سواء من الناحية الإيجابية أو السلبية، ومن أمثلة هذه الآثار السلبية أنها تؤدي إلى انتشار الجرائم والقتل والعنف والكرامية والسلوك العدواني بين سائر أفراد المجتمع الكبار أو الصغار. أما بالنسبة إلى الآثار الإيجابية فقالت إن لوسائل الإعلام دوراً هاماً في تنمية المعلومات وتثقيف الجمهور، وهي تسهم في مجال التوعية والإرشاد وأنها تؤدي إلى الإعلام بأخسر الأحداث والتطورات.

ومن ناحية أخرى ذكرت أن التلفزيون هو الوسيلة الإعلامية الأكثر تأثيراً في الجمهور المطلق، وذلك لأن التلفزيون يخاطب جميع أفراد المجتمع ولا يختص بفئة معينة منهم فو يستفيد من جهل الناس فيقوم بتزييف الحقائق واستخدام الدعاية الكاذبة وغرسها في عقول المشاهدين المتعرضين لهذه الوسيلة والتأثير في سلوكهم. ومن جهة أخرى أشارت شفيقتها الطالبة هبة العبد السلام - قسم علم النفس - إلى أن الإعلام أصبح شيئاً مهماً في حياتنا وقالت: يعتبر الإعلام وسيلة جماهيرية تضع الجمهور على حقائق الأمور اليومية والتي تؤثر في مجريات الحياة البشرية لكل مجتمع ونحن نتعرض لوسائل الإعلام من

فيصل العجمي: الإعلام مهم والتلفاز يحاكي مشاعر الأفراد ويجذبهم



• محمد الفهد



• فيصل العجمي

محمد الفهد: التلفزيون للأمة والتعلم.. وللإعلام دور فعال

يواجه العالم بأسره تأثيراً كبيراً من خلال الوسائل الإعلامية والدور الكبير للفعال الذي تقوم به هذه الوسائل والتي تتمثل في التلفاز وهو المصدر الأساسي لهذا الدور الفعال. وبشكل خاص أخذنا شريحة من المجتمع الكويتي ورأينا كيف يؤثر التلفاز علينا وكيف يتمكن من التحكم في المجتمع ويدخل ضمن وفائده بشكل عام. وقد أجرت آفاق حواراً مع مجموعة من طلبة جامعة الكويت في تخصصات مختلفة لمناقشة هذا الموضوع من خلال تجاربهم الخاصة ودراساتهم العلمية فكان هذا التحقيق:

تحدثت الطالبة سناء محمد العنزي - قسم علم نفس - وقالت إن الجمهور قد لا يلتفت إلى بقية وسائل الإعلام مثل الصحافة كونها تحدثت عن الصلة والربط بيننا وبين الحدث الإعلامي فقالت: للإعلام دور كبير وفعال على الجمهور فلو نظرنا إلى ما كان عليه حال الكويت في الفترة الماضية القصيرة أثناء (حرب تحرير العراق) لوجدناها أكبر نموذج على ذلك التأثير، فلقد كان للإعلام تأثير بشكل واضح وبارز فقد كان ينقل لنا أحداثاً عن طريق وسائل الإعلام الإذاعة والصحافة أو التلفزيون، وكان يضع بصماته على سلوكنا وحياتنا اليومية في تلك الفترة، فكانت تتحرى الخبر من قناة إلى أخرى ولا شك أن التركيز الأساسي كان على قناة الكويت الفضائية لما لها من مصداقية في نقل الخبر وكونها قناة محلية نعتد عليها بشكل كبير، أما من حاولوا التشويش على مصداقية الخبر واللعب والزيف بمضامين هذا الخبر لخدمة فئة أو شخص معين فنرى الآن الحق ومن الصادق ومن المزيف الذي غش الناس بما قاله.

وختمت حديثها بالإجابة على سؤالنا عن الوسيلة الأكثر جماهيرية فقالت: لو أردنا أن ندين أي مجالات الإعلام له التأثير الأقوى على الجمهور وبشكل خاص ما نعيشه هنا في مجتمعنا الكويتي نجد أن التلفزيون هو المجال الأقوى تأثيراً والأكثر استخداماً لأنه يشمل الصورة المرئية والمؤثرات الصوتية، وهنا تكمن قوة تأثير هذه الوسيلة على الجمهور المشاهد بمقارنتها مع وسائل الإعلام الأخرى التي قد لا يلتفت إليها بعض من أفراد مجتمعنا إذ يعتمدون على التلفاز لأنها الوسيلة الأكثر مصداقية والأكثر جماهيرية وهي المصدر الأساسي للمعلومة والخبر.

قال الطالب محمد صقر الفهد - كلية الآداب - من المؤكد أن لوسائل الإعلام دوراً فعالاً في حياة الجمهور بل له تأثير قوي في الجمهور المشاهد وإن أكثر هذه الوسائل تأثيراً هو التلفزيون. وأضاف أن كون هذه الوسيلة الإعلامية (التلفزيون) لها هذا القدر من التأثير القوي يعود إلى الإقبال الشديد عليها من منظور مجتمعنا الكويتي كباراً وصغاراً، فهذا دليل على قوة هذه الوسيلة الإعلامية، وأن الكل يتأثر بما يشاهده من خلال الشاشة الصغيرة لأنها صورة حركية تنقل لنا الواقع فيما يحدث في أنحاء العالم وتنقل إلينا الترفيه والتسلية أيضاً، إذ هي الوسيلة الأكثر فائدة والأكثر استخداماً للأشخاص المسنين أو الذين يجلسون الكتابة والقراءة فوجه كل اهتمامه ورويته إلى الوسيلة الأقوى استخداماً من هذه الوسائل الإعلامية وهي التلفاز.

أما الطالب فيصل العجمي - قسم علم النفس - فقد قال إن وسائل الإعلام لها تأثير واضح على تصرفات ومشاعر الأفراد أيضاً وسوف يؤثر بالتالي على سلوكياتهم الحياتية اليومية وإن لم يكن الآن فيكون ذلك مستقبلاً.

وقال إن التلفاز هو الأكثر قوة في التأثير على المجتمع لأنه يحاكي مشاعر الأفراد ويجذب انتباههم من خلال ما يعرضه من مشاهد ويجذب فيها شريحة كبيرة جداً من أفراد المجتمع.. إن التلفاز له التأثير الأقوى من بقية وسائل الإعلام كالإذاعة والصحافة لأنه يناسب كافة الأعمار والأفكار المختلفة في المجتمع.

أما الطالبة شريفة عبدالله العبد السلام - قسم الإعلام كلية الآداب - فقد أشارت إلى أهمية وسائل الإعلام في تأثيرها على المجتمع، إذ يشكل الإعلام في وقتنا الحاضر القوة الأكثر تأثيراً في حياتنا وذلك بسبب التطور والتقدم التكنولوجي في



• د. الناجم أثناء اللقاء



• جهاز المسح Sensor

يمكن للدكتور معرفة كل بيانات الطالب من خلالها

الناجم: البصمة الالكترونية نظام حاسوبي لمعرفة الشخصية

البصمة الالكترونية ستطبق أولا على الطلبة ثم الموظفين

أجرت اللقاء سمية الميمني:

يحضر بدل الآخر وذلك لشدة الشبه بينهما، وعن طريق البصمة ستغلب على هذه المشاكل. ومن القوائد الأخرى لهذا النظام أن الطالب عندما يسجل عندي للمرة الأولى تكون كل بياناته ومعلوماته لدي في قاعدة البيانات وبهذه الطريقة لا داعي لكي أخذ بياناته عندما يسجل في المرات الأخرى حتى تحرجه.

بنك للبصمة

• كيف لاحظت تعاون الجامعة معك في تطبيق هذا النظام أو استقبال هذه الفكرة؟

«الحمد لله الإدارة الجامعية كانت متعاونة جدا معي، وهناك فكرة أخرى أحاول أن أعطيها للجامعة علما بأن هذا العمل غير ربحي بل هي مساهمة مني أقدمها للجامعة، والفكر أن يكون هناك بنك للبصمة الالكترونية لكل طالب، فعند قبول الطالب بالجامعة أو عند اختبارات القدرات تؤخذ البصمة ويخزن في النظام، فعند قبوله بالجامعة سيكون لدى كل دكتور كل المعلومات عن الطالب ولا داعي لأن توزع عليه استبانة».

• ألا ترى أن تطبيق هذا النظام قد يكلف الجامعة ماديا؟
- يوجد لدى كل قسم في الجامعة لاب توب يمكن لكل دكتور استخدامه واستعارته متى ما أراد، وهذا الجهاز (المسح) تكلفته ٩٠ دولارا أي ٣٠ ديناراً، فالمكلف في هذا الأمر البرنامج



• نموذج من استخدام البصمة

حالات الغش

والانصراف، حيث إنني اكتشفت طالبة كانت لا تحضر وصديقتها هي التي تقول «نعم» عندما أنادي على الأسماء، أما في الامتحانات فهناك العديد من زملائي في كليتي وكذلك في كليات أخرى مروا بهذه التجربة واكتشفوا الطالبة. ومن الحالات الطريفة أنه في إحدى الكليات، كان هناك اخوان توأم أحدهما

• هل واجهت شخصا هذه الحالات من الغش التي دفعتك إلى تطبيق نظام البصمة الالكترونية؟
«أنا شخصيا لم أواجه في الاختبارات أو بالأحرى لم أكتشف. قد تكون هناك حالات وأنا لا أدري عنها، ولكنني واجهت الغش في الحضور

في كل اختبار تجلب موظفة من الإدارة أو العمادة لتتعرف على كل طالبة على حدة. هنا سنواجه ضغطا وكذلك ضيق الوقت في فترة الاختبارات لن يساعد على تطبيق هذه الطريقة، كما أنه من السهل جدا أن تبادل الطالبات وخصوصا المنقيات من اختبار إلى آخر أو حتى يتبادلن في الحضور والغياب أثناء المحاضرات».

فوائد البصمة

• ما فوائد تطبيق هذا النظام بالجامعة؟

«نظام الهوية الجامعية قابلة للتزوير، فالطالب باستطاعته عن طريق التصوير الملون للبطاقة وتغليفه أن يزوره، أما الطالبات وخصوصا المنقيات لا يمكننا نحن كإسائلة أن نميز بينهن، وكيف لنا معرفة هوية الطالبة وهي منقبة حتى لو كان معها البطاقة الجامعية، ومن الصعب جدا أن

تطبيق النظام

• هل تم تطبيق هذا النظام؟
«النظام مطبق في بعض الوزارات والشركات والمبوك، ولكن هذه المرة الأولى تم تطبيقه على الطلبة في كلية الآداب. هناك بعض الكليات طبقت هذا النظام ولكن على الموظفين وبشكل ضعيف جدا، وأنا بجهد ذاتي حاولت أن استخدم هذه التقنية على مستوى الطلبة عن طريق برمجة وصممت



• د. الناجم يتابع عملية البصمة



• إحدى الطالبات تطبق البصمة



● شاشة تسجيل المستخدمين



● شاشة تسجيل المستخدمين



● الشاشة الرئيسية

كثرة حالات الغش وتبادل الأشخاص أديا إلى التفكير بتطبيق البصمة



● شاشة التعرف على المستخدمين



● شاشة التعرف على المستخدمين



● شاشة التعرف على المستخدمين

للتدريب والتطوير American Society
for (ASTD) Training & Development

المقررات التي قمت بتدريسها في جامعة الكويت:

- ١- برمجة كمبيوتر باستخدام لغة C للبرمجة (كلية الهندسة). حيث تم انتدائي لتدريس البرمجة في قسم هندسة الكمبيوتر بكلية الهندسة، جامعة الكويت خلال الفصل الثاني من العام الجامعي ٢٠٠٢ - ٢٠٠٣.
- ٢- علم اللغة الحاسوبي Computational Linguistics (كلية الآداب).
- ٣- مدخل إلى الدراسات اللغوية والنحوية (كلية الآداب).
- ٤- تدريبات لغوية (كلية الآداب).
- ٥- الصرف (كلية الآداب).
- ٦- مدخل إلى علم اللغة (كلية الآداب).
- ٧- علم الدلالة (كلية الآداب).

بعض اللجان التي شاركت فيها
على مستوى القسم والكلية:

- على مستوى القسم:
- لجنة الميزانية والأجهزة والمختبرات (مقرراً).
- على مستوى الكلية:
- لجنة إدخال برامج كلية الآداب على شبكة الإنترنت (مقرراً).
- على مستوى الجامعة:
- لجنة استخدام الوسائط الإعلامية المتعددة في تدريس المتطلبات الجامعة (عضواً).
- على مستوى وزارة التعليم العالي:
- اللجنة التحضيرية للإعداد المؤتمر «مستقبل التعلم عن بعد» (عضواً).

الاهتمامات العلمية:

- ١- المعالجة الآلية للغة الطبيعية Natural Language Processing.
- ٢- المعالجة الآلية للصرف العربي Computational Arabic Morphology.
- ٣- صيغ النحو الاتحاديّة-Union-Based Grammar Formalisms.
- ٤- التحليل الآلي للغة Automatic Parsing.
- ٥- التوليد الآلي للغة Automatic Generation.
- ٦- استخدام الإنترنت في التعليم وفي البحث العلمي.
- ٧- التعلم عن بعد- Distance Education.
- ٨- استخدام الوسائط الإعلامية المتعددة في التعليم وفي البحث العلمي.
- ٩- النشر الإلكتروني E-Publishing.



● د. الناجم عند شرحه النظام

نظام البصمة يحد كثيراً من عملية الغش

- عضو في هيئة تحرير مجلة «آفاق» الإنترنت المتخصصة في مجال تكنولوجيا المعلومات.

العضوية في الجمعيات العلمية:
- عضو في الجمعية الأمريكية

كلية الآداب، قسم اللغة العربية.
- رئيس وحدة المعلومات بالكلية.
- عضو في المجلس الاستشاري لمركز التعليم عن بعد بجامعة الكويت.
- مستشار تقني للتعليم عن بعد في معهد الخليج للتنمية الإدارية.



● د. الناجم يتحدث لـ «آفاق»

نفسه أو النظام وليس الجهاز فالبرنامج أنا أقمته وأقدمه للجامعة كإهداء مني للإدارة الجامعية. وسيتم تطبيق النظام في البداية على الطلبة ثم الموظفين في الجامعة وأنا شخصياً قمت بتطبيقه على طلبة لم سيتم تطبيقه على الموظفين ليكون هناك التزام أكثر.

مجالات أخرى

● هل هناك مجالات أخرى لتطبيق هذا النظام؟
- نعم، هناك مجالات أخرى فضلاً يتم تطبيقه عند استعارة الكتب من المكتبات وكذلك يمكن الاستفادة منه أثناء التصويت في الانتخابات عن طريق استخدام هذا النظام وكذلك في مختبرات الكلية وأي جانب يستخدم للمعرفة الشخصية عن طريق الحاسوب.
● كلمة أخيرة؟
- أشكر جريدة «آفاق» على اهتمامها بالجانب الأكاديمي والعلمي.

السيرة الذاتية للدكتور صلاح الناجم

الاسم: د. صلاح راشد جاسم محمد الناجم
الجنسية: كويتي.
تاريخ الميلاد: ١٠/٦/١٩٦٩م.

المؤهلات:

- ١- حاصل على درجة الإجازة الجامعية في الآداب (لغة عربية) من جامعة الكويت بتقدير امتياز بتاريخ ١٩٩٣/٧/٧م.
- ٢- حاصل على درجة الماجستير في علم اللغة الحاسوبي Computational Linguistics من جامعة Essex في بريطانيا بتقدير امتياز بتاريخ ١٩٩٦/٣/٢٧م. وقد كان عنوان رسالة الماجستير: Chart Parsing using Feature Structures.
- ٣- حاصل على درجة الدكتوراه PhD في علم اللغة الحاسوبي Computational Linguistics من جامعة Essex في بريطانيا ١٩٩٨/٨/٦م. وقد كان عنوان رسالة الدكتوراه: Computational Approaches to Arabic Morphology.

مركز العمل الحالي:

- مدرس في جامعة الكويت.



آفاق علمية

صفحة غير تقليدية...!!

في سبيل التطوير الشامل في جريدتك آفاق جاءت فكرة هذه الصفحة... فأول مرة في جريدة آفاق ستلقى أسبوعيا في صفحة علمية بحثية. تحتوي على كم كبير من المعلومات ونجيب عن الاستفسارات التي تدور في ذهنكم... وتلقي الضوء على المبدعين والمخترعين من أبناء جامعة الكويت الذين همض حلهم الإعلام وحتى تصل إلى المرحلة التي نصبو لها...

نتمنى أن نقرأ آراءكم واستفساراتكم عبر موقع جريدة آفاق...
www.afaajournal.com
أو عبر عنوان بريدينا الإلكتروني: ad@aysoal.com

إعداد: سندر راشد - أحمد الحيد

سيارة كهربائية خاصة لقمة الثمانية



سافانا، جيورجيا - (CNN) كشف منظمو قمة الدول الثمانية الصناعية الكبرى المرتقبة بين الزمان والعاش من يونيو / حزيران المقبل في مدينة سافانا بولاية جورجيا الأمريكية، عن سيارة كهربائية تعمل ببطارية قوتها ٧٢ فولت، وبسرعة تصل إلى ٢٥ ميلا في الساعة.

السيارة التي تشبه سيارات صلاب «الغولف» أو سيارة البيجول التي تصنعها «فولكس واغن» الألمانية، ستنقل رؤساء الدول الثمانية في منطقة «سي ابلاند» حيث تعقد القمة.

وستكون السيارة التي ستنقل الرئيس الأمريكي جورج بوش بالون الأحمر والأبيض والأزرق، وهي ألوان العلم الأمريكي.

وستحمل السيارات السبع الأخرى ألوان اعلام الدول المابقة.

وقامت شركة «غلوبال الكنتريك موتوركارز لوف فارغو» في شمال ولاية داکوتا، وهي شركة متفرعة من دايملر كرايزلر بصناعة هذه السيارة الخاصة، المصنوعة من الجانبين وبسرعة أربعة ركاب، مع حزام امان ومرايا ومساحات زجاج.

يشار إلى أن السيارة قادرة على السير ثلاثين ميلا قبل إعادة شحنها بالبطاقة. كذلك يبلغ سعر السيارة بدون ألوان اعلام الدول الثمانية ٨٩٩٥ دولارا.

عودة مطورة للعبة «تاماغوتشي» الرقمية



طوكيو الياباني - (CNN) تطلق في الأسواق اليابانية في العشرين من مارس / آذار المقبل، لعبة مطورة من «تاماغوتشي» Tamagotchi الرقمية التي اطلقت في التسعينات، لكنها هذه المرة لا تشبه اللعبة السابقة التي كانت على شكل حيوان اليف تقوم بتربيته، بل إنها قادرة على المواجهة والتوقع في الحب.

اللعبة «تاماغوتشي» السابقة التي اوقفت انتاجها في عام ١٩٩٨ كانت بشكل بيضاوي وبحجم الجيب حيث تظهر على الشاشة رسم كرتوني رقمي لحيوان اليف مهمته إمامة تواصل وتقارب مع حائله على مدار الساعة.

