

بمناسبة العام الدراسي الجديد

مكتبة البطريق



طباعة البحوث والتقارير

تصوير عادي ١٠ فلوس

تصوير ملون ١٥٠ فلوس

تشكيله جديدة من الدروع

الجهاز خلف اليكترونيات الغانم ت/ ٤٥٥٠٠٢٢

أسبوعية تصدرها
جامعة الكويت

صوت الجامعة والطلبة

اتفاق

الأحد ١٦ شعبان ١٤٢٤هـ الموافق ١٢ أكتوبر ٢٠٠٣ العدد ٦٥١ السنة ٢٥

جمعية أعضاء هيئة التدريس تستأنف نشاطاتها

كتبت لولوة التركيت:

تستأنف جمعية أعضاء الهيئة التدريسية في جامعة الكويت نشاطاتها الثقافية والعربية والمتجددة دائماً، وذلك من خلال الحلقات النقاشية التي يقيمها بعض من المدرسين المساعدين من مختلف كليات الجامعة ومدرسي اللغات خلال الفصل الدراسي الحالي.

أهاب بضرورة الالتزام بقواعد التسجيل

التسجيل للفصل الدراسي الثاني أول ديسمبر

للتسجيل في المقررات المطلوبة منهم، وضرورة سداد رسوم التسجيل خلال هذه الفترة حتى يتسنى لهم تعديل جداولهم خلال عملية السحب والإضافة.

وأهاب عميد القبول والتسجيل د. نايف المطيري بضرورة الالتزام بقواعد التسجيل والإطلاع على المواعيد المعلنة وعدم الانتظار لأخر وقت لاستكمال جداولهم. «طالع ص ٢»



د. نايف المطيري

أكد عميد القبول والتسجيل د. نايف المطيري أن لجنة التوجيه والإرشاد قد اعتمدت في اجتماعها الأخير خطة الزمنية لعملية التسجيل والسحب والإضافة للفصل ٢٠٠٣ / ٢٠٠٤ والتي تبدأ مباشرة عقب عيد الفطر المبارك.

وناشد عميد القبول والتسجيل الطلبة بعدم الانتظار لبدء الدراسة وعليهم اقتناص الفرصة



د. مجيد الزاهر

د. الزاهر: نطالب بإضافة البدلات للمرتب الأساسي وكادر المدرسين المساعدين ومدرسي اللغات

انتدابه وتكليفه، وإقرار كادر المدرسين المساعدين ومدرسي اللغات. وقال د. الزاهر أتمنى أن تتحقق في وقتنا هذه المطالب، وهناك أمور نطالب بها بالإضافة إلى إصرارنا على أن من يمثل أعضاء هيئة التدريس كجمعية بالانتخاب يجب أن يكون له مكانه في مجلس الجامعة. «طالع ص ٨»

أكد رئيس جمعية أعضاء هيئة التدريس في جامعة الكويت د. مجيد الزاهر أن للجمعية دوراً في عملية اختيار العمداء في تمثيل الكليات بشعور حيادي فلم تفرض شيئاً إنما كانت عملية الاختيار فيها نوع من الحيادية، مضيفاً أن هناك أموراً مازالت عالقة ونطالب بها وأهمها أن تضاف البدلات إلى المرتب الأساسي، وبالتسوية للأستاذ المتقاعد الكويتي إعادة

الأنشطة الثقافية والفنية

تشارك بالأسبوع الخليجي الخامس

تشارك إدارة الأنشطة الثقافية والفنية ممثلة لجامعة الكويت في الأسبوع الخليجي الخامس الذي سيقام في جامعة الملك سعود بالرياض في الفترة من ٢٨ فبراير وحتى ٤ مارس من العام المقبل ٢٠٠٤، وقد أعلنت الإدارة الشروط والمسابقات التي تقام في هذا الأسبوع الخليجي والذي سيشترك فيه دول مجلس التعاون الخليجي. وتناشد الإدارة الطلاب والطالبات المؤهلين التسجيل للمشاركة في هذه الأنشطة التي تشمل الكثير من المسابقات الثقافية والفنية. «طالع ص ٤»

اليوم تنطلق بطولة المستجدين والثلاثاء العاملين بالجامعة

تنطلق اليوم الأحد بطولة الطلبة المستجدين في كرة الطاولة والتنس والتي ينتظر أن تشهد منافسات حامية نظراً لوجود عدد كبير من لاعبي المنتخبين ضمن اللاعبين المشاركين الجدد.

ومن جهة أخرى تنطلق بعد غد الثلاثاء بطولة الأسكواش الداخلية لأعضاء هيئة التدريس والموظفين.

وتقام فعاليات الأنشطة الرياضية على ملاعب الجامعة بالشويخ. «طالع ص ٣١»

هدوء في الصيدلة وصخب في الإدارية

«الصيدلة» تستمر في الصيدلة و«الوسط» يسيطر على الإدارية

كتب: عبدالعزيز كاظم

شهدت أجواء ساخنة وملتهبة منذ فتح باب الاقتراع، فقد انتهى لظاف بها باحتفال طلاب ومطالبات الوسط بلوزهم حيث حصل «الوسط الديموقراطي» على ٨٠٨ أصوات، بينما حصلت «المستقلة» على ٦٦٩ صوتاً مما أبعدا عن مقاعد الرابطة التي كانت تسيطر عليها وحصدت بالمعجزة ٣٥٣ صوتاً لتحتل المركز الثالث فيما جاءت بالمركز الأخير القائمة «الإيرانية» والتي تخطت الانتخابات للمرة الأولى برصيد ١٠٦ أصوات وبالأقترع ٨٦٪ من طلبة الكلية. (تفاصيل في العدد القادم).



أجريت الأرياء الماضي انتخابات كل من رابطتي كلية الصيدلة ورابطة العلوم الإدارية. وأسفرت الانتخابات عن فوز قائمة «الصيدلة» بمقاعد الرابطة بـ ١٠٥ أصوات، فيما حصلت القائمة الأكاديمية الصيدلانية على ٦٨ صوتاً وسط جو هادئ للجانبة ويتيجة معروفة سلفاً ونسبة الاقتراع بلغت ٨٧٪ حيث أجري فن الأصوات في نفس قاعة الاقتراع نظراً لقلّة العدد. أما انتخابات رابطة العلوم الإدارية التي



د. علي الجراح

حدث علمي مهم في كلية الطب أفتتح أمس

أقامت كلية الطب في جامعة الكويت حدثاً علمياً مهماً على مستوى دول مجلس التعاون الخليجي يتمثل في ورشة عمل بعنوان «ورشة عمل لتعزيز كفاءة وفاعلية تعلم الطلبة المتركّز حول المريض» وذلك بمشاركة بعض عمداء كليات الطب في الدول الخليجية ونخبة من المختصين في المجال الطبي خلال الفترة من ١١ إلى ١٣ أكتوبر الجاري في قاعة الصالحية بفندق ماريوت. ومن جهته أكد د. عبد الله البهبهاني عميد كلية الطب أن الجامعة تقدم حدثاً علمياً مهماً على مستوى الخليج وبمشاركة عدد من العمداء ببول مجلس التعاون الخليجي ونخبة من الباحثين والمختصين في المجال الطبي. «طالع ص ٤»

بالتعاون مع مكتب المجموعة الهندسية الكويتية

«العمارة» فاز بتصميم مركز الكويت للتوحد

كتب راشد الشهران:

يقدم آخر ما وصلت إليه أساليب الممارسة المعمارية في العالم، مضيفاً إنه بالإضافة للجمال الذي يضفيه الخط المنحني الذي استخدم في التصميم الذي يعتبر المستقبل المعماري والذي سيبنى عليه في المستقبل فإنه يعطيه طابعاً معمارياً مميزاً للمبنى عن باقي المحيط العمراني، في إشارة لتفرد واختلاف وظائفه الداخلية عن باقي المباني المحيطة به. كما أنه يعطيه طابعاً معمارياً خاصاً به في تأكيد على كون المبنى ذاته حالة خاصة وفريدة من نوعها في دولة الكويت.

حصل قسم العمارة ممثلاً بالدكتور عمر خطاب وبالتعاون مع مكتب المجموعة الهندسية الكويتية على المركز الأول في المسابقة المعمارية التي دعت إليها الأمانة العامة للأوقاف للقيام بأعمال التصميم والإشراف لمشروع مركز الكويت للتوحد في ضاحية مبارك العبدالله الجابر الصباح. وذلك في سابقة نعد الأولى من نوعها في قسم العمارة. ومن جهته أكد د. عمر خطاب أن التصميم المعماري للمبنى حاول أن

اختر Nickname ودرش

إرسال كلمة 60 كرسالة هيبود (SMS)
إلى 858 ودرش ١

WOW ni-chat

mtc
تسليمات

بمشاركة من عمداء كلية الطب لـبول الخليلج

بهبهانی: اقمنا ورشة عمل لتعزيز كفاءة تعلم الطلبة حول المريض



● د. حميد الله يونس

والأهداف التعليمية في كلية الطب في جامعة الكويت مع عناية خاصة بتعليم وتدريب العلوم السريرية، والمشاكل الشائعة في تدريب العلوم السريرية من وجهة نظر الممارسين، وكذلك أسس تعليم البكاليف، كما يتم تضمينها وشرح ما هي أفضل وسائل التعليم في المجموعات الصغيرة، ومؤهلات ممرض العلوم السريرية المتكامل، وكذلك أسس تخطيط المنهج الدراسي وفتح باب المناقشة لهذه الأمور.

وأوضح بيهياني أن آخر البند الذي تم مناقشته في ورشة عمل البارحة هي تخطيط المنهج الدراسي والخطية التعليمية لاختبار العلوم السريرية في حقلي الطب والطب المساعد، وكذلك في حقلي الجراحة والطب المساعد، وتم تقديم تقارير العمل الجماعي.

كُتِبَتْ سَمِيَّةُ الْمِمْنَى:

أكد عميد كلية الطب د. عبد الله بهبهاني أن كلية الطب في مركز العلوم الطبية في جامعة الكويت أقامت حدثاً علمياً مهماً على مستوى دول مجلس التعاون الخليجي تحت عنوان: «ورشه عمل لتعزيز كفاءه ولغاليه تعلم الطليه المتركز حول المريض». وذلك بمشاركه بعض عمداء كليات الطب في الدول الخليجيه ونخبه من المختصين في المجال الطبي وكان ذلك يوم أمس السبت حيث ١٣ من الشهر نفسه في قاعه الصالحيه في فندق الميراج.

وأضاف: «بهبهائي في تصريحه أن اليوم الأول احتوى على كلمات الترحيب ثم بيان أهداف ورؤية العمل وكذلك المهام

الجلال يكلف رؤساء للأقسام العلمية بالعلوم الادارية والعلوم

كنتت نارية الراشد:

أصدر مدير الجامعة د. ثامر عبدالله جلال قراراً يقضي بتكليف كل من السامي أسدالهم القيام بأعمال بعض رؤساء الأقسام العلمية بكلية العلوم الإدارية وذلك إلى حين تعيين رؤساء الأقسام المذكورة وهم: د. صادق محمد البسام - رئيساً لقسم المحاسبة، د. منى الغيص - رئيساً لقسم الإدارة والتسويق، د. إقبال محمد الرحمان - رئيساً لقسم الاقتصاد.

كما أصدر قراراً يقضي بتكليف كل من

د. هاني رضا قران عميدا مساعدا للشؤون العلمية والدراسات العليا، ودخانية محمد شعيب عميدا مساعدا للأبحاث وشؤون المختبرات وذلك لمدة ثلاثة أشهر اعتبارا من ٢٠٠٣/٩/٢٠، كما أصدر مدير الجامعة قراراً أقر فيه قضيتي تعيين د. محمد عبد الهادي الحميد -الأستاذ بقسم الطرق الكمية ونظم المعلومات بكلية العلوم الإدارية - مساعدا لعميد كلية العلوم الإدارية للشؤون الأكاديمية والأبحاث وذلك لمدة عامين اعتبارا من بداية العام الجامع ٢٠٠٣/٢٠٠٤.

«إفطار صائم» بالضمان الاجتماعي



● مراد الكندي

أكد رئيس اللجنة الإعلامية بصندوق الضمان الاجتماعي للعاملين في جامعة الكويت مراد الكندري أن الصندوق بصدد القيام بمشروع الطار صائم وذلك اتخاذا من مبادئ ديننا الحنيف، ويقول الرسول الكريم صلى الله عليه وسلم «من أقطر صائما فله مثل أجره ومن يقص من أجر الصائم شيئا» وأضاف الكندري أن المشروع سيكون لأصحاب الرواتب الضعيفة من عمال نقالة وحراس الأمن والمرافقين والمراسلين. ويدعو الصندوق التمساة والإذوة العاملين في الجامعة للمشاركة والمساهمة في هذا العمل الخيري، علما بأن قيمة الإطارة (د. 500) موزعة على خمسة عشر يوما، ويمكن التبرع بأي

قيمة لصالح هذا العمل الخيري نرجو ان يكون في ميزان حسنات الخيرين. وسوف نقوم بتكثيف المشاركة في هذا العمل الذي له حساب رقم (٢٠١٠٢٠٠٦٩٤) بيت التمويل الكويتي، وحساب رقم (٧٠٥٤٧٠٠٣٠٠١) البنك الاهلي الكويتي. ويمكن المشاركة عن طريق التبرع مباشرة في إدارة الصندوق بالخامسة.

إحالة ٢ طلاب للمحنة النظام الجامعي
لخالفتهم القواعد الانتخابية

كشف مدير إدارة الشؤون الطلابية بجامعة شؤون الطلبة بالجامعة عادل السببني أن عمادة حالات ٣ طلبة لجهة النظام الجامعي وذلك لخالفهم القواعد التي تنظم العملية الانتخابية، حيث تم ضبط ٣ حالات خلال الانتخابات التي أجريت يوم الإثنين نظمية خالفوا فيها اللوائح والنظم خلال سير الانتخابات، وإن العمادة تعاملت معهم على الفور استناداً إلى لائحة الجعيجيات والروابط العلمية، مضيفاً أن العمادة لن تتهاون في تطبيق اللوائح والقوانين على الذين لا يلتزمون بها من الطلبة، داعياً طلبة الجامعة إلى التعاون مع الإدارة الجامعية لتعزیز الديمقراطية الجامعية وإنجاح مسيرتها وذلك من أجلها على الطلبة.

وحدة الدورات التدريبية بالحقوق وضعت برنامج دوراتها

كتبت ريم القضيان:



● د. شامین الشامی

أكد رئيس وحدة الدورات التدريبية في كلية الحقوق د. شاهين علي شاهين، أن الوحدة قد انتهت من وضع برنامج متكامل لدوراتها التدريبية خلال العام الدراسي ٢٠٠٣ / ٢٠٠٤، والذي يحوي بدوره على عدة برامج تدريبية من مختلف الانقسام العلمية.

وإضافة أن الهدف من ذلك هو خدمة المجتمع وإيجاد قنوات الاتصال لتطوير

لواء العاملين، وهي من خلال هذا البرنامج أخذت بعين الاعتبار مدى احتياجات واهتمامات كافة قطاعات المجتمع الكويتي من قطاع عام وخاص وأفراد.

من جهة أخرى نذكر، الشاهين أن الوحدة عقدت دورة تدريبية قانونية لموظفي وزارة الداخلية، وذلك تحت مسمى «التحقيق الإداري» وقد حضر فيها مجموعة من

أعضاء هيئة التدريس من قسم القانون العام

كما أفاد، الشايعين أن الوحدة بصدد عقد دورة تدريبية قانونية لموظفي الإدارة العامة للإطفاء من تاريخ ٢٠٠٣/١٠/٤ إلى ٢٠٠٣/١٠/٨ تحت عنوان "طرق إبرام وتنفيذ العقود"، وهي أيضا من قسم القانون العام، مضيفا أن دورة تدريبية أخرى قد عقدت لموظفي وكالة الأنباء الكويتية كونا، من ٢٠٠٣/١٠/٤ إلى ٢٠٠٣/١٠/٨ تحت عنوان "المسؤولية القانونية لمحري ومراسلي الأخبار"، وهي

دورة مشتركة لجميع الأقسام العلمية.
وفي الختام أشار د. الشاذلي إلى أن الوحدة بصدد الإعداد لعمل دورة متخصصة للعاملين في وزارة الداخلية من تاريخ ٢٠٠٣/١٠/١٨ إلى ٢٠٠٣/١١/٢٢ تحت عنوان «العوامل النفسية في التحقيقات الجنائية».



من القلب إلى القلب الأبنية العالية

أي بناء يعلو لابد أن يبني على مصداقية وحب وعطاء إذا أريد له أن يبلي ويعمر طويلاً، ولابد أن تكون نتيجة صلاته ثابتة بقوة إرادة من قام بإنشائه في تكرير الأهداف الإيجابية، ولابد أن يستفاد من صلابته هذا الكيان سواء كان هذا الكيان إنسانياً له طابع علمي أو ثقافي أو غير ذلك من الأمور التي يقوم عليها المجتمع المتحضر، فالإيمان عندما يبني على الصبر وتحمل البلاء والألم سيكون هناك دون شك دافعة جلية ثابتة لها صلابته البناء الشاهق نفسه الذي يستمر طويلاً. هذه الإرادة تتحصل بصبر المعاناة والألم، فلا نهزها ولا توهن قواها بل تغير ذلك إلى سعادة ونعيم مهما كانت الأمور صعبة، وهي لا يعترينا أي عيب شائنها في ذلك كالأبنية العالية التي اعتمدت بها من قامها راسخة ثابتة قوية تواجه كل الظروف الصعبة حتى لا يقوم بترميمها بين حين وآخر، وهذا أمر متعب ومكلف ومثل ذلك المتعلم الذي أراد أن يبني ذاته قوية راسخة كالبنائين العالي لا تهزها عوامل الزمن ولا يحوجها القدم إلى إعادة ترميم. هذا المتعلم قد زود ذاته بمعارف حمة وبمعلومات غزيرة وخير كثير من أمور الحياة، كما قد استوعب كثيراً من قوانين وتغيرات المكان والزمان لهذا ترى العديد من العلماء والأطباء يقومون باختراع أدوية تواجه كل داء فتاك، فهم يعلمونهم الراسخة ويتفوقون من الله - عز وجل - يحمون البشرية مما يهددها فيوجدون الأنسب من الأدوية لتستمر الحياة، ومن ذلك اختراع العديد من المضادات الحيوية التي تناسب الإنسان مهما تقدمت مراحلها العمرية، كما أن هذه الأدوية يحرص مخترعوها ألا يكون لها آثار جانبية ضارة، بل تمتح الإنسان الحماية الداخلية وتمده بالقوة والقدرة على مواجهة الأمور الصعبة. هؤلاء العلماء وكذلك المباني العالية كالشجرة ورافعة الغلال... كثيرة المنافع... كثيرة الخير... لها قيمة وأثرها، تثقي في الذاكرة.

أريد من كل ما تقدم أن يكون الإنسان في حياته مصدر خير للجميع حتى يستمر الحب والتقدير والاحترام بين البشر، وليبلي الإنسان راسخاً في وجوده كالباني العالية التي تواجه أعني تقلبات الطبيعة وتبقى راسخة، ويظل بذلك الحب راسخاً في قلوبنا ما شاء الله لنا أن نبقي في هذا الحياة.

• وسمة العلبان



• هشام الجاسم

إنشاء مكتبة كلية البنات الجامعية وبدأ العمل بها

كتبت عتود الرشيدى:

الجامعية أن مكتبات الجامعة على أتم الاستعداد لتلقيها ببرامج التوجيه والإرشاد عن كيفية استخدام المكتبات الجامعية للطلبة المستعدين والمستجدين موصلة أن من أبرز مشاريع الإدارة لهذا العام إنشاء أحدث مكتبات كليات الجامعة وهي مكتبة كلية البنات الجامعية بالتنسيق مع عمادة الكلية وبدء العمل بها من خلال توفير مجموعات الكتب والاشتراك في الدوريات وقواعد المعلومات وتعيين الموظفين واستقبال الرواد من أعضاء هيئة التدريس والطلقات وجار

صرح مدير إدارة المكتبات طيباء الجاسم بأن إدارة المكتبات تسعى للاستمرار في مد ساعات العمل في مكتباتي الخالدية المركزية وكلية العلوم وكلية الهندسة ومكتبة جابر الأحمد المركزية بالشيوخ بعد التنسيق مع الجهات المعنية ولما تم العمل به في السنوات الأخيرة على أن يكون ذلك اعتباراً من بدء امتحانات الفصل الدراسي الأول. وأضافت الجاسم في تصريح لها لبرنامج الإذاعة

شروط مسابقات الأسبوع الثقافي الخليجي الخامس في جامعة الملك سعود بالرياض

كتبت هلا الحميضي:

شارك جامعة الكويت (عمادة شؤون الطلبة / إدارة الأنشطة الثقافية والفنية) في الأسبوع الثقافي الخليجي الخامس الذي يقام في جامعة الملك سعود - الرياض خلال الفترة من ٢٨/٢ - ٢٠٠٣/٣/١ وتعلن الإدارة عن طرح مسابقات الأسبوع وشروط المشاركة التي توضحها على النحو التالي:

أولاً: المسابقات:

- مسابقة حفظ وتجويد عشرة أجزاء من القرآن الكريم.
- مسابقة حفظ وتجويد خمسة أجزاء من القرآن الكريم.
- مسابقة حفظ وشرح الـ ١٠ حديثاً النووي مع عشرين حديثاً منفصلة.
- مسابقة حفظ وشرح الـ ١٠ حديثاً النووي فقط.
- مسابقة كتابة القصة القصيرة.
- مسابقة الشعر المصباح مع الإلقاء.
- مسابقة المساجلة الشعرية.
- مسابقة الثقافة العامة (س.ج.).

ثانياً: شروط المشاركة:

- أن يكون المشاركون طالباً جامعياً مقبلاً غير متزوج أو مفصول من الدراسة.
- استيفاء استمارات المسابقات (٥) لدى الإدارة وإرفاق الأعمال المشاركة مطبوعة من ٤ نسخ بموعد غايته الثالث من ديسمبر ٢٠٠٣ وعدد ٣ صور شخصية.
- المشروعات العلمية والمبتكرات لا تشمل حيناً كبيراً يصعب معه عملية النقل.
- يجب أن تكون القصيدة، والفصحى الشعرية مستوفية لشروط الكتابة ولا تقل عن ١٥ بيتاً.
- لا يجوز للمشاركة أن يتسابق في أكثر من فرع داخل المسابقة الواحدة.
- موضوعات مسابقة الحديث الشريف يمكن الحصول عليها من الإدارة.
- في مسابقة حفظ القرآن الكريم لا يشترط نتائج الأجزاء ولكن يشترط أن يكون الجزء كاملاً مع مراعاة قواعد التجويد.
- مسابقة الثقافة العامة (س.ج.) شفوية

في الثقافة الإسلامية، العلوم الاجتماعية، اللغة العربية والعلوم والمعارف وتقام المسابقة بطريقة الدوري أو المجموعات.

- الخطبة يجب أن تكون باللغة العربية - غير مكتوبة - تعتمد على ذاكرة الطيب ولا تزيد عن خمس عشرة دقيقة.
- في المسابقة يجب أن تكون الإبيات سليمة الوزن والقافية - الالتزام بالمعاني الواضحة والقيم الإيجابية والإسلامية - مع عدم تكرار البيت في المسابقة الواحدة تستبعد حروف العلة إذا كانت قافية للبيت.
- بالنسبة للبحث الثقافي لا يقل عن ٢٠ - ١٠ صفحة ٨٤ موثقاً بالمراجع العلمية مستوفياً لشروط البحث - مكتوباً باللغة العربية.
- البحث العلمي لا يتجاوز عدد ٢٠ صفحة ٨٤ - يجوز مشاركة أكثر من طالب في بحث واحد - خاضعاً لشروط البحث العلمي.
- للمراجعة والاستفسار: إدارة الأنشطة الثقافية والفنية (المتنزهات) خلال ساعات الدوام الرسمية - ت: ٨٨١ ٧٨٣٣ - فاكس: ٤٨٣٨.

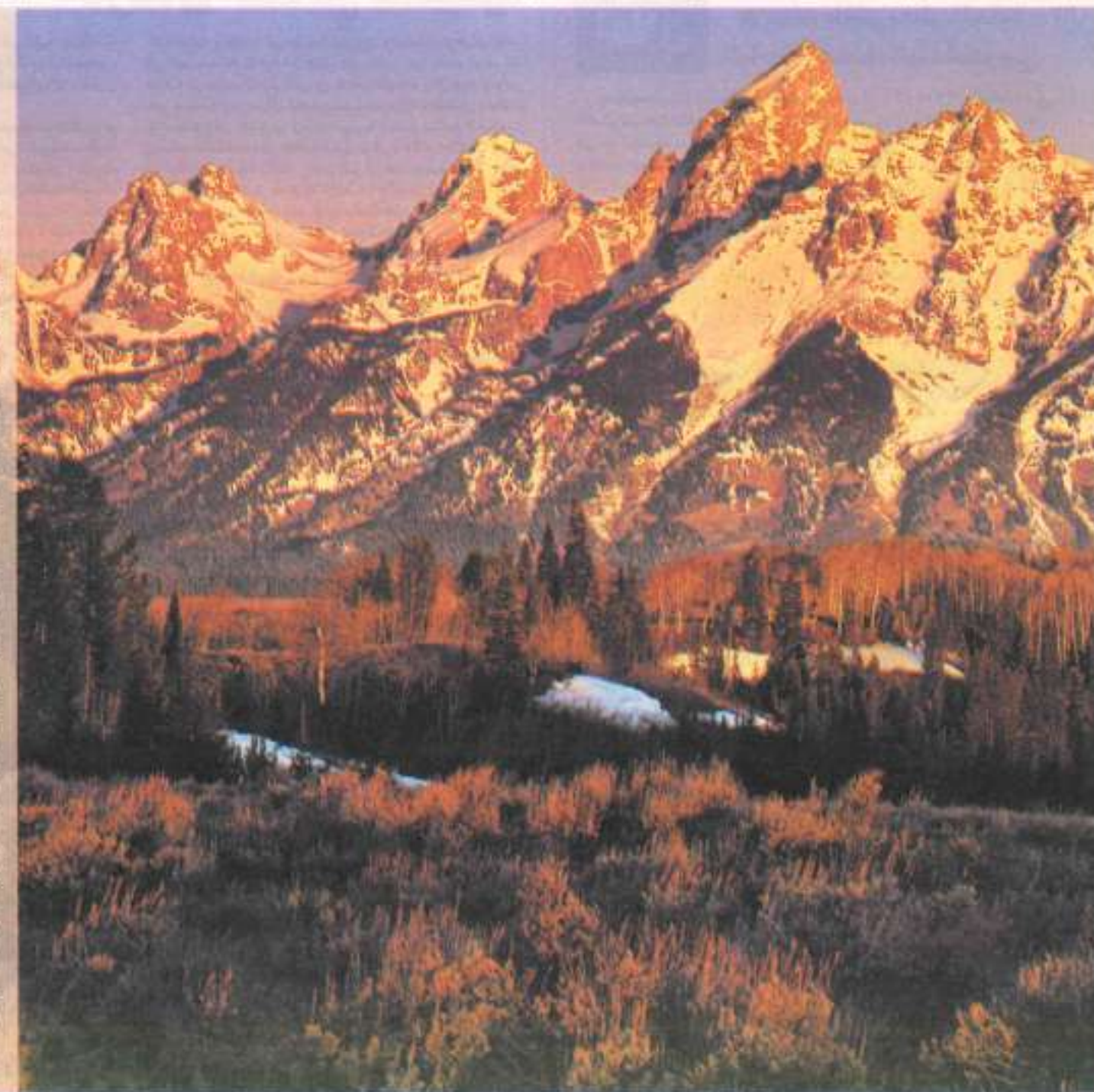
تمتع بالحرية المطلقة

انهب حينما تريد وافعل ما تشاء، مع جراند شيروكي 2004 يمكنك التمتع بحرية اختيار المكان الذي تذهب إليه، من دون أية حواجز أو قيود، بحيث تحقق شيروكي وبشكل مدهش ومتألق توازناً فريداً بين القدرات المبدعة في المناطق الوعرة، والأداء الرفيع على الطرق المعبدة، إذ تغمرك دوماً مشاعر الراحة أينما كانت وجهتك فمع شيروكي تشعر بالحرية المطلقة.

ويتوفر جيب جراند شيروكي 2004 بمحركين، الأول ٦ اسطوانات مع ١٢ صماماً تبلغ سعته ٤ ليترات بولد ١٩٥ حصاناً، الثاني في ٨ اسطوانات مع ١٦ صماماً تبلغ سعته ٤,٧ ليتر بقوة ٢٣٥ حصاناً، أما نظام الدفع في السيارة فهو على نوعين، جزئي مع نظام كودرا تراك ٢، ورباعي مستمر مع نظام كودرا درايف، والإثنان مزودان بعلبة تحويل بنسبتين عالية ومنخفضة.

تبدو مقصورة جراند شيروكي ٢٠٠٤ سيارة ركاب متفرقة أكثر منها سيارة دفع رباعي متفوقة، فالجلد يغطي كامل مساحتها مع أشكال حديثة وراقية، والكثير من تجهيزات الراحة مثل مكيف هواء الكتروني يعمل بأشعة الليزر، مقاعد كهربائية، فتحة سقف، كومبيوتر رحلات، نظام موسيقى من أعلى نوعية، كما يمكن طي المقعد الخلفي، الأمر الذي يسمح بمضاغفة مساحة التحميل من ١١١٠ إلى ٢١٠٠ ليتر دفعة واحدة.

مع جراند شيروكي ٢٠٠٤، اختر طريقك، لأن الخيارات المتاحة أمامك بلا حدود





● مبنى الكلية الجديد في صورة تليق بمكان الكلية

إنجازات وأخبار تسعد خريجي الكلية

د. لاديسوف: وزارة الصحة أقرت كادرا جديدا لخريجي كلية الصيدلية

طالبات وطالبات والثانية من ٤٥ طالبا وطالبة وجميعهم قد تم توظيفهم في وزارة الصحة.

كما أن وزارة الصحة وكافة هؤلاء الخريجين قد تم عمل كادر وتوظيفهم لخريجي كلية الصيدلة من الدفعة الجديدة.

وقال عميد الصيدلة إن الكلية تثبت كل يوم أنها تسير من الاحسن إلى الاحسن وتأخذ بالمستجدات العملية والبحث العلمي على مستوى العالم مما يجعلنا نلحق بخريجينا كل عام.

كتبت اسراء النجار:

أكد عميد كلية الصيدلة البروفيسور لاديسوف نيكولوتشي أن الكلية سيتم انتقالها إلى المبنى الجديد في منطقة الجابرية مشيراً إلى أن هناك العديد من الأخبار التي تهم طلاب وطالبات كلية الصيدلة، مضيفاً أن هناك ٣٠ ورقة بحث سنوياً تشهدها الكلية بإشراف ٢٢ عضواً من أعضاء هيئة التدريس، وهذا شيء جيد في الكلية، كما أنه قد تم تخريج دفعتين الأولى كانت ٣٤



● مجموعة من طالبات القسم



● أعضاء هيئة التدريس في قسم الإعلام

«نحن» وتعارف هيئة التدريس في الإعلام

كتبت شيماء خورشيد:

أقام قسم الإعلام حفل تعارف في نادي جامعة الكويت في منطقة الشويخ، وضم الحفل الهيئة التدريسية والطبية الصالين في القسم والطلبة المستجدين. حضر الحفل رئيس قسم الإعلام د. سعيد حسين، وأعضاء هيئة التدريس في القسم وهم: د. أنس الرشيد، ود. محمد الموسوي، ود. المنصف الشنوقي، ود. محمد البيلوشي، ود. خالد القحص، ود. بدر التويجري، ود. يوسف القبلكوي، ود. حسن مكي، ود. طلال النويجري.

نفسه. أما د. أنس الرشيد فقد رحب بالمدرسين والطلبة المستجدين، وشجع الطلبة على متابعة وسائل الإعلام جميعها وذلك لخلق إعلاميين مميزين. وأيد د. الحجي د. الرشيد، وشجع الطلبة على الإنماء بالأحداث الإعلامية والتطورات الحاصلة في الحقل الإعلامي، وشكر د. القبلكوي جماعة (نحن) المنظمة لهذا الحفل وشجع الطلبة على الاستمتاع بالطريقة الصحيحة في فترة الدراسة الجامعية، وأوضح د. مكي أن الإعلام الناجح يحتاج إلى ثلاثة مميزات أساسية وهي الحرية، وتوافر الإمكانيات المادية والبشرية، وأخيراً الفكر المنفتح.

والدكاترة الجدد وهم: د. ماهر الراجي، ود. أحمد الشريف. قامت الطالبة فاطمة المطوع بالتعريف بخطة جماعة (نحن) لهذا الفصل والتي تضمن إقامة المنتدى الفكري، ومجلة نحن، والعلاقات العامة، والأنشطة الطلابية المختلفة بإقامة يوم رياضي. وقام أعضاء الهيئة التدريسية بتوجيه كلمة للطلاب والطالبات فقال د. الموسوي: يجب على الطلبة الإبتعاد عن الإشاعات المغرضة والتي تضر بسمعة بعض الدكاترة، وشجع الطلبة على السؤال عن الدكتور من خلال الدكتور

الهندسة تعلن عن نتائج تحديد التخصص

م. عبد المنعم: الهندسة لها السبق في توفير خدمة SMS لإرسال النتائج لطلبتها

البياناتية، وطالبين في هندسة البترول، ولم يتم تحويل أي طالب إلى الهندسة الصناعية. من جانب آخر شكر م. عبد المنعم محمد عبد المنعم من مكتب الدعم الفني أن مكتب التوجيه والإرشاد يحرص على استخدام الوسائل التكنولوجية الحديثة للاتصال بالطلبة وخدمتهم قدر الإمكان، ومنها تجربة إرسال نتائج التحويل وتحديد التخصص إلى الطلبة الذين توافرت أرقام هواتفهم النقالة للرسائل القصيرة SMS، وأشار إلى أن هذه الخدمة للطلبة هو سيق وصداقة قامت به كلية الهندسة وتتمنى أن تحوّل حذوها بقية الكليات للطلبة من أجل تقديم خدمة أفضل للطلبة.

ودعا م. عبد المنعم محمد جميع الطلبة الذين يرغبون في استقبال مثل هذه المعلومات على هواتفهم النقالة عن طريق خدمة الرسائل القصيرة إلى التسجيل لدى مكتب التوجيه والإرشاد حتى يتم التواصل معهم في الخدمات المستقبلية.

وفي الختام وجه م. عبد المنعم الطلبة المتقدمين بطلبات لتحديد التخصص أو التحويل الداخلي بين أقسام الكلية إلى متابعة النتائج المعلنة على موقع مكتب التوجيه والإرشاد في كلية الهندسة والبترول على البريد الإلكتروني: <http://eng-guid.konir.edu.kw>

شكر العميد المساعد للشؤون الطلابية في كلية الهندسة والبترول د. وليد عبد الله تم الإعلان عن نتائج تحديد التخصص، وكذلك نتائج التحويل الداخلي بين أقسام الكلية وذلك للفصل الدراسي الأول للعام الجامعي ٢٠٠٣/٢٠٠٤. وقال د. وليد عبد الله إن قبول الطلبة في التخصصات المختارة أو في التحويل بين أقسام الكلية يأتي بناء على استيفاء الطلبة للشروط المطلوبة لكل منهما، والطالب الذي لا يستوفي الشروط يؤجل لحين استيفائه لبقية الشروط. وأضاف أن الطلبة الذين تم تحديد تخصصهم هم ١٣٩ طالبا وطالبة من أصل ١٧٦ طالبا وطالبة، حيث تم قبول ٢٤ طالبا وطالبة في الهندسة الكهربائية، و٢٦ طالبا وطالبة في هندسة الكمبيوتر، و٢٣ طالبا وطالبة في الهندسة المدنية، و٣٦ طالبا وطالبة في الهندسة الميكانيكية، و٨ طلاب وطالبات في الهندسة الكيميائية، و١٠ طلاب وطالبات في هندسة البترول و١٢ طالبا وطالبة. كما ذكر د. وليد أنه تم تحويل ٢٠ طالبا وطالبة من أصل ٤٦ متقدمين للتحويل لعدم استيفائهم للشروط، وهم ١١ طالبا وطالبة في الهندسة الكيميائية، وطالبا واحدا في هندسة الكمبيوتر، وطالبين في الهندسة المدنية، وطالبا واحدا في الهندسة الكهربائية، و٣ طلاب وطالبات في الهندسة

عمادة شؤون

الطلبة تطلب

التخصصات النادرة

كتبت دلال عبدالله الوهيب:

أعلنت عمادة كلية الطب المساعد لطلبة التخصصات النادرة من الطلبة الكويتيين الذين اجتازوا ٦٠ وحدة دراسية فأكثر وليسوا على قائمة الإنجاز في المعدل العام والدارسين في التخصصات النادرة التالية:

- ١- شهادة تحويل راتب من بيت التمويل أو البنك الأهلي.
- ٢- جدول الفصل الدراسي الحالي.
- ٣- صورة شخصية.

إعلان

عن عقد ملتقى بحثي للسادة الباحثين أعضاء هيئة التدريس

بمناسبة بدء العام الجامعي الجديد ٢٠٠٣/٢٠٠٤، وتمشيا مع الاستراتيجية الأساسية لجامعة الكويت في تطوير البحث العلمي عن طريق سلسلة من البرامج والتقنيات الحديثة والمتقدمة لتطوير العمل بالمشروعات البحثية، فإن إدارة الأبحاث في مكتب نائب مدير الجامعة للأبحاث يسرها دعوة الباحثين أعضاء هيئة التدريس لحضور الملتقى البحثي الذي سيعقد في بهو مبنى الإدارة الجامعية - الحرم الجامعي (الخالدية) وذلك في الفترة من ١٩/١٠/٢٠٠٣ إلى الساعة ٩.٠٠ إلى الساعة ٢.٠٠.

وسيقام هذا اللقاء الفرصة المثالية للاستفسار عن كل ما يتعلق بمشاريع الأبحاث والإجراءات المتعلقة بها، وأيضا الإطلاع على أحدث المستجدات لدى الشركات والمؤسسات المتخصصة في الأجهزة البحثية التقنية.

للمزيد من المعلومات: هاتف رقم: ٤٨١١١٨٨ / ٤٢٦٤

اضحك مع ولد الديرة



اتصل
1414

١٧٠ طلس الديرة





● أمين عام الجامعة يستقبل رجل الأمن المعتدى عليه.



● حارس الأمن المعتدى عليه وفي الاطار يشير إلى مكان الشرب.



● مدخل بوابة الجامعة الذي وقع فيه الحادث.

خلال لقائه حارس الأمن المعتدى عليه:

الريبعان: دفاعنا عن شركة الحراسة هو دفاع عن كل العاملين في جامعة الكويت

استقبل أمين عام جامعة الكويت د. عصام الريبعان في مكتبه بالخالدية رجل الأمن المشرف على بوابة شارع الرياض والذي تم الاعتداء عليه من قبل أحد الطلاب خلال سير عملية الانتخابات ومن دون وجه حق.

وقد اطمئن د. الريبعان على صحة رجل الأمن ووعده بمتابعة القضية مع إدارة الشؤون القانونية ومع السلطات في وزارة الداخلية مؤكداً أن أمن وسلامة جميع العاملين في جامعة الكويت ومن ضمنهم شركة الحراسة هي مسؤولية الإدارة الجامعية.



● تقارير الشبهة

واستنكر زملاء سامي في العمل هذه الحادثة خاصة وأن هذا التصرف قد صدم من قبل طلاب دراسات عليا إذ إن الحرم الجامعي صرح وملقى للعلم والمعرفة وأنه لن المؤسف أن تحصل فيه مثل هذه الأمور فيه.

نصرف معي الطالب بهذه الطريقة ١٢. ونحن هنا كضباط أمن لحماية الطلبة ولحماية ممتلكات الجامعة والدولة فلا بد من الطلبة مساعدتنا في تادية مهامنا بأن يظهروا الاحترام والتقدير لنا أثناء تطبيقنا للتعليمات وبن يتقيدوا بالقوانين.

يقوله: عندما سألته عن الهوية رفض إبرازها بحجة أنه طالب في الجامعة، فقلت له أنها تعليمات الإدارة ولا يمكن أن أسمع لك بالدخول إلا بهوية قسبني وشتمني وغلط على الإدارة. تجاوزت الأمر وأصررت على موقفي وبعد ذلك قال لي: (إنت قليل ادب ومبيك ضرب). فرددت عليه بكلمة (شكراً) إذ إنني لم اتخيل بأنه يعني ما قاله، وفوجئت عندما رأيته يترجل من سيارته متجهاً إلي حاملاً عصاة (شومة) بيده، وإذا به يستخدمها لضربي، فوجه إلى ضربة مباشرة على عيني ومن لم على رجلي، وعندما حاولت منعه بإمسأكي لعصاته، ضربني (بالعقال) على صدري وأنتني وقهرني. وبعد ذلك جاء زميلي ضابط الأمن الذي معي في نفس البوابة وأبعد الطالب عني. وبضيف لثلاث الذي استغريه أنني لم أقل له شيئاً سوى طلبي لهويته الجامعية، فقتى دكتور الجامعة إذا ما أراد الدخول نطلب منه الهوية على علمنا بأنه دكتور في الجامعة، ولتقديره واحترامه لنا نقوم بإبراز هويته، فلعلنا

كتبت فاطمة القديري:

تعرض ضابط أمن في الجامعة (سامي أحمد) للضرب الأسبوع الماضي أثناء تأديته لواجب العمل عند إحدى بوابات كلية الهندسة والبرترول من قبل طالب جامعي (ز.م) حاول اجتياز بوابة الكلية عنوة متجاهلاً قوانين الجامعة التي تنص على إبراز الهوية الجامعية أثناء الدخول. فتعدى على ضابط الأمن المسؤول عن حراسة تلك البوابة بالضرب المبرح فالحق به إصابات متفرقة في جسده. وعن تفاصيل تلك الحادثة المؤسفة، روى سامي لـ (الناقد) أنه في يوم الأربعاء الموافق الأول من أكتوبر الجاري صدرت تعليمات من إدارة الأمن والسلامة بالجامعة بأن تغلق البوابة وأن تمتنع دخول أي شخص إلا بالهوية الجامعية، ونحن كحراس أمن نقوم بتطبيق التعليمات الموجهة إلينا من قبل الإدارة، والذي حصل أنه في ذلك اليوم أراد طالب الدخول بسيارته إلى الكلية في الساعة الرابعة والنصف بعد الظهر، وأكمل

منتجات متنوعة
بنكهة فريدة

شركة الوسيط للصناعة والتجارة
للفون: 4739670-4749710 فاكس: 4768175
خدمة التوصيل للمنازل

في حديث ذي شجون خص به «آفاق»

د. الظاهر: مازلنا نطالب بإضافة البدلات للمرتب الأساسي وإقرار كادر المدرسين المساعدين ومدرسي اللغات

الاشياء اتعنى ان نتحقق في وقتنا، هناك أمور أخرى نطالب فيها إلى الآن بالإضافة إلى أصرارنا على أن من يمثل أعضاء هيئة التدريس كجمعية بالانتخاب يجب أن تكون لها مكانة في مجلس الجامعة، لأن من يمثل أعضاء هيئة التدريس وتم ترشيحهم وانتخابهم لا يجب من مجلس الجامعة أن يقر شيء دون من يمثل أعضاء هيئة التدريس، وهذا مطلب أساسي أتمنى أن يتحقق هذا الحق للادارات التي سوف تأتي.

● ما المميزات التي يحصل عليها العضو في الجمعية؟

— لا يوجد في الجمعية مميزات فهو عمل تكليفي وليس تشريفي، فيها التعب فأرضاء الناس غاية لا تدرك، ونحن نعمل ما بوسعنا لتحقيق مطالب أعضاء هيئة التدريس فالامتيازات ما هي إلا أن يكون من ضمن من يدافع عن كل من يعمل في الجامعة سواء عضو أو غير عضو، لكن هناك امتيازات للعضوية بالنسبة للرحلات وللحلاقات الاجتماعية والمشاركات وتفعيل دور بث الكثير من الآراء وطرح الكثير من القضايا التي تهم أعضاء هيئة التدريس، ومن حق كل عضو أن يحاسب الهيئة الإدارية في الجمعية العمومية.

● بما أنك تكلمت عن الأنشطة، هل هناك أنشطة تم تجهيزها لشهر رمضان؟
— يمكن للجمعية تدابيرها على عمل الغبطة الرضائية والتواصل الاجتماعي وعمل رحلة للعمرة في رمضان، وأيضا هناك الندوات والديوانية الأسبوعية التي تطرح القضايا التي تهم أعضاء هيئة التدريس كل أسبوع، وهناك أيضا ديوانية الجمعية التي ترحب الجميع للمشاركة فيها ويطرحون القضايا التي تهم الهيئة الإدارية الذين لن يعرفوا ما يعكر صلوحهم وتجعلهم غير مستقرين إلا بالتواصل فمن خاللهم تأخذ الآراء والأور والفتاوى سنحاول لاحقا طرحها على الإدارة والساحة.

أقترحنا حلا

● كيف حاولتم حل مشكلة كادر المدرسين المساعدين ومدرسي اللغات؟
— هذه أمور ممكن أنما أقترحنا أن نوضح بالنسبة للمدرسين المساعدين ومدرسي اللغات علقه أنه وضع مزي والإدارة الحالية تبنت كادرا معيناً وهيكل تنظيمياً لمدرسي اللغات والمدرسين المساعدين، وهذا مقترح مقدم لادارة الجامعة منذ ستة ونحن نطالب، وهذه الأمور من الأمور العالقة التي يجب أن يبت فيها.

● ما هو أفضل حل لهذه المشكلة براك؟
— تلهم الإدارة لأصحاب الشأن والقضية، يجب أن يكون هناك نوع من الإدراك للوضع الحالي

● هل هناك كلمة أخيرة في ختام هذا اللقاء؟

— أشكركم على محبتكم وأتمنى أن تكون أيدينا بأيدي بعض فنحن لا نتطلع للتصاميم أو المواجهات مع الإدارة الجامعية، نتمنى لهم التوفيق في عملهم وأتمنى أن يعونا ويفهمونا متطلباتنا واحتياجاتنا وملما تتغير إدارتنا فالإدارة الجامعية أيضا ستتغير، ويرجع أعضاء هيئة التدريس وسبعون ويعرفون أن طلباتنا لصالح أعضاء الهيئة التدريسية، وهي ليست مصالح شخصية أبداً، نتمنى أن يكون عضو هيئة التدريس له مكانة داخل الجامعة وهذا ما أتمناه، أتمنى أن تكون أيدينا بأيدي بعض لرفع مستوى الجامعة ومصالحه بلدنا وأبنائنا الذين سيحملون المسؤولية بالتالي.



د. عجيل الظاهر

مع الإدارة وأتمنى أن نتوصل لحل مع الإدارة أكرر بأن يدنا بيد الإدارة من أجل مصلحة الجامعة وتطويرها وتقديمها بأبنائها وإساتذتها، وأتمنى ألا نصل إلى الوقت الذي يكون هناك نوع من التصادم مع الإدارة.

