

معرض «إنتاج الطالبات» بكلية التربية اليوم

تحت رعاية عميد كلية التربية الدكتور عبد العزيز الغنام، يقيم اليوم قسم المناهج وطرق التدريس معرضاً خاصاً لإنتاج الطالبات في مقر ورشة العمل التطبيقية لمرحلة رياض الأطفال. بمعنى الكلية في كيان ويستمر المعرض حتى يوم غد الأحد حيث يفتح أبوابه على فترتين صباحية من الساعة الثامنة إلى الواحدة ظهراً، ومسائية من الساعة الخامسة إلى الثامنة.

Saturday, 3 June, No 418, Vol 17

أسبوعية - جامعية

التجارة تركزت بنظرة

للعام ٩٢ / ٩٤

أقامت كلية التجارة والاقتصاد والعلوم السياسية حفلاً تكريمياً على شرف طلبة المتفوقين للعام الجامعي ٩٢ / ٩٤.

وقد أكد عميد الكلية الدكتور صادق البسام أن المتفوقين هم أداة حصينة للوطن وأوضح في كلمة له أن دور المتفوقين لا يكفي بأن يكون ملء فراغ في الوزارات بل تقديم الولاء والحب للوطن.

السبت ٣ يونيو - العدد ٤١٨ - السنة ١٧

حفل تكريمي
للاساتذة
المغادرين

ص: ٢

إفتتاح اسبوع
العلوم الطبية
المساعدة

ص: ٣

«أفاق» تستطلع
آراء الطلبة في
كيفية تحقيق
قيادة الجامعة

للمجتمع

ص: ٤

اصدارات

ص: ٥

افاق علمية

ص: ٨-٩

افاق شعبية

ص: ١٠-١١

افاق متنوعة

ص: ١٤-١٥

آراء وافكار

ص: ١٦-١٩

أقلام شابه

ص: ٢٠-٢١

NEW
HORIZONS

ص: ٢٢-٢٣

بحث شؤون التعاون مع الجامعات البريطانية مديرة الجامعة ترعى معرض القبول الجامعي الاثنى المقبل

للتلبية المتوقع تخرجهم خلال الفصل الصيفي. وذكر الدخيل أن الفصل الحالي المطروح في الفصل الصيفي يعتبر كبيراً مقارنة بالأعوام الماضية ويزيد ٦٠٪، وأضاف أنه لا مانع من إدراج مقرره ٤٠٠، فيما لو كان الاساتذة راغبين في ذلك. مؤكداً على أن الجدول الحالي يلبي حاجات الطلبة إلى درجة أن عدداً كبيراً من الشعب لم تغلق مقارنة بالفصل الدراسي الماضي.

وحول التسجيل بالهاتف بعد نجاح التسجيل الفوري قال الدخيل إن نجاح التسجيل الفوري شجعنا على السعي في مواصلة التطور. وأضاف أن نظام التسجيل بالهاتف يعتبر متقدماً جداً وأنه يخضع لعدة اعتبارات ومن أهمها أن تكون أجهزة الهاتف سريعة حتى تتم عملية التسجيل بسهولة. مشيراً إلى أن عمادة القبول والتسجيل تطرح هذا المشروع الكبير، فيما لو توفرت جميع الامكانيات سواء داخل الجامعة أو خارجها.

في استفتاء «أفاق» للعام الدراسي ٩٥-٩٤ كلية التجارة وجمعية الهندسة والعلوم الإنسانية في الصدارة

أجرت أفاق استفتاء عام في كلية التجارة كأفضل كلية في إقامة الأنشطة العلمية، كما جاءت جمعية الهندسة الأكثر نشاطاً بين الجمعيات العلمية. أما المجلات التي تصدر عن الجامعة فقد تم اختيار المجلة العربية للعلوم الإنسانية لتكون الأكثر تميزاً بين زميلاتها.

تم ذلك في استفتاء جريدة أفاق الجامعية للعام ٩٥-٩٤ والذي شاركت فيه مجموعة كبيرة من الطلبة من مختلف كليات الجامعة.

وتضمن الاستفتاء استطلاعاً للرأي حول أهم القضايا الجامعية التي تحتاج لحلول إلى جانب أهم الأحداث التي شهدتها الجامعة للعام الجاري، وآراء الطلبة حول أداء إدارتها.

التفاصيل ص: ٦-٧



د. فوزي الخرافي

التخصصات المناسبة قبل دخولهم للجامعة. وحول عدم توفر بعض المقررات في الفصل الصيفي أكد الدخيل أن الفصل الصيفي اختياري حيث يخضع الجدول إلى رغبات أعضاء هيئة التدريس، وأضاف أن العديد من الاساتذة يفضلون السفر خلال فترة الصيف إما لزيارة الأهل خارج الكويت أو للراحة والاستجمام، وهذا يعني أن الجدول الدراسي في الفصل الصيفي مبني على أساس ظروف القسم، مشيراً إلى أن الجامعة تفضل طرح مقررات ١٠٠ و ٢٠٠، للطلبة المستجدين وبعض المقررات ٣٠٠ و ٤٠٠.

كتب: أمين النصار

استقبلت مديرة الجامعة الدكتورة فايزة الخرافي الدكتور جون جنكنز القائم بالأعمال بالسفارة البريطانية بالكويت. وتم في اللقاء الحديث عن جامعة الكويت والأبحاث البريطانية.

من جهة أخرى، ترعى الدكتورة الخرافي يوم غد الاثنين الخامس من يونيو الجاري، معرض القبول الجامعي، والذي تنظمه عمادة القبول والتسجيل في كافيتريا كلية التجارة ويستمر حتى يوم الخميس المقبل.

وذكر المسجل العام مساعد الدخيل بأن المعرض يهدف إلى تعريف طلبة الثانوية الذين هم على أبواب التخرج وأولياء أمورهم بالجامعة، وكذلك هيئة الطلبة لدخول المرحلة الجديدة من حياتهم الدراسية، وهي المرحلة الجامعية، مشيراً إلى أنه سيتم توزيع كتيبات ونشرات تصدرها الكليات بالإضافة إلى اللقاء المحاضرات والندوات التعريفية التي ستقام بهذه المناسبة.

وتذكر الدخيل أن الكليات ستقوم بشرح واف حول التخصصات العلمية لكي يختار الطالب ما يناسبه من التخصصات التي توفرها الجامعة، منوهاً إلى أن أوقات العرض ستكون من الساعة الرابعة حتى الثامنة مساءً للأيام الثلاثة الأولى ومن الساعة التاسعة حتى الواحدة ظهراً للأيام الأخيرة.

وقال الدخيل نتمنى المشاركة الفعالة من الطلبة الخريجين للعام الحالي وأولياء أمورهم لزيارة هذا المعرض لأنه سيعود عليهم بالفائدة الكبيرة خصوصاً أن عدداً كبيراً من الطلبة يجهلون التخصصات التي يقبلون عليها مما سيوفر عليهم عناء اختيار

في الحفل الختامي لإدارة البرامج الرياضية

د. السعد : حريصون على التواصل مع المجتمع



د. خالد السعد

التواصل وزيادة التعاون مع أفراد ومؤسساته المختلفة. التفاصيل ص: ١٢-١٣

أكد أمين عام الجامعة الدكتور خالد السعد أن الجامعة تواكب التقدم العلمي موضحاً بأن هذه المواكبة تستلزم توفير الرعاية الحديثة في المجالات الطلابية والتشبابية المختلفة. وأضاف - في كلمة له في حفل ختام فعاليات أنشطة إدارة البرامج والأنشطة الطلابية - أن الجامعة لم تدخر وسعاً في دعم الأنشطة الطلابية لخدمة المجال العلمي والأكاديمي وأكد على أن الجامعة حريصة على ترسيخ العلاقة بين الجامعة والمجتمع حرصاً منها على

بانتظار الحصول على الترخيص من الجامعة

د. العنزي : مركز الدراسات القانونية في كلية الحقوق قريباً

كتب: سلمان الصباح

قال الدكتور رشيد العنزي العميد المساعد للإستشارات والتدريب بكلية الحقوق أن كليته قد انتهت من إعداد النظام الأساسي لمركز الدراسات القانونية والاستشارات المزمع إنشاؤه مشيراً إلى أن الكلية بصدد الحصول على الترخيص من الجامعة. وأوضح بأن فكرة المركز تهدف إلى وضع الإمكانيات المهنية لأعضاء هيئة التدريس في الكلية في خدمة المجتمع من خلال ما يقدمونه من استشارات قانونية لمن يطلبها من الجهات الحكومية وغير الحكومية مبيناً بأن هذه الفكرة تأتي دعماً للتعاون بين كلية الحقوق والمجتمع الكويتي.

ومن جهة أخرى، ذكر الدكتور العنزي أن كلية الحقوق قد طرحت هذا العام ٢٠ دورة تدريبية وشارك فيها العديد من المواطنين، وأضاف أن الكلية بصدد تحديث هذه النوات وأختيار مواضيع جديدة لم تطرح من قبل إلى جانب المواضيع التي كان الإقبال عليها كبيراً. والمخ إلى أن كلية الحقوق تقوم بإعداد دورات متخصصة للجهات الحكومية التي ترغب بها حيث يتم الاتصال بالعميد المساعد للإستشارات والتدريب والذي يقوم بدوره بعرض الأمر على القسم العلمي المختص أو على الاساتذة المختصين إذا كانت تقع في اختصاص أكثر من قسم علمي.

وخول سؤال أكد الدكتور العنزي بأن كلية الحقوق قد حاولت في موسمها الثقافي لهذا العام التجديد والخروج من الإطار التقري، حيث طرحت مواضيع حيوية ومرتبطة ارتباطاً مباشراً بقضايا الكويت والمنطقة إلى جانب دعوة المتخصصين من خارج الكلية للمساهمة في إلقاء هذه الندوات والمحاضرات معرباً عن أسفه لمستوى الحضور الذي وصفه بأنه لم يكن بالمستوى الذي كنا نتمناه على الرغم من الإعلان الواضح في وسائل الإعلام والدعوات الشخصية التي كانت توجه قبل بداية كل محاضرة.

وفد طلابي عُمانى زار الجامعة

قام وفد من كلية الهندسة بجامعة السلطان قابوس بزيارة لثلاث مديرة الجامعة للخدمات الأكاديمية الأستاذ الدكتور مالك علوم حسين، للتعرف على طبيعة عمل مراكز العمل التي تقع تحت إشراف مكتب نائب مديرة الجامعة، مثل مركز خدمات الحاسب الآلى ومركز خدمة المجتمع والتعليم المستمر، إدارة المكتبات، وعمادة شؤون الطلبة، ومخلة الطالب وجريدة آفاق وقام نائب مديرة الجامعة بعرض الخدمات التي يوفرها كل مركز على حدة سواء في القطاع الطلابي أو أعضاء هيئة التدريس أو إدارة الجامعة، وبين لهم دور كل مركز من هذه المراكز في الارتقاء بالعملية البحثية والتعليمية في الجامعة وتطرق الحديث في الاجتماع خلال الزيارة إلى دعم أوامر التعاون القائم بين جامعة الكويت وجامعة السلطان قابوس في المجالات العلمية والبحثية.

وكان الوفد العُماني قد التقي بعدد من المسؤولين في إدارة الجامعة وكلية الهندسة والبرول

وشرح عضو الوفد العُماني الدكتور سعيد العريمي الأستاذ بقسم الهندسة الميكانيكية بجامعة السلطان قابوس أن الزيارة كانت مثمرة وناجحة وأن اللقاءات التي تمت سادها روح التعاون والأداء والرغبة الصادقة في دعم أوامر التعاون القائم بين جامعة الكويت وجامعة السلطان قابوس بتطبيقاتها الطموحة.

تعميم بشأن العمل لدى منظمة اليونسكو

أصدر أمين عام الجامعة الدكتور خالد السعد تعميماً بشأن ترشيح بعض الموظفين لبرنامج تدريبي لدى منظمة اليونسكو، استناداً إلى كتاب النخبة الوطنية الكويتية للتربية والعلوم والثقافة في شأن طلب منظمة اليونسكو ترشيح بعض الموظفين للقيام ببرنامج تدريبي تحت الاختبار لعام ١٩٩٦ ودعا الأمين العام في التعميم الراغبين بالعمل بهذا البرنامج إرسال طلباتهم إلى الأمانة العامة للجنة الوطنية الكويتية للتربية والعلوم والثقافة بعد ملء النموذج من ثلاث نسخ باللغة الإنجليزية في موعد أقصاه الخامس والعشرين من يونيو الجاري.

ويشترط في المتقدمين الشروط التالية:

- ١- أن يكون المتقدم كويتي الجنسية - ٢- أن لا يتعدى عمر المرشح عن ٣٠ سنة - ٣- أن يكون المتقدم من حملة الشهادات الجامعية في المجالات التالية: ١- العلوم التربوية، ٢- العلوم الاجتماعية، ٣- الفن والثقافة، ٤- الاتصال والمعلومات، ٥- إدارة الأعمال والإدارة العامة، ٦- الاقتصاد، ٧- المحاسبة والتمويل، ٨- العلوم الطبيعية خاصة الجيولوجيا، ٩- الاتقان الجيد لأحدى اللغتين الإنجليزية أو الفرنسية.
- ٢- علماً بأن العمل سيكون في مقر اليونسكو الرئيسي بباريس وستعطى الأولوية للنساء في الالتحاق بالبرنامج وبعد اجتياز المقابلة وسيوقع المرشح عقداً لمدة سنة يعين بموجبها على درجة الفئة ١٠.

جمعية الهندسة كرمت الطالبات المتفوقات

تحت رعاية عميد الكلية حسن السند أقامت لجان الطالبات بجمعية الهندسة والمنشور بنادي الجامعة حفلاً تكريمياً للطالبات المتفوقات وبحضور عدد من أعضاء هيئة التدريس بالكلية. وألقت رئيسة اللجنة الطلابية لشؤون الطالبات بالجمعية ابتهاجاً لمير كريمة أكدت فيها أن التفوق العلمي لا يتحدد حدود ولا تعيقه عوائق مادام هو الهدف المنشود، وأشارت إلى أن التقدم الحضاري في وقتنا الحاضر ما هو إلا نتيجة تفوق وإصرار على التحصيل للبلوغ الهدف، موضحة بأن جمعية الهندسة حرصت على توفير كافة المستلزمات التي تساهم في تفوق طليبتها لنيل أفضل الدرجات واعلاها.

من جهتها، قالت هديل القوز بأن ما أنجزته الطالبات بكلية الهندسة من تفوق كان بفضل شعورهن بالمسؤولية تجاه وطننا العالي ومضت قائلة: في كلمة لها باسم المتفوقات. لقد أن لنا أن نخرج لنواجه الحياة ونوظف ما اكتسبته ملكاتنا العقلية من أجل خدمة هذه الأرض. معربة عن شكرها وتقديرها للمسؤولين في كلية الهندسة والجمعية العلمية على هذه الرعاية الأكاديمية.

ثم قام الدكتور السند والدكتور موسى المزيدي مساعد العميد للشؤون الطلابية بتوزيع الهدايا على المحتفى بهن.

د. الرومي: فترة وجودهم بالكويت خصبة بالعطاء جمعية أعضاء هيئة التدريس كرمت الأستاذة المفادرين والزائرين

يستوي على قدر من الإبداع والذي يحتاج إلى صبر ومثابرة.

وأختتم د. مكاوي بالقول: وأخيراً انني لأجامل ولا أبالغ إذا قلت في النهاية أن جامعة الكويت مؤهلة بكل امكاناتها المادية والمعنوية لتكون أنموذجاً طيباً للجامعة العربية التي نتمناها. وإذا كنا نغادرها اليوم فسوف نبقى على عهد الوفاء لها والانتماء إليها بالمعاني السابقة، متمنين على السدوم أن يكون حاضرها أفضل من يومها، ولهذا لا نستطيع أن نقول وداعاً وإنما نقول إلى اللقاء...

ثم ألقى الأستاذة الدكتورة نورية العوضي كلمة الأستاذة الحاصلين على الجوائز التقديرية قالت فيها: أنه لمن بواعث سروري أن أقف مبتك في هذه اللحظات التاريخية السعيدة، لأعرب فيها عن شكري العميق أصالة عن نفسي وميابة عن بقية زملائي، الحاصلين على جائزة مؤسسة الكويت للتقدم العلمي. أننا نقدم والفر شكرنا إلى مؤسسة الكويت للتقدم العلمي، التي دأبت على تكريم الانجاز العلمي المتميز، وتقديره أعظم تقدير، وذلك لتشجيعها علينا لجميع العلماء والمفكرين، واعتراها بقيمة نتاجهم وأثره في بناء الأجيال والأوطان.

أثنا، أستاذة الجامعة المكرمات لفخر كل الفخر أن يكون عند الحاصلين على جائزة مؤسسة الكويت للتقدم العلمي هذه السنة حوالي تسعة أستاذة من جامعة الكويت من مختلف كلياتها، ومختلف تخصصاتهم. وهذا أن دل على شيء فإنه يدل على عراقة هذه الجامعة، وأن بها من العلماء والمفكرين الكثير والكثير ممن حصلوا على هذه الجائزة في السنوات الماضية، وفيها الكثير من الحاصلين على جوائز أخرى من أماكن أخرى. وهذا فخر لنا، ولجامعتنا الفتية.

ونوهت د. العوضي بالسنة الحسنة لجمعية أعضاء هيئة التدريس التي أصلتها هذه الهيئة الإدارية للجمعية وهذا من الأدلة الدامغة على اهتمام الجمعية وتشجيعها للبحث العلمي، وللعلماء إلى جانب اهتمامها الفاعلة والمؤثرة في مختلف الأمور.



● د. نورية الرومي

الجامعة، ابتداء من منصب مدير الجامعة ونواب المدير، وانتهاء برؤساء الأقسام العلمية، كما حرصت الجمعية في نشاطاتها مع اللجنة التعليمية بمجلس الأمة على أهمية الأخذ بمبدأ الانتخاب في المناصب القيادية العليا، كمنصب مدير الجامعة، وعمداء الكليات، ورؤساء الأقسام العلمية، وسجلت هذا الرأي في محاضر الجلسات وفي نهاية كلمتها أشادت د. نورية الرومي بعطاء الأستاذة المكرمات المغادرات، مؤمنة بنواصلهم العلمي مع الجامعة.

ثم ألقى الأستاذ الدكتور عبد الغفار مكاوي كلمة الأستاذة المكرمات شكر من خلالها الهيئة الإدارية على إقامة هذا الحفل. وتطرق مكاوي إلى ثلاث قضايا ينبغي الاهتمام بإيجاد الحلول لها وهي: مشكلة الطالب الذي يفتقد ما يسميه علماء النفس بالدافعية التي ترجع في النهاية للافتقار للانتماء الحقيقي للجامعة والإيمان الحقيقي بجدوى المعرفة، موجياً بضرورة التفكير في تشجيع الطلبة بمختلف السبل وتقريب المسافات بينهم وبين أستاذتهم حتى لا يتردى مستوى التحصيل والجدية عاماً بعد عام وجيلاً بعد جيل.

ثم تطرق د. مكاوي إلى مظهر التعميمات وعرض اللجان التي تملا صندوق البريد كل صباح والتي يستهلك الواحد منها ليلة أو ليلي كاملة والجهد الضائع في ملء أوراق وملفات، وقال: إن الحل الجذري لمشكلة اللجان هو الغاؤها وإحالة كل اختصاصاتها إلى مجلس الأقسام لتتصّب بعد ذلك في مكاتب نواب العمداء ومجالس الكليات. وقال: إن القضية الثالثة هي تشجيع البحث العلمي الحقيقي والتواصل الذي

الجامعة في خدمة المجتمع الكويتي، ونشهد لهم بأنهم جميعاً لم يتوانوا عن أداء الواجب الأكاديمي العلمي والعلمي التربوي والإنساني، فلم يقصروا في شيء بل قدموا ذلك كله في رحابة صدر وعظيم عطاء وفائض حب وإخلاص على نحو يجعل - بالفعل - من فترة وجودهم معنا في الكويت، فترة خصبة من العطاء والإبداع. لن ننساها لهم، على المستوى المهني والإنساني.

وأوجزت د. الرومي انجازات الجمعية فقالت: لقد أصدرت الجمعية في خلال عامها ثمانية تعاميم عصمت على أعضاء هيئة التدريس جميعها، كما أصدرت أربعة بيانات مختلفة، منها مايتضمن استنكار الجمعية للتحركات العراقية على الحدود الكويتية، وريوداً على الاتهامات المباشرة على الجامعة وأساتذتها وطلابها ومخاطبات عديدة للمسؤولين في الدولة بهذا الشأن. وجميع التعاميم والبيانات باللغتين العربية والإنكليزية.

وعلى صعيد اللجان أضافت د. الرومي أن اللجنة الثقافية أقامت مجموعة من الندوات العلمية والمكتبيات والمهرجانات الشعرية. وكان من أهم نواتجها المتلقى الثقافي الذي كان تحت عنوان «الأبعاد المختلفة للتحركات العراقية الأخيرة» تطرقت فيها للأبعاد الاجتماعية والنفسية والسياسية والقانونية والاقتصادية للأزمة، كما أتمت لجنة شؤون أعضاء هيئة التدريس هذا العام بموضوع التقييم والقياس ومناقشة موضوع مشروع قانون الجامعة الجديد المعروض على اللجنة التعليمية بمجلس الأمة وعمل الدراسة المناسبة لذلك، وكان جل اهتمام مجلس إدارة الهيئة لجمعية أعضاء هيئة التدريس مناقشة مشروع قانون الجامعة الجديد مع اللجنة التعليمية بمجلس الأمة الذي استغرق شهوراً طويلة.

وأشارت د. الرومي إلى نقاط تركزت على اهتمامها وهي: التأكيد والحفاظ على استقلالية الجامعة، وتحديد مسؤولية عمل القياديين وتحسين عدد نوابهم ومساعدتهم في المواقع المختلفة من قيادات

كتب: أمين النصار

احتفلت جمعية أعضاء هيئة التدريس في جامعة الكويت بتكريم الأستاذة المغادرات للعام الجامعي ٩٤ - ٩٥ والأستاذة الحاصلين على الجوائز التقديرية. برعاية أمين عام الجامعة الدكتور خالد السعد وحضور عمداء الكليات وأعضاء هيئة التدريس وعدد من رجال السلك الدبلوماسي المعتمدين لدى دولة الكويت.

رئيسة جمعية أعضاء هيئة التدريس الدكتورة نورية الرومي رحبت بالحضور المشاركين في تكريم نخبة من الزملاء من أعضاء هيئة التدريس، ونوهت في كلمتها بالإنسانية أن من تقاليد الهيئة الإدارية لجمعية أعضاء هيئة التدريس أن تقيم حفلاً سنوياً تختتم به نشاطات الجمعية لحجتها المختلفة، ويخلل هذا الحفل عادة تكريم من الهيئة الإدارية لنخبة من أستاذة الجامعة الأعضاء بالجمعية، الذين انتهت فترة عملهم بالجامعة ويشمل التكريم الأستاذة المعينين في الجامعة أو المتقاعدين معهم من جامعاتهم الأم، والحاصلين على شهادات تقديرية من مؤسسات علمية ثقافية أو جامعات عربية تقديراً لأبحاثهم العلمية ومؤلفاتهم المتميزة. أضاف إليهم هذا العام الأستاذة الزائرون الذين انضموا مدة تتجاوز العام في خدمة الجامعة.

وأضافت د. الرومي: إن هذا الحفل التكريمي يأتي أيضاً عرفاناً صادقاً بدورهم الأصيل وعطائهم العلمي المتميز في جامعة الكويت بكلياتها المختلفة. وذلك على نحو إيجابي بناء يتسم بالتفاني والإخلاص في أداء الواجب الأكاديمي والتربوي الثقافي والبحثي، ووفاء بآراء لهذه النخبة المغادرة من الأكاديميين الذين قضوا ببنا يشرف عاملين، بين أهليهم ونوهم، وزملائهم وأبنائهم في جامعة الكويت، وتقديراً عميقاً لمساهماتهم الإيجابية المختلفة في اللجان العامة، سواء على مستوى أقسامهم العلمية، وكلياتهم، أم على مستوى اللجان الجامعية، وغير الجامعية على مستوى الدولة، محققين الدور العلمي والعلمي البناء الذي تلعبه

أكد على حاجة الكويت لمهن الطب المساعد

وزير الصحة افتتح اسبوع العلوم الطبية المساعدة والتمريض

برعاية وزير الصحة العامة الدكتور عبد الرحمن المحيلان، قامت اللجنة القائمة بأعمال جمعية العلوم الطبية المساعدة أسبوعها السنوي والذي أقامته تحت شعار: «لكي ترتقي بمهن العلوم الطبية المساعدة والتدريب» والذي تضمن عدة ندوات ومحاضرات تناولت الواقع الأكاديمي للمهن الطبية المساعدة وموقعها في الهيكل الصحي والوظيفي وفرض عملها المتاح.

وقد أكد راعي الأسبوع الدكتور المحيلان: «في كلمة له» ان الكويت تعاني من مشكلة نقص العمالة الكويتية في المهن الطبية المساعدة والتمريض والتي لا تزيد على ١٠ في المئة من إجمالي العمالة.

كما طالب بيدل المال والجهد والتركيز لتجاوز هذه المشكلة والارتقاء بهذه المهن الإنسانية. وأضاف ان مهمة الارتقاء بالمهن الطبية المساعدة منوطة في وزارة التعليم العالي ممثلة في كلية العلوم الطبية بالإضافة للهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب ممثلة في كلية العلوم الصحية ومعهد التمريض، وأخيراً وزارة الصحة العامة والتي لا يقل دورها عن سبقها.

ونوه: بمقدرة أفراد هذه المؤسسات وبدعم من مجلس الأمة على الارتقاء بالمنصب.

إليه وأشار إلى ان مجلس أمناء معهد الكويت للاختصاصات



د. عبد الرحمن المحيلان

وزارة الصحة إلى مهن بعيدة كل البعد عن مجالاتهم الدراسية.

وأرجع الخواري أسباب هذا التسرب إلى اليأس والإحباط الذي أصاب الخريجين نتيجة

لوعود البرقة التي يطلقها المسؤولون في وزارة الصحة لتحسين أوضاعهم الوظيفية. مما أحدث خفلاً واضحاً في عملية التنسيق بين الوزارة والجامعة من أجل استقطاب الشباب الكويتي الطموح والذي أثر بدوره سلباً على أعداد القبول في الكلية وأعطت سمعة أسوأ للمستثمرين في الدراسة.

وأشار إلى ان ابتعاد الشباب الكويتي عن هذه المهن يعود لعدم إعطاء الوزارة للصورة الصحيحة لهذه المهن وأهميتها، منوها في الوقت نفسه بضرورة الاهتمام بالدارسين لهذه التخصصات أثناء الدراسة وبعد التخرج.

وأبدى الخواري تخوفه من تسرب الكوادر الوطنية المدربة في كلية العلوم الطبية المساعدة والتمريض، والمصولة أكاديمياً من جامعة

البحرين إلى الكويت، مما سيؤدي إلى نقص الكوادر المدربة في هذه المهن.

وأشار إلى ان مجلس أمناء معهد الكويت للاختصاصات

البحرين إلى الكويت، مما سيؤدي إلى نقص الكوادر المدربة في هذه المهن.

وأشار إلى ان مجلس أمناء معهد الكويت للاختصاصات

البحرين إلى الكويت، مما سيؤدي إلى نقص الكوادر المدربة في هذه المهن.

وأشار إلى ان مجلس أمناء معهد الكويت للاختصاصات

البحرين إلى الكويت، مما سيؤدي إلى نقص الكوادر المدربة في هذه المهن.

وأشار إلى ان مجلس أمناء معهد الكويت للاختصاصات

البحرين إلى الكويت، مما سيؤدي إلى نقص الكوادر المدربة في هذه المهن.

وأشار إلى ان مجلس أمناء معهد الكويت للاختصاصات

البحرين إلى الكويت، مما سيؤدي إلى نقص الكوادر المدربة في هذه المهن.

وأشار إلى ان مجلس أمناء معهد الكويت للاختصاصات

البحرين إلى الكويت، مما سيؤدي إلى نقص الكوادر المدربة في هذه المهن.

وأشار إلى ان مجلس أمناء معهد الكويت للاختصاصات

البحرين إلى الكويت، مما سيؤدي إلى نقص الكوادر المدربة في هذه المهن.

وأشار إلى ان مجلس أمناء معهد الكويت للاختصاصات

البحرين إلى الكويت، مما سيؤدي إلى نقص الكوادر المدربة في هذه المهن.

وأشار إلى ان مجلس أمناء معهد الكويت للاختصاصات

البحرين إلى الكويت، مما سيؤدي إلى نقص الكوادر المدربة في هذه المهن.

وأشار إلى ان مجلس أمناء معهد الكويت للاختصاصات

البحرين إلى الكويت، مما سيؤدي إلى نقص الكوادر المدربة في هذه المهن.

لافتة على الطريق!

المصلحة العامة

لافتة على الطريق هي عبارة وضعت للإرشاد للتنبية... للإصلاح... ومن لاتعجه هذه اللفتة ولا يريد الأخذ بها... عليه ان يكمل الطريق بصحة عبارة رافقت السلامة فهي متنفس موضوعي... يراعي المصلحة العامة يحاول الإصلاح قنر المستطاع... فليس عيباً ان تخطئ... بل العيب ان تكابر بالخطأ... فالإنسان الواعي... من يستفيد من أخطائه ليتفادها مستقبلاً... واللفتة هنا... وهي لافتة حروف الوداع! تتقدم بالشكر لكل الجيئين الذين تصابوا معها بالإيجاب... وتتعني لهم كل التوفيق والسداد... وتخص بالذكر إدارة الخدمات العامة بالجامعة و «كلية التربية» على مدى تفهمهم للمصلحة العامة... وعمل الصالح العام... كما تمنى كل التوفيق والنجاح لابنائها الطلبة... وكل الحب والتقدير لتابعيها الكرام... والله الموفق.

محمد طويريق
المشرف الثقافي

د. خزعل كرم الفائزين بمسابقة المفومات العامة



د. خزعل مع الفائزين والمشرفين

كتب: ناصر خميس

كرم عميد كلية العلوم الدكتور رياض خزعل الطلبة الفائزين بمسابقة المفومات الثقافية والتي نظمت على مستوى كليتي العلوم والهندسة وشارك بها ٣٠ متسابقاً ومتسابقة.

وحضرت اللقاء رئيسة قسم النشاط الثقافي بعمادة شؤون الطلبة أحلام المصنف والمشرقة الثقافية بكلية العلوم سمر العلي.

وحدث الدكتور خزعل الطلبة بالاستزادة والنهل من المعلومات العامة وزيادة حصيلهم العلمية من الثقافة العامة موضحاً بان الكثير من الخريجين المتقولين في مجال الدراسة والتخصص تنقصهم المعلومات والثقافة مما يوجد ثغرة في ثقافة وشخصية الخريج والطالب الجامعي.

ومما يجدر ذكره ان الطلبة الفائزين بالمسابقة هم: على الترتيب: ١. عبد الله جاسم الفهد ٢. حسن حسين محمد ٣. بدر أكبر جبر ٤. لا محمد ماضي

دعوة

أخي الطالب اختي الطالبة هل لاحظت انتكارات - اختراعات في المجالات الآتية (الفيزياء - الإلكترونيات - الطاقة - البيئة - الكمبيوتر - الزراعة - الميكانيكا - الكيمياء) في مختلف المجالات العلمية والإنسانية والفنية سارع بالاتصال والمشاركة بالملتقى العلمي العالمي كويت ٩٥.