أما النسخة الجديدة أو المطورة من «تاماغوتشي» بحسب شركة الألعاب اليابانية للصناعة Bandai Co فتسمح للعبة بإقامة مسابقات تحدي للحوانات الأليفة الرقمية أو جعلهم يقومون بإعداد الزهور وهدايا أخرى، بحسب وكالة الأسوشييتد برس.

كذلك فإن اللعبة الجديدة التي اطلق عليها اسم Tagamotchi plus مبرمجة على إقامة علاقة مودة، فالحيوان الافتراضي سيكون مبرمجا للتقدم بعلاقاته من الصداقة إلى الوقوع في الحب، فالزواج وفي بعض الحالات يمكن أن يظهر على الشاشة مولود رقمي جديد. وكانت اللعبة التي ظهرت في الأسواق في عام ١٩٩٦ قد سجلت مبيعات وصلت إلى أربعين مليون قطعة في العالم يشار إلى أن اللعبة ستنزل في الأسواق العالمية الصيف المقبل.

طموح أوروبي لغزو المريخ



لندن، بريطانيا - (CNN) كشفت وكالة الفضاء الأوروبية ESA الثلاثاء عن خطط لبعث رحلات مأهولة إلى المريخ تهدف إلى إنزال الرواد على الكوكب الأحمر في غضون ثلاثين عاما.

كما اقترح الرئيس الأمريكي جورج بوش بإرسال بعثات إلى المريخ، فإن الخطط التي كشفت عنها وكالة الفضاء الأوروبية تتعلق بمهمات آلية ومهمات مأهولة في القرب لولا.

وقال فرانكو أونشارو مدير برنامج «أوروبا» لاستكشاف الفضاء، «نعتقد من الممكن من الناحية الفنية إرسال رحلة مأهولة إلى القمر بين عامي ٢٠٢٠ و ٢٠٢٥ ثم إلى المريخ بين عامي ٢٠٣٠ و ٢٠٣٥». ولتخطيط وكالة الفضاء الأوروبية لانزال المسبار ExoMars في المريخ عام ٢٠١٩ ليتلوها في عام ٢٠١١ و ٢٠١٤ مهمات لنقل مواد وعينات من المريخ إلى الأرض، بحسب وكالة الأسوشييتد برس.

أما المهمة المأهولة إلى القمر فاقترح أن تكون في عام ٢٠٢٤، حيث يتوقع أن تصل تكاليف المشروع إلى ١,١٣ مليار دولار في خلال السنوات الخمس المقبلة.

وقال العالم البريطاني، كولن بيلينجر المسؤول عن مهمة مسبار الفضاء بيجل - ٢ الذي فقد بعد هبوطه على سطح المريخ كما يفترض في يوم عيد الميلاد، إنه من الضروري معرفة ما إذا كان يوجد حياة على المريخ قبل بعث رحلة مأهولة.

وكان الرئيس الأمريكي، جورج بوش، حدد قبل شهر الخطوط العريضة لرؤيته المستقبلية لبرنامج الفضاء الأمريكي بإرسال رحلات مأهولة إلى القمر والمريخ في برنامج طموح ستخطي إبعاده حدود التقنية العلمية الحالية فيما ستبلغ تكلفته مئات المليارات من الدولارات.

أما مركبة الفضاء الأوروبية Mars Express حاملة المستكشف الأرضي بيجل - ٢ المفلو، والتي انطلقت في يونيو / حزيران للفضي من قاعدة في كانازاخستان، فمن المقرر أن تواصل الدوران حول كوكب المريخ لعامين مقبلين.



أخذ المريض يتذكر ما حدث له!

حيث لاحظ في يوم ما أنه لم يتمكن من إدارة مفتاح (المنبه) عندما حاول أن يمداه كعادته كل يوم، واعتقد أنه متعب ونسي الأمر! خاصة أنه كان في الصباح على خير حال، ولكنه لاحظ أن المفتاح باب البيت بالمفتاح أصعب من السابق، وما أثار انتباهه أيضا أنه اسقط مفتاح السيارة ثلاث مرات قبل أن ينجح في إدارتها.

واعتقد المريض أنه انتهك جسده في العمل المتواصل، وأنه يحتاج لبعض المفويات وقرر أن يمر على عيادة الطبيب، ولما جلس في العيادة بعض الوقت لاحظ زوال الآثار التي اشكى منها، فهم بالانصراف.

ولكن حظه أن دوره قد جاء: فاضطر للدخول إلى الطبيب منوها بأنه تعجب في الحضور لجرده حدوث بعض الظواهر الناقصة، ولكن الطبيب لم يتفق معه في الرأي، وطلب منه إجراء بعض الفحوصات: التي أكدت شكوكه، وكان المريض محظوظا أن يسع يده على العلة في وقت مبكر.

فالتفكير من الناس يعلسون أن الضعف المؤقت أو فقدان القدرة على التركيز اقتران محدودة لجرده حدوث بين خضف دقات أو ثلاثين دقيقة قد يكون مقدمة لأزمة كبرى في المخ يجب العمل على تخفيف وقوعها، لأنها إذا وقعت فإن نمط الحياة يتغير تماما، فبدلا من التمتع بالحياة قد ينحدر إلى مشلول أو معاق بآي صورة من الصور، وقد يوليه الموت القلبي مع كل أسف.

ويمكن للإنسان أن يتقارب وقوع مثل هذه الأزمة، بتغيرات معينة في نمط الحياة فإن عقارا بسيطاً مثل الأسبرين أو في الحالات الضرورية موانع علبية جراحية بسيطة يقرر الطبيب أنه لابد منها، أفضل من مواجهة أمور قدح... وهكذا كان العلاج مبكرا، كان التلف الذي يصيب المخ أقل في تأثيره.

أصابة المخ: يتكون المخ من مائة بليون خلية عصبية وتربطها عصبونات متعددة من الأعصاب، ويبلغ من أن وزنه لا يزيد على ٢٪ من وزن الجسم فإنه يستهلك ٢٠٪ من الأكسجين المتواجد في الدم.

وإن المخ لا يستطيع أن يخزن هذه المواد، فإنه يحتاج إلى مد مستمر لا يتقطع منها، وإذا ما أعيق وصول الدم إلى المخ لمدة أربع دقائق فقط، فإن خلايا المخ تبدأ في التلف، وترجع أكثر من ٧٨٪ من الأزمات القلبية إلى تكون رواسب من الكوليسترول والدهون تعرف باسم الصفائح، وزيادة حجم الصفائح تعمل على تضيق سطح الشرايين، ويعمل السطح غير المنتظم على اضطراب تدفق الدم وتكون دوامات حول الصفائح، مثل أي عائق يعترض في الوجه وسائل تدفق، مما يزيد من احتمال حدوث الجلطات.

ومعظم الجلطات من هذا النوع (حوالي النصف) تنتقل بواسطة الدم من القلب إلى المخ عبر الشريان السباتي الأمامي.

ومن الأنواع الثلاثة سلوط دم متجلط من سطح أحد الشرايين الكبيرة، ومن ثم اندفاعه مع مجرى الدم خلال الشريان الأصغر إلى أن يصل إلى المخ، ويمكن أيضا لدم المتجلط في إحدى غرف القلب أن يسحب إلى مجرى الدم، فإذا وصل إلى المخ حدثت الأزمة.

ولأن الأزمة عادة على المراكز الحسية التي تؤثر على الحركة واللمس والحواس، وفي حالة الأزمة القصيرة فإن الجسم يقوم بواسطة بعض التريزمات لإزالة الجلطات والتسليم عليها، وهناك نوع آخر من الأزمات، تنتج من تفتق أحد الأوعية الدموية بالمخ، ومن ثم يتدفق الدم إلى النسيج القوي المحيط، مسببا تلفا، كما تبدأ خلايا المخ قريبة من التلف.

تقرير العدد:

انفجار المخ!!

وينتج هذا الانفجار من تعدد الأوعية الدموية وانتفاخها (مرض الأورسما) ومع تقدم السن فإن هذا الجزء المتضخم يصبح ضيقا ويمكن أن يتسبب في حدوث أزمة.

فعندما يتمدد الشريان، تصبح الجدران أقل سما، وإذا زاد التمدد عن حد معين فإن الشريان يمكن أن يتفتق.

ومن العوامل الأساسية في حدوث مثل هذه الصدمة الحسية ضغط الدم المرتفع: فإن نشوء قوة غير متحكم بها من هذا الضغط يضغط من جدران الشرايين، ويمكن أن يتسبب في انتفاخ الشرايين الصغيرة في المخ.

وعلى أية حال فإن ضغط الدم يزيد من احتمال حدوث الصدمة الحسية سواء كانت الشرايين متفتحة أم لا.

والسبب الآخر في حدوث الصدمات يمكن أن ينتج عن عيوب خلقية تؤدي إلى وجود نقاط ضعف في الشبكة الخيرية.

٥- مستوى الكوليسترول الضار في الدم: زيادة مستوى الكوليسترول منخفض الكثافة يزيد من مخاطر الأزمات الحسية، وعلى العكس من ذلك فإن زيادة نسبة الكوليسترول عالي الكثافة يؤدي إلى تقليل مخاطر تكون الصفائح ومن ثم يقلل المخاطر.

لذا يجب مراعاة حمية غذائية تحتوي على قليل من الدهون والكوليسترول، وإذا لم تنخفض نسبة الكوليسترول نتيجة لذلك، يمكن للطبيب أن يصف أدوية تخفض الكوليسترول.

٦- كشف العلامات الأولية مبكرا: بعد أن عرضنا العوامل الخطر، فإنه يمكن تدعيمها بنمط سليم للحياة، وبالحرص على الكشف الدوري للتأكد من عدم وجود الأمراض المؤثرة حيث يمكن تبين وجود ضغط دم عال أو سكر لانه الفحص بسهولة، كما يمكن توقع احتمال حدوث أزمات قلبية، فإذا شعر بالتحلل في منها، يستطیع أن يجري كشوف اللازمة لوضع يده على الاحتمالات.

فإذا تبين له مثلا وجود ضيق في أحد الجاري الدموية فإن الأسبرين قد يكون كافيا لتسييل الدم والتقليل من تكون الجلطات، وهناك خيارات أخرى يقررها الطبيب، وفي الحالات الأشد قد يقرر الطبيب إجراء جراحة وقائية: فإذا ما حدثت الأزمة لا قدر الله بالرغم من كل ذلك فإنه كلما كان التشخيص والعلاج مبكرا: كانت نسبة الشفاء أكبر.

الأعراض المؤثرة: راقب الأعراض المؤثرة جيدا، وسارع فوراً للفحص إذا لاحظت أيا منها، وتضمن هذه الأعراض:

- ضعف مفاجئ أو تعثر في الوجه أو الذراع أو الرجل خاصة إذا كانت إذا كانت مركزة في اتجاه واحد.
- توقف مؤقت مفاجئ في الرؤية، خاصة في عين واحدة.
- فقد النطق أو تعثر في الكلام غير واضح السبب.
- صدام خاد مفاجئ غير معروف السبب،
- دوران غير مشقوق، وفقدان للاتزان خاصة إذا كان مصحوبا بأعراض أخرى.

٢- التدخين: التبت الدراسات أن فرصة حدوث أزمة مخية تزيد بنسبة ٥٠٪ لدى المدخنين إذا ما قورنت بغير المدخنين.

فالمدخن يؤدي لتصلب الشرايين، ويسرع في تكوين الجلطات، والنيكوتين يسرع في عمل القلب ويزيد من ضغط الدم، كما أن أول أكسيد الكربون الناتج من التدخين يحل محل الأكسجين في الدم، مما يزيد مرة أخرى من ضغط الدم، إذ يزيد عمل القلب لتعويض الأكسجين المفقود.

٣- الأزمات القلبية: تسبب الأزمات القلبية في احتمال زيادة مخاطر الأزمات الحسية، إذا تسبب في عدم كفاية القلب في ضخ الدم بانتظام، وزيادة ضرايب القلب، وكل ذلك يمكن أن يؤدي إلى تكون جلطات، فإذا كان لدى المريض تاريخ سابق في الأزمات القلبية أو عيوب في الصمامات، فإن على الطبيب عادة أن يصف للمريض أدوية تساعد على سيولة الدم (كأاسبرين أو الوارفارين)...

٤- مرض السكر: يضاف مرض السكر احتمال الإصابة بآزمة مخية، حيث يؤدي لتكثير الفيبيرين: وهو وازيم يعمل على تماسك الجلطات الدموية، إضافة لتأثيرات متعددة أخرى في الجسم.

٥- مرض السكت: يضاف مرض السكر احتمال الإصابة بآزمة مخية، حيث يؤدي لتكثير الفيبيرين: وهو وازيم يعمل على تماسك الجلطات الدموية، إضافة لتأثيرات متعددة أخرى في الجسم.

٥- مستوى الكوليسترول الضار في الدم: زيادة مستوى الكوليسترول منخفض الكثافة يزيد من مخاطر الأزمات الحسية، وعلى العكس من ذلك فإن زيادة نسبة الكوليسترول عالي الكثافة يؤدي إلى تقليل مخاطر تكون الصفائح ومن ثم يقلل المخاطر.

٦- كشف العلامات الأولية مبكرا: بعد أن عرضنا العوامل الخطر، فإنه يمكن تدعيمها بنمط سليم للحياة، وبالحرص على الكشف الدوري للتأكد من عدم وجود الأمراض المؤثرة حيث يمكن تبين وجود ضغط دم عال أو سكر لانه الفحص بسهولة، كما يمكن توقع احتمال حدوث أزمات قلبية، فإذا شعر بالتحلل في منها، يستطیع أن يجري كشوف اللازمة لوضع يده على الاحتمالات.

٧- ضغط الدم: وينتج هذا الانفجار من تعدد الأوعية الدموية وانتفاخها (مرض الأورسما) ومع تقدم السن فإن هذا الجزء المتضخم يصبح ضيقا ويمكن أن يتسبب في حدوث أزمة.

٨- مستوى الكوليسترول الضار في الدم: زيادة مستوى الكوليسترول منخفض الكثافة يزيد من مخاطر الأزمات الحسية، وعلى العكس من ذلك فإن زيادة نسبة الكوليسترول عالي الكثافة يؤدي إلى تقليل مخاطر تكون الصفائح ومن ثم يقلل المخاطر.

٩- كشف العلامات الأولية مبكرا: بعد أن عرضنا العوامل الخطر، فإنه يمكن تدعيمها بنمط سليم للحياة، وبالحرص على الكشف الدوري للتأكد من عدم وجود الأمراض المؤثرة حيث يمكن تبين وجود ضغط دم عال أو سكر لانه الفحص بسهولة، كما يمكن توقع احتمال حدوث أزمات قلبية، فإذا شعر بالتحلل في منها، يستطیع أن يجري كشوف اللازمة لوضع يده على الاحتمالات.

١٠- ضغط الدم: وينتج هذا الانفجار من تعدد الأوعية الدموية وانتفاخها (مرض الأورسما) ومع تقدم السن فإن هذا الجزء المتضخم يصبح ضيقا ويمكن أن يتسبب في حدوث أزمة.

١١- مستوى الكوليسترول الضار في الدم: زيادة مستوى الكوليسترول منخفض الكثافة يزيد من مخاطر الأزمات الحسية، وعلى العكس من ذلك فإن زيادة نسبة الكوليسترول عالي الكثافة يؤدي إلى تقليل مخاطر تكون الصفائح ومن ثم يقلل المخاطر.

١٢- كشف العلامات الأولية مبكرا: بعد أن عرضنا العوامل الخطر، فإنه يمكن تدعيمها بنمط سليم للحياة، وبالحرص على الكشف الدوري للتأكد من عدم وجود الأمراض المؤثرة حيث يمكن تبين وجود ضغط دم عال أو سكر لانه الفحص بسهولة، كما يمكن توقع احتمال حدوث أزمات قلبية، فإذا شعر بالتحلل في منها، يستطیع أن يجري كشوف اللازمة لوضع يده على الاحتمالات.

١٣- ضغط الدم: وينتج هذا الانفجار من تعدد الأوعية الدموية وانتفاخها (مرض الأورسما) ومع تقدم السن فإن هذا الجزء المتضخم يصبح ضيقا ويمكن أن يتسبب في حدوث أزمة.

سؤال من خالد. كلية الهندسة والبتترول

كيف ترسم الخطوط تحت حلبة لعبة الهوكي؟

باللون الأبيض، يتم حفر معررات الشبي في الجليد لا تتعدى ١/٨ إنشا بواسطة آلة تسمى بـ «شفرة تومسون»، وتمثل هذه المعررات الخطوط التي يجب رسمها ويتم بعد ذلك وضع الأصباغ الحمراء والأزرقاء يدويا أو صبها بكل بساطة بداخل الحفر. وما أن يجف الدهان، ترش طبقة من الماء الصافية فوق القطعة لتشكل القطعة الجليدية المطرب، وعندما تتجمد هذه الطبقة بعد بضع ساعات يصبح بالإمكان صنع المزيد من الجليد حتى تصبح سماكة بمعدل إنشين أو ثلاثة. وعلى ما يظهر فإن هذه العملية الشاقة، التي تتطلب يومين كاملين من العمل، غير عملية، خاصة عندما يكون هناك عرض مقر للأحداث الرياضية فوق الحلبة يوم الجمعة مساء مثلا، وعرض آخر لرابطة الهوكي الوطنية يوم السبت، ولهذا فإن البلاستيك أو الورق يعوضان اليوم عن الدهان نظرا للضغط المستمر على هذه الحلبة. وكل بساطة يتم فرش هذه المواد فوق الأرضية قبل تجليدها، وأولها مباشرة بعد المبارات يترج الجليد والخطوط على السواء بانتظار الحدث الثاني.

تتراوح سماعة الجليد فوق حلبة الهوكي ما بين ثلاثة إنشات، كما هو الحال مثلا في حديقة ماديسون سكوير، حيث يتوجب صنع الجليد وتكثيفه على مدى ساعات فقط. (وهذه الطريقة الرقيقة من الجليد تعتبر اختيارا للاعبين المحترفين، الذين يقومون بالتحفظات فجائية أو وفقات قاسية تقشط قشرة الجليد تحت أسيان احذية التزلج). وهناك عدة طرق تستخدم في خط هذه الأرياح الزرقاء والحمراء، والدوائر، والكتابات تحت الجليد، وهي تعتمد على عامل الوقت وساعات الجليد.