● ما أبرز إنجازاتك منذ توليك رئاسة الجمعية؟

أعتقد أنه من الصعب على المرء ذكر ما قام به، فأتذكرها لأعضاء هيئة التدريس فهم الذين يحكمون على إنجازات الجمعية، إننا أنجزنا الكثير من المكتسبات التي لا تحصى الآن، لأنه عمل سثن، لكنني أقول إن ما قمنا به هو العمل من ناحية المرتبات، ومكافأة الفصل الصيفي وبالنسبة لتعليم أبناء المدرسين المساعدين، ووضعنا كادرا لمدرسي اللغات والمدرسين المساعدين، وكان لنا دور في عملية اختيار العمدة في تمثيل الكليات بنوع حيادي فلم نرفض شيئا إنما كانت عملية الاختيار فيها نوع من الحيادية، ونأمل أن يأتي بعدنا للأنجازات المتعلقة بمتطلبات أعضاء هيئة التدريس، وما زالت مطالباتنا كثيرة، حيث إن هناك أموراً عالقة مثلما ذكرت وأتمنى أن نحاول الانتهاء منها قبل انتهاء فترتنا، ونأمل أن يأتي بعدنا كل التوفيق وأن يكمل المسيرة. كذلك هناك أمور اجتماعية لم أذكرها مثل اللقاءات والكثير من الندوات التي قمنا بها هنا، وكذلك من إنجازاتنا رفع رسوم تعليم الأولاد التي كانت مفتحة إلى أقصى حد لتسهيل رسوم مفروضة من وزارة التربية.

● هل كان هناك هدف معين كنت تطمح إليه لكنه لم يتحقق؟

— هناك الأمور العالقة التي تكلمت عنها، والتي مازلنا نؤكد ونطالب بحرية عضو هيئة التدريس ورفع أي قيود عنه، بالإضافة إلى إضافة البدلات للمرتب الأساسي، اتطلع إلى الكثير من الأشياء، الشيء الأساسي وهو الأهم أن تضاف البدلات إلى المرتب الأساسي، وبالنسبة للاستاذ المتقاعد الكويفي إعادة انتدابه وتكليفه، وإقرار كادر المدرسين المساعدين ومدرسي اللغات. ممكن أن تكون هذه

أكد رئيس جمعية أعضاء هيئة التدريس في جامعة الكويت د. عجيل الظاهر أن الهدف الأساسي للجمعية هو الدفاع عن حقوق أعضاء هيئة التدريس، وفي نفس الوقت نحن في قارب واحد مع الإدارة الجامعية، ونحن معا نتطلع إلى المحافظة على حقوق ومكتسبات أعضاء هيئة التدريس وتحقيق تطلعاتهم وطموحاتهم... جاء ذلك في اللقاء الذي أجرته «آفاق» معه، وكان هذا الحوار:

أجرت اللقاء لولوة التركيت:

● نود تتعرف عن الجمعية؟
— ليس هناك شك بأن الجمعية أسست منذ أكثر من عشرين سنة، وهي جهة نقابية تمثل أعضاء هيئة التدريس في الجامعة، وتدافع عن حقوقهم وتحقق لهم المكتسبات التي يتطلع لها الجميع.

● هل كان هناك رؤساء سابقون للجمعية؟ ومن هم؟

— نعم، لاشك بأنه تداول على الجمعية الكثير من الرؤساء، الرئيس السابق كان الدكتور جاسم رمضان من كلية الطب وسبقه الدكتور جاسم كرم، وكذلك سبقته الدكتورة نورية البرومي لفترة طويلة، كذلك الدكتور خالد عبد الكريم، والدكتور علي الزامل على حد اعتقادي، والكثيرون تعاقبوا، وأسف لانا

● وكيف فترة الرئاسة في الجمعية؟
— كل سثن يكون هناك انتخابات للهيئة الإدارية وهذه هي اللوحة الأساسية التي تنظم العمل النقابي للجمعية، لقد جدد لها وقد تتغير.

● هل هناك أهداف معينة للجمعية؟

— ليس هناك شك بأن الهدف الأساسي هو الدفاع عن حقوق أعضاء هيئة التدريس، بالإضافة إلى أننا بنفس الوقت بقارب واحد مع الإدارة الجامعية سواء الإدارة أو الجمعية نتطلع إلى المحافظة على حقوق ومكتسبات أعضاء هيئة التدريس وتحقيق تطلعاتهم وطموحاتهم، ليس هناك شك بأن هذا سيخلق الجو الأكاديمي المريح لعضو هيئة التدريس ليبعد في العملية الأكاديمية، فمطالبتنا نحن بأن عضو هيئة التدريس يكون مرتاحاً من أجل خلق مناخ صحي علمي لعضو هيئة التدريس يعطي أكثر ما عنده لمخرجاتها، وتكون مخرجاتها معطياتنا منا لمصلحة البلد والمصلحة الجامعة، فأي شخص يشعر بأنه يعيش في بيئة يتضابق منها لن يعطي من قلبه ولن تكون انتاجيته بالقدر التي يتطلع له الكل، ولذلك الهدف ليس فقط المطالبة بل المطالبة من أجل خلق بيئة ملائمة لعضو هيئة التدريس التي يستطيع من خلالها من دون أي نواقص أو مشاكل أو عوائق أن يدرس أو يعطي من نفسه والذي يعود بالفائدة على المجتمع الكويتي لأن هذا بصراحة ما نعتمد عليه وهو الأجيال والشباب وأبناء البلد، فهم من سيحملون المسؤولية.

نظرة مختلفة

● هل هناك عقبات معينة تواجه الجمعية من ناحية تحقيق أهدافها؟

من قبل من؟
— بالتأكيد لاشك أن الإدارة لها تطلعات والجمعية لها تطلعات فنحن جهة نقابية والإدارة جهة تنفيذية، فنحن نطالب وتدافع عن حقوقنا ومكتسباتنا بالنسبة للإدارة فهي جهة تنفيذية ممكن أن تكون لها نظرة مختلفة للأشياء، ولأشك أن هناك بعض الإشكاليات والأمور العالقة التي لم نتوصل لحلها

هنات المستجندات في العام الدراسي

كلية البنات تكرم أعضاء المكتب التنفيذي



عميدة الكلية ودرع تكريمي

سهيلة المطوع، ود. حصة الناصر، ود. أمينة رضا، ود. محمد القارس.

ومن جهة أخرى توالى على كلية البنات الجامعية بإقتات الورود وبطاقات التهنئة باقتراح الكلية التي استقبلت أولى دفعاتها للعام الجامعي ٢٠٠٢ - ٢٠٠٤ يوم السبت الماضي.

وأدت د. سناء بوجمرا، عميدة الكلية، أطيب التهاني لطالبات التكوين على افتتاح الكلية والتي تؤكد اهتمام الوطن المحيبي ببنتاته وحرصه الدائم على مستقبلهن وحاجته لطلتهن المتميز، فالفرحة كبيرة لاستقبال جامعة الكويت كلية جديدة لها تخصصات حديثة مساندة لما تعرفه باقي كليات الجامعة من تخصصات تتناسب مع عالما المعاصر ونسب المرأة بصورة مباشرة، وشكرت د. بوجمرا كل ما فعلته الإدارة الجامعية بمختلف إداراتها وقسماتها من شموليات وجودها ساهمت في إعادة إنشاء الكلية بصورتها المطورة.

كما قامت العميدة بشهنة طالباتها المستجندات في الكلية متمنية لهن عاما دراسيا مليئا بالنجاح والتفوق، وحرصت على تشجيع الطالبات ببذل الجهد والتمسك بالمتخصصات على أحسن درجات التفوق، فكلية البنات الجامعية تقدم تخصصات تزود طالباتها بقرارات ذهنية ومهارات إبداعية تهيئهن للقيام بأدوار قيادية في المجتمع وتضمن من مواجهة التحديات والقضايا الاجتماعية لبناء مستقبل أفضل لدولة الكويت.

أقامت كلية البنات الجامعية حفل تكريم للاستاذة الدكتورة أعضاء المكتب التنفيذي للكلية وذلك تقديراً لخدماتهم وجهودهم المبذولة في الفترة السابقة والتي كانت أساساً لإنشاء الكلية، وأدت د. سناء بوجمرا عميدة الكلية عبرت فيها عن شكرها وتقديرها لكل من ساهم في إنشاء الكلية من أعضاء المكتب التنفيذي وموظفي وموظفات الكلية، وشكرت كل من ساهم في إعداد البرنامج الأكاديمي للكلية، وتكررت د. بوجمرا أن هذه الجهود أسفرت عن وجود صرح أكاديمي نشالي والأول من نوعه في دولة الكويت، فكلية البنات تقدم خدمة تعليمية متميزة لطالباتها وذلك بتزويدها ببرامجها ورسالتها الجديدة على الجوانب الشخصية والأكاديمية لتطبيقات، وفي الوقت ذاته إعداد جيل متميز من الفتيات القيادات والمؤثرات في مجتمعهن.

كما قامت سعاد الكليب المدير الإداري لكلية البنات الجامعية بالقاء كلمة رحبت فيها بشيوق الحفل، وشكرت الكادر الإداري في الكلية وكل من يمثل جهدا منذ بداية العمل في الكلية إلى أن أصبحت الكلية قريبة من استقبال أولى دفعاتها في سبتمبر المقبل في موقع العديلية.

حضر الحفل كل من عميدة الكلية د. سناء بوجمرا، ود. خولة القناعي العميد المساعد للشؤون الطلابية، ود. إبراهيم إسماعيل العميد المساعد لشؤون التخطيط والتطبيقات والإستاذة الكريمين أعضاء المكتب التنفيذي السابق، وهم د.

الدكتور جمال منصور الحربي

استشاري انف وأذن وحنجرة وجراحة الرأس والرقبة و تجميل الوجه
عضو الجمعية الألمانية لجراحة الأنف والأذن والحنجرة
شهادة الدكتوراه من ألمانيا

أنف وأذن وحنجرة

- علاج دوار الاذن الداخلية والطنين
- امراض الحنجرة والاحبال الصوتية وعلاجه طبيا وجراحيا
- علاج الشخير والاختناق أثناء النوم
- علاج حساسية الأنف ولحميات الأنف دوائيا وجراحيا
- (ترقيع طبلة الأذن أو استبدال العظيمة الوسطى)
- علاج اللوزتين واللحمية اللمفاوية بالليزر
- فحص وتخطيط السمع الدقيق
- امراض الغدة الدرقية والغدة اللعابية

جراحة تجميل الوجه والأنف وإزالة التشوهات

- إزالة التجاعيد بابر الكولاجين والبوتكس
- نفخ الشفايف والخدود
- اختيار الشكل بالكمبيوتر قبل العملية
- علاج التجاعيد والكلف والبقع في الوجه بالتقشير الكيميائي

مواعيد العيادة

السبت - الأربعاء ٩ - ٤ مساءً والظميس من ٩ - ١ ظهرا
حولي تقاطع الدائري الثالث مع شارع القاهرة - مركز العيادات التخصصية
تلفون: ٢٦٥٠٢٠٣ - تليفاكس: ٢٦٥٠٣٠٢ (٩٦٥)

الملف الانتخابي

سمية العيني - سمر راشد - عبدالعزیز كاتم - أنور أحمد - حمدان الصقار - خلیمة الفیلاکوی - سارة المراقی - محمد العنزی - أنفال القناعی - فاطمة المقرینی



● تصفيق وتشجيع



● جو عام لانتخابات الآداب



● في انتظار النتائج

فازت بفارق ٩٤ صوتا لهذا العام

المستقلة هزت الآداب والتآلف انسحبوا بهدوء

انتخابات الطب وطب الأسنان اليوم

تخوض كلية الطب وطب الأسنان انتخابات جمعيتها اليوم الأحد ١٢ من أكتوبر والتي ستقام في مركز العلوم الطبية في الجابرية. وكالعادة تتميز انتخابات أطباء المستقبل بنوع من الهدوء، وهذا العام وجد في الساحة منافس جديد في طب الأسنان وهي المستقلة بعد أن كانت (الوحدة الطبية) قد سيطرت على مقاعد الجمعية في العام الماضي بالتزكية دون وجود منافس لها. في حين تتنافس في كلية الطب كل من الطبية والأكاديمية والمستقلة لانتخابات هذا العام..

والمتشحين في وقت مبكر مما أجبر بعض الطلبة على عدم حضور محاضراتهم بسبب تأخرهم عليها بفعل زحمة الطريق والسيارات حول الكلية.. واستمرت صناديق الاقتراع مفتوحة وإقبال الطلبة على الانتخاب كثيرا حتى آخر لحظة قبل إغلاق الصناديق في الثانية ظهرا.. ومما لا جدال فيه أن إقبال الطلبة على الانتخابات كان في ازدياد واضح لهذا العام.. واستمر التشجيع والمهرجانات الخطافية من مختلف الفئات في الكلية ليعلم فوز القائمة المستقلة بعد ساعات انتظار استمرت حتى الساعة الخامسة عصرا في المركز الأول وسط دهشة وخيبة أمل كبيرة أصيبت بها قائمة التآلف الطلابي لخسارتها الرابطة التي فازت بها في العام الماضي.. ولينطلق القطار البشري من قائمة المستقلة حاملا شعار الفوز الأصفر والأزرق في كل أرجاء الكلية وليسحب أعضاء قائمة التآلف الطلابي بكل هدوء.. بينما ظل أعضاء قائمة الوسط الديمقراطي يتفرون على ما يحدث مقتنعين بالمركز الثالث الذي كانوا يحصلون عليه في السنوات الأخيرة.

المرشحة لانتخابات رابطة كلية الآداب لهذا العام.. واستمر أعضاء القوائم بإقناع الطلبة باختيار قوائمهم إلى آخر لحظة حتى تحولت بوابات الكلية إلى مكان استجداء وإقناع مضحك في آخر لحظة.. وتحولت مدخل صالات الاقتراع إلى «سوق حراج».. وذلك لتعالي صراخ أعضاء القوائم مؤكدين أن قائمتهم هي الأفضل ومستخدمين جميع العبارات الموجودة محاولين بها إقناع الطلبة.. كما لوحظ في انتخابات رابطة الآداب لهذا العام ازدياد عدد «المتفجرين» على الجو الانتخابي من أشخاص خارج الجامعة معا سبب نوعا من الفوضى والتصرفات التي لا تليق بحرم جامعي ولا يجوز أن يكون جو الانتخابي بهذه الطريقة.. مما أدى إلى تضيق عدد كبير من طلبة الكلية بسبب تصرفات هؤلاء الدخلاء على الجامعة.. أين حراس الأمن والسلامة عنهم.. وكيف سمحوا لهم بدخول الجامعة.

وقد لوحظ أيضا امتلاء مواقف الكلية بسيارات الطلبة

بفارق ٩٤ صوتا استطاعت قائمة المستقلة المرشحة لانتخابات رابطة كلية الآداب لهذا العام انتزاع المركز الأول من قف التآلف الطلابي والذي فاز بانتخابات الرابطة في العام الماضي.. لتصرخ كيان مستقلة للمرة الثانية في هذا العام بعد فوزهم بانتخابات كلية العلوم الاجتماعية. وقد حصلت قائمة المستقلة على المركز الأول بـ ٦٨٠ صوتا كان منها ٢٥٠ صوتا للطلاب و ٤٣٠ صوتا للطالبات.. بينما حصلت قائمة التآلف الطلابي على ٥٨٦ صوتا قسمت على صندوق الطلاب بـ ٢١٨ صوتا، وصندوق الطالبات بـ ٥٨٦ صوتا.. أما قائمة الوسط الديمقراطي فقد احتلت المركز الثالث بعدد أصوات بلغت ٢١٣ صوتا كان منها ٥٠ صوتا للطلاب و ١٦٣ صوتا للطالبات.. وبذلك جاءت قائمة الإسلامية في المركز الأخير بـ ٦٥ صوتا منها ١٥ صوتا للطلاب و ٥٠ صوتا للطالبات. وقد فتحت صناديق الاقتراع حوالي الساعة والرابع صباحا ليبدأ الطلبة المقترعون بالدخول للتصويت إلى القوائم

تجري الرياح بما لا تشتهي.. القوائم

الرياح القوية في الأسبوع الماضي كان لها دور واضح في إطاحة بوسترات ولوحات القوائم الطلابية.. فبعد أن يبذل الطلبة كل جهودهم لتثبيت اللوحات يجدون في اليوم التالي تأثير العواصف على عملهم الدؤوب وتكون النتيجة كما ترى:



● مستلقية



● تستعد للطي



● لوحة (مستحقة)



● والقلبت



● تشلت



● وأخرى للثمة



● أحمد الحيدر

الحيدر: حققنا بعض أهداف القائمة الجامعة رغم حداثة تأسيسها

وسخر من بعض الإشاعات التي تطلقها الجهات المختلفة ويروج لها بعض الزملاء الطلبة بلصق أو بغير قصد، حيث يدعون تارة أنها قائمة مشقة عن قائمة أخرى، وتارة أن قياديتها لا يقفون أبجديات العمل النقابي، وأخرى أنها لن تخوض انتخابات الاتحاد هذا العام بل ستكتفي بالتواجد الشكلي فقط، موضحاً أن القائمة الجامعة لن تكون كما يتخيل البعض تخوض الانتخابات بغرض تشييت الأصوات بل ستعمل على تجميعها والعمل بشكل جماعي تطبيقاً لمبدأ الشورى الإسلامي وستعمل على نشر فكرها الجامع الموضوعي الذي يستند على الإسلام بين أكبر قدر من الجموع الطلابية لأنها ترى فيه الفكر الأمثل بين جميع الأفكار المطروحة في الساحة.

المستجدين منهم فرصة التعرف على أطروحات جميع القوائم المختلفة، ورفع يد الاتحاد عن عملية تسجيل المستجدين وتسليم تلك إلى مكاتب التوجيه والإرشاد حيث إنهم المخصصون بهذا الأمر بينما توجيهات زملائنا أعضاء الاتحاد قد لا تكون صحيحة وبالتالي قد تعود بالضرر على زملائنا المستجدين.

وأكد أن القوائم كلها رفعت مذكرة إلى مدير الجامعة أ. د. نادر الجلال بهذين المطلبين وقد بدر استهماً جدياً كما وعد بسؤال الاتحاد عن رأيه في هذا الموضوع، لا سيما أن بعض القوائم ومنها القائمة الجامعة اتهمت أثناء لقاءها بالمدير أعضاء الاتحاد باستغلال تواجدهم الرسمي لخدمة مصالحهم الانتخابية أي استخدام المستجدين جسراً لتحقيق الفوز للقائمة التي يمثلونها.

ذكر المنسق العام للقائمة الجامعية أحمد الحيدر أن قائمته استطاعت بفضل من الله تحقيق عدد لا بأس به من أهدافها التي تأسست من أجلها القائمة، مشيراً إلى أن التطبيق السليم للمبادئ العامة في القائمة الجامعة واتخاذ القرار بشكل جماعي أدى إلى هذه النتيجة التي تعد نقطة مضيئة في تاريخ القائمة الجامعة.

وقال الحيدر أنه رغم قصر عمر القائمة الجامعة بالنسبة للقوائم الأخرى حيث تأسست قبل شهرين ونصف فقط تقريباً إلا أنها استطاعت تجميع كل القوائم المتنافسة في انتخابات الاتحاد الوطني لطلبة جامعة الكويت عدا التي تقود الاتحاد على رأي موحد في قضيتين أساسيتين هما تأجيل الفترة الانتخابية بأكملها إلى الفصل الدراسي الثاني من كل عام لمنع زملائنا الطلبة لا سيما



● اخذنا SKS... وعطينا الصوت



● مسكن صكرة مخالفة... وما يسمى بـ «الانتخابات»



● الغضب الانتخابي وما يفعل



● رئيس الاتحاد بالهندسة



● طفل العلمية



● لأحد بدوخي... ترى أحبك كلكم



● عزيمة في مكتب عائيل السميتي



● سجدة شكر



● مخالقات



● ويقولون حداثة مشكلة المواقف



● تعصب بلدي



● حتى الثانوية ما ندرهم



● فريق المقاتلة المستقلة

بشهادة الحرم الجامعي هذه الأيام تحركات ساخنة على شوارع الانتخابية نتيجة للتنافس القوي بين القوائم الطلابية للفوز في انتخابات الكليات والاتحاد معاً، ومن صور هذا التنافس ومن مظاهر هذه الانتخابات ما التقطته عدسة «آفاق» في كلية الهندسة والبتترول وكلية العلوم الاجتماعية.

عدسة «آفاق»... صادت



بعد النتائج - سلام وأبتسامات



فرحة الفوز بالشرعية



بكبة على شعار قائمة الشرعية

بعد هدوء دام ٣ سنوات .. في انتخابات كلية الشريعة

«الشرعية» اكتسحت «أبناء الشريعة»

وحتى الواعدة ظهرت، وظهرت النتائج لكتلة الشريعة في الساعة الرابعة عصرًا حيث كانت النتيجة المتوقعة سلفًا وهي فوز القائمة الشريعة بـ ٤٢٦ صوتًا (منها ٢٠٢ للطلاب و ٢٢٤ للطلاب) في حين حصلت القائمة أبناء الشريعة على ٩١ منها (٤٨ للطلاب و ٤٣ للطلاب)، وعبر انتصار قائمة الشريعة عن فرحتهم وسعادتهم بالفوز وهنا كل منهم الآخر بهذه الفرصة الحثيثة بعد جهودهم.

حراس الأمن .. والأزمة الازلية

رغم وجود هويات صحفية مخومة ومعتمدة من عمادة شؤون الطلبة لمحري جريدة آفاق إلا أن حراس الأمن في كلية الشريعة منع الحرة من دخول الكلية لتغطية فعاليات الانتخابات وكذلك منعها من التصوير لولا إصرارها على الدخول رغمًا عنه.

كان الهدوء سيد الموقف في كلية الشريعة يوم انتخابات جمعيتها ١ / أكتوبر الحالي وذلك بعد أن ساد صمت الانتخابات منذ آخر ثلاث سنوات في الكلية، حيث كانت تقود قائمة «الشرعية» بنت الاتحاد الإسلامي بالجمعية بالتزكية دون وجود منافس لها، ولكن اشتاقت لركاب الشريعة الاستمتاع بالجو الانتخابي.. كما هو الحال في الكليات الأخرى وظهرت هذا العام قائمة «أبناء الشريعة» حاملة شعار «تصنيف وتربية».. ولوحظ اهتمام مؤيدي القائمة بالمقرات الانتخابية والشراشات وذلك توزيع مختلف أنواع الحلويات والبطائر وذلك محاولة لجذب أكبر عدد من الأصوات، فقد فتح باب التصويت تمام الساعة الثامنة صباحاً ولوحظ حرص الطلاب لزيارة المسجديات وكذلك المستمرات إلى مقر التصويت وذلك لافتتاح المبني الجديد في الكلية للطلقات، وغلفت قاعة التصويت تمام الساعة الثانية ظهراً في حين كانت وقت الذروة في الكلية من الساعة العاشرة والنصف



النشيد كان له دور في الشرعية

تخفيض رسوم التسجيل من ٤٠ إلى ٢٠ ديناراً

بوعركي: مشروع خفض ٧٠٪ إلى ٦٧٪ في مراحل النهائية

الكلية وشارك بها نسبة كبيرة منهم، وقال بوعركي إن الجمعية قدمت مذكرة لعمادة الكلية لرفع الحد الأقصى للتكميلي من ٧٩ إلى ٨٥ درجة، ولقد تمت مذكرة أخرى لتخفيض قرار ٧٠٪ إلى ٦٧٪ الذي وصل إلى مراحل النهائية واستقرت قائلًا أما بالنسبة لحفل الطلبة فقد قامت الجمعية بعمل حفل للطلبة الخريجين والمؤلفين والمتميزين والذي كان على مستوى رفيع وكبير من التنظيم والترتيب، كذلك شاركت الجمعية في المناسبات الوطنية والدينية وأيضاً بعض الأنشطة الرياضية وقال أيضاً ولا ننسى دور الجمعية في توفير صالة للتسجيل وتقديمها وفتح شعب اللغة الفرنسية والتدريب اللغوية خلال الفصل الصيفي، وأكد بوعركي في نهاية حديثه استعداد القائمة لانتخابات جمعية القانون وأشار بالروح المعنوية العالية التي تعود بين أعضاء القائمة

أشار منسق القائمة المستقلة في كلية الحقوق حسين بوعركي بإعمال جمعية القانون ومواقفها المشرفة حيال القضايا الطلابية حيث أثبتت جدارتها في حل جميع المشاكل العالقة وكان أبرزها تخفيض رسوم التسجيل من ٤٠ ديناراً إلى ٢٠ ديناراً، وكذلك ترتيب جدول الاختبارات النهائية، وتقديم المذكرة إلى الإدارة بشأن درجات الطلبة في الدور التكميلي والتي ألغيت عن التوسع في تفسير لائحة الاختبار ورفع درجات الرافعة من ٥ درجات للطلبة المستمرين في الكلية أما بالنسبة للخريجين فقد تم الرفع من ١٠ درجات إلى ٢٠ درجة، رغم عدم رضا الجمعية على درجات التكميلي بشكل عام، وأضاف بوعركي قائلًا وكذلك أهدت الجمعية بالجانب الاجتماعي حيث أقامت العديد من الأنشطة، منها حفل القرقيعان الذي تميز بحضور كبير من طلبة الكلية وذويهم، وكذلك الأولياد الرضائية التي جذبت طلبة

التغطية المباشرة مستمرة في مواقع آفاق



قال عضو لجنة الإنترنت في جريدة آفاق (محمد الأريش) أن الموقع الإلكتروني مستمر في تغطيته المباشرة والسريعة للانتخابات حيث تصدر الأخبار بصورة مباشرة كما تصدر النتائج فور اعتمادها رسمياً بالتفصيل في الموقع وذكر الأريش أن انتخابات الاتحاد الوطني سيتم تغطيتها أيضاً وتعتبر التغطية المباشرة للانتخابات وصور النتائج بالتفصيل على الإنترنت سابقة جديدة لم تحصل سابقاً في الانتخابات الجامعية حيث يمكن للطلبة معرفة النتيجة فور صدورها عبر أعداد خاصة تصدر يوم الانتخابات فقط في موقع تجريدة والجدير بالذكر أن عدد الزوار قد تجاوز ١٩٠٠ زائر في أول يوم للتغطية الانتخابية مما يدل على حاجة الطلبة لهذه الخدمة.



القاع الطلبة في المحطات الأخيرة يشي الوسائل... ما يلي لا تمنون إيديكم وتقولون... لله يا محسنين صوت...
ملتبس العقول
• استطاعت بعض طلبة قائمة زرقاء طالبين من الثانوية أمهيتا التفرج على الانتخابات.. وبدأت بالجدال معهم لوضع باجهم فوق باج القائمة المنافسة لهم.
• «شوفا لعقبات... يا ملتبس العقول يارب»

طيلة
• وقف بعض الشباب بالخلاء في مررات كلية يدخون مع كل قائمة ليلاً.
• من ملق طلبة... قال لنا قبله.

قائمة حمراء
• شباب ملتبس باج القائمة «الحمراء» قاموا بالتحرش بالطلقات في كلية التربية والتعليق عليهم.
• مؤلفي علي أصحاب الفكر الإسلامي المعتدل

سوق الحراج
• وفقت عضوات قائمة (أصفر + أسود) عند باب الاقتراع ويصرخن بعبارات غير لائقة.
• لهذا هذا التعصب والانتفاء «لسوق الحراج».

شاووما الأرباب
• قامت إحدى القوائم في انتخابات رابطة الأرباب بوضع ساندويشات شاووما مما أدى إلى تجمع القوائم الأخرى لديهم.
• «الصوت الواعي» مطلوب من الجميع.

انتخابات الاتحاد الوطني غداً ١٣ أكتوبر

المفرح: تم تشكيل اللجنة المركزية للانتخابات برئاسة الكندري

والترشيح للانتخابات قد بدأ الأحد ١٠ / ١٢ موعداً لاتسقاء الجمعية العمومية.
من جهة أخرى اجتمعت الهيئة التنفيذية للاتحاد الوطني لطلبة الكويت مع مندوبي القوائم الطلابية يوم السبت الماضي للتعرف على ضوابط الانتخابات هذا العام واللائحة الداخلية للانتخابات وعرض عدد من التوصيات والاستماع لملاحظات القوائم الطلابية واستفساراتها وفي آخر الاجتماع وقعت القوائم الطلابية على ميثاق التزام ونهاون بهدف لدعم مسيرة الحركة الطلابية الكويتية.

صرح نبيل المفرح نائب رئيس الهيئة التنفيذية للاتحاد الوطني لطلبة الكويت بتشكيل اللجنة المركزية للانتخابات والتي تضم طارق الكندري رئيساً للجنة ونبيل المفرح نائب رئيس لجنة الانتخابات ودلال الوهيب نائبة رئيس اللجنة لشؤون الطالبات وعضوية عبدالله الجاهري للشؤون الإدارية ومحمود الجراح وعبد الرحمن العبدالمطور وعبدالكريم الكندري وأحمد الطوع للإشراف على مواقع الاقتراع. علماً بأن انتخابات الاتحاد الوطني لطلبة الكويت فرع الجامعة هي يوم الاثنين ١٠ / ١٣



طارق الكندري



نبيل المفرح

ومستأنس بالتكليف.
يس لازم تكون في (استقلالية) بين عمل الطلاب والطالبات!

أبي رافضة
• بكل ثقة وجرة قالت لي: رغم أن أبي رافضة لعملي مع القائمة إلا أنني وضعت لها هذا رأيي «استقل» ولا تدخل فيه.
• لا تعليق.

تاريخ وعطاء
• قلعة لا تلتزم بوعايد تسليم أخبارها وتصاريحها في جريدة «آفاق» ثم تقوم الفريق الانتخابي لانهم أمملوها (إعلامياً).
• اشرايك... نؤورك في مقراتكم علبان شوف تاريخكم وعطاءكم المستمر ونين «ريادكم» للحركة الطلابية.

الاتسحق التفكير
• طلبة قالت مذبذبة: بعد أن كنت عضوة نشيطة في قائمتي.. تركتها الآن وعزمتها وخرمت الانتخابات لأنني اكتشفت بأنهم يجمعون منا مبالغ مالية ثم تختفي وتروح بجيوب... لشفاص معين.
• المسألة هذه... الاتسحق التفكير

الأمن أعاقوا الصحافة
• كالعادة أعاق رجال الأمن والسلامة حركة الصحافة وحريتهم. ولم يعترفوا بالهويات الصحفية التي تم توقيعها من عمادة.
• منا في حسن الربيعية... إلى متى سيسلم هذا الحال؟

لله يا محسنين
• وقف الكثير من أعضاء القوائم على بوابات الكلية معاولين

شفت وسمعت

إنجاز التكاو
• في كلية الشريعة سمعت إحدى عضوات القائمة يوم الانتخابات كروتون «عصير وكاهو» قائلة: شوفوا هذه إنجازاتنا.
• يا سلام على الوعي النقابي يا «أبناء» اليوم!

شيطان أخرس
• سألت إحدى الطالبات العاملات في قائمة... متى المحاضرة؟ فريت: «بالطابق الحاضرة... والدراسة خلفها توالي، منو قال إحنا جايين علبان ندرس».
• اشرايك ألق علبج... مو تقولون: الساتك عن الحق شيطان أخرس!

قراك
• منسقة قائمة سالتها: هل تغيين في محاضراتك للعمل الانتخابي؟
• فريت علي: تراستي أولى من الانتخابات.
• فعلاً «قراك» سليم... وبالتوفيق

المقر المشترك
• شفت طالب من قائمة يتردد كثيراً على مقر الطالبات من قائمته في يوم الانتخابات.
• من «التعليم المشترك» صار الحين «المقر المشترك»!

وين الاستقلالية
• شفت طالب جالس في مقر الطالبات لفترة طويلة وهو يشرف على كراتين التكاو والحالو وغيرها من المصريات

إلى أي مدى يحب الطالب قائمته؟



● عبدالله عيسى



● علي الخزاز



● شريفة السلاحي



● أجداد السلاحي



● فوزان التجانة

تضحيات كثيرة... وجهود كبيرة... يبذلها الطالب لأجل قائمته... من خلال نظرتنا للساحة الطلابية في فترة الانتخابات نرى لوحة حية تملأ ألوانها بمختلف أنواع التضحيات التي يبذلها الطلبة لأجل مصلحة قوائمهم ولجذب أكبر عدد من الأصوات والمؤيدين ويبقى الهدف الرئيسي وهو الفوز بالجمعية أو الرابطة أو الاتحاد، وعندما تختلط بهؤلاء الجنود المجهولين وتكشف خباياهم لتتعرف على تجولنا لأخذ آراء الطلبة حول مدى حبهم واهتمامهم بقوائمهم كانت الإجابات كالتالي:-

كل شيء

عبرت الطالبة بدرية فهد عن حبها للثلاثية قائلة: استطعت أن أضحي بكل شيء أملكه لأجل قائمتي، فانا أقدم لقائمتي كل ما تحتاجه من المال والوقت والجهد ومنذ أن كنت مستجدة وأنا أساهم مع القائمة من خلال عملي الدؤوب والتواصل وإعداد الكثير من الأنشطة والمشاركة بكل فعاليات وتنظيمها وترتيبها وأتمنى دائما لها التوفيق.

انتقامي كبير

وقالت زميلتها شيماء المويزي من الثلاثية: قائمتي لم أقدم لها بكل ما هي قدمت لي وأهم ما قدمت لي الثلاثية هو قاعدة كبيرة من المعارف والعلاقات وطيدة مع الطالبات أعطيت للقائمة وقتي وجهودي ولكن الثمرة كانت رائعة والعائد جميلاً جداً، أنا التي استغفدت من القائمة أكثر فانتقامي لها كبير ويكبر مع الوقت أكثر، ويشرفني بل يسعدني أن ولاتي لقائمة سمعتها إسلامي معتدل وتوجهها سليم جداً وأكدت المويزي من خلال الثلاثية اكتسبت فنون ومهارات نفائس فقد كنت بالسابق لسم بدو من الخجل والقرود عند التعامل مع الآخرين ولكن الآن والحمد لله صار عذبي مهارة جيدة للتواصل، وأكبر شيء استطعت أن أقدمه للقائمة هو انخراطي بها بالسماح لي بالعمل مع قائمتي لأننا عائلة محافظة جداً وكان من الصعب علي أن أفرغ وقتي للعمل معها.

٣٥٠ دينار

- يقول الطالب فوزان التجانة أن من التخصصات التي قدمتها للقائمة في انتخابات العام الماضي هي توقيع كيميائية بقيمة ٣٥٠ ديناراً من أجل إخراج مطبوعات القائمة وتم تدبير المبلغ من قبل أعضاء القائمة في الأسبوع الأخير من تاريخ التسديد، كما دخلت المستشفى بعد انتهاء الانتخابات وأعطيت فيه يومين وذلك بسبب الإجهاد على حد تعبيره.

- أما الطالب أنس منصور فهو يوفر جزءاً من مصروفه من أجل القائمة كما أنه اقترض من أخيه مبلغاً من المال من أجل الحملة الانتخابية، ويعترف أنه مقصر كثيراً بحق أهله حيث أنه لا يمضي وقتاً كافياً معهم كما في السابق وذلك بسبب الانتخابات.

لم يسافر

- ويشيف الطالب عبدالله عيسى أنه ضحي كثيراً من أجل القائمة التي يعتز بانتمائه لها مبرراً أنه ياح تلفونه النقال للتبرع بالمبلغ للقائمة من أجل الحملة الانتخابية، كما أنه لم يسافر مع عائلته في العام الماضي من أجل العمل والتجهيز لانتخابات جمعية الهندسة والبرترول التي تمنى أن تفوز بها لقائمة هذا العام أيضاً.

النجادة: وقعت كيميائية بقيمة ٣٥٠ ديناراً للحملة الإعلامية بولند: الإنسان لديه حب الانتماء من الناحية الفكرية إيمان: لا أحضر أي محاضرة لأجل القائمة، وتحديث أهلي كاكولي: قدمت مجموعة من الأقمشة للمقرات والإعلانات

...لقطات...

- بائحت القوائم الطلابية... فالطالبة يصنعون المعجزات ليجمعوا مبالغ معينة لأجل قائمتهم وإيكم هذه الطرق:-
- طالبة باعت ذهبها لميزانية القائمة.
- طالب اقترض مبلغاً وقدره... من البنك.
- طالب وقع كيميائية بقيمة ٣٥٠ وآخر بقيمة ١٧٩٠ د.
- طالبة أعطت لقائمتها ٤٥٠ د.
- طالبة جمعت من مصروفها اليومي لصندوق القائمة.
- واحد تبرع بدمه وآخر باع نقاله.
- طالبة تصرفت المكافأة الشهرية «الإعانة» لأجل القائمة.
- طالب اقترض من أخيه والآخر صور لعرض أزياء أحد المحلات.
- مجموعة طالبات يتبرعن بـ ١٠٠ دينار في كل كورس دراسي.

من باب العمل الجماعي بالتعاون مع أخواتي عضوات القائمة الإسلامية وأتمنى لها التوفيق.

حسن التنسيق

وأوضحت الطالبة إيمان مساعد من القائمة «المستقلة»: أموت على قائمتي ويوم الانتخابات أطوف جميع المحاضرات لأجل قائمتي وتحديث أهلي لأنهم في البداية لم يوافقوا علي أنني أبيع القائمة بحجة أنها ستؤثر على دراستي، ولكنني الحمد لله استطعت أن أقنعهم وحاولت أن أنسق بين الدراسة والعمل التقني والحمد لله الآن وجدت التشجيع منهم وأكدت إيمان: لو قيل لي أن لا أخرج من الجامعة دهرًا فلن أخرج لأجل قائمتي الحبيبة.

مستقبل كبير

وتقول عضوة المطيري من قائمة «المستقلة»: قبل الانتخابات يومين لا أحضر أي محاضرة وهذا لا يعني أن للمستقلة تأخذ من وقت الدراسة والتعلم بل إننا نود أن نعطيها الأكل والأكثر من خلال عملنا، وأضافت المطيري أن بعض أفراد العائلة وليس الكل لا يؤيدون هذا العمل ما عدا الوالد فلا مانع لديه من عملي مع المستقلة، لو أعير عن حبي



● نوره خريبط ونوره الهويدي وزميلتهما

اتردد أبدأ لأعطي القائمة أي شيء تحتاجه مني لأنها مثقفة.

صوت الطالب

وأوضحت هاجر بولند (من القائمة الإسلامية): من الطبيعي أن الإنسان لديه حب الانتماء خصوصاً من الناحية الفكرية قبل الناحية العاطفية والجسدية، وعندما دخلت الجامعة وجدت أن الإسلامية تتوافق مع أفكاري ومبادئ وأمروحاتي وكانت النتيجة أنني أحيتها كثيراً خصوصاً أن شعارها «صوت الطالب الواعي» ومن وجهة نظري أن هذا أكثر شيء نحن بحاجة إليه كشرحية ملققة، وشعرت أن أفرغ طاقتي الإعلامية لأقيد واستفيد من خلالها، وأضافت بولند: لا أشعر أنني وصلت مرحلة يقال فيها أنني ضحيت لأجل القائمة، فمهما عملت مازالت القائمة بحاجة إلينا ونحن بحاجة إليها، ونحن نأخذ من حق القائمة ومن وقتها لأنفسنا وذلك في دراستنا وواجباتنا الجامعية، وكل ما أقدمه للقائمة



● شيماء العبدالله

كيميائية بقيمة ١٧٩٠

- أما عن تضحيات الطالب علي الخزاز فيقول: كنت أنام بالمطبعة يوماً كاملاً لأعمل مطبوعات القائمة فقد كنت أحرص على أن يظل العاملون مستيقظين حتى ينتهوا من العمل ثم يتناولون العمل ويتبدل العمال وأنا مازلت مستيقظاً، ولا أنسى تضحياتي الطريفة في العام السابق حيث أنني صورت لعرض أزياء أحد المحلات ووضعت صورتي في المجمعات التجارية كل هذا من أجل الحصول على مبلغ من المال للقائمة، أما عن آخر تضحياته فيقول: كتبت كيميائية بقيمة ١٧٩٠ ديناراً للحملة الإعلامية للقائمة وحتى الآن لم يتم دفع المبلغ كاملاً.

قالت الطالبة شيماء العبدالله من القائمة الإسلامية: أحب قائمتي حباً شديداً من خلال اجتهادي وكذلك عملي الدائم عن طريق ذكر مميزاتنا وإنجازاتها خصوصاً أن هذه القائمة تتبع الشريعة الإسلامية ومع الأسف لم تحضر تلك الفرصة التي أضحي فيها لأجل قائمتي ولكنني أنتظر هذه الفرصة ولن

ارتفاع طفيف للمستقلة والمصالح الطلابية والوسط الديمقراطي:

«الإسلامية التربوية» كانت ومازالت ثابتة بالتربية



بالعدد القليل وإن كان الفارق بينها وبين التربية أكثر من النصف.

وعندما عملت القوائم بالانتخابات بدأ الاحتفال والتعبير بالفرحة والفوز للإسلامية التربوية من خلال الأتاشيد وتجهيز الشباب وتصليقهم الحار، وكانت النتيجة ليست مفاجئة حيث إنها جاءت مطابقة لرأي وتوقعات الأغلبية.

أغلقت الساعة الواحدة و٥٧ دقيقة، والشاهد لنجوى الانتخابية بكلية التربية يرى أنها ذات طابع فريد عن غيرها من الكليات حيث إن نسبة الطالبات كبيرة جداً في كلية التربية ووجود قائمة جديدة التي تزلت في العام الماضي لأول مرة وهذا العام الثاني لها وهي المصالح الطلابية كان لها حضور كبير وانتشار واسع في الكلية.

وعن سؤالنا لبعض الطلبة في التربية عن توقعاتهم كان رأي الأغلبية إنها ستكون الإسلامية التربوية وذلك لسيطرتها على عائد الجمعية منذ سنوات وخصوصاً بعد أن أطلق عليها لقب «قائمة ١٠٠٠ صوت» في الفترة الأخيرة، كما أن للمستقلة دوراً كبيراً في أصوات التربية رغم أنها لا تعتبر من التجمعات الكبيرة للمستقلة كما هي الحال في كليات أخرى إلا أن ٣٠٧ أصوات ليس

بعد أن ارتفع عدد أصواتها عن العام الماضي بـ ٢٤١ صوتاً أعلنت قائمة «الإسلامية التربوية» بنت الانتخابية عن سيطرتها التامة بثبات وتواصل غير منقطع لمقاعد جمعية التربية فحصلت على ٧٠٢ صوت، ويشارك ٢٩٥ صوتاً عن القائمة التي تليها وهي المستقلة التي حصلت على ٣٠٧ أصوات بعد أن كانت في العام الماضي حصلت على ٢٧٧ صوتاً وهكذا ارتفعت بنسبة بسيطة أصوات قائمة المصالح الطلابية فحصلت على ٢٣٣ صوتاً أما الوسط الديمقراطي فجاء في المركز الرابع بـ ١٤٦ صوتاً.

اليوم الانتخابي لكلية التربية من بروج حماسية وتنافسية هائلة، فلاحظنا تواجد طالبات قائمة «الإسلامية التربوية» في الصباح الباكر قبل تواجد أي قائمة أخرى وفتحت صناديق التصويت في كلية التربية الساعة ٨ ودقيقتين صباحاً في حين



أكد أن أغلبية طلبة الحقوق غير راضين عن الجدول

العبد الجادر: لأول مرة يضم الجدول التكميلي امتحانين صباحي ومساءلي

موافق على الجدول تم قامت المتحدون بعمل اعتصام طلابي احتجاجاً على الإدارة والجمعية للتخالف الواضح والتنازل عن أبسط حقوق الطلبة، وهو تغيير جدول الامتحان، ونتيجة للضغوطات التي تمت من قبل المتحدون قامت العمادة بزيادة يوم بين امتحانين وهي نتيجة غير مرضية للطلبة، ونتيجة لهذا الجدول البائس والظالم للطلبة ظهرت التنازلات غير المرضية للطلبة.

أما بالنسبة للاختبارات التكميلية عبر العبد الجادر أسفه على الجدول قلائد لم تعرف كلية الحقوق امتحاناً تكميلياً في اليوم امتحانين صباحي ومساءلي، وكان هذا التنازل من الجمعية يمثل الضربة الموجهة للطلبة الذين وضعوا الآمال في الامتحان التكميلي لرفع الدرجات وكذلك للتخرج، ومع هذا لم تدخل الجمعية!

ونتيجة لهذا الجدول السيئ ظهرت النتائج السيئة ولم تكن نتيجة لضعف الطلبة بل كان بسبب الجدول الذي لم يراعى مصلحة الطلبة لتحصيل نتائج جيدة، والمؤلم في هذا كله أنه بينما كان الطلبة يبدون امتحانات التكميلية كانت الجمعية مشغولة بمصالحها الانتخابية مهلة الطلبة أصحاب الحق الكامل من الجمعية.

ويقول العبد الجادر بعد كل ما عايناه الطلبة من مشاكل وهموم نقاباً بما قامت به جمعية القانون بتزييف الحقيقة على الطلبة وهو أن مدير الجامعة وعد بفتح مشكلة درجات التكميلي، ثم يقوم مدير الجامعة بنفي ما صرح به جمعية القانون. وختم العبد الجادر قائلاً إننا نرفض ولن نقبل ما نقوم به الجمعية من استخفاف بمشاعر وعقول الطلبة للمصالح الانتخابية.



جادر العبد الجادر

صرح عضو مجلس قاعة «المتحدون» في كلية الحقوق خالد العبد الجادر أن قائمة المستقلة لم تفر بجمعية القانون العام الفئات إلا بإسباق «أصوات فقط» عن قائمة «المتحدون»، ونتيجة لهذا القاري البسيط انضم ثلاثة من أعضاء قائمة المتحدون ضمن الجمعية لتعاضد الطرفين لخدمة زملائهم الطلبة. ولكننا نصد أن الجمعية بقيادة المستقلة لا تقوم بدعوة الأعضاء الثلاثة لحضور أغلب الاجتماعات التي تمت بالجمعية، وهذا دليل واضح على أن الجمعية بقيادة المستقلة تقدم مصلحة القائمة ومصالحهم الشخصية على حساب مصلحة الطلبة، مما أدى إلى استقالة العضوين من جمعية القانون للتبشير الواضح من قبل الأعضاء الآخرين ورفضهم الاقتراح المقدم منهم لمشروع جدول الانتخابات النهائية.

وشدد العبد الجادر على أن نتائج الطلبة في الامتحانات النهائية كانت غير مرضية واليوم يقع على جمعية القانون التي لم تحرك ساكناً تجاه الجدول الذي صدر من إدارة الكلية بل على العكس صرح رئيس الجمعية بأن الجدول مناسب للطلبة، بينما كان الطلبة يحتجون على الجدول وهذا دليل واضح على أن الجمعية بقيادة المستقلة لا تلتفت لمشاكل وهموم الطلبة، بل قبل خضوع الجمعية لقرارات الإدارة لمصالحهم الشخصية على حساب مصالح الطلبة.