للاستفسار: مكتب العميد للشؤون الفنية والثقافية - عمادة شؤون الطلبة

هاتف رقم: ٤٨٤٠٦٨

الجمعية العلمية في كويت

إدارة الشؤون الطلابية هاتف رقم: ٤٨٤٤٦٢

والمتولفين

وأعطاهم مزيداً من الحوافز وزيادة المكافأة الشهرية الممنوحة لهم لاستقطاب المزيد من الطلبة وتحفيزهم على الاستمرار مع الاهتمام بالهيئة التدريسية.

وشارك بالأسبوع الدكتور عبدالله الهاجري رئيس اللجنة الصحية بمجلس الأمة الذي تحدث بنودة موقع العلوم الطبية المساعدة والتمريض في الهيكل الصحي والوظيفي وأشار بها إلى ان عمل الخدمة الصحية والطب اليوم لم يعد مقتصراً على استعراض

التخصص الواحد للطبيب الذي يسأل المريض ويفحصه بل تعدى ذلك ليصبح عمل فريق صحي أو طبي متكامل يعرف

الأنوار والمهام لكل فرد من أفراد الفريق ويعرف ان يضع مستوى توقعاته منهم بون أي تساهل في المستوى.

وأضاف ان الصورة التي رسمت - من واقع تراكبات الإعلام - أمام المريض ان الطبيب والممرضة شخصان بل إنسان أبيض دون تفرقة لما فيه الدور الحقيقي لمن هو خلف هذا اللباس.

وأضاف مع ازدياد الوعي وارتفاع مستوى التعليم بين المرضى والأطباء فقد أصبحنا نقدر انوار أخرى لاتقل أهمية. ويقوم بها أفراد من داخل الفريق الطبي.

وأرجع د. الهاجري تزايد أعداد الكويتيين في أي تخصص من تخصصات المهن الطبية المساعدة لوجود برامج تدريبية محلية واكبت الاحتياجات في الخدمة الصحية.

وشارك بنفس الندوة كل من خالد بوكتيل مدير إدارة تركيب الوثائق بديوان الموظفين والدكتور صالح الكسري.

كما تناول الدكتور عبدالرزاق النفيسي نائب مدير

الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب والدكتور حسين المحمود عميد كلية العلوم الطبية المساعدة والتمريض، الواقع الأكاديمي للمهن الطبية المساعدة، فيما شارك بالأسبوع مسؤولون من شركة نفط الكويت والمستشفى العسكري

وزارة الداخلية ووزارة الشؤون الاجتماعية والعمل، والهيئة العامة للشباب والرياضة، ومسؤولون من مؤسسات خاصة التعريف بقرص العمل المتاحة لخريجي كلية العلوم الطبية المساعدة.

إلى جانب هذا تضمن الأسبوع محاضرة باللغة الإنجليزية بعنوان: «اللهم ارحم شهدائنا» وقام بها «أمسية شعرية» للشاعر عبدالرحمن الضويحي.

واختتم الأسبوع بحفل تكريمي أقيم على شرف المشاركين بالأسبوع وتضمن تكريم الطلبة الخريجين والمتولفين

والكتيبات التي تظهر بشاعة الغزو العراقي للكويت والتدريب المنعقد للمؤسسات العلمية في الدولة فيما كان المعرض الرابع في تكساس بأميركا وقد فازت الكويت في التبدلية الذهبية في مجال البحث البيولوجي الميداني التي قام بها أعضاء

إدارة المشاريع والمعارض من طلبة الجامعة وقد اختيرت الكويت لتحضن المعرض العالمي الخامس ٩٥ ودعا المسقطي جميع الطلاب والطالبات من جميع الكليات المشاركة في البحوث والدراسات الميدانية والمشاريع والابتكارات العلمية في أجنحة مختلفة في هذا المعرض العالي حيث يمكن الحصول على معلومات عن هذا المعرض من الدكتور الفليح أو الاتصال بالمشاريع مع إدارة المشاريع والمعارض بالنادي العلمي الكويتي كما دعا الجميع للمشاركة في النجان التنظيمية لهذا الملتقى العالي باسم الكويت والذي سوف يشارك فيه أكثر من ٦٠٠ طالب وطالبة لأكثر من ٤٠ دولة عربية وأجنبية.

وأوقات الفراغ لدى الشباب (ملتقى) ومقرها في فرنسا.

وأشار إلى ان الكويت قد شاركت في جميع المعارض العالمية التي أقيمت حيث أقيم المعرض الأول في كندا سنة ١٩٨٧ وقد فازت الكويت بالبدلية الذهبية في مجال الكمبيوتر والمعرض الثاني في فرنسا سنة ١٩٨٩ وقد فازت الكويت بالبدلية الذهبية في مجال الفلك والمعرض الثالث كان في تشيكوسلوفاكيا وكان سنة ١٩٩١ بعد التحرير مباشرة وقد شاركت الكويت بالصورة



أمير المسقطي

أوقات الفراغ لدى الشباب (ملتقى) ومقرها في فرنسا. وأشار إلى ان الكويت قد شاركت في جميع المعارض العالمية التي أقيمت حيث أقيم المعرض الأول في كندا سنة ١٩٨٧ وقد فازت الكويت بالبدلية الذهبية في مجال الكمبيوتر والمعرض الثاني في فرنسا سنة ١٩٨٩ وقد فازت الكويت بالبدلية الذهبية في مجال الفلك والمعرض الثالث كان في تشيكوسلوفاكيا وكان سنة ١٩٩١ بعد التحرير مباشرة وقد شاركت الكويت بالصورة

قال أمير المسقطي مدير إدارة المشاريع والمعارض بالنادي العلمي بأنه وفي إطار التعاون العلمي بين جامعات الكويت والمملكة بعمادة شؤون الطلبة والنادي العلمي الكويتي أنشئت إدارة خاصة لطلبة جامعة الكويت تسمى إدارة المشاريع والمعارض سمياً بأنها تهدف بشكل خاص إلى التدريب العلمي لطلبة الجامعة ضمن نشاطات النادي العلمي الكويتي بجميع الأنشطة العلمية التي يقدمها النادي العلمي ومن ضمنها هذه السنة الملتقى العالمي الخامس - كويت ٩٥ تحت رعاية سمو أمير البلاد حفظه الله وبالتعاون مع الهيئات والمؤسسات العلمية في الكويت مثل جامعة الكويت والتي تمثلها لجنة علمية فرعية برئاسة الدكتور عثمان الفليح وكذلك الهيئة العامة للشباب والرياضة وزارة التربية، الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب مؤسسة الكويت للتقدم العلمي معهد الكويت للأبحاث العلمية وبالتعاون على المستوى العالمي المؤسسة العالمية العلمية لشغل

«آفاق» تستطلع آراء الطلبة حول «كيفية تحقيق قيادة الجامعة للمجتمع»

ضرورة استقطاب الكفاءات المتميزة وعلى المنتسبين إلزام الموضوعية

يمكن، فهو الروح لاي جامعة دون شك ومن هنا كان حرص الجامعات على استقطاب الكفاءات العلمية لتتولى التدريس بها أذراكا منها لدورهم الواضح في إبراز وجه الجامعة وإعلاء سمعتها. نسبة من أفراد الهيئة أجازوا بأن بعض اساتذة جامعة الكويت يقتدون بالمستوى العلمي المتطور والذي يؤهلهم للتدريس بالجامعة، وأكدوا على ضرورة عدم استمرارهم بالتدريس حيث لا دور فعلا لهم بالعملية التعليمية وأضاف بعضهم: أن بعض الأساتذة يقتدون إلى التمكن القريب من المطلوب أيضا الذي يمكنهم للتدريس بالجامعة، بل ذكر بعضهم بأن الفرق ليس كبيرا بين بعض الاساتذة وطلبتهم.

والحقيقة أن الجامعة حريصة على استقطاب أفضل الاساتذة لكن هناك أمور كثيرة تعوق هذا الأمر أحيانا في مقدمتها الرواتب المحددة لأعضاء هيئة التدريس وهو ما تتحمله الإدارة الجامعية حاليا مع المؤسسات المختصة بالدولة.

السؤال السابع: قرارات الجامعة بعيدة عن ضغوطات المجتمع

أجاب على هذا السؤال بالموافقة (٦٧) طالبا وطالبة، وأجاب بعدم الموافقة (١٠١) طالب وطالبة، بينما أجاب بالإجابة لا أدري (٧) طلاب وطالبات.

والجدول رقم (٧) يوضح هذه النتائج

السؤال الثامن: استقلالية أي جامعة إداريا لا تقل عن أممية الاستقلالية المالية.

الجزء الأكبر من أفراد الهيئة أجازوا بأن جامعة الكويت تشاطر إدارتها بالمشروع وضغوطاته تؤثر أحيانا في مسار توجهاتها ويستدل هؤلاء بإجاباتهم بأن سياسة القبول رغم الحاجة إلى تخفيضها وزيادة نسب القبول إلا أن اتخاذ القرار بذلك لم يتم بعد ولربما يعود ذلك للتأثر بردة فعل الشارع ويضيف هؤلاء بأن الجامعة كثيرا ما تكون بموقف المدافع والتبرير لبعض المواقف مما يؤثر على بعض القرارات التي تتخذ، كما أن كثيرا من الأفراد يقتدون بالجامعة دون مبررات واضحة ولو كان هؤلاء يدركون أن الجامعة بعيدة عن ضغوطات المجتمع لما تجرأ هؤلاء على النقد بصورة سيئة ولا معنى لها.

ويسر وبالتالي يلاحظ من الجدول الرابع أن أفراد الهيئة يدركون هذه الحقيقة ولذلك فهم يؤكدون على ضرورة هذه الاستقلالية المادية هي من ضمن الأمور الملحة التي يجب أن تطبق عمليا.

والآن نبحث اللجنة التعليمية بمجلس الأمة قانون الجامعة، وقد أكدت الإدارة الجامعية خلال مناقشتها لأعضاء اللجنة ضرورة إقرار استقلالية الجامعة ضمن القانون الجديد للجامعة، وبطبيعة الحال لا يعني ذلك خروج الجامعة عن ديوان المحاسبة وهذا ما يراه أيضا أعضاء اللجنة التعليمية من خلال أرائهم الأولية.

حرية البحث

السؤال الخامس: الجامعة تقتصر إلى حرية البحث العلمي

أجاب على هذا السؤال بالموافقة (٨٥) طالبا وطالبة، وأجاب (٣١) طالبا وطالبة بالإجابة لا أدري، فيما أجاب (٥٩) طالبا وطالبة بعدم الموافقة، والجدول رقم (٥) يوضح هذه النتائج.

تتباين كبرى الجامعات العالمية بحرية البحث العلمي فيها، ويرى الكثيرون بأن البحث العلمي هو روح الجامعة، ودونه تكاد تكون الجامعة كأنها لم تكن ولذلك فالجامعات تتسابق في إحتضان البحث العلمي وتوفير كافة الإمكانيات له، من أجل تسجيل نصر علمي يضاف إلى سجلاتها.

جامعة الكويت هي إحدى الجامعات التي تحرص على البحث العلمي وتحاول توفير كافة متطلبات نجاحه، ولكن هل يتميز البحث العلمي بالجامعة بالحرية الأكاديمية؟

مستوى الاساتذة

السؤال السادس: اساتذة الجامعة يتميزون بمستوى أكاديمي عالي

أجاب على هذا السؤال بالموافقة (٥١) طالبا وطالبة، وأجاب بالإجابة لا أدري (٢٤) طالبا وطالبة بينما أجاب بعدم الموافقة (١٠٠) طالب وطالبة والجدول رقم (٦) يوضح هذه النتائج.

لاستناد الجامعي دور كبير في العملية التعليمية وإذا كان هناك من التفاضل في أركان الجامعة فإن التفاضل سيكون لصالح الاساتذة، فلا نتج علميا دون استناد

السؤال	وافق	النسبة	لا أدري	لاوافق	النسبة
نشاط الجامعة الإعلامي بالمجتمع قوي	٧٣	٤١,٧	١٨	٨,٤	٤,٨

● جدول رقم (١) يوضح نتائج السؤال الأول

السؤال	وافق	النسبة	لا أدري	لاوافق	النسبة
نظرة مؤسسات المجتمع للجامعة ضعيفة	٩١	٥٢	٥	٢,٨	١,٥

● جدول رقم (٢) يوضح نتائج السؤال الثاني

السؤال	وافق	النسبة	لا أدري	لاوافق	النسبة
مناهج الجامعة تتميز بالتطور والروية	١٨	٢٧,٤	٢٠	١٠,٧	١٦,١

● جدول رقم (٣) يوضح نتائج السؤال الثالث

الجامعة أيضا التعريف ببرامجها وتعددتها لتشمل مختلف قطاعات المجتمع، كما أن على خريج الجامعة أن يكون خير سفير لها في عمله، من خلال ترجمة ما يرسه وما اكتسبه من خبرات علمية إلى واقع عملي يخدم به بلاده ومجتمعه.

المناهج

السؤال الثالث: مناهج الجامعة تتميز بالتطور والروية

أجاب على هذا السؤال بالموافقة (٤٨) طالبا وطالبة، وأجاب بالإجابة لا أدري (٢٠) طالبا وطالبة، بينما أجاب بعدم الموافقة (١٠٧) طالب وطالبة والجدول رقم (٣) يوضح هذه النتائج.

أفراد الهيئة كانت النسبة الأكبر منهم ترى بأن مناهج الجامعة لا تتميز بالتطور والروية وهذا من السمات التي يجب أن تتميز بها المناهج العلمية بهذا العصر والذي يتميز بالثورة التكنولوجية وتضاعف المعرفة في وقت قصير ويضيف بعضهم: بأن مناهج الجامعة في بعض الكليات

السؤال	وافق	النسبة	لا أدري	لاوافق	النسبة
الأساتذة الجامعيون يتميزون بمستوى أكاديمي عالي	١٣٥	٧٧,١	٢٤	١٠,٠	٢٢,٨

● جدول رقم (٤) يوضح نتائج السؤال الرابع

السؤال	وافق	النسبة	لا أدري	لاوافق	النسبة
اساتذة الجامعة يقتدون بمستوى أكاديمي عالي	٥١	٢٨,١	٢٤	١٠,٠	٥٧,١

● جدول رقم (٦) يوضح نتائج السؤال السادس

قيادة الجامعة للمجتمع مطلع لاي جامعة. وهو ما يجب أن يكون فعلا. باعتبار أن الجامعة هي مصدر الإشعاع الفكري في المجتمع وهي التي تحتضن أقدار الكفاءات العلمية والتي باستطاعتها التخطيط والتنفيذ الناجحين. في أغلب الأحوال.

من أجل بناء المجتمع وتطوره في هذا التحدي سنحاول استطلاع آراء الطلبة حول كيفية تحقيق قيادة الجامعة للمجتمع، من خلال استبيان تضمن سبعة أسئلة تناول هذا الموضوع، وتم توزيعه عشوائيا على بعض طلبة الجامعة من مختلف الكليات تقريبا وبلغ عددهم ١٧٥ طالبا وطالبة. وسيتم إبراز نتائج الاستبيان بالجدول والتعليق على كل سؤال.

نشاط إعلامي

السؤال الأول: نشاط الجامعة الإعلامي بالمجتمع قوي

أجاب على هذا السؤال بالموافقة (٧٣) طالبا وطالبة من أفراد الهيئة، وأجاب بالإجابة لا أدري (١٨) طالبا وطالبة، فيما أجاب بعدم الموافقة (٨٤) طالبا وطالبة والجدول رقم (١) يوضح هذه النتائج.

نلاحظ من نتائج الجدول رقم (١) أن أفراد الهيئة يرون أن أنشطة الجامعة تقتصر إلى الناحية الإعلامية التي تتناسب مع أهمية هذه الأنشطة ومكانتها في المجتمع، وذكر بعض أفراد الهيئة أن الأنشطة الأبرز للجامعة هي تلك التي يشارك بها شخصيات من خارج الجامعة كالتواؤم والوزراء ورؤساء تحرير الصحف وغيرهم أما النشاط الجامعي وشخصياته إذا كانوا من الجامعة فهو يفتقر إلى الناحية المطلوبة من التعريف والأعلام. ويعتقد هؤلاء بالقول أيضا أن كثيرا من طلبة الجامعة استاءوا من أفراد الأسرة الجامعية، لا يعرفون أو لم يسموا ببعض الأنشطة الجامعية الهامة، ويستدلون على ذلك بكثير من الفضائيات والأنشطة الجامعية التي يمكن حصر عند حضورها والمشاركين بها بسهولة ويسر.

مؤسسات المجتمع

السؤال الثاني: نظرة مؤسسات المجتمع للجامعة ضعيفة

أجاب على هذا السؤال بالموافقة (٩١) طالبا وطالبة، بينما أجاب بعدم الموافقة (٧٩) طالبا وطالبة، وأكدت (٥) طلاب وطالبات بالإجابة

السؤال	وافق	النسبة	لا أدري	لاوافق	النسبة
الجامعة تفتقر إلى حسنة البحث العلمي	٨٥	٤٨,٤	٣١	١٦,٥	٢٣,٧

● جدول رقم (٥) يوضح نتائج السؤال الخامس

السؤال	وافق	النسبة	لا أدري	لاوافق	النسبة
قرارات الجامعة تتسم بشفافية عالية	٦٧	٣٨,٢	٧	٣,٩	٤,٧

● جدول رقم (٧) يوضح نتائج السؤال السابع

اصدارات

خريجو الماجستير



المجلد الأول: تاريخ الجامعة
١٩٩٤-١٩٩٣
Dr. Ahmad Al-Sayid
1994-93

المراجع: ونيزة تاريخية عن مراحل إنشاء الكلية وبرامجها المختلفة وسنة البدء بكل برنامج.

أصدرت كلية الدراسات العليا كتاباً تضمن سجلاً لخريجها للعام الجامعي ١٩٩٤-٩٣ مدعماً بالصور والتخصص وعناوين مشاريع تخرج كل واحد منهم والمدرسين القائمين على هذه المشاريع.

وتصدر الإصدار كلمة لمديرة الجامعة أكدت فيها حرص الجامعة على استكمال تقديم برامج لدرجة الماجستير في تخصصات جديدة وكلمة أخرى لعميد الكلية الدكتور نادر الضلال، بالإضافة إلى أسماء أعضاء مجلس كلية الدراسات العليا ومدرء

الحقوق

في القانون الكويتي كما كتب الدكتور عبدالعزیز مخيمر دراسة حول القانون الكويتي الجديد في شأن الصراخ المتعلقة بسلامة الطائرات والملاحه الجوية في ضوء احكام الاتفاقيات الدولية المتعلقة بسلامة الطيران المدني والديولي واشتمل العدد الجديد على دراسة للدكتور انور الفزيع حول مسؤولية مصممى برامج التفصيرية (دراسة في القانون الكويتي والمقارن - إلى جانب دراسة آخرتين بعنوان «المشكلات القانونية التي تسببها واقعة تسليم المنحة الاسفيرية دون وجه حق» للدكتور فيصل الكندري» والآخرى للدكتور عبدالعزیز مخيمر بعنوان «تطبيق على الامر الصادر من محكمة العدل الدولية في القضية المتعلقة بتطبيق اعادة الجنس»

صدر العدد الجديد من مجلة الحقوق وهو العدد الاول من السنة التاسعة عشرة من عمر المجلة، وتضمن العدد ايضاً دراسات قانونية متنوعة، حيث كتب الدكتور طعنه الشمري دراسة حول احكام المنافسة غير المشروعة



عطر السنين



أصدر المشرف الثقافي بالجامعة محمد طويرش ديوانه الشعري الأول بعنوان «السنين عطرها - ظلها» والذي تضمن خمسين وعشرين قصيدة مطبوعة معانيها والأفكار تباينت بين الوطني والفلسفي والغزلي. وجاء عنوان الديوان مقتبساً من قصيدة حملت هذا العنوان وتضمنها الديوان في صفحة ١٨. ورغم أنه الديوان الأول لطويرش إلا أنه كان موفقاً ويستحق القراءة

العلوم

صدر المجلد الحادي عشر - العدد الرابع - متضمناً العديد من المواضيع العلمية كالجزئيات الصناعية ذاتية التكرار والعوامل الوراثية في تطور الأزهار بالإضافة إلى حواجز تحول دخول الأنوية في الأورام الصلبة. كما تضمن العدد الجديد موضوعاً حول «علمية المشروبات المصنوعة من الألومنيوم» وتحسين كفاءة السيارات وتضمن العدد موضوعاً حول رؤية الأرض من السماء بالإضافة إلى بعض الأبواب الثابتة كهواة العلم والكتب والعلم والمجتمع ووجهة نظر

اللجنة الاستشارية ناقشت التربية العملية

د. العبد الغفور: مشكلة الشعب المفلقة بالتربية في طريقها للحل

بحث مثلها رئيس الجمعية بالإضافة إلى العميد المساعد للشؤون الطلابية بالكلية

● أفاق: هل لم اجتماع لأعضاء اللجنة وما القرارات التي تمخض عنها الاجتماع؟ عبقاً اجتماعاً زلماً كان بمثابة للتقارب بين أعضاء اللجنة وتم الاتفاق فيه على طرح القضايا التي تواجه طلبة الكلية وتخلص في التربية العملية وتعريب المقررات العلمية والتسجيل والإرشاد بالإضافة إلى قضايا متفرقة كتكريم الطلبة المتفوقين

وفي الاجتماع الثاني ناقشنا مسألة التربية العملية بشيء من التفصيل ومدى إمكانية تطبيقها في الفصل الدراسي الثاني وتم استبعاد بعض العاملين في مركز التربية العملية بالكلية لأعطاه صورة واضحة لأعضاء اللجنة إضافة إلى مساعدة اللجنة في توضيح الخطوات التي تساعد على تنفيذ، كما تم مناقشة المعوقات التي تواجه طلبة التربية العملية التي تحول دون تحقيق مستوى أفضل للطلبة داخل المدرسة التي يتدرّب فيها وكذلك مناقشة اختلاف طرق التدريس لمدرّسي وزارة التربية واستاذة الجامعة الذين يشرفون على طلبة التربية العملية. وقد قررا رفع توصية إلى إدارة الكلية لتدارس إمكانية طرح مقرّر التربية في الفصل الدراسي الثاني للطلبة الذي هم على أبواب التخرج.

● أفاق: في الفصل الدراسي الماضي ظهرت مشكلة الشعب بعد تطبيق النظام الفوري للتسجيل فما السبب في ذلك؟ ظهرت مشكلة الشعب المفلقة أثناء التسجيل وخاصة للطلبة الذين يسجلون في البداية حيث يحصل الطلبة الذين يدخلون الصالة على نفس المواد التي كان

قال الدكتور محمد العبد الغفور عميد كلية التربية المساعد للشؤون الطلابية أن الهدف من إنشاء اللجنة الاستشارية بالكلية هو مشاركة الطالب في الأمور التي تهمه للوصول إلى انسب الحلول وأضاف في لقاء مع «أفاق» أن اللجنة ناقشت إمكانية طرح مقرّر التربية العملية في الفصل الثاني مشيراً إلى أن توصية بهذا الشأن قد رفعت لإدارة الكلية للنظر حول إمكانية تطبيقها في المستقبل.

وأكد د. العبد الغفور أن مشكلة الشعب المفلقة بالكلية في طريقها إلى الحل منوهاً إلى أن الكلية تسعى لخدمة الطلبة وتشجيع الطلبة المتفوقين بإرسالهم خارج البلاد لاكتساب خبرات جديدة.

● أفاق: أعتدتم أخيراً عن تشكيل لجنة استشارية من طلبة الكلية؟ أعطيتهم فترة واضحة حولها - فكرة إنشاء اللجنة الاستشارية بدأت في العام الماضي وتأتي أهميتها كون كلية التربية بعبائنها ومبانياتها تصب في خدمة الطلبة فبالذات لا بد من أن يستشار الطالب الذي يمثل محور العملية التربوية. ونحن كمسؤولين نرغب في أخذ رأي الطالب. ومن هنا جاءت فكرة إنشاء اللجنة الاستشارية التي تشكلت بالفعل خلال الأسابيع الماضية.

● أفاق: من هم أعضاء اللجنة الاستشارية؟ تكونت اللجنة على أساس نوعية مختارة من الطلبة المتفوقين حيث تم اختيار طالبين وطالبتين من المتفوقين ومن جانب آخر تم اختيار ممثل عن الجمعية التربوية باعتبارها الممثلة عن الطلبة

● أفاق: أعتدتم أخيراً عن تشكيل لجنة استشارية من طلبة الكلية؟ أعطيتهم فترة واضحة حولها - فكرة إنشاء اللجنة الاستشارية بدأت في العام الماضي وتأتي أهميتها كون كلية التربية بعبائنها ومبانياتها تصب في خدمة الطلبة فبالذات لا بد من أن يستشار الطالب الذي يمثل محور العملية التربوية. ونحن كمسؤولين نرغب في أخذ رأي الطالب. ومن هنا جاءت فكرة إنشاء اللجنة الاستشارية التي تشكلت بالفعل خلال الأسابيع الماضية.

● أفاق: من هم أعضاء اللجنة الاستشارية؟ تكونت اللجنة على أساس نوعية مختارة من الطلبة المتفوقين حيث تم اختيار طالبين وطالبتين من المتفوقين ومن جانب آخر تم اختيار ممثل عن الجمعية التربوية باعتبارها الممثلة عن الطلبة

● أفاق: من هم أعضاء اللجنة الاستشارية؟ تكونت اللجنة على أساس نوعية مختارة من الطلبة المتفوقين حيث تم اختيار طالبين وطالبتين من المتفوقين ومن جانب آخر تم اختيار ممثل عن الجمعية التربوية باعتبارها الممثلة عن الطلبة

بعض الطلبة لم يتعلموا دواشة الخلق

د. سميت: إنجاز المعاملات خارج الجامعة من أهم مشاكل الاستاذ الأجنبي

بالقسم أكثر عدداً من الطلاب ولذلك المقالات يحصل على درجات أعلى من الطلاب وهذا أمر منطقي. والطلقات أيضاً لديهم حافز أكبر للدراسة من الطلاب ويدرسون بشكل جدي وهذا ما يتمتع به الأستاذ، وأقول للطلاب اهتموا بمستواكم الدراسي بدلاً من اتهام الأستاذة بالتحيز للطلقات

وعن رايه بالطلبة قال - هناك طلبة يدرسون بشكل جدي وبعضهم لا يدرس بشكل جدي وأخرون لا يدرسون مطلقاً. وايضاً هناك طلبة حريصون ومهنيون ولديهم ضمير واع وهي - وأغلب الذين يختارون قسم اللغة الانكليزية لديهم القدرة على النحدث بها ولكنهم لا ينفقون الكتابة وقليل منهم من يالف الكتابة الأدبية، وهذا كله يؤدي إلى حدوث مشاكل للقسم وللنخضض الذي جاء إليه الطلبة ممينا بأنه ينتج عن ذلك العواقب التالية

١- أن الطالب الذي لا ينفق الكتابة بالانكليزية يصعب عليه النجاح إلا إذا درس بشكل جدي أو يستخدم القش. ربما أن بعض الطلبة لا يدرسون بشكل جدي فانهم يلجأون إلى الغش

ب- يلجأ بعض الطلبة للضغط على الأستاذ لرفع درجته أو لكي يمحجه في المقرر. ويعتقد البعض أن الدرجة التي حصل عليها هي عطاء من الأستاذة لا ما كسبه هو

يستطيع إنجاز أو طباعة وتصوير الأوراق بنفسه فلا بد من وجود أفراد متخصصين في هذه الأمور، وايضاً عندما تغادر السكرتارية القسم في الساعة ١٢:٥٥ فإن الأستاذة الذين يدرسون بعد الظهر يجدون باب القسم مغلقاً وتجد أن حارس القسم وصديقه قد حول المبنى إلى مطبخ صغير للأكل. وهناك مشكلة أخرى تتمثل في عمال البناء الذين يدخلون ويعكرون صسفو الساعات المكتسبة باستخدامهم للدريل والمطارق والصديت بصوت عالٍ وأخيراً هناك أماكن وغرف مهمة للأستاذ كصنخبر الكمبيوتر ومكتبة القسم لا تفتح طوال الوقت وكذلك بالنسبة لعرفة التليفزيون وجهاز التصوير لا يمكن استخدامها بعد الظهر.

د - وهناك مشاكل تتعلق بقلّة الإستاذة الذين يدرسون مواد مستوى ١٠٠٠ أو المواد العلاجية Remedial - وكذلك بالنسبة لأحتواء الفصل أكثر من ٣٠ طالباً مما يعيق تدريس المادة، فاللغة الانكليزية تحتاج إلى وجود ١٨ - ٢٠ طالباً في الفصل لكي تستوعب المادة المقررة على الطلبة

وحول سؤال عن مدة مضيه في التدريس في قسم اللغة الانكليزية قال: جئت إلى الكويت بعد الغزو وأصبح لي ثلاث سنوات في القسم بحاضنة شكويت. وعن اتهام بعض الطلبة للأستاذة بالتحيز للطلقات أوضح بأن الحاضنة favoritism موجودة عند كل إنسان والأستاذة هم من المشير. حيث أن الحاضنة تطبق على الطالب والطالبة وتطبق على أبناء الأغنياء أو العائلات المؤثرة وتطبق على العرف أو الاتجاه الديني للطلاب. وكذلك تطبق على الطالقات المحضات أو اللقيات أو عمرهن ولكن ما أود توضيحه هو أن الطالقات

قال استاذ اللغة الانكليزية في قسم اللغة الانكليزية وأدائها يدرس سميت أن إنجاز المعاملات خارج الجامعة هو من أهم المشاكل التي تواجه الأستاذ الأجنبي وأضاف أن هناك عدة مشاكل تواجهها سواء على مستوى القسم أو الجامعة والخص هذه المشاكل بالآتي حيث قال يمكن تلخيصها في

١ - مشكلة التواصل مع الإدارة حيث يتم إرسال كشوف أسماء الطلبة باللغة العربية. وكذلك يتم إرسال شهادات أعضاء هيئة التدريس وتجديد العقد والأعمال الإدارية وغيرها كلها تدرس باللغة العربية. وهذا الأمر يضيق على الناطقين بالعربية من الأستاذة ويؤدي إلى تضيق وقت التخصص للدرّوس والمحاضرات لأن الأستاذ يحاول إيجاد شخص يترجم تلك الأمور للغة الانكليزية. ومن الواضح أن الإدارة لا توفر من يترجم لها أموراً ويصطحب هذا الأمر على سكرتارية القسم حيث أنهم غير مؤهلين للترجمة. والنتيجة أن الأستاذ يستعين ببعض الطلبة لترجمة ما يصل إليه والتي تتضمن بعض الأمور الخاصة التي تتعلق بأوامر الأستاذ الشخصية

ب - تعتبر مشكلة إنجاز المعاملات خارج الجامعة من المشاكل التي تضيق وقت الأستاذ فليس هناك من يقوم بمعالجة أمور الإقامة والفيزا أو تجديد العقود والبطاقة المدنية وإجازة القيادة وسائر المعاملات التي تتعلق بالاستاذ الأجنبي. فالأستاذ وينقبه بمعنى له الحضور في الإدارات المختلفة لانجازها مما يؤدي إلى توقف الأستاذ عن إلقاء المحاضرة أو التأثير على الساعات المكتسبة من الأجهزة والمعدات مشكلة أخرى فالأستاذ لا

عملية التسجيل الفوري أبرز الأحداث والمدينة الجامعية الحلم الذي لم يتحقق

كلية التجارة الأكثر تميزاً بالأنشطة العلمية يليها الآداب ثم الهندسة

مشاركة
طلابية كبيرة
في استفتاء
«آفاق»

٩٤ = ١٩٩٥

تزويدة بزاز علمي هام. أو يمكن أن تكون هذه الأنشطة العلمية تفشيد إلى الجانب الإعلامي بالدرجة الكافية لكي يعلم بها الجميع.