وإذا ما أزيل كل الجليد عن الحلبة، فإن بإمكان استئصال الأكوام المائية من أجل الرسم على الأرضية الاصطناعية، وتكون أول خطوة لذلك بدهن كامل الأرضية باللون الأبيض بواسطة مساح مطاوعة تستعمل يدويا: ثم تدهن الخطوط والدوائر بواسطة الفرش الشبيهة. وهناك طريقة ثانية، أكثر شيوعا رغم صعوبتها، وهي تتطلب تكوين طبقة جليدية رقيقة لا تتعدى الربع إنش. وبعد دهن كامل سطح الجليد

باللون الأبيض، يتم حفر معررات الشبي في الجليد لا تتعدى ١/٨ إنشا بواسطة آلة تسمى بـ «شفرة تومسون»، وتمثل هذه المعررات الخطوط التي يجب رسمها ويتم بعد ذلك وضع الأصباغ الحمراء والأزرقاء يدويا أو صبها بكل بساطة بداخل الحفر. وما أن يجف الدهان، ترش طبقة من الماء الصافية فوق القطعة لتشكل القطعة الجليدية المطرب، وعندما تتجمد هذه الطبقة بعد بضع ساعات يصبح بالإمكان صنع المزيد من الجليد حتى تصبح سماكة بمعدل إنشين أو ثلاثة. وعلى ما يظهر فإن هذه العملية الشاقة، التي تتطلب يومين كاملين من العمل، غير عملية، خاصة عندما يكون هناك عرض مقر للأحداث الرياضية فوق الحلبة يوم الجمعة مساء مثلا، وعرض آخر لرابطة الهوكي الوطنية يوم السبت، ولهذا فإن البلاستيك أو الورق يعوضان اليوم عن الدهان نظرا للضغط المستمر على هذه الحلبة. وكل بساطة يتم فرش هذه المواد فوق الأرضية قبل تجليدها، وأولها مباشرة بعد المبارات يترج الجليد والخطوط على السواء بانتظار الحدث الثاني.

سين

جيم

تتراوح سماعة الجليد فوق حلبة الهوكي ما بين ثلاثة إنشات، كما هو الحال مثلا في حديقة ماديسون سكوير، حيث يتوجب صنع الجليد وتكثيفه على مدى ساعات فقط. (وهذه الطريقة الرقيقة من الجليد تعتبر اختيارا للاعبين المحترفين، الذين يقومون بالتحفظات فجائية أو وفقات قاسية تقشط قشرة الجليد تحت أسيان احذية التزلج). وهناك عدة طرق تستخدم في خط هذه الأرياح الزرقاء والحمراء، والدوائر، والكتابات تحت الجليد، وهي تعتمد على عامل الوقت وساعات الجليد.

وإذا ما أزيل كل الجليد عن الحلبة، فإن بإمكان استئصال الأكوام المائية من أجل الرسم على الأرضية الاصطناعية، وتكون أول خطوة لذلك بدهن كامل الأرضية باللون الأبيض بواسطة مساح مطاوعة تستعمل يدويا: ثم تدهن الخطوط والدوائر بواسطة الفرش الشبيهة. وهناك طريقة ثانية، أكثر شيوعا رغم صعوبتها، وهي تتطلب تكوين طبقة جليدية رقيقة لا تتعدى الربع إنش. وبعد دهن كامل سطح الجليد

اتفاق علمية

اطلقوا رصاصة الرحمة على مهرجان هلا فبراير..

للعام الرابع أو الخامس - لم تعد مع اللجنة المنظمة - على التوالي يتحفظ المهرجان الفاضل (هلا فبراير) بإسمائه الغنائية التي يحضرها اصداؤه المنظمين أكثر من الجمهور نفسه.

وللعام الثالث أيضا يضع نفسه في مواجهة فاشلة مع مهرجان دبي للتسوق الذي تخطى مرحلة السباحة العربية لجذب السياح الأجانب من شتى بقاع الأرض.

المنشلة الأساسية في مهرجان هلا فبراير ليس فكرته بالتأجيل ولكن اتجاهات التقليل لهذا المهرجان التي ما زالت تحمل أفكارا قديمة لمهرجان يقام في الألفية الثالثة، فنقول المهرجان من مهرجان تسوق ترفيهي شامل إلى مهرجان غنائي ضعيف فالاعتماد على الفعلات الغنائية ضحية المصور هو الهاجس الوحيد لهذا المهرجان ويكفي طرح السؤال على أي شخص كبير أو صغير عن مهرجان هلا فبراير ليجيب أنه مهرجان غنائي، ابن الخصومات التي تنطرحها المؤسسات ابن الفعاليات الترفيهية القيمة، ابن فعاليات الأطفال الغنائية، ابن الجوائز التي تشجع الجمهور على شراء مقارئة بالجوائز القيمة في مهرجان دبي للتسوق نجد ان الجوائز التي لديها لا تكفي لشدة أي جواهر من الخارج، ولو أبعدنا النظر على مهرجان دبي للتسوق لأن المقارئة به أصبحت قلالة للتسوق الشديدي على الساحة الغنائية، وليس العربية فقط نجد ان كل من مهرجان البحرين ومهرجان مسقط رغم حداثةهما وضعف استراتيجيتهما مقارنة بمهرجان الكويت إلا اننا نجدهما قد توقفا بأكثر من مرحلة على مهرجان هلا فبراير... ودعوا إلى المهرجان شخصيات عالمية وليس شخصيات غنائية عربية ملأنا من مشاهدتهم على التلفاز!!

وماذا بعد... اعزائي اننا لا نهاجم المهرجان للهجوم فنحن في الكويت نتسنى ان يكون مهرجان هلا فبراير الأفضل فعلا ونتمنى بالفعل إعادة تقييمه من خلال الجانب المنطقي واختيار اصحاب الكواكب بعيدا عن المحسوبية والعطفية الكلاسيكية في المهرجانات فمن المقترض ان يمثل الكويت على مستوى العالم وليس الخليج العربي!! وحتى تتم دراسته دراسة متأنية وإطلاقه مرة أخرى بطاقة جديدة أتمنى ان المارة اطلقوا رصاصة الرحمة على المهرجان الذي تعذب وهو بلفظ انقاسه الأخيرة خلال السنوات الماضية..

سندر راشد دخيل

يا صاحب النظارات..

احذر الجوال!!!

أصبح الهاتف الجوال في الآونة الأخيرة إحدى سمات ثورة الاتصالات والمعلومات، حتى هذه البضعة من الضروريات التي لا يمكن الاستغناء عنها! وفي المقابل انقسم الباحثون قسما بشأن مخاطر الجوال، فالبعض يحذر منه والبعض الآخر يقول من شأن مخاطره، حتى أصبحت بضوئهم في نهاية المطاف لا يابها بعد!!

غالب تلك المخاطر والتحديات تحدث عن الإشعاعات وتأثيرها على الجسم خصوصا الرأس. لكن الحبيب أن يخرج إلينا من يحذر من خطر الهاتف الجوال على مستخدمي التلفازات الطبية أو الشمسية، فهم أكثر عرضة للخطر من غيرهم. والحق في ذلك - حسب رأيه - أن التلفازات يحيط بها إطار خارجي من المعدن يعمل كمنظومة هوائية مع هوائي الهاتف الجوال ويصدر من هذا الإطار مجالات مغناطيسية لها تأثير مباشر على شبكية العين، ويزيد من معدل استجاستها لتلك الموجات الكهرومغناطيسية، مما يؤثر سلبا على النظر ويوتر أعراض العين المختلفة. أما الحل فهو بكل بساطة: أن تترج النظارة أثناء المكالمات والتقليل من استخدام إلاعذ الضرورة أو استخدام السماعة.

مواقع على شبكة الانترنت

بعد موقع الوراق من أضخم مشروعات الإنترنت العربية فقد حصر جميع كتب التراث العربي المتعلقة بجميع المجالات في موقع واحد ووفرها بصورة إلكترونية.

<http://alawaraq.com/>



موقع شبكة دنيا المعرفة الثقافية كل ما يتعلق بالمعلومات المتعلقة بالإنترنت والعالم الخاص به أو الحاضرات المختلفة أو الكتب أو الطرائف والأمثال والحكم، وجود هذا الموقع في مفضلتك مكسب لك لا خسارة

<http://www.ma3rafah.org/>

ولد في مثل هذا اليوم: تفصيل لكل من المشاهير على المستوى العالمي في أيام السنة المختلفة مع إمكانية إرسال بطاقات تهنئة لهم عبر الموقع نفسه ويثواني

<http://www.famousbirthday.com/>



يؤدي هذا البرنامج خدمة جليلة، فهو يقوم بتحويل الصور القديمة بكل سهولة دون الحاجة إلى الذهاب إلى معامل التصوير المتخصصة، ويمتاز بالسهولة ولا يحتاج إلا إلى قليل من المهارة وخفة اليد لضمان عدم خلط الألوان بين مقطع وآخر.



<http://www.neuraltek.com/bmagic/>



من خلال هذه الزوايا تستعرض أخبار المواصلات ووسائل النقل الحديثة وما طرأ عليها من جديد من الناحية التكنولوجية

سيارة برمانية

تشهد شوارع لندن ازدحاما مروريا ويحظر تطبيق طائرات الهليكوبتر فوق المدينة فيما عدا الطائرات التي تقل رجال الجيش والشرطة غير أن رجال الأعمال يمكن أن يستخدموا الآن نهر التايمز كوسيلة مرور غير مزدحمة في المدينة، وطرحت سيارات اكوابا الرياضية التي تعبر الأنهار في الأسواق بسعر ١٥٠ ألف جنيه استرليني (٢٧٥ ألف دولار) وكان ريتشارد برانسون صاحب مشروع فيرجين أول من حصل على واحدة من تلك السيارات. وتقول صحيفة تايمز إن العديد من الممنوثرات قدموا طلبات لشراء سيارات اكوابا القابرة على السير بسرعة ١٦٠ كيلومترا في الساعة في البر، و٥٠ كيلومترا على الماء للتنقل من منزلهم في لندن على طول النهر إلى مكاتبهم الواقعة شرقي المدينة. وتبدأ أجهزة الاستشعار في الاستكشاف عندما تدخل السيارة المياه، حيث تكشف العجلات ويعمل محرك مزود بقوة دفع تزن طفا وحدا على تشغيل السيارة في الماء، ويقول السير ريتشارد إنه سيسعى لعبور القنال الإنجليزي ليحقق رقما قياسيا جديدا. وأضاف «عندما شاهدت سيارة اكوابا لأول مرة أصابني الدهشة وبدأت على الفور التفكير في جميع الأحداث الطريفة والأرقام القياسية العالمية التي يمكن أن نحاول تسجيلها بذلك الآلة الرائعة البرمانية».



رسائل الجوال على نايل سايت

تمكن قناة TXT مستخدمي الهاتف النقال من التحدث عبر التلفزيون وإرسال الرسائل إلى الخبراء والمشاهير، والدخول في مسابقات على الشاشة، وطلب وتحميل أحدث رنات الهاتف والشعارات والرسائل المصورة والعباب «جافا» وغير ذلك من المنتجات الخاصة في الهاتف النقال.



طرائف الاخبار

اقرأ بختك عبر النقال!

ذكر فرع شركة سيمتز الألمانية في ستغافورة أن هناك هواتف محمولة متوافرة الآن في ستغافورة يمكنها التنبؤ بمستقبل مستخدمها، وأضافت الشركة أن الجهاز سيمتز سي ٦٢ مزود بإمكانية التنبؤ أسبوعيا بمستقبل مستخدمه حسب البرج الفلكي الذي ينتمي إليه. وقال فرانك سيم رئيس فرع الشركة في ستغافورة لصحيفة ذي سترابز تايمز «إن كثيرا من مستخدمي هواتفنا المحمولة يكونون من الشباب الفضوليين» وتابع قائلا إن إمكانية التنبؤ بالمستقبل هي وسيلة لطيفة للتنبؤ بما سيحدث خلال الأسبوع، ويتعين على المستخدم أن يحدد تاريخ ميلاده أو برج الفلكي من قائمة في الجهاز حتى يتسنى للهاتف بعد ذلك التنبؤ بما سيحدث له طوال الأسبوع.



العالم التقني

هاتف نقال في أسنانك!

نجح مهندسون بريطانيون في تطوير هاتف نقال صغير الحجم يمكن زراعته داخل الأسنان قد يساعد السياسيين والعسكريين والجواسيس والتجار والمخالفين وأفراد الشرطة وغيرهم في تلقي معلومات سرية. يتميز هذا الجهاز ببطاريته وصعوبة تزيهه يكون أصلا من جهازين دقيقين أحدهما لإرسال تذبذبات والأخر لاستقبال الموجات اللاسلكية ويتم زراعتهما داخل أحد الأسنان في عملية جراحية بسيطة يجريها طبيب الأسنان، وفسر الخبراء أن الصوت الذي يصل إلى السن ينتقل على شكل إشارات لاسلكية رقمية إلى الأذن الداخلية من خلال انتقال الرنين في العظام، مما يعني أن بالإمكان استقبال المعلومات في أي مكان وزمان دون أن يسمعها الأشخاص المحيطون، وأشار



لا تعليق!!!

جامعتنا الحبيبة

لا تتصورون ما مدى السعادة التي شعرت بها عندما اكتمل بناء المدينة الجامعية بالشويخ ولكن لا تتصورون ما مدى التعماسة التي شعرت بها عندما علمت أن كليتي لن تنتقل إلى الحرم الجامعي، فكم كنت أتمنى أن أخذ مقراتي بهذا الحرم الجامعي الجميل الذي يتسم ببراعة التصميم والهندسة المعمارية.. ولكن قدر الله وما شاء فعل.. ولكن أصبررت على أن أحقق أمثلي.. فلقد سجلت بمقرر اختيار حر ألا وهو ثقافة إسلامية بكلية العلوم الإدارية.. فعندما هممت بدخول المبني كما تصورت وربما أجمل فقبل الحاضرة يساعة ذهبت لأتجول بكلية ولكن حول المفاجأة أصابني بصدمة، فكلت أشعر أنني بالجامعة ولكن الطلبة بأشياء مرة يحدث أحياناً أنه عندما نرى شيئاً جميلاً نتخيل أن ما بداخله أجمل، ولكن أحياناً يحدث العكس فيكون الظاهر جميلاً والدخل قبيحاً.. هذا بالفعل ما حدث معي.. فبينما أتجول بكلية رأيت منظراً يشعنا قبيحاً ألا وهو السلفن التي ترسو خلف الكلية والرائحة الكريهة التي أصابتني بصداق شديد.. حتى أنني تساءلت في نفسي هل أنا في مكان علم أم أنني في مكان لحرق النقابات.. حتى السماء كانت ملبدة بالغيوم المحملة بالهواء الملوث.. حتى التربة كانت شبه طينية متسخة.. لا وجود للحياة النظيفة في ذلك المكان.. فلن نوجه شكوانا.. إن بيتنا في تدهور مستمر.. أين عمال النظافة؟ أين المسؤولون عن كل هذا؟ هل لم يبق شخص مسؤول عن البيئة يدرك حقيقة ما يحدث؟

● هدى رشيد الشمري

هلاً غيرنا استراتيجياتنا

جلس رجل أعمى على إحدى عتبات عمارة ووضع قبعة بين قدميه وبجانبه لوحة مكتوب عليها: أنا أعمى أرجوكم ساعدوني فمر رجل الإعلانات بالأعمى ووقف ليبري أن قبعة لا تحوي سوى قروش قليلة فوضع المزيد فيها ومن دون أن يستأذن الأعمى أخذ لوحته وكتب إعلاناً آخر.. عندما انتهى أعاد وضع اللوحة عند قدم الأعمى وذهب بطريقه وفي نفس ذلك اليوم مر رجل الإعلانات ولاحظ أن قبعة قد امتلأت بالقروش والأوراق النقدية فعرّف الأعمى الرجل من وقع خطواته فسأله إن كان هو من أعاد كتابة اللوحة وماذا كتب عليها؟ فأجاب الرجل «لا شيء غير الصدق فقط أعدت صياغتها وأبشمت وذهب لم يعرف الأعمى ماذا كتب عليها لكن اللوحة الجديدة كتب عليها «نحن في فصل الربيع لكنني لا أستطيع رؤية جمال»..

غير استراتيجيتك عندما لا تسير الأمور كما تريد وسرّى أنها حتما ستتغير للأفضل.

● كرمو الأمين سيسي

سمعتوا هذي القصة؟؟؟؟

أمه.... ماما أبيها
وقبل لا يتخرج وفي يوم عادي
عقد قرانه على البنت التي قلنا عنها
من قبل... كل شيء تمام معاني
الحين
وسووا عرس عادي
في مكان عادي
وبضيوف عاديين
وبعد ٣ سنوات رزقوا بولد....
تتوقعون شنو سموه؟؟؟
عادي
لا
سموه عادي نعمة ٢
يعني اسمه الكامل عادي عادي
نمرة ٢ والشعم عاشت الأسامي
يمكن نعتبوا يلا قريناً للنهاية
وفي يوم من الأيام العادية كان
عادي رايح دوامه.. وطبعاً بسيارته
العادية سوا حادث عادي ولكن هذا
يوه فعات موته عادية
فيوم قالوا حق زوجته وولده
شنو ردوا؟؟؟؟
قالوا عادي
الحين هذا بطل هذه القصة شنو
سوي بحياته من يتذكره بعد ما
مات
وبدخلك عادية
وطبعاً ربيعه العاديين كانوا ٦
الحين أمّا اثنين معاه بالكلية
توقعون تعرف على أحد جديد
؟؟؟
؟؟؟
؟؟؟
أكيد قسام يدور على الناس
العاديين اللي ما يعرفهم
وشاف بنت عادية وقال حق

● سارة علي

حجاب... أم احتشام؟؟!!

أين الحقيقة:

قبل أن نتورط في مقال أو بيان كهذا وهو الهجوم والتهام والتشديد والشجب فالضحية الوحيدة التي تضربت هي الوكالة فلم أجدها إلا مريبة قاضلة فقد مارست مسؤوليتها فيما يتعلق باللباس المدرسي المحتشم وتطبيق الشروط ونسبت الإدارة في المطالبة بضرورة أن تكون النظرة تحت الركبة وأن يكون اللباس محتشماً ولم تتطرق للحجاب لأنه قرار تتلذه البنت على قناة وليس موبداً.. ولكن باستثناء ولاية أمر طالبة رأت في هذا التصرف تحدياً شخصياً لها ونعدت لإدارة المدرسة عن طريق كسر العظم واستطاعت من خلال بعض الصحافيين وبعض جمعيات النفع العام أن تنقلها من قضية تطبيق لوائح ونظم إلى قضية رأي عام.

وأخيراً وليس آخراً إننا نأمل عدم العبث بالمصلحة العامة وعدم خلق قضايا وهمية وإن تشجع الالتزام بالضوابط واللوائح المعمول بها في مدارس وزارة التربية كي لا تتحول الثانوية إلى ما يشبه ما يحدث في الجامعات من بعض الطالبات من ارتداء الملابس وكأنهن في حفلة عرس لاهي حرم جامعي ومدرسي.

إن الدعوة إلى حرية الطلبة في التفكير لا يعني على الإطلاق الخروج عن الاحتشام وكسر ضوابط وقوانين الدولة، وعليها احترام حرية الناس وعدم استفزازهم وخصوصاً مثل هذه السلوكيات التي تسيء إلى مبادئ الحرية الشخصية بل وتدعو المعتدين للمطالبة بسن التشريعات والقوانين التي تلزم النساء بالاحتشام في الأماكن العامة.

لقد انتقلت ظاهرة عدم الاحتشام إلى المدارس الثانوية للبنات وعندما أرادت وكالة إحدى هذه المدارس أن تمنع دخول بعض الطالبات للمدرسة لعدم احتشامهن قامت القيامة ضد هذه المريضة الفاضلة وتم التعامل معها وكأنها إرهابية وليست معلمة تربية تهدف إلى ترسيخ قيم مجتمعية تحترم العادات والسلوكيات وتجبر الطالبات على ارتداء الملابس المحتشمة والمناسبة لأجواء الدراسة والعلم.