واستطرد قائلاً إن قائمة المتحدون لم تسكت وإنما قامت في البداية بعمل مشروع جدول قدمه أعضاءها في الجمعية والذي قوبل بالإفهام من قبل الجمعية، ولم تسكت القائمة وإنما عملت استراتيجيات للطلبة لأخذ رأيهم بالجدول الذي وافقت عليه الجمعية وأوضحت النتائج أن أغلب الطلبة والمضون وغير

دعت إلى تخصيص أماكن للتصويت في كلية البنات

السعد: دور حاسم للطلبات في نتائج الانتخابات

الإدارة الجامعية بكل دقة وإخلاص. وأشارت إلى أن الطالبة في جامعة الكويت تشعر بشيء من الانقاص حيث إنها تعامل بطريقة مستقلة أحياناً عن الطالب ابتداءً من تخصيص شطب أعلى لقبولها بعد تخرجها من الثانوية لقبولها كمتسجدة في الجامعة إلى تخصيصها العلمي وتفصيل بعض الأقسام للطلبات الذكور عليها، معربة عن أملها في أن يتحرر جميع ممثلوا الطلبة من اتحاد وجمعيات وروابط علمية بالتدقيق حول هذا الأمر لتجنب تكراره أو حدوثه إن لم يكن حدث فعلاً في أي قسم علمي!

ودعت الطالبات إلى عدم التردد في ممارسة حقهن الانتخابي عند الاختيار ما بين القوائم المتنافسة على مقاعد الاتحاد من تراه الأفضل والأقرب على تمثيلها، مشيرة إلى أن تصويت الطالبة لأي قائمة لن يجعل الطالبات العاملات في القائمة الجامعة وربما لن تجعل أيضاً غيرهن من عاملات القوائم الأخرى يظن الحق على هذه الطالبة لأن الديمقراطية تحتم احترام الرأي والرأي الآخر.

قالت رئيسة اللجنة الإعلامية في القائمة الجامعة أمية السعد أن صندوق الطالبات كانت عاملاً حاسماً في انتخابات معظم الروابط والجمعيات العلمية التي جرت خلال الأسبوعين الماضيين، مشيرة إلى أن هذا الأمر يدل على وعي الطالبة الجامعية وتحملها لجميع المسؤوليات التي تلقى على عاتقها سواء كانت أكاديمية أو نقابية. وأضافت السعد أن من المهم توفير الأجواء المناسبة للتأهل أكبر قدر ممكن من التحصيل العلمي والثقافي أثناء دراستها الجامعية، مبيّنة أن هذه الأجواء لا تتوفر إلا إذا قدر الجميع ما تقوم به من أعمال في سبيل خدمة وطنها العالي سواء من تعلم أو ممارسة عمل نقابي أو أي نشاط آخر.

وطالبت بتوفير أماكن مخصصة لاقتراع طالبات الدراسات في كلية البنات الجامعية بالانتخابات الاتحاد الوطني لطلبة جامعة الكويت التي تجري غدا الاثنين، متوهة أنه كذلك من حق الطالبات وإن كانت الكلية مقصورة على جنس واحد فقط أن يشكلن جمعية أو رابطة علمية تمثلن وتنتقل مشاغلن إلى

الكندري: اتحاد الطلبة وقف متفرجاً



أحمد الكندري

صرح منسق الوسط الديمقراطي في كلية الحقوق أحمد الكندري قائلاً: إن ما يحدث من مشاكل داخل كلية الحقوق هو أمر لا ينبغي على أحد كون أن هذه المشاكل قد وصلت إلى خارج أسوار الكلية، ومن أهمها مشكلة الدور التكميلي الذي كان قائماً ومجحفاً في حق الكثيرين من الطلبة فالجدول كان غير مناسب، كون أن فترة الامتحانات كانت قصيرة وغير كافية لدراسة بعض المواد بالإضافة إلى أن هناك فترتين صباحية ومساءلية مما أدى إلى تشتت تفكير الطالب. وأضاف الكندري قائلاً: أما بالنسبة لتحرك جمعية القانون فقد جاء في الوقت الضائع ولم يؤد إلى نتيجة معينة وكذلك فإن موقف الاتحاد الوطني لطلبة الكويت كان موقف المتفرج، لعدم تدخلهم بالموضوع. وقد دعا الكندري جميع القوائم الطلابية إلى عدم المزايدة حول هذا الموضوع والاتفات إلى المصلحة الطلابية بالدرجة الأولى حتى لا يحدث مثل هذا الموضوع مستقبلاً، وتتم حل المشاكل بصورة أفضل.

الإسلامية: ندعو الطلبة للمشاركة بفعالية في انتخابات الاتحاد الوطني

كما أعلن في نهاية تصريحه عن أسماء مرشحي القائمة الذين سيخوضون انتخابات الاتحاد الوطني لطلبة الكويت هذا العام وهم:

عبدالله مصطفى غنصتري، فاطمة عدنان عبدالصمد، بدر ناصر الله، هاجر مصطفى بولند، علي حسن العطار، مريم سيد محمد الموسوي، يوسف مغلوب الناصر، أحمد سيد هاشم الهاشمي، وجيهة جعفر حاجي، مسلم فيصل إبراهيم، فاطمة فؤاد عاشور، هاشم عباس الجزاف، فاطمة إبراهيم البلوشي، فاطمة سيد حيدر الزلزلة، حسن جاسم الشكتاني.

أكد منسق القائمة الإسلامية عبدالله غنصتري أن قائمته مازالت تعمل بشكل دؤوب ومستمر من خلال الجهود المخلصة منذ بداية الفصل الأول لنهضتنا فبدأ القائمة «صوت الطالب الواعي» في سبيل رفع المشاركة الطلابية في العمل النقابي، وتوقع أن ترتفع نسبة أصوات القائمة هذا العام مقارنة بالعام السابق على مستوى انتخابات الاتحاد الوطني لما لها من أهمية لا تقل عن انتخابات الروابط والجمعيات العلمية. ودعا غنصتري الطلبة للمشاركة الفعالة في الانتخابات المقبلة نظراً لأهمية العمل الطلابي والنقابي في تشكيل وصقل شخصية الطالب الجامعي.



إيمان مسعود



شيماء اللبدي



أحمد الكندري



هاجر بولند

لقائمتي قلن أستطيع التعبير واختتمت المطيري كلمتها قائلة: أحسن أن المستقلة شيء كبير أو راح يصير شيء كبير جداً ولها مستقبل كبير.

ويوضح الطالب عباس الشواف أنه مهما ضحي من أجل قائمته فإنه لن يوفيهما حقها، فقد أثر عمله في الانتخابات سلباً على دراسته واعترف في الوقت ذاته أن التخصيص كان بسببه مشيراً إلى تخصيصه على نفسه من الناحية المادية أيضاً من أجل الحملة الإعلامية للقائمة، لكنه في الوقت ذاته سعيد جداً بكل ما يقدمه من تضحيات وذلك من أجل إنجاح القائمة ونشر فكرها.

القائمة

أما الطالب أحمد كاكولي فيقول: إن عائلتي تمتلك محلات لبيع الأقمشة لذلك فقد قدمت لقائمتي مجموعة من الأقمشة للمقرات والإعلانات. كما أنني كنت مقصراً في دراستي كثيراً بسبب عملي في الانتخابات، وكل ذلك من شدة حبي للقائمة التي انتمى لها.

الذهب

يقول الطالبة هدى أحمد: تجبرات على تصرف لم أتوقع فعله وهو أنني بيعت بعضاً من ذهبي دون علم أهلي بذلك حتى أوفر مبلغ من المال لأجل قائمتي، فنحن أحياناً نحتاج لمبلغ معين من المال وإن لم يتوفر لنا قد يؤثر علينا سلباً خصوصاً إن كل الأمر يتعلق بالحملة الانتخابية ونهذه فكرت بتدبير المبلغ ولم يكن أمامي سوى ذهبي لأبيعه.

جزء مني

وأشارت الطالبة نورة خريبط (الوسط الديمقراطي): أشعر أن قائمتي جزء لا يتجزأ مني فهذا أحبا كثيراً جداً وأنا من تربيتي في منزلي تعلمت نهج القائمة الوسطية ودخلت الجامعة فتعلق بها أكثر وأصبحت شيئاً أساسياً ولكن مع هذا تأللت الدراسة في الأهم والأولي لأن هدفنا من الجامعة التعلم وليس الانتخابات ومضعة للوقت. ولكن شيء حدود فلا أريد أن أضحي بشيء وعلى حساب شيء آخر، وأسفد من العمل في قائمتي بأنني أتعرف على الكثير من الطالبات وأكون علاقات اجتماعية أكثر.

حكم الطلبة

أكدت الطالبة نورة الهويدي من «الوسط الديمقراطي»: لا أستطيع أن أعبر عن حبي من خلال هذا اللقاء وذلك لأنشغالنا الكبير في الانتخابات، ولكن مهما ساذكر إن التي بحق القائمة التي أعطتنا الكثير والكثير، والوضع بالنسبة يعود لحكم الطلبة، وأضافت الهويدي أعطيت لقائمتي كل وقتي وعن عضوات القائمة نتبرع كل كورس بمبلغ وقدره ١٠٠ دينار.

٤٠ سنة

وقالت الطالبة شريفة السلاحي «الائتلافية»: قائمتي قائمة التعبير المستمر والعطاء بلا مقابل إنها ذات إنجازات عظيمة ومهما تكلمت عن الائتلافية لن أفي بحقها لأنني انتمى لها واعتز بها كثيراً وخلال ٤ سنوات في الكلية قدمت لها وقتي وجهدي ومالي ولو أمك لقدمت لها كل ما عادي ليس لمدة ٤ سنوات فقط بل ٤٠ سنة، فجهودي تبدأ مع الفصل الأول ويستمر حتى نهاية العام، وحدي لها يجعلني أرخص كل غال، ونحن عضوات القائمة تستيقظ الساعة ٥:٠٠ صباحاً ويتولد من الساعة ٧:٠٠ وحتى ٨:٠٠ مساءً أما أيام الانتخابات فتكون بالكلية من الساعة ٦:٠٠ صباحاً، وأتمنى أن ترفع اسم قائمتنا لتعلو رايته ويرغف اسمها في سماء الجامعة.

فكر طلابي

وكان للطلبة إيجاب السامي رأي آخر من قائمة الجامعة فقالت: أحب قائمتي لأنها تمثل فكري وفكر طلابي جديد، وقائمته تعلمنا أهمية الدراسة وحب العلم وأن الانتخابات ليست فقط أصواتاً بل إن الاهتمام بمصلحة الطالب أحد أهدافنا وبالتالي أي شيء يتعارض مع مصلحتي كطالبة القائمة تمنعني من فعله وهو ما يتفق مع مبادئنا.

وأضافت السامي وأعبر عن حبي للجامعة من خلال تعليقي للباحث ٧ ومحاولة اقناع الأخريات بفكرها، وضحيت بوقت كنت أفضيه بالتفكير وممارسة نشاطاتي إلى حضور الندوات، وكذلك الجهد في سبيل توزيع البيانات والنشرات محاورة الطالبات لإقناعهن.

عبارات في حب القائمة

- أحبها أكثر من نفسي.
- كل الغالي يرخص لها.
- أموت فيها بجنون.
- ما أقدر أعيش بدونها.
- أحبها بقلبي وروحي ودمي.
- ياريت لو أقدر أخدمها طول عمري.



في أجواء ساخنة جداً... الهندسية تتخطى العلمية بصعوبة!!

مجموع أصوات الأعضاء: ٣٧٠
- للرجوع إلى القوائم - للرجوع إلى قائمة انتخابات الكليات.

الكليات: كلية الهندسة، القائمة: القائمة المستقلة، عدد أصوات الطلبة: ١٨٩، عدد أصوات الطالبات: ١٦٠، المجموع: ٣٤٩.

أسماء الأعضاء وعدد الأصوات

مرشد غانم العمر - ١٦، محمد شبيب الرشيد - ٨، عبدالله مشعان - ٩، مغيرة جاسم الأمير - ٣، عبدالله محمد الشطي - ١٤، مجيد محمود مدار - ٥، مشاري جلال الجندل - ١٠، خالد وليد الدين - ٣، موهبي براك الزنكي - ٦، جاسم محمد عبدالسلام - ٩، شفيقة أحمد الهال - ٥، خالد صالح مال الله - ٩، عماد خالد الطنان - ٧.

مجموع أصوات الأعضاء: ٣٧٠

- للرجوع إلى القوائم - للرجوع إلى قائمة انتخابات الكليات.

جعان المطيري - ١٠، محمد براك البراك - ٩، نورة حسن العتيبي - ١٠، عبدالله سالم الكندري - ١٠.

مجموع أصوات الأعضاء: ٣٧٠

- للرجوع إلى القوائم - للرجوع إلى قائمة انتخابات الكليات.

الكليات: كلية الهندسة، القائمة: القائمة الهندسية، عدد أصوات الطلبة: ٣٧٩، عدد أصوات الطالبات: ١٢٢، المجموع: ٨٠١.

أسماء الأعضاء وعدد الأصوات

فاطمة عيسى النقي - ١٢، بدر محمد الرشود - ٩، رياض عبدالله النزيهي - ١٣، إيمان مبارك الدوب - ١٢، طلال صالح الجبران - ٩، أحمد حسين الشكاتي - ١٢، أبرار عصام إبراهيم - ٩، فاضل أحمد الصراف - ١٢، في بسم قصراري - ٨، إبراهيم خليل الجعان - ٨، صالح مهدي أسيري - ١٣، نورة خالد الجعنة - ٥، علي محسن الحزني - ٨.

على ارتفاع الوعي النقابي بصورة جيدة في هذه الكلية. ويرغم أن القائمة الهندسية قد حصلت على ٨٠١ صوت ملتزمة لأول مرة في تاريخ القائمة (لأنه كان نتيجة طبيعية لزيادة أعداد الملتحقين كما أن الفرق الضليل جداً بيني بالانتخابات ملتزمة جداً في العام المقبل. - قبل إغلاق صناديق الهندسة - في انتظار النتائج - من فريق عمل إحدى القوائم.

الكليات: كلية الهندسة، القائمة: القائمة العلمية، عدد أصوات الطلبة: ٢٠، عدد أصوات الطالبات: ٣٧٢، المجموع: ٧٩٢.

أسماء الأعضاء وعدد الأصوات

فيصل فالح العجمي - ٢٠، بدر محمد العسوس - ١٣، أمينة هلال العلي - ١٠، جاسم الصنيع العازمي - ٦، تركي العجمي - ١٢، حصة عبدالعزيز العليان - ٩، أحمد منصور الفريج - ١٢، سارة عبدالفتاح الشلال - ٨، شيماء أحمد القاضي - ٧، طارق

استطاعت القائمة الهندسية أن تفوز بمقاعد الهيئة الإدارية (ما عدا مقعد واحد) بفارق ضئيل عن القائمة العلمية (تسع أصوات) التي استطاعت أن تصل بمرشحها فيصل فالح العجمي إلى مقاعد الهيئة الإدارية... وكان صندوق الطلاب لصالح العلمية والطالبات لصالح الهندسية وقد بدأت أجواء الانتخابات مبكراً جداً حيث حضرت فرق العمل لكل من القائمة (الهندسية - المستقلة - العلمية) منذ الساعة الخامسة فجراً كما قامت القائمة الإسلامية التي قررت عدم خوض الانتخابات بإصدار بيان خاص يدعو أعضائها إلى حرية اختيار ممثلهم وقد انحصرت الترشحات بين الطلبة قبل إغلاق الصناديق على كل من القائمة الهندسية والعلمية بسبب تاريخ الكلية الذي انحصر غالباً بين القائمة ومن الملاحظ أن الانتخابات سادها جو من الهدوء ابتداء من الساعة ١١ كما أصبح هناك تجمع كبير من مؤيدي القوائم من خارج كلية الهندسة والبروتول.

وبصورة عامة كانت التجربة الانتخابية هذا العام ناجحة جداً في كلية الهندسة دون أي مشاكل بين أعضاء القوائم المتنافسة بالإضافة إلى زيادة أعداد الملتحقين إلى نسبة غير مسبوقة مما يدل

المستقلة تفوز بالاجتماعية

الاجتماعية أزيلت برافعة والمستقلة ثبتت بقوة

في جو ساخن جداً ومليء بالمفاجآت أعلن فوز قائمة المستقلة في انتخابات رابطة كلية العلوم الاجتماعية.. لتتزعززع المركز الأول من قائمة الائتلافية (الاجتماعية) بفارق ٥٢ صوتاً. حيث حصلت قائمة المستقلة على ١٠٧ أصوات كان منهم ١١٥ صوتاً في صندوق الطلاب و٢٦٢ صوتاً في صندوق الطالبات بينما حصلت الاجتماعية على المركز الثاني بحوالي ٣٥٥ صوتاً، كان منهم ١٠٨ أصوات للطلاب و٢٤٧ صوتاً للطالبات.



واحتلت قائمة الوسط الديموقراطي المركز الثالث بمعدل أصوات بلغ ٩١ صوتاً قسمت على صندوق الطلاب والذي حصد ٢٨ صوتاً وصندوق الطالبات كان به ٦٣ صوتاً. وقد لوحظ في الانتخابات كلية العلوم الاجتماعية لهذا العام ذلك الجو الانتخابي الساخن المليء بالمفاجآت الخطائية لمختلف القوائم بالإضافة إلى التصفيق والتشجيع المستمر الذي هز أرجاء الكلية والذي كان بشكل دوري بين القوائم وأصلاً لثروته في الساعة الحادية عشرة تقريباً، والتي كان بها إقبال الطلبة على عملية التصويت كبيراً أيضاً. على الرغم من أن صناديق الاقتراع قد فتحت أبوابها لاستقبال طلبة الجامعة الملتحقين في تمام الساعة ٨:١٠ صباحاً. ومن حضر انتخابات كلية العلوم الاجتماعية لهذا العام قد لاحظ ازدياد ظاهرة جمع الأصوات في آخر لحظة وهي ظاهرة للأسف باتت تضاهي الكثير من الطلبة فما إن يدخل الطالب المسكين من بوابة الجامعة حتى يستقبله أعضاء القوائم المختلفة يشتي أنواع الإقناع والترغيب والذي قد يصل أحياناً إلى استجداء الأصوات من الطلبة في محاولة منهم لإقناعهم في آخر لحظة بالتصويت لقائمتهم لأنها «الأفضل»...

أما أساليب الإقناع الأخرى فقد تنوعت ما بين حلويات-Sweet Factor لدى إحدى القوائم الزرقاء إلى توزيع المياه والغصائر والمحفلات لدى القوائم الأخرى... تأعيت عن توزيع المنشورات وبيانات الانشقاق والتي تستخدمها معظم القوائم كورقة رابطة تلعب بها الموازين في آخر لحظة. وبعد إغلاق الصناديق في الساعة الثامنة ظهر بدأت علامات الترقب والانتظار ترتسم على ملامح أعضاء القوائم ومؤيديها محاولين تبديد ذلك بالتصفيق وإطلاق الأناشيد الحماسية المشجعة للقائمة... وكلما استمر الانتظار ازداد الجو الانتخابي سخونة وأمثلاً بالمشاحنات بين القوائم سواء بإطلاق الإشاعات أو بمحاولة التأثير على القوائم الأخرى بالتوقعات التي لا تحمل شيئاً من الصحة. وفي حوالي الساعة الرابعة والنصف انطلقت صرخات أحد الطلبة من قائمة المستقلة ليطلق بها ساعات الانتظار الطويلة التي سالت نفوس الطلبة معلناً فوز القائمة المستقلة بالمركز الأول في انتخابات رابطة كلية العلوم الاجتماعية لهذا العام. لترتسم بعد ذلك ملامح الفرح والابتهاج والاستغراب على أوجه أعضاء قائمة الاجتماعية متكلمين خسارتهم بروح رياضية واضحة وانسحابهم من ساحة الانتخابات بكل هدوء... بينما استمرت قائمة المستقلة في الاحتفال بفرحة الفوز والنصر وينشئ معلميهم أعضاءهم في نهاية هذا اليوم الانتخابي أمام مجموعة من مؤيديهم ومناصرهم تحية وشكرًا لله عز وجل على هذا النجاح.



للمسنة الثالثة على التوالي:

(العلمية) سيطرت على مقاعد جمعية العلوم

اتسمت انتخابات جمعية العلوم بالنشاط والسخونة حيث كان الصراع دالراً بين القائمة العلمية والقائمة المستقلة الذي أسفر في النهاية عن حصول العلمية على الرابطة للمسنة الثالثة على التوالي. بعد أصوات تصل إلى ٧٠٢ ما عدا مقعد واحد كان من نصيب «المستقلة» حيث تقلص الفارق إلى ١٤ صوتاً فقط وحصلت المستقلة على ٦٨٨ صوتاً وانخفضت أصوات كل من قائمتي الوسط الديموقراطي والإسلامية حيث حصل الوسط على ٣١١ صوتاً فيما حصلت الإسلامية على ١٢٢ صوتاً.

والثناء فرز الأصوات في عمادة شؤون الطلبة وقبل ظهور النتائج، سرت إشاعة مفادها أن المستقلة فازت بالرابطة وقام بعض أفرادها بالاحتفال حتى ظهرت النتيجة الحقيقية التي بددت تلك الإشاعة فيما حصلت بعض المشاجرات البسيطة بين بعض المؤيدين للقوائم. ولوحظ وجود عدد من الأطفال في كتيبة العلوم من مختلف القوائم في حين كان التنافس شديداً ويدي مؤيدو العلمية والمستقلة يبذلون جهوداً كبيرة. - تعالت الأصوات وارتفعت الأوراق - سيارة العلمية. - وضع كلية العلوم أثناء الانتخابات - تجمع الطلاب في العلوم.



ففي حديث ذي شجون انتخابية وهموم طلابية

د. الزلزلة: التيارات السياسية التي تتبناها القوائم الطلابية ما هي إلا انعكاس للأفكار المطروحة بالمجتمع

أجرت اللقاء: سحر الأنصاري



الطلبة المستجيدون صيد سهل في شبكات القوائم وهم غير مؤهلين لاختيار من يمثلهم

وترفض بحجة أنه ليس هناك ميزانية وهذه المفارقة هي السبب الرئيسي في جني العديد من السليبات بتطبيق هذا القانون. يدعي الخريج من مشكلات البطالة والتوظيف وسوء توزيع الشرائح على سوق العمل، فما هي الخطة العملية لحل هذه المشكلة؟ من خلال حملتي الانتخابية لمجلس الجامعة أكتعت على ضرورة أن تكون هذه القضية على رأس أولويات القضايا التي سيتم تناولها بالمجلس، ومع الأسف فحين لا نملك معاملة توفيقية من خلالها نستطيع أن ندرس التخصصات المطلوبة في سوق العمل ونوليها واستيعاب الرغبات والأهواء الشخصية في التعيين، للعملة لوزارة الشؤون لتتخصص بإنشاء مكتب توظيف ينظم هذه العملية على أساس متطلبات سوق العمل بحيث يلقى الخريج فرصة عمل على حسب التخصص الشاغل بالهيكلة الوظيفية فإن كان تخصصه غير مطلوب يتم تدريبه من خلال دورات تعليمية على طبيعة العمل والتخصص المطلوب وأن لم يكن ينتمي إلى تخصصه الأصلي وبالتالي يكون لديه الحرية في اختيار هذه الوظيفة أو العمل في القطاع الخاص كبديل آخر فإن رفض هذه الآلية يكون قد حرم من فرصة العمل التي تقدمها له الدولة ومن هنا يجب أن تستخلص ضرورة تغيير العملية التكوينية للطلبة والمتطلبة على الحكومة في كل شيء وأنه حان لشباب المستقبل أن يبدؤوا التكوين بالمعاهد لها ومن أجلها وهجر سياسة الطفل المدلل فالكويت الآن تختلف كثيراً عن السابق ويجب أن نترك هذه المفاهيم جدياً.

● ما رأيك بقانون دعم العمالة الوطنية الذي أقر مؤخراً هل هذه الفكرة؟

«أنا أتصور بأن قانون دعم العمالة الوطنية الذي يعتبره البعض مخرجاً لشبكة التوظيف يحوي الكثير من الثغوب لأنه لم يعالج مشكلة مخرجات الجامعة والمعاهد بل هو يعالج مشكلة أتية في التوظيف دون مراعاة عامل التخصص والمؤهلات ووضع المعايير الأساسية في التوظيف بل جعلها دون ضوابط وبالتالي فالمشكلة ستظل قائمة إلى أن يتم وضع ضوابط أكثر مرونة ووضوحاً بشأن هذا القانون.

● في النهاية، كيف أثر عليك العمل السياسي بمعلياتك ككاتبتي وهل المكس صحيح؟

«إن العمل الأكاديمي وخاصة في جامعة الكويت يمنح عضو هيئة التدريس كل ما يطمح له على المستوى المهني والأكاديمي وبالتالي كرسي مجلس الأمة لم يقسمني شيئاً إضافياً بل على العكس فهو يضعني أمام المجتمع بصورة «المسؤول» وحل مشاغل الناس وقضاياهم من خلال العسا السحرية، وبالتالي فإنهم يثقون بي ويطلبون مني معرفة في كل المجالات وهذا غير صحيح ولكنه يمنحني القدرة على طرح قضايا ومشاكل مجتمعي ووطنية بمساحة أكبر وضمن إطار أوسع وكأكاديمي باختلاطي بمختلف العقليات والمستويات الفكرية وأستأخي المباشر بكثير من القضايا نتيجة تروسي للكثير من المناصب جعلني أكثر حنكة في اتخاذ القرارات والقدرة على التعامل مع مختلف الأزمات والقضايا بالأساليب المناسبة من خلال عقلية علمية وموضوعية وأنا في طور التجربة وبالتالي هذه التجربة تجعل النجاح أو الفشل والمكسب الكبد بأن خبرتي الأكاديمية ستؤثر على طبيعة عملي بالمجلس بشكل إيجابي. ولا أذكر أنني تلقيت الدعم من قبل كلية التربية والعلوم الإدارية وغيرهم من طلبة الكليات الأخرى أثناء حملتي الانتخابية حيث قاموا بالعمل التطوعي هذه الفترة على الرغم من أنهم غير مستفيدين من هذه المبادرة ولكن دائماً تظل العلاقات الإنسانية الطيبة تتركز لها طيباً وهذا ما وجدت صداه من خلال علاقاتي داخل أو خارج الحرم الجامعي.

أنا من المؤيدين لحقوق المرأة السياسية بنسبة ١٠٠٪

قانون الري المحتشم أولى بالتطبيق من قانون منع الاختلاط

قانون دعم العمالة الوطنية يحوي الكثير من الثغوب ويحتاج إلى الكثير من الضوابط



الدول الإسلامية مثل إيران وباكستان والمغرب وفلسطين وغيرها. ومن هذا المنطلق فأنا من المؤيدين لحقوق المرأة السياسية مع ترادف تطبيق الأطر الشرعية في دخولها للمجلس فيجب أن نلتزم باللباس الشرعي بشكل يتوافق مع حقوقها الشرعية التي تتطلب بها، أما بالنسبة للبعد الاجتماعي فأنا لخال أن المتطرة المجتمعية للمرأة ستؤثر على واقعها البرلماني في البداية وقد لا يكون لها وجود في المجلس لأن ذلك سيحتاج مدة من الزمن لتكيف الفكر الاجتماعي مع هذا القرار.

● هناك ظاهرة غريبة في انتخابات القوائم الطلابية والتي تتمثل في مزوف شريحة عريضة من الطلاب عن المشاركة الانتخابية. فما تحليلك لواقع هذه المشكلة؟

«هذه الظاهرة تتمثل في كونها نتاجاً لعاملين الأول يكمن في أن الطلاب المستجيد يحتاج مدة من الزمن ليتعرف من خلالها على الحياة الجامعية وتوجهات الطلبة وبالتالي فإن عدم تكوين صورة كاملة لخارج هذه الانتخابات التي تعقد في بداية كل عام دراسي تجعل الطلاب المستجيد غير مؤهل لاختيار القائمة التي تمثل توجهاته ومن هنا أستطيع التقييم بأن أكبر نسبة مزوف عن المشاركة تكون من قبل الطلبة المستجدين والعكس صحيح إزدها الإقبال عبر الطلبة المستجدين الذين استطاعوا أن يكونوا صورة عامة لهذا النشاط الانتخابي واختيار من يمثل انتماءاتهم وتوجهاتهم الفكرية وذلك ناتج عن وعيهم بضرورة المشاركة، ونهني أنفسهم لانتخابات المجلس، هذا بالإضافة إلى أن هناك شريحة من الطلبة يقتصر جل انتماءاتها بالتحصيل العلمي المطلق فلا تمثل لهم الفوضاء الانتخابية أي صدى يذكر فتجدهم أيضاً يتحتمون بعيداً عن المشاركة وهذا أعبر خطاً يرتكبه الطلاب في حق نفسه.

● لكن تبين من عدة تحقيقات صحفية أجريت على الطلبة أن المزوف من المشاركة الانتخابية ينسب لطلبة المستجدين بينما يكون الطلبة المستجيدون صيداً سهلاً لهذه القوائم؟

«أنا أشك في مصداقية هذه التحقيقات، ولكني متفق تماماً أنه قد يستغل الطلاب المستجيد بشبكات القوائم التي تحاول الانتفاخ حولهم والتأثير عليه على عكس الطالب المستجيد الذي يصعب التأثير عليه وجعله ينطلق من قائمة إلى أخرى وبالتالي يتبين أن الطالب المستجيد هو العامل الرئيسي في استمرار المنافسة بين القوائم لأنه يعتبر المشاركة من الضروريات لاستمرار توجهاته الفكرية والحصول على السلطة في إطار الجامعة، بالإضافة إلى وعيه وإدراكه أن تنحصر من المشاركة يؤدي إلى احتلال فوز القائمة التي تناقض توجهاته وأفكاره وبالتالي فوزها يعني عدم وجود من يمثلها في المقاعد الطلابية الانتخابية.

● أعلنت قائمة حديثة التأسيس (القائمة الجامعية) بأنها توجه جديد يجمع مختلف الطوائف دون عنصرية قومية أو مذهبية. فهل تعتقد أنها شعارات أم هي بداية فكر واعٍ ينادي بالوحدة الوطنية؟

«أمر طبيعي أن تتشكل أفكار جديدة بين كل فترة وأخرى يتبناها بعض الأفراد ليسلكوا توجهها مخالفاً عن الأفكار المسبقة والمطروحة في المجتمع وهذه معادلة طبيعية بفرزها المجتمع فنجده تشعباً ببعض الأفكار المتكررة ولكن لابد لهذا الطرح الجديد أن يلقى بفكر واعٍ وأسلوب ناضج ومدة من الزمن ليستطيع أن يلقى الصدى والقبول لدى الناس بشكل

الدول الإسلامية مثل إيران وباكستان والمغرب وفلسطين وغيرها. ومن هذا المنطلق فأنا من المؤيدين لحقوق المرأة السياسية مع ترادف تطبيق الأطر الشرعية في دخولها للمجلس فيجب أن نلتزم باللباس الشرعي بشكل يتوافق مع حقوقها الشرعية التي تتطلب بها، أما بالنسبة للبعد الاجتماعي فأنا لخال أن المتطرة المجتمعية للمرأة ستؤثر على واقعها البرلماني في البداية وقد لا يكون لها وجود في المجلس لأن ذلك سيحتاج مدة من الزمن لتكيف الفكر الاجتماعي مع هذا القرار.

● هناك ظاهرة غريبة في انتخابات القوائم الطلابية والتي تتمثل في مزوف شريحة عريضة من الطلاب عن المشاركة الانتخابية. فما تحليلك لواقع هذه المشكلة؟

«هذه الظاهرة تتمثل في كونها نتاجاً لعاملين الأول يكمن في أن الطلاب المستجيد يحتاج مدة من الزمن ليتعرف من خلالها على الحياة الجامعية وتوجهات الطلبة وبالتالي فإن عدم تكوين صورة كاملة لخارج هذه الانتخابات التي تعقد في بداية كل عام دراسي تجعل الطلاب المستجيد غير مؤهل لاختيار القائمة التي تمثل توجهاته ومن هنا أستطيع التقييم بأن أكبر نسبة مزوف عن المشاركة تكون من قبل الطلبة المستجدين والعكس صحيح إزدها الإقبال عبر الطلبة المستجدين الذين استطاعوا أن يكونوا صورة عامة لهذا النشاط الانتخابي واختيار من يمثل انتماءاتهم وتوجهاتهم الفكرية وذلك ناتج عن وعيهم بضرورة المشاركة، ونهني أنفسهم لانتخابات المجلس، هذا بالإضافة إلى أن هناك شريحة من الطلبة يقتصر جل انتماءاتها بالتحصيل العلمي المطلق فلا تمثل لهم الفوضاء الانتخابية أي صدى يذكر فتجدهم أيضاً يتحتمون بعيداً عن المشاركة وهذا أعبر خطاً يرتكبه الطلاب في حق نفسه.

● لكن تبين من عدة تحقيقات صحفية أجريت على الطلبة أن المزوف من المشاركة الانتخابية ينسب لطلبة المستجدين بينما يكون الطلبة المستجيدون صيداً سهلاً لهذه القوائم؟

«أنا أشك في مصداقية هذه التحقيقات، ولكني متفق تماماً أنه قد يستغل الطلاب المستجيد بشبكات القوائم التي تحاول الانتفاخ حولهم والتأثير عليه على عكس الطالب المستجيد الذي يصعب التأثير عليه وجعله ينطلق من قائمة إلى أخرى وبالتالي يتبين أن الطالب المستجيد هو العامل الرئيسي في استمرار المنافسة بين القوائم لأنه يعتبر المشاركة من الضروريات لاستمرار توجهاته الفكرية والحصول على السلطة في إطار الجامعة، بالإضافة إلى وعيه وإدراكه أن تنحصر من المشاركة يؤدي إلى احتلال فوز القائمة التي تناقض توجهاته وأفكاره وبالتالي فوزها يعني عدم وجود من يمثلها في المقاعد الطلابية الانتخابية.

الدول الإسلامية مثل إيران وباكستان والمغرب وفلسطين وغيرها. ومن هذا المنطلق فأنا من المؤيدين لحقوق المرأة السياسية مع ترادف تطبيق الأطر الشرعية في دخولها للمجلس فيجب أن نلتزم باللباس الشرعي بشكل يتوافق مع حقوقها الشرعية التي تتطلب بها، أما بالنسبة للبعد الاجتماعي فأنا لخال أن المتطرة المجتمعية للمرأة ستؤثر على واقعها البرلماني في البداية وقد لا يكون لها وجود في المجلس لأن ذلك سيحتاج مدة من الزمن لتكيف الفكر الاجتماعي مع هذا القرار.

● هناك ظاهرة غريبة في انتخابات القوائم الطلابية والتي تتمثل في مزوف شريحة عريضة من الطلاب عن المشاركة الانتخابية. فما تحليلك لواقع هذه المشكلة؟

«هذه الظاهرة تتمثل في كونها نتاجاً لعاملين الأول يكمن في أن الطلاب المستجيد يحتاج مدة من الزمن ليتعرف من خلالها على الحياة الجامعية وتوجهات الطلبة وبالتالي فإن عدم تكوين صورة كاملة لخارج هذه الانتخابات التي تعقد في بداية كل عام دراسي تجعل الطلاب المستجيد غير مؤهل لاختيار القائمة التي تمثل توجهاته ومن هنا أستطيع التقييم بأن أكبر نسبة مزوف عن المشاركة تكون من قبل الطلبة المستجدين والعكس صحيح إزدها الإقبال عبر الطلبة المستجدين الذين استطاعوا أن يكونوا صورة عامة لهذا النشاط الانتخابي واختيار من يمثل انتماءاتهم وتوجهاتهم الفكرية وذلك ناتج عن وعيهم بضرورة المشاركة، ونهني أنفسهم لانتخابات المجلس، هذا بالإضافة إلى أن هناك شريحة من الطلبة يقتصر جل انتماءاتها بالتحصيل العلمي المطلق فلا تمثل لهم الفوضاء الانتخابية أي صدى يذكر فتجدهم أيضاً يتحتمون بعيداً عن المشاركة وهذا أعبر خطاً يرتكبه الطلاب في حق نفسه.

● لكن تبين من عدة تحقيقات صحفية أجريت على الطلبة أن المزوف من المشاركة الانتخابية ينسب لطلبة المستجدين بينما يكون الطلبة المستجيدون صيداً سهلاً لهذه القوائم؟

«أنا أشك في مصداقية هذه التحقيقات، ولكني متفق تماماً أنه قد يستغل الطلاب المستجيد بشبكات القوائم التي تحاول الانتفاخ حولهم والتأثير عليه على عكس الطالب المستجيد الذي يصعب التأثير عليه وجعله ينطلق من قائمة إلى أخرى وبالتالي يتبين أن الطالب المستجيد هو العامل الرئيسي في استمرار المنافسة بين القوائم لأنه يعتبر المشاركة من الضروريات لاستمرار توجهاته الفكرية والحصول على السلطة في إطار الجامعة، بالإضافة إلى وعيه وإدراكه أن تنحصر من المشاركة يؤدي إلى احتلال فوز القائمة التي تناقض توجهاته وأفكاره وبالتالي فوزها يعني عدم وجود من يمثلها في المقاعد الطلابية الانتخابية.



طلبة كلية العلوم الإدارية كان لهم دور فعال في دعمي خلال حملتي الانتخابية للمجلس

جميع القوائم الطلابية تتلقى الدعم من قبل ممثليها من التيارات السياسية بالمجلس

من هو؟

الاسم: د. يوسف سيد الزلزلة
الوظيفة: عضو هيئة التدريس في كلية العلوم الإدارية سابقاً وعضو مجلس الأمة حالياً
الشهادات العلمية الحاصل عليها: حاصل على الماجستير والدكتوراه في الإحصاء التطبيقي والرياضي
السيرة الذاتية: تخرج من رئيس قسم الطرق الكمية ونظم المعلومات في كلية العلوم الإدارية إلى منصب العميد المساعد للشؤون الطلابية، ومن ثم إلى منصب العميد المساعد للشؤون الأكاديمية والبحث والدراسات العليا وأخيراً عضو مجلس الأمة ٢٠٠٣.

أكد عضو هيئة التدريس في كلية العلوم الإدارية السابق وعضو مجلس الأمة الحالي د. يوسف الزلزلة على أن التيارات السياسية التي تتبناها القوائم الطلابية ما هي إلا انعكاس للأفكار المطروحة في المجتمع وبالتالي فمن الطبيعي أن تلقى القوائم الحزبية الدعم من قبل ممثليها بالمجلس والعكس صحيح ومن هذا المنطلق ناقش العديد من القضايا الانتخابية للقوائم الطلابية في الجامعة، بالإضافة إلى أنه دعا إلى ضرورة تعليق المرأة الكويتية حقوقها السياسية كاملة وأعطى تصوراً وحلولاً لقضايا بارزة وشائكة تخص طلبة الجامعة ومخرجاتها من أبرزها قانون منع الاختلاط ومشكلات البطالة والتوظيف وقانون دعم العمالة الوطنية.

● من خلال مناقشة الانتخابات لمجلس الأمة وانتخابات القوائم الطلابية وبعد عقد المقابلة بينهما لاحظنا ترادف كل منهما على صعيد التوجهات الحزبية والسياسية والكيفية والضمون، فما تعليقك؟

«بالفكر إن الجامعة ما هي إلا انعكاس للأفكار المطروحة في المجتمع وبالتالي أمر طبيعي أن يكون للتيارات السياسية تأثير ومعلون في إطار الجامعة، فهناك عدة توجهات فكرية في المجتمع، أهمها التيارات الإسلامية على مختلف انتماءاتها ومسؤولياتها الفكرية والمخالف لحد التيارات الليبرالية أيضاً التي تعتمد أفكاراً وتوجهات أخرى، وبالتالي من الطبيعي وجود هذه التيارات في الإطار الجامعي والتي تعكس انتماءاتها واستعدادها في المجتمع.

● هناك اتهام بوجه للقوائم الطلابية بأنها تتلقى الدعم من تيارات حزبية سياسية في المجلس. فما مدى صحة هذه الاتهامات؟

«يجب أن نتفقد على نقطة محورية وهي أن الدعم له صور متعددة، فطارة يكون الدعم مادياً وطارة يكون الدعم معنوياً أو فكرياً، وبالتالي من الخطأ أن نصف الواقع بأنه اتهام، فالدعم بصورة عامة موجود واتكاز هذه القوائم بتلقي الدعم بشتى أنواعه يدخل في دائرة القذب والخداع السياسي، وهذا يجب أن نركز على أن جميع التيارات الفكرية في المجتمع تتعامل بهذه الآلية وبالتالي هذا يجب التمييز ما بين الفكر الحزبي والفكر المستقل حيث إن كلاماً يتناولون الدعم الفكري ويتناولون بالأفكار المطروحة في المجتمع ولكن الحد الفاصل بين كلا الاتجاهين يتركز على أن الفكر المستقل يتأثر بما حوله ولكنه غير ملزم بتبني أفكار حزبية واحدة ومحددة في إطار قانون الجامعة الحزبية التي ينتمي إليها على تلخيص التوجه الحزبي الجماعي للنظم والذي يلزم أعضاءه بشبكي الفكر وأهداف محددة وإن كانت تعارض بعض الأحيان الفكر المستقل للفرد في جماعته، وعلى سبيل المثال فقامعة الانتفاضة تعبر عن اتجاه فكري معين ومن الطبيعي أن تلقى الدعم من قبله وأنا هنا لا أجد بوجود دعم مادي وأقيد أنها تتلقى التأييد الفكري والمعنوي من خلاله وهذا انعكاس طبيعي لما ذكرته سابقاً.

● كيف تدعم القوائم الطلابية مصالح الأحزاب السياسية في المجلس؟

«هذا يسوقنا إلى النقطة السابقة ويؤكد عليها، فالقوائم الطلابية وما تملكه من أفكار تنتمي إلى تكتلات حزبية، وبالتالي فمن الطبيعي أن ما يقرره التكتل الحزبي يختلف الاتجاهات الفكرية بباقي التأييد والمؤازرة من قبل الجماعة لعلته له وأما اتفاق تماماً مع النقطة التي ذكرتها حول تأييد إحدى القوائم الطلابية لقانون منع الاختلاط ورصدهم حملة متفكة له بالجامعة لإقصاء الأوسدين لهذا القرار والذي يعتبر تأييد جهرياً للحزب الذي يمثلها بالمجلس وهذا بقوتنا إلى أنه بالفعل القوائم الطلابية لها دور فعال في خدمة مصالح الأحزاب التي تمثلها في مجلس الأمة بمختلف توجهاتها.

● استعنت بالمرأة ضمن حملتي الانتخابية للمجلس وتلشدت بضرورة تعليق المرأة حقوقها السياسية كاملة. فما مدى اهتمامك بهذه القضية؟

«أنا من المؤيدين بشدة لحقوق المرأة وينسبة ١٠٠٪ والدليل على ذلك أنني الوحيد على مستوى الحملة الانتخابية في الكويت الذي حرص على عقد ندوة انتخابية خاصة بالمرأة فقط على عكس الطريقة التقليدية التي يتم فيها النقاش حول قضايا المرأة والمجتمع يشارك وهذه الخطوة المروسة كانت تجسيدا فعلياً للتأييد لقضية المرأة وحقوقها السياسية، بالإضافة إلى حرصي على تكوين صورة عامة عن مدى طموحات المرأة الكويتية ورغبتها في الحصول على هذه الحقوق، بالإضافة إلى معرفة أبرز القضايا التي تشغلها سياسياً وفكرياً واستطعت أن ألقى عدة نتيجة واحدة لهذه التجربة وهي أن المرأة الكويتية غير مقتنعة ١٠٠٪ بحقوقها السياسية، لذا نجد أن هناك أليات صغيرة جداً هي التي تطالب بهذه الحقوق وعلى ما سبق يجب أن نعي المرأة الكويتية بضرورة التحرك الجماعي لتتألق مؤلفاً لها في الواقع السياسي.

● ما تصورك لأبعاد هذه القضية شرعياً وإستماعياً؟

«أنا أرى أنه إذا كانت المشكلة شرعية فهناك خطوات فقهية كبيرة لهذه القضية والتي تعود لإجتهادات الفقهاء الذين انتشروا ما بين مؤيدين ومعارضين ومتخلفين سواء بالنسبة للمذهب السني أو المذهب الشيعي، وبالتالي هذه القضية يجب أن تتناول بموضوعية فإن لم يجوز عمل المرأة في المجلس فهي أيضاً لا يجوز لها أن تكون سفيرة أو مديرة أما إن قلنا العمل بالمجلس على أنه ولاية عامة ولا يجوز للمرأة الولاية، فبالنظر إلى الجانب الفقهى أيضاً هي لا يجوز للرجل الاضمن حدود وشروط معينة يجب أن تتطابق فيه وهذا ما لا يتطابق على معظم الرجال، ومن المنطوق الواقعي لهذه القضية نجد أن هذه القضية محسوسة في العديد من

الشرعي ليحصلوا على ميراث النبوة ومشعل الهداية، وما زال هذا النور يتجدد ويتجدد طلابه والراغبون في دخول كلية الشريعة.. ولكن ومع الأسف الشديد هناك نظرة قاصرة لم تعطى لكلية الشريعة حقلها ولم تعالج الخبير الكامن فيها مما يجعلها زاهدة فيها وقيمة تقدمه من علم شرعي، فتعال أيها القارئ تعجب للثام عن هذه النظرة القاصرة عن الكلية الشرعية، ونعالج بعض ما يقال عنها.

أولاً: يقال إن هذه الكلية رجعية لا تواكب العصر، فنقول إن هذه المقولة قديمة وليست جديدة أخذت من أعداء الإسلام ثم بدأ يرددها مع الأسف بعض المسلمين، فمفهوم الرجعية يعني التخلف، وأول ما نزل من القرآن: «اقرأ باسم ربك الذي خلق»، بل جاء الإسلام ليرفع التخلف عن البشرية وينقل الناس من عبادة العباد إلى عبادة رب العباد، وجاء الرسول صلى الله عليه وسلم ليقيم مكانهم الأضلاع ويعزز مكانة المرأة كما هو معلوم، فليست الرجعية في المحافظة على مبادئ الإسلام من العدالة والمساواة والتراحم والتأخي ونصرة المظلوم ومبادئ الخالق سبحانه، ولكن التخلف هو من يريد إطفاء النور والمشي بالنظم كما قال تعالى: «مثلهم كمثل الذي استوقد نارا فلما أضاعت ما حوله ذهب الله بنورهم وتركهم في ظلمات لا يبصرون».

ثانياً: ما يقال من أن المستقبل غير مضمون في كلية الشريعة، فأرد عليهم بيان كلية الشريعة كغيرها من التخصصات التي لا تتوافر فيها فرص العمل بحسب العرض والطلب، وإن كان مازال المجال واسعاً لكلية الشريعة في مجالات كثيرة وقد توظف بها خريجو الكلية وانكبوا جدارتهم بها: كالتمريض، والإمامة، والنبأية والقضاء، دور القرآن ومجالات الدعوة.. وغيرها من الوظائف العامة والخاصة.

ثالثاً: ما يتردد على السنة كثير من الناس من أن الشريعة تخرج الأفكار المتطرفة، أقول إن كلية الشريعة بما فيها من علم شرعي وأسائفة متخصصون تعد صمام الأمان للبعد عن هذه الأفكار التي لا تمت إلى كلية الشريعة بصلة، ومن يدعيها يعلم بيقين أن كلية الشريعة منها بريئة، ولكن جسدوا بها واستغلوا أنفسهم، وعلى من يريد التأكد فليدخل مستمعاً إلى كلية الشريعة وليطلع على كتبها ومناهجها وما تحتويه من علم بعين مبصرة وقلب واج غير مغلب للحقائق التي النور كيف يدخل في قلبه وتبدأ فيها نفسه وتختلج جوارحه.