وقد تنوعت الإجابات أيضاً على هذا السؤال، وأيضاً هنا سيتم استبعاد الإجابات التي تكررت ثلاث مرات فأقل تجنباً للتفصيل الممل. وسنكتفي بالإجابات الأكثر تكراراً، وقد تصدرت القائمة عملية التسجيل الفوري وهي العملية التي اتجهت لها الجامعة هذا بعد أن كانت عملية التسجيل تتم يدوياً، وهذه العملية أثلجت صدور كثير من الطلبة بصرف النظر عن بعض سلباتها التي نتجت هنا وهناك والتي يمكن تلخيصها مسبقاً، والجدول رقم (٢) يوضح هذه الأنشطة أو الأحداث الجامعية هذا العام مرتبة حسب تكرارها في إجابات أفراد العينة.

ومن الجدول السابق نلاحظ أن كثيراً من الأحداث قد لفتت الانتباه لدى الطلبة وهي التي أخذت جانباً إعلامياً كبيراً فعملية التسجيل الفوري هي ملازمة للطلاب ولذلك ستترك الحديث عنها لأنها من الطبيعي أن تنصدر القائمة، أما رفض حملات إعلامية كبيرة لاشك بأنه سيرسخها بالإنهاج طويل إلا أننا نلاحظ في المقابل أن بعض الكليات والأقسام العلمية بالجامعة قد أقامت أنشطة هامة لم يرد ذكرها في جدول رقم (٢)، ونعتقد هنا أن من الواجب دراسة هذا الأمر في المرات القادمة وزيادة الناحية الإعلامية لها.

أفضل الكليات

السؤال الثالث: ماهي أفضل الكليات في إقامة الأنشطة المقصود بهذا السؤال - كما هو واضح - هو الاستفسار عن

الرقم	الكلية	التكرار
١	كلية التجارة والاقتصاد والعلوم السياسية	٢٩٨
٢	كلية الآداب	٢٢٩
٣	كلية الهندسة والبتترول	٢١٧
٤	كلية العلوم	٢٠٠
٥	كلية التربية	١٨٧
٥	كلية الشريعة	١٨٧
٧	كلية الحقوق	١٥٦
٨	كلية العلوم الطبية المساعدة	١٤٣
٩	كلية الطب	١٣٨

● جدول رقم (٣)

رأي أفراد العينة (الطلبة) في أكثر الكليات العلمية إقامة للأنشطة العلمية والتميز بها، ولا شك بأن كثيراً من الطلبة يلاحظون هذا الأمر ويلعبونه أثناء وجودهم بالجامعة. ومما يجب الإشارة إليه هنا إلى أن «آفاق» قد أجرت استفتاءين سابقين في العامين الماضيين وكان هذا السؤال من ضمنها، وتالت كلية التجارة فيهما أعلى الأصوات التي توجهت لها كأفضل كلية متميزة بإقامة الأنشطة العلمية، وكان التناقص بين الكليات العلمية الأخرى على المركز الثاني.

وفي هذا الاستفتاء، حافظت كلية التجارة على مركزها الذي تبوأته في العامين الماضيين، وتالت أكثر الأصوات من أصوات الطلبة المشاركين باستفتاء هذا العام، فيما حلت كلية الآداب ثانياً متقدمة على مركزها في العام الماضي والذي كان خامساً. والجدول رقم (٣) يوضح نتائج آراء الطلبة في أفضل الكليات بإقامة الأنشطة لهذا العام، وعدد مرات تكرار إجاباتهم.

ونلاحظ من الجدول السابق أن كلية الهندسة قد تراجعت عن المركز الثاني الذي حصلت عليه العام الماضي لتحل ثالثاً، فيما حافظت كلية العلوم على مركزها الرابع واشتركت كليات التربية والشريعة بنفس المركز وهو الخامس.

أنشطة الجمعيات

● السؤال الرابع: ماهي أنشطة الجمعيات العلمية لهذا العام؟ هذا السؤال قد يكون الأكثر إثارة لدى الطلبة عامة والمشاركين بهذا الاستفتاء على وجه الخصوص، بل هو الأكثر صدى لهذا الاستفتاء بشكل واضح، وبالمثل يكون التناقص بين



● وليد المنصور



● ماجد العنزي

السؤال الأول: ماهي أهم القضايا التي تحتاج إلى حل؟ ذكر أفراد العينة المشاركون بالاستفتاء قضايا عديدة اكدوا على أهمية علاجها، ومنعاً للتفصيل والإطالة فقد استبعدنا ذكر بعض القضايا التي تكررت في إجابات أفراد العينة ثلاث مرات فأقل حيث كانت عبارة عن قضايا تهم الشخص نفسه في الغالب، وتصدرت قضية المدينة الجامعية عدد مرات التكرار في الإجابات حيث ورد ذكرها (١٥٣) مرة، فيما كانت قضية الشعب المغلقة في المركز الثاني تلتها قضية مواقف السيارات ثم المكافأة الطلابية والجدول رقم (١) يوضح أهم القضايا التي أوردها أفراد العينة مع مرات عدد التكرار.

ونلاحظ من الجدول السابق أن القضايا الرئيسية كالمدينة الجامعية والشعب المغلقة ما زالت تشغل أذهان الطلبة، حيث أنها تصدرت قائمة القضايا في الاستفتاءين السابقين اللذين نظمتهما «آفاق» في العامين الماضيين، فضلاً عن بروز قضية أخرى مهمة وفق نتائج جدول رقم (١) وهي المكافأة الطلابية حيث أنها جديدة ولم ترد في الأعوام السابقة.

السؤال الثاني: ما هو أهم حدث شهدته الجامعة هذا العام؟ لاشك بأن الجامعة قد أقامت العديد من الأنشطة العلمية الهادفة والبناءة هذا العام الدراسي على مدار فصليه الأول والثاني تأكيداً منها على دورها العلمي والبيئات لئلا يورثها الطليعي في المجتمع، ومما يؤسف له أن نسبة لا يئس بها من

الرقم	الحدث	التكرار
١	عملية التسجيل الفوري	٢١٧
٢	رفض قانون المدينة الجامعية بمجلس الأمة	٢٠١
٣	ندوة أزمة الفكر العربي المعاصر	١٨٧
٤	اسبوع الطرق الكمية ونظم المعلومات	١٨٥
٥	افتتاح كافتيريا كلية الهندسة	١٨١
٦	حفلة الدخول الحميد بالتجارة	١٧٩
٧	افتتاح الإنحاء سنتر	١٦٠
٨	المؤتمر العلمي بكلية الطب	١٥١
٩	مؤتمر القرآن والدراسة بكلية الشريعة	١٤٧
١٠	ندوة قسم التاريخ	١٣٠
١١	المعرض الإعلامي الخليجي بقسم الاعلام	١٢٩
١٢	مؤتمر الحوسبة بكلية العلوم	١١١
١٣	الموسم الثقافي بكلية الحقوق	٨٨
١٤	مؤتمر من العلوم الطبية المساعدة	٨٥
١٥	افتتاح المختبر التحليلي بقسم الكيمياء	٨٧
١٦	ندوة الإدارة المدرسية بالتربية	٤٧
١٧	يوم المكتبات الجامعية	٤٣
١٨	تفوق كلية التجارة بالنشاط الرياضي	٣٧
١٩	دورة تشخيص الحالات النفسية بالتربية	٢٨
٢٠	معرض التراث بنيادي اليونسكو	٢١
٢١	مشاركة الجامعة بالدورة الرياضية الخليجية	١٦
٢٢	وفاة الدكتور مرضي الخالدي	١٣

● جدول رقم (٢)

أفراد العينة أجابوا بالإجابة «لا أدري» أو «لا أعلم» أو «لا أتابع الأنشطة العلمية» أو غيرها من الإجابات التي تدل على سلبية الطالب أو عدم انراكه لأهمية هذا الأنشطة العلمية وقائدتها في

تنشر جريدة «آفاق» الجامعية نتائج استفتاءاتها للعام الجامعي ٩٤، ١٩٩٥، والذي نظمته بمشاركة طلابية كبيرة توزعوا على مختلف كليات الجامعة.

وتضمن الاستفتاء ستة أسئلة تطرقت لأهم الأحداث الجامعية لهذا العام، وأهم القضايا التي ما زالت تبحث عن حل وأفضل الكليات والجمعيات والمجالات العلمية بالجامعة، ورأي الطلبة بأداء إتحادهم. وقد تم توزيع صحائف الاستبيان بصورة عشوائية في مختلف الكليات بحثاً عن أكبر مشاركة ممكنة.

وسوف يتم إبراز الإجابات بالجدول والأرقام التي تعكس تكرار كل إجابة، كما سيتم التعليق على إجابات كل سؤال.

الرقم	الحدث	التكرار
١	المدينة الجامعية	١٥٣
٢	الشعب المغلقة	١٥١
٣	مواقف السيارات	١٤٩
٤	المكافأة الطلابية	١٤٧
٥	الإختلاط	١٤٣
٦	تعريب المقررات	١٣٧
٧	زيادة الإعانة الاجتماعية	١٢٩
٨	إعادة النظر بالإشارات	١٠١
٩	إمتحانات يوم الخميس	٩٨
١٠	الاهتمام أكثر بالمقاولين	٩٥
١١	وضع مناهج علمية متطورة	٨٣
١٢	الاتجاه لتسجيل المواد بالتلفون	٥٧
١٣	زيادة نسب القبول بالجامعة	٤٣
١٤	تطور مستوى خدمة التغذية	٤١
١٥	زيادة عدد أعضاء هيئة التدريس	٢٩
١٦	إلغاء (هـ) بالجدول الدراسي	١٨
١٧	إعفاء الاساتذة ضعاف المستوى من عملهم	١٧
١٨	الواسطة	١٤
١٩	إلغاء الجدول الثابت	١٣
٢٠	إشراك الطلبة بصنع القرار	١٠
٢١	تعريب مواد العلوم لطلبة التربية	٩
٢٢	إلغاء شرط الجدول الكامل بالتسجيل المبكر	٩
٢٣	توفير مواد ٣٠٠ و ٤٠٠ بالفصل الصيفي	٨
٢٤	احتكار الاساتذة لبعض المواد	٥
٢٥	وقف عمليات الترميم أثناء أوقات المحاضرات	٤

● جدول رقم (١)

اسماء المتوقع تفرجهم في كلية العلوم الطبية المساعدة للفصل الحالي

سمية مطلق محمد جاسم الشطي، خالد عيكل معيجل العيكل، سوسن عبد الله ابراهيم صرخوة، فاطمة سلطان فرج فرحان، احمد محمود محمد، الهام عيسى حسين سناسيري، جميلة ابورسان عبد المجيد الدخيل، حفصة نورى عطية الراشد، عيبر ناقل عواد الدويلة، فوزى سلمان على الخوارى، ليلى عبدالله محمد العدوانى، هيفاء حمدان حسين الحمدان، وضحة سالم شجاع العجمي، ايمان حسين علي دشتي، ابتهسام جاسم طاهر الوزان، اسماء عمر ملا افضل.



د. حياة الحجري



د. حسن السند



د. عبداللطف المهنا



د. صادق البسام

جمعية الهندسة أفضل الجمعيات وجمعية العلوم تحل ثانيا

٤٤٪ من الطلبة راضون عن مستوى أداء إتحادهم

الطلاب والشعلة والشرية ومنبر العلوم والاتحاد وهندسة الحياة وغيرها من التشرارات وهي غير مقصودة بالسؤال رغم وضوح السؤال وعدم وجود أي لبس فيه . وستستبعد جميع الإجابات هذه وستتبقى بذكر الإجابات التي تطرقت للمجلات العلمية المعروفة في الجامعة . وقد جاءت المجلة العربية للعلوم الإنسانية كأفضل المجلات العلمية لتلتها دراسات الخليج ثم العلوم الاجتماعية . والجدول رقم (٥) يوضح ترتيب المجلات العلمية على حسب أفضليتها عند أفراد العينة وعدد مرات تكرار الإجابات.

والملاحظ من الجدول رقم (٥) أن عدد مرات تكرار الإجابات لم يتجاوز الـ (٧٨) فقط بعكس الأرقام التي وردت في الجدول السابق والتي تجاوزت الـ (٢٠٠) ، مما يدل على أن هناك غموضاً أو عدم معرفة عند الطلبة بالمجلات العلمية بالجامعة . وهذا لابد من الإشارة إلى ضرورة تعريف الطلبة بهذه المجلات العلمية العامة، وتحديد العملية هنا مشتركة بين مجلس النشر العلمي والفائمين على كل مجلة في إقامة برامج تعريفية كبيرة بهذه المجلات وأهدافها وما تنشره من أبحاث وبراسات . وستورد هنا بعض إجابات أفراد العينة كما وردت بصحيفة الاستبيان «مجلة دراسات العلوم الإنسانية» «مجلة الآداب» «مجلة العلوم التربوية» «مجلة شؤون التربية» «المجلة القانونية» . وهذه الإجابات ومثيلاتها كلها استبعدت لأنها تعكس عدم معرفة

الجمعيات العلمية وأضحا للفوز بالمركز الأول من خلال حرصها على إقامة الأنشطة المتميزة لطلبتها . وكان الاستفتاء الأول لـ «الفاق» التي فازت به جمعية العلوم كأفضل الجمعيات العلمية . فيما جاءت جمعيتا التجارة والشرية بالمركز الأول في الاستفتاء الذي نظم العام الماضي . أما في استفتاء هذا فكانت النقطة الأبرز في الإجابات أن كثيراً من أفراد العينة أجابوا بالإجابة لا يوجد . مبرزين ذلك بأن أنشطة الجمعيات العلمية لم تكن كالسابق وربما يعود ذلك إلى تقليص الميزانية المالية المخصصة لكل جمعية وهذا على حسب ما يصرح به كل مسؤولي الجمعيات العلمية . وستستثنى كل الأسباب والتعليقات ونعود لنناقش إجابات الطلبة على هذا السؤال . حيث حققت جمعية الهندسة والبرترول المركز الأول متخطية مركزها السابق بكثير وجاءت كلمة العلوم ثانياً وهو مركز متقدم عن مركزها السابق وجاءت رابطة التجارة بالمركز الثالث متخطية عن مركزها الأول بالعام الماضي وكذلك جمعية الشريعة التي كانت تشاركها نفس المركز تراجعت للمركز السادس فيما كان التقدم الواضح للجمعية التربوية والتي تخطت مركزها السابق وهو السادس إلى المركز الرابع والجدول رقم (٤) يوضح مركز الجمعيات وفق إجابات أفراد العينة . مع إبراز عدد مرات تكرار هذه الإجابات .

في هذا السؤال استبعدنا جمعية العلوم الطبية المساعدة حيث لم تجر انتخابات للجمعية هذا العام . وإنما هناك لجنة معينة من خمسة طلاب يديرونها ولذلك فمن الطبيعي استبعاد هذه الجمعية من النتائج . فضلاً عن أنه لم يرد ذكر جمعية العلوم الطبية المساعدة بصورة صريحة في إجابات أفراد العينة مما يدل بأنهم مذكرون لعدم وجود أعضاء للجمعية كما هو الأمر بالنسبة للجمعيات الأخرى . ولا يعني هذا عدم وجود نشاط طلابي بكلية العلوم الطبية . والسؤال . حيث أن اللجنة الطلابية المعنية للقيام بأعمال الجمعية بهذه الكلية قائمة بعملها وتحاول أن تحقق أهدافها على أكمل وجه .

المجلات العلمية

السؤال الخامس : ما هي أحسن المجلات العلمية التي تصدر

عن الجامعة ؟

للمرة الثالثة في استفتاءات «الفاق» تكرر هذه الحادثة . حيث تأتت إجابات معظم طلبة الجامعة عدم معرفتهم بالمجلات العلمية التي تصدرها الجامعة وهي المجلات العلمية التي يصدرها مجلس النشر العلمي . ويبدو أنهم لم يسمعوها . في أغلب الأحوال . وهذه خسارة كبيرة لهم حيث أن هذه المجلات تمثل قيمة علمية لأعضاء هيئة التدريس والطلبة والباحثين على حد سواء . واتجهت أكثر الإجابات لأختيار صحف ونشرات جامعية لا تحمل اسم المجلة العلمية الدورية . وهي المقصودة بالسؤال . حيث ذكر البعض من أفراد العينة «الفاق» والرأي

الترتيب	الجمعية	التكرار
١	جمعية الهندسة والبرترول	١٩١
٢	جمعية العلوم	١٨٨
٣	رابطة كلية التجارة	١٨٥
٤	الجمعية التربوية	١٧٩
٥	رابطة طلبة الآداب	١٧٠
٦	جمعية الشريعة	١٦٧
٧	جمعية القانون	١٦٢
٨	رابطة طلبة الطب	١٠٣

● جدول رقم (٤)

في ندوة «شؤون إسلامية عربية» : بالتجارة شمس الدين : الشريعة الإسلامية قامت على أساس التعايش بين الجميع

كتب أمين النصار :

أكد رئيس المجلس الإسلامي الشيعي الأعلى في لبنان الشيخ محمد مهدي شمس الدين على ضرورة التعايش السلمي بين جميع أفراد المجتمع الواحد . وأضاف في الندوة التي أقيمتها كلية التجارة والاقتصاد والعلوم السياسية تحت عنوان «شؤون إسلامية عربية» . أن الشريعة الإسلامية في دولتها الأولى في المدينة المنورة قامت على أساس التعايش بين جميع أفراد المجتمع المدني المسلم .

وأوضح الشيخ محمد مهدي شمس الدين أن المسلمين في عهد الرسول الأكرم (ص) لم يكونوا يدعوا من الناس في كونهم مسلمين في عالم غير مسلم . وأضاف أن الهجوم الذي كانت مشتركة بين جميع الأفراد وهي كذلك اليوم حيث تعمر قلوباً . نحن أبناء الأمة الإسلامية . الهجوم الواحد . مشيراً إلى أنه ليس هناك أي تعارض بين الانتماء الديني والمنهبي والانتماء القبائلي والعشائري مع الانتماء الوطني .

وقال أن هذه القضية تعتبر أساسية في بنية مجتمعاتنا للتصدي للمشاكل الكبرى التي تواجه الأمة الإسلامية كخطر الذي نعرض له جراء ما يسمى بعملية السلام مع الصهاينة . وكما تعرضنا في السابق لمخاطر الصراع من الغرب أو الحروب التي دارت في المنطقة حرب الخليج الأولى والثانية . وأضاف : وفي هذا الوقت نشهد بعض الصراعات الداخلية حول هوية الفرد : كويتي أو عربي ، لبناني أو عربي مسلم أو قومي . تقدمي أو رجعي ، إسلامي وغير إسلامي . تبار حذالة أو تيار سلفي . الخ .

وتذكر الشيخ شمس الدين أنه يريد أن يتحدث كفقيه قبل أن يكون سياسياً حول هذا الأمر المهم في حياة الأمة . حيث يجد الفقيه هذه المسألة سهلة في الشريعة الإسلامية بسماحتها وواقعيتها . وأضاف أنه ليس هناك أي تعارض أو تناقض بين الانتماء الديني ولم أجد أي دليل فقهي يؤكد هذا التعارض . بل أن الشريعة تقر بالانتماء وتجعلها مشروعة . منوهاً إلى أنه ليس هناك أي مبررات للصراعات التي نشهدها حالياً بين أفراد المجتمع الواحد . فقد قاد الانتماء حركة الإنسان دون أي نزاع بين جميع الأطراف . وأنا لا أفهم الإسلام الذي يدخل مجموعة من الأفراد إلى النار . فالاختلافات الفقهية موجودة بين جميع فقهائ المسلمين وتجعل من المذهب الواحد مذاهب متعددة فانيهم في الجنة وأبيهم في النار . فهذا التفكير . وأن كنا نحسن الظن به . ولكننا لا نعتقد به . وأضاف نحن بحاجة أن نقبل بعضنا بعضاً وأن يعترف بعضنا ببعض الآخر لا أن نتقاتل .

وشدد شمس الدين على أهمية التعايش الوطني بين جميع

الترتيب	المجلة	التكرار
١	المجلة العربية للعلوم الإنسانية	٧٨
٢	دراسات الخليج والجزيرة العربية	٧٦
٣	العلوم الاجتماعية	٦٩
٤	المجلة التربوية	٦٥
٥	مجلة الحقوق	٦٤
٦	حوليات الآداب	٦١
٧	العلوم الإدارية	٥٨
٨	العلوم الطبية	٢٠

● جدول رقم (٥)

كاتبها بما كتب . فكيف يعطي شخص ما رأيه . بمجلة علمية متميزة وهو لا يعرف اسم هذه المجلة :

الإتحاد

● السؤال السادس : أنا راض عن أداء اتحاد الطلبة بنسبة ٤٤٪ . اتلسمت إجابات أفراد العينة على هذا السؤال إلى ثلاثة أقسام . الأول هو من أبدى رضاه التام عن أداء الاتحاد ووصلت هذه النسبة إلى ٤٤٪ وفي المقابل كان القسم الثاني الذي أبدى امتعاضه من أداء الاتحاد ووصلت نسبة رضاه عن هذا الأداء إلى صفر٪ . ومن الطبيعي جداً أن هذا وذاك قد أخذهما أمر ليس موضوعياً على الإطلاق وهو التأييد المطلق أو المعارضة المطلقة دون رأي ناقد وفاحص . وبين هذا وذاك كانت هناك الكثير من الإجابات المحايدة والتي كانت تكتب على حسب أداء الاتحاد الفعلي بعيداً عن أي مؤثرات أخرى ورغم صعوبة احتساب النسبة النهائية من الرضا عن أعمال الاتحاد . حيث كانت أعداد أفراد العينة كبيرة مما زاد من صعوبة احتساب هذه النسبة النهائية . وقد كان الاستبيان يهدف إلى إيجاد رقم محدد وواضح عن مدى الرضا عن الاتحاد وليس الاكتفاء فقط بإجابات مثل راضي تماماً . راضي نسبياً . غير راض . ويعد تفريغ إجابات أفراد العينة واحتساب النتيجة النهائية كانت نسبة رضا أفراد العينة عن مستوى أداء إتحادهم ٤٤٪ .

صحة

التبرع بالدم يقي من
الأمراض القلبية

تشير آخر الأبحاث الأميركية إلى أن التبرع بالدم بصورة منتظمة قد يقي من الإصابة بالأمراض القلبية، فعندما يفقد الجسم كمية من الدم، يفقد معها كمية من الحديد الذي يخزنه الجسم في صورة فريتين Ferritin.

وتشير الدراسات التي أجريت في ساوث كارولينا لأن الأشخاص ذو مخازن الحديد الضئيلة أو المنخفضة في أجسامهم هم أقل عرضة منه لخطر الإصابة بالأمراض القلبية. ويستطيع الرجال والسيدات اللاتي تخطين سن الياس حماية أنفسهم عن طريق التبرع بالدم تحت رعاية طبية. وينصح الأطباء بأن تتم هذه العملية من مرتين لثلاث مرات سنويا ويلاحظ أن السيدات في فترة الخصوبة يكن أقل تعرض للإصابة بالنوبات القلبية وذلك لأن أجسامهن تفقد كمية من الدم شهريا وبذلك يقل مخزون الحديد لديهن بدرجة كبيرة. وقد وصف هذه النظرية لأول مرة الدكتور جيريوم سوليفان عام ١٩٨١ ولا يزال متعمكا بوجهة نظره.

الأسفنج يقتل السرطان

كانت الكائنات البحرية منذ زمن طويل هدفا ركز عليه الباحثون عن أدوية مضادة للسرطان والسبب في ذلك، كما يقول فريق الباحثين من جامعة ولاية أريزونا في تيمبي ان كثيرا من الكائنات البحرية بقيت حية لملايين السنين من دون أن تتغير، وتنادى ما أصيبت بالسرطان.

ويدرس فريق الجامعة، تقدم بطلب براءة اختراع دواء جديد، حياة أحد الكائنات البحرية المعقدة المعمرة وهو الأسفنج، فمستحضرات الأسفنج الذي مات منذ ملايين السنين وجدت قبل وقت كانت مشابهة لكائنات اليوم الأسفنجية وبعض أنواع الأسفنج يفرز كميات صغيرة من مركبات كانت فعالة ضد بعض الأورام. ووجد فريق الباحثين أن أحد المركبات يستطيع مكافحة ٢٠ نوعا من السرطان على الأقل واستخرج الباحثون مركب "سبونجيساتين" من عائلة أسفنجية في شرق المحيط الهندي، فقد جمعوها نحو ٤٠٠ كيلو غرام من الأسفنج بواسطة الميثانول والإيثانول ومزج الكلورايد والميثانول، ثم جرت تصفية المستخرج بواسطة الكروماتوغرافيا وهذه الطريقة استخرجوا ١٣,٨ ميلليغرام فقط من السبونجيساتين.

واضح الطريق هذا المركب لسلسلة من الاختبارات في المعهد القومي للسرطان، بتجريبه عن ٦٠ نوعا من الخلايا السرطانية البشرية. وما انفكهم أن المركب كان فعالا ضد ٢٠ نوعا، منها ثلاثة أنواع من اللوكيميا (سرطان الدم) ونوعان من سرطان الرئة ذي الخلية الصغيرة وأربعة أنواع من سرطان الرئة ذي الخلية الكبيرة، وخمسة أنواع من سرطان القولون وثلاثة أنواع من سرطان الورم اللقائمي (melanoma) ونوعان من سرطان المبيض، ونوع من سرطان الكلية. مجلة كاميستري أند اندستري.

هل تعلم

أن حشرة الإرسفة ظهرت منذ حوالي مائة وخمسين مليون عام من أصول تشبه الصراصير المعاصرة ويعيش اليوم أكثر من ألفي نوع منها في مختلف أرجاء المعمورة وينمو حتى حوالي ٩٥ منها في المناطق الاستوائية في المناطق القديمة والحديثة، وهي تصنف في مرتبة الحشرات التي تعرف «بالإسويديرا» أي متساوية الأجنحة والتي تعتبر أكثر الحشرات الاجتماعية بدائية والإرسفة التي يطلق عليها اسم «الفمل الأبيض» عن طريق الخطأ قد تطورت تطورا منفصلا تماما عن الفمل والنحل والزنابير الاجتماعية التي تنتمي لفصيلة «الهيميتوبيترا»، أي غشائية الأجنحة وتعتبر الإرسفة شديدة من أنواع الحشرات ذات القدرة على الدفاع الكيميائي حيث أن لها رؤوسا وأجساما متخصصة تقصصا كاملا لعمليات الدفاع والحماية

فوائد الزيوت .. وعمليات استخراجها

على زيت زيتون درجة أولى

٦ - يمكن أن يجري على زيوت الطريقة الأولى والثانية ببعض العمليات الفيزيائية لزيادة نقاوته مثل صب الزيت في ماء ساخن وتعملية إزالة المواد المعثرة.

زيت الزيتون هو مادة سائلة في الدرجة العادية من الحرارة ويجمد عند ٤٠ م ويمكن تسخينه إلى درجة ٢٢٣ م.

استخراج زيت القطن

١ - تجمع البذور ونخلصها من المواد الغريبة.

٢ - تهرس البذور جيدا

٣ - نرفع درجة حرارة البذور بعد وضعها في مكان لرفع درجة الحرارة

١١٠ - ١٢٠ م لمدة حوالي ٣٠ - ٤٠ دقيقة

لنساعد على حل الزيت ثم

تجمع العجينة وتوضع في أكياس كما سبق وتضغط

حيث يسيل الزيت ثم يرشح للتخلص من الشوائب الموجودة فيه

٤ - نقوم بعد ذلك بعملية تكرير الزيت وذلك بمعالجة الزيت بمادة قوية هي

الصود الكاوية حتى يتم تعديل جميع حموضة الزيت.

٥ - نقوم بعملية إزالة اللون وذلك بنفع مادة سليكات الألومنيوم

ومسحوق الفحم الحيواني المزيل للألوان بنسبة ٤٪ من وزن الزيت ثم نسخن لمدة ساعة عند درجة ٦٠ مئوية

ونرشح ونمرر الزيت على ماء ساخن للتخلص من رائحته الكريهة ونحصل

بذلك على زيت القطن

استخراج زيت السمسم

١ - نوضع البصرة في أكياس قماشية ونقع في ماء جاري ونضرب الأكياس لفصل البصرة عن البذرة

٢ - تصفى البصرة بعد ذلك بالحرارة في أواني معدنية.

٣ - نطحن البذور بعد ذلك فتسيل منها مادة هي

ماتعرف بالطحينة.

٤ - تؤخذ الطحينة وترشح فتحصل على الزيت

الرشح

أما مايتبقى في المرشحات فمضاف إليه السكر وتكون الحلاوة

الطحينية المعروفة لدينا وفي المصانع الحديثة

تستخدم المطاحن والمعاصر الآلية ثم تجري بعد ذلك

تصفية وتنقية الزيوت

برمجنات الموناسيوم في الماء بنسبة ١,٠ حجم لكل ١٠ كجم من الزيتون وتقع في هذه المادة لمدة ٢٤ ساعة.

٤ - نطحن ثمار الزيتون بعد ذلك فيتكون مايشبه العجينة وتوضع أكياس مصنوعة من الخيش حيث تصف فوق بعضها وتضغط بقوة بواسطة مكبس فيسيل الزيت حيث

يجمع في أواني خاصة مملوءة بالماء حيث يطفو

الزيت فوق الماء وذلك لأن

الماء يذيب أي مواد عالقة

بالزيت وقابلة للذوبان في الماء.

٥ - يسحب الزيت من فوق الماء ثم يصفى الزيت

خلال نوع من القماش يسمى قماش الفانيلا

لتخليص الزيت من المواد

العالقة فيه.

٦ - بعد ذلك يعبا الزيت في أواني خاصة ويصبح

صالحا للاستخدام

الطريقة الثانية

١ - تجمع ثمار الزيتون بعد تمام نضجها

٢ - نقوم بعملية غسل كما في الطريقة السابقة

٣ - نقوم بعملية تعقيم كما سبق.

٤ - نخزن ثمار الزيتون في أحواض عميقة مع

إضافة محلول ملح الطعام إلى الزيتون ويضاف ملح

الطعام حتى تذبل ثمار الزيتون ونقع الثمار

أيضا

٥ - نطحن بعد ذلك الثمار ونحصل على عجينة ثم

توضع في أكياس كما في الطريقة السابقة فتحصل

حسب المادة المستخرجة منها ذات المصدر النباتي وتسمى Plant Fats مثل زيت الزيتون أو زيت السمسم أو زيت القطن ومنها ذات مصدر حيواني وتسمى دهون حيوانية Animal Fats مثل المواد الدهنية الموجودة في الحيوانات مثل دهون الخراف. ويمكن تصنيفها إلى دهون صلبة Solid Fat أو دهون سائلة Oils حسب حالتها في درجة الحرارة العادية.