ليس من حق أي طالبة ثانوية أو جامعية أن ترتدي ما تشاء من الملابس أثناء الدوام المدرسي ويجب أن يكون هناك التزام بالحشمة والستر لتطبيق الاحترام المطلوب لسمات العلم والدراسة.

وما فعلته وكالة تلك المدرسة الثانوية هو أمر طيب يستحق التشجيع بدلاً من الاستنكار والنفي.

المدارس هي دور علم وأخلاق وتربية وليس قاعات للديسكو وعرض الأزياء!!

● ظافر الصانع

حرية الطالبات دون الانتظار والاستماع لصوت العقل والمنطق والحكمة وهو ظهور نتائج التحقيق، ولكن القضية تفرعت إلى ٤ فروع من التحقيق الذي استنتجته بعد قراءة ودراسة حيثيات القضية بكل جوانبها، فقد اشتركت (الصحيفة والكتاب وبعض جمعيات النفع العام والوزارة) في خلق مشكلة أو قضية وهمية فالصحيفة تشترك بها المحرر - رئيس القسم - إلى رئيس التحرير وبعض الكتاب وبعد قراءة مقالهم والتجسس بها وجدت أن بناء آرائهم على المعلومات الناقصة والشائشة وعدم التأكد من الحقائق وأخذ المعلومات بكل تفاصيلها ظلموا المريضة الفاضلة الوكالة والهجوم عليها ولم يتم التريث ولو عن قرب للتأكد من المعلومات والحقائق قبل الهجوم وكتابة المقال فقد تم بناء هذه المعلومات من طرف واحد (الصحيفة) التي انتهت الكذب الصريح والللق بحقائق ملتوية وناقصة ولم تتخذ من مبدأ الحيادية وأخلاقيات المهنة ومعايير ومقاييس أخلاقيات الإعلام. أما (وزارة التربية) فتتمثلها أطراف عدة (الأساتذة الوكيل - رئيس قسم الثانوي - مدير المنطقة (الشمروخ) - وكيل الوزارة (السعدون) - وزير التربية والتعليم العالي (د. رشيد الحمد) فالأجدي منها أن تلم الموضوع قبل أن يتوسع وخاصة في هذه الأمور الحساسة التي تمس الرأي العام، وهنا يبرز دور العلاقات العامة في أي وزارة أو مؤسسة حتى يؤخذ منها الخبر اليقين فالخطا القادر الذي وقعت فيه الوزارة هو أن كل مسؤول يصرح بتصريح مختلف ومختلف عن الآخر.

فأري في هذه القضايا قبل أن تشتبك وتختلط وتكثر، لابد من التحقيق بكل جوانب القضية وتفاصيلها وجمع كل الحقائق والأدلة والمستندات لأنها هي سيدة الموقف في حالة نازم القضية تعرض على الرأي العام بكل مصداقية وشفافية من مصدرها ومنبعها، وبما حذا لو كانت موثقة بكل الحقائق والإثباتات مثل الصور أو الاعترافات، فالضجة التي خلفتها صحيفة السياسة لو لا حكمة وتعقل رئيس مجلس الأمة ووزير التربية بلحفظها لخلقت أزمة بين الحكومة والمجلس، فأؤكد وأشد على دور العلاقات العامة الفعال والحيوي والمهم (ناطق رسمي) ولابد من وجوده ليضع النقاط على الحروف ويبعد الإشاعات والقبل والقال فالوضع الحالي نجد كل قضية في البلد تسيس وخاصة في الصحف التي تتمتع بحرية الفكر. أحد الكتاب بلوح ويهزج بهذه القضية ويعنون لها بمقالة بـ (الإرهاب الفكري - عندما تغيب الرؤية) أما جمعيات النفع العام التي لم تكلف نفسها عناء التحري والسؤال

إن فيكرة واصطفاة وقلع أو أحداث الخبر سواء كان، الخبر سياسياً أو اجتماعياً أو أمنياً يجعل الصحيفة عرضة للتكذيب وفقد المصداقية وثقة القارئ، فالأخبار غير الصادقة أو حتى الناقصة من حيثياتها ذات تأثير ضار وخطير ليس فقط على القارئ وحده وإنما على الجريمة أيضاً وعلى المحرر نفسه، وهناك الكثير من القضايا التي ترفع على دور الصحف نتيجة عدم تحري الصدق، فكتابة الخبر لابد أن تكون مجردة تخفي ذاتية المحرر وأهواء الصحيفة وتذكر الحقائق دون تشويه أو تحريف أو تلوين وهذا من حق القارئ على الصحيفة لأنها تقدم رسالة نبيلة ذات رقي وسمو.

إن التلاعب بالأرقام وقلب الحقائق رأساً على عقب دون أدنى مسؤولية من قبل المحرر في صحيفة السياسة وفي الصفحة الأولى وبالخط العريض (من ٢٠٠ طالبة إلى ٥٥ طالبة إلى ١٢ طالبة وتخدم بطالبة واحدة فقط) فالسبق الصحفي الذي انتهجه والفرقة والتلون قد لوى الحقائق والأحداث لخدمة هدف أو غرض، فنشر القضية دون التأكد من صحة المعلومة والتشهير بالمدرسة والوكالة والوزارة على شكل من المصادرة لحقوق الناس وحياتهم.

ولو رجعنا إلى أصل القضية وتفاصيلها يتبين أن اللباس المحتشم هو لب الجوهر الذي سبب الخلاف والطامة الكبرى للتلاعب بالحقائق والمبالغة والاضطهاد بالعدد أو الحجم أي خلق شيئاً من لا شيء وهو مبدأ أن اتسعت رقعة المجهوم الخطا المصاحب لقصة غير حقيقية بالأصل بدأ جولها نقاش موسع.

والسؤال الذي يطرح نفسه في هذه القضية التي هي أصلاً بكل بساطة يمكن حلها بتعقل وحكمة من قبل الوزارة ولكن.. من نشر هذه القضية والتشهير بها والمصادرة في حقوق وخصوصية الناس وحياتهم فالخبر الكذاب يشد انتباه القراء لما يحمله من إثارة تتعلق بالغرائز والفضائح والجرائم، ولهذا تركز أغلب الصحف على هذه الشوعية من الأخبار لزيادة توزيعها وما يالك في قضية حساسة تمس كل بيت تقريباً أي بناتنا فلذات أكبادنا، وأشد وأؤكد بكل الدعم للاستاذة الوكيله والتي اتخذت الإجراء المناسب والمتمثل في لفت نظر الطالبات غير المتقيدات بالزي المدرسي (١٢) المعمول به رسمياً من الدولة وأن هذا الإجراء يستحق الدعم والاشادة ولا يستحق التشهير والتسييس من بعض الذين ظهروا وقبل استكمال التحقيق محاولين أن يفتنوا بخصيص المحافظة على

الصدقة

الصدقة لها دور كبير في حياتي.. أعلمون ماذا لقد جمعني الصدقة مع إنسان منذ أن كنت طفلة في الصف الثالث الابتدائي.. فكانت معها صدقة بالصدقة.. ولأزالت هذه الإنسانية معي إلى الآن.. كم أحب هذه الإنسانية وكم اقتنر يوماً بها أمام الملائكة وأحمد الله على هذه النعمة.. نعم إنها نعمة.. قد ينعم الإنسان بالمال أو الراحة أو الأمان ولكن ربي جل شأنه أعطاني نعمة لا تقدر بالآتمان وهي نعمة الصدقة مع هذه الإنسانية.. لقد تعلمت منها أشياء غيرت حياتي فكيف لا أحبها.. وأحمد ربي عليها.. فالخير من الناس لا يملكون أصدقاء وعندما أفكر فيهم أقول بأنهم يملكون أي صديق في هذه اللحظة ولكن لو عرفوا صديقي لنعوا أن يرزقهم الله بصديق به بعض صفات صديقي حتى لو طال بهم الزمن.. فالحمد لله على ما أعطانيه ربي.

● أسيرة الماضي



الرقابة الكويتية

كثيراً ما نسمع عن الرقابة الكويتية ونشدها في تلفزيون الكويت، حتى أن بعض المسلسلات والمسرحيات تخصص جزءاً من مشاهداتها تتحدث فيه عن مشكلة نشد الرقابة الكويتية، ولكن أين الرقابة من المسلسل الكويتي حتى نتجدها؟ كيف تسمح الرقابة لمسلسل مثل هذا أن يتم عرضه لقد تصدّت كاتب المسلسل عن الدين الإسلامي في المسلسل لكن وقع في الكثير من الأخطاء التي أراها ويراهها كل مسلم واع أنها كسيرة في حق ديننا الإسلامي. أنا لا أؤم الكاتب فريما لا يملك ثقافة عن الدين الإسلامي ولكن يوم الرقابة التي لم أقرأ لها أي رد على الأخطاء المخلصة التي انتقدت هذا المسلسل في وقوعه بالأخطاء الدينية.

● منى الشعلاني

ازدواجية البي بي سي!

ذات يوم كنت أشاهد قناة البي بي سي العالمية، فاسترعى انتباهي تقرير اخباري يطرح قضية قتل الإعلاميين الغربيين الإيرانيين في الأراضي المحتلة، فتحدث التقرير عن ثلاثة مصورين إخباريين أوروبيين ماتوا برصاص قوات الاحتلال، الأول هو المصور البريطاني جيمس ميلر الذي قتل برصاصه اخترقت عظم كتفه الأيسر وذلك أثناء تغطيته لعملية دهم منازل الفلسطينيين على رؤوس أهلها في رفح، أما المصور الثاني فهو توماس هورنولد الذي أصيب برصاصة في رأسه أربته على الفور وذلك أثناء محاولته إبعاد طفل فلسطيني عن رمي إطلاق النار في اشتباكات بين الجيش الإسرائيلي المسلح والمجاهدين العرب، أما الشخصية الثالثة فهي الناشطة السلمية ريتشل كوري وقد اشتهرت هذه الأخيرة بمناهضتها للحرب ودعوتها إلى التعايش السلمي، ماتت هي الأخرى بطريقة بشعة إذ دهمتها جرافات الجيش الإسرائيلي أثناء احتجاجها على دهم المنازل الأتلة بالسكان بدون رحمة ولا حتى مبالاة.

من هذا التقرير يتأكد لنا أن دولة إسرائيل دولة ظلم وعدوان لا تميز بين البريء والمذنب ولا تحترم قانوناً دولياً ولا ميثاقاً عالمياً، أما المفارقة في هذا كله أن قناة البي بي سي العالمية كانت تتباكي على مصوريها الإيرانيين غير عابثة بالآلاف من الفلسطينيين ومنهم الأطفال الذين يموتون في كل يوم بل وفي كل ساعة ولا مغيث ولا ناصر لهم بل وعلى العكس من ذلك فقد وصف هذا التقرير الفلسطينيين الجهاديين بالإرهابيين قاتلين الإنصاف والعدل، وأين إعلامنا من هذا كله؟

● سعد البراق

الصورة النمطية

وطرائفنا مثال آخر نأخذ عن الصورة النمطية هم اليابانيون الذين نأخذ عنهم صورة نمطية إيجابية وهذا واضح فمعظم ألعاب السوني والبلايستيشن المختلفة بالإضافة إلى الأجهزة الإلكترونية المختلفة من تصميمهم، فنجد في الجرائد فستاناً نسائياً يحتوي على كمبيوتر صغير يستعمل كجهاز نقال صوت بالإضافة إلى ذلك قد أثبتت الدراسات أن الشعب الياباني أكثر ذكاءً عن بقية الشعوب حيث إنهم يعتازون بالقدرة على حل المسائل الحسابية والفيزيائية الشديدة التعقيد وهام اليابانيون بختراع رجل آلياً لإلقاء ضحايا الزلزال.

إذن بعد توضيح الصورة النمطية لليابانيين سوف يعتقد على الفور بأن كل ياباني شخص متميز ذكي قادر على التعامل مع المشكلات بسهولة وإن اليابان دولة متطورة مزدهرة وبالنسبة للشعب الياباني فهو شعب مرفه، هذا كلام صحيح، وغير خاطئ، ولكن هل هذا ينطبق على جميع اليابانيين؟ وهل الرقابة والتكنولوجيا المتطورة موجودة في جميع أنحاء اليابان؟ هذه هي الصورة النمطية الساطنة حيث إنها تشمل التعميم وهذا غير صحيح فكما أن هناك الياباني المخترع العبقري يوجد ياباني الغبي من الصغرى وكما أن هناك تطوراً في جزء من اليابان يوجد خمول وحياة بدائية في الجزء الأخرى، فقد يشاهد الشخص أفلام بورني وبأخذ صورة نمطية بأن كل ياباني يثق فنون القتال ولكن هذه صورة نمطية خاطئة وقد شملت التعميم.

● سيد محمد بهبهاني

الحب في الإسلام

وسلم وخير طلبة علم في مجلسه عليه أفضل الصلاة والتسليم.

واليوم جمهور علماء الإسلام في هذا العصر جعلوا من الإسلام ديناً يدعو إلى بلادة الأساسين ويحارب المشاعر، يصح بتفسيراتهم ويبررونها بالاجتهاد علماً بأن كتاب الله وسنة نبيه واضحان كل الوضوح وسيفيان إلى اليوم الموعود.

وبالنسبة لمسألة الحب الذي شغل شباب اليوم، هل يحق لهم ما يشعرون به من عواطف؟ وماذا؟ وهل هم على صواب؟ هذه الأسئلة أجوبتها يجب أن تكون من صميم الدين ولا أتكرها أصحاب العقول الفارغة مع توجيه الاتهام بالدعوة إلى الفاحشة.

الحب حلال ما لم يات به تحريم من الله عز وجل أو نهى وإكراه من رسول الله صلى الله عليه وسلم الذي قال: «الأرواح جنود مجنده قما تعارف منها انتلف وما تنافرت منها اختلف».

الحب أنواع أفضلها وأعلما مرتبة حب الله عز وجل وحب الرسول الكريم ثم حب الدين والخيرة عليه ثم حب الوالدين وكسب مرضاتهما وما تبقى من مشاعرنا فهي ملك لنا لا يحق لأي إنسان الوصاية علينا أو تحجيرها مهما استند عليه.

فمن حق الإنسان مسلماً كان أو ملحداً، وفقاً لقلبه وعقله أن يهوى دون ترهيب أو تسفيه للأراء.

العلماء يرفضون ويتكبرون بوجود الحب رغم أن الله عز وجل روى يقصد التهذيب قصة يوسف عليه السلام مع امرأة العزيز إذ هم بها لو لا فضل الله عليه وتقواه وخشيته لله تبارك وتعالى فاستمتع عنها، لذا فالإسلام دعا إلى تهذيب المشاعر.

وحتى يكون اتهامنا للعلماء قائم على أسس وشواهد علمية نأخذ بها فعلى سبيل المثال أحد أشهر شيوخ الإسلام ابن قيم الجوزية في كتاب الطب النبوي فصل علاج العشق يقول فيه «العشق مرض من الأمراض وقابل للعلاج وله أنواع من العلاج»، «إذا كان لا سبيل للعاشق إلى وصال معشوقه قدراً وشرعاً فعليه إشعار نفسه بالياس منه».

«أو يتذكر قبائح المحبوب وما يدعو إلى التفرقة منه وليس جيرانه عما خفي عليه منها، والمساوى تدعو إلى البغض».

وأنا أتساءل هل يحق للإنسان المسلم أن يبحث عن عيوب أخيه المسلم مهما كان السبب وهل نسي شيخ الإسلام أن من ستر مسلماً ستره الله يوم القيامة وهل يحق له أن يعمم أفكاره على تعاليم الإسلام.

من الصعب إقناع من لا يريد الحقيقة أو يرفض التساهل للوصول إليها وأختم مقالتي بقول المتنبي:

نغاية الدين أن تحفوا شواريككم؟

يا أمة ضحكت من جهلها الأمم

● محمد البغيلي

التلوث البيئي....

إن البيئة الطبيعية هي كل ما يحيط بالإنسان من ظواهر أو مكونات طبيعية حية أو غير حية من خلق الله، ممثلة في مكونات سطح الأرض من جبال وعضاب وسهول ووديان وصخور وتربة، وعناصر المناخ المختلفة من حرارة وضغط ورياح وأمطار وأحياء مختلفة إضافة إلى موارد المياه العذبة والمالحة وهي بيئة أحكم الله خلقها قال تعالى (صنع الله الذي أتقن كل شيء) النمل ٨٨ وكما خلق الله البيئة الطبيعية في حالتها العادية متوازنة دون تدخل مدمر أو مخرب من قبل الإنسان.

إن لكل فرد في المجتمع مسؤولية تلوث البيئة، كما جاءت في كتاب الله آيات كثيرة عن الفساد الذي يحدثه الإنسان في الأرض كما في قوله تعالى (كلما أوفدوا نارا للحرب انطلقا الله ويسعون في الأرض فساداً والله لا يحب المفسدين) المائدة / ٦٤ نتعرف ما هو التلوث البيئي إنه يجعل على إضافة عنصر غير موجود في النظام البيئي أو أنه يزيد أو يقلل وجود أحد عناصره بشكل يؤدي إلى عدم استطاعة النظام البيئي على قبول هذا الأمر الذي يؤدي إلى إحداث خلل في هذا النظام.

ويمكن لنا أن نقسم التلوث إلى ثلاث درجات متميزة:

١- التلوث المقيول: لا تخطو منطقة في العالم من هذه الدرجة من التلوث حيث لا توجد بيئة خالية، نظراً لسهولة نقل التلوث بانواعه المختلفة من مكان لآخر بواسطة العوامل المناخية، ولا يتأثر بها توازن النظام البيولوجي ولا يصاحبه أضرار أو مشاكل بيئية.

٢- التلوث الخطر: وذلك ما تعانيه الدول الصناعية بالدرجة الأولى من زيادة فساد النشاط الاقتصادي والتجديدين والاعتماد بشكل رئيسي على الفحم والبتروك كمنصر للطاقة، ولعلاجه هذا التلوث باستخدام وسائل تكنولوجيا حديثة كالتنقية وحداث معالجة كيميائية بتخفيض نسبة الملوثات لنصل إلى الحد المسموح به دولياً أو عن طريق سن قوانين وتشريعات وضرائب على المصانع التي تساهم في زيادة نسبة التلوث.

٣- التلوث المدمر: هي المرحلة التي ينهار فيها النظام البيولوجي ويصبح غير قادر على إعطاء نظراً لاختلاف مستوى اتزانها بشكل جذري ولعل حصاده تضرر تولى التي وقعت في الفاعلات النووية في الاتحاد السوفيتي خير مثال للتلوث المدمر حيث إن النظام البيئي انهار كلياً ويحتاج إلى سنوات طويلة لإعادة اتزانها بواسطة تدخل العنصر البشري وبكلفة اقتصادية باهظة ويذكر تقرير لجموعة من خبراء البيئة في الاتحاد السوفيتي أن منطقة تشيرنوبل والمناطق المجاورة لها تحتاج إلى حوالي خمسين سنة لإعادة إزالتها البيئي وبشكل يسمح وجود نمط من أنماط الحياة فمن أنواع التلوث الهوائي، التلوث المائي، التلوث الأرضي.