رابعاً: يصعب تطبيق الشريعة على واقع قطعاً لتدرس الشريعة وتنتج كلية لها.

أقول إن الواقع أكبر شاهد على صلاحية تطبيق الشريعة لمن كان له قلب أو ألقى السمع وهو شهيد، لأنني شريفة ربانية من الحكيم العليم، وهو سبحانه أعلم بصلاحيته ولذلك جعل رسالة النبي صلى الله عليه وسلم خاتمة الرسالات، وقد طبقت الشريعة على مدى ١٤٠٠ سنة

وقد تعجز عن بقية عمر البشرية، ولكن ومع الأسف قد أقصيت إقصاء في فترة من الفترات وقد خسر العالم كثيراً من إقصاء الشريعة السمحة أبداً خساراً، والذي يريد أن يعرف مدى صلاحية الشريعة فليرجع إلى مؤثر إلهي الذي ألهم صلاحية القانون الإسلامي على مستوى تفكير القلائد، وعليه أيضاً أن يرجع إلى المصارف الإسلامية اليوم وما وصلت إليه، حيث بدأت تناقش المؤسسات الكبرى، وكذلك فليستقل إلى مستوى الأمن الاجتماعي ليطلع المخزون للشريعة ما للشرعية من أمن اجتماعي لتفقدته كثير من الدول غير المسلمة التي تئن من المشكلات الاجتماعية.

وأخيراً أسأل الله العلي القدير أن يوفق أمير البلاد الذي أمر بنفسه بإنشاء هذه الكلية المباركة لتكون شمسا في سماء الكويت وحفظ الكويت وأهلها من كل سوء.. وغفر الله لمن انتقص هذه الكلية.

● وأضاف الدكتور عادل المطيرات.. (قسم الفقه المقارن والسياسة الشرعية):

إن اختيار هذه الكلية لكتابة الشريعة اختيار موفق وصائب، فإن حاجة المجتمع وخصوصاً في هذا الزمن إلى العلم الشرعي حاجة ملحة، إذ كثر الجهل بين الناس صغيرهم وكبيرهم،



● د. عادل المطيرات



● د. عادل الدميري

الأجر والمثوبة فقد قال النبي صلى الله عليه وسلم: «من سلك طريقاً يلتمس فيه علماً سهل الله له به طريقاً إلى الجنة»، وإن الملائكة لتسبح أمتحتها لطلب العلم رضا بما يطلب، وقال أيضاً: «فضل العلم أحب إلي من فضل العبادات وخير دينكم للورع»، وقال الثوري: «ليس عمل بعد القرنين أفضل من طلب العلم»، ونحو ذلك من بشارات من كتاب الله وسنة رسوله صلى الله عليه وسلم تبين فضل طلب العلم الشرعي ومثولة طالبه وصاحبه، وأمين يجد الإنسان مثل هذه البشارات الصادقة في غير كلية الشريعة التي تدرس العلم الشرعي؟ ولا يقلل ذلك من شأن الكليات الأخرى وأهميتها في تحقيق مصالح الدنيا، ولكن يدل على خصوصية كلية الشريعة وعظم ما يدرس فيها وهو دين الله، وبين أجر طلابه إن أخلصوا الطلب والعمل.

وأما الحزن الذي ثورته هذه القضية فلما تعلمه من دلالات على المفهوم الخاطي الذي يحمله بعض الناس - مع الأسف - عن كلية الشريعة ومستقبل طلابها، ولهم العذر في ذلك، فإن الإنسان - كما يقال - غمو ما يجهل، ومثل هؤلاء الناس جعلوا قيمة العلم الشرعي وفضل طلبة وعظيم الأجر المترتب على السعي في تحصيله وتعليمه ونشره فلفظوا (أن الالتحاق بكلية الشريعة يقتل الأحلام) وقد قال تعالى: «بل أكثرهم لا يعلمون الحق فهم معرضون».

وقد حزننا الله تعالى من اتباع الغافلين والجاهلين فقال عز وجل: «ولا تنفع من الغفلة قلبه عن ذكرنا واتبع هواه وكان أمره فرطاً»، وأمرنا بلزوم سبيل الصالحين والصبر معهم فقال: «واصبر نفسك مع الذين يدعون ربهم بالغفلة والعشي يريدون وجهه ولا تعد عيناك عنهم تريد زينة الحياة الدنيا».

وتختاماً.. أنصح أخواني طالبات الكلية بالصبر والمصابرة في طلب العلم، والنحلي بأدابه الظاهرة والباطنة كما قال النبي صلى الله عليه وسلم: «خصلتان لا يجتمعان في منافق: حسن سمع، ولا فقه في الدين»، وقال عمر: تأدبوا ثم تعلموا..

● وأضاف الدكتور يوسف الصقر (قسم الفقه المقارن والسياسة الشرعية):

«إلى حملة النور وميراث النبوة.. الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف المرسلين وآله أجمعين وبعد.. فقد قال الرسول صلى الله عليه وسلم: «من يرد الله به خيراً يلقه في الدين»، وقال عليه الصلاة والسلام: «إن العلماء ورثة الأنبياء»، وأن الأنبياء لم يورثوا ديناراً ولا درهماً إنما ورثوا العلم فمن أخذه أخذ بحظ الوافر، وبهذا تعلم ما للعلم من فضل كبير لعلته أيضاً، وما كلية الشريعة إلا منارة من منارات العلم ونهر من أنهاره ينهل منها طلبة العلم



● د. يوسف الصقر



● د. يوسف الصقر

فالذي يصف دين ربه بهذه الأوصاف السيئة استحوذ عليه الشيطان ونسي أنه يتقلب في نعم هذا الرب العظيم، وهو في الغافل يبعث بينه باقبح النعوت، فالخير كل الخير، والسعادة كل السعادة في اتباع أوامر الله وأوامر رسوله صلى الله عليه وسلم، قال تعالى: «ألا يعلم من خلق وهو اللطيف الخبير»، ومن أعرض عن ذكره فإن له معيشتة ضنكاً، ونحشره يوم القيامة أعمى، قال ربي لما حشرته أعمى وقد كنت بصيراً، قال كذلك أتتك أبناتاً فأنسيتها، ولذلك اليوم ننسى، ومن عمل صالحاً من ذكر أو أنثى وهو مؤمن فلنحسبته حياة طيبة»، وصنف شيخ الإسلام ابن تيمية حين قال: «إن في الدنيا جنة من لم يدخلها لا يدخل جنة الآخرة» إنها جنة الإيمان وطاعة الرحمن.

ثم بيننا الحنيف لا يمنع التطور والتقدم بكافة أشكاله وصوره، بل يثبت عليه ويدعو إليه، وولق الله الجميع لما يحبه ويرضاه، والحمد لله رب العالمين.

● وأضاف الدكتور وليد الربيع (قسم الفقه المقارن والسياسة الشرعية):

«الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على سيد المرسلين وعلى آله وصحبه أجمعين، أما بعد.. الإطلاع على مثل هذه القضية وما تعلمه من معاناة بعض طالبات الشريعة عند اختيارهن للدراسة في هذه الكلية المباركة، إن شاء الله - ثورت أثرة سعادة وحزناً في أن واحد».

أما السعادة فلوجود أمثال هؤلاء الطالبات الراغبات في حمل أمانة العلم الشرعي وتحمل مسؤولية هذا الدين والحرص على تبليغه والدعوة إليه، ولا شك أن هذا المطلب من أهم الأمور وأزكاهما عند الله تعالى، كما قال عز وجل: «ومن أحسن قولاً ممن دعا إلى الله وعمل صالحاً وقال إنني من المسلمين»، قال الشيخ ابن السعدي: «هذا استقحام بمعني التقي المتقرب: أي لأحد أحسن قولاً أي كلاماً وطريقة وحالة ممن دعا إلى الله بتعليم الجاهلين ووعظ العقاكين والمعرضين، ومجابهة الميطلين بالأمر بعبادة الله بجميع أنواعها والحث عليها وتحسينها مهما أمكن، والزجر عما نهى الله عنه وتقليبه بكل طريق يوجب تركه». ومن الدعوة إلى الله الترفيع في اقتباس العلم والهدى من كتاب الله وسنة رسوله، والحث على ذلك بكل طريق موصلى إليه».

فهنيئاً لأخواتنا الطالبات اللاتي وقفن للالتحاق بكلية الشريعة لاقتباس علوم القرآن والسنة المتنوعة على أيدي المتخصصين من الأساتذة والمشايخ، فقد فتحت لهن باباً عظيماً للأجر والمثوبة متى ما أخلصن النية لله تعالى وأردن بذلك

من قال أن الشريعة تقتل أحلامي؟!

النظرة السائدة في بيتها وعند كثير من الناس، مع الأسف أنها موطن المختلفين والمتأخرين في دراستهم، وأنها تمثل الرجعية والتخلف، وأنا اعتقد جازماً أن هذه الطالبة بتحصيلها العلم الشرعي وتأديبها بالسنة النبوية سوف تثبت لهم بالقول والعمل أن اختيارها كان صالحاً وأن نظرتهم خاطئة، وكما بدأت أول درجات السلم بالتسجيل والقبول في كلية الشريعة وثبتت على الطريق ولم تلتفت إلى أقوالهم، فهي ستستمر على ثباتها بإذن الله وسيرى الجميع أن الخير كله في هذا الاختيار.

● وأضاف الدكتور بسام الشطي (قسم العقيدة والدعوة):

«توضيح القصة مفهوم آية قرآنية كقاعدة عامة في أنه (من يتق الله يجعل له مخرجاً ويرزقه من حيث لا يحتسب)، فلم أر طالبا تخرج من الشريعة إلا جاءه التوفيق والسداد وقضت له اتفاقاً كثيرة منها: مدرس في التربية ودور القرآن، العمل في الإعلام، في وزارة الأوقاف، في وزارة العدل.. وغيرها من الوزارات. كلية الشريعة تعلم مفاتيح العلم وليس كل العلم أو كل الكتب، وتعلم الجوانب الربوية من المعاملة والأخلاق وطرق الدعوة الحديثة».

كلية الشريعة تؤدي إلى العمل بالحديث الشريف (من سلك طريقاً يلتمس فيه علماً سهل الله به طريقاً إلى الجنة).

● وأضاف الدكتور مبارك الحربي:

«بادئ ذي بدء لشكر كل من قام بتصوير هذه القضية التي أصبحت حقيقة وواقعاً مشاهداً وعلموسياً بين الطلاب والطالبات، وفي نظري أن المشكلة ليست إلا حقيقة من حقائق تلك السلسلة التي مضت سنينها في الأولين.. ومن خلال قراءتي لتلك القصة فإنني أستطيع أن أقول ما يلي:

أولاً: إن في الهداية من الحالة والأثر والراحة ما لا يوجد في غيرها من متع الدنيا كلها. وكلما قرب الإنسان من ربه واستنار بكتابته فإنه يصبح كالسافر الذي كلما اجتاز طريقاً سلك آخر ليليل مقتصده، وهكذا العبد في هذه الحياة الدنيا فإنه يحرص على كل ما يقربه من ربه سواء أكان في بيته أو في دراسته أو في عمله.. إلخ.

ثانياً: أنني على حرص هذه الطالبة المتقوفة على استكمال دراستها في كلية الشريعة، والتي هي بحاجة ماسة إلى مثلها من الطالبات المتميزات اللاتي - إن شاء الله - سيكون في المستقبل من المرميات، والمعلمات، والموجهات لأخواتهن الطالبات وغيرهن من بنات جنسهن في أمور قد لا يستطيع الرجال أن يتوصلوا إليها.

ثالثاً: عليها بالاستعانة بالله والصبر والمصابرة في مخاطبة أهلها ومن يحاورها، فهم لا شك مشغولون عليها ويطلبون لها الكمال، ولكنهم مشغولون في صدام عن رغبتها الجامحة في راساتها في كلية الشريعة، فلابد أن يتروكوا لها حرية الاختيار لاسيما وهي مقتنعة باختيارها وهو العلوم الشرعية التي ترى أنها في أمس الحاجة لدراستها.

رابعاً: وصف دراسة العلوم الشرعية بأنه لون من ألوان التخلف، وسيفقتل الأحلام، ويحطم الآمال كلام خاطير في ميزان الشرع الحنيف يجب أن يتوب منه القائل.

في أعين من عارضه.. هذا وإضافة إلى ما عرفت به من إصرار قوي أو ما يعرف بالعناد.. وأخيراً.. التحقت بهذه الكلية رغم تخوفي.. لأن الفكري مازالت مشبعة بما قيل لي من أنه عالم مختلف سير في علي أموراً لا أمك المقررة عليها..

وبعون الله وعنايته.. أخذت تسجيلي في الكلية التي اخترتها أسهل مسار حتى انتهت.. فاطمأنت نفسي وتنقست الصعداء.. إذ إنني بعد هذا التوفيق من الله أخذت أقدم نحو تحقيق هدفي.. ولكن بقي علي أن أجهز نفسي لاستقبال أول يوم لي في هذا المكان الذي يتوجب علي أن يكون مظهري لأهلي بسمته.

وبدا اليوم الأول من حياتي الجديدة.. بمشاعر مختلطة بين الخوف والفرح.. خوف من عالم جديد يختلف عن العالم الذي خرجت منه.. عالم تكبر معه دائرة معرفتي واختلاطي بالأشخاص.. إضافة إلى الأفكار والاتهامات التي تشبعت بها أفكارني نحو هذا العالم.. وفرح بانتمائي إلى عالم جديد يختلف معه لقيتي إلى طلبة جامعية.. لقيتي الذي طالما حلمت به وتمنيته.. كما فرحت بانتصاري لرأيي واختياري.. الذي تصبغت ومازالت أتمنى أن يكون أفضل وأنجح الخيارات..

مر شهر وأكثر.. وصحيتي واعتزازي تزدادان بانتمائي لهذا الصرح العالي.. الصرح الذي أحبيته رغم كل الصعوبات التي واجهتني في بداية أيامي.. وما ذلك الحب إلا لأنني رأيت نفسي التي أردتها وأحببتها تسود وترتقي في هذا المكان (كلية الشريعة والدراسات الإسلامية) وأبقت حق الإيمان أن المجال وحده لن يصنع في التميز.. بل أنا التي أصنع التميز في ولجالي..

وبعون من الله سائيل كل ما بوسعي حتى أصل إلى نهاية هدفي والوفاء بعهدي.. لأنني أجد نفسي هنا.. وأحقق حلمي هنا..

فحفظ الله كلية الشريعة وكل من ساهم في المحافظة عليها.. حتى تظل علياً بلوبها البهي الرصع بأجمل الدرر.

● وأضاف الدكتور عادل الدمشي (قسم التفسير والحديث):

«موقف الطالبة هو موقف جريء ونكي ويدل على ثقة في النفس كبيرة وأنها تعمل ما تقتنع وتؤمن به، وهي بالفعل حققت امتيبتها بدخول كلية الشريعة نتيجة جهده واجتهاده، والعظيم في موقفها أنها تؤمن بأن كلية الشريعة هي موطن العلم الشرعي والأدب النبوي الرفيع والصرح الراقي لهداية المجتمع لما فيه خيره وصلاحه، بعكس

توجدت نحو ثالفتي وأزحت الستارة عنها ثم رفعت بصري لأرى القمر بغير ما حولي.. سبحان الله بدا لي القمر كلوحة مضبوطة رسم فيها شريط حياتي سيكون زاوية.. ورأيت فيها جزءاً كانت ألوانه بارزة.. بارزة جداً بشكل يلفت الأنظار.. نعم.. إنه الجزء الذي يحكي ويرسم عهدي مع صديقاتي.. صديقات بكل ما تحمله الكلمات من معانٍ.. صديقات تجتمعن على الخير والوفاة وتتفلسن هواء الفحة.. صديقات جمعنا عهد.. الأ وهو أن أخدم ديني ووطنتي بكل ما أبرع فيه وأتألق معه..

وفي غمرة هذا التفكير والتأمل العميق ودعاء صلاة الفجر يأن يحقق الله رجائي.. غلبني الشغاف وسألتني إلى سريري.. وما أن أرسلت الشمس أشعتها تداعب بها المعالم بخيوطها الذهبية وتسفر عن ديو اللوحة التي لطالما انتظرتها.. أقلت من نومي وشعرت بالشفاف غريب يسري في جسدي مع شيء ما يذكرني بانني سأخطو أولى خطواتي نحو هدفي وهو الوفاء بعهدي وأسال الله عوني.. وقبل أن تصل عتارب الساعة إلى الثامنة صباحاً.. إذ بجرس الهاتف يرن رنيناً لم أذعه بكلم من شدة شوقي لمعرفة نتيجتي المنتظرة.. نتيجتي التي سوف يتحدد مسار حياتي على ضوئها.

وبفضل الله تعالى جاءت حسب ما استحق.. فقد كانت نتيجة عالية.. كانت نتيجة تمكنني من الالتحاق في أي مجال أختاره.

لكنني اخترت مجالاً لا يغيث عن ذهن من عاش مثل موطني وحصل على نتيجة كنتيجة (نسبة عالية في تخصص مرغوب وأداء ممتاز تستحق مجالاً متميزاً)..

وفي وسط قرعني وفرحة الإقارب التي لا أستطيع وصفها بلمشي.. وجه إلى سؤال كثر فرحتي وشئت تفكرتي.. سؤال لم أتوقع أن تكون إجابته صاعقة على أسمع من حولي.. فقد سألني أهدم أي كلية توبين الالتحاق بها يا..؟؟

وما كان مني إلا أن أجبت وبكل ثقة.. كلية الشريعة والدراسات الإسلامية كما أود أن أبرع في تخصص أصول الفقه.. فاعطيت صوت عارض اختياري وتلاه صوت آخر.. وآخر.. لساناً كل هذه الاعتراضات؟؟ كان جواب هذا السؤال هو.. أن اختياري اختيار مختلف بالنسبة إليهم.. ووجدتني وحيدة أمام هذه الأصوات الكثيرة المعارضة.. التي حاولت أن تلتصني عن الاستمرار في الطريق الأمل للوفاء بعهدي القديم..

وما كانت حججه إلا أن هذا العالم الذي لطفته عالم مختلف.. عالم سيقتل أملاي.. عالم سيهدم آمالي.. عالم سيضيع مستقبلتي.. عالم.. وعالم.. و..

ولكن معارضتهم الشديدة لاختياري ولدت في داخلي شعوراً بعظيم ما اخترت.. ولو لم يكن كذلك لما وقف ضد هذا الحكم الهائل من المعارضات.. ما جعلني أصر على اختياري وأبحث فيه وفي معالته حتى أبرر وأبرر هذا الاختيار

لمن يلجأ الطالب لو أحس بظلم في درجاته؟

يؤمنون بجدية هذا القرار ما كانوا ليتعلموا مع الطلبة بهذه الطريقة. ويصرح العبارة الدكاترة ينتفرون إلى الطلبة تقرة استصغار وكل دكتور له ظهر قوي في الجامعة والدليل أن هناك دكاترة معروفون يسوء أخلاقهم ومعاملتهم ومع ذلك إلا أنهم لا زالوا باقين في الجامعة.. قلم نذهب ٢٢

موضوع طويل

وتوضح لنا الطالبة مريم العبدالله في كلية الآداب -مريم العبدالله رايها في قانون التظلم وتقول: إن موضوع التظلم طويل جدا وإجراءاته متعبة وتناخذ وقتا طويلا. ومع ذلك كله في النهاية لا يصل الطالب إلى ما يريد ولا يحقق مبتغاه.

وتضيف: لقد أخذت درجة سيئة في إحدى المواد وحاولت مناقشة الدكتور إلا أنه لم يساعدني. ولكنني لم أفكر قط في أن أخوض هذه التجربة وهي رفع تظلم على أحد الدكاترة وذلك لامتناعي بأنه لا يضمن حق الطالب كاملا إلا في حالات معينة.

وتحدثنا الطالبة إيمان الدعيج - كلية العلوم - عن موقف حدث لها بالندسة للدرجات فتقول: في إحدى المواد حصلت على تقدير سيئ جدا لم أتوقعه لأنني كنت أذكر جيدا في هذه المادة ولذلك ذهبت إلى الدكتور لمناقشته إلا أنني صدمت مما كان مكتوبا على باب مكتبه. حيث وضع ملاحظة كتب عليها «غير قابل للمساومة» وعندما استفسرت من زميلاتي قالوا لي: نعم لقد قال قبل الامتحان لن أرضى بأن تأتي طالبة وتناقشني عن الدرجة لأنني ما أن أقوم بوضع الدرجات على اللوحة إلا وقد أبدلتها بالكمبيوتر ولذا لن يفيدكم النقاش. وسالت نفسي: ألم يعلم هذا الدكتور بحق الطالب في السؤال والمناقشة عن درجاته ومعرفة أخطائه؟ وكثيرا ما أسمع عن دكاترة يخطئون في جمع الدرجات حيث قالت لي صديقتي إن أحد الدكاترة في الامتحان النهائي في الفصل السابق نسى أن يجمع درجة سؤال كامل وكان على هذا السؤال عشر درجات. ومن ثم نصحتني والدتي برفع تظلم على هذا الدكتور إلا أنني أعرف الكثير من القضاة ممن لم يرفع تظلم ولم يتوصل إلى نتيجة ترضيهم عوضا عن ذلك أن إجراءات القيام بالتظلم طويلة وتناخذ وقتا قد يصل إلى عدة شهور. ومع ذلك لا يحصل الطالب على حقه.

يضمن حق الطالب

ويؤكد الطالب محمد عادل البغلي - كلية العلوم - أن قرار التظلم قرار ناجح جدا لأنه وضع لحماية وضمان حق الطالب بالدرجة الأولى. ويضيف: كثيرا ما فُلمت من قبل الدكاترة في الدرجات إلا أنني لم أفعل شيئا حيال ذلك حتى أنني لا أناقش الدكتور كثيرا إلا في بعض الأحيان. وبالندسة لقرار التظلم يقول: لم أفكر أبدا برفع تظلم مع يميني بأنه فعلا يضمن حق الطالب. وشرى لنا الطالبة منى الملا - كلية العلوم - ماساتها وتقول: لم أكن أعلم موعد الامتحان النهائي فقدمت بسؤال إحدى زميلاتي فقالت لي الموعد إلا أنه اتضح ليس الوقت المحدد فقد أدى الطالبات الامتحان وأنا لم أعلم لأنني حسبته أنه في وقت لاحق على حد قول تلك الطالبة. ومع الأسف قام الدكتور برصد الدرجة النهائية للامتحان وكانت الدرجة ٢. لذا لم أستطع فعل شيء سوى معادته حتى أبين له خطئي لأنني أنا المذنبة. لكن بمساعدة درجاتي في أعمال السنة حيث كنت حاصلة على درجات مرتفعة جدا. لكنه لم يعطيني فرصة لتدبر موقفي ولم يحاول المساومة. رغم ذلك قررت في رفع تظلم لكنني عدلت عن رأيي وتركت درجتي كما هي واضطرت لإعادة المادة. وباختصار لا أعلم إن كان قرار التظلم يضمن حق الطالب. لكن على الأقل يساعد في إثبات أن الطالب بريء من تلك الدرجة وهو لا يستحقها بتاتا.

لم أقدم بعد

وتؤكد الطالبة شيماء اجبارة - كلية العلوم - بأنها لم تحصل بعد على درجة سيئة تضطر إلى رفع تظلم ولله الحمد. وتقول: رغم أنني لا أحصل دائما على درجات عالية إلا أنني أحصل على ما استحقه فإذا كان مستواي ممتازا أحصل على درجة امتياز وإذا كان جيدا أحصل على درجة جيد. ولكن حسب ما أسمع من الطالبات بأنه لا بد وأن يأتي مقر يدرسن فيه دكتور سيئ وظلم. وفي ذلك الحين لن أتأخر ولن أترجع عن رفع تظلم على الدكتور حتى أحصل على درجتي التي استحقها وذلك إن لم يلد النقاش معه. وأقول إن قرار التظلم يضمن حق الطالب ولا ما وضع. وهذا كله ينصب تحت مصلحة الطالب.



• م. الشايجي



• م. النابيسي

النفسي: قرار التظلم صائب ولكن لا نسري لمن نلجأ؟

الشايجي: لم أفكر قط برفع تظلم لأن لا جدوى من ذلك

الصفر: إنه قرار ممتاز إذا طبق بالشكل الصحيح والطلوب

بالسنة الثانية في الجامعة أي الكورس الثالث فلم أكن أعرف ما أفعل أنا وزميلاتي حيث وقفنا مذهولات. ومع من نقاشنا. لقد اختفى الدكتور وتوارى عن الأنظار تماما. طبعا. لماذا سبواجه الطلبة؟ لأن الخطأ من حيث إنه لا يشرح بطريقة جيدة حتى نستوعب المادة وهذا لأنه أول مرة يدرس تلك المادة. والطريف في الموقف أنني رأيت بعد الصدمة بسنة وقال لي: لقد كان الخطأ خطئي ولم يكن خطأ الطلبة لأنني لم أكن متمكنا من المادة جيدا. والآن من المتضرر من هذا كله وما يفيد لنا هذا القول والاعتذار. وعن قرار التظلم قالت: لم أسمع عن هذا القرار ولن أجربه. واعتقد أنه لم يؤخذ على محمل الجد من الطلبة لأن الدكاترة لو كانوا

الدعيج: وضع الدكتور على مكتبه ملاحظة «غير قابل للمساومة»!

البغلي: قرار التظلم ناجح جدا ويضمن حق الطالب بالدرجة الأولى

الملا: قرار يساعد على إثبات أن الطالب يستحق أفضل من تلك الدرجة



• حنان الحميد



• منى الملا



• شيماء اجبارة



• كثر الصفر

أجرت التحقيق: دلال عبد الله الوهيب

كثيرا ما يشعر الإنسان أنه مظلوم وأن هناك أحدا سلبه حقه لذا يلجأ إلى المصاحم ويقوم برفع قضية على الظالم. لكن في حياتنا الجامعية هناك قرارا وضع لضمان حق الطالب في الحصول على الدرجة التي يستحقها وهو قرار التظلم. إلا أن بعض الطلاب والطالبات الذين قابلناهم لهم رأي آخر فكانت هذه الآراء.

لم أعلم بوجوده

بداية التحقيق الطالبة ندى النفسي - كلية الآداب - فقالت: إنني كثيرا ما أتعرض للتظلم من قبل الدكاترة بالنسبة للدرجات إلا أنني لم أفعل شيئا حيال ذلك لأنني والثقة بأنني سأكون أنا المخطئة في النهاية من وجهة نظر الدكتور. في الحقيقة لم أكن أعلم بوجود قرار التظلم أو بإمكانية تطبيقه في الجامعة. وذكرت لنا رأيها عن قرار التظلم وقالت: إنه قرار صائب ومن المفترض أن يضمن حق الطالب. لكنني لا اعتقد أنه ناجح في جامعة الكويت لأن الدكتور دائما على حق في النهاية. ولو كان هذا القرار فعلا موجودا فأنني أجعل الإجراءات اللازمة لتنفيذه من حيث سريتها أو عدم وجود سرية وهل حقا يضمن حق الطالب في الدرجة أو لا. فالطلاب بشكل عام يخشون أن يتعرضوا لمواقف سلبية مع نفس الدكتور في المستقبل.

انصدمت من درجتي

كما ذكرت لنا طالبة قسم الإعلام م. الشايجي بأنها تتوقع أن تحصل على درجة عالية في تلك المادة إلا أنها انصدمت في النهاية بأن درجتها منخفضة. وتقول: حاولت أن أكنم الدكتور وأشرح له بأن هناك خطأ في الدرجة بحكم أن جميع درجاتها في الفصل ممتازة حتى الامتحان النهائي. إلا أنه أصر على رأيه ولم يغير الدرجة. وبالندسة لقرار التظلم قالت: لم أفكر قط برفع التظلم لمعرفتي بأن لا جدوى من ذلك. بالإضافة إلى أنني اعتقد بأنه ليس قرارا جيدا لأنه ليس دائما يضمن حق الطالب في النهاية.

لا يضمن حق الطالب كله

لؤكد الطالبة نور جاسم - كلية الآداب - بأن قرار التظلم لا يضمن حق الطالب كله وأن هذا القرار جيد إلى حد ما. وذلك ولما مرت به فقالت: كانت درجاتي عالية جدا في الفصل الدراسي. وكنت أشارك باستمرار حتى الامتحان النهائي كان سهلا لذا كنت متفينة بأنني سأحصل على درجة ممتازة. إلا أنني تقاجأت بالدرجة التي وضعها لي الدكتور حيث كانت درجة منخفضة جدا. وعلى الفور ذهبت لمكتبه ولم أجده وقالوا لي أنه لن يرجع وإن يناقش أحدنا على الدرجات. لذا نصحتني صديقتي برفع تظلم على الدكتور حتى يرد لي حقي. مع العلم أنه أعطي طالبات درجات لم يستحقنهن وإنما كانت لديهن (واسطة) أما أنا فلم يتوسط لي أحد. وفي نهاية الفصل الدراسي الذي بعده تغيرت الدرجة لكنها أيضا لم ترضني لأنني استحق أفضل منها.

قرار ممتاز

وتقول الطالبة كثر الصفر - قسم الإعلام - ففكرت برفع تظلم على دكتور أعطاني درجة لا استحقها لأنني تعبت جدا في الدراسة خاصة هذه المادة لأنها كانت مادة تخصص إلا أنني تراجعت في النهاية. وكنت أريد بمناقشة الدكتور لأنك من درجاتي ولكنه لم يكن موجودا. وتقول عن قرار التظلم إنه قرار ممتاز إذا طبق بالشكل الصحيح والطلوب ومع ذلك لا اعتقد أنه يضمن حق الطالبة كاملا.

لا يودي ولا يجيب!

ويقول لنا الطالب عدنان محمود ليل - كلية العلوم - حصلت على تقدير منخفض في مادة وقمت بمناقشة الدكتور لأنني لم أكن أعرف ما فعلته بالدرجة ليست درجتي واستحق أعلى منها إلا أنه لم يكرث لكلامي وذهب. ويضيف: بصراحة لم أفكر برفع تظلم لأنه «ماكو قاعدة». ولا أظن أنه يضمن حق الطالب دائما لذا فهو قرار «لا يودي ولا يجيب».

لم يؤخذ على محمل الجد

وتقول حنان الحميد الطالبة في كلية العلوم: إنني سبق وشعرت بالظلم من قبل الدكاترة لدرجة أنه في إحدى المواد كان هناك ٢٣ طالبا راسيا بينما فقط ناجحين وكانت مادة تخصص. ولأنني كنت

مجال حيوي آخر كالطب أو الهندسة أو غيرهما: إن هذه العلوم طلبها فرض كتابة على الأمة ولله الحمد وجد من يسد حاجة المسلمين في هذه المجالات ولكن أين القضاة الداعيات إلى الله يعلمهن وعلمهن؟! إنهن قليات جدا. فأتيتي لك يا أختي الغالية أجدى تميز وإبداع في هذا المجال..

● وأضاف هـ.ج.: عندما قرأت هذه القصة انتابني شعور قوي بالفخر لما رأيته من صمود وإصرار وقوة اقتناع في مواجهة تيارات المجتمع المظلمة لهذه طلبة العلم الشرعي. فشرعت برغبة قوية في تعزيز هذا الصمود وتعميق هذا الاقتناع في داخلي لأن هذا هو ما يحتاج إليه طلبة العلم الشرعي في رحلته لكسر كل ما يعترضه من عقبات ومشقات.

● وقال الطالب خ.ع.: أنا أؤيد ما قامت به هذه الطالبة. لأنني أنا طالب في كلية الشريعة وقد حدث معي كما حدث معها من ردة فعل من بعض الأقارب. لأن يا أخواني وأخواتي نظرة الناس أصبحت مادية وليست نظرة علمية أخوية (لأن من رحم ربي). ويقولون لمن يخرج من الكليات الأزلية (وخاصة الشريعة) ليس له مستقبل.. ليس له وظيفة جيدة.. هم

يريدون الطلاب أن يحضر ويدرس في الكلية فقط من أجل الوظيفة وليس من أجل أن يتعلم أو يزيد من علمه وفهمه.. ليس عيبا أو خطأ أن يؤمن الطالب مستقبله ووظيفته لكن المهم هو ألا يهمل الجانب العلمي.. وجميع الكليات والتخصصات في الجامعات إذا دخلها الإنسان ونوى أن يتعلمها ويقيم الناس بها بعد تخرجه فإن له أجرا عظيما عند الله سبحانه وتعالى. والعلم الشرعي الذي يدرس في كلية الشريعة علم فضيل وجليل. وقد وردت آيات قرآنية وأحاديث نبوية صحيحة تشجع على العلم وتدعو إليه.. وإن طالب العلم الشرعي له من الأجر والثواب ما الله به عليم..

ومن غير مبالغه فأننا أرى أن كلية الشريعة من أفضل الكليات لعدة أمور.. أولا لأنها سهلة ومبسطة لأن دين الإسلام سمح ويسير وغير معقد. ثانيا الجو في الكلية يختلف عن باقي الكليات. ثالثا الدكاترة طيبون وممتازون لدرجة كبيرة (هذا من باب الأغلب). رابعا الأجر والثواب الجزيل لطالب العلم الشرعي. خامسا الوظائف وفرص العمل متعددة ومتنوعة.

وأنا شخصيا أعرف بعض الأصدقاء من خارج كلية الشريعة ممن يأخذون بعض المواد الاختيارية عندما يحصلون على درجة الامتياز بكل سهولة ويسر ويثبون على أساتذة الشريعة أثناء عطرا وجميلا.. وكل ما ذكرته أنا ينطبق على باقي الكليات.. فإذا كانت نية الطالب هي رفع الجهل عن نفسه ومن ثم توصيل العلم إلى معلمه لغيره فإن لهذا الطالب أجرا وثوابا من الله سبحانه وتعالى سواء كان طبيبا أو مهندسا أو مدرسا.. إلخ.

وأحب أن أنوه أيضا وأبين لكم أنه ليس هناك علاقة بين الشريعة والإرهاب - لا مستقربا - فهناك أناس يظنون أن الذين يخرجون من كلية الشريعة إرهابيون درجة أولى!! وهم لا يعلمون أن دين الإسلام هو دين السماحة والسلام وليس ديناً يدعو إلى الإرهاب وقتل الناس. والتخريب ونشر الفساد في الأرض. بل هو بعكس ذلك كله. والحمد لله كلية الشريعة تدرس الطلبة الدين الصافي والنقي من الشوائب ومن غير غلو أو تعصب ولا تقصير أو تساهل.. فكمذا تضيق على أبنائنا ونتمتعهم من الالتحاق بكلية الشريعة؟! ولماذا نتهم من يتخرج من كلية الشريعة بأنه متعصب ومترم وأرهابي؟! ولماذا لا نشجع من يدرس في كلية الشريعة وتدعو أبنائنا للالتحاق بها؟!!

وأخيرا بعد كل ما قلته وبينته عن طبيعة كلية الشريعة والجو العام، ومناهجها البسيطة وأسائذتها الطيبين مع الطلبة.. فهل لنا الحق أن نعارض من يريد الالتحاق بهذه الكلية ونقف في طريقه؟! أو تقول له ليس لك مستقبل؟! سبحانه الله كل هذا بسبب النظرة الدنيوية البحتة.. وخشاما لشكر القائمين على هذه القصة.. وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين..

ذكرهم وأنشاهم. وما نشاهده اليوم في واقع الدنيا من الفكر ومناهج متحرقة غمما مشوه الجهد بالعلم الشرعي.

فأقول لهذه الطالبة وغيرها: عليكم واجب عظيم تجاه مجتمعكم وهو نشر العلم الشرعي عن طريق الدراسة في هذه الكلية والجد والاجتهاد فيها. بل ومواصلة الدراسات العليا والتدريس في الكلية مستقبلا.

كما أقول لكل من يعارض دخول هذه الكلية: انعاض دراسة شرع لله! انعاض دراسة كلام الله وكلام رسول الله! لا أظن مسلما يعارض ذلك. كما أنني أتصحب الطالبة ومن سلك مسلكها التحلي بالخلق القويم في طريق إقناع الآخرين للدخول في هذه الكلية. فإن الأسلوب الهادئ القانع البعيد عن الشجق والغفلة هو التكفيل بإذن الله بإقناع الناس بضرورة وأهمية الالتحاق بهذه الكلية المباركة.. والله أعلم.

● وأضاف الدكتور جهمان الحريش.. (قسم العقيدة والدعوة) الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله..

سعدت بهذا الظلم السبيل وهذه المهمة الواعدة. وأنا أشد على يد الطالبة أو الطالب الذي تكون أمامه خيارات كثيرة ويقدم برغبة وحرص لأن يطلب الشريعة ويطلب العلم للعلم حتى ينال الخير أو العودة في قوله صلى الله عليه وسلم «من يرد الله به خيرا يفقهه في الدين». فأقول إن ساءت مقالات المعارضين وأصوات المتبطين، فليهدك مقالة محمد صلى الله عليه وسلم. لأن اختيارك لهذا العلم هو خير الدنيا والآخرة. وحسنا قلت: «بأن المجال وحده لا يصنع التميز». بل أنا التي أصعب التميز لي ولجالي.. فكم من حامل للعلم والعمل منه براء. وكلم حامل للمقارن والقرآن يلعبه. لأنه لم يحي قلبه بهذا النور وإنما طلبه لدنيا يصيبها.. فسيري في مسيرة الخالدين وقافلة المبدعين يسبق الأئمة أو حنيفة ومالك والشافعي وأحمد بن حنبل وابن تيمية والغزالي والعز بن عبد السلام. وسينصت الدهر إلى أمثالك الذين يجمعون المهمة والصدق والطلب ويوجهونها بالتقوى والعمل.. العلم سيف حق ومسلك صدق وباب نجاة في الدنيا والآخرة: هو العصب المهدد ليس يثبو

تصيب به مقاتل من أردت وكثر لا تخاف عليه لصا

خفيف الحمل يوجد حيث كنت يزيد بكثرة الإنفاق منه وينقص إن به كفا شددت فلو نقت من حلواء طعما

لأثرت التعلم واجتهدت ● وقالت الطالبة ف.ي.: أنا أحس أختي الطالبة على روحها وشخصيتها

المميزة لأنها اختارت ما رأت نفسها فيه. وأنا شخصيا مررت بالتجربة نفسها حيث حصلت على معدل ٩٠ عند تخرجي وكان حلم الأهل الذين أصروا عليه هو كلية الهندسة. ولكن ومع الوقت وجدت نائي في كلية الشريعة ولله الحمد. ثم إن أهلي الآن في تمام الرضا عني بعدما لاحظوا التغير المطلوب والفرح في شكلي وملبسي. وأنا أعد هذا التخصص في هذه الكلية شخصيا نادرا نحن في أمس الحاجة إليه ولا معنى للحياة من دونه. ومن الخريب والمؤسف أن اللاتي اخترن هذه الكلية لهذا العام لا يتجاوز عديهن الخمسين طالبة وهذا يدل على أنه تخصص نادر يغفل عن أهميته الكثير.

● وقالت ف.أ.: أولا أبارك بحسارة أختي لقبولها في كلية الشريعة المباركة. لم أقول لها هنيئا لك ما ينتظرك من خير وفيد قد قال المصطفى «من يرد الله به خيرا يفقهه في الدين». كما أنني أختي على ما أعطاها الله من نعمة العلم لأن الناس في هذا الزمان أشد احتياجا إلى العلم من الطعام والشراب. كما أوضح لنا عارض اختنا الغالية أن كلية الشريعة لا تقتل الأحلام بل على العكس فكلية الشريعة محض علم دعوي واسع منه تتولد أحلام عشاق القلم الذين جعلوا على أكتافهم مسؤولية إصلاح المجتمع بالحكمة والموعظة الحسنة. وهذا نحن في حياتنا اليومية نحتاج إلى إرشادات العلماء ونصائحهم القيمة. وأقول لمن عارض أختي وكان يريد لها التميز في

تفعل عند اكتشافك لسر صديقك المدمن !!

خالد الشاهين: أحقر المدمن الذي لا يفكر في علاج نفسه

ماذا

عبد الله الأدينة: وسائل الإعلام لها دور في تشكيل نظرة المجتمع إلى مدمن المخدرات

كتبت فاطمة الناصر:

تعد مشكلة المخدرات أحد أخطر الأزمات التي تعاني منها المجتمعات العالمية المتقدمة منها والتامية، فأصبحت تستفحل بالشعوب شبيهم وشبابهم كائنات تطفئ الحبر في كؤوب الماء الذي لا يقوى على التنقية الذاتية نتيجة للتركيز هذا الحبر، ففقدني على كافة خواصه وسعته الصافية الشفافة الحية كحال من وطأت قدماء هذا العالم الرذيل، إلا أنه مع بداية العهد الماضي بدأت الأمم تتكشف بشكل جدي وحازم إلى هذه الظاهرة خاصة مع ازدياد نسبة المدمنين الماهرة سنويا إلى جانب ارتفاع نسبة الوفيات الناجمة من تعاطي هذه السموم، فأصبحت الدول تسعى على قدم وساق للتعرف على أسباب هذه المشكلة وجذورها والعوامل المؤدية لها من خلال الدراسات المتعددة حول هذه القضية والتي لقيت صدق عالميا وإقليميا ومحليا، وتعتبر الكويت من الدول التي استدركت - متأخرا - هذه المشكلة من خلال المؤشرات التي حصلت عليها من الجهات المختصة بهذا الموضوع ممثلة بوزارة الداخلية ووزارة الصحة واللجان العامة المسؤولة عن قضايا المخدرات وكذلك القطاعات الأعلى المهتمة برعاية هذه القضية، ومن هذا المنطلق عملت على توحيد تلك الجهود لتصب في تيار واحد وهو الحد من تفاقم هذه المشكلة إلى أن يتم القضاء عليها



● خالد الشاهين



● عبد الله الأدينة



● ناصر الشرقاوي

نسبيا، وبالفعل عملت على تقليص نسبة المدمنين بشكل ملحوظ مما ساهم في تكوين رأي عام ورؤية شعبية متعاونة ومتقبلة لفكرة مساعدة المدمن للخروج من تلك الهاوية، ولكن السؤال الذي يطرح نفسه هو هل يعتبر هذا التوجه الشعبي مجرّد شعارات وجيز على ورق؟ أم هو تفاعل حقيقي واقعي؟ ففي كثير من الأحيان يؤمن الإنسان بمبادئ ومثل إنسانية في غاية النبيل إلا أنه عندما يعيش واقعا يستدعي منه تطبيق هذه المبادئ تجده يتراجع أو يتسحب أو يتحفظ.

وعلى هذا الأساس عمدنا من خلال هذا التحقيق أن نجس نبض أكبر شريحة في المجتمع وهي الطلبة حول هذا الموضوع من خلال التعرف على تصوراتهم في حال اكتشافهم إيمان أحد أصدقائهم للقرين، من يكون سؤالاً افتراضيا إلا أنه قريب جدا من الحقيقة، وكانت هناك آراء متعددة حول هذا التساؤل من الطلاب والطالبات والأساتذة في جامعة الكويت وكانت لنا معهم هذه الوقفة:

في البداية التقينا الطالب مناف هاشم الموسوي من كلية الآداب - قسم إعلام الذي قال: اعتقد أن مدمن المخدرات ما هو إلا ضحية لعدة عوامل وأسباب أدت به في نهاية المطاف إلى الدخول في هذا العالم، والتي من أهمها التفكير الأسري ورفاق السوء، وهذا يولد لدى نوعا من الشفقة على حال هذه الفئة كونها ذليلة وأسير للخطر، ولكن من ناحية أخرى فإني أجد أن المدمن المتعاطي إنسان ذو إرادة قوية ولا بد من مساعدته للتخلص نهائيا من هذه الآفة دون الرجوع إليها، وأضاف قائلا: في حال اكتشافني أن صديقي مدمن سابق على المخدرات وتناكبت من تركه نهائيا لها لا اعتقد أن هناك أي مشكلة قد تؤثر على علاقتي به، بل على العكس سأتكلم صداقته كمدمن متعاطي لأمنحه من الرجوع إلى ذلك الطريق، ولكن من جهة أخرى اعتقد أنه لا بد من توعية المجتمع حول قضية المدمن المتعاطي وما يعاينيه من خلال نظرة المجتمع له، ومما لا شك فيه فإن وسائل الإعلام هي القليلة بتغيير هذه النظرة من خلال تسليط الضوء على الجوانب الإيجابية في حياته.