وتوجد المواد الدهنية في النباتات في صورة مواد غذائية مخزنة زائدة عن حاجة النبات.

أما في الحيوانات فهي توجد نتيجة تحول المواد الكربوهيدراتية Carbohydrates إلى دهون

أثناء عمليات الأيض Meabolism وهي تكون زائدة

عن حاجة الحيوان.

والمادة الدهنية تتكون من الجلسرين مع أحماض دهنية Glycerol - Fat - acids والتحكم طرق

استخلاص بعض الزيوت المعروفة

استخراج زيت الزيتون

الطريقة الأولى

١ - تجمع ثمار شجرة الزيتون بعد نضجها تماما بحيث يكون لونه مائل إلى

اللون الأسود.

٢ - نغسل الزيتون بالماء لفصل أي مواد عالقة

٣ - نقوم بعملية تعقيم للثمار وذلك بواسطة مادة

المواد الدهنية هي مركبات عضوية طبيعية لها أهمية كبيرة في حياة الإنسان فهي أحد ثلاث مواد رئيسية في غذائه ويجب أن تتواجد في وجبات الإنسان اليومية ولا يمكن الاستغناء عنها فالمواد الدهنية مواد غذائية غنية جدا بالطاقة وتعتبر أكثر المواد الغذائية إعطاء للطاقة عند حرقها داخل جسم الإنسان أثناء العمليات الحيوية بالجسم.

والمواد الدهنية علاوة على فائدتها كمصدر هام للطاقة فهي مصدر هام للفيتامينات التي تنوب في المواد الدهنية مثل فيتامين (أ) الضروري لحفظ البشرة من الجفاف والتشقق والحفاظ على قوة إبصار العين.

كما أن المواد الدهنية لها استخدامات طبية عديدة

فمثل زيت الخروع الذي يستخرج من بذور نبات

الخروع يستخدم حتى الآن كطارد للديدان من الأمعاء

مثل ديدان الأسكاريس والديوسية وزيت الزيتون

يستخدم كقاتل للمكترية المسببة للالتهال لدى

الأطفال وهذا اكتشاف حديث علاوة على استخدام

زيت الزيتون كمادة غذائية على نطاق واسع وهناك

نذكر قول الله تعالى «والتين والزيتون، وطور

سيفين، حين أقسم الله سبحانه وتعالى بالزيتون

مما يدلنا ويرشدنا إلى أهمية هذا النبات.

نستطيع أن نقسم المواد الدهنية Fat إلى قسمين

أنواع الغابات

ينضج أن الغابات تخضع إلى عملي الرطوبة والحرارة فتقسم إلى قسمين حسب الظروف المناخية إلى فصل النمو وفصل الركود فإذا توفرت الحرارة والرطوبة طوال العام كان نمو

الأشجار مستمرا طوال العام أيضا كذلك بمعنى أنه لا يوجد فصل النمو وفصل الركود مثل

هذه الغابة تتخذ شكلا خاصا هو الذي نسميه الغابة دائمة

الخضرة، وأشجار هذا النوع ضخمة وغريضة الأوراق تحلق

بها مخضرة طوال العام فلا يتغير مظهر الشجرة من فصل

إلى آخر

توجد الغابات دائمة الخضرة في ثلاثة أقاليم هي ١٠ - الأقليم الاستوائي ٢٠ - إقليم البحر

المتوسط ٣٠ - الأقليم الصيني ويستخلص من هذا أيضا أن

الاشكال الرئيسية للغابات ثلاثة هي ١٠ - الغابات دائمة الخضرة ٢٠ - الغابات المتساقطة ٣٠ -

الغابات الموسمية المرجع جغرافية المناخ والنبات

١ - يوسف عبد الحميد غاب



تصوير مشاعل العلي

التنبؤ بالطقس والسيطرة عليه

في المستقبل بواسطة الطريقة الشاملة حيث يقوم المتنبئ بتطبيق معلوماته عن تطوير أنماط الطقس في الماضي على الحالة الحاضرة، تؤدي هذه الطريقة إلى تنبؤات متوسطة وقصيرة المدى تصل إلى أربعة أيام قادمة ويعتمد التنبؤ طويل المدى الذي يظهر مؤخرًا على التحليل الإحصائي لسجلات التنبؤات الطقس الماضية في محاولة لتعيين اتجاهات التنبؤات المستقبلية على مدار الشهر أو الفصل القادم.

إن السيطرة على الطقس هي تقنية قليلة المصداقية وفي الحقيقة تجعل التقنية الطبيعية للظواهر الطبيعية تقويم نجاح الطرق الاختيارية صعبا. وأفضل النتائج التي تم الحصول عليها حتى اليوم كانت في حقول تلقيح السحب (Cloud) وتنشيط الضباب (Fogs) مفرط البرودة.

التطبيق العملي للمعلومات التي تم الحصول عليها من دراسة علم الأرصاد الجوية (Meteorology) ونقوم المنظمة العالمية للأرصاد الجوية (Wmo) بالتنسيق بين التنبؤات الطقس التي تقوم بها وكالات حكومية في بلدان مختلفة ويتم ذلك في ثلاث مراحل أساسية: الرصد والتحليل والتنبؤ تشمل عملية الرصد على مراقبة الطقس على مدار الساعة، وجميع المعطيات الرصدية بواسطة المحطات الأرضية والمركبات الجوية، وباستخدام المسابير الراديوية (Radiosounds) والأقمار الاصطناعية وفي التحليل، يتم تنسيق هذه المعلومات في المراكز الوطنية، وترسم هذه المعلومات بعد ذلك كخطوط تساوي الضغط (Isobars) أو كجبهات (Fronts) الخ على خرائط شاملة «خرائط الطقس». ويتم في مرحلة التنبؤ توقع حالة الطقس

بداية الحياة وكيفية نشوء السرطان

RNA، ليحولها إلى حمض نووي ريبي لا أوكسينجيني DNA. (وهذه العملية تسمى بعكس اتجاه التدفق الطبيعي للمعلومات الوراثية وعلى هذا قام اشتقاق صفة «الارتجاعى» أي العودة إلى الوراء) وعندئذ يدخل الفيروس حمضه النووي الريبي اللاوكسينجيني DNA في حمض DNA الخلية، وهناك تتمكن المورثات الفيروسية التي تتوارى من أمام الجهاز المناعي، من توجيه الخلية حتى تنتج البروتينات الفيروسية، التي تجمع نفسها في فيروسات جديدة.

عام ١٩١١، وصف عالم اميركي يدعى بايتون روس عنصرا بيولوجيا يستطوع اذا نقل من طائر أصيب بورم إلى



عندما يلتقي الحيوان المنوي مع البويضة تنجم من اتحادهما خلية واحدة تدعى الخلية اللاقحة (Zygote) التي تحمل المخطط الجيني من ٤٦ كروموسوما مع نسختين من كل صورة واحدة مسؤولة من البويضة والأخرى من الحيوان المنوي.

وتتفرغ كل خلية في الجسم البالغ من الخلية اللاقحة سلسلة من الانقسامات الخلوية المتكررة، ولما كان الجسم يتطور تصبح الخلايا المتخصصة من خلال عدة أنماط مثل خلايا العضلات والكبد أو الدماغ وحالما تصل خلية معينة إلى مرحلة معينة من عملية التمايز المعروفة باسم الارتباط

(Commitment) وبعد ذلك لا تعود تترد أبدا إلى أي نوع آخر من أنواع خلايا الجسم.

وعندما تصبح خلية معينة مرتبطة باتجاه محدد للتباين ويتنشط أحد البرامج الوراثية المحددة داخل حمضها النووي (DNA) وهذا التنشيط يظهر بصفته استجابة لنوع كبير من الإشارات الصادرة من محيط الخلية (بيئتها) وقد تكون الإشارات عبارة عن بروتينات ترسلها خلية مجاورة أو بعيدة إلى الخلية المستهدفة وهذه البروتينات تسمى «عوامل النمو» أو «الهرمونات» على التوالي.

وتوصف جميع الخلايا التي تنتمي إلى نمط واحد (مثل الدم مثلا) بأنها من فئة التباين نفسها وبداخل كل فئة نوع مختلف من سلالات الخلايا أي الخلايا المتخصصة ذات الأعمال المتمايزة.

وتشارك جميع خلايا الفئة يبرامج التباين الوراثي نفسه الذي جرى تنشيطه في الخلايا الصاعدة (لجعل جميع الخلايا خلايا دم مثلا) وتتلقى الخلايا الناضجة في الفئة على البرنامج الأساسي لتتلقى الخلايا المتخصصة العائلة لسلالات المنفصلة ولا تكتفي الخلايا الجديدة بإعطاء المورثات المطلوبة لتحديد أعمال الخلايا الشقيقة فينبغي عليها أيضا أن تنقسم بسرعة ويغزاة لضمان احتواء كل فئة عابثي من الخلايا (التي تكون بال ملايين في كل سلالة) لإداء أعمالها في الجسم.

وعندئذ يكون على الخلايا الصاعدة أن تظهر مورثات تقود منتجاتها بروتينية الخلايا في عمليات الانقسام وهذه المورثات هي مورثات الانتشار الخلوية وبهذه الطريقة تكون الخلايا من مختلف الاختصاصات.

وفي مقدمتها من خلايا جذعية إلى أنماط خلايا متمايزة تصير مورثات الانتشار الخلوي أقل نشاطا وفي الوقت نفسه يزداد نشاط المورثات المتصلة بعملية التباين.

تشكل الخلايا السرطانية

ولمة طريقة لتعيين وجود السرطان وهي بصفته عدا من الخلايا التي قطعت مسافة معينة نحو الخروج لكن نون أن تنفصل عمليا التباين والانتشار فيها وتكون النتيجة انقسام الخلايا السرطانية بسرعة وعجزها عن اكمال برنامج التباين الخاصة بها ويقال عن الخلايا ذات النوعية هذه أنها متحولة.

وينجم تكاثر الخلايا المتحولة عادة من انقسامات خلوية واحدة راكمت تغيرات مؤذية في مورثاتها وبهذه الطريقة تفرعت مجموعة من الخلايا تسمى وحدها نسيلة من خلية أم لتشكل ما يعرف بـ «جمهرة النسل».

وليس معروفا كيف تتشكل الخلايا السرطانية في أغلب الأحيان أو الدور الدقيق للجهاز المناعي في التعامل مع الخلايا الطبيعية لكن المعروف أن هذه التغيرات قد تحدث في معظم الخلايا لتتحرفها عن البرنامج الصحيح للتباين في معظم فئات خلايا الجسم وفي أطار كثيرة بين طور الخلية الجذعية والخلية مكتملة التباين.

وفي نهاية الأمر يشكل السرطان المصاب به في خلال الضرر الذي تسببه الخلايا السرطانية المنتشرة فأنواع الخلايا المشوهة تحلل تدريجيا حيزا حيويا في الجسم ويضع وجودها النشاط الخلوي الطبيعي.

علم الأورام

ويطلق العلماء على دراسة السرطان اسم «علم الأورام» وهم أدركوا منذ سنوات كثيرة أن الضرر اللاحق بالحمض النووي الريبي اللاوكسينجيني (DNA) المعروفة باسم التغير يكون مصحوبا بتغييرات تؤدي إلى السرطان وهي عملية أطلقوا عليها اسم «التسرطن» أو «التورم» غير أن الأفكار الرائجة بشأن كيفية تغير المورثات في السرطان لم تأخذ طابعها إلا عندما كشف باحثون فيروسات صغيرة تسمى الفيروسات الارتجاعية.

وهذه الأخيرة تحتوي على مايلفنتنحو عشر مورثات خلافا للمورثات العشرة آلاف الموجودة الآن في الحمض النووي الريبي اللاوكسينجيني البشري وعندما يصيب الفيروس الارتجاعى إحدى الخلايا، ينسخ مائتها الوراثية، التي تكون بصورة حمض نووي ريبي

طائر سليم الجسم، أن يحدث وورما مماثلا في الطائر الآخر، وظهرت دراسات لاحقة أن هذا العنصر هو الفيروس الارتجاعى، وأن مورثة فيروسية معينة تسمى V-src كانت مسؤولة عن الأورام.

وكشف بحث لاحق مزيدا من الفيروسات الارتجاعية التي يمكنها تحويل خلايا نمت في المختبر فتجعلها تنمو بسرعة بطريقة تخرج عن السيطرة، واحتوت هذه الفيروسات أيضا مورثات بدا أنها أدت دورا في التسرطن، وصاغ العلماء مصطلح المورثة الورمية -Oncogene ليصفوا هذا المورثات، التي تشترك ككرة منها في تحويل الخلايا الطبيعية إلى خلايا سرطانية.

مورثات نمو السرطان

وكانت النظرية تقول أن المورثات الورمية الارتجاعية المعروفة بمصطلح V-onc خاملة عادة وأنها لا تتنشط إلا عندما تعمل عناصر معينة على الخلوية ويساعد عمل البروتينات الفيروسية في دعم الخلية إلى دورة انتكارية في الانقسام.

عام ١٩٧٩ بين باحثون في الولايات المتحدة الأمريكية بطريقة مفصلة أن سلاسل الـ DNA المنصلة بالمورثة الورمية V-src كانت موجودة في الـ DNA العادي للطيور السليمة وبعد ذلك سمح تطور للهندسة الوراثية السريع للعلماء بأن يبينوا أن سلاسل V-onc أخرى كان أصلها في الـ DNA للخلايا الطبيعية وبعبارة أخرى يمكن القول أن بعض المورثات المنصلة بنمو السرطان موجودة في الخلايا الطبيعية قبل إصابتها بالفيروسات الارتجاعية.

وكان الاكتشاف على قدر من الأهمية لفهم الأساس الجزيئي للسرطان، جعل الباحثين الرئيسيين الأميركيين مايكل بيشوب وفارولد فارموس يتلآن جائزة «نوبل» للطب عام ١٩٨٩. وبين العمل اللاحق على دورات حياة الفيروسات الارتجاعية، أن هذه الأخيرة تقوم في أحيان قليلة مخطف (أو تحويل) الأجزاء غير المكتملة من المورثات الخلوية إلى مائتها الوراثية، وهذا التحويل يؤدي المورثة الخلوية فيجعلها تعمل بصورة غير صحيحة.

في الطبيعة يعد تحويل المورثات الخلوية إلى الفيروسات الارتجاعية أمرا ينتر حدوثه وغير ذي صلة بدورة الحياة الطبيعية للفيروس. لكنه البت في المختبر أنه يستطيع تمكين العلماء من تحديد المورثات الورمية الأخرى. وحدد العلماء أيضا مورثات ورمية جديد بعملية عرفت بـ «العدوى المنقولة» DNA فالحمض النووي المذكور يستخرج من أورام قوارض أو أورام بشرية، ويمكن نقله أن نقل عدواه إلى نموذج محدد من خلية فئات تدعى NIH3T3 يمكن أن تنمو في أطباق الزراعة. وعادة تولف الخلايا المولودة منها إلى كثافة معينة، وهي ظاهرة تسمى الكبح المتناسق.

وإذا انحلت مورثة في هذه الخلايا، تفقد هذه الأخيرة (الخلايا) قابليتها وتنمو بان تتراكم أحداها فوق الأخرى لتشكل «بؤرة» للخلايا المتحولة يستطيع العلماء تقصيها، وعندما يفحص العلماء الخلايا من البؤرة يكتفهم أن يحدوا سلاسل الـ DNA التي أدت في الأصل إلى تحول خلايا NIH3T3. وهذه السلاسل تنتهي بأحشاء مورثة ورمية.

كيف تعمل المورثات الورمية تتلقى الخلايا اشارات تأسرها بالتكاثر عندما تلتصق بروتينات بجزيئات مستقبلة (هي نفسها بروتينات) موجودة على السطح الخارجي للخلية. وتنقل الإشارة إلى داخل الخلية عبر السيويلازم إلى النواة. وهناك تستجيب الخلية للإشارة بتشغيل المورثات التي تضبط التكاثر.

ويبدو أن معظم المورثات الورمية هي أشكال متغيرة للمورثات المنتشرة من أجل البروتينات الموجودة في مجازات الإشارات الخاصة بالتكاثر الخلوي. أما المورثات الطبيعية السليمة في هذه المجازات فهي معرفة باسم «المورثات الورمية البدئية» وتكون المورثات الورمية في غالب الأحيان متغيرة (مقارنة مع المورثات البدئية الأمهات، بطريقة تجعل اشارات التكاثر تتجمع في موقع «زر» التشغيل في الخلية.

وبعض المورثات الورمية البدئية التي حدها الباحثون هي مورثات تحتوي معلومات لعوامل النمو والبروتينات التي على الخلايا وتعمل بصفقتها عوامل نمو، وبعض المورثات الورمية البدئية أيضا مشفرة للبروتينات التي تحمل الإشارة. وهذه الأخيرة تأسر الخلية بان تتكاثر عبر السيويلازم إلى النواة.

مفاهيم

تلوث الهواء Air pollution

تلوث الغلاف الجوي بالابخرة المضرة والصلالات الهوائية وجسيمات الغبار، وينتج بشكل أساسي من الأنشطة الانسانية وشكل أقل من العمليات الطبيعية.

تشمل الملوثات الطبيعية جسيمات الطلع ورياح الماء المالح، والغبار الذي تذره الرياح والصحار الدقيق الصادر عن ثوران البراكين، وتشمل معظم الملوثات التي هي من صنع الإنسان نواتج الاحتراق Combustion مثل الدخان الصاوي على الديوكسين ومولدات السرطان (من حرق الخشب والفحم الحجري والبتروول وبقايا الترميد) واحادي أكسيد الكربون وأكاسيد النيتروجين والهيدروكربونات والرمصاص (من عوادم السيارات) وثاني أكسيد الكبريت (من حرق الفحم خاصة). كما تساهم العمليات الصناعية إلى جانب رش الماصيل بالمبيدات الحشرية واستخدام الحلات الهوائية والحوادث الصناعية والتفجيرات النووية الجوية بالإضافة إلى حوادث صناعية أخرى، في تلوث الهواء. يخضع الكثير من الملوثات لتغيرات كيميائية في الجو، فأكاسيد النيتروجين والهيدروكربونات مثلاً تنتج عند تعرضها لضوء الشمس غاز الأوزون الذي يتلف النباتات ويسبب نوبات الربو للبشر. وتجرى حالياً في مناطق معينة أبحاث للتحكم بالتلوث الصادر عن عوادم السيارات عن طريق استخدام محركات تحرق وقودا بكميات أقل، بالإضافة إلى استخدام محولات وسيطية تساعد على الأكسدة Oxidation الكاملة لغازات العوادم. وتوفير غازولين Gasoline خال من الرصاص أو محتو على القليل منه. وقد أصبح استخدام التحويل الوسيط للتحلل من غاز المداخن، واستخدام المرسبات الكهروستاتيكية والطاردة بالرش المائي، من الأمور المستعملة على نطاق واسع في العمليات الصناعية، كذلك بدأت المداخن المصممة لتلائم الظروف الجوية والمطوبوغرافية المحلية تأخذ دوراً حيوياً في تثبيت الملوثات المنبعثة. إن التقليل من التلوث المحلي يمكن أن يتم بواسطة وضع قيود على استعمال الوقود الذي يسبب نسبة تلوث عالية، كما حصل في المناطق النظيفه من الدخان.

غرور... الجدي

يداعب ناصر... الطفل الصغير الذي يجهل أمور الحياة... حمود حبيب وكل رجس ما يعكر مرادني

ناصر اضحك بارتوي منك ولدي
ال... زلازل هذي ايدي شديدها
ناصر العبد دامه قواك ندي
وجعل عيون الحبيبة وخديدها
وانا عمك احترق في موقدي
اللوب عبت بالفضاضة حديدها
قلبي ناصر لو توشوشني ردي
طفله نامت مع س... والدي حديدها
سولف جدار التميمية باجودي
وكل ك... ذبه... انا عندي رديدها
وكل رجس منا يعكر مرادني
وكل ربح انا باقف ضديدها
لو غرور الشمس يرها به جدي
منا تناظر عين قلبي لدها
جا مريض النفس مع قاف يعدي
منا بري انه لل... وافي ندها
والقاصيده لو تصرف ترتدي
ثوب اسود كم كتيبها وعديدها
وجه صاحب الغرور السرمدني
خطوة الطاووس ح... اول مديدها
وش بلا منهو يجينا يعندي
لعبة الاشعار ما هو قديدها
ناصر اضحك تعبت تسولف يدي
هجرة الاغنام ذيب صديدها
ناصر اكبر في مظهر عيني يعدي
عن شبيب... خذ ذلوك وبها
احذر الثعبان لو شفتك هدي
وكل لغوره للزواحف سديدها
هذا شعري كان هو بيتهندي
قنبله من قنوني راسه هديدها
● حمود حبيب العنزي

هذي انتي

هذي انتي طبعوك مثل ما ذكر على اول
ما نغيب رتي ابد كل ما بك قديم
كيف والوقت لطبعوع المصاليق حول
ما قدر لا يحول طبعك المسكين
يوم راحت سنين العدم والوقت طول
قلت لا بد منا ينسى الرضاع العظيم
كل شي على سر الزمان ينحول
ما على الارض حي طول عمره مقيم
وانتي الله واكبر منك عقلت تهول
كيف ما غنيتك طول الزمان المديم
يا لديمه: بفكري ذكرياتك تجول
صبرت هاوي القديم وطبع راعي القديم
● بداح ماشع العبلان
التربية

تذكرتك... وانا اللي ما خطر في بالي النسيان
وصدق... لو بغيت اتنى... عذاب الروح نسيانك
يا اجمل نكريات العمر... يا وردة في وسط بستان
انا ما عاد بي قبرة تعبت ابحت عن اوطانك

● صالح مصلح الحربي

شفتها صدفه

في عيونه شيء ينهلي تعال
لب دعوات الشفاهيف والعيون
لا خسرني عشت في دنيا خيال
بس شعوره بين عقلي والجنون
لو بغيت الايام النظرة محال
بضع لنظرات عيونه من يكون
كل ملح الكون في ذاك السيف زال
جل من صور جمالك يا فتون
شفتها صدفه وانا وسط احتفال
وجسيت له من عرض ناس له بجنون
ابتعد مالي على وصله محال
وكل ح... الناس يشه ينظرون
يوم قفا صاحبي باهي الدلال
رحمت اعرض اب... سام يدي بالنسبون
● شاهين - آداب انجليزي

كلمة المعد وختامه مسك

ما نحن قد وصلنا... إلى آخر المطاف... نودعكم... بهذا العدد وهذه القصائد التي نامل ان تكون مسك الختام... لهذه الرحلة الجميلة التي كنا جميعا ضيوفا على «افاق شعبية»... ولا اقضي سراً عندما اخبركم ان هذا الفصل... هو فصل التخرج الذي يعتبر مبتقى كل طالب... لينتهي بذلك احلى واجمل فترة من عمره في ربوع الدراسة... والذاكرة... وتبقى الذكريات تمر بعد التخرج لتذكرنا بهذا الماضي الجميل... وبالنسبة لي تكون «افاق شعبية» هي مسك الختام في هذا الجو الدراسي الذي سافقته في الحياة العملية بعد التخرج... اتمنى لكم التوفيق جميعاً... واتمنى ان اكون قد وفقت في هذه الرحلة معكم... وإلى أولئك الذين يحملون في قلوبهم شيئاً من العتب أو الزعل... نقول لهم... ان المجاملة بالأمور الشخصية لا بالأمور الفنية... وهذا عذرنا... امامهم... والطريق طويل... لأولئك الذين هم في بداياتهم... فلا يياسوا... ولا يجعلوا لشيء من الغرور... ان يصل إليهم... فهناك شعور... بين الذقة بالنفس... والغرور... إلى قراء الصفحة جميعاً... أقول لكم... وداعاً...

● عبد الرزاق



بداية..

يعود القلم ليصافح اوراقه بشوق وحزن... يشاغب تارة... يضحك... يحاور... يعقلانية الجنون اغلب الاحيان... لكل العيون الغالية كتبتني الحرف باهداء الحب والود لكل الاحباء... وكل عام وانتم بخير... ولكم كل الحب...

اشتقت لك مير عود للهوى قلتي
اشتقت لي او مليوف الشوق ما جئت
«فصل بن سعد»

حديث قلب...!

كم حدثني القلب عن... اشتياقه... لهفته... حاجته... اليك رفضت حديثه... حتى خاصمتني قلبي لاجلك... مللت من طول خصامه... عدت اليه... رجوته ان يغفر لي... احتضنتني... شوقا وهو يحاورني عنك... انه يعلم ان ذكرى حبيب العمر... وايامه... اجمل حوار مر في حياتي...

اضيق... وازعل واخذ الامر بعناد
اجبك ناسي ما عشت عيني رقاد
كان الظروف المفقية قالت ابعاد
ولا من ذكرتك صوتت بي ليلالك
سامرت همي... والوعد راحة ايديك
هالحين والله ما نويت الجفا فبك
«نايف الرشيد»

حوار... الوداع!!

قال: حديثي... عنك في غيابي؟
قالت: اصبحت اكثر عقلانية... وازدت في غيابك نصجاً
قال: انتظرتني عودتي...
قالت: اضلاني الانتظار... وتعلمت الا انتظر من غاب باختياريه.
قال: والسهو...!

قالت: تعلم جيداً انني لا احب السهر ولكن من اجل نسيانك احببت.
قال: لكنني عدت اليك... ارجو حياً تركته بين حنايا قلبك.
قالت: نسييت في غيابك حيك وعلمي غيابك عني نسيانك.

ابكيتني وانا احسبك تكرة ابكاي
ما لاني كثر اللطف ورجواني
واثرك تلذذ في سموعي وانا ابكي
ياسيدي حسن المواجيب تركي
«مخاوي الليل»

مشاعر... قلم:

«اختلافي معك... يكمن في نظرتي للحب من زاوية امرأة مشاكسة جداً
«يا انت... ما اترك امس... وما ابعدك غداً...»
«اعترف... ان الكتابة... فمن تعلمته من قسوة الحياة.
«اجمل ما في الحياة... ابتسامة طفل... وحنان ام... وشوق اب... وصداقة ليس من ينوبها المصلحة...» عنفوان»

آخر الهمسات... حديثي:

رغم كل المشاعر والعواطف فلا بد من مشاعر حديث الفراق فاننا اعلم جيداً ان للدرب غاية وهناك موعد ما للسفر وداعاً اجمل تذكرة المغادرة... في صمتي... وحلم... ما...

مشيت الدرب... واري ياخرة فرقي
ويبقى الصمت يوحى وانت ما تبقي
تذكرني بها عيونك وانا يا صاحبي غافني
سراب وحلم عمري وانت لي جاني
«عنفوان»

الحب سلطان

اختيار/ جروح - الأدب

علمتني بأن الحياة ابتسامه وان الزمن ماهو عذابات وأحزان
علمتني ليل الغرام وكلامه وان العمى لو يمضي العمر عميان
وان الشرى تروي فضاء الغمامه وان الوطن غيمة على ثغر عطشان
وتركتني مركب .. بقايا حطامه تقول كان الحب .. واتقول ما كان
ورحلت ما ودعتني بالسلامة ولا جبت لي عن طول غيبتك برهان
وتركتني مخلوق يسري غرامه في داخله مثل النفس داخل انسان
خذيت تفكيرتي وكل اهتمامه والحب لو تدري لك الله... سلطان
رحلت خلقت حزين.. فظلامه يموت كالزهرة .. جفاف وحرمان
وحرام ما تقوى تشيله عظامه غيره بنام ويقضي الليل سهران
لك يحترق والموت رد الكرامة تعطري .. بخان بخان .. بخان
● عبدالله حمير القحطاني

قصة وقصيدة بر الوالدين

هذه السالفة حدثت مع رجل أحب فتاة دام حبه لها ما يزيد على الثلاث سنوات وكان هذا الرجل يسكن مع والدته والتي لم يبق لها سوى الله ثم انتها هذا والذي اشتد به عشقه لذلك الفتاة فارسل لاهلها بخطبتها فارجعوا الامر إلى الفتاة والتي ما كان منها إلا ان اشترطت عليه ترك والدته في منزلها وان ينتقل معها إلى منزل آخر وعندما جاءه الرد المشروط هذا انشد راقضا:

علمت مهابوف الحشيشا مرسلتي
رسالة تجعلني اصغى بغرفاه
ان كان ما قصد الحبيب تغلي
ما القبلك بالمرسول لا انتك ولا اياه
امي ليا شافت خبيثي تهلي
ولا الغضي لا شاف غيبي تحالاه
ما انسى سفين درها قسسمتلي
اركب على المتنين واقول داياد
الوالدين بقلبي هم لي محلي
معروفهم مع طول الايام ما انساه

ردود القراء

● رجال
شكرا على المشاركة الجميلة..
والاسلوب الاجمل.. استمر..
وواصلنا بانتاجك.. ويا هلا..
● عنوان / التربية:
حديث المشاعر موجود في
هذا العدد وعذرا على
التأخير.. وبالنسبة
للاستفسار يرجى مراجعة
السكرتارية للاهمية.. واهلا
بك دائما..
● خالد العنزي/ الهندسة:
لا شكر على واجب.. وانمى
ان اكسون وفست في هذه
الرحلة.. معكم.. وقلة المساحة
كانت السبب الوحيد لعدم
النشر ويا هلا..
● شاهين/ الادب:
شكرا على العدد الأخير... نتمنى
المواصلة في الاعاد القادمة..
وبانتاج الفضل.. ويا هلا..
● عاشق سراب:
حضورك في العدد الأخير.. لا
يعفك من مطالبتنا لك
بالتواصل مستقبلا.. نتطلع
إلى المواصلة بالأقوى..
ويا هلا..
● حنان الشعيان / تجارة:
بداية جميلة مبشرة..
والملاحظة على الوزن بسيطة
تستطيعين تداركها كما ان
القافية غير مناسبة في كل
بيت بين شطره الاول..
والثاني.. والخاطرة.. سترسل
إلى اقليم شابه ويا هلا..