خذ التلوث البيئي بشكل خاص والمشكلات البيئية المعاصرة الأخرى بشكل عام صفة عالمية حيث إن الملوثات بمختلف أنواعها لا تعترف بحدود سياسية أو إقليمية بل قد تنتقل من أقصى الشمال إلى أقصى الجنوب وقد يظهر التلوث في دولة لا تمارس النشاط الصناعي أو التعديني وذلك نتيجة لانتقال الملوثات من دولة نامية ذات تلوث عال إلى دولة أخرى. وإن الإسلام يلف موقفاً واضحاً حيث يدعو ويحث على ضرورة التعاون من أجل الخير ورفع الضرر ويقول المولى عز وجل «وتعاونوا على البر والتقوى ولا تعاونوا على الإثم والعدوان». المائدة / ٢٠ وما من شك أن التلوث يمثل عدواناً على الأحياء كافة بمختلف أنواعها وأحجامها وأطوارها ويتعاون الدولة مع المجتمع لتتخذ حماية بيئية صالحة.

● منيرة سلطان غلاب دابس

حببيتي... أنت...

عشت لكي أرك حببيتي، تركت كل ما هو يغال عنه حب الدنيا ولن أترك حبك الذي طالما حملت به، منذ صغري وأنا أقولها: (من تلك الفتاة التي سوف تدخل في حياتي، وألق عليها داخل قلبي ويترك بها عيني وشروم المعاصرة معها وحدها دون سواها، أي جميلة الجوهر؟ مقبولة المنظر؟ أي قريبة مني أم غريبة؟ وهل أتصادف لكي أعرفها أم تكون من طرف والذئ، و...). أشياء كثيرة كانت في مخيلتي، وكانت هي الصديقة التي حصلت منها حببيتي، جميلة الجوهر والمنظر، لها نظرتها الخاصة وأسلوبها الرائع في الحياة، هي بالأخير دخلت إلى قلبي ولا أعرف كيف أين لها كم هي عزيزة عليّ. عشت ولن أقبل سواك، أعلم ما هو معنى الحب عندك، كثير من ندية النظرة الناقية لعدة أمور لكن الحب قلبه شخص آخر، وله دراسة بل هو بحث كبير، وعندك يا حببيتي قد بحثت وغصت إلى أعماق قلبك، أكون لك العطف الدافئ، أقبحر الأرض من حولك، أخلق السعادة، أبعث نسيم الراحه، أصد من الرياح العاصية، أمتع الحزن عليك والتعاسة، أكون لك موكبا شديد الحراسة، ومن أعداك شديد الشراسة، ومن أحيائك غيرة كياسة، لو أملت الكون عن وصف ذلك الحب فك لنفدت أوراقي وجفت أقالمي، فهو مقيم من نوع جديد أراه من منظار آخر لا يستطيع أحد أن يصفه ويراها إلا إذا كان لديه ذلك المنظار الوحيد الذي أنا أمتلكته، الذي تغيرت فيه مسيرة الفركب الذي أبحرت فيه للجنود إلى جزيرة أنت موجودة عليها وأخلص من الغربة التي كنت أنت عليها، أحملك بعيداً عنها وأضعك بين سطور أحلامي لكي أحولها إلى حقيقة، هي كلمات قليلة لكنها بالمعنى كثيرة، ولعلها قريبة إلى قلبي، معاني كثيرة أنتقيها كأفضل الزهور إليه، أترك همومي وكل باقي أحلامي وأتقن تنظيرتي؛ لكي أنتظر ذلك اليوم الذي أسمع فيه لسانك ينطق بكلمة واحدة تتردد قلبي وتحني روحي وتغير نفسي بشهيق طويل كأنه شهيق منذ ولادتي إلى ذلك اليوم الذي سوف تنظرنني بها، أعلم أن سكوتك علامة أخرى لديك، وكأنك تقولينها بهمسات بسمعها قلبي، يوم ليس بكلمة أيام حياتي معك، أقضيها معك وحدنا بعيداً عن انشغال البشر، فمن فعل إلى فاعل ومبتدا إلى خبر، أرجوك لا تعذبيني قولها بدلا من الهمسات التي بسمعها قلبي أريد أنني تسعها حتى يكتمل نمو حبك فيني، لكن لا تقوليها بعد أن يكتمل فيك امتلاء الولاء لي وحدي أنا، الصبر عذبي عابدة وحلاوة الأيام فيك عبادة، هي ليست كلمات غزل لكته حب فيك بالفعل، وبعد أن تقوليها، أكون قد انتهيت من الأحلام وقساوة الأيام وأرشفة الصياح بالآفلام، كل سطر فيه يقول أحبك، ودعيني أنهى ذلك الكلام، كل كلمة تولد بكلمة أخرى لم تكمل تولد بكلمة وجعلتها هي أنت.

● أحمد حمد الصايغ

مهارات في فن المذاكرة

إعداد د. نجيب عبد الله الرفاعي

أخواني الطلاب... أخواتي الطالبات... هذه مجموعة من الاستراتيجيات والطرق المهمة والتي تساعد بأن الله في التحصيل الدراسي والمذاكرة.

لانتقل إلى الدراسة بمتنظر أسود قائم:

كثير من الطلبة الفاشلين في الدراسة أو غير القادرين على رفع مستوى تحصيلهم الدراسي يعود أحد أسباب فشلهم إلى أنهم ينظرون إلى الدراسة بمنظار أسود قائم... يعيشون مع أنفسهم مرتدين عبارات أو إيهاعات نفسية داخلية تزيد من فشلهم مثل: أن تقول لنفسك:

لنا فاضل في الدراسة...

لا أستطيع مراجعة هذه المادة...

ليس عندي أساس قوي في هذه المادة، ولذلك

لا أستطيع النجاح فيها...

لا يمكن أن أحصل على أكثر من مقبول...

نفس نفسي وأنا أكرر هذه المادة...

المادة صعبة جداً...

هذه العبارات أو ما شابهها تسمى

بالإيهاعات الدراسية السلبية تكررنا مع نفسك

وخاصة في أوقات الاسترخاء كالحلقات السابقة

للنوم أو تداولها مع أصدقائك يؤدي بالنهاية إلى

صناعة طالب فاشل دراسياً والذي أدى إلى هذه

الصناعة هو أنت... ما الحل إذا؟؟؟ تابع معي

القراءة

التفائل وعدم التشاؤم:

من ظواهر قوة الإرادة التفائل بالتفكير،

وصرف النفس عن التشاؤم من العواقب مادام

الإنسان يعمل على منحه الله قسماً يرضي الله

والإسلام يشجع المسلمين على التفائل برغبتهم

به، لأنه عنصر نفسي طيب، وهو من ثمرات قوة

الإرادة ومن فوائده أنه يشجّع الهم إلى العمل،

ويغذي القلب بالطمأنينة والأمل،

والإسلام ينظر المسلمين من التشاؤم، ويعمل

على صرفهم عنه، لأنه عنصر نفسي سيئ، يبطئ

الهمم عن العمل ويشتت القلب بالقلق، ويبيت

فيه روح الأمل، فيجذب إليه اليأس ويبب الداء

فيهم

لعل أبرز - أو أسعد - خبر وقع على أذن أواخر العام الماضي، هو القبض

على الطاغية المخلوع صدام حسين التكريتي في جحر قدر بأحد البيوت القديمة

المتهالكة، وسبب فرحتنا ليس التشفي أو التشتت لا سمح الله، بل لأن القادر

جل جلالة قد ضرب لجميع طوائف الأرض وتغلّمتها تموجاً واضحاً لنهائيتها

التي سيصلون إليها إن استمروا في طريق الظلام الذي يسببون فيه، فهذا هو

صدام الذي امتلك من سرقة ثروات أبناء الشعب العراقي الشقيق عشرات

الصور المليئة بالذهب والألماس والجوهرات يعيش كالجورج مدجوراً في جحر،

ثم يستسلم للجنود الأمريكيين لدى مدهمته لهم دون أي مقاومة تذكر سوى

القول «أنا صدام، أتكوني أعيش فقط»، بل إنه كان يطبع جميع أوصافهم كما

يطبع الكتب الوقي صاحبها، وبالتأكيد فإن القنوات المشبوهة تبثت النظرية

قوراً، والأكيف يفيضون على حامي البوابة الشرقية بهذه السهولة؟

ويعده هذا السقوط المذل، بدأت روايت كريمة تكوّن من الأطراف ذات العلاقة،

فتخلّفت أصوات واختفى أشخاص وتمنى البعض أن ينسى العالم مواقفه

السابقة، ولعل فترة قليلة فقط نطق «أبو الهول» صدام حسين ليكشف قائمة

تضم أسماء مئات الشخصيات القايضين منه أموالاً طائلة تقدر بمئات الملايين،

وكل هذه الأموال من المسروقة والمغتصبة تلتها من الشعب العراقي الشقيق، ومع

الأسف فإن الإعلام لم يركز على هذه اللاتعة أو يفتش بين خباياها حتى لا تكوّن

الرائحة النتنة منهم، كون بعضهم قبضوا الكثير الكثير منه ليدافعوا عن النظام

البائد، ومن الأسماء التي ظهرت في القائمة وعلمنا بها هم مريع القدرة والخسة

المكون من رئيس تحرير صحيفة القدس العربي عبدالباري عطوان، والدكتور في

علم الكيمياء مصطفى بكري، والممثل المصنّف محمد صبحي والمفككة الوفدة

ونغدة.

أما ما ألتني وألم كل حر شريف على وجه المعمورة، فهي صور المقابر

الجماعية التي كانت تكتشف بين الفترة والأخرى في العراق، وهي التي احتوت

على جثث شهدائنا الأبطال الذين أسرهم المحتل الأثم خلال احتلاله للكويت

قبل ١٢ عاماً، وخلال هذه لمدة كانت الكويت بكاملها سواء أمهات أو زوجات أو

أبناء الأسرى بل حتى من لا يوجد له أسير بينهم، كنا جميعاً ننتظر عودتهم

إلينا، لكن هذا المجرم أبسى إلا أن يقتلهم كما قتل ملايين العراقيين، ولا

النساري الخبيث، وهو يدل على ضعف الإرادة

ولذلك كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يجب

الفال ويكره التشاؤم، إن التفائل من الوجوه

الباسمة المشرقة في الحياة بخلاف التشاؤم فهو

من الوجوه الكالحة القاتمة.

حسب الإنسان من التفائل أن يعيش سعيداً

بالأمل، فالأمل جزء من السعادة أما التشاؤم

فيكفيه ذماً وقبحاً أنه يشقي صاحبه ويقلقه

ويعذبه، قبل أن يأتى المكروه والمتخوف منه،

فيجعل لصاحبه الأثم، وقد لا يكون الواقع المرتقب

مكروهاً يتخوف منه، إلا أن التشاؤم قد صوره

بصورة قبيحة مكروهة.

إن المؤمن صادق الإيمان يعمل متوكلاً على

الله، فيكسبه توكله على الله الأمل والرجاء

بخلق هذه التفائل التي يرجوها، فيعيش في

سعادة التفائل الجميل بسبب توكله على الله،

أما التشاؤم وسوء الظن بالله وضعف التوكل

على الله، يقول رسولنا الكريم محمد (صلى الله

عليه وسلم (تفاءلوا بالخير تجدوه).

فإننا نقابل التاجر بالربح وجده، وإذا نقابل

المرضى بالشفاء وجده، وإذا نقابل الزارع

بالحصاد الكبير وجده، وأنت إذا تفاءلت بالتفائل

والتفوق وجده، فكن متفائلاً في حياتك.

يقول الدكتور عبد الرحمن السبيط إنه عالج

مريضاً مصاباً بالوسوس والتشاؤم... فقد دخل

هذا المريض، وهو يتكلم من شدة الأثم فقال له

الدكتور عبد الرحمن: أنا لذي حفلة خاصة لا

أعطيتها إلا للشخصيات الكبيرة في البلد، وأنت

باين عليك ابن حلال وتحتاج إلى هذه الحفلة

بعشر دقائق سيخف عليك نصف الأثم وبعد ربع

ساعة سيخف عليك ثلاثة أرباع الأثم وبعد نصف

ساعة سيحول الأثم وضعلاً خرج المريض من

المستشفى ولا يحسن بالأثم، ولكن الأمر العجيب

والسر الذي أقضي به الدكتور عبد الرحمن أنه قال

(في الواقع هذه الحفلة لم تكن إلا ماء) لقد ألق

الدكتور عبد الرحمن هذا المريض المتوهم يومه آخر

أكبر من وهم المرض ونجح في علاجه وأنت كذلك

تستطيع أن تنجح بالتفائل على أوهامك ذات

الإيهاعات السلبية من خلال التفكير الإيجابي.

التفكير الإيجابي:

التفكير الإيجابي هو بداية طريق للنجاح فكر

بالتفائل، تقول توتي بوزان: (إننا حينما ن فكر

بالتفائل، ن نقوم بتلخيص أهم الأفكار

الإيجابية فإننا في الواقع نبرمج هذا العقل ليفكر

إيجابياً، والتفكير الإيجابي يؤدي إلى الأعمال

الإيجابية في معظم شؤون حياتنا، لذلك:

أولاً: برمج نفسك لتتحصل على الشفاء تخيل

نفسك وأنت في أحسن صحة وعافية ونشاط

ثانياً: برمج نفسك أن تكون ناجحاً في

دراستك، تخيل أنك حصلت على أعلى تقدير

ثالثاً: برمج نفسك أنك ذكي لأمع تخيل نفسك

كذلك.

إن أحسن أوقات للبرمجة الإيجابية أو بمعنى

آخر التفكير الإيجابي هو في مرحلة الاسترخاء

الجسدي القائم قبل أن تنام وحتى تتعود على

التفكير الإيجابي اخترت لك عبارات إيجابية التي

ستساعدك بلا شك على النجاح والتفوق.

● أولاً: قم بتصوير العبارة الإيجابية التي

تناسبك أكثر من صورة

● ثانياً: الصق الصور في أماكن متكررة

أمامك بصورة يومية كموقع بارز في غرفة النوم،

بجوار مكتبك، عند الباب.

● ثالثاً: عود نفسك النظر إلى هذه العبارات

يوماً

● رابعاً: كرر العبارات في ذهنك كلما

تذكرتها باستمرار

● وإليك بعض العبارات الإيجابية، حاول

تكرارها قبل الخلود للنوم.

● إنني ألق بذاكرتي

● إن المعلومات التي أقرأها من الكتب الدراسية

سأفهمها وأتذكرها بسهولة إن مادة () ستكون

سهلة مع الوقت لأنني أستطيع أن أدرسها

وسوف أفهمها وغداً في الامتحان ستكون

أعصابي مرتاحة... مرتاحة... مرتاحة وأنت

تصنع العبارة المناسبة لك أكثر من:

● أولاً: كتابة جملة طويلة جداً

ثانياً: أن تضع أكثر من معنى في الجملة

الواحدة (أنا أحب مادة الرياضيات وسوف أنجح

في مادة الإنجليزي... إلخ)

ثالثاً: أن تضع بعض العبارات أو الكلمات

السلبية مثل (إن هذا الامتحان الصعب سوف

أنجح فيه بأن الله) فكلمات مثل صعب،

مستحيل، غير ممكن لا توضع في الرسالة العقلية.

إيجابية فإننا في الواقع نبرمج هذا العقل ليفكر

إيجابياً، والتفكير الإيجابي يؤدي إلى الأعمال

الإيجابية في معظم شؤون حياتنا، لذلك:

أولاً: برمج نفسك لتتحصل على الشفاء تخيل

نفسك وأنت في أحسن صحة وعافية ونشاط

ثانياً: برمج نفسك أن تكون ناجحاً في

دراستك، تخيل أنك حصلت على أعلى تقدير

ثالثاً: برمج نفسك أنك ذكي لأمع تخيل نفسك

كذلك.

إن أحسن أوقات للبرمجة الإيجابية أو بمعنى

آخر التفكير الإيجابي هو في مرحلة الاسترخاء

الجسدي القائم قبل أن تنام وحتى تتعود على

التفكير الإيجابي اخترت لك عبارات إيجابية التي

ستساعدك بلا شك على النجاح والتفوق.

● أولاً: قم بتصوير العبارة الإيجابية التي

تناسبك أكثر من صورة

● ثانياً: الصق الصور في أماكن متكررة

أمامك بصورة يومية كموقع بارز في غرفة النوم،

بجوار مكتبك، عند الباب.

● ثالثاً: عود نفسك النظر إلى هذه العبارات

يوماً

● رابعاً: كرر العبارات في ذهنك كلما

تذكرتها باستمرار

● وإليك بعض العبارات الإيجابية، حاول

تكرارها قبل الخلود للنوم.

● إنني ألق بذاكرتي

● إن المعلومات التي أقرأها من الكتب الدراسية

سأفهمها وأتذكرها بسهولة إن مادة () ستكون

سهلة مع الوقت لأنني أستطيع أن أدرسها

وسوف أفهمها وغداً في الامتحان ستكون

أعصابي مرتاحة... مرتاحة... مرتاحة وأنت

تصنع العبارة المناسبة لك أكثر من:

● أولاً: كتابة جملة طويلة جداً

ثانياً: أن تضع أكثر من معنى في الجملة

الواحدة (أنا أحب مادة الرياضيات وسوف أنجح

في مادة الإنجليزي... إلخ)

ثالثاً: أن تضع بعض العبارات أو الكلمات

السلبية مثل (إن هذا الامتحان الصعب سوف

أنجح فيه بأن الله) فكلمات مثل صعب،

مستحيل، غير ممكن لا توضع في الرسالة العقلية.

الملخصات:

الملخصات أن نقوم بتلخيص أهم الأفكار

الإيجابية فإننا في الواقع نبرمج هذا العقل ليفكر

إيجابياً، والتفكير الإيجابي يؤدي إلى الأعمال

الإيجابية في معظم شؤون حياتنا، لذلك:

أولاً: برمج نفسك لتتحصل على الشفاء تخيل

نفسك وأنت في أحسن صحة وعافية ونشاط

ثانياً: برمج نفسك أن تكون ناجحاً في

دراستك، تخيل أنك حصلت على أعلى تقدير

ثالثاً: برمج نفسك أنك ذكي لأمع تخيل نفسك

كذلك.

إن أحسن أوقات للبرمجة الإيجابية أو بمعنى

آخر التفكير الإيجابي هو في مرحلة الاسترخاء

الجسدي القائم قبل أن تنام وحتى تتعود على

التفكير الإيجابي اخترت لك عبارات إيجابية التي

ستساعدك بلا شك على النجاح والتفوق.

● أولاً: قم بتصوير العبارة الإيجابية التي

تناسبك أكثر من صورة

● ثانياً: الصق الصور في أماكن متكررة

أمامك بصورة يومية كموقع بارز في غرفة النوم،

بجوار مكتبك، عند الباب.

● ثالثاً: عود نفسك النظر إلى هذه العبارات

يوماً

● رابعاً: كرر العبارات في ذهنك كلما

تذكرتها باستمرار

● وإليك بعض العبارات الإيجابية، حاول

تكرارها قبل الخلود للنوم.