أكدت الطالبة ماجدة علي العطار في كلية الآداب - قسم اللغة الإنجليزية على تفكيرها التام لصداقة المدمن المتعاطي، وأنها في حال اكتشافها لسر صديقها المدمن ستحاول جاهدة الاستمرار في مساعدتها والتعاطف معها، حيث قالت: إن هذا الإنسان يعد ذا إرادة قوية جدا وتختلف عن إرادة الناس العاديين ذوي الإرادة الطبيعية والتي تكون معرضة بشكل أكبر للإدمان، فالإنسان بطبيعته ضعيف أمام نبيذ المجتمع وعلى هذا الأساس يجب أن تحتوي تلك المتعاطي حتى لا يقع في تلك الحفرة مرة أخرى، ومن جهة أخرى فإني أرى أن رفقاء السوء

والبدخ الزائد عن حده وقلة الوعي الديني هي من مسببات الوقوع في شرك الإدمان. من جهة أخرى التقينا بالطالبة نواف الراشد المتخصصة في علم النفس في كلية العلوم الاجتماعية التي قالت: تعدد العوامل الاجتماعية والنفسية في أغلب الأحيان من أهم أسباب الإدمان على المخدرات والمتعلقة بالتفكير الأسري والمشكلات الأسرية التي يمر بها المدمن، تتجلى العوامل الاقتصادية من خلال الأزمات المالية، ومن خلال البيئة المحيطة بي أشعر أنه تكونت لدي نظرة سلبية وإيجابية في الوقت ذاته عن هذا الإنسان، فعلى سبيل المثال في حال اكتشافني سر صديقي الذي سبق أن أدمنت على المخدرات وما عانت كذلك، سأتحفظ منها موقفا إيجابيا نوعا ما لما لها من إرادة قوية لا سيما وأنه ليس من السهل على الفرد أن يتخلص منها وكذلك لأنها قامت بمصارحتي في هذا الموضوع، ولكن الجانب السلبي في نظرتي لها يتمثل في مدى ثقلي للاستمرار في تلك الصداقة، حيث إنني اعتقد أن هذا الأمر لن يتم بشكل كبير وسأكون متحفظة بعض الشيء لأنه غير موثوق به من الدرجة الأولى، وأضافت قائلة: على الرغم من تضارب وجهات النظر حول هذا الموضوع إلا أنني أعتقد أنه لا بد من توعية أفراد المجتمع حول قضية التعاطي عن طريق المحاضرات والندوات والعيادات الخاصة التي تتميز بسريتها مما يتيح للمريض

مناف الموسوي: أتعلم صداقة المدمن المتعاطي لأمنحه من الرجوع إلى هذه المخدرات

مشاعل المسعوسي: لا بد من التعرف على الأسباب والدوافع التي جعلته يقدم على الإدمان

فرصة التعاطي بشكل أكثر فاعلية، فالدين أوصانا بالشر على البلاد، والتقينا بالطالبة عبد الله حسين البلوشي تخصص تاريخ الذي أكد على أن الفراغ، وقلة الوازع الديني هما السببان الرئيسيان لتعاطي المخدرات، كما بينت نظرتي لمدمن المخدرات بقوله: إنه إنسان عاطل ولم يجد ما يسليه إلا تلك الطريق المتعللة بالمتعاطي، إلا أنه في الوقت ذاته يعد ضحية لهذه الآفة، وأضاف قائلا: إذا كان صديقي مدمنا سابقا فلا يضر ذلك علاقتي به لا سيما وأنه ترك هذا (المسئلق)... أما إذا كان مستمرا في مسلكه لهذا الطريق فسأبتعد عنه مع محاولتي مساعدته، كما أكد البلوشي على تقبله لصداقة المدمن المتعاطي كونه أبتعد عن الإدمان نتيجة للعزيمة القوية، وأن كل إنسان معرض للخطأ ولكن الأهم من ذلك



● مناف الموسوي



● عبد الله الأدينة

إصلاحه لهذا الخطأ، وأتجه حديثه مع اتفاق قائلا: إن وسائل الإعلام غير مقصرة بتاتا في هذا الموضوع خاصة ما تراء من برامج مخصصة عن الإدمان وبالتالي العلوم الاجتماعية التي قالت: تعدد العوامل الاجتماعية والنفسية في أغلب الأحيان من أهم أسباب الإدمان على المخدرات والمتعلقة بالتفكير الأسري والمشكلات الأسرية التي يمر بها المدمن، تتجلى العوامل الاقتصادية من خلال الأزمات المالية، ومن خلال البيئة المحيطة بي أشعر أنه تكونت لدي نظرة سلبية وإيجابية في الوقت ذاته عن هذا الإنسان، فعلى سبيل المثال في حال اكتشافني سر صديقي الذي سبق أن أدمنت على المخدرات وما عانت كذلك، سأتحفظ منها موقفا إيجابيا نوعا ما لما لها من إرادة قوية لا سيما وأنه ليس من السهل على الفرد أن يتخلص منها وكذلك لأنها قامت بمصارحتي في هذا الموضوع، ولكن الجانب السلبي في نظرتي لها يتمثل في مدى ثقلي للاستمرار في تلك الصداقة، حيث إنني اعتقد أن هذا الأمر لن يتم بشكل كبير وسأكون متحفظة بعض الشيء لأنه غير موثوق به من الدرجة الأولى، وأضافت قائلة: على الرغم من تضارب وجهات النظر حول هذا الموضوع إلا أنني أعتقد أنه لا بد من توعية أفراد المجتمع حول قضية التعاطي عن طريق المحاضرات والندوات والعيادات الخاصة التي تتميز بسريتها مما يتيح للمريض

مناف الموسوي: أتعلم صداقة المدمن المتعاطي لأمنحه من الرجوع إلى هذه المخدرات

مشاعل المسعوسي: لا بد من التعرف على الأسباب والدوافع التي جعلته يقدم على الإدمان

المرض كأي مريض آخر، وأوضح من جانبه الأسباب التي قد تدفع الطلبة إلى الإدمان قائلا: إن رفقة السوء وعدم اهتمام الأسرة، وكذلك ما تعرضه وسائل الإعلام يؤدي بالفرد إلى الوقوع في شرك الإدمان على المخدرات، كما أنني لا أعتقد أنه في حال معرفتي لسر صديقي المدمن لن ذلك سيؤثر على صداقتي، بل سأقوم بتشجيعه على الابتعاد عن هذا الطريق، فأله سبحانه وتعالى - غفر الذنوب، فليكن بنا نحن البشر؟ وعلى هذا الأساس فإن أمانع أبدا في صداقة المتعاطي خاصة وأنه أبتعد عن هذه الآفة ولكن لا بد من توعية المواطنين كافة على تفهم هذا المدمن المتعاطي وتوضيح نتائج نبيذ المجتمع خاصة أنه في حال إحساسه بتطور المجتمع منه سيؤدي به ذلك إلى التعاطي مرة أخرى.

أشارت الطالبة مشاعل مسعوس في كلية الآداب إلى أن المدمن له أسبابه في الاتجاه إلى تعاطي هذه السموم، وأنها رفقة السوء التي لها أثر كبير ومباشر في هذه العملية إلى جانب غياب الأسرة عن الأبناء وعدم شغل وقت الفراغ فيما هو مفيد، وأضافت المسعوسي: (إنني لا أحمل أي نظرة سلبية أو سبئية عن مدمن المخدرات لأنه يعتبر ضحية ظروف اجتماعية ونفسية وهذا بالتالي سيجعلني لا اتخذ أي موقف سلبي تجاه صديقي التي قد كشفت لي عن سر تعاطيها للمخدرات، ولكن في الوقت ذاته يجب أن أكون حذرة لكي لا أتحرف معها في اختيار نفسه، وبما أنها متعاطية فلا بد من التعرف على الأسباب



● ماجدة العطار

والدوافع التي جعلتها تقدم على مثل هذا الأمر المريع حتى استلغيد منها ومن تجربتها وتكون لدى خبرة في هذا الأمر، كما يجب علينا تقبل المتعاطين من هذه الآفة، حيث إن كل ما سواه به يعد في النهاية غملة لا يكونون السبب الرئيسي فيها وإنما نتيجة تعرضهم لضغوط عدة، وأيضا حتى لا يشعرون أنهم منبوذون من قبل المجتمع، وهذا بالتالي سيساعدهم في حياتهم العملية لخواصية المجتمع ورجوعهم إلى حياتهم الطبيعية، وتستطيع تصديق ذلك من خلال الجمعيات المعنية بتوعية الأسرة والطبقة في جميع المراحل الدراسية حول هذه القضية وبيان مساوئها والتعريف التي يمر بها هذا المدمن.

من جهة أخرى أشار عبد الله الأدينة الطالب في كلية الآداب - قسم الإعلام أنه في حال علمه إيمان صديقه على المخدرات فيستوجب منه ذلك مساعدة هذا الصديق للتخلص من هذه الآفة الخطيرة ومحاولة إبعاده عن هذا الطريق من خلال توعية أواصر صداقتي به والتذكير المستمر له بالله - سبحانه وتعالى - كي لا يفكر في الرجوع أبدا إلى ذلك الطريق، ويكتفي بالتوبة وإصلاح نفسه ونائه حتى يكون قوة لغيره، وقال الأدينة: إن المدمن المتعاطي لا يختلف عن أي شخص عادي سوى أنه كانت لديه مشكلة معينة تخلص منها ولله الحمد، وبالتالي لا أحد مانعا من صداقة ذلك المتعاطي، واعتقد أن من وطأت قدماء ذلك الطريق يعتبر إنسانا ضعيف الإرادة وعانى من مشاكل معينة جعلته يلجأ إلى أسهل الطرق وهي السنيان من خلال تعاطي المخدرات، وبالتالي يعد عاملا مهما من العوامل المؤدية إلى الإدمان... إلى جانب قلة الإيمان والصحة السيئة، كما اعتقد أن وسائل الإعلام لها دور كبير في تشكيل نظرة المجتمع حول المدمن، وعلى هذا الأساس فلا بد من هذه الوسائل أن تركز ليس فقط على المدمن وإنما أيضا على المتعاطي الذي يحتاج إلى مساعدة أفراد المجتمع له حتى لا يضعف ويرجع لما كان عليه من خلال الحملات التوعوية والإرشادية.

والتقينا بالطالبة الاء عدنان عبد الحميد من كلية الآداب التي قالت: إن المدمن هو إنسان وقع ضحية المجتمع ومن حوله نتيجة لعدم وجود وعي كاف من قبل المجتمع حول قضية، كما أن هناك عدة أسباب جعلته يقدم على مثل هذه الخطيئة منها عدم ميالة الأهل وقلة الوعي الديني والثقافي، وعلى هذا الأساس فمن واجبي كصديقة لهذه الخدمة أن أساعدهم وألق إلى جانبها ولا أتخلي عن صداقتها خاصة إذا تناكبت من تعاطيها، ومن واجبي أن أحاول التحدث مع الأصدقاء والأهل والدخول في نقاشات حول هذا الموضوع من أجل تغيير نظرتهم التي قد تكون في غير محلها تجاه هذه القضية، وأخيرا اعتقد أن وسائل الإعلام تلعب عليها مسؤولية هذا الأمر لما له من تأثير حيوي على الجماهير المختلفة.

قال الطالب خالد يوسف خالد الشاهين من كلية الآداب - قسم الإعلام: إن مدمن المخدرات يعد نتاج عدة عوامل منها رفقاء السوء والفراغ، وبالتالي فإني أجد ضعيف الإرادة والشخصية في الوقت ذاته، وبالنسبة لي فإني أحتقر المدمن الذي يصير على فعله وهو يعلم مضاره ولكن في حال كان هذا الشخص صديقا لي فإني لن أقف مكتوف اليدين بل سأعده إلى المعالجة للتخلص من هذه السموم وبمجرد ما يتخلص منها سأقبل صديقه لأنه تغلب على ضعفه ومرضه واستطاع أن يخرج من تلك الورطة، من جانب آخر ذكر الشاهين أنه لا بد من



● مشاعل المسعوسي



● توفى الرائد

تخصيص برامج تلفزيونية لمساعدة المدمن المتعاطي. من جهة أخرى أكد د. عويد المشعان استاذ علم النفس في كلية العلوم الاجتماعية ورئيس اللجنة الوطنية لمكافحة المخدرات أن قضية الإدمان هي قضية بالغة الخطورة، وتحتاج إلى اهتمام وتسليط الضوء عليها لأن الكثير من الناس عازلوا لا يتقهمون طبيعة هذا الإنسان، فالمدمن مريض وليس جاني، والدليل على ذلك أن أغلب تجار المخدرات لا يتعاطونها لأنهم يدركون أنه مرض مضر بالإنسان، وعلى هذا الأساس يستغلون بعض النفوس من أجل الترويج للآلة السوء، وعادة السبب وراء ذلك للة الوازع الديني ورفقاء السوء أو البدخ الزائد والتفكير الأسري، ويصفني أستاذنا في الجامعة بأنه في حال اكتشافني لإدمان أحد الطلبة الذين أقوم بتدريسهم بالطبع سأساعده ولن يؤثر ذلك على علاقتي به كمدرس.

من جهة أخرى أكد د. علي الشهاب استلا في كلية التربية أن موضوع الإدمان له نظرتان أولاهما النظرة العامة، وهي التي شكلت في أذهان الناس، وهو الخوف من هذه القضية نتيجة لما تعرضه وسائل الإعلام من برامج تدعو هذا الخوف لدى الأسر على صغارها وعكازها لا سيما ما تقوم به الصحف من نشر تلك الحوادث المتعلقة بوقاة المدمنين نتيجة لهذه الآفة، وأيضا انتشار هذه القضية ما بين طلبة المدارس مما جعل الأمر يزداد سوءا، ومن جهة أخرى هناك نظرة أخرى والمفترض الأخذ بها على اعتبار أن هذه الظاهرة مرض وتظاهرة اجتماعية تحتاج إلى التعرف على أسبابها الضرورية وإشكالاتها ودرجاتها حتى يستطيع أولياء الأمور التعرف على حالة المدمن وعلاجه كخطوة أولى، ولكن قبل ذلك كله لا بد أن ننهي الصور الواقعي وهو الاهتمام بالتربية الاجتماعية لتقوية الروابط الأسرية من خلال طاعة الله وحب الوطن وربط كل ذلك من أجل تكوين إنسان صالح.

وأضاف د. الشهاب أن قضية المدمن المتعاطي تراعاها العديد من المنظمات واللجان... كالمندم للجهول، ويشترك الخبير، ولكن من الواجب علينا أن نضع أيدينا في أيدي هؤلاء لأن لهم تجربة حية عند مرض هؤلاء المدمنين والضعف ومشاكلهم والتي يرجع أصلها إلى عدة قضايا منها الطلاق والذي لا يكون فقط انفصال الرجل والمرأة وإنما هناك طلاق المشاعر والإرادة.

أكد د. الشهاب على التفرقة التفاضلية ودعم المتعاطي إلى جانب النظرة التقديرية لأنه صاحب إنجاز كاصحاب الإنجاز العلمي والفني... أما إنجاز فهو التغلب على نفسه الشريرة، ومن أجل هذا لا بد من تقديره وعليه الغفران، قرب الصبار هو الغفار وهو رب العزة والمكفما هو الحال بنا نحن البشر؟

ظاهرة السرقات بالحرم الجامعي... لماذا؟

على مقتنياتهم وعدم حمل مبالغ كبيرة من
المال.

ويقول دكتور علم النفس عويد المشعان إنه لم يتعرض للسرقة ولكن سماع هذا الأمر يؤدي للاستغراب كوننا في حرم جامعي محترم ولابد أن يحترم من قبل الآخرين ويقول بان ظاهرة السرقة تعتبر اعتداء على الثقافة وعلى العطاء فاسارقون هم أناس منحرفون لا يحترمون العلم ولا العلماء وهم أشخاص هامشون.

كما أضاف الدكتور المشعان أن هناك أسبابا متنوعة ومتداخلة تؤدي للسرقة لها نفسية واجتماعية واقتصادية وربما اقتصادية وهذا يعني أن بعض الأشخاص ليسوا بحاجة ليريدون الانضمام من الآخرين وذلك للعيش بشكل باخلي لديهم بأنهم لم يصنوا لهذه الجامعة كما أنه أشار أن بعض السارقين يريدون إثارة نوع من التلبلة وعدم الاستقرار في البلد فيقومون بسرقات وتكسير وربما قد يكونون بحاجة لمبالغ معينة ولكن يتضح من خلال ما نسمع من أشخاص سرقوا بأن السرقات بسيطة لذا قد يكون لها جانب انتقامي أكثر من الحاجة وهناك أزمات نفسية واضطراب سلوكية فيقالون أن سرقوا ما يتقاضى بهذه السرقات.

ويعتقد الدكتور المشعان باعتبارهم أن طلبة الجامعة هم النخبة المتقدمة من المجتمع فيحاول الآخرون سرقة تفهمهم لأن يكون هناك نزعة انتقامية وربما بعض طلبة الجامعة عندهم قدرة مادية لكن الاستعداد يكون انتقاسي كون طلبة الجامعة يعتقد عليهم الأمل المستقبلي فهم صناع الداء وأهل الحل.

تأسد الدكتور الشعلان أن من أهم الأشياء التي تحد من انتشار هذه الظاهرة هي ارتفاع الوعي والإرشادات عبر أجهزة الإعلام المتنوعة بالإضافة إلى وجود نوع من الردع حسب القوانين لأنه يمكن أن يمينه السارق الأب إذا لم تطبق عليه العقوبات كما أنه أكد على أهمية مشاركة وزارة الداخلية في الحد من السرقة وذلك عن طريق وضع دوريات على الرغم من أن دخول الدوريات بالمرام الجامعي أمر ممنوع لكن لابد من وجود مراقبة مكثفة ويضيف أن من يسرق يجب أن يعاقب عقاباً صارماً ليكون عبرة لغيره حيث أن لتسليم يمثل هذه القضية يؤدي للتعادي وأن الذين يسرقون من طلبة الجامعة

كما أشار الدكتور الشماش إلى عدم ترك للسيارة مفتوحة وعدم ترك أشياء معينة واضحة حتى لا يتعمد الآخرين سرقتها. وطالب بحضور الدراسة العلمية لهذه الظواهر وإثبات وجدان نوع من السرقة يجب أن لا تقف أمامها ولا تهاجم عليها هؤلاء المتألمين ولابد من إحصاءهم من السويكات غير الحضارية والذي بالتالي يؤدي إلى تعزيزها بالجامعة وهذا الأمر مشرط بالحرم الجامعي بالإضافة إلى تكثيف دور الروابط الطلابية وإقامة ندوات ومحاضرات والإشارة إلى هذه القضية بشكل غير مباشر والتحذير منها بكونها تسمى «لسمعة الحرم الجامعي من قبل الناس غير مباليين وأكد على ضرورة وجود خلافات نقاشية واستقطاب محاضرين مناقشة مثل هذه الأوضاع ضمن فضاء نورق هذه الظواهر قطيعاً فهي تسمى «إلى كل من الجامعة»



● **ميا العاصي**



● حنا قريش

● **هبة كمشار**

أحررت التحقيق الطالبة أسماء كمشان:

إن ظاهرة السرقة تعتبر ظاهرة سيئة جدا ونلاحظ انتشارها في كل مكان وخصوصا في الحرم الجامعي، وبالطبع هذا الشيء يعود إلى طبيعة الفرد والبيئة التي يربى فيها كما أنها تعود لأضرار اجتماعية ونفسية وتقص مادي يعاني منه الفرد، وينقص الوقت فإن من يسرق من الطلبة الجامعيين لا يستحق أن يكون طالبا جامعا، فالطلبة الجامعيون يعتبرون النخبة، وعلينا جميعا أن نتكاتف ونتعاون من أجل أن نحد من انتشار هذه الظاهرة، وإحدى وجهة نظر الطلاب والطالبات في هذا الموضوع قلنا بسؤالهم هل تعرضتم للسرقة أو ساعدتم عن حوادث للسرقة في الحرم الجامعي؟ وما الأسباب والدوافع التي تقود الفرد إلى السرقة؟ ولماذا يستهدف هؤلاء السارقون طلبة الجامعة؟ وما الإساءة التي تحدث من انتشار هذه الظاهرة؟ والكم وقائع التحقيق:

في البداية التقينا بالطالب عفيف الصايغ من كلية العلوم الأثرية وقال إنه لم يتعرض لحادث سرقة في الحرم الجامعي، ولكن زميله من كلية الهندسة تعرض لسرقة هاتفه المحمول في الكافيتريا، وبعثه فز من أكثر الأسباب والدوافع التي تسبب ذلك هو الحرمان، حيث أن بعض الأشخاص معرومون من الحصول على أشياء معينة، فهم يشبهون هذه التزعة من طريق السرقة، كما أن هناك أسبابا عذوائية وانتقامية بنفس الوقت، وأشار الصايغ أن هذه الظاهرة سببها الرئيسي هو ضعف الوازع الديني عند الفرد كما أضاف أن كلية الجامعة كونهم مشغولين معظم الوقت في أمور الدراسة ولساعات طويلة في اليوم، لذلك هم المستهدفون للسرقة، كما أنه يناشد الطلبة بالانتباه وحفظ مقتنياتهم الثمينة وعدم تركها الانشغال بها.

سبباً لاشعورية تدفع المارق للسرقة

تقول طالبة هيه كعاش من كلية العلوم الاجتماعية بأنها تعرضت للسرقة لأنها من أهم الأسباب التي تلود الفرد للسرقة هي الحاجة وتقصير الأهل وعدم شعاب رغبة ابنائهم من الناحية المادية، كما أنها أضافت أنه من الممكن أن تكون هناك أسباب لاشعورية تدفع الفرد للسرقة على الرغم من توفر جميع احتياجاته، لأنه يستخدم أسلوب السرقة للانتقام كسلوك لاشعوري، وذلك سكون تلحق أو لفترة بتخصيمته التي قد يكون محرومة من الرعاية، كما أشارت إلى إشعال أي كيون الطلبة يتواجدون داخل الحرم كجاسعي لفترة طويلة من الوقت لا قل عن ست ساعات، فمن أهم مقبضاتهم المتهددة للسرقة هي النقود والوثايات، أفادت بان المارق لا يستطيع أن يطق الحرم الجامعي ولا يستطيع أن يتصل عليه لقب طالب جامعي كونه وصل مراحل متقدمة من التعليم، لأنه لم يهذب اتة ولم يقوم سلوكه، فإذا اكتشفت حالة سرقة وكان السبب فيها أحد طلبة الجامعة، فطهليه تطبيق العقوبات عليه

نقد بالفضل من الفصل الدراسي

زيادة الوعي بين الطلبة

ويشير الطالب فواز المطيري من كلية
آداب يانغ لم يتعرض لحادث سرقة كما
أنه اضاف ان الأسباب التي تؤدي للسرقة
هي ان يكون الشخص محتاجا وبالعالي
من نقى او اضطرابات نفسية، بالإضافة
و رغبته في الانتقام من شخص معين

د. المشعان: هناك أسباب نفسية واجتماعية واقتصادية وربما انتقامية!
القلاف: دوافع اللجوء للسرقة هو عجز الأهل لتوفير بعض الاحتياجات الكمالية الاحتياجات
العجمى: أكثر الدوافع سوء التربية والنقص المادي والحاجة

العلوم الاجتماعية تخصص علوم
سياسة يقول انه تعرف للسرقة من قبل

وضع عقوبات للسارقين

أما الطالب فالح العجمي من كلية العلوم الاجتماعية تخصص علوم سياسية (ماجستير إدارة أعمال) يقول إنه لم يتعرض للسرقَة ولكنه سمع عنها ويعتقد من أكثر الدوافع التي تؤدي للسرقَة هي سوء تربية الفرد وضعف الوازع الديني بالإضافة إلى اضطرابات وأمراض نفسية يعاني منها الفرد كما أن مسألة النقص المادي والحاجة هي من أكثر الأمور التي تقود لانتشار مثل هذه الظاهرة، ويشير العجمي أن إشغال طلبة الجامعة في دراستهم وعدم حفاظهم على مقتنياتهم المادية والشخصية وتركها عرضة للسرقَة يؤدي لسهولة السرقَة ويضيف أنه يجب على طلاب الجامعة الحرص على ممتلكاتهم وزيادة الوعي والإشاد بين الطلبة ووضع عقوبات لنزك هذا السلوك المنحط.

نضيف الطلبة ابشام عبد النبي من
فئة العلوم الاجتماعية بأنها قد تعرضت
لسرقة وسعت عنها أيضا وباعتقادها أن
هناك دوافع كثيرة تكون الفرد للسرقة ومنها
لمطالبة وأمراض نفسية مثل الاكتئاب
والإضافة إلى قلة المال الأسري وكذلك
نخص بالذم عمال التفاتة بالجامعة فهم
يحتربون أكثر الأشخاص قياما بهذا
سلوك وتقول بأنها لا تعلم لماذا يتسهدف
اسراقون طلبة الجامعة بالذات كما أنها
تطالب الجامعة بعمل خطوات وبرامج
وعوية كما أنها تشير إلى أهمية عرض

كما أشار استشاري أن طلبة الجامعة أحيانا يكونون غير حريصين على طقباتهم مما يسهل على السارقين استهدافهم في السرقة كما أنه يظن بأن قوة الوازع الديني والحفاظة والحرص على الممتلكات الشخصية بالإضافة إلى القناعة المادية قد تعود إلى الحد من انتشار ظاهرة السرقة.

تشدید الأمن الداخلي

تشير الطالبة حنان فيصل من كلية الآداب أنها لم تتعرض لأي حادث سرقة لكنها سمعت عنها كذا، فعنك الكلد من

السبعي: ضعف الوازع الديني
وقلة المراقبة الذاتية

عرض مشكلة السرقة في
اله سائل الإعلامية

تضيف الطالبة ابتسام عبد النبي من كلية العلوم الاجتماعية بأنها قد تعرضت لسرقة وسمعت عنها أيضا وباعتقادها أن هناك مواقع كثير تكون القرب للسرقة ومنها لمطالعة وأمرها نسيبة مثل الكلاب بالإضافة إلى قلة الدخل الأسري وكذلك يخص بالذرة عمل النقل في الجامعة فيهم يعتبرون أكثر الأشخاص قياما بهذا السلوك وتقول بأنها لا تعلم ماذا يتسبب في سرقة هؤلاء الجامعة بالذات كما أنها تطالب الجامعة بعمل ندوات وبرامج توعوية كما أنها تشير إلى أهمية عرض

ميلاتها تعرضن لسرقة هواتفهم المحمولة
وتقول باعتبارها أن هذا الأمر يعود على
تربية الفرد نفسه وأخلاقه والبيئة التي
تزرع فيها وأضاللت أن هناك أسباب
تفصل مادي يعني منها الفرد كما أن كون
عقب الجامعة يعيشون يترف ورفاهية
وليسهم كل ما يريدون خصوصا
لنجاحه المادية، فهذا ما يجعلهم هدفا
لسرقة وإيرابها أنه لابد أن يكون هناك
أناون لمراقبة هؤلاء السارقين وذلك من
قبل الجامعة كما أنها ناشدت بشدود
الأمن.

أما الطالب سلطان السمعاني من كلية

الصايغ: الدوافع هي الحرمان فيشبعون هذه النزعة بالسرقه

كمشاد: تقصير الأهل والحاجة وعدم إشباع رغبة أبناؤهم ماديا

المطيري: السارق محتاج أو يعاني من نقص أو اضطرابات نفسية

**العاصي: قلة التمسك بالدين
وانعدام الأخلاق أهم الأسباب**



● د. محمد المشعان



● مشاري السكفاني



● قاله المومنين



● قواز الطيبري



● عقيل الصايم



● سلطان المسيحي

صالون تجميل في الجامعة!!

العقيدة، تدرون بعد قبل لاذاك السيوم وأنا بالكلية بغيت أروح اغسسل إيدي من إغبرة الكراسي، وصلت عند باب عليه باظفة بفكر تقعد لازم أول شيل طن غبار من على الكرسي، المهم والأشوف أمة محمدا داخل!! مكتوب عليها «دورة مسياه للنساء»، دزيت الباب وشيت، من البافطة والأكل شي «مضبوط وأنا شالساقة؟» أخاف أنا غطانة بالمكان!! طلعت وتاكنت داخل؟ شتو يعرضون الفلام داخل دورة المسياه مو غطانة زين شالساقة؟ ليش كل هالزيميلات وأنا ماري؟ والأبوزوعون شي بيلاش؟

المخاسل والمنظرة المهم، ربيت نشيت وفريت اشوي من الجموع الغفيرة التي محتشدة جدام تعدل لفتها! والثانية عشان استكشف الموضوع بنفسي، والأشوف الزميلة الأولى لاهية إيدها بجنتلها وكل اشوي تطلع غلب تشأكد أن الكحل اللي على عينيها ما ساج! والذاتة حاطة أعرف يس اشلون قدرت تدخلهم كلهم أصباغ وفرش منها وتصفهم جدامها (أمووووووت واللي وراهم تسرح شعرها وتتأكد أن في جنتلها!) والزميلة التي تعدل حزامها وفلانته الكويت حر ورطوبة وغبار ومطر كله مع الرطوبة والشباب ما عفسوه لها (لا

تستخربون في طبعها أنا شيت ليش داشسه أهني أصلا وقعدت بعض، ربي لك الحمد والشكر)، وهلم جرا، صح الله يعيبيين التي بيون يغلسون إيديهم! انتمش على الزميلات العزيزات وأقول بقلبي، ويتشرفون بالوفقه جدام وحده من المخاسل المصونة لازم يطرئون ٣ ساعات لما يوصلهم الدور من دورة المياه وفي بعد ما شيعت من الطماشة، وخشفت كل أنواع الأنشطة التجميلية، طلعت تلتذ واحد منهم عشان تتعدل بالي اقتراحين حلوين صغار يا ليت لو إدارة الجامعة الفوقية إيديهم «إلى صالون تجميل للنساء»، ويمكن البافطة العظيمة على الباب تشغير «دورة مسياه داخل الصالون ويرزونها عند الباب، ويجدي قدر جدا يشلون وحده من المخاسل التي الاقتراح الثاني، التي ما استبعدتني راح اتعرض لحصوله الخيال من نفس أيدنا على راحتنا، أما اللي راح يسبب أزمة في الجامعة ممكن تتطور إلى اضطراب شامل للطالبات، فهو... له بعد، ولا يهينكم يا إدارة الجامعة شمسيلوا المنظره الموجودة في كل دورة مياه بكل بساطة.

ليز ليز

راعي الجيب ود. أبو سيجار

قاعدين يسولفون سواك بطاليه ولم يراعوا الطلبة التي واقفين بره (هل نحن طوفه ميميله أم مانا؟) وقال مرة أخرى الصبر مفتاح الفرج فوقك في الممر وتحدث إلى بعض الطلبة وسالهم: «مؤهلون التي داخل المكتب؟»

أحد الطلبة: شوف نصهم بصبر ونله ونصهم يعرفون الدكتور يعني واسطة.

● راعي الجيب: يعني متى يطلعون؟
- الطالب: ما أدري والله أنا أمس كنت موجود وما دخلت لأن الطلبة التي داخل المكتب الحي أهم

نفسهم التي كانوا أمس موجودين وماكلونا ندخل.

● راعي الجيب: يعني شايين بالمكتب؟

● الطالب: كل شي جائز انتهى الحوار وأصبحت الساعة ٤

لعمل راعي الجيب من الانتظار وقال (أبي باجر بكراحتي وأكلم د. بوسيجار

أحسن لي) فخرج من الكلية وذهب إلى المنزل، أصبح في اليوم التالي يوم

الاثنين الساعة ١١ إلى الخالية لأنه يعلم أن د. بوسيجار موجود

بالمكتب في هذا الوقت. وصل إلى المكتب طبعاً رأى نفس الطلبة التي أمس طبعاً وقف راعي ملو من

الانتظار فدخلت طالبة الجيب وهو يتحلم كالعامة، أصبحت الساعة ٢ تم ٣.

جربة إلى د. بوسيجار إليكم الحوار:

الطالبة: السلام عليكم دكتور (وهي مبتسمة طبعاً عشان يعطيها وبه الدكتور

● د. بوسيجار: نعم؟
- الطالبة: دكتور ممكن ادخل؟

● د. بوسيجار: لا
..... الطالبة: عفيع دكتور صالري جيم ساعة بره انظر ابي اكلمك

بخصوص قاطعها، د. بوسيجار: مو الناس اليوم الاثنين وأنا امزّل

الدرجات من السبت ليش باين؟
..... الطالبة: عفيع دكتور

قاطعها، د. بوسيجار: إذا دخل أي طالب من التي بره أو انتي راح

انزل درجاتك..... الطالبة: عفيع دكتور أنا محتاجة درجات

د. بوسيجار: شمسج؟
الطالبة: دكتور أخاف أؤلك وانزل درجتني

د. بوسيجار: لا راح أرفعك قولي شمسج؟
الطالبة: فلاتة

د. بوسيجار: فلاتة شلو؟
الطالبة: فلاتة الفلاني دخلت الطلبة لترى النتيجة

د. بوسيجار: يالته طعي بره انتي راح تاخذن أف
..... الطالبة: ليش دكتور؟ أنا ماسويت شي عشان

د. بوسيجار: طعي بره
الطالبة: دخلت عشان تشأكد إذا غير الدرجة ولا لا. وكانت النتيجة

أن نزل درجتنا من فوق د. بوسيجار وقال للطلبة التي قاعدين معاه بالمكتب: أنا شسوي د إلى

بهاشكال؟
ثم وقف وفتح الباب ودن الطلبة وقالها بالله بره

هني انصدموا كل الطلبة التي واقفين بره وسالوا الطالبة

شساليه وقاللتهم اشصار داخل وهي شوي وتبجي كل الطلبة

عصنوا جان يسمعون صوت باب يتقل راح راعي الجيب يذاك

حاول فتح باب مكتب د. بوسيجار ولماظفول، يعني تقرة مايبني

طبعه يبدشون جان يقول راعي الجيب حق الطلبة التي واقفين: لا

يكون أنا اطر منه درجات خشروخ البيت بكراحتنا ولا انهبدل روحنا

مع دكتور نفس هذا (محد أشكال غيرك يا د. بوسيجار).

شيومة

مع انتهاء الامتحانات والحمد لله ذهب راعي الجيب إلى الجامعة لمعرفة آخر أخبار الجامعة الصند نتائج الامتحانات والعبادة باله. طبعاً راعي الجيب مو متعود بروح الجامعة ويسال عن الدرجات لأنه بكلية العلوم وهو يدري أن الدكتور ما يرفعونه حتى ريع درجة لذلك ما يتعب روحه ويروح ولا يعور رأسه مع الدكتور فهو يشوف النتائج بالنسبة. ولكن في هذا الكورس كان مضطر لأن يروح الجامعة لأنه ماخذ مادة اختياري (علم الاجتماع) ومادة

التراسي (ت. حضارة). ما أطول عليكم شوقوا أو سمعوا وتخلوا

الأحداث التي صارت معاه في هذا الأسبوع. خرج راعي الجيب من المنزل

وركب سيارته الجيب (بما أنه ما يصير اسوي دعابة فمارح أقول شتو الجيب)

شغل السيارة بطل التكيف بطل آلاف ام على محطة سوي (لأن كل اشرفته

قديمه) وكان هذا في تمام الساعة ١٠ صباحاً يوم الأحد (مارح أقول شلون

الجو لاتكم اتعرفون). طار راعي الجيب بالجيب إلى كيسان وكان مسرع جداً

جدا (ماري اشوراء ولا اشعته ولكنه بسب السرعة وانصكم بعدم السرعة)

وكان أيضاً حاط في باله أن الجامعة ما فيها أحد ولكنه انصدم عندما دخل

منطقة كيسان رأى السيارات فوق بعض من غمم الزحمة وقال في نفسه هل أنا

صاحي أم نائم؟ لقد خلسنا الامتحانات ليش العالم كله بالمجامعة؟ (طبعاً

بحتاج تفكرون المهم، دخل الجامعة ووجد مو قفا لسيارته وسقط. ثم

خرج من السيارة وهو يتمشي بكل برود في هذا الجو الحار

والشمس العمودية على رأسه فهو مضطر أن يمشي المسافة كلها من

الوقوف إلى مكتب الدكتور ليحاول لعل وعسى يستطيع رفع المعدل

(كل شي يهون عشان المعدل) مشي ومشى وشمي ومشى داخل أرجاء

الجامعة وكان الوضع داخل الجامعة عكس الوضع خارج الجامعة

إذ لم يكن هناك أحد انصدم الكليل، دخل المبني وانصدم أيضاً لأن

جميع الطلبة كانوا داخل المبني (تخلوا مبني اصغير كل طلبة

الجامعة داخله) فوقف في مكانه لأنه ليس متعود أن يدخل هذا

المبني ولم يكن متعود أن يكلم الدكتور فقل في نفسه (أنا طالب

حالي حاليهم لازم ادش) ويريد هذه المحلة ثلاث مرات حتى استطاع

أن يحرك رجله ويكمل طريقه إلى أعلى حتى يصل إلى مكتب

الدكتور. صعد الدرج ومشى وهو يحاول البحث عن مكتب د. أبو

سيجار (د. أبو سيجار هو عبارة عن دكتور في الجامعة كله يدخل

سيجار وقلوب... ولو يتكلم عنه مراح لخلص) فرأى معرا مشروس

طلبة وظالمين فتساءل أشبعته هالمر زحمة؟ وبما أنه ملقوف

سال أحد الطلبة وكان هذا: ٦٥ ٥١ وقال

● راعي الجيب: ليش كل هالزحمة؟ شمساقه؟
● الطالب: والله أحنا واقفين أهني صالرنا ساعتين ننظر د.

بوسيجار
● وإذا به دكتور راعي الجيب فنصدم في حياته وقال: هل أنت

متأكد؟
● الطالب: نعم

● راعي الجيب: هل يوجد أحد داخل المكتب؟
- فحاول راعي الجيب تخيل المكتب الصغير وبداخله عشرات

الطلبة قلم يستطع. المهم، وقف في الممر ساعة كاملة ولم يخرج أحد

من المكتب لم يستطع أن يصبر فحاول فتح الباب ليرى الوضع داخل

المكتب. فتح الباب وألقى نظرة ماذا رأى يا ترى؟ لقد رأى جموعة

من الطلبة والطالبات التي قاعد قاعد والي واقف والي ما يدري

ليش هو داخل المكتب وطبعاً، د. بوسيجار قاعد بكرسه كان في قمة

الغضب. قال في نفسه أن الصبر مفتاح الفرج ووقف وانتظر دوره.

وقف من الساعة ١١ إلى الساعة ١ ظهراً وهو يتحدث مع زملائه. ثم

مل من الوقوف وذهب إلى المنزل فحس بتأنيب الضمير فخرج مرة

أخرى من المنزل وذهب الجامعة لعل وعسى أن ياتي دوره ويتحدث

مع د. بوسيجار (هو من حالات الدكتور طبعاً ولكنه للمصلحة)

وصل الجامعة الساعة ١٢ ورابع وصل إلى الممر وماز لو نفس الطلبة

واقفين ينتظرون دورهم فسال أحد الطلبة: انتوا ليلين واقفين؟

● الطالب: أي والله الحين صالرنا ٣ ساعات ننظر ماكو فايده

محد راضي يطلع فلاتنه راعي الجيب إلى الباب وقلمحه ليرى ماذا

يحدث داخل المكتب وإذا به قمة المصخرة التي يضحك من صوب

والتي يخز الثاني من صوب لقد كان ديوانيه مختلطة وليس مكتب

دكتور والمشكلة الأكبر أنهم لا يسألون عن الدرجات بس جدي

شغب.. منكم وإليكم

شغب.. صلحة نطل من خلالها عليكم ساعين إلى رسم انيساسة هادئة على شفاكم.. نعدكم بأن نقرض أن كل من يقصر في عمله.. ونسعى إلى تصحيح الاعوجاج في مؤسساتنا الأكاديمية.. إلا أننا لا نستغني إطلاقاً عن ملاحظاتكم.. كما أننا لا نستغني عن مشاركتكم.. سواء من خلال إرسالها على موقع الجريدة على الإنترنت.. وهو www.AFAQJOURNAL.com أو تسليمها

بشوية.. أو إرسالها إلى بريده الإلكتروني التالي: shaghab@yahoo.com

وبنوه أن ما ينشر في هذه الصفحة لا

يقصد فيه «الكل» بل «البعض» فقط، وكما يقال «اللي

على رأسه بيضة يحسها

مشاعغبين

مشاعغبين

مشاعغبين

مشاعغبين

مشاعغبين

مشاعغبين

مشاعغبين

مشاعغبين

مشاعغبين

مشاعغبين

مشاعغبين

مشاعغبين

مشاعغبين

مشاعغبين

مشاعغبين

مشاعغبين

مشاعغبين

مشاعغبين

مشاعغبين

مشاعغبين

مشاعغبين

مشاعغبين

مشاعغبين

مشاعغبين

مشاعغبين

مشاعغبين

مشاعغبين

مشاعغبين

مشاعغبين

مشاعغبين

مشاعغبين

مشاعغبين

مشاعغبين

مشاعغبين

مشاعغبين

مشاعغبين

مشاعغبين

مشاعغبين

مشاعغبين

مشاعغبين

مشاعغبين

مشاعغبين

مشاعغبين

مشاعغبين

مشاعغبين

مشاعغبين

مشاعغبين

مشاعغبين

مشاعغبين

مشاعغبين

القرادة

لقد اختلف العلماء في تعريف «القرادة»، ولكن

أكثر التعاريف شيوعاً أنه عندما يسجل الطالب مادة عند دكتور زين

وبعدها ينصدم بدكتور لسان غير -! إلى سجل

عنده.

عندما تجوز المواد التي راح نأخذها للكورس

البياني، ولكن ما تحصل أي مادة من -! إلى كنت

منقبتهم فتضطر تسجل مواد ما تبنيها عند دكاترة ما

تجيبهم.

أن ترى شعب البنات عليها طق مطايق وماكو

وايتنخ في مقابل شعب الأولاد لنفس -! المادة مو

مسجل فيها إلا طالب واحد.

! أن تكون المادة التي لازم تأخذها مو منزليتها إلا

الساعة ٨:٠٠

أن تدخل المحاضرة بعد ٥ دقائق وتضطرب،

والمحاضرة التالية يدخل طالب بعد -

احصائية!

يعني يكون اسوي إحصائية حق صور طلبة الجامعة في الجرايد. بس قلب جريدة اتفاق.. قلت

ماله داع اتر الأرقام الشاتية.. على الأقل هؤلاء

عندهم «عز».

٢٢- ٢٠٠٣: مجموع صور طلبة الجامعة في

جريدة اتفاق: ٦١ صورة، منها ٣٧ للطالبات و ٢٤

للطلاب.

أغلب هذه الصور كانت جماعية.. ظهر في هذه

الصور ١٠٧ طالبات، الطلاب ٥٣ فقط.

باتكويتي.. كل ما الفتح جريدة الجامعة، أو

جريدة فيها قسم عن الجامعة... ما أشوف إلا صور

بنات.. وأحنا اشفينا بعني؟ أدري ما نتبلع.. بس

على الأقل جاملونا! يعني مثلاً ما يصير صفحة تكريم

الطلبة المخرجين يكون فيها صورة ١٢ صبي بس و

٢٩ بنت! (صور مثقولين الطب المساعد، ١٨ بنت..

وصيبن اثنين بس!)



! الدكتور بنص ساعة ولا يتقال له شيء.

إلى ما يروح للدكتور بالساعات المكتيبة وما

يشرب شاي الضحي عتد.. بس يعتمد -

! عالدراسة وآخر شيء ينصدم بيرجته مع درجة

إلى على طول ملجعين عند الدكتور.

! إنك تنقل في كلية ما تبنيها وبعدها يحطونك

شروط تعجيزية للتحويل -

أن يكون هناك مادة محنكرة من قبل دكتور معين

وهذا الدكتور ما يتعامل إلا -

بالألف.

وذلك كانت أكثر تعاريف القرادة شيوعاً، وهناك

تعاريف أخرى لعلماء آخرين ولكن لم يتم تأكيدها

حتى الآن.

وردة الياسمين

المستشرقون والحركة الأدبية

إن حركة المستشرقين في القاهرة تلتأت في القرون القريبة الماضية لأهداف معينة، إما دينية، أو لمساندة الاستعمار، أو ربما الاستفادة من التراث الإسلامي والثقافة العربية التي ازدهرت في ذلك الوقت ونقلها إلى مجتمعاتهم، وفتح المدارس لنقل هذه التراث إلى أكبر عدد ممكن من طلاب العلم في هذه المجتمعات، وذلك لتسويق هذه المجتمعات أدبيا وثقافيا وعلميا واستفادتهم من خبرة المجتمع العربي والإسلامي في ذلك الوقت.

وعندما ننويع بمسرحنا للمستشرقين ترى نسبة كبيرة منهم للأدب خاصيت في النظم والتعبير عن الواقع الصحيح في كتاباتها، ونقلها إلى تلك الحقبة، وأسفاهها للآداب العربية، ومحاولة تزوير الحقائق، وإتهامهم المتكرر في سرقة العرب لبعض الآداب الغربية المتمثل في الآداب اللاتينية، وإصرارهم على أن الأمة العربية بلا ثقافة وثقافتها التي وصلت إليها ليست إلا مسحاوات لترجمة الأدب في حضارتهم إلى اللغة العربية.

ونجد أيضا على الجانب الآخر نسبة من المستشرقين وهي الفئة المتصلة التي هدفها الإطلاع على ما هو موجود لدى الحضارة الإسلامية والعربية والاستفادة منها وتحليلها بالإمانة العلمية ونقلها إلى الواقع في ذلك الوقت دون تزوير أو تهاويل، بل كتبوا بصق وأمانة ولم يكن لهذه الفئة أي غرض سوى الاستفادة من العلوم وتطوير قدراتهم العلمية إن كانوا طلاب علم، أو زيادة حصيلة معرفتهم إن كان غرضهم الإطلاع.

ويعتبر المستشرقون هم حلقة الوصل بين الحضارة الغربية والعربية، وعن طريقهم تم نقل العلوم بأنواعها من العلماء من الدول العربية والإسلامية إلى العلماء في الغرب الذين استطاعوا بجهودهم وما توصلوا إليه من أبحاث واستفادتهم مما حصلوا عليه من الثروة العلمية لدى الشرق أن ينهضوا بأمتهم، وهذا الشيء لا نذكره ويجب علينا الاستفادة من هذه المرحلة.

وعلى الجانب الأدبي فقد وجد اهتمام كبير من الغرب انصب على الأدب العربي الموجود في شعر ونثر وقصص وإبداعات فنية، وحتى أن بعضهم اعتمد بالشعر الشعبي وخاصة شعر الملاحات، وأن من أهم الأسباب التي ساعدت على هذا الانفتاح الهائل على الثروة الأدبية هي حركة الترجمة.

إن السبب في عرض لما سبق ليس هو الحقيقة أو الإحاطة بالمستشرقين ومن هم وماهية تطلعاتهم وطبائعهم أو لكي أثير دوافع الكره لبعضهم أو امتداح البعض الآخر، بل لنستعلم من مسيرتهم والاستفادة من تجاربهم خلال مسيرتنا القادمة إن وجدت نحو الرقي في العلم والمعرفة. وأختتم بكلمة لأحد المستشرقين القاهري في مؤتمر المستشرقين الألمان في برلين عام ١٩٨٠ «أيها السادة العلماء، أرجو أن تفرقوا بين المسلمين المعاصرين المتخبطين في سواقلهم وتصرفاتهم وبين الإسلام - فالإسلام دين الفكر والعلم والثقافة والعمل والحضارة والتقدم ولكن هناك قلة من المسلمين لم يستمسكوا به، وهم مدعوون لأن يصلحوا حتى يصلح حالهم ويستقيم شؤونهم ويصبحوا جديرين بحمل الراية من جديد».

● أحمد العتيبي

رحيل المفكر إدوارد سعيد

خسرت ساحة الأكاديمية الثقافية مفكراً من أبرز المفكرين العرب الذين قدموا مساهمات كثيرة في مجالات أكاديمية متعددة تروحت ما بين الأدب والفكر والسياسة وغيرها. فهو بعد من المفكرين القلائل الذين تركوا بلدانهم وعاشوا في الغرب، لكن ظل هاجس القضايا العربية وروح الانتماء للأمة العربية عائلاً في كتاباته وسلوكه الشخصي حتى الأيام الأخيرة من حياته. ترك إدوارد سعيد فلسطين التي تربي بها وهو في السادسة عشرة من عمره وذهب إلى الولايات المتحدة الأمريكية. ومن هناك بدأت مسيرته الثقافية والأكاديمية وانطلق من رحاب الفكر والثقافة إلى أن أصبح أساتذاً في عدد من الجامعات الأمريكية، وإلى جانب مسيرته الأكاديمية توازت مع مسيرة سياسية تولدت مع هزيمة العام ١٩٦٧ التي فجرت انتماءاته العميقة في السياسة وأثقلت بهمايلاً العالم السياسي من أوسع أوابه. فأصبح في العام ١٩٧٧ عضواً بالمجلس الوطني الفلسطيني وما لبث بعد عامين أن بدأ بوجه سهام انتقاداته للطريقة التي تدار بها منظمة التحرير الفلسطينية.. وكان أبرز انتقاداته في مسيرة القضية الفلسطينية هو مطالبته باستقالة الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات بعد توقيع اتفاق أوسلو الذي اعتبره ترويضاً من تاريخ الشعب الفلسطيني أمام هذه المواقف الصعبة تجاه القضية الفلسطينية خاض في السنوات الأخيرة من

لودفيج فان بيتهوفن



تلف الموسيقى الكلاسيكية الأوروبية والغربية عموماً كواحدة من أبرز إبداعات الإنسان في تاريخه الحضاري وأكثرها قيمة وأبعدها في حمل مضامين التغيير التي حدثت في الحضارة الأوروبية والتي عمت منذ نهايات القرن التاسع عشر وحتى اليوم أرجاء العالم تقريباً. فقد شهد هذا النمط من الفن تطورات مختلفة مع المظاهر الكبيرة الذي عاشه الفنان والمبدع في فترة النحولات من حكم الكنيسة المسيحية وتسلطها إلى عصر النهضة الذي شهد إعادة ولادة الإنسان من جديد والتحول إلى المجتمع الحديث بخطا حثيثة تمخض عنها أبرز إبداعات الإنسان الفكرية والثقافية التي توجت في عصر التنوير الذي تحرر فيه العقل من أية سلطة أخرى غير.