بسم الله

باللي اجمل..
واخلي..
من سكوتي..
ام.. يا طول المسافة
بين.. إحساسي..
وصوتي..
● بدر بن عبد المحسن

يا أغلى العرب ما فات من صد كافي
مدي يدك خالي العواذيل يحكون
ياروح بكفينا قراق.. وتجسافي
يكفي عتب.. كل الخالبيق بخطون
شريت من بعد العمل سم ضافي
وامسيت بعد الفرح داله ومحزون
اليا التقينا هاض بالقلب غافي
ودارت علي نورات ليلى ومجنون
اشوف بعينونك قصيد وقوافي
لوم وعتب وأيضا شعابير ونجون
لسحر المعاني في عينونك مرافي
فيها اجتمع مليون معنى ومضمون
بانظرة نهت من هذا الخوافي
ويابسة تطفئ على كل قانون
انثى خبيثك في سمها الروح ظافي
ما شفت مثلك ياهوى الببال مزيون
منك الغرام وكباس الاصباب والي
أنثى شعاع النور اليا الظلم الكون
كتبت لك باسم الغرام إغترافي
عنوانها لك باسم عاشق ومفتون
ردي علي إبتسام منك شوافي
يشفي خفوق لي خفي الصوف مرهون
ياغيايتي كلمة سلام.. وعوافي
لكفي دوا لجروح الأيام ونهون

● شجاع فهد العجمي
الهندسة

صوت

ما حبك.. والبقيته في حياتك
في جنايا خافقي لاني مصمير
خادم الجحشمان باقي ذكريرتك
تجربة حبي معك.. كانت مرير
● سعود بن بذر

صدي

مجبور تبعد... يا منى النفس وانساك
مجبور انا ابعد واتركه لليالي
خلك مع اللي نلتحي له.. ويهواك
من عافنا.. عفتاه.. لو كان عالي
● ريم الصحراء

درب الشوق

تخطى على شوك المفقارق بدرب الشوق
تضايق مثل ما ضاقت بصبري انقاسي
تعذب سواي نوق مثل المرارة نوق
على شمان تدري وش تجرعت في كاسي
انا ما تشمت فيك لكن ابيك تفوق
ثقله على اغلا البشر يجرح احساسي

تبصر بحالي كيف ولأ الهوى ملحوق
ابي منك كلمة حق لجروحي نواسي
من اللي بنا مخطي من اللي بنا محقوق
انا وانت من فينا على صاحبه قاسي
ليست الغلا خاتم سواره او انه طوق
وانا كان من رجلي إلى راسي لباسي
حبيبي حبيبي لو تغيرت لك نوق
ندي وردة الذكرى ولو كنت مستعاسي
انا ما تشمت فيك لكن ابيك تفوق
ثقله على اغلا البشر يجرح احساسي

● فارس الهضيان الغتيبي
تجارة

حفل التخرج

جيتك اهني بيوم.. حفل التخرج
عقبال اشوقك.. تاختين الما جيتير
جيتك ابارك.. واحتفل واتفرج
على جمالك اللي غطى.. على الغير
لقت السعادة في عينوك توهج
تستاهلي الفرحة.. وتستاهلي الخير
باللي على باقي العذارى تتوج
وباللي لك بقلبي.. محبه وتقدير
منى بجينا يوم.. فيه انفروز
نفسنا انا ما تحتمل.. اي تأخير
● عاشق سراب

ختام ناجح لإدارة البرامج والأنشطة الطلابية

التجارة حصلت على درع التفوق تلتها الهندسة ثم كلية الآداب



د. الغانم يسلم درعا تذكارية للزميل جمعة جاسم



د. السعد يسلم كأس ألعاب القوى



د. الدعيج يسلم د. السعد هدية تذكارية

د. السعد: الجامعة حريصة على تواصل وترسيخ العلاقات مع المجتمع في جميع المجالات

وكذلك التعاون مع جمعية أهت في تنظيم البسوم الرياضي الجامعي الحالي السابع، وأشار شعيب إلى أن التعاون مع الهيئات والمؤسسات في المجال الرياضي يتجلى في الأراء والمعلومات والمعارف والخبرات إضافة إلى المشاركة في الفعاليات التي تنظمها تلك الجهات كان من ضمن أولويات الإدارة من جانب آخر قال شعيب: أنه انطلاقاً من الروابط التاريخية بين دول مجلس التعاون وتوطيداً لروابط التعاون والأخوة فيما بينهم جاءت مشاركة منتخبات الجامعة في فعاليات الدورات الرياضية الخليجية لتوفير مزيداً من الاحتكاك القوي الذي من شأنه الارتقاء بمستوى المنافسات الرياضية من جهة أخرى أوضح شعيب أن إدارته دأبت على تكريم الرعاسيل الأول والرواد السابقين في المجال الرياضي الذين أسسوا البنية الأولى ومنهم الأخوة الذين نحن بصدد تكريمهم اليوم وهم



صالح النقيسي يسلم كأس الطاولة

لتوفير المزيد من المشاركات والمنافسات الداخلية باثابة الفرص المتكافئة بين طلاب كليات الجامعة ككل. وأضاف شعيب أن إدارته قامت العديد من المسابقات والبطولات والمهرجانات الداخلية والمفتوحة بمشاركة أهت، الموظفين، الطلاب وكلا الجنسين في الألعاب الجماعية والفردية ومنها على سبيل المثال لا الحصر بطولة كرة الماء، سباق اختراق المضاحية الذين تم تنظيمهم للمرة الأولى هذا الموسم

الإدارة على أن إدارته أشرت على نفسها تكثيف وزيادة فعاليات أنشطتها الرياضية لهذا الموسم لاشباع ميول ورغبات جميع أفراد الأسرة الجامعية من منطلق توليق عرى الصداقة والمحبة فيما بينهم. حيث جاءت برامجها مؤكدة لهذا التوجه بحث الطلبة المستجدين على ممارسة الأنشطة عن طريق دورة المستجدين ولتطوير القدرات البدنية وصل المهارات ونظم دوري الكليات بطريقة الدوري من دور واحد

جهات أخرى هي خير دليل على نجاح تلك البرامج المتقدمة في المجال الرياضي وأكد د. السعد على أن الجامعة تهدف من وراء تلك المشاركات إلى ترسيخ العلاقة بين الجامعة والمجتمع حرصاً منها على التواصل وزيادة التعاون مع الأفراد ومؤسساته في المجالات العلمية والثقافية والرياضية والاجتماعية وتقديم د. السعد في نهاية كلمته بالشكر الجزيل لعامة شؤون الطلبة، إدارة البرامج والأنشطة الطلابية والعاملين فيها إضافة إلى المشاركين في فعاليات الأنشطة الرياضية

من كلا الجنسين من خلال الموسم الحالي مستعنياً للجميع النجاح والتوفيق في كافة المجالات الأكاديمية والرياضية لخدمة وطننا العزيز في ظل الرعاية السامية لحضرة صاحب السمو أمير البلاد وسمو ولي عهد الأمين.

كلمة مدير إدارة البرامج والأنشطة الطلابية أكد على شعيب مدير

القنبدى وجابر دشني وجاسم جعسان وأحمد عزوز، المدرجات الرياضية فاطمة القطان، هدى بوطيمان، مها المفلح، السيد رمضان، العديد من العاملين بالجامعة ككل إضافة إلى جمهور غفير من طلبة الفرق الرياضية بكليات الجامعة المختلفة وكذلك حكام الاتحادات الرياضية المختلفة. قامت إدارة البرامج والأنشطة الطلابية حفل ختام فعاليات أنشطتها المختلفة في السابعة من مساء يوم الاثنين الماضي على صالة ألعاب الجامعة بالخالدية.

كلمة راعي الحفل أعرب راعي الحفل الختامي د. خالد السعد الأمين العام للجامعة عن سعاده وترحيبه بالضيوف والمشاركين في ختام الموسم الرياضي الجامعي الحالي وأضاف إلى أنه إيماناً من الجامعة بأن التقدم العلمي لابد وأن يواكبه التطور في توفير الرعاية الحبية في المجالات الطلابية والشبابية المختلفة حيث أنها لم تخسر وسعاً في دعم البرامج والأنشطة الطلابية رياضياً وثقافياً واجتماعياً لخدمة المجال العلمي والأكاديمي والتي يتم عن طريقها نقل المواهب وتنميتها للطلبة باشباع رغباتهم نحو ممارساتهم في المجالات المختلفة لديهم وأوضح د. السعد أن أهم الإنجازات في الأنشطة الرياضية التي نظمتها الجامعة للموسم الحالي هي دورة المستجدين، دوري للكليات، لقاءات دورية في مختلف الألعاب، العديد من الأيام الرياضية المفتوحة للطلبة، مسابقات دورية في الألعاب للطلبات، بطولات مفتوحة إضافية إلى مشاركة في البطولات التي تنظمها

برعاية د. خالد السعد الأمين العام للجامعة الكويت ومحضور د. عبد العزيز الدعيج عميد شؤون الطلبة، د. عبد العزيز الغانم عميد كلية التربية، بدر المدرس مساعد الأمين العام للشؤون العلاقات والإعلام، د. عثمان الفليح مساعد عميد شؤون الطلبة، صالح النقيسي نائب مدير العام لهيئة الشباب والرياضة، علي السعدي مدير إدارة التخطيط، إبراهيم الحسيني مدير إدارة الخدمات المساندة، عبد اللطيف مدوة مدير إدارة الشاؤث والإسكان، علي سالمين المدير الإداري لكلية التربية، محمد الزامل مدير إدارة القناة الرياضية الثالثة بتلفزيون الكويت، عبد الرضا الغريب مساعد مدير إدارة البرامج والأنشطة الطلابية، حسين مقصير مساعد مدير إدارة الخدمات المساندة، مساعد مدير إدارة الخدمات، المنشآت والصيانة، مطبعة جامعة الكويت، إذاعة الكويت، نجل المرحوم عبد البعقوب مدير إدارة رعاية الشباب سابقاً، نجل حسين عاشور مساعد مدير إدارة التخطيط والمناخية، مندوب عن يوسف الشمائل المستشار الثقافي بسفارة الكويت لدى جمهورية مصر العربية ومدير إدارة النشاط الرياضي سابقاً، مندوبين عن عيسى الدشني مساعد مدير النشاط الرياضي سابقاً، عثمان الفهد رئيس قسم المنشآت سابقاً، جمعة جاسم سكرتير تحرير جريدة آفاق الجامعية، مندوبين عن رؤساء تحرير الأقسام الرياضية بصحفا المحلية، ورؤساء الأقسام بإدارة البرامج والأنشطة الطلابية عباس نشني، أنور عبد الرحيم، عبد الله عبد الرحمن، باسمين الأحمد، المشرقين الرياضيين توفيق كمال، عصام سيف، عبد الرضا الوائل، أسامة حسين وحسين

شعيب: نهدف إلى توثيق عرى الصداقة والمحبة بين أفراد الأسرة الجامعية



صالح النقيسي وكاس التنس



د. الدعيج يسلم كأس الصلة

كلية التجارة كرمت أبناءها الرياضيين

د. البسام: انجاز اكم متورخ وتبقى ناصعة البياض رغم مرور الزمن



د. البسام يتسلم درع التفوق من شعب

بالشكر العميق من القلب لأبنائه الرياضيين متمنيا لهم التفوق والنجاح ومؤكداً على أن الله لا يضيع أجر من أحسن عملاً حيث ستسجل تلك الإنجازات في تاريخ الكلية لتبقى مع مرور الزمن ناصعة البياض أمام الجميع لكي يعلم بها الأخوة الاحفاد ما قام به أعضاؤهم في السنوات التي سبقتهم ثم قام د. البسام بتحية الحضور وشكرهم على الاهتمام بذلك المناسبة الكريمة متمنيا لهم التفوق والنجاح.

تلى ذلك كلمة الطالب الرياضي مساعد الزامل والتي فيها نيابة عن زملائه الرياضيين المكرمين حيث رحب بالحضور والمشاركين وعبر عن ارتياحه الشديد بتكريم الكلية له ولزملائه الرياضيين والذي اعتبره وساماً على صمودهم معزواً به من خلال ممارستهم للحياة العملية والعلمية.

وأكد الزامل إلى أنه وبالإضافة عن نفسه ونيابة عن زملائه الطلاب لاعبي الفرق الرياضية بالكلية الحاصلين على درع التفوق العام للموسم الرياضي الحالي نوجه بالشكر لعمادة الكلية على تلك المبادرة العلمية التي عامها اللاعنون منهم خلال السنوات الماضية التي بذلوا فيها الكثير من أجل رفع شأن الكلية على مستوى الجامعة ومنها إلى هذا التفوق الحالي ليس بحسب على طلاب كلية التجارة مشمراً إلى شكره الجزيل لجامعة الكويت متمثلة بعمادة شؤون الطلبة وإدارة البرامج والأنشطة الطلابية على ما قدموه من دعم ومساهمة في إتاحة الفرص الطيبة للمشاركة المختلفة وفي نهاية كلمته أشدح الزامل جهود إدارة الكلية التي واكبت جهود زملائه ومتمنيا لهم التفوق في حياتهم العلمية والعملية.

ثم قام راعي الحفل بتكريم أبنائه الرياضيين وبمعيته كبار الحضور بتوزيع الهدايا والميداليات على جميع فرق الكلية المختلفة تلي ذلك دعونه لهم لحفل العشاء الذي أقامه على شرف أبطال الجامعة للموسم الرياضي الحالي.

برعاية د. صادق البسام عميد كلية التجارة والاقتصاد والعلوم السياسية وبحضور بنر المدير مساعد الأمين العام لشؤون العلاقات العامة والإعلام، د. عثمان الفليح مساعد عميد شؤون الطلبة، علي شعيب مدير إدارة البرامج والأنشطة الطلابية، محمد الزامل مدير إدارة القناة الرياضية الثالثة بطلون الكويت، د. حمد الدعيج مدير مكتب الشريفة الطلابي، أهـ

بالكلية وموظفيها، ١٠٠ لاعب من الطلاب المكرمين، جمهور غفير.

نظم مكتب الإشراف الرياضي بالكلية حفل تكريم لاعبي الفرق الرياضية للألعاب الجماعية والفردية والحاصلين على كأس بطولات القدم، الطائرة، اليد، ألعاب القوى، السباحة، الإسكواش إضافة إلى المركز الثاني في التنس الأرضي، الثالث في كرة الطاولة، السادس في السلة والجايزين على درع التفوق الرياضي العام للموسم الجامعي الحالي وذلك في الساعة من مساء يوم الأربعاء الماضي بصالة ألعاب كلية التجارة بالعديلية.

كلمة الحفل: والقي راعي الحفل د. صادق البسام عميد كلية التجارة كلمة رحب فيها بالحضور والمشاركين في هذا الحفل الكريم وعبر عن سعادته بتكريم أبنائه الرياضيين الذين تفوقوا ورفعوا رأس الكلية عالياً وجاء تفوقهم غير مسبوق حيث تفوقوا على أنفسهم وحققوا ما لم يحققه من سبقهم على مستوى كليات الجامعة من قبل متوها بالإنجازات الكبيرة التي ستظل تحدي من زملائهم خلال السنوات القادمة والذين سيأتون من بعدهم وأضاف د. البسام أن هؤلاء الأبناء لم يتميزوا عن غيرهم بأي درجات نتيجة مجهوداتهم الرياضية أو أي مساعدة إضافية في المقررات من قبل الكلية لتفوق الدعم الأكاديمي مقابل ما حققوه رياضياً وذلك إيماناً من أنفسهم وجعل الكلية في مصاف الكليات التي تصنف المتميز أكاديمياً والبطولات رياضياً.



العلبان يتسلم جائزته من د. البسام



راعى حفل الختام مع أبطال التفوق الرياضي

الثاني بالميداليات الفضية وحلت الحفوف الثالثة والميدالية البرونزية.

كأس كرة الطاولة: فازت به كلية الآداب والميداليات الذهبية وجاءت الهندسة في المركز الثاني والميداليات الفضية بينما حلت التجارة

كأس الإسكواش: فازت به كلية التجارة والميداليات الذهبية وجاءت الآداب في المركز الثاني بالميداليات الفضية وحلت الهندسة ثالثة والميداليات البرونزية.

كأس السباحة: فازت به كلية التجارة بمجموع نقاط البطولةين.

كأس ألعاب القوى: فازت به كلية التجارة بمجموع نقاط البطولةين.

كأس كرة الطائرة: فازت به كلية التجارة والميداليات الذهبية وجاءت الآداب في المركز الثاني والميداليات الفضية بينما حلت الهندسة ثالثة والميداليات البرونزية.

كأس سلة الطلاب: فازت به مركز العديلية والميداليات الذهبية بينما حل مركز الخالدية ثانياً والميداليات الفضية. كأس طائرة الطلاب: فاز به مركز كيفان والميداليات الذهبية وحل مركز الخالدية ثانياً والميداليات الفضية. كأس الريشة طلاب: فاز به مركز كيفان كأس طاولات الطلاب: فاز به مركز كيفان.

كأس السباحة طلاب: فاز به مركز الخالدية هذا وقد تم اختيار طالبان مثاليين لهذا العام وهم عادل حربي من الطب، سامر يونس من الآداب. وتم تتويج مراسيم الحفل الختامي بحصول كلية التجارة على درع التفوق الرياضي العام برصيد ٦٩ نقطة وجاءت الهندسة ثالثة برصيد ٥٢ نقطة بينما حلت الآداب ثالثة برصيد ٥١ نقطة وكل موسم رياضي واندم بخير.

عريف الحفل عن عرض للعبة التايكوندو قدمته مجموعة من طالبات الجامعة تلاها أبيات شعرية في محاوره بين طلبة الجامعة القتها الطالبة أسماء العنزي.

مراسيم الحفل: تكريم حكام الاتحادات الرياضية المختلفة وهي القدم، اليد، السلة، الطائرة، السباحة، عمادة العيالاتي مدرب منتخب الجامعة لكرة الطائرة طلاب. وأيضا تكريم الرواد والرعي الأول في إدارة النشاط الرياضي سابقاً تلاه تكريم مديري الإدارات والمفراء الإداريين بكليات الجامعة المختلفة، رؤساء تحرير الصحف اليومية، الزميل جمعة جاسم، سكرتير تحرير جريدة أفاق الجامعة ممثلاً لها.

مراسيم التتويج: ثم جاءت مراسيم التتويج لجميع فرق الكليات الفائزة بالمراكز الأولى في الألعاب الرياضية المختلفة، ودرع التفوق الرياضي العام على النحو التالي:

كأس القدم: فازت به كلية التجارة والميداليات الذهبية وجاءت الشريعة في المركز الثاني بالميداليات الفضية بينما حلت الهندسة ثالثة والميداليات البرونزية.

كأس اليد: فازت به كلية التجارة والميداليات الذهبية وجاءت الشريعة في المركز

الإعمدة التي ارتكزت عليها الإدارة منذ نعومة أظفارها حين انشأت جامعة الكويت العتيدة.

وأشاد شعيب برعاية د. خالد السعد الأمين العام للحفل الختامي في الأنشطة الرياضية ومتمنيا المزيد من التطوير والاستمرار في نهج إدارته بما تضمنه من برامج في ظل الدعم الدائم والمستمر من الإدارة العليا للجامعة وعمادة شؤون الطلبة حيث رحب بالحضور والمشاركين في رحاب الجامعة الذين بوجودهم اكتملت سعادته بتتويج جهود الأخوة العاملين في الإدارة على ما بذلوه من عطاء متميز حيث توجه بكل التقدير والاحترام بالشكر لهم بما نضج إدارته من كواهر فنية وعملية لجهودهم الجبارة سعياً وراء تنفيذ وإنجاح فعاليات البرامج والأنشطة الرياضية وتوجه شعيب في نهاية كلمته بالشكر الجزيل لجميع مدراء ومديري الإدارات بكليات الجامعة المختلفة وجميع مراكز العمل الذين ساهموا في إنجاح الأنشطة الرياضية وأيضا رؤساء الأقسام الرياضية بالصحف المحلية، وجريدة أفاق الجامعية، تليفزيون وأذاعة الكويت داعياً الله العلي القدير أن يرحم شهدائنا وأن يفك قيد أسرانا وأن يلهم الجميع التفوق والسداد في ظل مقام حضرة صاحب السمو أمير البلاد المفدى وسمو ولي عهده الأمين وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين.

ثم أعلنت فاطمة القطان



د. الفليح وكأس لأحدى الطالبات

الملكة التي قتلت زوجها

فاتبعك لنيني حضارة تخذ على الدهر، ذات لمة تسمل «جنزو» إلى جناح الملكة. وأحسن به نينوس وسعيراميس. ويلقي الخصمان في أحد بهاليز القصر ويظعن نينوس نده جنزو ويعود فرحا إلى سميراميس ليلقها النسا السار، وكانت سميرا ميس في الظلمة لاستطيع أن تميز الظل الذي يهرول باتجاهها فظنت أن جنزو قتل زوجها. فما إن القرب فنتها إلا وباغتته بطعنة كانت قاتلة. وهكذا قتلت الملكة زوجها بالخطأ.



● قبل الترميم

فلل الأساتذة.. قبل وبعد الترميم



● بعد الترميم

حسناً فعلت الإدارة الجامعية مؤخرًا، عندما قامت بترميم الظل السكنية الأساتذة الجامعة... حيث كانت هذه الظل تحتاج لهذا العمل، وقد أصبحت الآن جميلة وكان لابد من الشكر لمن قام ونفذ.

● تصوير: عايض البرازي

منطق

الزوجة لزوجها: «أنا لا أستطيع أن أفهمك أبدا يا عزيزي فانت رجل مستقلب... يوم الثلاثاء كنت تحب الفاصوليا وكذلك يوم الأربعاء والخميس والجمعة... وقد اكتفينا بشراة في الغداء... وإذا بك اليوم فجأة لا تحبها... ماذا هناك يا عزيزي...»

نصائح في بناء الشخصية (٨)

والأدوية سواء كانت شعبية أو مصنعة، والاستعافات الأولية. ج - إن تعالج نفسك من الأمراض البسيطة التي قد تصيبك. إن مصلحة الإنسان أن يحافظ على صحته لأنها تاج لا يقدر بثمن لا يدرك أهميته إلا حينما يلفظ كما تقول الحكمة الشهيرة: «الصحة تاج على رؤوس الأصحاء لا يراه إلا المرضى» وتكون الإنسان يماول أن يكون طبيب نفسه يعني ذلك أنه يعمل بجد للمحافظة على صحته وأنه لم يغير التلق به أن يعيش وهو لا يعني شيئا عن الصحة وكل ما يعيه أن ياكل ويشرب.

٢ - كيف تعالج نفسك. إذا حدث - لاسمح الله - أن أصبت بمرض أو مرض ما، فلا تكن مهملًا خاصة إذا كان المرض غير طبيعي واسأل نفسك: ما السبب؟ ومعرفة السبب أمر هام في علاج الأمراض الحسمة بل وفي علاج جميع أنواع الأمراض على الإطلاق. وأهمية معرفة سبب المرض تكمن في أن العلاج يجب أن يتوجه إليه، مع عدم إهمال الأعراض الخطيرة. الأمر الآخر أن معالجة عرض المرض بون سببه قد تقود إلى تفاقم المرض، أو إيجاد مرض أسوأ من المرض الأصلي. وحتى عرفت سبب المرض أو سمعته انتقل إلى مرحلة العلاج فقد يكون علاجه سهلا ولا داعي لزيارة الطبيب وهناك الكثير من الأمراض التي يمكن علاجها في البيت عن طريق استخدام نظام غذائي مناسب للحالة واستخدام الأعشاب الطبيعية (الأدوية العشبية) أو استخدام الدواء المناسب في حالة امتلاك الوعي الطبي الجيد.

يقول الرسول الأكرم صلى الله عليه وسلم: «تجنب الدواء ما احتمل بدك الداء فإذا لم يحتمل الداء فالدواء». ٣ - تحمل مرضك... وذلك يعني أن تصبر عليه وأن لا تتعقد منه ولا تتذمر، مع عدم إهمال علاجه وخاصة فيما يرتبط بالأمراض المزمنة، فالمطلوب من الإنسان أن يتحملها ويعتبرها أمرا واقعيا، مع عدم إهمال محاولة علاجها وتحصل المرض يجعل الإنسان يمارس أعماله المختلفة بشكل طبيعي ويجعله يتغلب على التذمر من المرض وانعكاساته والآثار النفسية عليه، يقول الإمام علي عليه السلام: «أش بدلك ما مشى بك».

٤ - اهتم بغذاذك... يقول الرسول الأعظم صلى الله عليه وسلم: «المعدة بيت الداء» والحمية رأس كل دواء. ٥ - مارس الرياضة البدنية... الاهتمام بالصحة بدور كبير في المحافظة على الجسم من الأمراض ووقايتها منها، بل أن قسما من الأمراض - أن لم يكن أغلبها - سببها الغذاء نفسه كسوءه أو عدم تنظيحه أو الإسراف فيه ومن هنا نقول الحكمة الشهيرة: (الغذاء لا دواء) وتقول أخرى: (ليكن عذاك نواك) بل أن غالبية الأمراض تسهم الحمية الغذائية في علاجها.

٥ - مارس الرياضة البدنية... اهتم الإسلام بالرياضة البدنية لا لأنها هدف في ذاته وإنما لكونها: ١ - وسيلة لأعداد الجسم وتقويته للاستفادة منه في مقاومة أعداء الدين والإنسانية. يقول الله تعالى: (واعبدوا لهم ما استطعتم من قوة). ب - المحافظة على صحة الجسم وتنظيمه وتنميته. والمحافظة على صحة النفس والطب الحديث يركز ويؤكد على ممارسة الرياضة البدنية لما لها من الفوائد العظيمة. مثل تنشيط الدورة الدموية وتقوية القلب وعضلات الجسم وغيرها من الأمور الأخرى. ج - تحلق للإنسان قدرة جيدة في التفكير بسبب ما تتركه من آثار جانبية إيجابية على الجسم والنفس. تقول الحكمة الشهيرة: «العلل السليم في الجسم السليم».

د - املأه شباب الإنسان، فالطب يؤكد على أن الرياضيين يتمتعون بصحة جيدة حتى مع تقدمهم في السن.

ونكتفي بهذا القدر من النقاط بالجانب الصحي.

يحرص من كتاب كيف تبنى شخصيتك»

مجال النظافة وغيرها لتجدد في أي بيئة أو عقيدة أخرى ومن هنا يمكننا القول: كما أن الإسلام هو دين الحق والعدل والحرية والأخلاق ومواجهة الظلم والطغيان والفساد والكفر هو أيضا دين الجمال والنوق والفن والنظافة والترتيب والنظم.

٣ - إذا كنت أنيبا أو شاعرا: إذا كنت شاعرا فاكثف دينك ورسالتك وإخلاصك وقيمك ومبادئك وبعبارة أخرى اكتب شعرا يبعث في الناس روح التقديس والإلتزام والأخلاق ومواجهة الإحتراف والفساد ومن مظاهر الإحتراف والأضلال المنظم عن هذا النهج أنك تجد المجلات الرسمية والتجريبية والأدبية تنشر شعرا وأدب الغزل والمرافقة والميوعة والمجون وتشجع على ذلك.

إذا كنت أنيبا أو كاتبًا فاكثف دينك أيضا، وفي خدمتك التي هي خدمة المجتمع ولاتكن كالأدباء والمحققين الماجورين... ما أكثرهم في عالمنا... الذين باعوا أفلاسهم وبيعتهم في مقابل الرافهم والتنازير الزهيدة وإن كثرت، إنها ستتحول عليهم ذلًا في الدنيا وعذابا في الآخرة وذلك هو الخسران المبين.

٤ - عليك بطرائف الحكمة. يقول الإمام علي عليه السلام: «إن هذه القلوب نمل كما نمل الأبدان فابتغوا لها طرائف الحكمة».

طرائف الحكم هي غرائبها وتشمل الأقوال الحكيمة المعزوجة بالحكمة والأدب الإتي والإمثلة التي تضرب في الصوائد والنواير والنكات ومن الشعر ما هو حكم طريفة والحاجة إلى استعمال طرائف الحكم تنبع من الأسباب التالية:

١ - أن قلب الإنسان كما بدنه ليس على وتيرة واحدة من الإقبال والنشاط بل هو عرضة للتقلل والمثل وطرائف الحكمة هي بمثابة المقبل والمنشط للقلوب نزول الفكر والمثل عنها وتجعلها مثلية مشترجة.

ب - أن طرائف الحكم في الوقت التي هي موضوعات للتدقيق الفني والترفيه عن النفس هي أيضا دروس وعبر مواتل وحكم للإنسان، ومن هنا فإنها لاثمل.

يقول الإمام علي عليه السلام: «كل شيء يمل إلا طرائف الحكمة» وطرائف الحكمة وسيلة جيدة لجذب الناس والتأثير فيهم وذلك نجد أن الشخص الذي يؤنس الآخرين ويرفه عنهم بطرائفه ونوايره هو الذي يحقق نسبة أكبر من الجذب والتأثير فيهم كما أن استعمال الإنسان لطرائف الحكمة عن طريق القاها على الآخرين أو قراءتها أو سماعها من الآخرين نجته رهيا، لا جافا، ودمت الخلق مع الآخرين لأصعبا.

وطرائف الحكمة لها موانع كثيرة فعلى سبيل المثال لا الحصر: إذا كنت مريضا أو موحيا فاستخدمك لطرائف الفكاهة أثناء التدريس أو التوجيه يجعلك محبوبا بين طلابك أو من توجههم كما أنها تسهل عليهم فهم المادة العلمية مهما كانت صعبة أو جافة كما يسهلها الرسم التمثيلي والقصص.

ومن الأمور الجيدة فيما يرتبط بطرائف الحكمة السنتاء كتب الفكاهة والطرائف والنواير للترفيه عن النفس والآخرين والاستفادة من الأمثلة منها في التحدث والتدريس والتوجيه والجذب والتأثير وعموم التعامل مع الناس.

٥ - ثانيا: في الصحة. ١ - حاول أن تكون طبيب نفسك.

ماذا يقصد بأن تكون طبيب نفسك؟ من البديهي أنه لا يقصد أن تكون متخصصا في مجال الطب لأنه ليس باستطاعة كل إنسان - إذا لم يكن متخصصا في الطب - أن يكون متخصصا فيه وهذا أمر مسلم به لأن طائفة الإنسان لا يمكنه من التخصص في جميع المجالات والمقصود من محاولة أن تكون طبيب نفسك.

١ - أن تمتلك وعيا طبييا بدرجة جيدة وعلى أقل التقادير بأن تقرأ كتابا حسنا في الوعي الصحي وأن تستفيد من لهم خبرة أو تجربة في هذا المجال.

ب - أن تكون لديك فكرة عامة - على أقل تقدير - عن أجهزة جسمك والأمراض الشائعة

عزيزي القارئ نتابع معكم اليوم الحلقة الأخيرة من النصائح في بناء الإنسان لشخصيته وسنحاول اليوم تغطية جانب من الجوانب المهمة في بناء الشخصية الأولى إلى جانب النوق الفني والأدب والشاعري الجانب الصحي.

أولا في النوق الفني والأدب:

١ - استعمل النوق الفني. جاء في الحديث الشريف (إن الله جميل يحب الجمال)، أيما القيت بنظر في الكون والطبيعة لمست حالة جمالية رائعة في السماء ومابها من شمس وأقمار ونجوم وحجرات و... وفي الأرض وما بها من بحار وأنهار وجبال ووديان وكانت و...

ومن ذلك ينضح أن من الآثار الإلهية في الكون والحياة: الفن والنوق والجمال فضلا على الترتيب والتنسيق والنظم.

ومن هنا فإننا مطالبون بالتخلق بالفن (المشروع من الفن، والنوق والجمال وعكسها على انفسنا لأنها من آثار خالقنا وبارئنا ومصورنا الجميل الذي أمرنا أن نتخلق باخلاقه. وتوضيح معنى النوق الفني

يمكننا القول أن النوق هو تلك القوة التي تدرك بها طعم الأشياء (جمع طعم) وجمالها، فاللسان هو أداة التذوق للمذايب والذواكرات والمشروبات وماشابه ذلك والنوق بشكل عام

إدراك الناحية الجمالية مع الأشياء وهو الطبع أيضا فحينما نقول: فلان حسن النوق للشعر أي مضبوط عليه، والفن هو الزينة والأوان فحينما نقول فن الشيء أي زينه، وفن رايه، أي لونه، وفن أي نوع من فنونه فحينما نقول: فنن في كلامه، أي أنه أخذ في فنون وإساليب حسنة في الكلام وهكذا حينما نقول: فنن في علمه، أي أخذ فنون وإساليب حسنة في العمل. وعليه فالفن هو تطبيق الفنان معارفه على مايتناولونه من صور الطبيعية فيرتفع به إلى مثل أعلى لتحقيقا لفكرة، أو عاطفة، بقصد بها التعبير عن

الجمال الكامل تلذذا للعقل والقلب. وقد تسال: إذا كنت لأمك ذوقا فنيا فكيف استلكته والأجابة بسيطة: رغبة جيدة في التذوق الفني للأشياء.