● إنني ألق بذاكرتي

● إن المعلومات التي أقرأها من الكتب الدراسية

سأفهمها وأتذكرها بسهولة إن مادة () ستكون

سهلة مع الوقت لأنني أستطيع أن أدرسها

وسوف أفهمها وغداً في الامتحان ستكون

أعصابي مرتاحة... مرتاحة... مرتاحة وأنت

تصنع العبارة المناسبة لك أكثر من:

● أولاً: كتابة جملة طويلة جداً

ثانياً: أن تضع أكثر من معنى في الجملة

الواحدة (أنا أحب مادة الرياضيات وسوف أنجح

في مادة الإنجليزي... إلخ)

ثالثاً: أن تضع بعض العبارات أو الكلمات

السلبية مثل (إن هذا الامتحان الصعب سوف

أنجح فيه بأن الله) فكلمات مثل صعب،

مستحيل، غير ممكن لا توضع في الرسالة العقلية.

الواردة في كتاب المقرر في بطاقات صغيرة أو في

مذكرة خاصة لذلك، ومن أهم فوائد الملخصات

أنها

أولاً: تساعد على تركيز المادة

ثانياً: تفهم بصورة شاملة للمادة المراد

دراستها

ثالثاً: تساعد في استحضار الأفكار قبل

الاختبار

ذاكر مكرراً:

حاول استخدام القلم الفسفوري الذي يأتي

على هيئة ألوان عديدة لتحديد المعلومات المهمة

كالتعريف مثلاً أو النقاط التي رأيت مدرس المادة

ركز عليها. كثير من الطلبة جربوا هذه المهارة

شعروا بتحسّن كبير في دراستهم، لم لا تجرب

هذه المهارة الآن؟

ثالثاً: حفظ الرسوم التوضيحية والتدريب

على رسمها مع كتابة الأجزاء على الرسم.

رابعاً: التأكد من فهم الدرس فهماً تاماً بحيث

رؤية!!

ما كل ما يطري على اليبال يتقال
لكن يحط احساب وضعه وناسه
ما للفتى الانصبييه وما نال
أحد... عطش واحد بها قاض كاسه
● عبدالعزيز سعود الصباح

من يدير الصلح؟!

بيني وبين اصويحيبي.. وفقة أخوال
يامن يدير الصلح.. بينه وبينني
واعطيه ما تمك يميني من المال
واجعل مقره.. بين جفني وعيني
● محسن الهزاني

هلا وغلا...!!

حب القصيد... وفرت روس الاقلام
واختزن حصن الشوق رايق مزاجه
هلا وغلا.. باللي غلاها له ايام
يشع في كبد الليالي اسراره
● فيصل بن طوالة

أول نظرة

لا أعلم كيف سرقتنا الأيام
إلى أن تجد اللقاء بكم في مطلع
هذه الفصل الدراسي الجديد..
بعام جديد.. قريبا أزداد الشوق
للمصافحة الشعر ومصافحتكم
بالكلمة الصادقة وبالحس
المرهف الذي يبني أطلال
المشاعر ويرقع كقوق الأخوة
والتواصل من خلال راية
الشعر.. الذي تتضامن الجهود
والأوراق والألوان من أجل
إبرازه وظهوره بالثوب الأصيل
الذي يعجب ويشد كل العيون
المتابعة لربيع الشعر.. ونحن
نعيش في أجمل فصول السنة..
على أرض الكويت الحبيبة التي
تحتفل هذا الشهر بأعيادها
الوطنية من خلال أوجه عديدة
ومجالات متعددة في كافة
الأصعدة.. ليكون للقصيدة
المواقف المشرفة في اتجاه الوطن
والقيادة.. وذلك مواكبة
للمشاعر وعواطف خف أهل
الكويت.. لأن الشعر يحفظ
ويعزز كل المواقف والأحداث
الهامة على مر العصور
والأجيال.. فرغم أننا نعيش
مراحل انتقالية في المستوى
المحلي والعالمي.. تؤثر على
المشاعر الواعي الذي يرصد
الأحداث ويوثقها في أبياته..
دون تجاهله لأغراضه الشعرية
الأخرى.. كالغزل الذي يحظى
بمتابعين لهذا الغرض لقربه من
خلجات وعواطف المتابع الذي
بطبعه رومانسي وخيالي في
امتداد تعبيره وترجمته.. للبقى
القصيدة المعصرة والمتكاملة
بادوات الشعر هي الخالدة في
كل الأوقات!!

عزيرتي القاري.. عزيرتي
القارئة نحن في انتظار
مشاركاتكم المتنوعة بهذه
الصفحات لا ترو ولا تتألق إلا
بمساتكم وعزمكم المعناد..
فهذه الصفحات كعادتها..
ترحب بكافة المواهب الشابة
والمبدعين والأقلام القادرة على
العطاء والطرح...
فاهلا بالجميع.

المعد

IBNMISFER@hotmail.com

هلا بالطيب الغالي

لا واصفا.. بيوت كنت كاثنيها
يا مغير.. الحال من حال.. إلى حالي
بيوتتي التي.. لو أني صبت.. شاطبيها
حتى الضق من الزعل.. الأول.. الثاني
بيض النوايا.. وغرت عين راضيها
إلى غنى.. هلا بالطيب الغالي..
من طيبته ما حسب.. دنى عواقبها
فكره.. عن الفكر المغيرة.. داله وسالي
أشبهت السود.. والبشيشا مقربها
ومسايته ثابتة.. لو هضر ماني
ما قره الوقت.. في نفس.. يهذبها
لو تقطع الخلق.. ساعة زاد بوصالي
جعله عظيمه.. يشكها.. وغربها
بالله تطيب.. على رب السعد غالي
وان خانت الناس.. ما خانت جباريها
دنيا مدامها.. عظيم الجاه والماني
يخترقها القسبي.. يوم وينديها
إلى التمسك.. من وقته.. يردف الحالي
قد قالها قبلنا «يديوي» وغربها
وإن قلت وش قال.. هذا يعرض قالي
«أماننا والليالي غم نعتابها»
«سبنا وشايت وعقنا بعض الأحوال»
والصدق في كلمة يديوي مكد بها
قلب طفلي في عماء من النفا حالي
لا يازماني سيني كيف أرثيها
لا صبار بالك تخلي عن هوى بالي
ولا يغارب زماني.. يا عاكبها
ولا يامر القيم.. باليسم الصلي
يا شوف عيني.. وأنا مبطي وأجيبها
وطيت منزلها.. وأعليت منزلها
من شفت ناس.. كذا قلل شواربها
دريت بالضمض.. قاعك مابها والي
كسبت من نظرتي.. ألدنيا مجربها
واسرقت في وصفها بالمر.. والحالي
أبي ليا من.. سمعها واحد.. قايها
يجر لي ر.. بيروت موالها
أما كذا.. بأصغر القيقان.. وأغلبها
والأبلاء الشمر.. من أول وتالي

● محمد العبدالهادي

نسيت الغلا

الوجود.. اسم قادر على التعبير الممتع في عالم
ومساحات الشعر المتجدد بروح الغلا والسوق.. فهذه الأبيات
تكشف لنا الكثير من الجوانب الجميلة بعين الوجود!!

وبك نسيت الغلا.. والود وأخياري
ونسيتها أمانا الطود.. وماضيتها
وشلون ضاخر بيالك.. وانت بي داري
إن المشاعر تحسني عطف راعيها
خليقتني للسهر والشوق والشعاري
وهلكني للشجون.. وكل ما فيها
حبك تغدي الحسود وباحت أسراري
والروح بعدك.. عذاب الكون كاسيها
لا تحري البعد قال الله وش الطاري
ارجع لعين كثير الدمع معيها
استول الفخر بك حيل وأماري
والحين تارك بصبري من بطنها
أرحم عيوني ومعها حالي الباري
وشلون تبعد وقربك حيل يشفيها
حبيبك تنظرك.. في ليها الساري
هنود عليها ترى ضحكك تحيها.

● الوجود

خفايف!!

ثونا بدينا.. يا عساها تساهيل
أرجوك يا مطلق.. تصبج تكانه
وتشرك سواقف.. مالهنا أي تحليل
والعقل منا.. يلمزم في مكانه

● مطفوفة

من شاف عينك والزموش المظاليل
يشي حباته.. ويتخبط زمانه
خلى السوالف.. بيننا والقعايل
مادامها.. ما وصلت للإمانه

● مطفوق

للقب عيون

ونحن نعيش موسم الربيع والمكشاة والجميع يستمتع
بهذه الأجواء.. قصيدة للشاعر المخضرم صحن بن قويعان من
اختيار صفحاتكم توافقاً مع هذا الربيع وهذا الموسم.

لا والله إلا شردوا البسوديا شعاق
والحضر وسط قصورهم ما يشنون
شافوا سهيل.. ونور فجران ما ساق
وقاسوا على الزمل العمل له يردون
جبال لندش هو والضمان تصلفاق
ما عاد تسمع كود قولة على مون
ما يرحمون مولع القلب لو ضاق
ولا يسمعون اللي عليهم يعيرون
ما للمولع عندهم كود الأثراق
دايم وهو قلبه من الهم مشحون
كم واحد خلوا له المرح لاواق
ويبق على مرحبانهم ما لقي لون
بنو الياس شافوا من الوسم براق
خلوا وعد مداهم ما يقيرون
باول دخول الوسم محرين وشفاق
وشافوا خيال له ربابين ومزون
يا هيل من يشهر عليهم بالأفراق
يعذر لهم قيل المصلى.. يهجون
لخذت معهم باول العمر دواق
قيل الصبي هو والحيلة يشيخون
الله يعين البيل وأهلها بالأفراق
يوم انتهي مقلاتهم.. وين يتدون؟
دبت على الصممان من كل الأشفاق
حتى فلاح السعواء يشافون
ما عاد يفهقهم عن الصلح لفاق
الله يعسر اللي يامانة يدوجون
ومن راج في مرحبانهم عاف مافاق
عافوا وأنا من جعلة اللي يعافون
حطيت قمر فييه من كل الأراق
شبعة وكسرة شق وقعد مسجون
ليته ليا سقته عن الدار يتساق
ليسا مفلت قرب الجار.. يمتته يغليون

● الشاعر: صحن بن قويعان

يقول الراوي

من الحكايات التي تبين مدى حرص الجار على جاره..
ومنزلته عنده.. أن مترك ومتروك - جيران وبينهما مودة
وصداقة.. وكان لهما أبناء دالما مع (الحلال) بعيدا عن
البيوت.
وفي أحد الأيام حل عليهم ضيوف.. فأولوا لهم.. وبعد أن
انتهت الوليمة.. قال مترك لمتروك: خذ قطعة اللحم هذه
واذهب بها إلى الأولاد.
فعل مترك ذلك.. أما الأبناء فبعد أن تناولوا طعامهما..
شاهدوا صيدة من صيد البر.. فأرادوا صيدها.. ومعها يندقية
واحدة.. فامسكها كل واحد من جهة.. وكل منهما يريد أن يكون
هو من يصطاد.. وبينما هما كذلك.. انطلقت الرصاصة
فأصاب ابن مترك بمقتل.. ومترك هو الذي قتل في البيت.

ياونتي بالقلب ماني بمزاج
ارجي ولي العرش يجبر صوابي
يوم ارجهن القلب والبسال مساح
جنتي مصيبة كتعها قد سطاوي
وأثر على قلبي خفيات الأجرع
والسم في عرض وطول مشابي
لأمن لبات وتبرد القلب بالصلاح
جيران ما يعرف خطاه وصوابي
جاري ليا من صاحبت أم الولد صاح
وقطعت من عسلي صوابي صوابي
وسمعت أنا للجبار وابنه بالاصلاح
وارجي العوض من عند جزل السواوي
امسوا بني عني تهتوا بالأجرع
وأنا من المسرات أخفي مصابي
الشبيب يا غسك في عارضي لاح
والصبر رله من عند ريك توابي
وصلاة ربي عند ما يارق لاح
على النبي خلت تالي جوابي



صدر القصيد

قصيدة للشاعر عامر بن سحلول وهذه القصيدة في التصحح وطاعة
والوالدين والقيام بواجبات الله على عبده وعلى إكرام الجار والضيف
ومرافقة الطيب واجتناب النميمه في عروض الناس.. من اختيار
الطالب عوض القحطاني.. كلية الآداب

يدين باللي ما يخيب الرجاء
رب العبيد اللي عليه القصاص
المعشوق بالخلق منشي حجاب
محبي الهشيم اللياليه بالشخاير
مبيري المريض اللي شكا من صوابه
بامسره وتدبيره وحسن التدابير
باسمعه بديت ولاخمس من بدياه
ومن عقب ذكر الله بديت القصاص
يا سامع اسمع واستمع بالاجابة
اسمع كلام الصبح ما فيه تزوير
ابيات ترسمها بحرف الكتابة
هدية مني لكل المناء
هدية من طامع حجاب ما به
تهدي على كل الوجيه المسافر
سنت حروف ورباح من سعاه
نصيحته لي ببنا الشور ويشير
الاوله دينك تكمل حاسبه
صوم وصلاة وحجة مع هل الخير
دينك ما تسوي جريد العساة
مناصت الناس تدوس الطوابير
والناسانية والدك عزز جنبه
ذلك مطيع لوالدك دون تفصيل
والناسانية لك ابعط وحبابه
حق عليك تجاز الخير بالخير
رد العجز والرب تكسب ثوابه
كم ليل لا طحت هلت عوابير
والرابعة جارك تجيبه بلباه
بالطيب والواجب على حسن تدبير
الجار حقه مثل حق القرابة
امح خطي جارك بعزاً وتقدير
لبد من يوم تقضي ركباه
واللي مضى من بينكم صغار تذكير
والخامسة ضيفك تقول الهلا به
قدم له الميسور من غير تاخير
والسادسة راعي الحكى سد باب
مالك ومال اللي سوات المناشير
صاحب رقيب ما بين الرداية
بغزع ليعضد عليك المعابر
رقتك للطيب تزيدك مخابه
واللاش ما تارد حبك على البشير
وسللة ربي للمني والصحابه
على رسول الله الحق تفسير

يا معذب الروح

قصيدة قريبة من القلب جداً... تخاطب العاشق الولهان
الذي يجسد كل جوانب حياته وعشقه في إطار هذه الأبيات
الناضجة بالحب والعذوبة

اليسا مني سأكنت ولما ما اسير ابوح
لليسا مني ها نصصحت بينك وبينني
العصبتني والهجر ما فيه مصلوح
عليك تدفعني خيالي حثيني
انا اليسا مني تكلمت مغلطه
اخلاف من علمه مذل تجيني
يا عين حسبي.. مشبك كل طاروح
من خلفه ما نفلته الابيني
انت الوحيد اللي له القلب مفتوح
وانت الذي ما بعثني مشطريني
تعال رد الروح يا معذب الروح
حرام تقبل تبض الإحساس فيني
بريت حالي مثل من يبسر الروح
عطني امل أعيش باقي سنيني
صبري نقد من زايد السهر والنوح
وأفكار ناخذهني.. يمسار ويميني
يرضيك أعيش العمر هائم ومجروح
طيفك لو انتك لميت قدام عيني
ليش التجاهل من الله مسجوع
عطني عطر الطع يشكي يميني
اسما السهم اني منك لا حيت ما روح
والأطوبت اليسا بينك وبينني
● راشد الجنوبي

الورود قبل الردود

● الأخ سلطان الرشيد -
التربية... كل عام وأنت بخير... رغم
أن اختيارك وصل في نهاية الفصل
السابق إلا أننا حرصنا على نشره
وتواجدك شكراً على الاختيار.

● الأخ عوض القحطاني - الآداب -
إن اختيارك لزائرية صدر القصيدة
يعكس أخلاقك وذوقك الرفيع فما
نحن نستمتع باختيارك في هذا
العدد.

● الأخت - الطاف علي - الآداب -
الأميل تم قراءته بالكامل وأظهر
موهبة رائعة سيكون لها مستقبل
طيب وأصلي صفحتك لك كل تقدير.
● الأخت - عذاب القلب - العلوم
الاجتماعية... الاقتراحات المرسلة عبر
الأميل جميلة جداً.. ودقيقة سيكون
لها بالغ الأهمية.

● الأخت - أسماء الفضلي -
العلوم... الأبيات معبرة عن مشاعرك
وعاطفتك وتوحي بموهبة يجب
الاعتماد بها.. ارسلني مشاركات أخرى
وسوف أكون في عين الإعتذار.
● الأخت... ليلي فهد - التربية -
إعجابك بصفحتك وصل وهذا وسام
شرف على صدر صفحتك.. طلبك
سوف يتحقق في الأعداد القادمة بإذن
الله... يا هلا بك.

● الأخت - سارة الظفيري...
الكتابات الرائعة التي سطرها قلمك
سوف تلقى النور في أقرب وقت بإذن
الله... ولك كل الثناء على هذا الاهتمام.
● الأخت - همس الليل - كل
الرسائل التي وصلت في نهاية
الفصل السابق سوف تأخذ حلقها
قريباً.. يا هلا بك.

● الأخت - أنغام الشعر - العلوم
الاجتماعية شكراً شكراً من القلب على
مقدمة رسالتك الوافية.. فاهلاً بك
صديقة لهذه الصفحات ومشاركة في
أي وقت كما أخذت عزيزة.

المعاناة

اعاني الساعة واعاني مسافات
واعاني لرباح الزمان العتيه
واصور معاناتي حروف وابيات
يلقي بها راح قولع جاذبيه
ولاني بنمسان على كل ما فات
أخذت من حلو الزمان وربي
هاذي حياتي عشتها كيف ما جات
أخذت من اباسي واره المعطينه
● الشاعر خالد الفصيل

يا ليل خبيرتي عن أسر المعاناة
هي من صميم الذات والاجنبه
هي هاجس يسهر عيونتي ولايات
أو ضفالة تجمع بطني عصيه
أو وصرخة تمزق فوق الأصوات
أو ونة وسط الضمائر خفيه
أو عسيرة تعلقت بين نظرات
أو الدموع التي تسابق هميه

ساعي بريد

قصيدة رائعة للشاعر محمد عبدالرحمن.. تجمع الكثير من المعاني الجزلة والصور البلاغية والجزالة
اللغوية والصياغة العذبة والعاطفة الجياشة في هذا الأبيات المحبوبة.