في خضم هذا المظاهر ظهر أبرز الموسيقيين العظماء الذين ارتحلوا إبداعاتهم محط إعجاب الكثيرين على الرغم من وفاتهم منذ قرون طويلة. فهناك من برع في الإبداع السمفوني وآخرون في السوناتة والكونشرتو والأوبرا وغيرها من ألوان الموسيقى قدمت فيها الموسيقى الكلاسيكية. وقد تربع على عرش هذا التطور الموسيقي موسيقيون أمثال موتسارت وبيتهوفن، وبرامز وهاينز وشوبان وروفرجاك وفرانز ليست فاجنير وغيرهم كثير. وستقدم خلال هذا العدد من أبرز هؤلاء الموسيقيين العظماء لتلقي الضوء على نمط من الفنون الموسيقية كان ولا يزال صداداً سمعاً عند متذوقي الموسيقى الرصينة. وستتحدث اليوم عن الموسيقار الكبير لودفيج بيتهوفن الذي ترك بصمات لا تمسح على الموسيقى العالمية. ولد بيتهوفن بمدينة بون الألمانية في ١٦ ديسمبر من العام ١٧٧٠ من عائلة فلاحية الأصل يعمل الأب مربيًا في كنيسة البلدة وكان من القرين بموتسارت الذي ظلت صورته عالقة في ذهنه. ترك والده نبوغ ابنه الموسيقي المبكر فاجنير على المذمورين على العزف لكن على الرغم من مواهبته كان يعاني الاستعجاب للعزف والموسيقى وقولها. وعند بلوغه سن الحادية عشرة أصبحت الموسيقى تقريباً كل شيء في حياته فلم يعد يتعلم شيئاً سواها وحصل في الرابعة عشرة من عمره على وظيفة عازف الأرغن المساعد بكنيسة الأبن الأصغر للأمبراطور ماريا تريز. وبدأ يدرس التأليف على يد أستاذه «نيف». ونتيجة لبراعته ومهارته للعزف على البيانو قاده ذلك للذهاب إلى فيينا وهو في سن السادسة عشرة، وهناك التقى بأشهر عازف ذلك الوقت، وأرميا الموسيقي الكلاسيكية على

أحمد بن الحسين (المتنبى)

ولد في الكوفة في سنة ٣٠٣هـ (٩١٥م) من عائلة فقيرة ويقال إن والده كان يعمل سقاء يعيش من سقي الماء بجمته في قريتين على جبل. وقد سماه أحمد وتلقبه بابي الطبيب ويقال أنه لم يعرف أنه لونها وهو طفل فربته جدته لأمه. تعلم لدى كتاب في الكوفة فافتن الفراء والكتابة عرف عنه الذكاء والاجتهاد وكان من صغره واسع الطموح وله تطلعات يرى أن عمله أكبر منها بكثير ويروي عنه أنه كان مرة عند أحد ملأخي الكاتب (أحد الوراقين) فظهر على الطاولة كتاباً أعجب به كثيراً وأخذ يطلب صفحاته في هذه الأثناء استأنه بائع الكتب ليغيب وقتاً لفحص أمر ما استغل أبو الطبيب هذا الوقت في النظر بالكتاب. وعندما عاد الرجل رآه مازال ينظر في صفحاته الأخيرة فقال له «أعجب الكتاب؟» قال أبو الطبيب أعجبتني كثيراً «فقال الوراق» تريد شراءه قال أبو الطبيب لا حاجة لي بذلك فقد حفظته هنا قال أحد الرجال كان يريد الكتاب بأربعة آلاف درهم فهدى هذا الكتاب يطلب شهراً. هذا أعجب الوراق بالمتنبى فوجه الكتاب بعد أن استظهره المتنبى أسماه إلى أخيه فظهرت موهبة المتنبى الشعرية باكراً إذ كتب الشعر وهو في العاشرة فلو نظرتنا في ديوانه لوجدنا الشعر الذي قاله في هذه السن. وفي عامه ١٢ رحل إلى بلاد السامرة وأقام فيها سنتين يكتب بداوة اللغة العربية وفصاحتها ثم عاد إلى الكوفة حيث أخذ يدرس بعناية الشعر العربي خاصة شعر أبي نواس وأبي الرومي ومسلم بن الوليد وابن المعتز وعلى بن الأخص شعر أبي تمام والبحتري وفي عامه ١٤ رحل إلى بغداد برفقة والده وأخيه تعرف على الوسط الأدبي وهناك حضر حلقات في اللغة والأدب. مكث في بغداد سنة رجل بعدها إلى الشام مع والده، تحول في بلاد الشام بغير إيمان في المدن وأحياناً أخرى في مخيمات البدو. وقد أدى النبوة في مدينة حمص. فوشى به إلى حاكم حمص الذي أنبه بقسوة ورماء بالسجن حتى يموت وقيل إن الذي أنقذه من سجنه كان سيف الدولة الحمداني واضطجعه معه إلى حلب ليكون شاعراً يروي أنه سئل مرة عن سبب لقبه بالمتنبى فاجاب استأرضي أن أدعي بهذا وإنما يدعوني

قراءات لك



حفل تاريخ الكويت الثقافي بعدد من رموز الفكر والثقافة الذين لعبوا دوراً أساسياً في المسيرة الثقافية المحلية. فالشيء المميز في الكويت وناريخها هو أن الدور الشعبي كان دوراً فاعلاً في كثير من مظاهر الحياة الاجتماعية والاقتصادية والسياسية والثقافية وكان للكويت دور الريادة في العديد من المظاهر الحديثة بالتحارة مع أقرانها في المنطقة. فالتعليم

أنشأ مثلاً على مجموعة من أبناء الكويت وتجارتها حيث نشأت المدرسة المباركية كأول مدرسة نظامية في الكويت عام ١٩١١. وعلى الصعيد الثقافي يعتبر الشيخ عبدالعزيز الرشيد رائداً من رواد الثقافة الكويتية الأوائل الذين تأثروا بشكل كبير بحركة الإصلاح الديني التي سادت في النصف الثاني من القرن التاسع عشر وبداية القرن العشرين وصاحب أول مجلة ثقافية كويتية. فقد صدر عن مركز البحوث والدراسات الثقافية كتاب بعنوان «الشيخ عبدالعزيز الرشيد مسيرة حياته من تأليف د. يعقوب يوسف الحجري يتطرق لمسيرة الرجل الفكرة - فستناول هذا الكتاب المسيرة حياة الشيخ عبدالعزيز الرشيد، مؤلف تاريخ الكويت، والمنشئ لأول مجلة في بلدان الخليج العربية. ففي هذا الكتاب لم يقتف المؤلف بالمرحله الأولى من حياة الشيخ عبدالعزيز، وهي المراحل التي قضاها في طلب العلم ثم العودة بعدها إلى وطنه الكويت، بل تعداها للمرحلة الأخيرة من حياته وهي التي قضاها في أندونيسيا وحتى وفاته. فهذه المرحلة بالرغم من أهميتها بقيت مجهولة عند معظم الناس. ولقد تجمعت للمؤلف العديد من المصادر والمعلومات نتيجة لبعثته المستمرة في العديد من البلدان في الشرق والغرب التي مكنته من إعادة نسج حياة الشيخ عبدالعزيز وإظهارها للقارئ بكل وضوح وموضوعية حتى غدا هذا الكتاب مرجعاً لكل باحث في تراث الخليج والجزيرة العربية.

لوحة وتعليق



نعيش كما عاش فجرنا في عالم مضطرب لم تعرف البشرية في تاريخها غير هذا النمط في الحياة، فهناك التفاوت الكبير بين الأفراد والصراع الذي يدور بين أطراف كثيرة في المجتمع وتفتش حياة الفرد ما بين شد وجذب مع غيره. وتاريخ البشرية سجل حافل لجباب جوانب كثيرة من مضامين العدالة سواء السياسية أو الاجتماعية أو الاقتصادية وغيرها فهناك

تميز وعدم تكافؤ أو تساوي بين الحقوق التي لصالح أو على الفرد بين مختلف أفراد المجتمع في أي بقعة في العالم، وبعض المظهر على طول حياة الإنسان أو قصرها وما قد يحدث فيها من أمور فترها يكون هناك أمران نجد تسد العدالة فيهما بين البشر كلهم الأول أشار له الفيلسوف الفرنسي رينيه ديكارت عندما قال «العلل هو أعدل الأشياء قسمة بين الناس» فإذا كان العقل هو أعدلها في الحياة، وتأتي أعدل الأشياء بين الناس هو الموت. لوحة الفنان أحمد سليمان جوير بعنوان «نهاية» رمز لهذا القانون العادل.

من إصدارات مجلس النشر العلمي



صدر عن مجلس النشر العلمي عدد جديد من المجلة العربية للعلوم الإدارية وهو العدد الثاني من المجلد العاشر مايو ٢٠٠٣ وتضمن مجموعة من الأبحاث علاوة على الأبواب الأخرى الثابتة. كان البحث الأول للدكتور محمد إسماعيل العادلي بعنوان: استخدام عملاء البنوك من الأفراد

للإنترنت المصري في دولة الإمارات العربية: دراسة استكشافية. أما بقية الأبحاث الأخرى فكانت باللغة الإنجليزية وهي: بحث بعنوان «القوضي واللاخطية في سوق الأسهم السعودية» بحث مشترك قام به د. أحمد عبدالله عسيري ود. حمد آل الشيخ من جامعة الملك سعود في المملكة العربية السعودية. أما البحث التالي فجاء بعنوان «التخطيط الإنتاجي الأمثل لإحدى الشركات الصناعية المذكورة» وداد عبدالحسن سعد من الجامعة اللبنانية بليخان. تلاه بحث آخر بعنوان «الطلب على الإسكان في دولة الكويت: سياسات إسكانية وأثرها على رفاهية المستأجر» لمحمود عبدالعزيز بوشهري الباحث في معهد الكويت للأبحاث العلمية - الكويت. أما البحث الأخير فكان للدكتور كرم عيسى مغابرة الأستاذ في الجامعة الهاشمية - الأردن - بعنوان «التحرير وشدة التطهير في السوق: دلائل من البورصة الأردنية». واحتوى العدد أيضاً على تلخيص لرسالة دكتورة للدكتور محمد عمر بعنوان «ملا يفشل الاقتصاد الريعي في التنمية الاقتصادية؟ تطبيق على الكويت» وعرض كتاب بعنوان التنقيب في البيئات: المفاهيم والطرق التقنية، مراجعة أبو العلا عطيفي حسيث.

حوليات كلية الآداب والعلوم الاجتماعية

صدر عن حوليات كلية الآداب والعلوم الاجتماعية ثلاث رسائل جديدة وهي الرسالة رقم ٢٠٢ الحولية الرابعة والعشرون بعنوان شعر أيمن بن خريم الأسدي، جمع وتحقيق د. عبدالله القتم الأستاذ بقسم اللغة العربية بكلية الآداب - جامعة الكويت - والرسالة رقم ٢٠٣ الحولية الرابعة والعشرون بعنوان أثر التدريب في سلوك الموظفين كما يراه رؤساء العمل (دراسة ميدانية مقارنة بين الجهات الحكومية والجهات الخاصة بدولة الكويت) للدكتور فهد يوسف الفضالة من الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب. أما الرسالة ٢٠٤ الحولية الرابعة والعشرون فكانت بعنوان «التحول الوبائي في دولة الإمارات العربية المتحدة» دراسة في الجغرافيا الطبية، للأستاذ الدكتور محمد مدحت عبدالجليل - من قسم الجغرافيا بجامعة المنيا - جمهورية مصر العربية.

احذر



احذر عند استخدام جهاز الجري من ارتداء الأحذية الرياضية الواسعة أو غير المناسبة للجري حيث تؤدي إلى الإضرار سريعاً، كما أنها لا تكون كافية لاستصاص الصدمات الناتجة عن الجري والتي تتركز في العمود الفقري، بالإضافة إلى أنها قد تؤدي لانزلاق أو التضرر وما ينتج عن ذلك من إصابات جسيمة يمكن تجنبها.

أوائل في الطب

أول من اكتشف علاجاً لمرض القوباء هو روبرت ريمك الطبيب الألماني الكبير، وقد عرض نفسه للميكروب فحقن نفسه به ثم تمكن من الشفاء، وأول من اكتشف أن التراكوبيد الكرويون يقتل البكتيريا الطفيلية وهي في بطن الإنسان هو موريس هول وذلك بفضل الصدقة، حيث تناول جرعة منه ولم يصب بالمرض.

الإسعاف الأولي



الفص بالطعام

إذا غص أحد الأشخاص بقطعة من اللحم فاسأله إذا كان يستطيع الكلام، إذا أمكنه ذلك فضعه أن الهواء يدخل إلى رئتيه وبالتالي في وسعه أن يسعل ويقتل العائق الذي يقص به إلى الخارج، أما إذا عجز عن الكلام فاضربه بعقب يديك ضربات سريعة وقوية على ظهره بين عظمي الكتف، لا تحاول إزاحة العائق بإصبعك أو دفع ماء أو شرب في بطنه، إذا بقي مجرى التنفس مسدوداً، فدور يد ولطف أراعيه حول خصمه، ثم قم بقبض إحدى يديك وضع جانبي الإبهام على بطنه بين القفص الصدري والسررة، اسك بيدك الأخرى لضمة بطنه الأولى واضغط بحركة سريعة مع دفع إلى أعلى، كرر الحركة حتى يترجع العائق وفي هذه الأثناء اطلب الإسعاف.

حقائق وغرائب

طفلان لا يشعران بالألم

الطفلان يول ووترز وفيتوريو ووترز هما حالة نادرة في عالم غريب وعجيب، فالشقيقان لا يسمان بالألم مهما كانت شدته ومهما كان مصدره، فمن غير الناس أن تدمي أصابع أحدهما أو تحترق ويبقى ميتسماً غير مدرك لما حدث لأصابعه، كما أن الشائع أن تكسر يد أحدهما خلال لعبه مع الأخرى، ويكتشف أمرهما بالصحة عندما تقوم والدتهما بتحميصهما، وقد اكتشفتا والدتهما هذه الحالة عندما كان الصغيران يغضبان فيبعض أحدهما على شفته فيدميها دون أن يشعر بأي ألم، وقد تربط الطفلان على إبرك الضر الذي يلحق بهما لو لم يدركا حقيقة أن الألم وسيلة حماية من الأخطار، وقد انتهت وتكرمت أقدامهما كثيراً بسبب عدم الإحساس بالألم، وقد سجلت الملفات الطبية ٦ حالات مشابهة لهذه الحالة الطبية النادرة والغريبة، ويتوقى المصاب بسبب تكرار تعرض مجتمه للصدمات القاتلة غير المؤلمة.

ماذا تعرف عن الغيبوبة؟



أما علاج الغيبوبة فيمكن في:

١- أولاً: المحافظة على التوازن الحيوي بالتنسيق الطبي.

٢- مراقبة التنفس ووضع المصاب على جانبه مع خفض رأسه وإزالة أي معوق لجري التنفس من الفم.

٣- مشاهدة التنفس وهل يوجد أم لا وهل هناك صعوبة في التنفس أو زرقة؟ ثم ابدأ الإنعاش القلبي الرئوي.

٤- تحسس النخض فإن لم يوجد يبدأ الإنعاش القلبي.

٥- قياس الضغط.

٦- قياس الحرارة.

ثانياً: السؤال عن التاريخ المرضي من المريض:

هل عند المريض يول سكري أو مرض ارتفاع ضغط أو صرع؟

هل هناك أدوية يأخذها، أو هناك أدوية مهدئة في المنزل؟

هل تعرض إلى إصابة في الرأس؟

آخر مرة تناول طعاماً فيها ونوع هذا الطعام؟

المبيدات الحشرية الموجودة في المنزل، رباعاً: التغذية من طريق الأنبوبة الأنفية المعوية.

خامساً: علاج السبب إن استطعنا مثل:

الجراحة لتزيف المخ، والمضادات الحيوية للالتهابات، والجلوكوز لانخفاض السكر، والتسولين لارتفاع السكر، وعلاج السموم.

نقيه عند حدوث الغيبوبة لأن علاجه سهل والتأخر فيه خطير للغاية، ويجب أن يُعالج المراقبون: هل عند المغمى عليه مرض السكري أم لا؟

ومن الأسباب أيضاً: الجفاف بفقد كمية كبيرة من السوائل والأملاح، والتزيف الحاد أو تكسر الدم الحاد.

وللغيبوبة درجات كما يلي:

١- لا يعي من حوله تماماً ولا يتفاعل معهم، لكنه مستيقظ وكأنه نائم.

٢- نائم ولكن يمكن إيقاظه ليبدأ ثانية فوراً.

٣- نائم ولا يعي إيقاظه ولكنه يستجيب للمؤثرات المؤلمة بتحريك يده أو ساقيه.

٤- لا يستجيب وعنده صعوبة في التنفس، وتلك غير منتظم ومتقطع.

السبانخ من الخضراوات المشهورة والمعروفة عند العرب وهم أول من اكتشف قيمتها الغذائية وفوائدها الطبية.

يحتوي نسباً السبانخ على كميات كبيرة من الحديد تجعلها الغني بالخضراوات بهذا المعدن المهم لبناء أنسجة الجسم، كما تحتوي على كميات كبيرة من الفسفور والبوتاسيوم والكالسيوم والبروتين والكاروتينات والقرنوس والروماتيزم.

وتعطي أملاح المغنيسيوم المتوفرة في السبانخ خصائص مطهرة ومليئة ولا تترك بقايا في المعدة ولا تسبب السمنة وتحتوي على الألياف التي تلين كثيراً في حالات الإمساك واضطرابات المعدة.

وتفيد السبانخ في حالات القهقهة للأطفال، والذين يعانون من التوتر العصبي والحاجة إلى التركيز كإوقات الامتحانات!

صيدلية الطبيعة

السبانخ



الصحة النفسية تقي من السرطان

أظهرت دراسة صينية أن هناك علاقة وثيقة بين الحالة النفسية وزيادة معدل الإصابة بالسرطان.

وأكدت الدراسة التي أجريت على ١١٠٠ مريض في المحافظة على الجهاز العصبي والذهني في حالة متزنة تساعد على منع تحول الخلايا السليمة إلى سرطانية، وتؤكد الباحثون أن معظم المصابين بالسرطان تعرضوا قبل الإصابة إلى ضغوطات نفسية أو حزن شديد ناجم عن وفاة أحد الأشخاص مثلاً، وخلص الباحثون إلى أهمية الراحة النفسية والحفاظ الهادئة في تقليل نسبة الإصابة بالسرطان.



الربو والمناظر الجميلة



في سعيهم لإيجاد علاج ناجح مرض الربو الشعبي توصل علماء في مجال علم النفس إلى أن المصابين بالربو تخفف حدة الأعراض لديهم إذا استرخوا وتذكروا منظرًا جميلاً في مخيلتهم.

ووجد العلماء أن المريض يشعر بتحسن ويصبح أكثر شعوراً بالراحة ويصبح تنفسه أكثر يسراً.

صحة ورشاقة

الخبز غذاء ممتاز لا غنى للإنسان عنه وأول طرق الاستفادة منه هو أن يصفى جيداً ويمزج باللعاب لتمازج لتتمكن إنزيمات اللعاب من تكسير عناصره الأساسية.

والمعروف أن الخبز الجاف أسهل هضماً من الخبز الطازج على الرغم من أن الأخير يبدو أشهى وألذ، ويلجأ البعض إلى تحميص الخبز الطازج ليسهل هضمه.

والخبز مادة نشوية بسبب الإكثار منها زيادة الوزن، ويقفل أن يؤكل الخبز المعد دون نزع نخاله لأن نخالة الخبز مفيدة لحركة الأمعاء حيث تمنع حدوث الإمساك، كما أنها تمنع امتصاص بعض أنواع الدهون، وبالتالي تحافظ على وزن ثابت، والفصل أنواع الخبز هو المعد يمزج دقيق الشعير مع دقيق القمح غير أن طعمه غير مقبول كالخبز المصنوع من القمح.



روشيته

الأخطاء الطبية



في أمريكا يتولى سنوياً ١٠٠ ألف شخص ويصاب الألاف بعاهات مستديمة نتيجة الأخطاء المهنية التي يرتكبها الأطباء، وهذا الرقم يقوq أرقام الوفيات والعاهات الناتجة عن حوادث السيارات والانتحار والسقوط من أماكن شاهقة، وفي بريطانيا تسجل سنوياً ٨٥٠ ألف حالة خطأ طبي لكن دعونا ننظر إلى الطبيب فهو الشخص الأكثر تضحية بحياته لإنقاذ الناس والتخفيف من آلامهم وجراحهم.. يلقي نصف عمره في الدراسة الطبية، والنصف الآخر يكرسه لأجل المرضى معرضاً روحه للأصابة بالأمراض وربما الموت بأحداهما وهو الأمل بأخطار مهنته، وربما يعود اليوم القاسي والجراح إلى أخطائه تكبر حجم الأمانة التي يتلقاها وهي أرواح البشر، فننظر في الطبيب كشخص أيضاً مليء بالشاعر والأحاسيس والانفعالات.. يسوق أحياناً ويخطئ ويضل ويقع ضحية ظروف الحياة وأهولها ومقلدها لأنه يحبك بعافه طبقات الناس وصنوفهم الأخيار منهم والأشرار.. لشهد كم روحاً لقدماً وساعد في رعايتها؟ ولم ابتسامة رسمها على شفاه يثبت من الحياة؟ لنخطئ من حكمنا القاسي عليه ولنعلم أن أول حياة يخسرها الطبيب في مهنته هي حياته نفسه التي يهبها لنا جميعاً.

ساكن الجابرية!!

عبارة يردها كثير من طلبة الطب الذين لا ينامون قلوبهم ليل نهار.. فهم في دراسة متواصلة وتحصيل مستمر.. نجد بعضهم في المشرقة، وآخرين في القنينة، ومجموعة في المختبرات.. أصبحت كلية الطب في منطقة الجابرية بيتهم الثاني الذي يجعل في عنوانه «أطباء الغد».

ردود الروشيتة

- ما وجه الشبه بين عقوبة التزوير ودراسة الطب؟
- سعاد الحقوق
- كلافه مدته سبع سنوات!!
- ما تأثير الانتحاريات على الصحة النفسية لبعض الطلبة؟
- بدوية - التريبة
- سبي جداً! فإذا خسرت فامتهم أصيبوا بإنهيار عصبي واكتئاب شديد، وإذا فازت فقد يستقون) ويقفون عقولهم!!
- ما أبسط الطرق لمنع حوادث السيارات في الحرم الجامعي؟
- أنور - العلوم
- شبيب (فحص النزل) كشرط للقبول في الجامعة!
- أحسن بالتماس ولتأنيب كثير في المهرجانات الانتخابية فما تفسير ذلك؟
- ليلى - الآداب
- بسبب (التخدير) بالعود والشعارات الرنانة والضجر من الكلام المكرر المتعددة يتكرر!!

نظرية التطعيم



نظرية التطعيم ضد جدي الماء عرفت للافباء الصينيين منذ أكثر من ٧٠٠ عام، وقبل أن يكتشف الطبيب الإنجليزي إدوارد جني التطعيم عام ١٩٧٦م، فقد كان الصينيون يقومون بأخذ القشور الجلدية للبرص الذي لم يقومون بمعالجتها بطريقة خاصة وتحولها إلى بؤرة، وبعد ذلك يقومون بإعطائها للأطفال لاستئصالها، ويكون هذا النوع من التطعيم كافياً لإحداث المناعة دون أن يسبب إصابة الأطفال بالمرض. وكانت هناك طرق أخرى للتطعيم استخدمها الأطباء الهنود القدامى، فقد كانوا يعطون البثور الجلدية لإخراج (القيح) من المصابين بدرجة بسيطة من المرض ثم يقومون بدهنها على جلد الأطفال الأصحاء ليكتسبوا المناعة ضد المرض.

حتى عقود طويلة اعتبر مرض الجدي واحداً من أعنف الأمراض التي واجهت البشرية وأحدثت حالات من الوفيات والتشوهات أكثر مما أحدثت كل الأمراض مجتمعة، وقد حبلت عدة ملايين من الوفيات في أواخر القرن التاسع عشر وحده،

واعتبر الجدي في أحد التقديرات مسؤولاً عن ثلاثة أرباع حالات العمى في الهند، وقد نظر الهنود إلى مرض الجدي نظرة دينية واتخذ معنى دينياً لديهم حتى إنه تمثل في آلهة تعبد في جميع أنحاء الهند، وهي الآلهة (سيبالا)، وقد أدخل طعم جنز إلى الهند عام ١٨٠٢م وكان الجدي يلجج دورة انتقال تشبه في فصل الربيع، وقد كانت الآلهة (سيبالا) التي تمنح المرض والصحة في نظر كثير من الهنود، فكانت تقدم لها القرابين من الأطعمة والأشربة الباردة، وكان المريض الذي يموت بالجدي لا تحرق جثته بالرغم من أن إحراق الجثث عادة مألوفة بين كثير من طوائف الهند، وذلك خشية إصابة الآلهة بلدغ النار عندها تنور الآلهة فتزيد حدة المرض.

فقد كانت دورة المرض معروفة لذلك كانت تقام احتفالات سنوية لتكريم الآلهة أثناء فصل الربيع وهو فصل انتشار المرض.

وعندما انتشر التلقيح ضد مرض الجدي على أيدي المشعرين البريطانيين بدأت حدة المرض تقل بالرغم من أن عملية التلقيح نفسها مرت بمرحلة وكثير من التحديات خاصة من السكان الذين رفضوا الفكرة.

وقد استخدم التلقيح المباشر في الهند واعتبر طقساً دينياً، وكان من الشائع في البنغال أن يقوم به أفراد من البراهمة وهم زعماء دينيون في الهند، حيث تصحب عملية التلقيح بالأغاني والصلوات والدعاء، وكان التلقيح المباشر للجدي له ممارسون متخصصون يسمون في شرق الهند (تيكانارا)، فكانوا يجرون ٢٥ ألف عملية تلقيح في الموسم الواحد، إلا أنه كانت تحدث وفيات جراء هذا التطعيم، فقد كانوا يستخدمون سواد جديرة جمعت في العام السابق، حيث إنهم لا يلقحون بمواد طازجة أو مستخلصة من حالة مرضية أحدثت بطريقة طبيعية حتى لو كانت خفيفة، ويدل على حرصهم على إنقاذ الفيروس الأقل خطورة.

بالأكسجين، ويتألم القلب مع حاجة الجسم للأكسجين حيث تزداد ضربات القلب لتزويد كمية الدم الموزعة على سائر الجسم أو تقل هذه الضربات بشكل ملحوظ خلال فترات الراحة أو النوم لعدم حاجة الجسم إلى كمية من الأكسجين.

والقلب يعتبر محطة دفع وتوجيه لتسياب الدم حيث يمر باتجاه واحد بفضل الصمامات التي تمنع أن ترجع الدم خلال عملية دفعه.

وبالرغم من أن حجمه يقارب حجم قبضة اليد فإن حياة الإنسان وكل خلية من خلايا الجسم تعتمد عليه بشكل حيوي.

جسمك القلب



القلب عضو عضلي نشط يقع في منتصف أعلى القفص الصدري ويميل ناحية اليسار.. وينضج القلب بمعدل ٧٥ نبضة في الدقيقة ويضخ الدم بلا كل أو مل طوال حياة الإنسان، وتقدر كمية الدم التي يضخها القلب بـ ٤ مليون جالون، ويمكن أن القلب تعبئة حمام سباحة بالماء خلال ٣٥ يوماً.

ويضخ القلب الدم إلى أجزاء الجسم المتفرقة ويعتبر أول عضلة تستفيد من الدم الغني

سيمنس تعلن عن جوالين جديدين



قامت سيمنس يوم الخميس الماضي بإعلان عن موديلين جديدين ضمن خط إنتاجها وهما C62 من المستوى المتوسط و A60 من المستوى المنخفض. وكلاهما يمتلك شاشة ملونة. يجمع جوال A60 بين الشاشة الملونة وإمكانية العمل على موجات GSM الثلاث والشبكات البوليفونية، وكذلك الأمر بالنسبة لجوال C62 ولكن هذا الأخير يقدم أيضاً وظائف أكثر تطوراً مثل دعم إرفاق كاميرا QuickPic من سيمنس مع الفلاش الداخلي.

موتورولا تطرح جوال V60t الجديد

أعلنت شركة موتورولا عن توفر جوالها الملون الجديد V60t، والذي يعد نسخة مطورة من موديل V60 الشائع جداً. يضيف هذا الموديل الجديد عدة خصائص جديدة للمجموعة الأصلية الموجودة في جوال V60، بما فيها الشاشة الملونة والقدرة على الاتصال وتشفير الأوامر بواسطة التلميع الصوتي.



عبر الأقترت قترات

هذه الـ @ ماذا تعني؟!

إشارة @ الصغيرة هي عبارة عن حرف a ضمن دائرة محددة وغالباً ما نراها في عناوين البريد الإلكتروني ونقرأها اي إلى الإنجليزية. الغريب أنه ليس من اسم عالمي أو رسمي لهذه الإشارة في بعض اللغات تستخدم @ للإشارة إلى أنواع من الحيوانات، ففي مولندا تعني «ذيل القرء» في الدانمارك «خرطوم الفيل» في فنلندا «ذيل القطة» في ألمانيا «قرء معلق» في اليونان «البطة الصغيرة» في مغاريا «الدودة» وفي الترونج «ذيل الخنزير» وأخيراً في روسيا تعني «الكاب الصغير» وثمة رواية تقول إن علامة الـ @ كانت تستعمل كاختصار لكلمة Ampora التي هي وحدة قياس لكميات الحبوب أو التوابل عند شحنها.



كمبيوترنا طيق!!

تعليم الكمبيوتر على فن قراءة الشفقتين قد يزيد من دقة برامج التعرف على النطق. ويعتمد المستمع عادة على حركات الفم ليفهم الفرق ما بين كلمات مثل «موسوم» و«موصوم». وإذا كان يمكن إضافة مثل هذه الفروق لقاعدة بيانات مخزنة في الكمبيوتر، بواسطة كاميرات رخيصة ومعالجات قوية، فقد تعمل برامج التعرف على النطق بشكل أفضل بكثير حتى في الأماكن العالية الضجيج. ويعمل علماء في مختبرات «إي بي إم» وفي «إنتل» في كاليفورنيا والصين، وفي مختبرات أخرى، على تطوير نظم رقمية لقراءة الشفقتين، لتحسين دقة برامج التعرف على النطق.



ظهرت حديثاً.. جوالك برائحة عطرک

ضمن التطور والتجديد في محلات الجوال ظهرت حديثاً جرابات معطرة مختلفة الألوان والأشكال حيث إن هذه الجرابات تحمل أسماء ماركات عطور عالمية وتتميز هذه الجرابات المعطرة باحتفاظها بروائح زكية وجديدة وعلى الرغم من التميز لهذه الجرابات إلا أنها لم تأخذ وضعها في المحلات حيث إن الطلب يرتفع على أشكال الجرابات الأخرى ولكل رائحة سعر.



WWW WWWWWW WWW



موقع متخصص بالاتصالات الرقمية والإتلاسية وأخبار الإنترنت عالمياً وعربياً.
www.hitekmag.com.lb



موقع يقدم كل ما هو جديد من برامج وأقلام مع إمكان الشراء من هدايا من خلال الموقع.
<http://www.variety.com/>

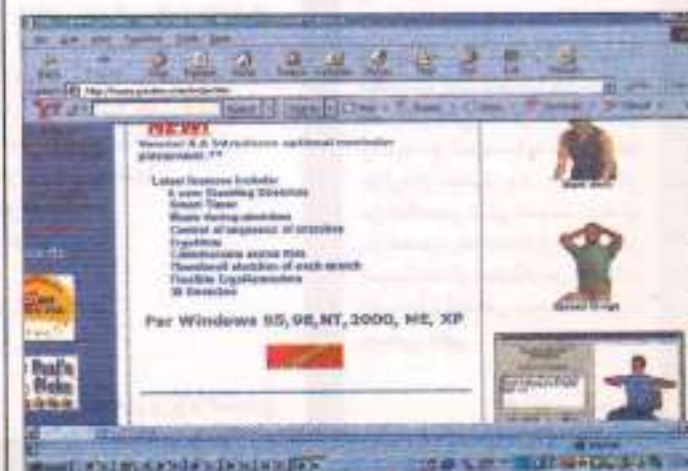


موقع يهتم في الجرافيكس ويقدم مسابقة للرسم وعرضاً لأحدث الأخبار المتعلقة في هذا المجال.

cgw.pennnet.com/home.cfm

موقع غير عادي

تقدم شركة Para Technologies برنامج Strech Break وهو أحد البرمجيات التي تذكر مستخدمي الكمبيوتر بأخذ استراحات دورية من العمل من أجل التمتع بالصحة على الدوام ويعرض هذا البرنامج، المتوفر في مواقع الشركة على الإنترنت، مجموعة من تمارين شد الجسم التي يمكن القيام بها لتخفيف التوتر الناتج عن العمل المتواصل.



جامعة الكويت كلية الدراسات العليا

إعلان عن فتح باب التسجيل لتقديم اختبار توفل مؤسسي Institutional TOFEL

يسر كلية الدراسات العليا أن تعلن عن فتح باب التسجيل لتقديم اختبار توفل مؤسسي Institutional TOFEL والذي سيعقد في يوم الخميس الموافق ٢٠٠٣/١٠/١٦، علماً بأن نتيجة هذه الاختبار ستكون معتمدة فقط للتقديم لكلية الدراسات العليا بجامعة الكويت.

وعلى الراغبين بالتسجيل لهذا الاختبار مراجعة كلية الدراسات العليا إدارة الشؤون الطلابية مصطحبين معهم ما يلي:

- ١- صورة عن البطاقة المدنية (مع الأصل للمطابقة)
 - ٢- عدد (٢) صورة شخصية
 - ٣- رسم تسجيل (٢٥ دك)
- وسيكون باب التسجيل مفتوحاً اعتباراً من يوم السبت الموافق ٢٠٠٣/١٠/١٥ وحتى يوم الأربعاء الموافق ٢٠٠٣/١٠/١٥ على أن يتم استلام النتائج خلال ثلاثة أسابيع من تقديم الاختبار.

للاستفسار يرجى الاتصال على الأرقام التالية:
٧٤٢٢٢ - ٥١٩٦ - ٧١٠٢ - ٥١٩٠ / ٤٨١١١٨٨

ملاحظة: يتعين على الطلبة القبوليين في برامج الماجستير في كلية الدراسات العليا الفصل الأول قبولاً مشروطاً باستيفاء شرط الكفاءة القبلية للتقدم لامتحان الدكتور.

لا تبألغ في شحن بطارية الكمبيوتر المحمول

يمكن زيادة متوسط عمر بطاريات الليثيوم المستخدمة في أجهزة الكمبيوتر المحمولة بشكل كبير إذا جرى التعامل معها بشكل سليم. إن مستخدمي الكمبيوتر يتعين أن يتجنبوا إعادة شحن البطاريات بشكل مستمر إذا لم تنفذ الشحنات بداخلها. فكل عملية إعادة شحن غير كاملة للبطارية تآني على حساب حوالي ألف دورة شحن تضعها



الشركات داخل البطاريات. كما ينصح بإخراج البطارية من جهاز الكمبيوتر في حالة توصيل الجهاز بالكهرباء. وأخيراً فإن العناية ببطاريات الليثيوم بهذه الطريقة يمكن أن يطيل عمرها خمس سنوات.

- <http://www.tarjim.com>
- <http://www.cimos.com/TradNet.htm>
- <http://www.ajeab.com>
- <http://www.alqamoos.com>
- <http://www.almisbar.com/salamtransa.html>
- <http://www.worldaltavista.com>
- <http://www.cimos.com/TradNet.htm>
- <http://www.tarjim.com.sa/ajeab>
- <http://www.Qborder.com>



دعوة للمشاركة

تدعو صفحة «أقلام شابة» كل من يجد لديه موهبة كتابة الشعر أو القصة أو الخاطرة أو أي فن من الفنون الأدبية الأخرى... إلى المشاركة في هذه الصفحة والتي وجدت لإيصال إبداعات الطلبة الموهوبين إلى أيدي وقلوب زملائهم القراء... ويكون تسليم المشاركات في مقر جريدة «آفاق» الجامعية بمنطقة الشويخ أو بإرسالها على البريد الإلكتروني: miss-q83@hotmail.com

قصة قصيرة محاولة

استخرج سيجارة وأوراقه وطلب من زوجته الستينية في العمر تحضير القهوة بينما هو يجهز قلمه الخاص لكتابة المقال الموعود للجريدة رغم أنه يعلم أن منذ خمس عشرة سنة والجريدة لا تنشر له لكن لا بأس في المحاولة، جلس على كرسيه الهزاز وفتح نافذته المظلة على حديقة جواره الكسح وما هي لحظات حتى تصل القهوة ويكتب عنوان المقال ويضع قلمه ليرتشف القهوة الساخنة وما إن ينتهي منها حتى يشعل سيجارة ويجول في الغرفة حتى يحين موعد دوائه فتحضره له زوجته بعد أن يجلس على سريريه كما اعتاد أن يفعل طفلة الخمس عشرة سنة الماضية لينام دون أن يكتب سوى عنوان المقال.

● بن غيث

روح البحر

نظرت نظرة في قلعة البحر
فاحسست بخوف مريع
سأله يا بحر لم أنت مخيف
فقل صامتاً لم يجب
فنظرت نظرة إلى البحر
واحسست بأمل عظيم
سأله لم يا بحر أنت مريع
فقل صامتاً لم يجب
فنظرت نظرة إلى البحر
فاحسست بأنه يسمع ويجب
ورميت له كل همي... وانتظرت!
وقل صامتاً لم يجب
وعجبت لأمره روحاً باحساسها وقوتها
وضعيف في أمره صامت لا يجيب.

● نوف

صرخة ألم

بين ليل الدنيا ونهارها
وبين أيامها وساعاتها وحتى دقائقها
وبين أفراح الناس وأحزانهم
حبهم وكرهم
لقاتهم ووداعهم
وفي خضم هذه الحياة
أطلق... صرخة ألم
صرخة.. لا يفهم معناها أحد
صرخة.. أتت بعد صمت طويل
صرخة.. قد لا أجد من يعيش ألماً معي
لكنها حلما سترجع عني شيئاً مما أعانيه
وحلما ستشعري بالراحة...
صرختي..! لم أطلقها أنا
إنما خرجت من تلقاء نفسها
خرجت عندما أحسست بحجابك من ألم، بعد إصابتي طبعاً
بمرض.. الحب
صرختي.. انطلقت عندما تمكن مني المرض
وعندما كنت أجن وأفقد عقلي من فيروس الحب
هذا الفيروس اللعين الذي سكن قلبي أولاً.. ومنه إلى عقلي حتى
انتشر في جسدي كله
صرختي... انطلقت ومازالت تنطق
ولعلي أرتاح بعدها..

● مجرد إحساس جواهر

إلى أبي

أبي يا بسمة الدنيا
ويا تاجاً على رأسي
ويا سلماً أتبعه به
أفأخر كل جلالي
ففيك البر والتقوى
وفيك طبيب إحساسي
وفيكم سماحة تكفي
توزعها بقسطاس
وانت براءك الصافي
علوت لكنت نبراسي
ولي في صدرك المشتاق
قلوب قد من ماس
أراني قد ظفرت به
جمعت السعد في كاسي
بحكمك الجميع إذا
أروا في الحكم من بأس
وتصدر عنك أحكام
تروق لسانك الناس
تقول الحق لا تخشى
فلست بظالم قاس
وانك بحر معرفة
حكيم كابن عباس
عطوف أنت يا أبتني
وعين فوق حراسي
إذا تشكوك الأما
تكون لساننا آس
وطبعك طيب دم
ولست لهما ناس
وانك أنت تحميننا
من البلوى من اليأس
وقد ربيتنا نغدو
لديك خير حراس
وقد علمتنا أننا
نعاهد كل وسواس
دعوت لنا بخير الله
يا ليتنا يقرطاس
وقلت تعلموا وخذوا
تجارب ابن فرناس
إذا ما كنت في بيروت
أو في دير ميماس
تؤذن كل مئذنة
وتقرع كل أجراس
لأنك في قلوب الناس
يبقى الحب في الناس
كريم أنت يا أبتني
عطوف طاعم كاس
إذا قابلت شذانا
تحذوا الناس بالفساد
أنت بك كل إلهام
بكل الصبر والبأس
تداوي الداء في حلم
حكيم أنت وسياسي
حمالك الله يا أبتني
فأنت المجد بأساسي
وانت الأمن والإيمان
أنت نطل مكراسي
وانت السعد والإسعاد
أنت شهيق انفاسي
وانت على مدى الأيام
تاج يعلو رأسي

المنزل الأزرق

غيوم تكوّن من قلوب بشر وردية زرقاء صفراء بنفسجية هي قلوب اختلفت بألوان حبيها تغطي سماء تسطع بالقرب منها شمس داكنة ليست صفراء ولا حمراء إنما ذهبية حلوة بطعم العسل وتحوم من بيئها وخلفها فراشات ذات أجنحة شفافة براقة بألوانها وطيور ترفرف بأجنحتها لتحرك نسمات ملونة بأشواق، لتدخل منزل صغيراً ذا لون أزرق كزرق البحر يغطي سقفه قش ذهبي تحده أحلام وردية داخله فراشة رقيقة ملونة ملاك صادق لا يعرف الكذب وردة لا يفوح منها إلا عطرة الحب تسكن هذا المنزل ولا تخرج إلا إلى حديقة أزهارها التي زرعتها بقلتها يديها الصغيرتين تسقيها من نبع دموعها الندية الصابرة على حكم الزمن لها وظلم الناس عليها قلم يبق لها سوى منزلها الأزرق وحديقة أزهارها وروحها الطاهرة.

● تمارة - التربية

البحار بلا مركب

أحتاج لأكون وحيدة.. بين طيات قراشي وعطره... أسأل القصر... أخبرني عن أسرار قدرتي... هل هذه هي دروبي... إذن كيف ستنتهي؟
عيون غائرة.. جثة ويد غارقة.. ترى من يكون؟
بين النغمات.. وبين طيات النسيان
آه.. كم ابتعدت عنك يا قلبي.. ويعود الصدى.. لتسمعه أوراقي البالية خلف الأشجار.. مختبئة منك.. ومن برودة الثلج المتساقط.. ودخان الطرقات الفارغة.. طفلة في ثوب امرأة.. صخور البحر ثقيل قديمي.. والنوارس البيضاء تحوم حولي.. تدعوني للرحيل.
لتبقى حقيقة أوراقي.. باحثة عن رياح الشمال.. مع صوت الموج... مع بقايا روح.. قمرى.. قمرى.. تأمل يا قمرى.. وأرم وشاحك لأريك إبحاري بلا مركب.

● مياسم الروح

فتاة تحلم بواقعها

أسير مع واقعي تاركة دنيا أحلامي..
فأجد أحلاماً جديدة تغترش أمامي.. أي أحلام تلك التي قد تركتها
وأنا على يقين بما سوف يأتي.. فأجد نفسي وسط أحلامي القديمة
تشدني من كل جهة تتأدبني..
صراخ يستنجد بي أغيتوني.. فأتجاهل ما أسمع فاني غباء يكتسبني
حلمي الجميل قد ذهب وهو من كان يناديني
نعم.. سأقتل أتجاهل ما يدور حولي.. لأنني على علم بأن جميع الأبواب قد أغلقت في وجهي لأنني وقدرتي ستنزل هكذا بلا مصير.
فلضلت دنيا أحلامي عن واقعي.. فوجدته قد ضمني بين كل الأحلام
فأسير وأجد كل من يناشدني.. ويقول أنت في دنيا بعيدة عن الآلام
نعم آلام دنياي لا يضاهيها آلام إنسان
آلام عشنتها بين نفسي وأصارعها.. أريد حلأ به قلبي أداويها فأجد من يحاول أن يناهسني.. بين الجميع أنا من اختارني يعلم أنني مع الأحلام أعيش.. عن الواقع فضلتها..
عن الجميع أريها.. عن الآلام دوائي
عن الخوف ماوأي.. عن الذكريات تمحوها فدعوني أطيّر سعيها
وأعيش مع أحلام لن تظل تمس الواقع أبداً
فأنا الفتاة التي تحلم بواقعها

● وردة من ورود الخليج

انطلاقة

مبدع...

مطلما يركض الرسام بعد سقوط آخر قطرة مطر ليسرق من قزح ألوانه ويطلقها في أجمل لوحاته... ومطلما يتتبع الموسيقي الطيور من غصن إلى آخر ليستلهم من تغريدها أحلى نغماته... يستيقظ الكاتب كل صباح ليمنطي جواده ويحمل في يده قلماً يصطاد به أروع كلماته ويأيد الأخرى كتاباً يبدأ بعد كل حرف يقرأه فيه أولى خطواته. وما هي صفحة «أقلام شابة» تلق إلى جوار كتابها في أجمل انطلاقة لهم إلى مستقبل باهر ينتظرهم في بستان الكتابة بكل ما يحتويه من أزهار وفنون وإبداعات... لتقطف معا في كل مرة وردة من ورد هذا البستان.

وردة العدد...
«بيئة القصة»

كما يعيش كل واحد منا في بيئته ومحيطه الخاص بكل ما فيه من عادات وسمات وشخصيات مختلفة.. يضع الكاتب شخصيات قصته في بيئته الخاصة محددا لهم الزمان والمكان ووسطهم الطبيعي كما يحدد لهم أيضاً أخلاقهم وسماتهم وأساليبهم في الحياة داخل هذه البيئة.

والكاتب يسكن في رسم بيئة قصته بنفس الوسائل التي يستعين بها في سرد الحوادث أو رسم الشخصيات، وذلك إما عن طريق الملاحظة والمصادرة والتأمل بما حوله في الواقع أو من قراءاته الخاصة أو عن طريق تخيلها معتمداً على ما يلتقطه أثناء تجاربه في الحياة.

ويختلف هذا الأمر بحسب نوع القصة التي يكتبها الكاتب، فإن كانت القصة تتحدث عن فترة معينة من الزمن ومحددة التاريخ فإن الكاتب هنا يجب أن يرجع إلى كتب التاريخ ليأخذ منها أوصاف البيئة الطبيعية والاجتماعية في تلك الفترة بالإضافة إلى أوصاف الناس وشخصياتهم ونظمهم في الحياة وعاداتهم في تلك الزمن. أما عندما يكتب عن بيئته المحلية فإنه يتوجب عليه أن يكون مرآة لعصره يعكس ما فيه من شخصيات وأحداث وحياة اجتماعية وبيئة طبيعية بما تحتويه من شوارع وبيوت ومعالم.

ولا بد للكاتب هنا أن يعي ويستوعب البيئة التي حدها لنقصته استيعاباً كاملاً، وأن يحرص على تفاعل البيئة التي رسمها مع شخصياته سواء كانت مؤثرة أو متأثرة بها.. وهناك كثير من القصص التي تستمد روحها من تصويرها الصادق لبيئة من البيئات، أو لطبقة من طبقات المجتمع لتعطي نجيب محفولة ويحيى حقي.

● أنوار السعد

محطات

التحف الجلية في
الحصول على الطبية!