٥ - إثارة هذه المهارة فيك.

استخدام عقلك وحواسك جيدا.

٥ - الاستفادة من تجارب الآخرين في هذا المجال.

٢ - النظافة من النوق الفني. ليس عيبا أن اعتبر الإسلام النظافة جزءا من الإيمان، إذ قال (النظافة من الإيمان) و (من لا نظافة له لا إيمان له). وذلك لأن النظافة بالإضافة إلى أنها أداة ووسيلة للتطهارة وإزالة الأقدار والأوساخ فهي أيضا لإضفاء الجانب النوق الفني والجمالي على الإنسان.

أن الله سبحانه وتعالى أراد للإنسان أن يكون نظيفًا لكي يقابله وهو على طهارة ونظافة وجمال من جهة ولكي يقابل عباد الله بشكل يجعلهم يتجنبون إليه من جهة أخرى، ولكي يكون مثبولا من عقله ونفسه ولا يكون عرضه للأمراض والإسقام من جهة ثالثة.

ويمكن القول أن النظافة باعتبارها من النوق الفني فهي أداة جذب وتأثير وهذا أراد الله للمؤمن أن يكون نظيفا، باعتبار أن النظافة هي الخلق الطبيعي الذي يجب أن يتخلق الإنسان به من جهة ومن جهة أخرى لكي يكون مؤثرا وجذابا فينجذب إليه الآخرون ويؤثر فيهم.

وأنه من الخلق بسبعة الإسلام والإيمان أن تجد بعض المؤمنين وبعض رجال الدين لا يعبرون اهتماما بنظافة أجسادهم وملابسهم، وهذا مذهب، وحينما يراهم الناس على هذه الحالة قد ينظرون إليه نظرة عادية وربما نظرة سخرية مهما أولوا من تقوى وعلم وربما يكونون فكرة سيئة عن الإسلام والمسلمين فيقولون: انظر إلى المؤمنين وعلماء الدين لا يهتمون بنظافتهم وبناء لهم هذا فإن المؤمنين يجب أن يكونوا النماذج والأمثلة في النظافة وغيرها.

وللعلم أنه لا يوجد دين ولا عقيدة تهتم بالنظافة وتوابعها كما يهتم بها الإسلام وأنك لتجد كما هائلا من المستحبات في

وما زال الماضي راسخا



● تصوير: خالدة الدعج

ماضي الكويت بكل ما فيه جميل.. يتذكرون الأبناء والأجداد ويتنفسون الأبناء من ذكراهم حيث السفن والحار واللؤلؤ والأسفار.

هذا الماضي يجب أن يبقى بالقلب والوجدان في كل وقت وزمان شاهدا على وجود وطن صارح الحياة من أجل السلام وعلى شموخ شعب بذل الغالي والنفس من أجل هذا الوطن على شواطئ الكويت مازالت يقايا تعكس ذلك الماضي فلتقدم ولكن الاهتمام الأكبر بغيرها من هذه الآثار.



● تصوير: ياسمين الطراوة



قبل وداع الربيع

واضع علم النحو

هو أبو الأسود الدؤلي ومطلب منه ذلك الإمام علي بن أبي طالب «ع».

ويروى أن ابنة أبي الأسود الدؤلي قالت له في ليلة صافية: (ما أجمل السماء) بضم اللام فقال لها أبو الأسود: النجوم غفالت: أردت أن أقول لك أن السماء جميلة ولم أسالك عن أجمل ما فيها. فقال: إذن قولني (ما أجمل السماء) بالفتحة وليس بالضمه وعندما روى أبو الأسود قصته مع ابنته للإمام علي «ع» قال له الإمام: يا أبا الأسود... الاصطلاح بالاصطلاح... اضبط أو أضر الكلمات باصطلاح وانح هذا النحو وعاد أبو الأسود إلى بيته (لينحوا نحوه) ولذلك سمي علم (النحو).

فطنة إياس

عزم رجل على السفر لحكة المكرمة لقيضاء فريضة الحج فاستودع إنساناً مالا ولما عاد طلبه منه فجحده إياه. فذهب صاحب المال إلى القاضي إياس وقص عليه قصته. فقال لإياس: أعلم أنك جئتني قال: لا قال بعد الي بعد يومين. ثم بعث القاضي إياس إلى الرجل المودع عنده المال وقال له: لقد تجمع عندي كثير من الأموال والودائع وأريد أن أسافر سفرا بعيدا وأودع الأموال عندك لما بلغني من أمانتك وتحصين منزلك. فقال الرجل: حبيباً وكراماً. فطلب منه القاضي إياس أن يذهب ليهيئ موضعاً للعمال وقوما يحملونه ولما جاء صاحب الودعة قال له إياس: امض إلى صاحبك وقل له ادفع لي مالي والا شكوتك للقاضي إياس.. فلما جاءه وقال له ذلك دفع إليه ماله واعتذر إليه من سوء ذاكرته. وجاء الرجل الخائف إلى القاضي إياس وسعه العمال لطلب المال فقال له: لقد بدا لي ترك السفر إنذهب لا أكثر الله في الناس من أمثالك.

وقفه مع : العلي : عزوف الطلبة عن المشاركة بالانشطة ملفت للنظر

العلية.
● في رأيك كيف يمكن حلها؟
ابجد موقع جيد لمكتب الاشراف الثقافي.
● ما رأيك في الطالب الجامعي من حيث التحصيل العلمي؟
جيد جدا ويرغب في زيادة التحصيل والحصول على أعلى الدرجات.
● هل من كلمة أخيرة؟
أتمنى لاقاق المستقبل الباهر وإلى الإمام.

● سحر باقر العلي
بكالوريوس علوم سياسية
العمل: مشرفة ثقافية
● ما الذي يلفت نظرك في جامعة الكويت؟
عزوف الطلبة عن المشاركة في الأنشطة الطلابية وشغل أوقات الفراغ
● ما الصعوبات التي تواجهونها خلال العمل؟
المعد الجغرافي عن مواقع العمل أي موقع مكتب الاشراف الثقافي بعيد عن تجمعات

بين العصامي والمظامي

بنفسه وبكتسابه. غير متكل على قومه ولا على مفاخرهم. ولهذا قالوا:
ان الفتى من يقول ها انذا ليس الفتى من يقول كان ابي.
وقال المتوكل الليثي او غير:
لسنا وان كرمنا او اثلنا يوما على الأبناء نكل نبني كما كانت او اثلنا تبني ونفعل مثل ما فعلوا.
اما العظامي فهو نسبة الى عظام الموتى. كناية عن أن يفترس الانسان بابائه
إذا ما الحي عاش بعظم ميت فذاك العظم حي وهو ميت

كل من يصل الى مراتب الشرف بجده واجتهاده وكرم نفسه يقال له عصامي. والعصامي نسبة الى (عصام بن شهير الجرمي) صاحب النعمان بن النضر. وأصل التنويه به هو قول النابغة الذبياني فيه
نفس عصام سبوت عصام
وعلمته المكر والإقتراما. وجعلته ملكا هماما.
ومن هنا اتخذت نفس عصام مثلاً لمن يرفع قدره

الحية لاتلد إلا حية

عن كتاب فصاحة العرب «حسن مغنية» حكي الأصمعي فقال: كان من بني تميم حنظلة. وكان معروفاً بسرعة الجواب المسكت حتى لا يكاد أحد يقهره فتزوج امرأة منهم اسمها علقمة. فجاءته بعدة أولاد ولم يسلم له منهم غير ولد اسمه مرة. وكان أسرع من أبيه جواباً. مع بشاعة منظره. فصدر منه امر. أوجب سبه من أبيه في قومه فقال: أنت خبيث كاسمك يامرة:
فقال: أخبت مني من اسمائي به.
قال: انك لم يامرة:
قال: أعجبتني حلاوتك يا حنظلة.
قال: تالله لست من الناس.
قال: من أشبه إياه ما ظلم.
قال: لأرضي الله عن بطن ثقلت فيه!
قال: أجل. ولا عن ظهر ثقلت منه.
قال: ويلك ما تزداد إلا سوء أديا.
قال: أنجيتي من الشوك عني.
قال: لقد كنت شوماً على أخوتك حتى ماتوا وبقيت!
قال: أعجبتني كثرة عمومي يامبارك.
فقال: لا أفقت أديا.
قال: كيف بلغ من أنت أبوه?
قال: ما أحوجك إلى ناديب.
قال: الذي شئت على يديه أخرج مني إليه.
فقال: أراحني الله كما أراح أخواتك.
قال: تخفتني بحبل حتى تموت فتستريح من وجهي.
قال: لأدعون الله عليك.
قال: الذي تدعوه عاتل بك.
قال: ما أعلم مني إلا خيرا.
قال: شاكر نفسه يقربك السلام.
قال: ما أجد لي خيراً من السكوت.
قال: يمنحك خلك الذم.
فقال: لولا فتوري عنك ما تجرات علي.
قال: إذا نفسك فلم.
قال: أن قلت إليك لأوجعتك ضرباً.
قال: ما أنت أشد مني بطشاً.
قال: ونضربني إذا ضربتك!
قال: وأنت في شك في ذلك!
قال: فإذا سود الله وجهك.
قال: ألا أنت بيض الله عينيك.
فقال: ردم الله منك الأرض.
قال: إذا فرق الله بينك وبين العافية.
فقال: يارب ترزق الناس أولاداً حسناً وأنا ترزقني شيطاناً!
قال: أما علمت أن من العصا العصى والحية لاتلد إلا حية.
قال: فأنقطع جواب أبيه ولم يعيش بعدها إلا يوماً وليلة.
(عن المجلة الأدبية لمكتبة قسم اللغة العربية)

شجرة البن

الموطن الاصلي لشجرة البن هي بلاد الحبشة ثم نقلت الى جنوب الجزيرة العربية الى اليمن في حوالي عام ٥٧٥ ميلادية وكانت اليمن المصدر الوحيد للبن في العالم وفي نهاية القرن ١٧ احتكر العرب تجارة البن ثم انتشرت زراعته في جزيرة سيلان وفي جادة بانغونيسيا ثم جزر كشميرة في امريكا اللاتينية وقد كانت جادة والمضاهي المناطق المصدرة للبن آنذاك ولا يزال البن العربي الذي يطلق عليه الغرب بن «الحما» معروفاً في دول استكشافيا واوروبيا وغيرها. وهي نسبة الى ميناء الحما على البحر الاحمر الذي كان يصدر منه البن قديماً إلى العالم

ضيوف سقراط

دعا سقراط جماعة للطعام. فلما رأى أحد ضيوفه بساطة الطعام وقلة الألوان قال له : «كان الأجدر أن تزيد اهتمامك بضيوفك». فقال سقراط : «إن كان ضيفي عقالاً فعلى المائدة ما يكفيهم وإن لم يكونوا عقالاً فعلى المائدة أكثر مما يستحلون».

Before The Elections

قضايا جامعية

حقائق ناصعة .. لماذا؟!!

سألني العديد من الأخوة حول الأسباب التي دعيتي للكتابة حول موضوع المرأة في الإسلام، ولم هذا التركيز على دور المرأة في المجتمع؟ الحقيقة أن من أهم الأسباب التي دفعتني للكتابة حول المرأة هو اتهام البعض بأن الدين الإسلامي العزيز قد نقص من حلقها بجلوسها في البيت. ولكن الواقع أن هؤلاء قد خلطوا بين تصرف بعض الإسلاميين وبين موقف الإسلام المحمدي الأصلي الذي بين ووضح بكل جلاء أن المرأة لها قيمة كبيرة قد تفوق الرجل في بعض الأحيان وأنها مربية الأجيال والحصن الحصين الذي يقف في وجه أعداء الأمة وأن الجنة تحت أقدامها وأنها المقدمة على الأب ثلاث مرات وأن الابن مهما عمل لها فإنه مقصر في حقها وأن لها حقوقها الاجتماعية والمدنية والاقتصادية والسياسية... وكذلك اعتبر الإسلام المرأة كالجوهرة الثمينة فلا يحق لأحد أن يتصرف فيها أو يلمسها إلا بعد الحجاز، وأهداها أعلى هدية ألا وهي أنها تعتبر لث الجنة لأبيها.

أيها الأخوة والأخوات لا تلتفتوا إلى الذين يرتكبون الإخطاء مع النساء مع أخواتهم ومع زوجاتهم ومع نساء المجتمع باسم الإسلام. فالإسلام شيء وتطبيقه من قبل البعض شيء آخر فحذار حذار الخلط بين هذين الأمرين. كما أن هناك من يروج الأقاويل على الإسلام لمارب قد تخفى على الكثير فلا تصدقوا تلك الأقاويل الخاوية إن الإسلام جاء للعالمين كافة، وهو لا يخص مكانا أو زمانا معينا بل هو لجميع الأوقات والعصور بحيث فتح باب الاجتهاد الفقهي الأصولي على مصراعيه لإيجاد الحلول المناسبة لجميع مراحل الإنسان فهو - أي الإسلام - يحتوي على الأحكام الثابتة كالصلاة والصيام والتفكير كحرمة شراء الدم والميتة، والإسلام يتطور مع تطور الزمان حيث لديه القابلية بأن يتكيف مع جميع الأمور المستجدة... وأنا من هذا المقام مسلمة أن أجيب على جميع التساؤلات حول معالجة الإسلام للقضايا المختلفة وبالأدلة القاطعة.

هذا هو وجه الإسلام الحضاري الذي يفتقده الكثير منا في هذا العصر، ولذلك أردت من كتابة الحقائق الناصعة بيان الوجه الحضاري للإسلام المحمدي الأصلي.

● أمين النصار

لمن أراد من الشباب

إنما تنجح الفكرة إذا قوي الإيمان بها، وتوفر الإخلاص في سبيلها، وازدادت الحماسة لها، ووجد الاستعداد الذي يحل على التضحية والعمل لتحقيقها، وتكاد تكون هذه الأركان الأربعة: الإيمان - والإخلاص - والحماسة - والعمل من خصائص الشباب لأن أساس الإيمان القلب الذكي، وأساس الإخلاص الفؤاد النقي، وأساس الحماسة الشعور القوي، وأساس العمل العزم القوي، وهذه كلها لا تكون إلا للشباب. ومن هنا كان الشباب قديما وحديثا في كل أمة عماد نهضتها. وفي كل نهضة سر قوتها، وفي كل فكرة حامل رايها (إنهم فتية آمنوا بربهم وزيناهم هدي).

ومن هنا كثرت واجباتهم، ومن هنا عظمت تبعاتكم، ومن هنا تضاعفت حقوق أممكم عليكم، ومن هنا نقلت الإنسانية في أعناقكم. ومن هنا وجب عليكم أن تفكروا طويلا، وأن تعملوا كثيرا. وأن تحددوا مواقفكم، وأن تعطوا الأمة حقا كاملا.

قد ينشأ الشباب في أمة وأدعة هائلة، قوي سلطانها واستبحر عمراتها، فيتنصرف إلى نفسه أكثر مما ينصرف إلى أمته، ويلهو ويعيث وهو هادئ النفس.

وقد ينشأ في أمة جاهدة عاملة قد استولى عليها غيرها. واستبد بشؤونها خصمها فهي تجاهد ما استطاعت في سبيل استرداد الحق المسلوب، والثرات المفقود، والحرية الضائعة والأجساد الرقيقة، والمثل العالية، وحينئذ يكون من أوجب الواجبات على هذا الشاب أن ينصرف إلى أمته أكثر مما ينصرف إلى نفسه. وهوذا يفعل ذلك بفؤاد بالخير العاجل في ميدان النصر والخير الآجل من مثوبة الله. ولعل من حسن أن من الفريق الثاني فتفتحت أعيننا على أمة دأبت الجهاد مستمرة الكفاح في سبيل الحق والحرية. فاستعدوا يا شباب قما اقرب النصر للمؤمنين وما أعظم النجاح للعاملين الدائبين.

● سعد العبيدان
كلية التجارة

يصوتون في انتخابات الاتحاد للمستقلين وفي انتخابات الجمعيات لأصحاب الفكر اليساري والعكس صحيح كذلك! ليس معنى هذا الأمر أن التيار العلماني أثبت وجوده وصديقه وليس المعنى أيضا أن القائمة الانتخابية لا يحدث لها أمور مشابهة تقريبا ولكن المعنى أن التضييل والتدليس الوسطي بدا ولأسف ينطلي على الكثيرين من هذه القائمة خاصة أكثر من انطلائه على القوائم الأخرى! وهذا التذكير وجهة النظر الخاصة التي لم قدمها للأخوة في المستقلة إلا بسبب اكباري واعتزازي بموقف هذه القائمة الرافض لمسألة الاختلاط بين الجنسين.

(٤) الوقفة الرابعة والأخيرة في هذه المقالة هي منح الرابطة الهابطة أو الرابطة الوسطية أو المعقل الأخير والأسماء متعددة ولكن الحالة واحدة حيث لابد أن نصيغ ونقول: (أين الإدارة يارابطة الشجاعة!) وصح النوم بادعاء الديمقراطية: أن الإنسان ليستغرب حين يشاهد الحالة الكيفية والوضعية المرئية لهذه الرابطة خصوصا وللكلية عموما! ولا أبري من أين أبدا... فهل اتكلم عن أزمة مواقف السيارات! أو هل أبدا بالرابطة الشجرة! أو هل اتحدث عن الات التصوير وخدمات الطلبة منها! أو هل اتكلم عن القاعات غير المكيفة! أو هل اتنب حظ الدكتوراة التي تصرخ وتصرخ وكأنها في سوق الغنم أو سوق الحراج لعدم وجود ميكروفونات وساعات صالحة للاستعمال، إلا يخلج المتشدقون بالديمقراطية من فشلهم الواضح في رابطتهم الوحيد وكيف يحلمون بقيادة الاتحاد الوطني وهم لا يستطيعون إدارة رابطة واحدة فقط! أرجو أن لا يكون ردكم صديعا بأنشطتهم النسائية والتي هي: (المدينة الترفهية للطلالبات + لقاءات مفتوحة للطلالبات + سوق خيري للطلالبات)

ختاما نسال الله أن يتقنا بهذه النقاط المتواضعة وهذه الآراء المتنوعة وأن يبنينا عليها عمل لأجل وقد صدق الإمام حسن البنا رحمه الله عليه حين قال: (نحن قوم عمليون).

● أنس عيسى الشاهين
علوم سياسية

والاهمية تكمن في أن الأصول واحدة والغايات والأهداف متطابقة. والنقطة الثانية هي مسألة الضرر وضرورة تجنب الفتنة بين دعاة الإصلاح الإسلامي في الجامعة وهذه الفتنة لايزرعها إلا العلمانيون والمنسجون بين الصقوف (وهي فئة) من ضعفاء النفوس والذين ظلمت أعينهم عن الحق، قال الله عز وجل: (ولا تنازعوا فتفشلوا وتذهب ريحكم)

(٢) الوقفة الثانية تخص القائمة الإسلامية الحرة وهي التيار الإسلامي الشعبي وما أريد الإشارة إليه هو ضرورة انتخاب قيادات هذه القائمة لجميع الصفوف ولم الشمل، ولا أقصد أن يكون هناك تعصب مذهبي ولكن المقصد هو أن هذا التيار بدأ يفقد بريقه في الساحة وحيث كنا نلمحه بالتالي: (أ) وقوف هذه القائمة بقوة وتأثير مع القضايا الإسلامية، وتأييدها لكل فكرة أو مشروع إسلامي. (ب) رفض هذه القائمة لأي فكرة أو مخطط علماني، وهجومها على كل أمر مخالف للشرعية الإسلامية، ومسألة الاختلاط هي خير برهان على ذلك.

أن هذه الميزات في هذه القائمة لم تصمت إلا بسبب استقطاب أصحاب الفكرة اليسارية للكثير من الطلبة والطلالبات خاصة المستجدين والذين يفترض أن يصوتوا لهذه القائمة ذات التوجه الإسلامي بدلا من الانحراف عن جادة الصواب وأرجو أن لايعتبر هذا الرأي دعوة للطائفية أو أن يعتبر كذلك تشكيكا في مدى صداقية ولاء مؤيدي هذه القائمة لسيادتهم، والله من وراء القصد

(٣) وقفنا الثالثة تتعلق بأخواننا في القائمة المستقلة والتي ترفع شعار الاستقلالية ورفض الانتماء لأي جهة أو حزب غير مرتبط بالجامعة ومحيط بالطلبة والإمر الذي سائطر اليه مرتبطا أيضا بالتيار العلماني والذي أصبح معتمدا على القائمة المستقلة بعد اعتماده على المستجدين! نعم هذا هو الواقع فهناك الكثير من مؤيدي القائمة المستقلة تسببوا في نشوبه الشعار الذي يؤمن به هذه القائمة وهو الاستقلالية حيث نجد العديد خاصة من الطالبات يتوجهون للتيار العلماني فجأة... أو ربما تجدهم يقتسمون أصواتهم بحيث

وضوح الشمس ولايحتاج لأي سرية أو كتمان. خاصة أن الموضوع ختامي ولامناس منه وهذه الصتمية نشأت بسبب وجود فئتين منحرفتين للتيار الإسلامي الوطني في الجامعة وهو الأمر الذي فرق بين صفوف الدعوة وشئت الطلبة والطالبات الحاملين للفكر الإسلامي المعتدل والذين يرجون تحقيق الأهداف الوطنية والطلابية في إطار إسلامي وبالأساليب الشرعية، وهاتان الفئتان المتفرقتان كانتا السبب في انخفاض مستوى النمو لكل من هاتين القائمتين وكلنا يعلم أن التيار العلماني في نفس الوقت يصب في قناة واحدة قيد وهو الأمر الذي يوحي ويخدع الكثيرين بأنه يزداد قوة وتأثيرا، ولكننا لو تخيلنا أن التمسسيق والتعاون (الشامل وليس الجزئي) تحقق وتم فعلا فإلى مدى سترتفع مؤشرات النتيجة الإيجابية! وماذا سيكون ردة فعل التيار الحامل للفكر اليساري في تلك الوقت! أن تأسف القائمة الحائرة على المركز الأول بالانتخابات وهذه (١٥) عاما مع القائمة الحائرة على المركز الثالث لهو أمر رهيب ومفاجأة ضخمة بالنسبة لجميع التيارات والتوجهات سواء كانت مؤيدة لهذا التمسسيق أو رافضة له، ولختم هذه الوقفة بنقاط هامة، النقطة الأولى هي أن الاختلاف في الفرع أمر طبيعي ووارد

في هذه المقالة أحببت أن أقف (٤) وقفات قبل فترة الانتخابات الجامعية خاصة أن المتابع لأحوال هذه الانتخابات يعلم كل العلم أن فترة الانتخابات ليست بعيدة جدا بالنسبة للقوائم الانتخابية وأن الخطط الاستراتيجية لكل قائمة انتخابية لابد أن تكون جاهزة للتطبيق خلال فترة وجيزة من الزمن.

نعم انهم قادمون

كان يوم الأحد الماضي الموافق ١٤ مايو يوما سارا وجميلا بالنسبة لجميع طلبة كلية العلوم بلا استثناء، حيث أصدرت قائمة الوسط العلمي نشرة خاصة تعد من أجمل وأرقى النشرات التي تصدر عن القوائم الطلابية على مستوى الجامعة ككل.

فمن حصل على هذه النشرة اعتقد - برأيي الشخصي - أنه حصل على كنز ثمين وجوهرة لا تقدر بثمن لقد طرحت هذه النشرة قضايا عديدة وهامة ترتبط وتحس طلبة العلوم بشكل مباشر، وأبرزت عدة نقاط وأمر كان مخفية عنا بسبب نعنت وسلبية جمعية العلوم.

ومن قرأ هذه النشرة يتكشلف للوهلة الأولى أن حدثا هاما سيحدث في القريب العاجل... فقد ساءت ما يحدث في الفترة الأخيرة من إهمال واضح وصريح لطلبة العلوم من قبل جمعية العلوم بقيادة القائمة العلمية وعدم الالتفات لهم في وقت يكونون بحاجة ماسة إليهما، وكل ذلك في سبيل الحفاظ على مقاعد الهيئة الإدارية والتي أصبحت على حد زعمهم من ممتلكاتهم الخاصة.

ولكن مادام هناك صوت حق ينادي فكلنا لا فضلنا من ورائه سائرهم... ومن هنا نعلنها صراحة، نحن طلبة وطلالبات كلية العلوم...

انكم الأسوا ونريد الأفضل... نريد الوسط العلمي... وانهم قادمون...

● علي عبد الله
كلية العلوم

الفلسفة.. ودعوة مفتوحة للتأمل

مواقف

المرأة السوبر

المرأة نصف المجتمع وصانعة الأجيال والام مدرسة اذا اعدتها اعدت شعبا طيب الاعراق
كل هذا زين وما في احد «يقدر يقول حاجة عنه» لكن عاد ترى المرأة زويتها صو شوية لكن اكثر ومو علتشان كاتب هذا السطر رجل تقولون عليه منحاز او متخلف.. لا اعوذ بالله انا رجل حضاري ولا ينكر دور المرأة في شتى المجالات وخاصة مجال البيت وتربية العيال وهذا الدور الاساسي الذي لم اكن مبالغا ان قلت المرأة خلقت من اجله... وهذا عاد مايرعل احد من بنات حواء لا هذا حتى... الجنس الناعم واللطيف «كما يدعون» «ماعصيم العجب ولا الصيام في رجب» ان قال الرجل القعد في البيت قالت متخلف.. ان قال الرجل خائف عليك من السوافة وسكن رايح يكلف نفسه اجرة سائق للمحروسة... قالت متخلف وهو خائف مسكن على العيال من حوادث الطرق اللي كل يوم تصعد شماننا غير الملتزمة بقواعد المرور وطوف الاشارة والتشظيط... ومعتمد هذا شطارة وان شاف الرجل حواء وهي خارجة ولايسة ليس ربابيل وهو صارف كل فلوسه على قسانيتها النسائية حتى في هذا متخلف
وان حاول الرجل يتفاهم معها ويفهمها واجباتها وما كانت عليه المرأة ايام زمان ترفض وتصرخ وتقول عاد شوف نرى حواء بالزمان هذا غير حواء العودة حواء الحين مهندسة وطيارة وطبيبة وتعمل كل شيء مثل الرجل واكثر شوف الجامعة... الاوائل فيها كلهم من بنات حواء
وتلقه تعدد لك في مجهودات وخوارق المرأة العصرية السوبرمان لغاية ماانت تحسن ان كل شيء في الدنيا سوته المرأة والرجل ماعاد له دور في الحياة غير انه يظف ويقعد في البيت ينظر «المحروسة»

● صفوت عسكر

الخلافة أهم... أم الرسول؟

ردا على الخلافة نظام الحكم الوحيد في الإسلام قرأت في الأسبوع الماضي مقالة للاح حسن الضاهي في صحيفة أفاق - السبت ٦ مايو العدد ١٥ - نتحدث عن الخلافة في النظام الإسلامي، وأنا لذي بعض التساؤلات واتمنى ان اجد الرد الذي كانت المقالة حيث اتي من المحدثين عن جادة الصواب والقبل المناقشات الإيجابية البعيدة عن التعصب
لقد ذكرت اخي الكريم انه «عندما توفي الرسول صلى الله عليه وسلم لم يبقه المسلمون وتركوه مسجدا على قبره لمدة ثلاثة ايام» حيث انفسوا بها هو اهم من دفن رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو اهتمامهم في سقاية بني ساعدة، متشاورون لتتصيف خليفة لهم، قال الخلافة اهم من رسول الله (ص)، رسول الله (ص) الذي خاطبه الماري عز وجل بقوله «لو انك لما خلقت الافلاك» منقذ البشرية، هذا الانسان العظيم ترك مسجدا ثلاثة ايام من اجل الخلافة، وإذا كانت الخلافة فعلا مهمة إلى درجة سبيل الرسول، وعزفة الصحابة عن اهمية هذا الأمر، هل يعقل ان يتركوا رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو اعلم من الصحابة، هذا الأمر عني دور ان يتحدث عنه وهل استغرقت سقاية بني ساعدة ثلاثة ايام باجماع الصحابة مع العلم بوجود منطلين عن النبوة، ثم ذكرت «واجابته الرسول صلى الله عليه وسلم في الخلافة كلها مثل علي ان الخلافة في نظام الحكم في الإسلام لا غير» حيث يقول الرسول صلى الله عليه وسلم ومن مات وليس في علقه بيعة مات ميتة جاهلية والميعة لا تكون الا لخليفة، فانت بخلارك هنا نسين ان الرسول الكريم (ص) قد تطرق إلى موضوع الخلافة، وهل يعقل ان يتطرق بمسألة القريب إلى هذا الموضوع المهم دون ان يتحدث الخليفة او صفات وشعائل الخليفة، الحديث المذكور صحيح ولا غبار عليه ولا يختلف عليه الثنا، ولكن من هو خليفة هذا الزمان اصباغه، او بصيغة اخرى بيعة من في علقك فندمك نحن، حيث اننا لا نرى خليفة في هذا الزمان، لم نذكر «ولا يمكن القول بان الإسلام قد طلق بعد عصر الخلفاء الراشدين بنظام وراثي» لأن الدولة الإسلامية بعد عصر الخلفاء الراشدين (العصر الأموي والعصر العباسي) لم تكن ذات نظام وراثي بل كانت البيعة تتخذ للخليفة، وبيعة الانعقاد هي التي نصبت الخليفة، لذلك فقد طلق الإسلام على من العصور في ظل دولة الخلافة ذات نظام الخلافة، هل قرأت كتب التاريخ، هل علمت ما اطلقه المؤرخون على العصر الأموي والعباسي والعصر التالية لهما إليك كتاب الخلافة والملك حيث يذكر عهد الخلفاء، ثم عهد الملوك بالإضافة إلى ما عرفناه ايام الرئاسة الدنيوية من ان الخلافة تحولت إلى نظام ملكي في العصر الأموي بنوايتها الإلزامية عن الإماء، وعلى سبيل المثال لا الحصر، عقد معاوية البيعة لأمير يزيد أثناء حياته، فما هو بقلده منصب الخلافة ثم تبعه بقية الخلفاء فليس التتوري في هذا الحكم وابن رأي المسلمين وغيره من الضاهيل علقك بكتاب الإمامة والسياسة المعروف بتاريخ الخلفاء لصاحبه وقائمه ابن قتيبة الدينوري يقول سبحانه وتعالى في كتابه الكريم «والذين جاهلوا فيها ليهديهم سبيلا» فخرجو من الناري من وجن ان يهتدا إلى جادة الحق ويوفقوا لما يريد - اللهم ما عرفنا من الحق فحسبنا، وما قصرتنا عنه اعتناء.