والحمام أنشواق مبلي فلهوى حظه زهيد
أه يا بعد المسافة والجروح شق حام
والليالي من قساها عن تور الصبح عيد
وين أبرحل في عيوني كل هالدينيا ظلام
وين أبرحل يا قريب عن سما.. عيني بعيد
ليت شوقي والهوى والحب ضحكة والسلام
وليت شقائي على الفرقي يعذبني حديد
وليت هم ما يراني صاحبه يصيح عدام
ما عطاني الهم صبر وما خذا رأي سديد
وليت حظي يا جماعة مركبة رأس السام
ما هلي حظي وخلائي على الفرق وحيد
وليت من أخطي علينا واخترع فن الخصام
يلبسه ربي بخصم ما يثنيها عنيد
صادقه فيني الشاعر ما يجي فيها كلام
صادقه لكن أبي صدق الشاعر وش يفيد
ابتدينا وانتبهينا والهجر مسك الختام
والوفى مشاول تصفه.. وأوصل ميت شهيد
والليالي ما تبالي ثوبه فيني العظام
ليتها تشعر بحالي ليتها عني تحيد
كان ما ترجع بطيفك لا عفى شوقي ونام
أو توفي تبعته بين الشاعر والقصيد
● محمد عبدالرحمن

كل ما قلت انتبهينا.. مات شوقي والغرام
زار طيفك وأتولد فاصدر لك شوقي جديد
العبي بالقصي الشاعر دام قلبي فبك هام
دام في صدري خفيق ودام فالخافق وريد
عشت مالي مع ظلام الليل قرحة والسجام
والخلا لك رغم بعدك يا غلا فيني يزيد
جارت الفرقي علينا.. لاجلال ولا حرام
أول المشوار سادة وأقره صرنا عبيد
بين هم الشوق والحظ الردي وسط الزحام
واقف والشوق كالفر والبلاء حظي بليد
لتوفي بالقواني لو تبعت شوقي حطام
واتكف بالحروف التي تبني وما تبني
من رحلت والليالي قاضيتني بالخطام
وسط حامي نار كبري ما يطفيها جليد
والمعاني جات قاضي حننا حذ الحسام
والقواني شاهد العاشق على الشوق الشديد
أحسن الشوق ودع.. عقب هجر قبل عام
وأثر طيفك عقب هجر الحشا ساعي بريد
الرسائل داومت لك صارت الذكرى دوام
كل ما قلت انتبهينا قامت الذكرى تعيد
عن قلبي غصن سدر.. عذبة نوح الحسام

نظرة الشوق

يوم لذت علي بعبينها واخزرتني
كل ضلع بقلب الود طاح من تفتني
صوبتني بعين وعين ما صوبتني
كيف أجل لو جمع عيونها صوبتني
فرقتني من البارج ولا جمعتني
واتركتني على باب الرجا والتمني
طفلة من حديث عيونها علمتني
كيف اغل الشراع اللي طويته واغني
جيت منها بجرح وسالفة حيرتني
كيف طرف كسول وياخذ القلب مني
● ضيدان المريخي

قطرات شوق تندلق من هذه القصيدة
العذبة طرزاها الشاعر ضيدان المريخي
بهذه الصورة الجميلة والرائقة

نظرة الشوق من عين الرضا واجهتني
رحمت منها صوب وردوا العلم عني
وين جيت بحر اوبها وهي وين جتني
جعلها في حنايا خافقي ماتتني
ما عرف وش خذت مني ولا وش عطتني
الوكاد أن به رمح هنيئا طعتني

ينقلها لكم: سلطان الرشيد - التربية

صندوق الحفظ

كان الرجا في شوفتك يوم فرقك
الله يجيب أفواذك لجل اشوقك
الأرشيف
مرحباً يا أجمل عروس في الوجود
مرحباً بالزمن كله والجمال
نماذج
رحلت ما بشرتني بالرجوعي
وأوحى لي ظروف الليالي بالأبعاد

الأميات الشاركة من الرسائل الرائدة

كتابة رسالة

ابتدا في حبنا عام جديد
وانقضي عام تفاصيله شعور
البريد الوارد
ما أحب راسه.. بس يا عائلتي
أحب راس التي يحبون راسه





● الشيخ خالد الفهد يكرم طارق العويش



● بيتر نيكول بطل العالم يتسلم الكأس من الشيخ سلمان الصباح



● الشقيقة فادية السعد تسلم الاسترالية كأس البطولة

نجاح بطولـة شـيخة السـعد الـدولـية لـلاسـكـواش

جهود مميزة للغريب والمحترفين تفوقوا على العرب

اللاعبين العرب والكويتيين الذين تنقصهم الخبرة والتفرغ للبطولات، وأثبت اللاعب الإنجليزي بيتر نيكول أنه مازال قادراً على العطاء وقاز باللقب بعد عطاء وجهد مميزين بالرغم من إصابته في الدور قبل النهائي، إلا أن الدكتور شريف خيرت عالجه في عيادة نادي السالمية وجهره للمباراة النهائية التي فاز فيها على بطل العالم للشباب، وشكر نيكول القيادات في دولة الكويت على حسن التنظيم والإدارة للبطولة وأهدى البطولة للجماهير التي ساندته خلال أيام البطولة، وأكد مشاركته في البطولة المقبلة.

وقال بطل العالم للشباب جيمس ويلستروب إنني سعيد بالتأهل للمباراة النهائية وكنت أأمل في تحقيق الفوز لولا الإحراق الذي أصابني من مباراة الدور قبل النهائي وخيرة بيتر نيكول ولكنني أعد الجميع بالفوز بالبطولة الثانية في الكويت.

وقال الشيخ سلمان الصباح إن احتضان الكويت لبطولة شقيقة السعد التي أقيمت برعاية سمو ولي العهد الذي أناب عن سموه الشيخ نواف الأحمد النائب الأول لرئيس مجلس الوزراء ووزير الداخلية ساهم في إنجاح البطولة وإبراز دور الفقيده شقيقة السعد في صورة رائعة من التسامح والمحبة للكويت، بالإضافة إلى مشاركة نجوم العالم في البطولة وإمتاع الجماهير بفنون اللعبة، وقد بذلت الشقيقة فادية السعد والشيخ خالد الفهد ومدير البطولة عادل الغريب جهوداً طيبة من أجل إنجاح الحدث وأود أن أسجل شكري للجميع وللهيئة العامة للشباب والرياضة وأسرة نادي السالمية واللجان العاملة.. وأتمنى المزيد من النجاح للكويت.

● لحظة لأبي مصر الساعده عاشور



بيتر نيكول بطل العالم يتمنى استمرار البطولة

المجالات رحمة الله.

الناحية الفنية والبدنية فقد شهدت البطولة بعض المفاجآت ولكن وضع تفوق المحترفين المصنفين عالمياً على

المحترفين تلوّقوا على العرب فنياً وبدنياً أما الحديث عن البطولة من

في هذه البطولة التي أخذت صدى طيباً لدى الجميع وأن النجاح ليس لشخص وإنما للكويت الغالية والفقيده شقيقة السعد التي كانت نبزاً مضيئاً في العديد من

الكويت من خلال تجهيز الملعب الزجاجي في الجزيرة الخضراء والذي كان له أثر طيب لدى الجميع، كما أننا حققنا الهدف في إشراك اللاعبين الكويتيين والعرب

فادية السعد له اتفاق

وقالت رئيسة اللجنة المنظمة العليا الشقيقة فادية السعد إن البطولة حققت أهدافها كاملة وأحييت ذكرى شقيقة السعد التي قدمت الكثير للكويت الصبيبة في شتى المجالات ومنها الرياضية للعبة الاسكواش وتشجيع المرأة على أخذ حقوقها الرياضية.. وشكرت الشقيقة فادية السعد مجلس الوزراء على دعمه للبطولة والشيخ والوزراء والقيادات التي ساهمت في إنجاح هذا الحدث الكبير، وشكرت كل اللجان العاملة وأن البطولة حققت أهدافها كاملة وأن نائب المدير العام للاتحاد الدولي للمحترفين الإنجليزي إدوارد روبرت بذل جهداً طيباً مع دينامو الكويت عادل الغريب في إنجاح البطولة وأن البطولة ستستمر سنوياً بإذن الله تخليداً لذكرى المغفور لها شقيقة السعد.

وقال مدير عام البطولة عادل الغريب إن البطولة كانت تجربة جديدة للكويت في تنظيم هذا الحدث العالمي والحمد لله أننا وفقنا في تقديم لوحة طيبة عن



● عادل الغريب يتوسط أبطال العرب

جامعة الكويت تستضيف الألعاب الجامعية الخليجية عام ٢٠٠٥



● مديري الإدارات في جامعات الخليج



● علي شعبان يترأس اجتماع مديري الإدارات

التوجيهي عن سعادتة لحضور اجتماعات جامعات ومؤسسات التعليم العالي في دول الخليج والكويت وأن الاجتماعات كانت مستمرة ومفيدة وأنه وافق من نجاح جامعة الكويت في استضافة الدورة المقبلة.

وأكد حرس الأمانة على دعم الأنشطة الرياضية والثقافية وتحقيق الأهداف من هذه الدورات، وشكر أسرة النشاط الرياضي في جامعة الكويت على حسن التنظيم والإعداد للاجتماعات.

أكد علي شعبان مدير إدارة البرامج والأنشطة الرياضية في جامعة الكويت أن اللجنة اعتمدت ورقة العمل التي تقدمت بها الجامعة خلال اجتماع لجنة عمراء الأنشطة الرياضية في الجامعات الخليجية الذي عقد في الكويت، مشيراً إلى أن أهم التوصيات التي خرجت بها اللجنة هي اعتماد موعد الدورة التي ستقام على أرض الكويت في مارس ٢٠٠٥ واعتماد ألعاب المقترحة وهي كرة الطائرة وكرة السلة، والتمسك، والاسكواش، وكرة الطاولة، كما ناقشت بعض الاقتراحات والتوصيات التي دُعيت إليها في اجتماعها بالجنة الإسرائيلية. وأضاف شعبان أنه ستقام الدورة على ملاعب جامعة الكويت، إضافة إلى الاستعانة بملاعب الأندية والنشآت الرياضية الأخرى التابعة للاتحادات الأخرى التابعة للاتحادات الرياضية المعنية. وأن اللجنة قررت اعتماد حكام الاتحادات الكويتية المعنية بالألعاب المشاركة في الدورة على أن يكونوا حكماً دوليين وحكاماً من الدرجة الأولى. من جانبه أعرب عميد شؤون الطلاب في جامعة الكويت الدكتور فهد السند عن الفخر بمشاركة أبناء الخليج في مثل هذه الأنشطة مشيراً إلى أن الدورات السابقة كان لها أثر كبير جداً على الرياضيين داخل الجامعة والتوقع أن تكون من الاتحادات في الدول الخليجية استفادت من هذه الدورات لدعم كوارها البشرية إما بالخبرات الإدارية للمسؤولين أو بالخبرات الفنية للاعبين، لكنها تطلع إلى تحقيق أمور أكثر وإلزام هذه الاجتماعات تصوع شيئاً يستلزم تحقيق هذا الطموح.

ومن جهة أخرى أكد محمد الجنوبي مدير النشاط الرياضي في جامعة الكويت فيقول أن المشاركة في هذا التجمع أمر متميز، وخصوصاً أبناء الخليج والكويتيين منهم في منزل واحد أو مكان واحد، وبلا شك الهدف منه تطوير الرياضة الخليجية استكمالاً للمنتجات الإقليمية، كما أنه ستكون هناك شوات ومحاضرات على هامش الدورة منها الدينية والاجتماعية وحتى الرياضية وفي الطب الرياضي. وشكر عبدالله عبدالرب مدير النشاط الرياضي في جامعة الكويت عبدالعزيز في بداية حديثه على شعبان مدير إدارة البرامج والأنشطة الرياضية في جامعة الكويت على الجهود المبذولة في استضافة جميع الوفود المشاركة في الاجتماع، وأشار إلى أنه يتفخر بأن جامعة الكويت هي أول جامعة تستضيف أول دورة خليجية للجامعات وتلتحق تكرارها مستقبلاً.

وأعرب ممثل الأمانة العامة لدول مجلس التعاون الخليجي محمد

عمداء شؤون الطلبة في دول الخليج اجتمعوا في الكويت



● د. فواز الكندري



● د. بدر العمر وعميد شؤون الطلبة في الاجتماع

اجتمعت واعتمدت الدورة السادسة الرياضية لجامعات دول مجلس التعاون والألعاب المختارة. وأضاف أن عمداء شؤون الطلبة راعوا في اختيار الموعد المقرر لانطلاق الدورة أن يكون بعيداً عن المناسبات الرياضية واختتمت الطلبة بعد بداية الفصل الدراسي الثاني.

وأكد الدكتور الكندري أن استضافة الكويت للدورة في بأكورة التعاون وتوطيد الصلاتات وتحقيق الأهداف المرجوة وأن الهدف من الدورة ليس الفوز بالفضائل والمراكز المتقدمة ولكن إقامة العلاقات الطيبة بين طلاب الجامعات الخليجية.

اعتماد شعار الدورة

وقال الدكتور فهد السند عميد شؤون الطلاب في جامعة الكويت إن اللجنة الإشرافية اعتمدت شعار الدورة والألعاب وهي عبارة عن لعبتين جماعيتين وأربع لعبات فردية وبالنسبة إلى الدورات فقد تطورت في عدد الألعاب والمشاريع وانتقلت من جامعة إلى أخرى حتى تقرر إقامتها في الكويت في مارس من العام المقبل.

وقال الدكتور محمد بن سعد النديم عميد شؤون الطلبة في جامعة سلطان قابوس إن الاجتماع هو مكن للجامعات السابقة للإعداد للدورة الرياضية السادسة التي تستضيفها جامعة الكويت. وتقدم الدكتور عبدالرحمن الداود عميد شؤون الطلبة في جامعة الإمام محمد بالشكر إلى جامعة الكويت على كرم الضيافة وحسن التنظيم.

استضافت جامعة الكويت عمداء شؤون الطلبة في جامعات دول مجلس التعاون الخليجي وفد استقبل مدير جامعة الكويت الدكتور نادر الجلال والإمين العام الدكتور عصام الفريسيان وعمداء شؤون الطلبة لجامعات دول الخليج العربي ورحب مدير الجامعة والإمين العام بالأنشاء في بلدهم الثاني الكويت متمنياً لهم قضاء أسعد الأوقات والتوفيق في اجتماعاتهم القادمة في الكويت بمناسبة الإعداد للدورة السادسة لجامعات دول مجلس التعاون الخليجي. وحضر اللقاء الدكتور فواز الكندري عميد شؤون الطلبة في جامعة الكويت ومدير إدارة النشاط الرياضي علي شعبان.



● د. بدر العمر ود. فواز الكندري مع عماء شؤون الطلاب في جامعات الخليج



● وفد السعودية

دروس مستفادة من خليجي ١٦

من المسؤول عن إخفاق منتخب الكويت



● وفد اليمن

وفي مباريات الدورة لستل في الفوز على منتخب سلطنة عمان في الافتتاح بالرغم من نقص المنتخب العماني بعد طرد أحد لاعبيه في الشوط الأول وإكمال المباراة بعشرة لاعبين. ولم تشهد أي تغييرات في طرق اللعب من أجل استغلال هذا النقص والضبط المستمر على دفاع عمان وفتح الشغرات في خطوطه أو الاعتماد على اللاعب المهازي في الإختراق. والغريب أن المدرب البرازيلي لم يحضر أي مؤثر صحافي عقب المباريات التي لعبها المنتخب باستثناء المباراة الأخيرة أمام البحرين التي أفرق فيها المنتخب وخسر بأربعة أهداف للمرة الأولى في تاريخ لقاءات المنتخبين. ويرر المسألة بتحميل اللاعبين المسؤولية.

ولعل سوء اختيار بعض عناصر المنتخب وغياب عناصر الطيرة أمثال جاسم الهويدي وعبدالله وبران، وما حدث بعد ذلك من اعتذارات اللاعبين ومنهم جمال مبارك وما حدث أيضاً مع اللاعب بدر الطوارح يؤيد حاجة المنتخب إلى اختصاصي نفسي وإلى جهاز فني يجيد اختيار عناصر المنتخب وتوظيف اللاعبين داخل اللعب وإيجاد الانسجام المطلوب بين اللاعبين. وبالرغم من أننا ضد التشاؤم إلا أننا نلوح خسارة المنتخب أمام الصين في تصفيات آسيا المؤهلة إلى مونديال ألمانيا ٢٠٠٦.

السعودية أفضل المنتخب

أما الحديث عن منتخبات دول مجلس التعاون فقد كان المنتخب السعودي هو الأفضل وأمازادته السهل ووجود لاعبي احتياط في نفس مستوى اللاعبين الأساسيين ودخل البطولة دون ضجة إعلامية وشرح رئيس وفده الأمير سلطان بن فهد منتخب الكويت للفوز باللقب وهو أسلوب نكي لإبعاد الشك عن النفس عن لاعبيه. ونجح في اقتناص النقاط والاحتفاظ باللقب.

أما المنتخب البحريني فقد تطور كثيراً ويكفي إبرازهم المرتز الثاني وتحقيق نصر تاريخي على الكويت ولو لا خسارته أمام السعودية لكان باللقب.

ويكث الفريق عناصر هجومية مميزة في مقدمتها اللاعب طلال يوسف هدف الدورة.

قطر دفعت ثمن تجنيس اللاعبين

أما الفريق القطري فقد دخل البطولة بمنزلة جديد هو الفرنسي فليب تروسييه الذي قاد منتخب اليابان إلى التأهل إلى المونديال الأخير وتحقيقه نتائج جيدة والفوز بكأس آسيا التي جرت في لبنان، ولكنه لم يقدم أي جديد مع منتخب قطر سوى إبعاد عن فرق دول مجلس التعاون بعد تجنيس عدد من اللاعبين الأسماء الذين لا يجيدون الحديث باللغة العربية. كما أن المنتخب دفع ثمن جلب اللاعبين المحترفين الكبار بعد اعتزالهم وغياب اللاعب محمد سالم العنزي أخطر المهاجمين الذي انتقل إلى الإمارات وحصل على الجنسية الإماراتية بعد استقراره هناك. وقد لعب الفرنسي فليب تروسييه بأسلوب دفاعي في البداية وحقق ثلاثة تعادلات كانت كافية لإبعاد المنتخب عن المنافسة على اللقب.

أما المنتخب الإسرائيلي فقد دفع ثمن الهالة الإعلامية الكبيرة بعد تنقيح الإمارات لمونديال الشباب واختيار اللاعب الإسرائيلي إسماعيل مطر أفضل لاعب واعتقدوا أنه قادر على قيادة منتخبهم إلى الفوز باللقب.

أما منتخب سلطنة عمان فيالرغم من أن الجميع توقع أن يحصل مبراهيم ميلان مائشاً المفاجآت كونه ترب الكويت والإمارات والسعودية إلا أنه فشل كالعادة في المنافسة على اللقب بعد تعادله مع المنتخب اليمني عقب إنجازته بالتعادل مع الكويت بعشرة لاعبين.

وفشل الفريق بنتيجة تعادل مستوى الشايط هدف خليجي ١٥. ويحتاج الفريق إلى المزيد من الخبرة.

أما المنتخب اليمني فقد استفاد من مشاركته الأولى والنقص نقطة من عمان ولكنه يحتاج إلى الكثير من الإعداد والتخطيط والاختناك للحسن مركزه في البطولة.