بعد أن كانت الانتخابات السابقة تمثل الرقي والمواجهات الفكرية ومقابلة الحجة بالحجة، حيث كانت المبادئ والأفروحات هي الاهتمام الأول للجامعة.. أصبحنا نرى أن من يتحرك من بعض الطلاب والطالبات كالتحفة النشيطة في «سكوير» الكلية بهدف إظهار «باج» فائقة ما.. ليس اقتناعاً بالفكر القاطنة وليس تعصياً لها.. إنما لسبب واضح وهو «الباج» كقول!!

ومع الأسف الشديد.. نرى أن هناك نزاعات وخلافات بين الطلبة وقد يكونون أصدقاء زملاء والسبب الظاهر هو الانتخابات والقوائم ولكن ليس هذا السبب الحقيقي، النفوس المريضة هي السبب حيث تعتبر كل من ينتمي لقائمة منافسة هو عدو ويجب رده بجميع الوسائل المتسورة وغير المتسورة سواء بالمشورات أو «إطلاق الشائعات» والاستفزاز بالنهاية نجد أن الطالب قد فقد صديقاً عزيزاً والطالبة قد خسرت صديقاً طويلاً.

استطاعت عمادة شؤون الطلبة وتحديد إدارة النشاط الطلابي أن تقيم انتخابات ثلاث روابط علمية التي جرت الأسبوع الماضي والتي كانت تضم الهندسة والشريعة والعلوم الاجتماعية ابتداءً من فتح مقرات الاقتراع في الكليات مروراً بإغلاق الصناديق وانتهاءً بفقرتها واستخراج النتائج، بالفعل إنجاز يحسب للجامعة. أنقل لكم الذاكرة على الراوي كما يقال.. أن أحد الطلبة لم يصوت في انتخابات إحدى الروابط بل وقام بالنقد الرابطة انطلاقاً شديداً وعنيفاً وأخذ بالاستهزاء من أعمال الرابطة وانها «ما سوت شي» و«و..» فسأله أحد الحاضرين من الذي لم تجزء الرابطة فأجاب بكل ثقة: «ليس مو حاطين بلاي سيشن»!!

ذكر أحد الأساتذة في كلية «...» أثناء مراجعته لمستوصف «...» أنه اكتشف بالصصفة أن طبيباً في هذا المستوصف يقوم بإعطاء الأعداء الطبية بكل بساطة وسهولة.. حتى لو كان تاريخ العذر الطبي يصادف يوم الخميس الذي تعلق فيه المستوصف! ورائ أحد الطلبة وهو يسخر سعيداً من هيئة الطبيب والابتسامات ثملاً وجهه بعد أن حصل على عذر طبي.. بعدها بإيام قليلة فوجئ استأذ المقر بعذر طبي لأحد طبيته، والغريب أنه جعل ختم الطبيب نفسه! «أبي الدكتور أخذ عنده A، تعرف الدكتور أوكي ويطوف الخياط..» دائماً نسمع هذه العبارات لطلاب وطالبات كثر وهم يسالسون زملاءهم وأصدقاءهم خاصة في بدايات التسجيل، وفي النهاية نجد أن الذي يلطم بمادة A قد أصبح تقديراً F، وإنتارات الخياط لا تعد ولا تحصى! أنا شخصياً أبحث عن مادة تكون A فيها مضمونة!

معادلة أكاديمية:
المواد الإضافية لرفع المعدل = المستجير من الرضاء بالثأر!
● عبدالعزيز كاظم

وداعاً وداعاً كليتي!!

الانتخابات الطلابية.. فاجتعت بأن أتعرّف على القوائم الطلابية والفكر الذي تعتمده كل منها.. والنهج الذي تسير عليه أي منها.. استمعت لمراجعاتهم.. قرأت نشراتهم.. تحاورت مع عائلاتهم.. أطلعت على إنجازاتهم.. فحددت مسارتي.. واتخذت قراراً.. فكانت قائمة (المستقلة) دائماً هي اختياري.. فذهب صوتي لها وعلمت من أجلها.. أتذكر اللحظات الجامعية الجميلة.. فليس هناك أجمل من ساعة الخروج من قاعة الإمتحان.. أو عندما يتأخر الدكتور قليلاً.. فتسمع صوت أحد الطلاب يصدر فرحاً مباشراً بالبشارة الغالية «الدكتور معذرة».. أو عند التغيّب عن إحدى المحاضرات دون عذر فتسرد أحد الأعداء التي ساموا منها الدكاترة بل حلقوها.. كد (دكتور) أنه وصلت متأخراً واستجيت أدخل.. يعني ذريته، أو أنه ضيعت قاعة المحاضرة.. أو كنت تعبان.. إلخ) فيصدق الدكتور أو يتظاهر بالتصديق.. فيشعر الواحد منا بأنه ذكي بل عبقري قد حقق انتصاراً فريداً من نوعه!!

أتذكر لمة الأصدقاء ودرشة الزملاء.. المذاكرة والتعب في أيام الإمتحانات وتوتر وترقب الدرجات.. أتذكر قاعات المحاضرات والتي كثيراً ما دخلتها متعلقة متكاسلة.. أطلع عقارب الساعة أرجوها أن تمر سريعاً.. أخريش بالكراصة.. أرسل مسجات بالثقلون.. أتهاس مع إحدى الصديقات.. حتى باب القاعة أتذكره وأتذكر معه ضربات قلبي التي تدق خلفه خوفاً من أن يكسر لي الدكتور عن أنيابه ولا يسمح لي بالدخول عندما أكون متأخرة..

أتذكر كتي.. دكاترتي.. زملائي زملائي.. موقف سيارتي.. أيام الانتخابات أتذكر كل شيء وكل ما في الجامعة يذكرني.. لكنيات الجامعة غالية جميلة تعيش في نسكتي لا تجزء الذكرة على نسبائها.. ولا يسعني سوى أن أقول مجبورة وداعاً يا كليتي.. وداعاً أودعك وأودع لديك ذكرياتي.. ٤ سنوات من عمري عشتها بأحضانك.. في أروقتك وبين جدرانك.. وداعاً.. وداعاً كليتي.

● عائشة عبدالله العطيبي

هالده عاد العام الدراسي يطل علينا مجدداً.. هو عاد مثلما اعتاد أن يعود في هذا الوقت من كل عام.. عاد ولكنني أنا لم أعد تلك الطالبة الجامعية.. أحمل كتي بيدي وأنتقل في الممرات وبين قاعات المحاضرات.. مشغولة بدراستي.. متحمسة بإمتحاناتي.. مهتمة ببرجاني.. لقد تخرجت لتتو من «كلية الحقوق» وبدر شعوري بالخبطة والسعادة والإمتنان لله عز وجل أن تحقق حلمي.. وبلغت اليوم الذي أرى نفسي ويراني والداي فيه وقد تلت الشهادة الجامعية مع مرتبة الشرف.. بقدر شعوري بالحزن والألم.. وأنا أعيش أصعب اللحظات وأقساها حزناً وأشدها ألماً.. ألا وهي لحظة الوداع والفرق.. فلانا أودع الآن جامعتي.. كليتي.. أفرق هذه المرحلة الدراسية لبست الجميلة فقط بل الأجل في عمري..

تعود بي الذاكرة إلى ما قبل ٤ سنوات وبالتحديد إلى عام ١٩٩٩.. أتذكر جيداً تلك اللحظة التي بشرت بها في قبولي بكلية الحقوق وفرحة أبي وأمي حينها اللذين غمراني بها.. أتذكر مرافقة والدتي لي وتلقاها معي من لقاء للمستجدين إلى منتدى تنويري خاص بهم.. ومن المقابلة الشخصية إلى صلاة القبول والتسجيل.. أتذكر اصطحاب والدي لي للكلية في أول يوم دراسي على أعتاب الحياة الجامعية.. طوال الطريق كان ينصحني.. يوصيني.. يوجهني.. يرشدني.. كان فخوراً.. فخوراً جداً بابنته البكر.. ابنته التي احتضنها طفلة صغيرة.. راعها.. احتواها.. علمها.. تلك الطفلة التي أوصلها للروضة ذات يوم.. كبرت وأصبحت طالبة جامعية اليوم!!

أتذكر كيف أنني دخلت للجامعة فتاة صغيرة مستعدة لتزاحم بداخلي أمال كثيرة وأمان كبير كبير سنوات عمري الصغير.. فلم أكن أنظر للجامعة على أنها مكان للعلم والتعلم فقط.. بل على أنها محطة المهمة والأهم في تكوين شخصية الفرد وبناء ذاتية والبيئة التي يبني بها أحلامه ومستقبله.. فحرصت على أن أكون فعالة ومتفاعلة مع كل ما يدور حولي في الحرم الجامعي.. أحضر الندوات الثقافية.. الأصويحات الشعرية.. أكتب في جريدة أفاق الجامعية.. أشارك في

ياناس ياهوو..

(مالت عليك) ...
في الطرقات!!

في يوم من الأيام الماضية وأثناء توقفني عند إحدى إشارات المرور المزدحمة.. تصفحت المجلة التي بجاني أماً في تضييع الوقت الطويل الذي يمر حتى يضيء لون الفرج (الأخضر).. وأثناء انشغالي بالقراءة أفرغني صوت مزامير المركبات من خلفي والتي كانت تطلق بطريقة مزعجة.. وعند تجاوزي للقاطع فوجئت بالمناورات التي قام بها أصحاب المركبات ليشتتمني أحدهم ولد (يكم على) الآخر.. ألسنا في مجتمع حضاري تتناقل معه مثل هذه التصرفات الرجعية وغير الراقية؟ والمشكلة أنك إذا سألت الناس لماذا تحصل مثل هذه الأمور يلقون باللائمة على الغزو العراقي على دولتنا.. الذي مضى عليه ما يقارب الـ ١٣ عاماً.. وذلك كونه أثر على النفوس وجعلها سريعة الغضب والهيجان أو على جو الكويت الحار الذي جعل طباع الناس تغلي.. ولو فكرنا بطريقة منطقية وأقمية سنجد أن مثل هذه الأمور قد تؤثر على الحالة النفسية للأفراد ولكن على فترات قصيرة تقتضي بمجرد زوال المؤثر، وحتى وإن طال مدة هذه التأثيرات المكبوتة فلا أعتقد أن تصل إلى القيام بمثل هذه التصرفات الهيجية النابعة من هستيريا الغضب المفرط به.. فيجب ألا نقوم به وإن كانت تتحمل جزءاً منه، فالواجب أن نقوم أنفسنا وعقولنا التي قادتنا إلى مثل هذه التصرفات التي لا تناسب ما وصلنا إليه من تقدم وتطور وأزدهار ورفي.. فضبط النفس والتحكم أثناء الغضب والعصبية تعمل على زرع الثقة بين الناس وتجعلنا نرقى بمجتمعنا إلى الأفضل.

● فاطمة القديري

بقايا من بقايا

ما بقالي غير صممتي والقصايد والضياع
انتهيت وكل ما فيني بقايا من بقايا
سانويت البعد لكن أنكتب يوم الوداع
آه ما كنت أحسب أنني أنكسر بإيد النهاية
هاجت أمواج العموم وانكسر عزم الشراع
واغرقت عيني فحزني وانتهت أجمل حكايا
صرختي ما عاد تنفع في بحور الانقياد
مات صوتي مالميت في بلبلي ندايا
أي أنا استاهل لاني أعتق بليا قناع
في ما يرجح الأمن حوى سود النوايا
ما خذيت العشق لعمة كلها زيف وخداخ
لأحشا ما كنت أشوقه ورده وضحك وهدايا
ما بقالي غير صممتي والقصايد والضياع
وانتهيت وكل ما فيني بقايا من بقايا
● أحمد الداود

كل عام وأنتم بخير

وبالنهاية يجد التكريم من كل من حوله حتى لو كان هذا التكريم مجرد نظرة احترام وتقدير، أي التكريم المعنوي من قبل المجتمع.

ويعتاسبة بدء العام الدراسي الجديد.. لابد منا جميعاً سواء كنا طلاباً أو عاملاً أو هيئة تدريس.. بأن نجتهد في أداء واجباتنا.. سواء لتحيي أخطاء وأخفاقات وقعدنا بها في الماضي.. أو حتى المحافظة على مستوى نجاحنا.. لأن مثل ما هو معروف أن النجاح والصعود للعلا أمر ليس بغاية الصعوبة.. بل نجد أن الصعوبة هي المحافظة على هذا الصعود والمرايب العليا.. والله ولي التوفيق وكل عام وأنتم بخير.

● شمول يوسف العصيمي

عدنا وعاد اللقاء وعاد بنا الأمل بالاستمرار والنجاح.. وذلك من خلال تكملة مسيرة النجاح والتفوق.. أو محاولة لتعويض ما تعرضنا له من إخفاق في بعض أمور حياتنا.. فلماذا من معرفة أن الفشل ليس نقطة النهاية في سجل حياتنا.. بل هو بوابة النجاح والتتبع.. فلماذا من استغلال الأخطاء والفشل الذي ارتكبناه في ماضينا.. وهذا لبناء وصنع مستقبل مشرف ومشرق.. كيف يتعلم بنو آدم ويكسبون الخبرات من دون ارتكاب الأخطاء والفشل.. فهما أساس المعرفة والتطور.. وبالمقابل لابد منا من أن نحافظ على النجاح والتفوق في حياتنا.. وهذا لكي يكون لنا وسام شرف مدى الحياة.. فكم هو جميل عندما يبذل الفرد مجهوداً كبيراً في ميادين العلم والعمل..



الابتسامه

شعور جميل يتغلغل في أعماقنا حين نبتسم.. فالابتسامه لا تختلف سواء كانت ابتسامه طفل أو شاب أو امرأة أو شيخ.. ولكن المعنى يختلف.. فالابتسامه كالنافذة المشرقة والرسالة الصادقة التي تبعث أهدب المشاعر لنا.. فمن يبتسم الشخص فهو يضيء على وجهه المحبة والصدقة وبهذه الابتسامه يكسب حب الآخرين له.. وقد يشفي بها العديد من الأمراض الاجتماعية والنفسية والمعنوية.. فكم يسعدنا أن تشاركونا في هذا الشعور الجميل وذلك بتقديم أحلى وأعذب وأبرأ وأصدق ابتسامه التي تمنع قلوب وعيون الجميع.

● منى عدنان العريان

المستجدين فقط

شكر النعمة بعد كشف الغمة

الحمد لله الذي تتم بنعمته الصالحات والصلاة والسلام على رسول الله أما بعد:

فاعلموا أن الحمد والشكر عبادة الأولين والأخريين وعبادة الملائكة والمرسلين عليهم الصلاة والسلام، والشكر نوعان، شكر عام وهو الحمد باللسان بأن يعترف بالنعمة من من الله تعالى وشكر خاص وهو الحمد باللسان والمعرفة بالقلب وعمل بالإنسان وحفظ اللسان وسائر الجوارح، وعن محمد بن جعفر أنه قال الشكر العمل لقوله تعالى «اعملوا آل داود شكراً» يعني عملوا عملاً يؤدون به شكراً فعلى المسلم أن ينظر في دينه إلى من هو فوقه ليقتدي به وأن ينظر في دنياه إلى من هو دونه فيحمد الله ليكون بذلك شكراً صابراً، إن شكر الله على نعمه التي تترى علينا إنما يكون بالقيام بطاعته والتقرب إليه بأنواع محبته ظاهراً وباطناً ولتعلموا أن منازل البلاء إلا إجراء ذنب وما رفع إلا بالاستغفار فلا ينبغي لمن كان يؤمن بالله واليوم الآخر أن يكون حاله في المصائب والابتلاءات لا جناً إلى الله يدعو ويتضرع إليه بكشف الغمة ورفع البلاء وما له بين استغفار وتهليل ونسيب ذكر دائم حتى إذا ما انحلت الغمة وانكشف البلاء عاد إلى سابق عهده من الخلة وارتكاب المعاصي فما هذا حال المؤمن لكن المؤمن حاله بين استغفار من ذنب وصبر على بلاء وشكر للنعم.

فلقد قال الشاعر:

إذا أنت لم تزد على كل نعمة
شكراً هو مؤتيكها فليست بشاكر
وإذا أنت لم تؤثر رضى الله وحده
على كل ما تهوى فليست بصابر

● منصور اللامي

وأخذ برحابة صدر وابتسامة مشرقة تدل على الثقة بالنفس كوننا طلاباً في مجتمع يضم أسعى أنواع البشر الذين اختارهم الدولة ليمدعوا في الجامعة بل يواكبوا تحديات العصر وتغيرات تكنولوجيا المعيشة، نعم هذا ما تدعو إليه الانتخابات الشريفة العزيمية الرائعة لحظة النصر بل الأروع حين تقليل الخسارة بصدر رحب يضرب فيه المثل، بكل اختصاص هذه الانتخابات التي ندعو إليها الجامعة والوطن أيضاً، ولو تمعنا قليلاً في الانتخابات لوجدنا أن كل هذه الزوينة تدور في يوم واحد من كل عام دراسي جديد فلا تجعل هذا اليوم يخسرنا الطلبة جميعاً لأن في نهاية المطاف معرفة الرجال تجارة لا تخسروا أنفسكم هذه التجارة الربحية في المستقبل في سبيل مشاجرة تجعلنا نحكم على شخص لا نحترمه طوال العام الدراسي الذي نسعى لمواصلة الدراسة وليس للعراك وإظهار العضلات وكلنا أقوياء نظر أنفسنا.

د- العلاقة بين الطلاب والجامعة تجمع في عريضة العديد من الأجناس مختلفي العادات والتقاليد، من البلدان الأخرى من ذوي هؤلاء لابد أن تجمعهم الروح الوطنية الواحدة والمؤازرة والسلامة وقت الشدة وأيضاً تزداد الروابط وثوقاً وقت السعادة، إن النظام العراقي البائد اجتاحت الكويت ولم يرحم أي مخلوق دافع عن هذا البلد بل سفك الدماء ودمر ولم يفرق بين الشيعة أو السنة وبين القبلي أو الحضري فكلهم كويتيون في تفرقه فهو ينظر إلى الجميع أنهم أعداء... نعم أود أن أنبه على أن نتبع من النزاعات والصراعات العنصرية التي فرقت شمل الأمة وجعلتنا لا شيء بين الأمم بل أنها على أقل تقدير تسبب الفتنة ونحن نعلم أن الفتنة أشد من القتل فلنبتعد عن هذه الفتنة ونجعل من تعارفنا صداقة تدوم تسودها المحبة والتسامح وعلينا أن ندرك أن جمال الروح يكمن في الرحمة والبعد عن المهاترات والمشاحنات الزائدة ولا ننسى أن الخطأ وارد والاعتراف بالخطأ موجود لأن الشخص ربما يأخذ الغضب في وقت ما ولكن نجده في وقت آخر يندم على ما قاله فنحن طلاب أئمة للعلم وكسب صدقات الطلبة ليس إلا.

أخيراً وليس آخراً:

أتمنى أن أكون وفقت في نصيحتي لكم ولا أكون أثقلت عليكم ولكن حرصني على بدائيتكم وآلا تقفوا بأخطاء صدرت من غيركم من الطلبة فأنا ربما أفيدكم مما تعلمتم من أخطاء جسيمة لم يتصحبنا بها أحد أو ربما نصحبونا في البداية ولكن لم نضع لهذه النصائح.

أخيراً أدعوكم أن نجعل كويتنا واحة آمن وأمان في ظل قيادتنا الرشيدة التي لم تخطئ علينا بأي شيء، كما أتمنى من كل شخص أن يجعل نفسه سفيراً لأمله في الجامعة ليظهر لنا نزاهة أخلاقه وحسن تربيته بل تقدمه للنجاح بل يجب أن نتبع من المهاترات التي يترتب عليها ما يسيء إلى الأهل والمجتمع وهذا الذي لا نتمناه والله الموفق.

● سالم الوقيان

من المستوى... أنا لا أحطك بل أشجعتك على المثابرة وطلب العلا... ولكن ما أخشاه هو أن يقع المخظور وتتخسف على ما قاله من وقت... يا أخي «رحم الله امرأاً عرف قدر نفسه».

والذي منا الذي يغتنم الفرصة من مستواه ليؤمله في المستقبل لاستيعاب الدراسات العليا من خلال تخصص سهل القيم والمفاهيم.

ب- الإنذارات الجامعية:

أخذت الإنذارات الجامعية حصيلتها في السنوات الأخيرة على حرمان عدة طلبة من إكمال الدراسة وهم في الكورسات الأخيرة من التخرج بسبب انخفاض المعدل غير المسموح به، يجب أن ندرك أنه لا رحمة في وجود القانون لمن يستهين به، هنا يجب أن نفهم قوانين الجامعة بخصوص الإنذارات ونتمنى من عمادة شؤون الطلبة أن تقوم مشكورة بإبلاغ الطلاب أو ذويهم عن انخفاض المعدل أو وضعه على قائمة الإنذار لعدم حصوله على المعدل العام، وعلينا ألا ننسى أنها جادة في فصل الطالب حتى وإن كان كان على تخرج، اسألوا الطلاب الذين تم فصلهم في الفصل الدراسي الثاني كم بقي لهم على التخرج.

يجب أن نهتم بالمعدل وما أهميته في الجامعة وعلى الشخص نفسه في الدراسة وأن نبتعد في نهاية المطاف عن المادة الخامسة، يجوز في بعض الحالات الاستثنائية أن ننظر لجنة الشؤون الطلابية في الجامعة في الطلبات المقدمة إليها الذين تخطى عليهم شروط الفصل وذلك لاتخاذ ما تراه مناسباً.

إخواني يجب أن نبتعد على هذه المواد الخائفة ونركز على دراستنا فجمال الدراسة حينها تلاحقها من البداية ولا نجعلها تلاحقنا في النهاية، وعلينا أن ندرك نحن أتينا للجامعة لنحقق أهدافنا وليس للفصل.

ج- الانتخابات:

حق مشروع لكل طالب مقيد في الجامعة أن يصوت ويرشح نفسه مع قائمة يميل لها وتكون مناسبة لتوجهاته. أعزائي كثير من الطلبة الجدد الذين شأخذهم نشوة الزعامة وعرض العضلات ترتكبون الأخطاء الناجمة عن اندفاعهم الأعمى حول دفاعه عن قائمة دون أخرى في حين هو لا يدرك خبرة الانتخابات أو أساسياتها التي تعتمد على الصبر والذكاء والتحمل بل تعتمد على المخاطبة الذكية والمذمومة بالأدلة وإظهار أخطاء الخصم التي يرتكبها حيث تكون غشراً فعلاً لترفضه الخصم بل لكشف الحقيقة ولا تنسى الأسس الحساسة لخلق الخصم وجعله أمام الأمر الواقع، إلا أن هذه الأمور تولد لدى الطالب الجديد المتحمس لإظهار نفسه أمام التجمهر إلى ارتكاب مشاجرات واستخدام الفاظ شاذية بل تعكس الكراهية لدى الطلبة وأنه معدوم الأخلاق وهؤلاء بحاجة إلى التوعية من الطلبة لأنهم قد يجهلون الحكمة من الانتخابات وهي إعطاء الحرية الكبيرة لدى الطلبة وأيضاً حق التعبير عن الرأي واحترام الرأي الآخر بل تعطيك درساً في حالة الوقوع في الخطأ وكيفية تحمله

إخواني وأخواتي الطلبة نهني أنفسنا قبل أن نهني طلبتنا المستجدين بقدمهم إلى الجامعة والعام الدراسي الجديد الذي يحمل في طياته جيلاً متحمساً وأعداً يترتب عليه آمال العصر وإشراقة القدر.

لا شك أنكم جميعاً تعيشون الفرحة والبهجة المليئة بالانتعاش والانطلاق نحو المجد، لا شك أنكم سمعتم عن مجتمع مليء بالأجناس المختلفة من جميع البلدان العربية والأجنبية بل أنتم في جامعة تخر بنوعيات تتفق في المعرفة وتتسارع فيه خطر المثابرة إلى أعلى درجات سلم المجد، نعم أنتم الآن وسط مجتمع ينتعش فيه العلم إلى التواصل نحو العلا، يجب علينا أن نقتدي هؤلاء البشر الذي ظل سعيهم من أجل إظهارنا وإدخال المعلومة لنا على أكمل وجه، فأنتم أمل المستقبل بل أنتم سواعد الوطن الذي نقبل علينا بالإمكانات والمعطيات المتوفرة دون الحاجة للذهاب إلى الخارج بل تلوم أنفسنا في حالة الفشل فنكون بذلك عالة على الآخرين أو أقله بنقادتها الآخرون من جهة إلى أخرى.

أيها الأعزاء إن الجامعة تضع الإمكانيات اللازمة لإعداد الطلبة علمياً وثقافياً وتربوياً، يجب أن نضع في عين الاعتبار المحافظة على هذه الثروات وأن نحصر على عدم التسبب بغضب الجامعة بسبب خروجنا عن لوائح كانت موضوعاً للحفاظ علينا وليس لضرورتنا.

إخواني أريد أن أنبهكم لبعض الأمور التي قد تحدث في الحرم الجامعي وأنتم قد تتناسونها أو ربما حماسكم وحرصكم بل حبكم الذي يدفعكم لارتكاب حماقات أنتم في غنى عنها ربما سوف أذكر بعض الأمور البارزة التي تحدث باستمرار على سبيل المثال:

أ- التخصّص.

ب- الإنذارات الجامعية.

ج- الانتخابات.

د- العلاقة بين الطلاب

أ- التخصّص:

مجموعة من المقررات التي يراها الطالب مناسبة لحيوله وقدرته على الاندفاع في مجال المستقبل.

إخواني يجب أن تدركوا بالشروط الواجب اتباعها في التخصّص لكي تحصلوا على تقدير التخصّص لكي لا يفوتكم شيء وإن تحرصوا على قانون اللائحة للتخصّص في حين وجود مستجدات في قانون التخصّص ربما تغير في التقديرات أو المعدلات فيجب عليكم مراجعة القسم نفسه وأن تبتعدوا من أخذ المعلومات من الآخرين قد يتسبب في خلل في المسار وضياع وحدات دراسية أنتم في غنى عنها كما يجب أن تركز على ميولك وعلى الذي تراه مناسباً لك وهناك العديد من الطلبة الذين ذهبوا ضحية تخصصات أجبروا عليها بسبب تهاونهم وعدم اتباعهم اللوائح بل لاستماعهم لأشخاص آخرين تجعل منه صدمة في الواقع أيضاً يجب ألا تأخذكم التخييلات لضياح الوقت سبباً وراء تخصصات قد تكون أعلى

أنا جامعي!!

متى تقول عن نفسك هذه المقولة...؟ عندما تدخل الجامعة...؟ أو بالأحرى أن تعرف معنى ذلك الاسم المعلق في الأعلى بكلبيته جيداً... وتعرف كيف تتعامل مع الوقت الثمين الذي تملكه ولا تضيع وقتك في (البهرة) قد تدخل مكتبك ويضيع وقتك في السلام على هذا وكيف حاله وأخبار فلان وفلان والدنيوية متى...؟

أذهب واسأل عن الدكتور الذي يحاضر وعن الأماكن التي يتوفر فيها الجو الدراسي مثلاً، افتح كتابك في وقت الفراغ فإنه مع الدكتور المرجعان الوحيدان لفتح باب النجاح، فإذا كان وقت الأذان وكان الوقت يسمح لي بالصلاة أؤدبها حالاً ولا أؤخرها... أعطي لنفسك أهمية روحية قراءة القرآن الذي تحفظه وأنصح بسورة يس وسورة الواقعة فهما مفيضان جداً لك عزيزي الطالب ولك عزيزتي الطالبة... أنكر الصباح ادعوا لنفسك وللآخرين بالخير... اتفاهل بالنجاح حتى ولو كان ذلك مستحيلاً في بعض المواد التي تكون طامة كبرى عليك فإن الله لا يضيع أجر من أحسن عملاً... وطريق الألف ميل يبدأ بخطوة وأول الغيث قطرة... وسوف تجد نفسك بإذن الله تعالى على وشك الوصول إلى مسرح التخرج وتنتهي عندئذ بمصافحة أمير البلاد - حفظه الله ورحمه - وتقف وتقول لنفسك الآن أنا... ج... معي!!

● أحمد حمد الصايغ



«الدمية»

احتقاره لها يقتلها، اضطراره المتعمد وعجزته معها تلف حول رقبتها آلاف الأصابع ونخفها سقطه ونرجسيتها يحيلانها نارا تنقد في داخلها تمنى لو تطفئها بأية وسيلة تمنى ولو مرة واحدة تدخل مكتبه لينهرها فتتنقض عليها بأكثر ما تقع عليه يدها لتفجر رأسه به وتشوه ملامح وجهه المرقور. منذ أن تم تعيينها في هذا القسم وهي تعاني قسوة هذا المدير المتفطرس والذلة لها. ليست هي المحببة الوحيدة في القسم وليست هي ذات الجمل المتوسط الوحيدة في الإدارة من بين الموظفين ولكنها لا تعلم ما سر كرهه الواضح وأهانته المتعمدة لها. حين يطلب منها أداء عمل ما فلا يشفي غليله إلا إذا طلبه صارخا ساخطا حتى تسمعه الإدارة كلها وهي تقف هناك وراء مكتبها يتجلبل وجهها عرقا وتختنق الدموع في عينيها منتظرة أن ينهي مشهد الأذى اليومي هذا حتى ينتهي الدوام فتعود لبيتها مذلولة مهانة.. وحاقدة في معاملته مع غيرها من بنات جنسها في العمل يتحول لحمل وبيع رفيق وتاعم.. يقطر لسانه عسلا ويلقي على مسامحهن أحلى الكلمات.. ومعها.. بصرخ، يامر، يسب ويلعن، ويهين ويسخط.. وإذا مضاع ملف أو تعمل عمل فأنها بلا منازع المذنب الأولي.

في البيت لأهم لها سوى التفكير بمعاملة مديرها وأهانته المتعمدة أمام صديقاتها وزملائها. تشعر باستصغار الجميع لها، تشعر باحتقار الكل وكأنه وشم نقش على جباههم.. وختم ختم في عقولهم. عانس هي.. وحيدة، لعيتها الانطواء، لذتها الانعزال عن العالم، كل العالم. منذ طفولتها وشعور الوحدة لا يفارقها، خلقت لتعزل عن العالم. تشعر بكره الجميع، باحتقار الجميع، وربما برغبة جامحة لقتل الجميع. حين تزوي في بيتها لا يسلبها ولا يطرد أشباح همومها سوى ممارسة هوايتها التي تعشدها.. صنع الدمى.. منذ طفولتها وهي تهوى جمع كل شيء تلعب عليه يدها.. الأقمشة.. القطن.. الصوف.. الخيوط الملونة.. وأبرة الخياطة تجمعها أمامها، تتحدث معها، تحاورها، وتنسجها حلما في خيالها لتحيلها لدمية تركتها هناك مع بقية الدمى التي تعج بها خزائنها.

نهار آخر.. ويوم عمل جديد..

لم تمر ثوان على وصولها، جلست وراء مكتبها، اكتفت بصمتها كالعادة وبدأت عملها، كومة من الملفات تعطي مكتبها، أصبحت لعبة الموظفين حين يتهيرون من العمل رمي الملفات على مكتبها.. وعليها البالي، كيف لا وهي جارية المدير العام الذي لا يتواني عن إهانتها كلما وقعت عيناه عليها.. و(كادو) الإدارة التي لا تعمل تعاملها كخادمة مستأجرة لفش خلق كل من يبدأ نهاره بوجه عيوس ومزاج معكر. فجأة.. خرج المدير من مكتبه صرخ، سقط، نظائرت لعناته في أروقة الإدارة.

خرج الجميع من وراء مكاتبهم ومن غرفهم الصغيرة، تجمعهم الموظفون، تقدم المدير نحوها، صرخ وصرخ في وجهها، سبها، لعنها، أمانها ثم يسبق على الأرض وهو ينظر في عينيها قللا.. عديمة شخصية

عادت إلى البيت.. انغمست في بكاء طويل، انطوت على ذاتها وتمنت الخلاص لنفسها! لعنت حياتها وكدرت أيامها، وحين رفعت رأسها لتنظر حولها وجدت عدة هوايتها تنتظرها، انقضت عليها، جمعت الأقمشة والخيوط وأبرة الخياطة، حاكمت دشاها، بيضاء، صنعت وجها عيوسا متجهما والبسته الغفيرة والعقال، أخاطت له يدين وقدمين. وحين انتهت رفقت دميها الجديدة بنظرة أخيرة لم كتبت عليها (المدير العام)، أمسكت بإبرة الخياطة بأطراف أناملها. حدثت بالدمية طويلا. حدثت بحقد وغضب، جمعت قوتها وانتهالت بإبرتها على الدمية، غرست الإبرة بكل مكان. غرستها وعرستها، غرستها في وجهه، في عينيها، في ذراعه وقدميه، أعادت غرس الذراع والقدمين. انتهالت تفرس الإبرة بلا رحمة، بكل الحقد الذي يملأ قلبها والكراهة الذي تكمنه لمديرها، وحين انتهت راحت تنهد بارتياح طويل وتبتسم وهي تزفر لأهنة وكأنها كانت تشرح جثة لطاما تمنى تطعيمها.

نهار آخر.. يوم عمل جديد..

اليوم تدخل الدوام بهدوء تام وصمت لم تعده، الإدارة يحوم فيها جو من الحزن والوجوم، الموظفون يتهايمسون بأسف واستغراب، تعجبت هذا التغيير في روتين السخط والصراخ في عملها، استغربت عدم استقبال مديرها لها بموشحه اليومي ويسبابه ولعناته، وقفت وراء مكتبها ترأب الوضع بصمت، وحين مر الفارس يقرها استوقفته وسأله:

«يو مروان.. ما الذي حدث؟»

«المدير بعيد عتك.. عمل حادث سيارة في سيارته أمس.. يقال أن السيارة انقلبت به وأن الإصابات أتت في ذراعه وقدمه.. تسمرت في مكانها غير مصدقة، عادت بها الذاكرة إلى الأمس.. الدمية.. الإبرة.. وقفت تفكر وهي تنظر حولها وابتسامة خفية من الرضا ترسم على ملامح وجهها.

● عبدالعزيز الحشاش

السخاء والكرم

الكرم هو إعطاء المال أو الطعام أو أي شيء نافع عن طيب النفس وهو من أسمى الصفات وأعزها. والكرم له عدة فوائد منها أنه يؤدي إلى سعادة المجتمع، وهو مفهوم يدل على الرفاهية والرخاء في المجتمع وهو يؤدي إلى شعور المجتمع بالأمان وإحساسه بالطمأنينة والسلام، ويؤدي أيضاً إلى إشاعة روح التسعاطف والتراحم بين أفراد المجتمع ويجعلهم يشعرون بالحب تجاه بعضهم البعض ويكوّنون كالبنيان المرصوص ويشدون من أزر بعضهم بعضاً.

ويؤثر صفة الكرم والسخاء في المجتمع ينتشر الحسد والحقد والبغضاء والكيد، ويؤدي ذلك أيضاً إلى حدوث المشاكل في المجتمع. ومن أجل ذلك دعت الشريعة الإسلامية إلى السخاء وإغاثة المصروعين والتصدق عليهم، وتتفاوت فضيلة الكرم بتفاوت مجالاته، وأسمى فضائل الكرم وأشرف مجالاته ما كان استجابة لأمر الله تعالى وتنفيذاً لشريعته وفرائضه كالزكاة وغيرها.

ويعتبر الإيثار أسمى درجات الكرم، وأشدّ القرآن بفطرته حيث قال تعالى: «ويؤثرون على أنفسهم ولو كان بهم خصاصة». وهناك أحاديث كثيرة وآيات عديدة تشير إلى الكرم منها: قال الباقر عليه السلام: (شاب سخي مرهق في الذنوب، أحب إلى الله من شيخ عابد بخيل). وأيضاً قال الصادق عليه السلام: (أتى رجل لئنبي فقال له: يا رسول الله أي الناس أفضلهم إيماناً؟ فقال: أبسطهم كفاً).

وأشار الرسول بالشخص السخي فقال: (السخي قريب من الله، قريب من الناس، قريب من الجنة، والبخيل بعيد عن الله، بعيد عن الناس، قريب من النار).

● معنى الشراء

عالم الطب علما

شرف الإنسان على غيره من المخلوقات وبه تكتمل إنسانيته، فيجب الحرص كل الحرص على طلب العلم شغولاً على معرفة كل صغيرة وكبيرة والإحاح على البحث عن دقائق الأمور. وأن نستمر في طلبه في كل مكان كما قال رسولنا الكريم صلى الله عليه وسلم (اطلبوا العلم ولو في الصين) وأن نواصل التعليم في كل زمان ولا نقول سوف نقف هنا كفانا علما، فاعلم بحر لا يتنهي ولن نترك نهائيه.

ففي مناجاة موسى عليه السلام ثريه «إلهي من أحب الناس إليك؟» قال «عالم يطلب علماً» فعني ذلك أن لا نتوقف عن طلب العلم مهما كانت الأسباب والظروف وأن يكون علماً نافعاً به نرتقي ونصل لأعلى المستويات.

العلم نور وخير الناس تطليه

يا طالب العلم لا تبغي به بدلا

والجاهلون لأهل العلم أعداء

الناس موتي وأهل العلم أحياء

● مريم جمعة بوفتين

انتقاء الأصدقاء

فستجد السبب هو مصاحبة الأشرار، ومخالطة الفجار:

إن كنت في قوم فصاحب خيارهم ولا تصحب الأردى فتد مع الردي

عن المرء لا تسال وسل عن قريته

فكل قريتين بالمقارن يقندي وكنت اسكتكر ما يروي عن أن عبد الحميد الكاتب طلب ليعقل - في الثورة العباسية وكان صديقا لابن الملقع، فلما جاءه الطلب، وهما في بيت واحد، فسأل: أيكما عبد الحميد؟ فقال كل منهما: (أنا) خوفاً من أن ينال صديقه مكروه وخاف عبد الحميد أن يسرعوا إلى ابن الملقع فقال: إن لي علامات أعرف بها ويعرفها من بعثكم في طلبه، وما زال يقدم الحجج ليدفع الأذى عن صديقه حتى أخذ وقتل.

أنت قسي الناس تقاس

بالذي اخترت خايلا

فصاحب الأخيار تعلو

وتنزل نكرا جميلا

● إيمان سناسيري

يعتبر العلم من الجسور التي عن طريقها نعبير إلى بر الأمان، فهو جسر يوصلنا إلى اليقين. وعدم الشك، به نبصر وعن طريقة نهتدي، فقد أعانا الإسلام إلى طلب العلم ورفعنا إلى مرتبة الفرض، كما قال رسولنا الكريم صلى الله عليه وسلم (طلب العلم فريضة على كل مسلم) وسوى في هذا الفرض بين الرجل والمرأة وشبه الإسلام العلم بنور الجسر والجهل بالعمى فقال تعالى (وهل يستوعب الأعمى والبصير)، فإن للعلم في الإسلام شأن وأى شأن ويكفي للدلالة على منزلته أنه صفة من صفات الله عز وجل، وقد جعل الله تعالى العقل الوسيلة التي عن طريقها نكتشف أسرار الكون به تتأمل وعن طريقه نتجر في أفلاك الكون الواسع لنصل لحقائق نجعلها ونصل لعظمة خالقنا وقدرته.

كما أن العلم هو المنقلب لحياة الإنسان مع نفسه والآخرين في المجتمع الذي يعيش فيه فهو حياة لصاحبه حتى بعد موته فالحياة التي لا تؤسس على علم شرعي حياة عديمة الفائدة، وهو دالة على

يقفل كثير من الناس عن أمر مهم في علاقاتهم الاجتماعية، ذلك الأمر هو أمر الصحاح والصديق... قضت حكمة الله تعالى أن تتأثر النفوس بمن حولها من الأصدقاء والأصحاب، لأن صاحب صاحب، والمرء لا يستطيع اعتزال الناس جميعاً، فهو مضطر إلى العمل وله فيه زملاء، ومضطر للسكن وله فيه جيران، ومحتاج إلى السفر وله في سفره رفيق، فلا مفر من الصداقة، والتواجب هو تخير الأصدقاء، وانتقاء الأصحاب... والبحث عن سلوكهم وأخلاقهم قبل الارتباط بهم، فكما نهتم في اختيار أكلنا وشربنا، وكما نهتم في شراء ملابسنا علينا أن نهتم ونندقق في انتقاء الأصدقاء، فلماذا نهتم عن شراء ملابسنا علينا أن نهتم ونندقق في انتقاء الأصدقاء، فلماذا نهتم عن مسكن نظيف، ولا نهتم عن نظافة الصديق، وعفة الرفيق؟... أننا نخشى من الأكل الفاسد، والشراب الملوّث، فكيف لا نخشى صاحباً فاسداً طبعه، وحمضت أخلاقه، وتعلنت صفاته، وله نفس ملوثة بالإثم والجور؟

كم من شاب مهذب متعلم، كان مثال الاستقامة، انقلب إلى خليع فاسد، وإذا بحثت عن سر قلبه،



مات !!

يا صاحبي لو غيّرت بعض الليالي.. أشكالها
تبقى القلوب النابتة.. مثل الجبال النابتة
لو تضحك الدنيا.. علي بكيت لك موالها
ولو تبكي الدنيا.. بكى شي... في نفسي كابته
● محمد العرجاني

حقيقة

متي عيني تشوف اللي على قلبي ربيع ودار
أشاهد للسعادة.. في حياة المجتمع صورة
هذا وجه الصحيح.. ولا على وجه الصحيح اغبار
حقيقة ويتمتعها اللبيب بكامل اشعوره
● سعد الأكلبي

غريبة !!

يا قلب كانك.. قاعد لك حبيب
وش عاد أنا اللي قاعد لي حبايب
راحوا.. وخلوني ولاهي غريبة
في هالزمان.. الممتلي.. بالغرايب
● سعود بن ممدوح

أول نظرة

الحمل الثقيل !!

● شعور صعب وصله أو تفسيره بناتك ثلثاها بعدما..
تنتهي من كتابة البيت الأخير
للقصيدة.. وتشعر أنك قد أنهيتها
عند هذا البيت.. كأنك أقيت بالحمل
الطويل من على اكتافك.. وأن
الكسجين قد توقف فترة كتابتها
وعند الانتهاء.. استنشقت كمية
كبيرة من الأكسجين لحوي صفاء
ونقاء الطبيعة إلى أن امتلأت الرئتين
بأجل رائحة.. فهذا الشعور الساحر
الذي يحاول الشاعر والشاعرة أثناء
وبعد أجواء القصيدة بدفعه دائما
للعبث والبحث والخريشة أحيانا في
بغائر الشعر إلى أن يصل إلى
محطات الراحة والرضا.. وبذلك
تتزايد قيمة القصيدة الجوهرية
والروحانية ويرتفع معدل الحرس
والإهتمام في تطويرها وتقديمها
بإلحاح حلة وثوب وصورة لتدش
وتعجب كل الأنواق والمقول التي
تنتظر دائما نتائج هذه اللحظات
الصعبة في حياة ويؤرق أي نص
جديد ينقل مشاعر الشاعر إلى
الآخرين عبر قناة وبطريقة الشعر
فكم هي رائعة لحظات كتابة النص
الصادق والمعبر عن الوجدان لدى
بقيت القصيدة محطة هامة في تاريخ
هاجس الشاعر ومسيرة يعيش
التجربة الشعرية بكل حالاتها.. في
كل مرحلة عمرية في حياته ليبقى
الشعر رفيق درب هام جدا مع أي
شاعر مناضل وصديق ومسؤول عن
دوره ووظيفته الحقيقية بين نفسه
والمجتمع الذي ينتمي إليه !!

عين الصواب !!

● اندفاع البعض من الشعراء
الشباب للكتابة الشعرية باستمرار..
وذلك لإثبات الذات والتواجد فيما
يدفعهم في الوقوع في الخطأ
واضحة بين ملامح ما يكتبون.. لأن
هذه المرحلة يكون التوفيق العاطفي
في قمة عطشه وهناك شعراء..
حريصون على إثبات خطواتهم
والتروي قديما يكتبون.. ويتبعون
سياسة التدرج في الكتابة والطرح
مما جعل نصوصهم مقبولة لدى
متابعي الشعر.. وهذا عين الصواب !!

كافة الأصناف !!

● نؤمن تماما أن جميع المتابعين
لهذه الصفحات مختلفون في أذواقهم
وميلهم في ما يعجبهم من الشعر..
هناك من يحرص على متابعة الشيء
القديم.. من قصائد وقصص وهناك
من يتابع جديد الطلبة والطالبات
الموهوبين في كتابة الشعر.. وهناك
من يعشق الفحش الخفيفة والأبيات
المختارة وغيرهم الكل له ذوقه الذي
نجلده أن تكون سلة الفاكهة مملوءة
بكافة الأصناف المتعددة ليكون هناك
حرية في الاختيار.

المعد

IBNMISFER@hotmail.com



للقلب عيون

هذه القصيدة مقدمة إلى ذوق القارئ الذي يعشق الحب
العفيف.. وله عهود صادقة من الذوق الرفيع في الشعر
ليكون الرابط والذكرى بين المحبين بمواثيق لا تعرف
النسيان.. قصيدة من اختيار صفحاتكم متميزة بكل أبياتها
ومشاعرها للشاعر متعب التركي.

نسيتمني.. علمني شلون أبس.. أنساك
في هالزمان.. نسيان الأحباب عادي
وشلون لا مرّت على السبال.. ذكراك
وطيفك سرق مني.. لذيذ الرقادي
وشلون لا قالوا لي الناس.. وش جاك
من كنت في لذة منامك.. ثنائي
وشلون أعيش اللي بقالي.. بلياك
لا من غدينا كل واحد.. بواوي
لو قلت ادوي جرحي اللي.. تباطاك
ما كان جرح يفيد فيه.. الضعادي
اعلنت حبك لين كل.. تمناك
غلطة.. وغيري من خطاي.. استفادي
لو.. لي مثل قلبك.. تمنيت فرقك
وأكيد.. قلبك بالجفا.. صرت بادي
حلوه عذاريك.. وحلوه مزايك
حتى بيوم فراقنا.. كنت هادي
كن الليالي ونها تكسب.. رضاءك
وأنا يطول مع الليالي.. جهادي
في ذمتي.. ما هي غريبة خطاياك
مبسطي وقلبك لو تنبهت عادي
سهله على من كان مثلك.. وشرواك
مثل الثياب.. يغيرون.. الميادي
علمني.. أكره ذكرياتك.. وطرياك
وانسى من الليالي.. صدوق الودادي
ولاني بقايل عقيبها.. وين أيد القاك
راضي لو أن جروح قلبي.. جدادي
ولا القصايد.. جعلها من فدايك
لبستها مبسطي ثياب الحدادي
باكر على المخطي يدور.. الأقالك
ونشوف.. من يصعب عليه البعادي
● متعب التركي

قبايل وفرسان

قصيدة كتبت بأسلوب جديد استطاع الشاعر محمد العريعر أن
يجمع العديد من العواطف بطريقة عذبة ممتعة.. سيقف عندها
القارئ لأنها جمع جمال الجهات الأربع في أراضيها وعيونها بهذا
الاستيطان الشعري المزه.