● جابر محمد
كلية الطب

واتجاهات كثيرا ايضا فلا عجب ان ترى اتجاهها او اثنين من بين الكثير من الاتجاهات انكرت وجود الله فهل من المعقول ان نحكم من خلال اتجاه في كثير من الاتجاهات والمدارس الفلسفية ان نحكم على الفلسفة كلها بانها ملحدة بمعنى اخر هل اذا راينا فردا من افراد عائلة معينة عددها مثلا ١٠٠٠ شخص وكان هذا الفرد منحرفا اخلاقيا وبدينا ان نحكم على جميع افراد هذه العائلة السليبي كذلك للفلسفة يهمل الاتجاه المعارض لديننا وعقيدتنا ونأخذ الاتجاهات المناء لهذا العلم التسميق الذي يعمق ويفتح تفكيرنا على كثير من الأشياء الغائبة عنا فلحظة للنأمل الفلسفي التسميق عندما ننصنع اوراق جريدة معينة ونرى مقالا لأحد الكتاب فلا بد لنا ان لا ندفع بعواطفنا نحو هذا الموضوع بل ينبغي التاكد والسؤال باي حق كتب هذا الموضوع ومن اين اتي هذا الكاتب بهذه المعلومات وما صحة هذه المعلومات لم نحكم على المقالة بانها جيدة ام لا - فاذا تأملنا الطبيعة الحبيبة في هذا الكون وسر تناسق الليل والنهار وعظمة التكوين الانساني فسوف نصل إلى حقيقة واحدة وهي ان الله موجود ولا محالة هذا هو الفرق بين الفلسفة والدين «الدين يتوصل إلى الله عن طريق الوحي والفلسفة عن طريق العقل وراينا بالنهاية ان الاثنين توصلنا إلى الله العلي العظيم ولكن باختلاف الآراء الموصلة»

● مشعل المحميد
قسم الفلسفة

الوفاي .. أعز الأصدقاء

كثيرون هم الأصدقاء، ولكن للأسف قلبة المخلصين قليلة، لأن الصداقة ربما تكون صداقة دراسة أو عمل أو هواية معينة ولكن الصداقة الحقيقية وأعز الأصدقاء هم من يلمسون بالأخلاص، ومحاولة الارتقاء بالصدق بعيدا عن السخايف والترهات
● فالصدق الوفاي سائر الوجود، وفريد من نوعه، نجده يحاول مساعدة أخيه الذي لم تده أمه، وربما يحل الصديق الوفاي أكبر من صفة الشقيق لشقيقه، وتجده ايضا مضجعا يوفقه وجهه وفاء لهذا الصديق وايضا مقوما لسلوكه إلى الأفضل، وبالصحة له نحو الغاية السليمة.
● ان رباط الوفاء وبنايل العلاقات بعيدا عن مصالح الدنيا، ومصالح الناس، يغير تشاهاها وانسانا وانسانا بين الصديقين من حيث الكلام، وطريقة الحديث، وإشارات اليد وباقي الضركات والحركات، بالإضافة إلى انصافهما بالروح العالمية الدالة على راحة الضمير.
● ان من النصبرفات التي نعد عن الوفاء الحقيقي والإخلاص الكامل للصداقة الأخوية هي ان يشعر أحد الصديقين بما يعانيه صديقه الآخر من مشاكل أو متاعب معينة في صخب الدنيا المزيج.
● ان مثل هذه المعاني السامية قد تكون مثالية فوق الواقع الحاضر، ولكن لنعلم ان الطبع يميل على التطبيع ومن كان في لبسه رشاقي روحانية لابد ان تظهر على الواقع جليلة ظاهرة وهذا المحك الحقيقي
● وأخيرا جعلنا الله من المتحابين بجلالة والمستغفرين بظله يوم لا ظل الا ظله، ولنعلم ان المعاني منسجمة تعجز الألفاظ عن صياغتها، والسلام على الصديق الوفاي في هذا الزمان
آخر الكلام: الوفاء في وقت الشدة ونس وقت الراحة

● سعد القحوص
تربة

ولا معنى والهدف والنظر فقط «محمو المعرفة الفلسفة»
وهناك عصارات اخرى تدل على الفيلسوف: (١) «ان محبي الحكمة هم الذين يبحثون في كل الأشياء بحثا جادا» «هرقليطس، فيلسوف من القرن الخامس في م. ب» ان الصمير تؤثر لنفسها الذين على الذهب ومن المعروف ان التين والذهب لونهما اصفر الذين اصفر والذهب اصفر والصمير هنا يقصد بهم الناس الذين تسميهم الفيلسوف بالصمير لانهم يمدعون بالمظاهر اما الانسان الواعي الذي يمتلك عقلا انسانيا مفكرا هو الذي يستطيع ان يميز بين الذين والذهب بمعنى اخر هو الذي يأخذ بالجوهر وليس بالمظهر وهو وحده القادر على الصمير الصحيح من المظهر الخداع وبين الحقيقة
نستخلص من هنا ان الفلسفة تريد للعقل البشري السمو فوق مستوى الاحداث والتأني بالحكم والتفكير في كل شيء تفكيرا عميقا يصل بنا بالنهاية إلى يقين حقيقي وليس مزيفا. ومن هنا ليس للدين دخل بالفلسفة ولا الفلسفة لها دخل بالدين ولا يمكن لأي فلسفة محترمة التدخل بالدين. الاثنان يؤمنان بوجود الله ولكن الفرق بينهما ان الدين يصل إلى الله عن طريق الوحي وانما الفلسفة تصل إلى الله عن طريق العقل بل بالعكس كثير ما دافعت الفلسفة عن الدين وعن الله سبحانه وتعالى واغلب الفلاسفة غير المسلمين اعترفوا وامنوا بوجود الله سبحانه وتعالى ان الحكمة لاتطلق الا على الله اما الانسان فحسبه فقط محبا للحكمة، فيتأغورث الفلسفة ثمان من شؤون البشر يقوم بها الانسان من خلال السعي والجد في السعي عن الحكمة واود الاشارة والاعتراف بنقطة مهمة الفلسفة بها مدارس كثيرة جدا

اعدلوا هو أقرب للتقوى

فحين نقف على ما نعد - نحن - خطا من قلان نعطه من الحساب، ولا نعبأ به، ولا نلتفت إليه، وكثيرا ما ننسبنا محاسن الشخص الخيرة عيوبه القليلة، او حتى ننسبنا عيوبه الكثيرة محاسنه القليلة
واللهي من ذلك لعل الحقيقة انه كثير ما ننسبنا العيوب القليلة امام المحاسن الكثيرة
فلا يخلو أي فرد منا من النقص والخطا فلا ينبغي ان نذكر عيوبه إلا ونذكر محاسنها محاسنه ان كانت له محاسن وموجه به التصح بالحكمة وعدم التشهير
فمن وجهة نظري في عدم العدل ينقسم الحال إلى قسمين
الأول يرى هذا العمل والجهد كاملا لا غيب فيه، فمري من سهام الإلتزام والشك من يوجه إليه نقدا او ملاحظة والثاني لا يعبر إلا العيوب، حتى لا يكار يرى في هذا العمل شيئا يمكن الانتفاع به، لأن الذين قاتلوا به لا يتفوقون معه في الإلتزام والعدل ان يأخذ من هذا ودك وهو ان يضع العيوب في كفة والمحاسن في كفة حتى يعتدل الميزان ويستقيم وبذلك «سرا التعارض» ونخرج لنا فكرة واضحة عن هذا العمل او الجهد فلا نعلم الطرف الأول والثاني كذلك فيتعلق لنا العدل الذي نريد

● فيصل حمادي
كلية الشريعة

ما الفلسفة: كثير صانعاتها كثير ما الفلسفة نحن نستخدمها كثيرا في الفاظنا فترى فردا يقول للأخر استك فلا تتفلسف علي ولكن هل كل فرد منا سال نفسه ولو مرة ما الفلسفة وما معناها الحقيقي: لاسك الشديد ارتبط باذهان الكثير من الناس وخاصة في الوطن العربي الكثير معنى خاطي للفلسفة فهي كما يقول الكثير من اصحاب ذاك الفكر ان الفلسفة مرتبطة بالاحاد والتكر وهي التعدي على وجود الله... الخ
من الشهوات التي لا علم من اين اتت ولكن لاسك الشديد القوة القليلة الذين يعرفون معناها الحقيقي وغالبهم من المتخصصين بالفلسفة وان رايت من واجبي ان اعرف واشرح للقارئ الكريم معنى الفلسفة الحقيقي باعتباري طالما في قسم الفلسفة اذ يجز بالنفس مايقال عنها
عموما الفلسفة باختصار هي «حب الحكمة» ويرجع تاريخها إلى القرن السادس قبل الميلاد وهنا كلمة حب لاتعني المعنى المتعارف عليها انما هي المجاهدة والسعي وهذا الحب ليس مفروضا من الخارج انما ينبع من داخل الفرد وهي الحكمة، ولقد صنف فيثاغورث الفيلسوف والرياضي الكبير الناس إلى ثلاثة اصناف: أولا: شبه هذا الفيلسوف الحياة بالمعبد الأولي وقسم الناس إلى ثلاث طوائف: ١. تلك التي تنهب للمعبد للمتاجرة وغايتها الربح «محمو المال» ٢. التي تذهب لكي تشترك في المعبد وتتنافس فيما بينها من الألعاب تحقيا للسعة للملاد «محمو الشهرة والجاه» ٣. تلك الفئة وهم قلة من المستشرقين التي تنهب للمعبد للمجاهدة والشاغل فيما يدور حولها فلهذه الاستمتاع بالنظر ولا يسعون من وراء هذا النظر عملا ماديا

قال تعالى «ولا يجرمكم شئنا قوم على الا تعبدوا، اعبدوا هو أقرب للتقوى» (المائدة: ٨)
والعدل لفظ عام يعني التوسط الذي هو سمة المسلمين، وسمة أهل السنة والجماعة في الأمور كلها، وهو اعطاء كل ذي حق حقه، ومجالات العدل وصورة كثيرة أهمها العدل مع العدو والصديق فالكثير من الناس إذا ذكر له صديقه اتى عليه ولو كان يعلم انه لا يستحق ذلك الثناء، وإذا ذكر له خصمه نذره ولو كان يعلم انه خلاف ما يقول، فهل يستطيع الواحد منا ان يذكر العيوب الموجودة في أقرب الناس إليه ممن يكون مثله في المنهج والطريقة، او حتى يكون شريكا له في عمل ما؟ وهل يستطيع ان يثني بصدق على إنسان يختلف معه في بعض الأمور
ان كان يستطيع ذلك فقد حقق العدل في هذا الجانب، ولكن أكثر الناس يمدون خصوصهم بما ليس فيهم، ويجودون ايضا على اصدقاءهم فيمدحونهم بما ليس فيهم، هذا وإن كان مظهره مظهر المحبة والثناء للأصدقاء إلا ان حقيقته المدح والثناء فمن اتى علقك بما ليس فيك فقد نكح، لأن الناس يطلبون هذه الخصلة فيك وهي العدل، فلا يجدونها فيمدحونك على فسادها والله تعالى قد امرنا بالعمل حتى مع الأعداء كما في الآية المذكورة ومن المحزن اننا لو سلمنا بذلك نظريا، إلا اننا من الناحية العملية سرعان ما نمضي هذا الحق

لا يرد القضاء إلا الدعاء

القائمة المتحدة (٢)

اني اراه قريبا.. ذلك اليوم الذي تتحد فيه القوتان الكبيرتان على الصعيد الطلابي، الا وهما الائتلافية والاتحاد الاسلامي، في مواجهة القوى الطبيعية في الجامعة. فقد ملأنا التفرق والتشردم والتعاقد والتناهي بينما تجري الأمور من حولنا بسرعة وتكاد تخرج من أيدينا نحن المصلحون الحقيقيون.

ان القوى الطلابية بعضها يسعى جاهدا للافساد وقرار الاختلاط والأوضاع الخاطلة وترتفع اصواتهم بذلك رويدا رويدا، والبعض الآخر يقف ساكنا ولا ندري هل ستكونه عجز عن المواجهة أم قرارهما يحصل. والأفراد من الطلبة كل يقول في لسان حاله نفسي نفسي والمعدل والأنداز والوحدات والتخرج والصيفي.. الخ. وإذا كلمته عما يعمل في ثنايا قلبك ويكاد يشغل في نفسك لوى راسه غير مبال بما تقول، وحجته ان الاسلاميين انفسهم متفرقون، فبعضهم «سلف» وبعضهم «أخوان» فلماذا لا يتحدون؟ وبصراحة عنده جانب من الصواب.

يا قوم.. لم يبق غيرنا في الساحة فمن يبقى اذا اختلفنا؟ هل نتجادل مثل تجادل اهل بيزنطة الذين كان عدوهم على أبوابهم يوشك ان يفتح المدينة وهم في جدال عقيم لا يأتي بشيء؟ هل نصم اذاننا عن سماع المارد الآتي من حيث الانحلال والفساد ونذع له الطريق سالكة لكي يفتح قفمه ويبتلعنا جميعا؟ ان هذه الصورة من الديمقراطية التي ارتضينا التعامل بها في الجامعة لا تعطينا الحق في أن نفضل مصلحة «جماعتنا» أو «حزبنا» على مصلحة الاسلام، ومصلحة الاسلام لن تتأثر اذا اختلف أداء اعضاء اتحاد الطلبة أو تراوح ما بين الائتلافيين والاتحاديين، ولكنها أي مصلحة الاسلام.. ستضر اذا امسك البعده بزمام الاتحاد.

يا قوم.. ان الخطر قائم.. وأجراس الإنذار فعلا تدق.. وإذا صممنا اذاننا عنها فلنلس معنى هذا انها غير موجودة.. فأتحدوا وتعاونوا لما فيه مصلحة هذا الدين.. هل يأتي ذلك اليوم؟.. اني اراه قريبا.

● حمد احمد الشهران
كلية الهندسة

إنسان رجالي

فلدينا في وزارات الدولة ما يسمى بالمطالبة المقتعة بشكل كبير ملفقة للأنظار وتلك ظاهرة غير صحيحة في مجتمعنا في حالة التزامنا الصمت.

اضف على ذلك عودة الرجل العامل الى بيته وهو يشكو لزواجه من التعب والإرهاق ويحلقها على اعداد الطعام فهو قد تلمض جوعا. وفترة الظهيرة يستريح في نوم عميق يصحو منه ليرتدي ملابسه ويخرج تاركا زوجته وأولاده الى منتصف الليل، حيث ينتقل في زيارته الى البوابين ومن ثم يعود لراجعه الى المنزل محملا ومثقلا بالنعب من شدة السهر وهكذا يقضي وقته.

فان الإنتاج الرجالي ابها «الآخ» فنحن هنا لاسف نفتقر الى الرجل الكويتي الطموح، واث من تهاجم المرأة العاملة مع العلم ان هناك الكثير من السيدات المتدبرات لشؤون عملهن وبيتهن في أن واحد فالرجل دائما وفي أغلب الأوقات هو من يهمل امرأته ويتخلى عن المسؤولية.

فكن منصفًا وعادلا في نظرتك وحكمك للمرأة العاملة والرجل العامل على السواء.

● دلال الربيعان
الربيعان

اليكم اوجه دعوتي الى معرفة طبيعة عمل «الرجل العامل» ردا على مقالة الاخ «صقوت عسكر» انتاج سنائي فلنتحدث اذا هنا عن الإنتاج الرجالي حتى نتضح لنا الرؤية بالعينين معاً، فالرجل العامل بداية يذهب دائما الى مقر عمله متأخرا سواء قلة أو كثيرا، فليس هناك فرق عمله قرابة الساعتين يقضيها بين السلام والنخبة مع الإصفاة وقراءة ما تصل اليه من صحف يومية، وخلال تلك العملية هناك الشراب الساخن المفضل وهو «الشاي» أو «القهوة» الذي ما ان ينتهي حتى يأتي البديل له. وبعد الانتهاء من القراءة يأتي دور جهاز التلفزيون، حيث يبدأ الحديث فيه قرابة النصف ساعة وقد كان ان تحدث مع أكثر من شخص خلال مكالماته ليحدد معهم موعداً في لقاء أو في اليوم التالي وما ان يغلق سماعة الهاتف حتى يستأنف من الموجولين ويعتذر بان لديه أعمالا كثيرة يجب عليه قضاؤها، وقد لا يرون وجهه الكريم حتى اليوم التالي.. وهكذا.

فما الاعمال التي تتطلب من الموظفين الخروج بشكل يومي من مقر اعمالهم؟ وابن العمل الذي يدعون انتاجه؟

وبين الطلوعين (النهار والليل) وإذا التقى جيش المسلمين بأعداء الاسلام.

كل الأمور الآتية الذكر تؤكد أهمية الدعاء وضرورة القيام به وعدم الانقطاع عنه في أي حال من الأحوال فهذه أدعية عظيمة سرورية عن الأوصياء والأئمة الأطهار.. عليهم السلام.. وهي ذات مواضع متنوعة بحيث تغطي معظم إن لم نقل كل الأوضاع التي تمر بها النفس البشرية.

فهي سبيل المثال: عندما يحظى قلبك بشرف عشق الله جل وعلا ويصبح متعطشا للمناجاة فما عليك سوى تلاوة مناجاة الحسين المروية عن الإمام زين العابدين.. عليه السلام.. حيث يقول فيها «الهي من ذا الذي ذاق حلاوة صحبتك فحرام منك بدلا ومن ذا الذي انس بقرينك فابتقي عنك حولا».

وان عرضت لك مهمة أو مهمة أثقلت كاهلك فدعاء التوسل هو أقصر طريق لكثلك التوب وإذا رغبت في طلب المغفرة من الغفور الرحيم فأقرأ دعاء كميل في ليالي الجمعة من كل اسبوع وهو دعاء عظيم الشأن علمه اصير المؤمنين علي ابن ابي طالب لتكمل من زياد فيقول في احد مقاطعه «يا من ايمه دواء وذكره شفاء وطاعته غنى ارحم من راس سالة الرجاء وسلاح البكاء يا سابع النعم المقدم يأنور المستوحشين في الظلم».

أما إذا أردت طلب الشفاء لتسليم أو طلب الرحمة لإنسان متوفي فعليك بدعاء القدر وهو دعاء عالي المضامين علمه جبرائيل عليه السلام لرسول الأنام صلى الله عليه وآله وسلم.

وتلوا قراءة هذا الدعاء لأبعد ولا يخص فهو مكتوب على قرح خلق من نور الرسول صلى الله عليه وآله وسلم ومكانة عند بسيرة المنزه التي راها الرسول عند عروجه إلى السموات وهذا انكر بعض الكلمات العظيمة التي جاءت فيه سبحانه من هو بالجلال متوحد وبالتوحيد معروفا وبالمعروف موصوفا وبالصفة قائلا يا أبا الربوبية صامرا وبالفهرجبارا وبالجبروت حكيمًا وبالحكمة حليما... ولكن اذا ضاقت الدنيا بما رحبت وهاه العقل وتاه الفكر استجد ان دعاء الفرج المروى عن الإمام الحجة بن العرين روي له الدعاء هو خير معين فيقول فيه: «الهي عظيم الملاء وبرج الخفاء وكثيف الغطاء وانقطع الرجاء وضاللت الأرض ومنعت السماء.. وهناك غير ما العديد من الأدعية التي تملأ بها كتب الأدعية المعروفة كالبلد الأمين وصفات السجادية وضياء الصالحين.. ومن هذا المنطلق فاني اوصيك لطواني الطلبة وأخوتي الطالبات بالالتزام بالدعاء تلك العبادة الرائعة التي تعد نعمة من نعم الله جل وعلا على عباده، فحري بنا الا نضيعها لما فيها من بركات قد نسويها وتعلمي من شأننا لدى الماري جل وعلا وبين بني البشر.. وصلى الله على سيدنا ابي القاسم محمد خاتم النبيين وعلى اصحابه البررة المنجيين وسلم تسليمًا كثيرًا.

● فاطمة الشمري

كمال الله..

إن الدعاء من الأعمال التي هي بين الرد والقبول إلا انه هناك عوامل تسهل استجابة الدعاء ومنها البعد عن الذنوب والتأكد من طهارة الطعام والبعد عن كل مشيئة غلاوة على تلك بدء وختم الدعاء بالصلاة الكاملة على رسول رب العالمين صلى الله عليه وسلم. وأداب الدعاء عديدة ولكن نذكر منها اليسير كالصلاة قبل الشروع في الدعاء عذبة أي تقديم الداعي لأخوانه المؤمنين على نفسه ف يدعو لهم قبل ان يدعو لنفسه وهذا من شأنه أبعاد الإثنية وإعطاء معنى الغيرة والسمو بنفس الداعي إضافة الى ذلك ان يكون الداعي تطبيقا ذا راحة طبيعية وان يبتدئ صوته ولا يصار ويتسقى القلب ويقر بذنوبه وتقصيره في حقوق الله والعباد.

وتو اطلعنا على الأحاديث المروية عن الرسول والأئمة الطاهرين لوجدنا ان هناك اشخاصا مخصوصون باستجابة الدعاء كالرياض الذي يدعو لعواده.. لأنه يكون في حالة انقطاع تام لله جل وعلا.. والصغار.. لأنهم اطهار ابرياء فعندما يؤمنون على الدعاء فإنه قد يستجاب.. والمطلوب فلا ترد دعواته ان لم تكن هناك سوانح أخرى.. وأخيرا دعوة الوالد لولده والولد لوالده ودعوة الرسول المرسل وتلاحظ بان هناك اسبابا تحول بين الدعاء واستجابته كتأخير الصلاة عن وقتها وترك الصلوة وعقوق الوالدين وعدم خلو الطعام من الحرام والشبهات.. ويضاف هناك اوقات فضلت على غيرها باستجابة الدعاء فيها وهي مثل وقت احتضار المحتضر وما بين الفريضة وعند القبور وعند هطول المطر.

جمعية العلوم... والاحتضار

اما الحكاية المضحكة والمذاعة للسخرية، تتلخص في ردة فعل الجمعية (ادامها الله لخدمة الطلبة)، عندما اقتحم منشور منيل باسم قائمة الوسط العلمي ارجاء كلية العلوم بعدما ارتسمت مظاهر الهلع والارتباك على قسمات اعضاء الجمعية، وثارت ثائرتهم، وخيل لهم ان نواقيس الخطر تدق، ولكن هذا هو الواقع ياسادة!! فلما ترشد عقولهم الا الى استخدام الأساليب الرخيصة التي لا تمت للاخلاق النقية، ومراعاة الزمالة الدراسية بصفة، فتح ترتيب شكوى كيدية ضد احد اعضاء قائمة الوسط العلمي، ورفعهما الى عمادة شؤون الطلبة، دون أي دليل مادي أو مستند يحول الشك الى يقين، وقد كان فقوى هذه المكيدة، ان العضو المشتكى عليه قام باعداد المنشور وتوزيعه في أنحاء الكلية المتفرقة، ولكن تجري الرياح بما لا تشتهي السفن!! فلم تتحقق عزيمته الاماني، ورجع الأخوان بخفى حيناً حتى انني لم اشاهد الخفيين معهم!!.. أي عقلية وتدابير ان ترمي التهم جزأما بغير حق، بعجز القلم التعليل على مثل هذه التحركات البيزنطية منحرفة الخطوات.

كلمة الختام اهديها لكم مع لحر سلام فطاحلة جمعية العلوم!! وليتقنوا ان من لاحسنات له في اعماله، بنشد كل الطرق المتريفة منها والنطيحة في ساعات الاحتضار ولنا لقاء قريب.

● سامي المانع

جل وعلا) لتعويض ذلك النقص وعقوبة مدركة فإن الدعاء متصل بصورة مباشرة بالقضاء والقدر لقول ابي عبدالله الصديق.. عليه السلام «لا يرد القضاء إلا الدعاء» إلا ان هناك مدرسة تقول بان القدر المكتوب في اللوح ومحال ان يتم تغييره مهما كان الأمر وعلى ذلك فلان هذه المدرسة تهمل دور الدعاء وتحد من أهميته وفي المقابل هناك مدرسة أخرى تقول بالشمات النسبي أي ان الدعاء له قدرة واضحة في تغيير القضاء وهذا ما اؤكد في مواضع كثيرة في القرآن الكريم وايضا أكدته السيرة العطرة لأتباع الله وأوصيائه في الأرض عليهم السلام أجمعين.. وعلى سبيل المثال لا الحصر ما حدث لسيدنا زكريا عندما دعا الله جل وطلب منه الذرية الصالحة وبالرغم من فوات الأوان وعدم توافر الأسباب إلا ان الله استجاب لدعائه ووهب له يحيى.. عليه السلام.. وغيره من الأئمة والأتباع الذين لا يسعهم هذا المقال الصغير.

ولكن هذا لا يعني انكالاتنا انقام على الدعاء فنترك العمل والأخذ بالأسباب فنفتقرين استجابة الدعاء وحديث المعجز والإنجازات وانما يعني انه يجب ان تكافح وأن تتخذ من الدعاء وسيلة للتسديد والمعونة وتذليل الصعاب يعون من الله جل وعلا ان يجب على الإنسان ان يعمل ويدعو وان يدعو ويعمل لأنه بطبيعة قاصر مفقر للعد والفيض الإلهيين ولا يمكن ان يستقل بذلك بتحقيق المعنى الروحي للدعاء.. اما المعنى الآخر للدعاء فهو الخلقي المتمثل باعلان الإنسان لعجزه امام قدرة الله وتوكله امام عزة الله وتقصه امام

في دجى الليل يتعانق السكون مع تحبب المشتاقين.. يلتصقهم اثنين الناصحين المتستغفرين بالهدوء المطبق.. حين يرخي الليل سدوله يلصق كل عبد إلى معبوده ويترك كل عاشق باب معشوقه وطويبي إن كان معشوقه هو الله جل وعلا حيث يبدأ بمناجياته واسترجاعه أصلا في الفور بمحبته وعطفه.. وعند طلوع قمة الاستعطاف تنهمر قطرات الدموع من امامه عذبة قلقة الليل الحائلة.. مخففة للأحزان المراكمة على القلب.. ومطورة للنفس من ادران الحقد.. ويبقى كذلك أيام متتالية إلى ان يأتي الجواب من المعشوق كنوز يكثف معالم الطريق المسلك.. ويكون هذا الصواب هو نقطة بداية للبال أخرى عاصرة بالمناجاة والحمد والاقترار بالنقص والصور.

حالة عرفانية رائعة قليل اولئك الذين يتمتعون بنفسيها العذبة.. وكما هو واضح ان هيكلها الأساسي هو دعاء نابع من نفس طاهرة ومصفى باسلوب راق يلمح بمناجاة الباري جل وعلا ويعبر بصورة مباشرة عما يجول بخلد الداعي.

يعد الدعاء من المواضيع البارزة في القرآن الكريم حيث يقول الرحمن.. وإذا مس الإنسان الضر دعانا لجنبه، وفي السنة النبوية يقول رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم «دعاء الرجل لأخيه بظهر الغيب مستجاب».. وقول الامام علي.. عليه السلام «اذا قامت الآلاء وهبت الريح فاطلبوا حوائجكم من الله تعالى فانها ساعة الأوابين».. فالدعاء بعد ذاته نابع من شعور الإنسان بمقصوره وعجزه وزمته في اكمال النقص الذي يعاني منه فيلجأ إلى التماس لطلق الله

مسلسل المواقف الهزلية، والممارسات المذمجة بالانفعالات العصبية اللاسبؤولة، حلقات تكررت دخل اسوار جمعية العلوم بلبادتها الحكيمية!! والمتخصص لتحركات الجمعية يلاحظ مواكبة التواتر والجهاد للتصرفات الصائرة من جانب الجمعية (المعجزة) واستقنى من الشواهد مالد وطاب فمعد فترة قصيرة، وقع حادث غريب من نوعه بين طالب وطالبة في كلية العلوم، وساد التشيح الأجواء الطلابية، ووقفت الجمعية مواقف المتفرجين (ما عهدناها دائما!!)، والطامة الكبرى عندما طالبت إحدى الأخوات الطالبات من احد اعضاء الهيئة الادارية «المحتكين» بالتدخل في ظل هذه الظروف رد عليها بكل بساطة وسداجة بعبارة نعم عن تفكير سطحي «خلوا الوسط يتصرف» ويقصد هنا قائمة الوسط!! ونسال صاحب هذه المقولة الخالد ان شاء الله، ماذا تقصد بهذه العبارة!! ولماذا ذكرت قائمة الوسط بالذات!! وابن بورك كمثل شرعي حيال ذلك!! انك انه يستطاع الاجابة يا عالما!!

وبعد ان انقضى ما انقضى ومضى الجمل بما حمل وتعلق الامر، طالعنا جمعية العلوم ببيان يكاد يتكرر من ركاكته، أرادت به تدارك الموقف والنيات الوجود ليس الا (خوفا على المقاعد) واضعة في عين الاعتبار، استثناء الطلبة الواضح من ضعف الجمعية كقناعة طلابية وسوء تصرف اعضائها وتبين ذلك جليا في اروة الكلية، وفي المحادثات الجانبية بين الجموع.