بالرغم من انتهاء دورة كأس الخليج ١٦ التي استضافتها الكويت خلال ديسمبر وبداية اللاعبين ومراراً فرة طويلة على انتهاء البطولة، إلا أن الإعلام والصحافة تولف عن تقديم النقد البناء والتحميل الشامل عن الأسباب الحقيقية لسقوط منتخب الكويت الوطني إلى الهواية في البطولة. وعدم تحقيق الأمل المرجوة والطموحات. بالرغم من أن الإعلام المرافق لمعسكر المنتخب النهائي في قبرص، عكس الصورة الحقيقية لمستوى المنتخب وطشان الجميع بأن خليجي ١٦ أصبحت في قبضة لاعبي الكويت وأنهم سيغزبون باللقب لا محالة. ولكن مع انطلاق البطولة وانكشاف المستوى الحقيقي للمنتخب الكويتي. اختلفت الآراء حول الأسباب الحقيقية لتدهور مستوى الفريق بالرغم من تصريحات المدرب البرازيلي ياولو سبزار كاريجياني قبل الانطلاق بأن الفريق جائز لنعما للفوز باللقب، وحتى لا نغفل في الحديث... لأن الألقاب تقدم منحها سريعاً عن الدروس المستفادة من خليجي ١٦ لكل المنتخبين والمطوب لتصحيح المسار لكرة الخليجية والكويتية من أجل اللحاق بالمركب من جديد.

عن المسؤول عن نوم المدربين والمحترفين في العمل لتتفرق في البداية إلى حقيقة الرياضة في الكويت، فهي للهواة ولم يطبق بعد نظام المحترفين للاعبين. ولكن منح جيل بعض اللاعبين المحترفين الأجانب ومخصصت لهم ميزانية خاصة، كما سمح للأندية بجلب مدربين أجانب يتقاضون الكثير من الألقاب والكؤوس. ولكن ماذا يحدث؟ فالمدربون لتتفرقوا المحترفين يتنامون في العمل طوال النهار ويديرون فرقهم بعد العصر فقط، أي أنهم تحولوا من الاحتراف إلى الهواية مع الكرة الكويتية، وحتى اللاعبين المحترفين ينطبق عليهم نفس التعبير عن المدربين المحترفين للتفرغ، ويتنامون طوال النهار ويديرون فترة واحدة بعد الظهر وهي غير كافية لاقتناص هؤلاء اللاعبين للتميزة المطلوبة وتحقيق الفائدة المرجوة منهم لتحقيق الكثير مع الكرة الكويتية والأجيال الصاعدة. ومن هذا انخفض مستوى الدوري الكويتي واللاعبين، ولن ينصلح الحال حتى تصدر لوائح جديدة وقوانين تسمح بدخول الاحتراف إلى الكرة الكويتية وتجهيز اللاعبين المران صبيها ومساء والتحول من الهواية إلى الاحتراف. وهناك ثقافة عديدة يمكن تطبيقها في الكرة والرياضة الكويتية وإيجاد الهيئة العامة للشباب والرياضة بدور مهم في هذا الموضوع والسماح بفتح اللاعبين وتحويلهم من أعلامهم إلى الهيئة العامة عن طريق الإغارة أو التشب. وكل لاعب لا يتقيد بالوائح والانتظمة يعود إلى عمله ويستبدل بغيره. وهذا النظام طرأ في المملكة العربية السعودية وحقق نهضة كبيرة لكرة السعودية وتوقاها.

المدرب الوطني والإعداد النفسي

للموضوع الآخر الذي وضع خلال بطولة خليجي ١٦ كان في غياب المدرب الوطني والإعداد النفسي للاعبين قبل وبعد المباريات، والكويت لديها الآن العديد من القدرات الفائرة على إعداد اللاعبين والرياضيين نفسياً والاختصاصيين النفسيين أصبحوا ضرورة مهمة لفهضة الرياضيين ومعالجة مشكلات الكرة في العالم تهتم بوجود الاختصاصي النفسي مثله مثل الطبيب والمربي والإداري ويقوم بدور فعال في إعداد اللاعبين.

طرق اللعب وقراءة الفريق المنافس

ومن الدروس المستفادة من خليجي ١٦ أيضاً، عدم وضوح طريقة اللعب لدى المنتخب الكويتي وعدم إضادة قراءة الفريق لأساليب اللعب للفريق المنافس.

وقد انكشف ضعف المدرب قبل خوض بطولة خليجي ١٦، وبالتحديد عند لقاء منتخب البرتغال وتروقه نجم منتخب البرتغال وفريق ريال مدريد «فيجو» دون رقابة مما ساهم في خسارة الأزرق بثمانية أهداف نظيفة!



● لحظة من لقاء السعودية والبحرين

SpArKs

15, February, 2004

MeLloWCaNdY@HotMail.Com

To All

CoCkTail

Hello KUNIV students!!!!

Back to school again, ha? Yea, I know it's been a really short vacation, but I bet most of you figured how to get the best of it. As for me, I went to London and I spent most of the time in theatre. I watched "The Phantom of The Opera". And it was totally AWESOME! The decoration was something you would never find around here, shhhh... Don't tell! Anyhow, people, I think you should concentrate more on arts. And when I say arts, I mean Ballet, Opera, Painting, Poetry.....etc.

You will find some changes in yourself just like I did. You will know what real art is, what I'm saying is: There is another side of arts that we don't even bother to look at. I listen to modern music. I think motorcycles are cool, and I ALSO find Ballet extra cool. How many people can tell a whole story without talking? All you have is wonderful music, amazing movements and dancers who spend most of their lives training just to make it perfect.

I'm sorry to take long... but I was really touched by "The Phantom of The Opera" and "Mama Mia!" and "Les Miserable"... REALLY touched!!

Kuwaiti Glossary

After: A word to describe almost being committed to a time in the future, e.g. "When will my pictures be ready?" ANS: "After 6:00 o'clock" You THINK the picture man said they would be ready at six. But he meant any time in the future of the world starting at 6:00 P.M. Very clever. They are hard to pin down.

Gulf Road: The road by the gulf, you can go everywhere in Kuwait on the gulf road except at night because the Gulf Road

more aptly described as "Gulf Parking Lot".

Camping: If you are invited to go to the desert or a farm, just do it, you will not regret it.

A wedding: If you get an invitation to a wedding, don't miss this as it is an experience you will never forget. Men go to the men's celebration and the women go to the women's side. It's truly wonderful.

Lost in Kuwait

By: Aron Johnston



This is what we're good at...
Making changes!

Week PEEK

Book of The Week

Jane Eyre lives unhappily with her wealthy, cruel cousins and aunt at Gateshead. Her only salvation from her daily humiliations is the kind servant, Bessie. Jane finds employment as a governess at the estate of Thornfield for a little girl, Adèle. After much waiting, Jane finally meets her employer, Edward Rochester, a brooding, detached man who seems to have a dark past. Other oddities around Thornfield include the occasional demonic laugh Jane hears emanating from the third-story attic. Rochester always attributes it to Grace Poole, the seamstress who works up there, but Jane is never fully convinced, and the fire she has to put out one night in Rochester's bedroom plants further doubts. Meanwhile, Jane develops an attraction for

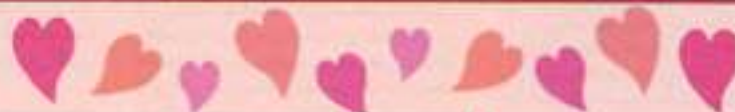
Rochester, not based on looks (both are considered plain) but on their intellectual communion.

The novel's written by Charlotte Bronte.

The American Moon Moth

Moon moths have a plump, furry body and pale wings with long curling tails. The American moon moth has a ghostly green color and four bright eyespots; one on each wing. Like many moths, the males have large, feathery antennae. They use these to detect the scent of females, sometimes over distances of more than 3 km. This moth lays its eggs on a variety of trees, including hickories and walnuts, and usually produces two generations a year. However, in Canada, where summers are short, moon moths breed just once between May and July. In Mexico, where it is warmer, they may fit up to three generations in a single year. Amazing ha?

Girl Talk



Time: 9:30 am

Place: Computer laboratory in campus...

MeLloW and CaNdY are sitting in front of a computer, trying to register CaNdY in some subjects...

CaNdY: My God... We've been trying for a whole hour and still no use!

MeLloW: I'm beginning to believe that this is what it's all about, maybe it's a matter of power, they have to prove that they're in control not anyone else before they give you what you want.

CaNdY: Or maybe the computer we're using is slow?

MeLloW: Or the whole system's almost dead...

CaNdY: Mmmm... maybe there aren't any subjects first place...

MeLloW: Or, all the above... Hahaha!

They keep trying, but, still the same....

CaNdY: Do you think I should talk to someone? I really need to get into that class.



MeLloW: CaNdY, Plllllllease... They can't get you in, stick to the waiting list.

CaNdY: But...but... (Feeling REALLY bad)...

MeLloW: It's ok, keep trying...

CaNdY: Why don't they give us more choices! Oh, come on! Why is it so slow? Oh please please please please....

A guy comes and stands in the middle of the laboratory...

Guy: The girls' time is up. Will you please leave so the guys can come in?

They stare at him like they don't get what he just said...

CaNdY: I didn't finish registration yet!

Guy: Sorry, you have to leave now...

- وردة لجميع أطراف المثلث الجامعي... وكل عام وأنتم بخير.
- أحمد + العود + عدم = عدم والعود أحمد

د. محمد محمد المطر / قسم الكيمياء
almatur5@hotmail.com

WWW.AFAQJOURNAL.COM : موقعنا على الإنترنت

هلا بك ثم هلا.. وأغيا دنا في شهر فبراير
نهلي بالوجيه القادمه في اصدق الترحيب
مع يوم جديد فيه عصفور الفرح طائر
تبشير ونجاح وخير في موطن ديار الطيب
● مهدي العجمي IBNMISFER@hotmail.com

نافذتي

عام جديد.. فصل جديد.. روح جديدة

لعله من توفيق الله سبحانه أن تلتقي أربع مناسبات في بداية الفصل الدراسي الثاني في اجتماع لطيف فيه الكثير من المعاني العميقة. المناسبات هي العام الجديد، الفصل الجديد، انتهاء موسم الحج المبارك، وذكرى الاستقلال والتحرير، ولو تمتعت فيها جميعها لوجدت أنها كلها تحمل بداية جديدة لرحلة مضت وفتره انقضت.

العالم الجديد يعني أن مرحلة زمنية من حياتنا قد انتهت وبها نحن نبدأ مرحلة أخرى. فإن كنا احسننا فيما مضى، فلننتبه على ذلك ونستزيد، وإن كنا أساننا فما هي فرصة أخرى لكي نبدأ بداية صحيحة، يحدونا الأمل في غد أفضل. لسنا من هواة البكاء على اللبن المسكوب. أو العيش في آلام الماضي والوقوف عندها بل نحن من محبي الحاضر وعشاق المستقبل.. نؤمن بأننا ما دمنا نتفلس فإن الله سبحانه أعطانا فرصة ثمينة لكي نتغير إلى الأفضل.

والفصل الجديد أيضا فرصة ممتازة لكل طالب تعثر في بداياته الدراسية أن ينهض من جديد، ويبدأ على بركة الله فصلا دراسيا مطرا إن شاء الله. كمما أنها رسالة إلى طلابنا المستجدين بأن يبدأوا بقوة، وقديما قبل: من كانت بدايته محرقة، كانت نهايته مشرقة.

الحج كذلك بداية جديدة لحياة جديدة مع الله سبحانه. إنها صفحة بيضاء ناصعة، وهي دعوة لكي نتصالح مع الله سبحانه، ونؤدي حقوقه، وأن نحب الناس.. كل الناس. وأن نعرف حقوق مجتمعنا ووطننا علينا ونؤديها بأمانة وحب.

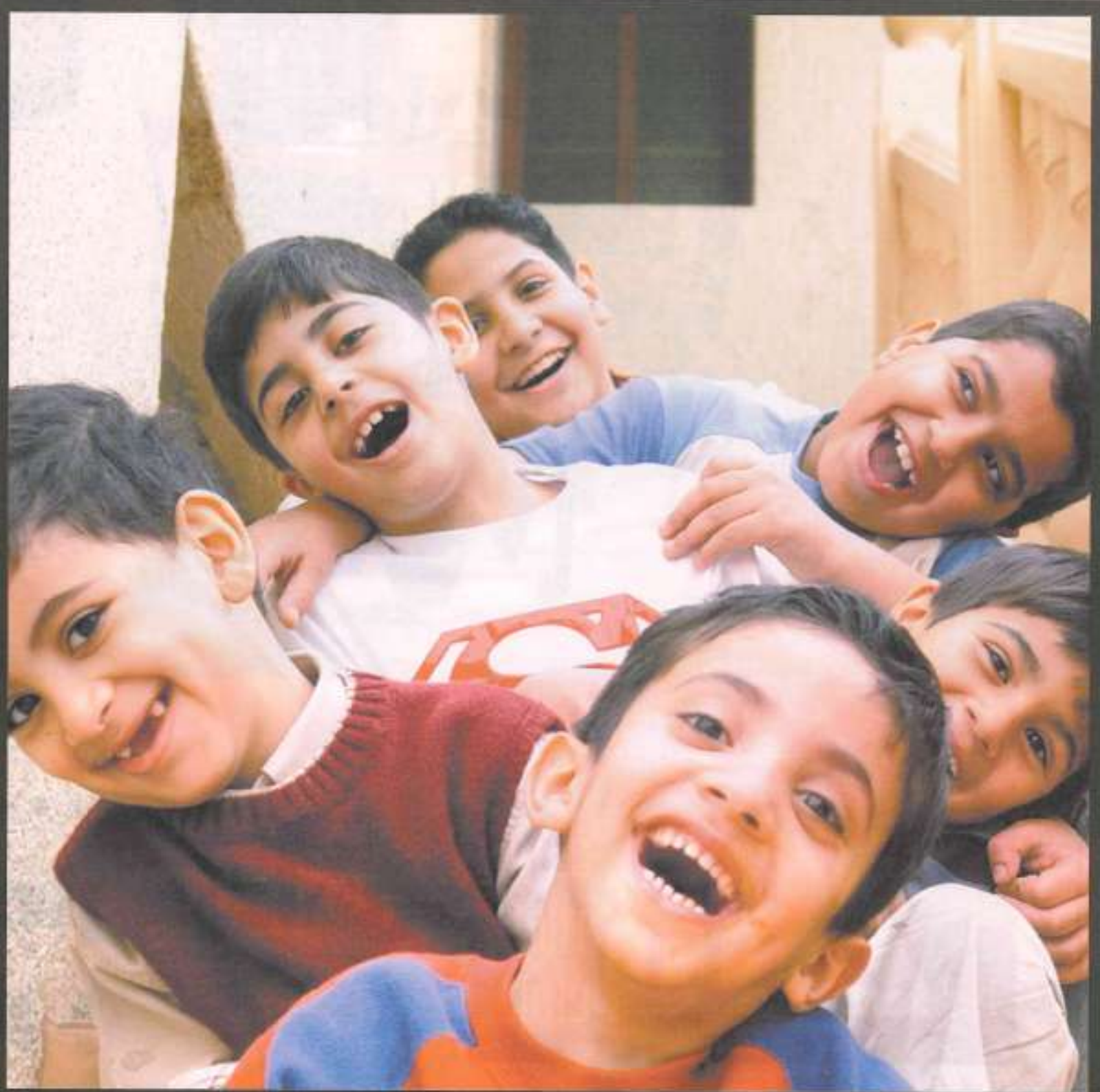
ثم تأتي ذكرى الاستقلال والتحرير وهي تذكير لنا بالوطن وما له علينا من حقوق. إن هذه الذكرى هي ولادة جديدة لكويتنا التي نحبا وتحبنا. ولعل حق الكويت على طلبتها هو في أن يجتهدوا في الدراسة والتعلم حتى يساهموا في بناء الكويت فيما بعد.

أرايتم - أحيائي - كيف أن هذه المناسبات الأربع كلها تحمل معنى التجديد والتغيير والتطور والتقدم. هذه هي الحياة التي أود أن أعيشها (إن سالتهموني). أعني حياة التجديد والتطور.. إنها حياة الإيجابية التي يجب أن ننشدها جميعا، حيث لا يعتبر الخطأ نهاية المطاف، بل هو البداية لكي نتعلم ونتقدم ونتطور. إنها فرصة لكل مقطع أن يتوب، ولكل متعثر أن ينهض، ولكل متأخر أن يتقدم، ولكل متردد أن يبادر.

وأخيرا، أقدم باسمي واسم أفاق بالذهننة إلى الإدارة الجامعية والطبقة المقفدين والمستجدين بحلول الفصل الدراسي الثاني، والذي أسأل الله سبحانه أن يجعله فصلا دراسيا مثمرا على الجميع.. وحياتكم الله في جامعة الكويت.

qahas@hotmail.com

● د. خالد القحص



طفل يتسم.. أمل يبرغ.. جميل أن نواجه الحياة بابتسامة.. فمن تقدم ابتسم.. ومن تأخر ابتسم!
من واجه المشكلات يتسم.. ثم تقدم! ومن لاقى الصعوبات.. فلها يتسم.. ومنها تعلم!
ابتسامة الشخص أمام العوائق ليست ابتسامة عايت.. بل ابتسامة باعث.. ذو همة.. ينهض من جديد!
ابتسامة الأطفال ناعمة حاملة.. فيها معنى البداية.. التجديد.. النمو!

صبيد: أحمد المطوع
قيد: خ. ق.

الأم

ت/ رئيس التحرير: ٤٨٤٦٥٩٣ ت/ مدير التحرير: ٤٨٣٦٥٣٨ ت/ سكرتارية التحرير: ٨١٥٦
ت/ المحررون: ٨١٣٧، ٨١٥٤، ٨١٥٣ ت/ البداة: ٤٨٤٢٢٤٣ فاكس التحرير: ٤٨١٤٦٧٤

المقالات المنشورة في أفاق تعبر عن رأي كاتبها لا عن رأي الجاسعة أو الجريدة

سكرتير التحرير
مجاهد عابدين

رئيس التحرير
د. خالد القحص

هيئة التحرير: غير العهد هبة الطويل هيلة العبيدي



تعاقبوا على رئاسة التحرير: د. سيف عباس، د. مساعد الهارون، د. نورية الرومي، د. سليم مان البدر، بدر المديرس، د. عبدالله الغزالي، د. نجاة المطوع، د. إبراهيم الحمود، د. جمال المنيس، د. حسن مكي، د. أنس الرشيد



غرفة طعام مكونة من طاولة مرتفعة
4+ كراسي + بوشيه زاوية

غرفة
طعام
كاملة
288 د.ك

**يا سلام...
على أسعار ميداس
في فبراير**



الرياض شارع الخزانة 4710487 - الفحيحيل (مجمع العجول) 3923284
القروانية الضحيج (مجمع قاسم بولك) 4317852
السالمية شارع عالم الميبارك (مجمع دنان) 5725113
السالمية شارع عالم الميبارك (مجمع دانا) 5727646
ميداس للأثاث المكتبي السالمية شارع عالم الميبارك (مجمع البرج الأبيض) 5746802/4
ميداس للأثاث المكتبي القروانية الضحيج (مجمع السامر) 4336880
ميداس مافرس سنتر قرنتيا القروانية الضحيج (مجمع السامر) 4336850
الشرق (السم المشاريع الخاصة) 2411366 داخلي 130
ميداس للدكتور والتصميم الداخلي السالمية شارع عالم الميبارك (مجمع دانا) 5729066
الأردن - عمان 962 6 5522686

ميداس للأثاث
Furniture

www.midasfurniture.com