بعيونها ثورة قبايل.. وفرسان
وفي كل نظرة مجد.. زایل من سنين
في عينها اليمنى طنايا ومطران !!
وفي عينها اليسرى ظفير وقحاطين !!
في مشيها عزة عتيبة وفدعان !!
وفي مرجها صدق القمر للمحبين
شفت بسواد عيونها فعل ويلان
ناس تجي فزعة وناس مغيرين
تحتاج بعض الحرفة عند فنان
حتى تلامس ريشته غرة الزين
فيها هو عرعر والأحلام صمان !!
متردة خطواتها بين دربين
فعلا قبيلة أو.. قبايل وفرسان
بعيونها.. واستوطنوها من سنين

● محمد العريعر



غاية منايه !!

يعني علشانك أحبك تاصرت
ولا كذا طبعك.. تحب الجنايه
ولا علشانك جميل مزكرت
عندك بدايات الهوى هي نهاية
لحظة بغضض دام فالبحث قصرت
وحطيتك في سيرة الهجر رايه
تذكر بعام الفين وش كنت واخترت
كنت المليك وكنت أجمل روايه
كنت الذي لا ضقت منه وتكررت
بدوم عينه بس يطلب رضايه
وإذا أنا روحت.. عنه وسأقرت
دايم يعيش أبهم حتى التقايه
واليوم يومني أنا فليك بشرت
في شوفتك في كل صبح معايه
أقفيت عني بالغضي.. لا وعكرت
صفوا.. محب يعزف الهم نايه
خلاص روح بس مهما تكبرت
تبقى غرامي غايتمني.. يا منايه

● تركي هاجد العتيبي

تركي العتيبي.. يشارك صفحاته بهذه الإشرافه
الجميلة التي طرحت بأسلوب وفكر جديد.. تمكن تركي
من رسم كل الملامح العذبة لكي يوضح غايته ومناه..
بين خفايا وحكاية هذه القصيدة التي عزفت بهذا اللحن
ورسمت بهذا اللون.. وتابعوها !!

هلا هلا سلمت.. ولا تكبرت
شوفك نظر عيني وغاية منايه
أغليك ما يوم من أيامي فكرت
وش خاتمة حبي وش آخر غلايه
ولارحت أدور عن بسيدك ودورت
غيرك ولا لي.. غير لا ماك غايه
ياما شغلت البال يازين وأسهرت
وياما وياما.. كنت أنته شقايه
وياما جرعت الهم منك وصبرت
قلبي على حبك لأنك هوايه
يا أغلا من أغليته.. علامك تعذرت
عن الوصل والحب وأجمل حكايه
يا غايتمني بين البشر ليه ما صرت
وصيف قلبي بالحلا أنت آيه

والقافية.. وبها هلا بك في صفحاتك.
● الأخت ربيع المسك - التربية: الأسلوب
رائع يكشف عن إنسانة خفيفة ومتذوقة.. ما
أرسلته سوف يأخذ حقه في القرب وقت..
وله أطيح تحية وتقدير.
● الأخت اعتدال الشعري - العلوم:
المقالة ممتازة وتلخص ذاكرة المتابع ولكن
حيث أن تظهر بالصورة الشمولية التي
تخدم الشعر بشكل أوسع.. أكتفي بطريقة
موضوعية وحيادية وأرسلها.. وأبشري
يقل ما تريد.. وبها هلا بك.

المطيري - العلوم الاجتماعية: الرسائل
المرسلة تدل على متابعتكم الجيدة لهذه
الصفحات.. أكتبوا ما تروته مناسباً في إطار
الشعر والفن المتعددة في هذا الجانب..
وسوف نهتم بالكتابات المرسلة.. وحياتكم
الله.
● الأخت شموخ المدينة - الآداب: مجموعة
القصائد التي وصلت في الأسبوع الماضي
تثبت أنك قادرة على التعبير ومشاعرك
وأحاسيسك في قالب شعري ممتع.. ولكن
هناك بعض الملاحظات المتفرقة حول الوزن

الصفحات هي صفحات الجميع.. ويسعدنا
أن تقدم كل ما يرضي كافة الأنواق.. وطلبك
سوف يتحقق قريباً يا صالح.
● الأخ هاوي شعر: ننثني على مشاركتك
في زاوية الأبيات الشاردة من الرسائل
الواردة.. فقد كانت الأبيات مشرابة
بالأسلوب والفكرة المسمومة.
● الأخت منى الشراة: شكرا على
اختيارك لزاوية صدر القصيدة.. فالاختيار
كان رائعا يا منى.
● الأخوات.. مريم الظفيري - سعاد

● الأخ تركي هاجد العتيبي: شكرا على
تواصلك مع صفحاتك.. وما نحن تحتلفي
بالقصيدة العذبة في هذا العدد.. فأهلا
تركي.
● الأخ مناجي الدوسري: ذق تماما أنك
تمك موهبة جيدة.. سيكون لك شأن في
عالم الشعر.. ولكن ألتني أن تراجع الأبيات
الثلاثة الأخيرة في قصيدتك.. ولك صدق
الترحيب.
● الأخ صالح الرشيد: الإشراف
والإعجاب يعكس رؤيتك وإهتمامك.. فهذه

الورود
قبل
الردود

صدر القصيد

قصيدة متميزة للشاعر صالح
اليامي... من اختيار الطالبة منى
الشراد...

إن كان حبك عيب فانت أكبر أول العيب
وإن كان حبك ذنب يغفر لي الله
أنا بشر أخطي بدنياي وأصيب
ولا فطن به مخلوق من غير زلة
يا ما نهيت النفس بالغضب والطيب
إلا بحبك أملت النفس لله
الحسن يجذب بس حلياك ترميب
تعجز عظام اللي يشوقه تشله
فيك التحليل فاق كل التعجب
ووجهك يتناقض ساربات الأملية
أنت الملك اللي يقود الرعايب
وأنت الذي في كوكب الناس حله

يقول الراوي

هناك الكثير من الطبايح، يحب الزوج أن تتوافر في
زوجته، وكلها تدور في فلك الخلق الكريم لأنه أساس
كل عادة أو تصرف، وهناك من النساء صاحبة صفات
طيبة تحب زوجها بها بل وتزيد (غلاها) يوما بعد
آخر.. كقول شاعر يخاطب ابناً له اسمه (عايد):
يا عايد أمك كل ما عاد له عاد
لا زادت أيامه تزايد غلاها
ما هي من اللي مشيها تقل هداد
علمه ابنته يوم تأكد غداها
ولا هي من اللي صوتها تقل رعاد
تزي اللي حولها في لغاها
وله أيضا:
يا عايد أمك من يسد ابمكائه
كان الثوي من دونها ملطم الجال
مع زين طبعه تقسمها به ليايه
عدي مع المجمال دهن بفنجال!
ومن الصفات الطيبة.. وفاء الزوجة لزوجها. مثلما
حدث لفاتة زوجها والدها لرجل تبين فيما بعد أنه
ضعيف مادياً.. وإن كان كريماً ويعاملها بطريقة

حسنه لم ترمه إلا كل خير.
المهم أن والدها استدرجها إليه ومنعها من الرجوع
إلى زوجها.. وذات يوم قالت هذه الأبيات وهي لا تعلم
أن والدها ينصت إليها:
يا مل عين حاربت سوجة الميل
على عشير بالحشا شيب ضوه
عليك ياللي طبخته نصفها هيل
اللي سعي بالطيب من غير قوه
المال ما طيب عفون الرجاجيل
والقل ما يقصر يراعي المروء
يا عنك ما حس الرفاقه.. ولا قيل
ذا مغني.. ما يفرزل حول جوه
وله عادة ينطح وجيه المقابيل
هذي قعولة بالمراجل تقوه
أجواد نسل أجواد جيل وراجيل
الطيب فيهم من قديم وتوه
عندما أثبت قصيدتها ندم والدها على ما بدر منه
وقام بتجهيزها وأعادها إلى زوجها.. والمعروف أن
المرأة لا تنظر للزوج من ناحية ماله وشكله ولكن عن
شهرته بين الناس بالصفات الرفيعة كالكرم
والشجاعة والمروءة.

لا تبكين
حتى عليه!!

النص الصادق سيكون قريب من
مشاعر وغاية كل القراء.. وخاصة من
يعيش معه.. فرغم بساطة الطرح والمفردة
والأسلوب.. تبقى الفكرة هي سيدة
الموقف.. لتكون الأنفاس والمشاعر قريبة
من الأمات الشعرية.

أبطيت لأجلك غارق في سكاتي
تلعب بي ألعالك على سؤنييه
وعن قول خودي ما بعد قلت هاتي
اللي ما خذتي غصب جالك هدييه
على طرف قدري وطمت منتهاتي
فبني الصبر خوي ابغض خوييه
ما بي أنا ما فات يرجع وياتي
كتر ما ابنيك انقي ترددين لييه!
تاكدي لو حاجتي لك عناتي
عن مدتي أئينني تشيم ايدييه
وان ما تلعتيني وأنا في حياتي
لا مت لا تبكين حتى عليه!

● محمد المحيني

زينك الطافي

قصيدة تحوي الكثير من اللوحات الفنية في التشبيه والتصوير
باسلوب عاطفي جميل.. استطاع محمد العبياني أن يصورها هكذا
ليكون لنا فرصة البحث والتروي في ألوان هذه الأبيات الممتعة.

أنت ياللي كل ما لدبت يمت
لمست أدور بالحلا وشهبي اعيوبك
خايف امدح زينك الطافي وأذك
ون تويتك بالفزل ماجيت صوبك
الحلا خالك وسيد الملح عك
والدلع لا يبق لحسنك مثل لوبك
أنت كلك غنج من كلك لعمك
بس لامتك مشيت شوي بوبك
خايف من عين محبوبك تخك
واحسدك يا بعد خلان محبوبك
كان شعر صوبك دايماً يهكم
بكنجك واقراك وإن هبت هبوبك
كل قيفاني لفلبيها تشك
واغرس المعنى على جرة دروبك
قابل في شهك الحالي وسك
اعششقك وامواك واحبك وانوبك
كان حبك ذنب مبرادي لجك
لشرب الذنوبك ولا فكرت انوبك
جيتني فنته يغفر الله لامك
جايتك للناس واشتالت انوبك
ليتها ترجع عن العالم تفك
دام طراد الهوى ما سولفوبك
الحلا مروف معك بخف دك
فوق هذا ماتيني غير امحبوبك
والله اني كل ما فخرت اضك
خفت لا قلبي يوقف دون لوبك

● محمد عوض العبياني



الأميات الشاركة من الرسائل المروءة

كتابة رسالة
أنا جيتك طفل تايه.. يتيم وحالته حاله
دخيلك لعنوب جك.. دخيلك لا تخليني

البريد الوارد
دخيلك لا تعذبني.. وتهجر مسكة النقال
أنا كلي فنا.. يدك تحن وتخرب أرقامي

صندوق الحفظ
لا شفت رقمك.. فل قلبي من اقصاد
فزت كريم.. جوه ريعه مسايير

الأرشيف
يا حظي المنسوح.. وشفيك مشقيني
انهض يا مال الوجع.. قم غير احوالي

نماذج
الفز لاجاني من الزين مرسول
وشلون لو نسمع.. على الخط صوته

من القديم

يا ما حلا يا عبيد قى وقت الأسفار
جذب الفغراش وشب ضو المناره
مع دلة تجذا على وهج النار
ونجر اللي حرك تزايد عياره
في ريعه ما هي بتحب عن الجار
لا من خطو اللاش ما شب ناره
النجر دق وجاذب كل مرار
ما لفته الملقوف من دون جاره
وأخير منهار ركعتين بالاسحار
لا طاب نوم اللي حيايته خساره
تلقيه في يوم يضي عن الأفكار
بيوم على المخلوق ما أطول نهاره
وقم في قصير البيت حشمه ومقدار
ولو جاد فادمج له ولو به خساره
تري النسي وصي على الجار لو جار
خذ الحذر يا عبيد عقيب النذاره
رافق قوي الدين حفاظ الأسرار
ينفكك في يوم يجي به كزاره
تري الهوى والقي هن شر الأشرار
ومن داس عار الناس داسوا لعاره
جئب ردي الكار ما فيه تعبار
ما فيه من فعل المناعير شاره
جئب عنه خله لقصاص الأعمار
واحفظ وصاتي يا رقيع المناره

● تركي بن حميد

يا قاسي!!

لي رغبة فيك ما أدري وين أوديتها
عجزت أعلحك.. عنها وأنت متناسي
مليت أكحل عيوني.. صمت وأعميتها
مليت أعلحك بعض اللين يا قاسي

● نايف صقر

خفايف

القائمة تعمل.. وحنا.. وراها
دايم مع اللي.. وذي إنهم يفوزون
نختار ناس.. لابتة في عطاها
تفعل ولا تسمع.. وكالة يقولون
واللي خسر.. يالأسف من بكاها
تبكي وتحب.. مثل من صابه اجنون

● مطوق

إحساس

حاولت اعزي مثل غيري من الناس
لقيت نفسي استحق.. العزاء.. فيه
يا موت مالك قلب ما عندك إحساس
خلوني.. أنسى لا تجيبون طاريه

● عبدالله العلوي

لا لا شمت.. وأنت سبة خطاها
أكبر منافق.. ما عرفنا لكم.. لون
تضحك وتبكي.. وأنت تحضر عزها
وتقول كذا العام.. واليوم يكون
وانتا ولا انتا.. عارف وش خفاها
كلك حكمة الأرض.. مغف.. واسع الكون

● مطوقة

ولنا كلمة

تود أسرة تحرير «أفاق» أن تطور الصفحة الإسلامية لتكون بها معلومات يستفيد بها الجميع ولكون مناسبة لمستوى طلبة الجامعة ومضيفه إلى معارف ومعلومات الجميع كل خير ونحن نريدها أن تكون ذرة ناصعة في هذه الجريدة الغراء. ونحن نحرص كل الحرص على تزويد القارئ بما يمدد بالعمق في مهمته. ونظن أن هذه الصفحة لم تخيب الأسأل. والأمل كثيرة وأهمها أن تكون جريدتنا تتضمن معلومات واقعية وكافية ومفيدة لكل من يرجع إليها ولا نشك أنه سيجد بها معلومات تهمة أيا كان تخصصه ليعرف عن ديننا المزيد. وبما أن جريدتنا تربية لهذا أرتأت الصفحة الإسلامية أن تنقل لنا صفحات ناصعة من حياة الصحابة علما نترسم خطاهم ونسير على عهدي من نصرفاتهم التي استقوا ما من رسولنا الكريم عليه وعلى آله الفضل الصلاة والسلام. وكذلك من كتابنا المقدس القرآن الكريم. والمزيد من حرصنا على أن تكون هذه الصفحة في جريدة «أفاق» مشوقة يجذب إليها القارئ يشغف نريد من كل من يرغب أن يساهم في تزويدها بما يفيد أن يتفضل مشكورا بتقديم مشاركا.

وليتفق الجميع أن ثواب ذلك لا يضيع عند رب عادل جل شأنه ونحن بهذه الصفحة نطمح لتبيل اللباب من الضالقات - عز وجل - فلا حرجنا نحن ولا أنتم خير الجزاء... والله الموفق.

المراد بالقرآن الكريم

القرآن في اللغة مصدر مرادف للقراءة وتلقم ذلك من قوله تعالى: «إن علينا جمعه وقرآنه فإذا قرأناه فاتبع قرآنه» ثم نقل هذا المعنى وجعل اسما للكلام المعجز المنزل على النبي محمد - صلى الله عليه وسلم - من باب إطلاق المصدر على مفعوله وذلك ما نختاره استنادا إلى موارد اللغة وقوانين الاشتقاق وإلى هذا ذهب اللغويين والمتتبع لأقوال علماء اللغة والحق أن القرآن يتعذر تحديده بالتعاريف المتطابقة ذات الأجناس والفصول ولكن الحد الحقيقي لهذا الكتاب هو استحضاره بالذهن أو مشاهدته بالحواس كالإشارة إليه وهو مكتوب بين يدي المصحف وسمي قرآنا لأنه جامع لثورة الكتب السماوية جميعها. وهو عند علماء الشريعة الكلام المعجز المنزل على نبي الإسلام عليه السلام المكتوب في المصاحف والمنقول بالتواتر المتعدد بتلاوته فهو جامع شامل لجميع الإعجاز والتشيزل. وعرفه آخرون بأنه اللفظ المنزل على نبي الإسلام المنقول عنه بالتواتر المتعدد بتلاوته من أول سورة الفاتحة إلى آخر الناس ومن أسماء القرآن الكريم: القرآن - الكتاب - التنزيل - القرآن - الذكر. ومن أوصافه: برهاني - نور - هادي - شفاء - رحمة - موعظة - مبارك - مبين - عزيز - مجيد. والقرآن منزل من الله - عز وجل - وتناوله ذلك:

- ١ - تحلق الكلام تحلق دالة وإفهام ولا جدال في أن القرآن كلام.
- ٢ - المقصود في ثبوت القرآن في اللوح المحفوظ وفي السماء الدنيا وفي قلب رسول الله - صلى الله عليه وسلم - إعلم الخلق في الأرض والسماء.
- ٣ - توضيح الإنزال بالإعلام يتسمج مع القرآن ومع تزييلاته الآية:

أ - التنزيل إلى اللوح المحفوظ. ب - التنزيل من اللوح المحفوظ إلى بيت العزة في السماء الدنيا ليلة القدر. ج - تنزيل القرآن بالقوي جبريل على قلب رسول الله صلى الله عليه وسلم.

الإنسان وعوامل التنشئة الدينية والاجتماعية

من المتفق عليه أن الإنسان هو الكائن الحي الوحيد الذي يتأثر ويؤثر اجتماعيا. فهو يتأثر بأهله بمجتمعه وبثقافته وهو يتأثر بكل ما يحيط به ليؤثر بعد ذلك في بناء شخصية أبنته ومن ثم في حياتهم ليرسم لهم الأنوار التي ضمتها يتحركون. لذلك يعيش المرء حاضره متأثرا ببعض ماضيه ناظرا إلى مستقبله انطلاقا من حياة معاشه مليئة بما يفرح ويحزن فيتصرف وفق نمط شخصيته التي خلقها الله تعالى. فضلا عن التربية التي تلقاها من أسرته ومدى تأثيره عليها وهل شكل الدين فيها شيئا أم أنها تربية شمولية تأثرت بالدين وبغيره وبعد ذلك يأتي دور المجتمع في صقل تلك المكونات. ولقد ثبت علينا أن الأسر التي يطغى على تربيتها عوامل اللشنت والتفك تؤدي بالأبناء مع مرور الزمن إلى اللامبالاة وعدم الاهتمام. وهناك بعض السمات التي تبدو واضحة على شخصية الأبناء الذين تلقوا التربية في ظل ظروف غير عادية مثل الأسر التي يتعاطى فيها الأبناء أو أحدها شيئا من المخدرات أو المسكرات حيث من الممكن أن تعصف للشكالات الخطيرة بكيان الأسرة وتهتز أركانها وتماسكها وكذلك الأسرة التي يغيب فيها الأب عن البيت ويكثر السهر خارجا أو السفر فإن أعضاء هذه الأسرة يتميزون بعدم التماسك ويغلب على أفرادها التقلب والميل والتهور فضلا عن كون العلاقة بين أعضائها استبدادية تسلطية. ومع هذا تبقى المكونات الفردية التي ينشأ عليها الأطفال أثناء تلقيهم التربية بانواعها ومدى تقليد أو رفضهم لتلك العوامل أو المؤثرات. بالإضافة إلى عوامل أخرى. وبالنسبة نجد أن الدين هو الذي يحكم سلوك الأفراد ويهذب أخلاقهم ويجمع شمل الأسر ويحقق الأمن والاستقرار في الحياة.

صحابي جليل

عبدالله بن جحش الأسدي أول من دعي بأمر المؤمنين

أخسبار قريش وإن نرصدوا حركتها. وأوقف الأسيرين لينظر في أمرهما وأعرض عن العبر فلم يأخذ منها شيئا. عندئذ سلسط في أيدي عبدالله وأصحابه وألقوا بهم هلكوا بمخالفة أمر الرسول الكريم وزاد عليهم الأمر لوم إخوانهم من المسلمين.

كما زاد عليهم الأمر سوءا حين علموا أن قريشا اتخذت من هذه الحادثة ذريعة للثقل من رسول الله - صلى الله عليه وسلم - والتشهير به بين القبائل فكانت تقول: إن محمدا قد استحل الشهر الحرام فسك فيه الدم وأخذ المال وأسر الرجال. لا تسلم عن مدى حزن عبدالله وأصحابه وخجلهم من رسول الله - صلى الله عليه وسلم - لما أوقعوه من الحرج.

ولما اشتد عليهم الكرب ونقل البلاء جاءهم البشير يبلغهم بأن الله سبحانه قد رضي عن صنعهم وأن الله قد أنزل على نبيه في ذلك قرآنا. تبيل الحزن إلى فرح وبدأ المسلمون يقبلون إليهم مهتئين مبشرين ومعانقين يتكلمون عليهم ما أنزل من قرآن كريم: «ويسألونك عن الشهر الحرام قتال فيه قل قتال فيه كبير وصد عن سبيل الله وكفر به والمسجد الحرام وإخراج أهله منه أكبر عند الله والفتنة أكبر من القتل». عندما نزلت هذه الآيات على الرسول عليه السلام طابت نفسه فأخذ العير وفدى الأسيرين ورضي عن صنع عبدالله وأصحابه وكانت غزوتهم هذه حدثا كبيرا في حياة المسلمين والغنمية أول غنمية أخذت في الإسلام وبها أول قتل للكافرين وأول أسيرين وعاشت رابيتها أول راية وكان عبدالله أول من عقدت له الراية وأول من دعي بأمر المؤمنين. ثم كانت بدر قابلي فيها عبدالله أعظم البلاء بما يليق مع إيمانه وعندما كانت أحد كانت لعبدالله بن جحش ومصابه سعد بن أبي وقاص قصة لا تنسى قال سعد لعبيد الله ألا تدعو الله فقال سعد بلى فخطونا في ناحية فدعوت فقلت يا رب إذا لقيت العدو فلقني رجلا شديدا بأسه شديدا حزمه أقاتله ويقاقتني ثم أرقني التفكر عليه حتى أقتله وأخذ سلبه فأمن عبدالله على دعائي ثم قال: اللهم أرقني رجلا شديدا حزمه شديدا بأسه أقاتله فيك ويقاقتني ثم ياخذني فيجذب أنفي وأني فإذا لقيتك قلت: فيم جدد الله وأندك؟ أقول فيم وفي رسولك. فتقول: صدقت. قال سعد: لقد كانت دعوة عبدالله خيرا من دعوتي فقد رأيت آخر النهار وقل قتل ومثل به وإن اتفه وأذنه لمعلقان على شجرة بخيط. استجاب الله دعوة عبدالله بن جحش فأكرمه بالشهادة كما أكرم بها خاله سيد الشهداء حمزة بن عبدالمطلب فوارعها الرسول الكريم معا في قبر واحد وموعدة الطاهرة لتروي الثرى المضمح بطيوب دماء الشهادة.

أثر الشباب والشابات في نجاح الدعوة

تمت الفتوحات الإسلامية الرائعة. وبهم بتوفيق الله وصل إلينا الإسلام الذي حبرنا الله به من الجهالة والضلالة والوثنية والكفر.

وفي موقف عائشة وأسماء رضي الله عنهما أثناء هجرة الرسول - صلى الله عليه وسلم - ما يثبت حاجة الدعوات الإصلاحية إلى النساء فهن أرق عاطفة وأكثر اندفاعا وأسبح نفسا وأطيب قلبا والمرأة إذا امتن بشيء لم تبال في نشره والدعوة إليه بكل صعوبة وعملت على إقناع زوجها وأخوتها وأبنائها به وإجهاذ المرأة في سبيل الإسلام في عهد الرسول - صلى الله عليه وسلم - صفحات بيضاء مشرفة تؤكد لنا اليوم أن حركة الإصلاح الإسلامية ستظل وثيدة الخطا قليلة الأثر في المجتمع حتى تشترك فيها امرأة فتتشي جيل من الفتيات على الإيمان والخلق والعفة والطهارة. هؤلاء أقر على نشر هذا القيم التي يحتاج إليها مجتمعنا اليوم هذا يكونن زوجات وأمهات وأخوات وإن الفضل الكبير في تربية صغار الصحابة والتابعين يعود إلى سناء الإسلام وبهون وجدت أكرم الأجيال التي عرقها التاريخ في استقامة السيرة وصلاح الدين والدنيا.

الوحي

التنوع الأول بواسطة جبريل (ملك الوحي) فهو إما أن يأتي للرسول صلى الله عليه وسلم بصوت كرتين الجرس لتشير عوامل الانتباه لدى الإنسان فتتهيا لقبول القول أو ربما يتمثل الملك في صورة رجل. وفي هذه الحالة يكون الوحي أكثر انسا للإنسان.

التنوع الثاني: وهو من غير الوسطة وكيفيته كالرؤية الصالحة في المنام. وهذه الحالة تكون للرسول تهيئة حتى ينزل عليه الوحي بلفظه ومن هذا قوله تعالى «فبشرناه بغلام حليم. فلما بلغ السعي قال يا بني إني أرى في المنام إني أتبعك فانتظر ماذا ترى قال يا أبت أفعل ما تؤمر». وهو أيضا الكلام الإلهي من وراء حجاب بدون واسطة من ذلك قول الله تعالى «ولما جاء موسى لميقاتنا وكلمه ربه قال ربي أرني انظر إليك». وكذلك قول الله تعالى «فكان قاب قوسين أو أدنى إذ أوحى إلى عبده ما أوحى ما كتب الفؤاد ما رأى» وإلى الصائتين السابقين تشير الآية الكريمة من سورة الشورى «ما كان لبشر أن يكلمه الله إلا وحيا أو من وراء حجاب أو يرسل رسولا فيوحي بإذنه ما يشاء إنه على حكيم.

في موقف عبدالله بن أبي بكر ما ثبت أثر الشباب في نجاح الدعوات. فمهم عماد كل دعوة إصلاحية وبانفاههم للتشجيع والقداء لتقديم الدعوات سريعا نحو النصير والخليفة وهذا درس قد استوعبه شباب وشابات فسلمن في هذه الأيام جيدا. ونحن نرى في المؤمنين السابقين إلى الإسلام كلهم شباب فالرسول عليه السلام كان عمره عند الدعوة ٤٠ سنة وأبو بكر كان أصغر منه بـ ٣ سنوات وعمر بن الخطاب أصغر منهما وكذلك عثمان بن عفان وعلي بن أبي طالب كرم الله وجهه كان أصغرهم جميعا. وهكذا كان عبدالله بن مسعود وعبد الرحمن بن عوف والأرقم بن أبي الأرقم وسعيد بن زيد وبلال بن رباح وعمار بن ياسر رضي الله عنهم جميعا. كل هؤلاء كانوا شيئا حسوا أعياء الدعوة على كواهلهم فتحملوا في سبيلها التضحيات واستشهدوا من أجلها العذاب والإثم والنوت وبهؤلاء. انتصر الإسلام وعلى جهودهم وجهود إخوانهم الضلفاء الراشدين ومن تبعهم

قبل أن نتعرض إلى معنى الوحي لابد لنا أن نذكر بأن هناك علما غيبيا وراء هذا العالم للشاهد والإنسان نفسه يخفي وراءه روحا هي سر حياته. فالوحي في اللغة معناد الإعلام في خفاء ويسرعة ويقال أيضا الإعلام الغيبي السريع الخاص بحق بوجه إليه بحيث يخفى على غيره. وقيل عنه في اللغة أيضا الإلهام الظهري للإنسان كالوحي إلى أم موسى «وأوحينا إلى أم موسى أن أرضعيه». ويقال عنه كذلك: الإلهام الغريزي كالوحي إلى النحل «وأوحى ربه إلى النحل أن اتخذ من الجبال بيوتا ومن الشجر وما يعرشون. وعد بعضهم وسوسة الشيطان وتزيينه الشر في نفس الإنسان وحيا بمعناه اللغوي «وكذلك جعلنا لكل نبي عدوا شياطين الإنس والجن يوحي بعضهم إلى بعض زخرف القول غرورا. أما الوحي شرعا فقد عرفه العلماء بأنه كلام الله المنزل على نبي من أنبيائه بطريقة سرية خفية غير معادة للبشر. وهو أنواع

مبادئ قامت عليها دولة الإسلام

كتب رسول الله صلى الله عليه وسلم كتابا بين المهاجرين (أهل مكة) والأنصار (أهل المدينة) وأدع فيه اليهود وأقرهم على دينهم وأموالهم. وقد ذكر ابن هشام هذا الكتاب في سيرته وهو يتضمن المبادئ التي قامت عليها أول دولة في الإسلام وفيها من الإنسانية والعدالة الاجتماعية والتسامح الديني والتعاون على مصلحة المجتمع ويجدر بكل مسلم أن يرجع إليه ويتفهمه ويحفظ مبادئه. ونذكر هنا المبادئ العامة التي تضمنتها هذه الوثيقة التاريخية الخالدة:

- ١ - وحدة الأمة المسلمة من غير تفرقة بينها.
- ٢ - تساوي أبناء الأمة في الحقوق والكرامة.
- ٣ - تكاتف الأمة دون الظلم والإثم والعدوان.
- ٤ - اشتراك الأمة في تقرير العلاقات مع أعدائها لا يسالم مؤمن دون مؤمن.
- ٥ - تأسيس المجتمع على أحسن التقاليد وأهدأ وأقومها.
- ٦ - مكافحة الخارجين على الدولة ونظامها العام ووجوب الامتناع عن نصرتهم.
- ٧ - حماية من أراد العيش مع المسلمين مسالما متعاوناً والامتناع عن ظلمهم والبغي عليهم.
- ٨ - لتغير المسلمين دينهم وأموالهم لا يجبرون على دين المسلمين ولا تؤخذ منهم أموالهم.
- ٩ - على غير المسلمين أن يسهموا في نفقات الدولة. كما يسهم المسلمون.
- ١٠ - على غير المسلمين أن يتعاونوا معهم لدرء الخطر عن كيان الدولة ضد كل عدوان.
- ١١ - عليهم أن يشتركوا في نفقات القتال مادامت الدولة في حالة حرب.
- ١٢ - على الدولة أن تنصر من يظلم منهم كما تنصر كل مسلم يعتدي عليه.
- ١٣ - على المسلمين وغيرهم أن يمتنعوا عن حماية أعداء الدولة ومن يناصرهم.
- ١٤ - إذا كانت مصلحة الأمة في الصلح وجب على جميع أبنائها أن يقبلوا بالصلح.
- ١٥ - لا يؤخذ إنسان بذنب غيره ولا يجني جان إلا على نفسه وأهله.
- ١٦ - حرية الانتقال في داخل الدولة وإلى خارجها مصونة بحماية الشعب.
- ١٧ - لأخصائية لأثم ولا نظام.
- ١٨ - يقوم المجتمع على أساس التعاون على البر والتقوى لا على الإثم والعدوان.

هذه المبادئ تحميتها قوتان: قوة معنوية إيمان الشعب بالله ومراقبته ورعاية لمن ير ووفي وقوة مادية رئاسة الدولة التي يمثلها محمد صلى الله عليه وسلم.

شعيب استقبل نجم كرة الطاولة جواد الغريب

علي شعيب يهنئ اتحاد الكرة والعاب القوى والسلة

بعث مدير إدارة البرامج والأنشطة الرياضية علي شعيب ببرقيات تهنئة إلى اتحادات كرة القدم والكرة القوى وكرة السلة بمناسبة تأهل منتخب الكويت الوطني لكرة القدم لنهائيات كأس الأمم الآسيوية واستضافة اتحاد ألعاب القوى بطولة دول مجلس التعاون العاشرة لألعاب القوى للعمومي والشباب والناشئين وإبراز دور الكويت الحضاري في التنظيم والإدارة وتمني شعيب لأبطال الكويت تحقيق المزيد من الإنجازات ورفع اسم الكويت عاليا في شتى المجالات.

ونشطا في عمله. وأضاف شعيب أنه توقع للغريب مستقبلا مزدهرا في اللعبة عندما شاهد أول مرة مع المنتخب الوطني في وفد الكويت المشارك في دورة الألعاب الآسيوية التي جرت في الهند عام ١٩٨٢ وكان الغريب وقتها أصغر لاعب في الوفد وفي الدورة وتمني شعيب للغريب التوفيق والنجاح في المرحلة المقبلة وعدم الابتعاد عن اللعبة.

استقبل مدير إدارة البرامج والأنشطة الرياضية علي شعيب نجم كرة الطاولة الكويتي وكابتن دول مجلس التعاون الخليجي جواد الغريب بمناسبة اعتزاله اللعب بعد عطاء دام أكثر من ٢٠ عاما قدم خلالها الغريب الكثير في عالم كرة الطاولة وقد أشاد شعيب بالنجم المعتزل جواد الغريب الذي عمل في الإدارة لعدة سنوات كان خلالها نموذجاً مشرفاً



علي شعيب يستقبل نجم الطاولة جواد الغريب

حسين العلي يفوز ببطولتي ١٠٠ و ٢٠٠ متر للطلبة المستجدين والمطيري بطل الجلة

الهندسة حصدت لقب بطولة كرة القدم بعد فوزها على العلوم



لحظة من سباقات ألعاب القوى



أبطال الدورة

الهندسة على فريق العلوم (ب) قبل أن يفوز على فريق (أ) في النهائي وقد شارك وحظت البطولة أهدافها كاملة.

نجح طالب كلية العلوم المستجد حسين العلي في فرض نفسه بطلاً لسابقتي ١٠٠ و ٢٠٠ متر عدواً لبطولة الطلبة المستجدين لألعاب القوى وظهر بمستوى طيب ليحجز مكانه في صفوف منتخب الجامعة مبكراً وجاء في المركز الثاني لسباق ١٠٠ متر الطالب عمار رستم من العلوم أيضاً ومحمد فاضل من كلية الهندسة في المركز الثالث وفي سباق ٢٠٠ متر جاء خالد محمود من الإدارية في المركز الثاني ثم الطالب محمد المطيري من كلية التربية في المركز الثالث أما في مسابقة دفع الجلة فقد احتل الطالب محمد المطيري من التربية المركز الأول وجاء الطالب المركز الثاني ثم الطالب خالد محمود من الإدارية في المركز الثالث وقد حضر البطولة رئيس قسم الإشراف الرياضي للطلاب أنور عباس عبدالرحيم ورئيس قسم المنشآت مساعد العتال ومشرقي الكليات الذين بذلوا جهوداً طيبة من أجل انتاج البطولة وقال العتال أن البطولة كانت أكثر من ناجحة وإبرزت عناصر جديدة مميزة سوف تحقق الكثير خلال هذا العام وتمني للطلاب التوفيق والنجاح هذا العام وتحقيق كافة الطموحات والأمنيات الدراسية والرياضية.

وفي بطولة كرة القدم للطلبة المستجدين تمكن فريق كلية الهندسة من الفوز على فريق كلية العلوم بهدف ١-٠ للشعباء بعد مباراة قوية وساخنة وكان فريق العلوم قد صعد إلى المباراة النهائية بعد فوزه على الإدارية بينما فاز فريق

«آفاق» تلتقي بطل المستجدين في العدو

التقت «آفاق» بالطالب حسين علي العلي المستجد في كلية العلوم هذا العام الذي صرح بأنه سعيد للفوز بأول بطولات الجامعة في ألعاب القوى وأضاف أنه لم يتدرب كثيراً الكافي لتحقيق رقم جيد في سباقات ١٠٠ متر و ٢٠٠ متر عدو ولكنه سعيد بهذا الإنجاز المشرف وتمني أن يواصل العطاء وتحقيق الكثير هذا العام.

وأوضح العلي أنه بطل سابق في ألعاب القوى يتأدي كاتظمة في السباقات القصيرة وأنه عاد للمران بعد أن انقطع فترة بسبب الدراسة والإصابة وأن الرياضة في الجامعة تختلف تماماً عن المرحلة الثانوية وأن أمنيته الآن الانضمام إلى منتخب الجامعة والتدريب الكافي قبل دورة الجامعات من أجل تحقيق إنجاز مشرف



الطالب حسين العلي

بطولة الطالبات المستجيدات في كرة القدم تنطلق اليوم وبعد غد الريشة الطائرة



طالبات الجامعة من البطولات السابقة

تقام في الرابعة من بعد عصر اليوم الأحد الموافق ١٢ أكتوبر ٢٠٠٣ بصاله الألعاب بالخالدية بطولة كرة القدم داخل الصالات للطالبات بعد النجاح الكبير الذي حققته البطولات السابقة كما تقام بطولة كرة الطاولة أيضاً وتشرف على بطولة كرة القدم فاطمة بو حمد وكرة الطاولة المشرفة لمادة الحواشي كما تقام بعد غد الثلاثاء بصاله الألعاب بكيفان بطولة الكليات للريشة الطائرة بإشراف ربيع القهد.

اليوم بطولة الطلبة المستجدين في كرة الطاولة والتنس وبعد غد بطولة الكرة الطائرة

تقام اليوم الأحد الموافق ١٢ أكتوبر ٢٠٠٣ بطولة الطلبة المستجدين في كرة الطاولة والتنس بملاعب الشويخ في الخامسة مساءً والتي ينتظر أن تشهد مستويات جيدة لوجود عدد كبير من لاعبي المنتخبات ضمن اللاعبين المشاركين الجدد كما تقام بعد غد الثلاثاء بطولة الكرة الطائرة للمستجدين أيضاً بصاله الألعاب بالخالدية وقد أكد نائب مدير إدارة البرامج والأنشطة الرياضية عباس الدشتي اهتمام الإدارة بالنجاح في الأنشطة الرياضية للطلبة المستجدين من أجل اختيار العناصر الجيدة لتمثيل المنتخب الجامعي في دورة ألعاب الجامعات الفيلجينية المقبلة التي ستقام بالكويت في العام المقبل ٢٠٠٤ وتمني من عمادة شؤون الطلبة والإدارة الجامعية تسهيل مهمة الإدارة في الاستعدادات المبكرة للدورة وتأمين كافة المسائلات والإمكانات المطلوبة لانجاح الدورة وأنه واثق من قدرات الإدارة والعاملين فيها لبذل أقصى جهد لانجاح هذا الحدث الكبير الذي ينتظره طلاب جامعات الخليج بفارغ الصبر لما يحققه من أهداف ثيوية رائدة.

الثلاثاء انطلاق بطولة أعضاء هيئة التدريس والموظفين للاسكواش

أعلن رئيس قسم الشؤون الفنية بإدارة البرامج والأنشطة الرياضية جابر أحمد حسن عن انطلاق بطولة الاسكواش الداخلية لأعضاء هيئة التدريس والموظفين يومي الثلاثاء وأربعاء المقبلين على ملاعب الجامعة بالشويخ وينتظر أن تشهد البطولة تنافساً ساخناً بين الدكتور طارق الرئيس والدكتور إبراهيم كرم وعبدالله الوائل وغسان العصفور نجم كرة السلة السابق.

حسين القبندي المشرف الرياضي وكابتن منتخب الكويت ونادي القادسية يعلن اعتزاله

إلى مجال التدريب بعد مهرجان اعتزاله الذي تحده في الشهر الجاري وأوضح القبندي أنه سعيد بالعمل في إدارة البرامج والأنشطة الرياضية بجامعة الكويت والتعامل مع شباب المستقبل من طلاب الجامعة وأنه يامل في خدمة الكويت في شتى المجالات. وشكر القبندي مدير الإدارة علي شعيب وأسرة النشاط الرياضي بالجامعة والآن أسامة حسين وجابر أحمد والعتال وعباس دشتي ومحمد عبدالرزاق وأنور عباس والوائل والشبيبي والمعصب وعادل الفيلكاوي وخالد الفيلكاوي والمشرقات على تعاونهم وسؤالهم الدائم عنه أثناء المحطة التي تعرض لها وتمني أن يتمكن من تقديم الكثير للكويت الحبيبة بعد اعتزاله وشكر أسرة أبناء الشهيد فهد الأحمد على كل ما قدموه من دعم مادي ومعنوي.



القبندي قبل الإصابة مع العتال وأسامة حسين وجابر أحمد

أعلن كابتن منتخب الكويت الوطني ونادي القادسية لكرة الطائرة حسين القبندي اعتزاله اللعب بعد مشوار حافل مع الكرة الطائرة استمر لأكثر من ٢٠ عاماً. وقال القبندي لـ (آفاق) إن الحادث الأخير الذي تعرض له كان وراء اتخاذ قرار الاعتزال حيث مازال يشعر بالألم عديدة منذ الحادث الذي تعرض له وأنه يحتاج إلى إجراء عمليات أخرى لاستكمال شفاؤه وأضاف أنه سعيد بما حققه في مشواره مع الكرة الطائرة ولكنه حزين لعدم وقوف أحد معه بعد تعرضه للحادث سوى أبناء الشهيد فهد الأحمد الذين أرسوه للعلاج في الخارج على نفقتهم الخاصة وأن الهيئة العامة للشباب والرياضة رفضت المساهمة في علاجه ونسبت السنوات التي خدم فيها الكويت في العديد من البطولات. وأضاف القبندي أنه لن يبتعد عن اللعبة وسيستج



حسين القبندي بعد الإصابة مع تاجر الشبيبي

Catalyst

● مؤلفو الجامعة.. لا يواقي لهم
- مؤلف بوزارة (١) إلى دوام
(٢) دون إنتاجية
- مؤلف جامعي + تشجيع مادي إدارة ذات قرار
● مجلة العلوم .. الله معكم
١٠٠٠ طالب وطالبة (١) الكورس الأول
(٢) حسان (٣)
د. حمد محمد المحتر قسم الكيمياء
almatar5@hotmail.com

أفاق

موقعنا على الانترنت : WWW.AFAQJOURNAL.COM

STOP

الموت... لئلا ينام.. وقفنا
كلنا... مع مبدأ خويته
نتفق ثم نتفق... مهما اختلفنا
واختلاف الرأي.. ما يقصد قضية
نتفق في حبنا... هي شرفنا
حافظين.. حينها.. عهد.. وصية
مهدي العجمي

ناشئي

مواهب ولكن...!!

«ما الفرق بين الأمي وبين من يعرف القراءة ولكنه لا يقرأ؟!» دائما ما أسأل طلبة هذا السؤال، وألقى أجوبة كثيرة غير التي أبحث عنه. لتعبد صياغة السؤال بطريقة أخرى: «ما الفرق بين من يستطيع المشي ولكنه لا يمشي، وبين المشي المقعد؟» الإجابة لكلا السؤالين هو: لا يوجد فرق! نعم، أحياناً، لا يوجد فرق بين الأمي الذي لم يتعلم ولم يدخل مدارس، وبين الشخص الذي لديه القدرة على القراءة ولكنه لا يقرأ.. لأنهما في المحصلة النهائية سواء! بل لكل الأمي أفضل حالاً كونه لا يستطيع القراءة فعلاً.. لا تكافأ.

نواجه جميعاً في حياتنا شياً (من الجنسين) يملكون مواهب ومميزات وعقولاً مبدعة، وإنهائاً وقادة وظروفاً معيشية تسهل لهم النجاح والتميز في الحياة، وتوقع لهم مستقبل باهر. ثم تواجههم مرة أخرى.. بعد فترة.. فتجدهم لم يتغيروا ولم يستفيدوا من مواهبهم التي أعطاهم إياها الله سبحانه وتعالى. يقول علماء التنمية والتطوير البشري إن السر ليس في عدد المواهب أو المميزات التي تملكها، بل يكمن السر (والتحدي) في التحكم فيما تملك من مواهب (حتى لو كانت قليلة) وتسخيرها بالتالي لمصلحتك ولتحقيق أهدافك وأحلامك.

لذلك ليس الأني أو الأفضل أو الأغنى أو الأجل هو الذي ينجح في الحياة، بل الأكثر صبراً، والأشد عزيمة، والأكثر تحملاً بالنفس.. وقبل ذلك كله توفيق الله سبحانه وتعالى. لذا أكثر الفاضل خرجوا من ظروف معيشية صعبة، وواجهوا صعوبات جمة، وسبل مدلهمة، وكانوا وحيدين في الكفاح والجهد والتعب.

هذه من هذا النحال هو أن يبين لإخواني الطلاب والطالبات أنه بإمكاننا أن نجح في حياتنا أو أن تفشل.. ليس بسبب الظروف، أو بسبب قلة المال، أو لأن التخصص كان صعباً، أو لأن أسلافنا لم يشرح جيداً.. بل ببساطة لأننا أردنا ذلك، بل إن بعض الناس لا يدخل الجنة لأنه لا يريد ذلك! جاء في صحيح البخاري أن رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: «كل أمتي يدخلون الجنة إلا من أبي» قال: «من أظفني دخل الجنة ومن عصاني فقد أبي».

الإيمان هنا يعني عدم العمل، فليس من حق أحد أن يدعي حب الله سبحانه وهو يعصيه ليل نهار، أو أن يشتمني دخول الجنة، وهو يسابق الريح (بالعالة) إلى النار، وليس من المعقول أن يريد الطالب النجاح في الدراسة، وهو يعارض كل أسباب الفضل والتأخر.. هي معادلة سهلة وواضحة، لكن لكل أصعب الأمور أسهلها.. وأخفى المسائل أوضحها.. والله الموفق!

qahas@hotmail.com
● د. خالد القحص

لواذع

غالباً أخرى لها من السمات والصفات ما تجعلها من ماعظها العجيب مع البشر، قول الإنسان على طبعها التزم؟ أم الكائنات من فعال الناس تأخرت؟ بل كل مسير لما خلق له، فكما النحلة تترك من نفسها الشهد والعسل لها.

إفراز السم التفتيل إلى نتيجة الموت الجاسر هي راحة بارعة.. وأيضاً هي لراحة لاسعة.

صيد وفيد: أحمد المطوع
Ahmad photo@hotmail.com

ما أحلى منشأتنا

حمام السباحة في نادي الجامعة.. تنسيق.. اهتمام.. مناظر خلابة.. اهتمام ورعاية يشكر عليها القائمون!

تصوير وتعليق فاطمة الصوري



الشكوى لمن؟..!

صندوق الشكاوى يشككي من سوء الحال

تعليق وتصوير زينب محمد



مبروك يا قسم الإعلام

كتبت فاطمة القديري: عدة، الفتح القسم (كافتيريا) صغيرة لتلبية حاجات طلبة من (كافكاو) و(علوتش) و(بفك).... مبروكين يا طلبة الإعلام.

بعد طول انتظار وبعد معاناة لطيفة قسم الإعلام دام لسنين



رئيس التحرير: ٤٨٤٦٥٩٣ / ت / مدير التحرير: ٤٨٣٦٥٣٨ / ت / سكرتارية التحرير: ٨١٥٦
ت / المحررون: ٨١٣٧، ٨١٥٤، ٨١٥٣ / ت / المساعدة: ٤٨٤٢٢٤٣ / ت / فاكس التحرير: ٤٨١٦٧٤
المقالات المنشورة هي أفكار تعبّر عن رأي كاتبها لا عن رأي الجامعة أو الجريدة

سكرتير التحرير
مجاهد عابدين

مدير التحرير
نبيل الخضر

رئيس التحرير
د. خالد القحص

هيئة التحرير: مدير الشؤون - هبة الطويل - سهيلة العبيدي



تعاقبوا على رئاسة التحرير: د. سيف عبد اس، د. مساعد الهارون، د. نورية الرومي، د. سليمان البدر، بدر مديرس، د. عبدالله الفزالي، د. نجاة المطوع، د. إبراهيم الحمود، د. جمال النيس، د. حسن كي، د. أسد الرشيد