سوالف ٩ مواقف

كلايت آخر مرة

« لحظة احتضاني قلبي لاسطرأ آخر مقاله لي قبل الخروج... دارت في خلدي كلمات شدي بها «أبو خالد، تسابى هذه اللحظات النهائية بيننا... حيث يقول... وداعه يا آخر ليلة تصنعنا... وداعه أعز الناس بوعنا لعلنا وجدت قفوي تلك الكلمات بثير الشجن... إلا أنني لم أشعر بمثله قبل الآن... فساعة الصفر قد حانت... وفطاري وصل لمحطته الأخيرة... أخيراً... وقبل الرحيل وقبل كلمات الوداع... أرجو أن أكون قد تركت الأثر الطيب لديكم كمناتي وعباراتي... حشقت صدى ميموسا ومجدبا لدى المسؤولين... الذين هم في الغالب كانوا طلبة مثلكم عاشوا ما عشنا ونالهم ما نلنا لذا فحن أمانة في أعناقهم يسألون عنا يوم الحشر... فلا تتروا في الخبر... حتى لا تكون السلصفا شعاراً لكم... »

« فترة التوجيه والإرشاد التي سبقت التسجيل الصيفي منذ أيام... جعلت البعض يتخلى عن أصول الذوق العام... ويكتفى عن براكين خادمة... »

« السحب والإضافة... ليست في قاموس التسجيل الآتي، لأن السحب من الشعبية لا يتبعه إضافة فالحاصل أن الإله عدت تتحكم في مصيرنا الأكاديمي... مع أن عقولنا هي من صنعها، وأناملها هي من نداعبها... »

« همسة في أذن أعضاء هيئة التدريس: التشدد في المعاملة والإسلوب داخل الساعة يطفئ الطلبة وينفرهم من الدكتور ومنهجه وفيما بعد تشكون من قلة الطلبة في مقر اكم... »

« قدم طالب بحثه المنعوب عليه لدكتوراه الموقر فممنحه (B) وبعد انقضاء الفصل قدمه زميله لنفس الدكتور مع تغيير الغلاف طبعاً، فممنحه (A). فلدكتور سؤال حائر... أنت عزيز أيه بالضبط البحث أم غلافه تقدره... »

« الاعانة الاجتماعية في الجامعة لا يتم الموافقة عليها إلا بعد حصر عدد الخواتم والأساور وتقدير ثمن المبلعة وخلاله من الكماليات... فأعرض أضي الطالب... أحتي الطلبة على ارتداء كل ما تم ترقيعه وتلفيقه لحظة إجراء المقابلة المصيرية... »

« باصات النقلات... للأسف تسطلت لها كميات كبيرة من مياه الأسطار في الفصل الماضي فكتفت وشافت... وأصبحت بالكاد يمكن الدخول إليها والجلوس على Baby chair... والغريب في الأمر أنها بكل فضل تزداد ضيقاً وانكماشاً... فما العمل إذن؟ هل نأخذها للخيوط بوسعها... أم نطلب من البعير غير الشقيق مساعدتنا... »

« والحال ينطبق على معرات التربية والشرعية أيضاً... فحتى نصل للمحاضرة في الموعد المحدد يجب أن نمسك الدور قبلها بليدة... من الشيق طبعاً... »

« زحمة يادنيا زحمة... زحمة ولا عاد في رحمة... مولد وصحبه غائب... تمنع عزيزي القاري أحداث هذه الرواية المقتضمة والتي تتكلم في شاعم منير من الشرق الصبني إلى الغرب المصري... فاجلامك أصبحت حقلية مع باصات الجامعة وليس مع غيرها... فلا تفوتك الفرصة لشاهدة أكبر تكس طلاي خليجي وعربي وإسلامي في باصات الجامعة معنا فقط تجد النعاسة وتتشرع بالضيق... »

« كم تمنيت على مدى ٤ سنوات قضيتها في المعتقل الاختياري أن أجد الجدران قد ارتدت رداء منقوشة بالوان متفاوتة وملبسة بقم مشرق... فاني هم فلانوا من تلك الجدران «الكلمة المحنة، طبعاً لا مجيب... لكن اليكم شعوري كلما ولعت عيني على جدرانكم... أشعر كما السحالي في الصحراء نتلون بلونها ونتشغل حسب طبيعتها... يوماً نمرد مذكور، وكان ألوان ابتلعها المجهول... »

« عندما طلبت منكم من الوقت لتجلب الرسوم الخاصة بتسليم الجدول... رفضوا وتمنعوا قائلين سوف يلغى الجدول ولن تقبلني بالفصل الدراسي وأياك إذا استعجني عن تسليم الرسوم... OK... لكن أن تقوم طالبة معلية عن الرسوم بدفع الرسوم بطريق الخطأ وعند استرجاعها للأمر وإبلاغ المعين بذلك يقال لها... «ما بخالف، ما راح نأخذ شيء مولدا... لكننا نعتز عن تقديمها لأن الصندوق سكر والمفاتح راحت للعمادة... »

« ويستمر الحال كما هو دون انصاف... هذا NO OK... كل ما سلف ذكره هنا وفي المقالات السابقة يعد نقطة في محيط المشاكل كثيرة وسريعة الانتشار والانتعاش... وحلها بطي وغير حازم... لذا فلا مناص من ذكر بعض منها فالحال المصري يقول... هم بيكي وهم بضحك، والتوقع مع وجود هذه الأوضاع المتذبذبة أن يقلل كما هو عليه... حتى أرفع نفسي... كوزيرة للتربية والتعليم العالي وهذه غير التربية والتعليم العالي كما هو واضح لديكم عنها فقد أوعدكم أن جميع مشاكلكم ستحل وبالمطريقة اليابانية... »

وقفة وجدانية

صبرت على البعد الطويل ولم أكن لأصبر حتى نلتقي فإراك أريد من نجووك في خلوه الأسبي

فستطرب مما هزني وشججك واستعرض الماضي فاستفقد الذي هتاني من أيامه وهناك

واحتو على قلبي أعزبه في الهوى وأبكي غمراماً كفقدته يدك

أحمد رامي

● سويلفة العجمي - التربية

القائمة المعتدلة

بسم الله والصلاة والسلام على رسول الله سيدنا محمداً وعلى آله وصحبه أجمعين أما بعد... فقد قرأت في العدد رقم ٤١٦ في جريدة افاق الصامعية مقالاً للاخ والصديق العزيز حمد الشريهان يتكلم فيه عن السيارات داخل الجامعة وأود أن أبن رأيي فيما كتبه الاخ حمد الشريهان.

أخي حمد: ذكرت في بداية مقالك أن هناك تيارات عديدة في داخل الجامعة منها المتزمنة والمتشددة ومنها المنحجرة وإن قائمك المنحجرة وقائمة الاتحاد الإسلامي قائمتان معتدلتان.

فصالحه عليك من هي القائمة التي تتبع التيارات المتزمنة والمتشددة.

ونشرت أيضاً خواص القائمة المعتدلة وهي: ١ - اتباع قواعد التسريعية. ٢ - النظر للأمور الواقعية. ٣ - عدم الانسياق

بمعنا أو شمالاً أولاً بالنسبة إلى اتباع قواعد التسريعية فهناك أيضاً تياران أو قائمتان بشاركانكما بهذا النوجه وهما القائمة المستقلة والقائمة الإسلامية الحرة. ينتج من ذلك ٤ قوائم تهتم بالتربية.

ثانياً بالنسبة للنظر للأمور الواقعية فكيف بالله عليك تكون واقعية وهي تطالب بفصل الطلبة عن الطالبات وهذا مطلب في الواقع الذي نحن نعيش فيه صعب ولا يمكن تطبيقه إلا بتوفير مبان جديدة وممار تدريس تقريباً ضعف الموجود حالياً مع الأخذ بعين الاعتبار أننا الآن في الواقع نحتاج إلى زيادة في القادر التدريسي. وعندما نتحدث عن القائمة التي ترى الأمور الواقعية نجد أن هناك قائمة واحدة فقط تنظر إلى الأمور الواقعية وهي القائمة المستقلة

ثالثاً بالنسبة إلى عدم الانسياق بعبارة أو شمالاً فقامتكم وقائمة الاتحاد الإسلامي تقبل بطائفة ولا تهتم وزمنا تعادي طائفة أخرى من الناس. وبهذا تكون قائمتكم وقائمة الاتحاد الإسلامي تتحازن إلى اليمين أو الشمال والقوائم التي لاتنساق إلى أي منها هما القائمة المستقلة وقائمة الوسط الديمقراطي.

أما بالنسبة إلى ما ذكر حول تطابق الطرح والافتكار بين قائمتكم وقائمة الاتحاد الإسلامي فهذه الكلام لايقبله العقل وكل منمنع للانتخابات يعلم أن الطرح والأفكار مختلفة من حيث التطبيق واللا لم تنافست القائمتان في الانتخابات من الأصل بل واحدة تكلي.

والإنصاف كما تعلم ليس بيدك ولا بيد أي طالب في الجامعة بل بيد أناس كبار لايتنمون للجامعة بأية صلة ملخص القول وما يستنتجه أي طالب في الجامعة أن القائمة الوحيدة المعتدلة في الجامعة هي القائمة المستقلة فارجو أن تكون قد وضحت لكم الصورة.

● عبد الله بوقريص
ممنسة بترول

ويبقى السؤال .. لماذا لا نتغير؟

اضعافاً مضاعفة إلى اعماق أكثر ضيقاً من رحم البعوضة العاقر. الكلمة الطيبة دفنت لتنبش قبرها تفاهات وصراعات لا تنتهي، وهناك الكثير الكثير الذي ندمي لها قلوبنا قبل أعيننا نتيجة ما أصابنا من خواء فكري.

لماذا لا تفكر في التغيير إلى الأفضل؟ مجرد التفكير في ذلك هو دليل على الانقياد نحو جدادة الصعاب. وكيف لا تفكر في التغيير ونحن نرى الكتب صار طاغياً على الصديق، قاصحت الورقة الراحبة التي لا غنى عنها، فلماذا لا نحارب الكتب؟ ولماذا لا تحرق النفاق الذي أصبح عرقاً من عروقنا؟ ولماذا لا نعود إلى إسلامنا الذي فيه الخلاص وفيه الوصفة الناجعة للتغيير إلى الأفضل؟ أسئلة تجر بعضها البعض، بحاجة إلى إجابات عملية وشافية.

لأجل كل ذلك لماذا لا نتغير إلى الأفضل؟ لأجل غد أفضل لماذا لا نتحول إلى تغيير من أوضاعنا وظروفنا؟ لماذا لا نحاول أن نكسر شوكة الروتين الذي يحولنا؟ قبالي متى نقتل على وتيرة واحدة؟ وإلى متى نتحرك كمانيات دون النظر إلى المعنويات والروحانيات؟ وإلى متى ومتى لن ننتهي...

إنها دعوة إلى التغيير نحو الأفضل، دعوة للتخلي عن ثيابنا البالية... فلنحاول كل منا أن يهزم الظروف والعوامل المحيطة لنا والتي تجعلنا نتغير دون رغبة منا في ذلك.

بذلك نكون نحن عبيد لهذه الظروف التي غيرتنا، فلماذا لا يكون خيار التغيير منا نحن؟ فنحاول إصلاح الانفس ونقومها، ويكون ثوبنا أولاً وأخيراً على الله سبحانه الذي لا يرد سائلة، ولا يخيب أماله، والذي يسعد برحمته القاصدون ولن يشقى بتقمته المستغفرون. ويبقى السؤال المهم، فهل نتغير إلى الأفضل؟

● أحمد شفيق مهدي
ليزياء

الذي يتمسك بالإسلام ويحافظ على السنة كغيرها وصغيرها يتهم بأنه متشدد ومتطرف ومتزمن وغير ذلك من الألقاب المنفرة وهذا عرف فاسد ومنهج منحرف أدى إلى البعد عن دين الله واتباع الهوى والشهوات وأصبح كثير من الناس لا يحبون إلا من يداينهم باسم الجماعة في المعاملات والأخلاق وكثير من الناس لا يأخذ من الدين إلا ما تهوى نفسه. وأخذ هذا الانحراف في الاتساع حتى بلغ في هذا العصر مبلغاً عظيماً وزادت الغربة في الدين والمنهج القويم وليس أدل على ذلك من أن كثيراً من الدول تصارب من يدعو في التحاكم إلى كتاب الله وسنة رسوله صلى الله عليه وسلم في كل المجالات وعلى سبيل المثال فإن الرجل الذي يطلق لحيته يتهم بأنه متطرف فضلاً عن الأسور الأخرى قل لي بالله أين الإسلام من هؤلاء؟

أن من غربة الدين أن يحكم الناس بغير شرع رب العالمين وأن يكون العلمانيون والشيوعيون والقوميون هم سادة الأمة

لماذا لا نتغير؟ صوت مدوي في داخلي، ولكن لم لا؟ فالجميع من حولي يتغير، الكون يتغير، الجو يتغير، كل شيء حتى البشر لا يظلون على حال... فلماذا لا نتغير إلى الأفضل ونبدل أحوالنا بحالة نرضى لها أنفسنا وقلوبنا وديننا وربنا، أنه فعلاً قرار صعب ولكنه القرار الأصوب، فكم هو صعب أن يتزع الإنسان جلده ويأتي بأحسن منه. وفي الواقع الصعوبة الحقيقية أو شبه الاستحالة تكمن في التنفيذ والعمل على هذا التغيير.

والحقيقة أنه ليس هناك من لا يتغير، فمن المستحيل أن يبقى الإنسان كالجمل الصامد لا يهزم ربح ولا تؤثر به الظروف، فهذا غير واقعي، والصحيح أن الكل يتغير، ولكن إلى ماذا؟ سؤال يطرح نفسه بقوة أماناً ويحتاج إلى إجابة فورية، وللاسف الجواب أيضاً واضح كوضوح الشمس في كبد السماء.

فمعظمنا يتغير للأسوأ، ليس رغبة منه في ذلك، ولكن هناك ظروف وأوضاع أخرى تساعد على هذا التغيير المهي، فيصبح عندها الإنسان كتقطعة قماش معلقة في الهواء، ترفرف في الجوانب الذي يشبهه الريح، نعم هؤلاء يتغيرون ليس للأفضل بل للأسوأ، ولسوء الحظ لا يكتشفون ذلك إلا بعد فوات الأوان في وقت يكون قد فات فيه لحظات الندم.

طبعاً لا نستطيع أن نحمل هؤلاء كل الذنب، فالأجدر بنا أن نتعرف بأن الذنب مشترك فيما بيننا وبين الظروف، فظروف هذه الحياة أصبحت قاسية شائكة، ويجب أن نعلم بأننا لسنا ملائكة، بل نحن بشر عرضة للخطأ أكثر من الصواب، خاصة بعد أن انشغلنا عن ذكر الله بأمور هذه الدنيا الزائلة والفانية، أنه فعلاً زمن عجيب، حتى الفضائل تغيرت فأصبحت رذائل، الأخلاق الحميدة والإسلامية الأصلية اختفت وحلت محلها الأخلاق الذميمة وما أكثرها.

النيات الحسنة أبيت لتدني على انقاضها أحقاد واضغان تجاوزت مرتبة الحقد الأسود

الفريبة

الحميد لله والصلاة والسلام على رسول الله صلى الله عليه وسلم الذي أدى الامانة ونصح الأمة حتى لحق بالرفيق الأعلى وتركهم على المحجة البيضاء خيطت تلك الرسالة الخالدة رجسا من الزمن فعملت بامر ربها وخضعت لشريعته واتبعت رسوله صلى الله عليه وسلم ولكنها ابتليت وأصبحت في قرونها المتأخرة في أعلى وأهم ما تعز به وتسعد وهو دينها وعقيبتها ومنهج حياتها الذي لا قوام لها ولا قيام إلا به فأصبح وقد تواطى أعداؤه وبعض المختسبين إليه على هدمه فالتمرت جهودهم فأصبح الناس يضلون عن دين الله أفواجا بواسطة وسائل الهدم عندهم كما كان الناس على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم يدخلون فيه أفواجا وقد بين هذا رسول الله صلى الله عليه وسلم بقوله: «بدأ الإسلام غريباً وسيعود كما بدأ غريباً فطوبى للغريباء».

نعم لقد أصبح هذا الدين غريباً حتى بين أهله فإن

الذي يتمسك بالإسلام ويحافظ على السنة كغيرها وصغيرها يتهم بأنه متشدد ومتطرف ومتزمن وغير ذلك من الألقاب المنفرة وهذا عرف فاسد ومنهج منحرف أدى إلى البعد عن دين الله واتباع الهوى والشهوات وأصبح كثير من الناس لا يحبون إلا من يداينهم باسم الجماعة في المعاملات والأخلاق وكثير من الناس لا يأخذ من الدين إلا ما تهوى نفسه. وأخذ هذا الانحراف في الاتساع حتى بلغ في هذا العصر مبلغاً عظيماً وزادت الغربة في الدين والمنهج القويم وليس أدل على ذلك من أن كثيراً من الدول تصارب من يدعو في التحاكم إلى كتاب الله وسنة رسوله صلى الله عليه وسلم في كل المجالات وعلى سبيل المثال فإن الرجل الذي يطلق لحيته يتهم بأنه متطرف فضلاً عن الأسور الأخرى قل لي بالله أين الإسلام من هؤلاء؟

أن من غربة الدين أن يحكم الناس بغير شرع رب العالمين وأن يكون العلمانيون والشيوعيون والقوميون هم سادة الأمة

لماذا لا نتغير؟ صوت مدوي في داخلي، ولكن لم لا؟ فالجميع من حولي يتغير، الكون يتغير، الجو يتغير، كل شيء حتى البشر لا يظلون على حال... فلماذا لا نتغير إلى الأفضل ونبدل أحوالنا بحالة نرضى لها أنفسنا وقلوبنا وديننا وربنا، أنه فعلاً قرار صعب ولكنه القرار الأصوب، فكم هو صعب أن يتزع الإنسان جلده ويأتي بأحسن منه. وفي الواقع الصعوبة الحقيقية أو شبه الاستحالة تكمن في التنفيذ والعمل على هذا التغيير.

والحقيقة أنه ليس هناك من لا يتغير، فمن المستحيل أن يبقى الإنسان كالجمل الصامد لا يهزم ربح ولا تؤثر به الظروف، فهذا غير واقعي، والصحيح أن الكل يتغير، ولكن إلى ماذا؟ سؤال يطرح نفسه بقوة أماناً ويحتاج إلى إجابة فورية، وللاسف الجواب أيضاً واضح كوضوح الشمس في كبد السماء.

فمعظمنا يتغير للأسوأ، ليس رغبة منه في ذلك، ولكن هناك ظروف وأوضاع أخرى تساعد على هذا التغيير المهي، فيصبح عندها الإنسان كتقطعة قماش معلقة في الهواء، ترفرف في الجوانب الذي يشبهه الريح، نعم هؤلاء يتغيرون ليس للأفضل بل للأسوأ، ولسوء الحظ لا يكتشفون ذلك إلا بعد فوات الأوان في وقت يكون قد فات فيه لحظات الندم.

طبعاً لا نستطيع أن نحمل هؤلاء كل الذنب، فالأجدر بنا أن نتعرف بأن الذنب مشترك فيما بيننا وبين الظروف، فظروف هذه الحياة أصبحت قاسية شائكة، ويجب أن نعلم بأننا لسنا ملائكة، بل نحن بشر عرضة للخطأ أكثر من الصواب، خاصة بعد أن انشغلنا عن ذكر الله بأمور هذه الدنيا الزائلة والفانية، أنه فعلاً زمن عجيب، حتى الفضائل تغيرت فأصبحت رذائل، الأخلاق الحميدة والإسلامية الأصلية اختفت وحلت محلها الأخلاق الذميمة وما أكثرها.

النيات الحسنة أبيت لتدني على انقاضها أحقاد واضغان تجاوزت مرتبة الحقد الأسود

● مبارك المطيري
ممنسة كيسانية

ارحل إلى الأبد

لا يا من كنت حبيب عمري.. لست خائفة..
فانت الذي نقض العهد الذي بيننا..
وتذكر انك انت لثقتي.. انت من نبضتي بخيالك..
انت كنت تريد الهباء على الحب الذي اغتلقته..
فابكي الآن.. ابكي.. ارضي دموعك..
مع انك لم تر نسوعي.. ولم تسمع صرختي..
ابكي.. فانا ان ابكي معك..
ولن اغفر لك ما جيت.. خيانتك..
حبيبي انك تعلم الآن ان حبي لك اقوى حب شبيته في حياتك..
ولن تجد مثله في هذا الكون.. مهما بحثت..
احبيتك بصديق.. وحبي لك كان ملك لي وحدي..
حبيبي.. لا تنسى حني لك..
لا تنسى ايامنا الجميلة.. واحلامنا التي بنيناها معا..
لا تنسى لقائنا.. وفراقنا.. لا تنسى عهدنا..
لا تنسى ذكرياتنا.. لا تنسى.. لا تنسى..
حبيبي.. اودع لياليك..
كما ودعت من قبل.. الحب الذي كان يروينا..
حبيبي.. لا يجمعنا شيء الآن.. لا فرحة.. ولا احلام..
لقد وصلنا إلى مفترق الطريق..
ويجب ان يختار كل منا طريقه..
ولقد اخترت طريقي من قبل..
حبيبي.. لقد اصبح لقاؤنا مستحيلا..
فارحل..
ارحل عن حياتي.. وإلى الأبد..
للتكري
احبك وصل وبعاد احبك رضا وعناد
ولا يختلف وعدي ولا ينقض عهدي

• أمل العيسل
• أمل بركات

لا تقل لي ان حبي لك كان كذبة..
فحبي كان اقوى من حبك..
احبيتك قبل ان تعرفني..
قبل ان تلاحظ حلي وجودي..
ارافك في الغل..
ولم انسا الاقتراب منك..
فحبي لك ارتقى إلى اسمي بركات العشق..
إلى أن مددت يدك إلي..
لتأخذني بجانبك ولتواجه الحياة معا..
انتشر خبر خيانتنا الأسطوري..
واصبح اعداؤنا في حالة استفزاز..
للقضاء على هذا الحب وبأي وسيلة..
كنت سعيدة.. وشعور بالقوة كان يغمرني..
كلما رأيت محاولاتكم تموء بالقتل..
لكني لم أصور يوما ما.. ان من يقبل هذا الحب..
الذي احبضته دائما بين حنايا صدري..
هو انت..
حاولت ابتلاءه.. والإبقاء عليه فلم استطع..
ورأيت بعيني هذا الحب يلفظ انفسه..
الأخيرة بين نراعي..
بكيت كثيرا عليه.. ولا زلت..
وصرخت صرخة سنوية مزت ارجاء الكون..
وظلت اياما.. وليال مظلمة.. محتضنة هذا الحب كالمجنونة..
إلى ان قررت ان ادفعه إلى الأبد..
ارتدت وشاحي الأسود..
وانتظرتك لكي تحضر.. لتراه لآخر مرة..
استظرت.. وانتظرت.. حشني طال انتظارني..
أما ما حبي الكبير.. لم يحضر.. لكنه سيحدث يوما ما عك..
وقررت الرحيل عن حياتك إلى الأبد..
بدون أن أخبرك بذلك..
أشياء كثيرة لم أخبرك بها..
وثأني الآن بكل جراحة.. لنسألتني عن هذا الحب..
انت لم تشهد موته.. ولم تحضر جنازته..

لغة العيون

ما اصعب لقانا
ما اصغر ساعات الفرح
في دنيا شلقنا
الكل فينا انجرح
دمع العيون اعتلنا عليه
سهر الجفون ليالي بين
ايه
لا تسأليني ليه حبيبتي لا
تسأليني
بس من لغة العيون
افهميني
وامهليني ايام
اسافر مع الأيام
وارجع نايه الخطوات
اقصد لي وطن
انت الوطن
حبيبتي

• خالد راضي المزيد
كلية الهندسة

بعد الفراق

بعد فراقك يا حبيبي
حياتي صارت عذاب
كل ايام السعادة
اصبحت من بعدك سراب
كم اه قللتها وكتبتنها
بألف كتاب
لا تظن اني عشت لحظة
من بعد الغياب
فقلبي يحترق من نيران
الغياب
• حبيبته بدر ناصر
كلية العلوم

حبي وكرامتي

ها انت.. بروحك المزيينة.. وقد اختلعت من وجهك البسمة.. ولم تعد كما كنت.. بل ازددت بالغضب من كل شيء ومن اي شيء.. لقد جعلتني احبك في يوم من الأيام وما انت تقبل هذا الحب بغرورك.. نعم احبيتك بكل وقاحة وبكل لامبالاة.. اعرف انني بالنسبة لك مجرد لعبة بسيطة لعبت بها قليلا ثم اردت ان تحطمها وتسحقها بكل قوتك ولكن.. هذه اللعبة لن تبقي معك حتى ولو داست على قلبها من أجل الكرامة.. نعم هي الكرامة.. ولا أحب من غير كرامة.. اعتقد انك لم تعرفها ابدا.. ترى ان هذا هو ما استحقته لقاء حبي لك وتضحياتي من أجلك.. اهذا ساتبقى لي منك.. الصمد والكران لي ولحبي.. وهذه عقارب الساعة تدور حولي من جديد وتجعلني ألف حائرة أمامك يا ايها الحبيب الفاضل.. نعم انت لم تعطني حيك فما فائدة الكلام.. أعطيتني كلاما استطيع شراءه من أي مكان ولم تعطني الحب الصافي.. بل أجسد في راحتي كلامك.. في كل كلمة في كل حرف.. سم الكذب والخيانة.. لا املك ان اسحبك داخل قلبي.. ولكنني املك ان اطردك منه إلى الأبد ومن دون رجعة.. وبهذا ينتهي كل شيء.

• أمل العتيبي
أول

الحقيقة

صمتك احاطني بحيرة أعيش في ربة مريرة.. حقا نحيبي كيف.. حينما كالزجاج فلماذا تحاول كسره.. لماذا ترتعش يدك عندما تمسك يدك قلبي الشفاف تحاول كسره.. لماذا تريد الظلام.. لماذا تنهر الاحلام.. لا تخفص عينيك.. وانفجها.. الفتحها لكي ترى النور أمامك.. لكي ترى الحقيقة نجاعك.. لكي تراني هناك.. وقت ارتجف جسدي.. وتجمدت اوصالي.. ولكن نطقت احبك.. امسك فؤادي وامسح عليه بيدك الحنونة.. وانهر وحد من ريمتك وغيرتك المجنونة.. ستكون معا ولن يفرق بيننا شيء.. كلمة لها وقعها لك كسرت قاعدتها.. فاصبحت فارغة.. فاصلاها لكي تكون.. فاصلاها لكي تكون.. فاصلاها لكي تكون..

• امينة الجابر
كلية العلوم

صديقة دربي

برغم ان الأيام التي جمعتنا قليلة
برغم ان الفراق كان طويلا طويلا
سأظل اذكرك وأعيش على ذكرك
وسأظل وفية لمحبتنا وخالصنا.. ولن اسمح لاحد ان يكسر روابطنا المثينة
سوف اكون لحبك في نفس مدين
ينتظر ان تلتحبه
سأنتظرك وسأظل على ذكرك حتى تعودين
وتفتحين اسوار قلبي الحصينة
وستبقين انت.. لودحك صديقة دربي الامينة
• فاطمة الدواوي

أنت وحدك

انت وحدك حبيبي
اسمك يهدي قلبي ويريح مشاعري
ندائي لك يزيل همي
إذا بكيت اسمك يهدئني وإذا فرغت رجلك
تحفظني
إذا قابلتك جوارحي نتجه إليك اسجد لك وأركع
أنت الذي تعد بالصدق ولا تخلف
وإذا أنا دعوت.. غيرك انت لا يجيب احد
انت الذي لا يوجد لك مثل ولا شريك
يا حبيبي يا الله

• أمل حسين الدريع
كلية العلوم

لست أدري...

وجوم.. ثم خيال...
ثم تفكير...
لقد عجزت فكري عن تصورك.. أنت نور القمر.. ام بصيص الأمل..
إني اسمع اسمك مع نسمات الهواء العليل..
وأرى ابتسامتك فوق ماء القدير..
إني أبحث أشواقك لك في كل صباح مع أجنحة العصافير..
أضع فؤادي فوق أوراق الشجر..
وأرسل لك حسي مع زخات المطر..
لست أدري... ماذا دهاني.. أسبل عازم قد رماني إليك.. ام ربح عاصف قد حملني لك..
ولكن الحقيقة أن سهم المحبة قد اخترق احتشائي واصاب قلبي..
فستعلقت روحي بسهمك.. فانا مجروح بشوقي لك.. ومصاب بغواذي لك.. ومقتول بحبي لك..

• صلاح الهاجري

أين أنت يا...؟

وفاؤي بك ولك يحيا ويموت..
واخيرا إن كل ما اتمناه هو أن أجد حيا حقيقيا حيا صافيا.. كاشلا بكل معاني المحبة..
حبا صادقا وفيما منبهه القلب..
القلب الذي به نحيا ويموت..
والذي إن احب إنسانا فانه يذكره يحيا ويموت..
• محمد ابراهيم ابو طالب
مدرسة كسينتر

الأحلام

إن السنين تمر بنا مرور الكرام لنجعلها اياما.. مروت واحدة تلو الأخرى دون أن نصفق شيئا لأنفسنا أو للأجيال القادمة..
لأن واقع الإنسان إنما يمر عن حلم لا يحدث لأنني لم استطع أن أحلم لأن ايامي كلها روتين ومستكررة لذلك لم أحظ بوقتي لكي أحلم وإذا حلمت لم استطع تحقيقه فذلك يعتبر وصمة عار في جيبتي..
لم أجد الوقت الكافي لتحقيق أحلامي التي مانت شيئا كانها لا تعني لي شيئا..

• أحمد الشمري

كأس السعادة

الى اعظم صديقة.. اخط سطورا
دايت في اعماقي.. وكلمات على
صفحات اوراقى.. فالى من هي
للاخلاص صيته ومعناه ومن هي
للوفاء عطرة وذكراء اليك يا من
الحنان الذي ارتويت منه
اليك يا حزن الامان الذي غبيت فيه
إليك يا صديقتي.. اعبر الزمن
متجاوزا..
حدود المستحيل.. واشق بجناحي
السحب التي تحجب رؤيتك عني..
اطير مخلقة.. واهبط في ارض
صوتك.. يا حبيبتي
واستنشق هواء تنفسه رلتاك..
يا صديقتي لا عيش سعد زما غير
الزمن..
واحيا حياة غير الحياة..
واتجرع فيها كأس السعادة..
وانسى ألم اليعاد

لماذا
لماذا يازمن تتحداني؟
لماذا يازمن تلوعني.. وعن طعم
الفرح تمنعني؟
لماذا بالما تعد مني؟
لماذا بالما تقتلني.. وفرح الايام
تسلبني؟
لماذا يا حزن؟
علي احكمت قيودك.. وبقلبي
وضعت جنودك؟
وحياتي اصبحت حدودك؟
لماذا.. ولماذا.. ولماذا.. أنا انسان
اضاع الامان.. فتوالت عليه الاحزان
بكل الالوان لقد اصبحت حياتي
سوداء.. واصدقائي اعداء وبقاتري
صماء.. وايامي والليالي سواء فلماذا..
يا زمن؟

● نورة الساهر

من مفكرتي

اشعر وكأنني اغرق
واتهاوى.. اشعر بالتمزق
والضباع احتاج إلى من اتق
فيه ويثق في.. واشعر وكأنني
اسبح ضد التيار.. اشعر
بالعجز والضعف.. احتاج لمن
يدلني على الطريق.. أين أنت
من كل هذا؟ أريدك بجانبني معي
روحاً وجسداً.. لماذا تحبني
عني كالحقيرة في زماننا.. لماذا
تضع الوقت.. هكذا تقول..
إذا تركتني اسقط ستكون
بهايتي.. القسمت لي بالشوق
أن الحزن لن يعرف طريقه
للسفاهات وجهي.. لكنه تسلسل
إليها..
لماذا تبعدني؟ أين أنت لتزيه
عنها

● اشواق عبد الله
الزينة

أحلام وهمية

هناك نوع من الأحلام تجعل
الفرق في سعادة غائرة وتجعله
يفكر فيها أياماً طويلة..
مع أن هذه الأحلام ليست
سوى أوهام..
حلمت مرة بشخص كنت
أعرفه صراحة ليست غريبة
علي.. فهو قوي البنية وأجش
الصوت.. عيناؤه واستعناؤه وفي
عظمها سكن به يفيض في
كل لحظة..
فصاح.. وجذبتني امسك بيدي..
لا أدري لماذا.. كأنني أرفقه منذ
زمن بعيد.. ولا أدري إن كان
يعرفني؟
لم أترك يديه وهو يحاول أن
يفسر ما الذي أفعله..
سكت برهة.. وقال.. هل أشبه
أحد؟
قلت له على الفور.. أنت هو
وليس غيرك..
أخذ يحرق بي وينسم وقال:
تتخيلين ذلك قلت له.. لا أنا
... وإذا به يختفي كخائن
أيض غطي السماء كلها..
وإذا بي أفيق من ذلك الحلم
الوهمي الذي جعلني لا أنسى
ذلك الشخص أبداً...!!

● سعاد خدادة
كلية التربية

وسقط القناع...

كسان هو يوم أروع حب
أحست به في حياتها.. كان
قصرها المضيء وشعرها
الداققة.. كان نجماً ساطعاً
ينير بالشرارة نريها.. كان
حماً.. كان شوقاً.. كان جنوناً..
لكنه أروع جنون!! كسان
الإنسان الوحيد الذي ائتمنته
على نفسها ومشاعرها.. وثقت
به.. وأعطته الحق في التحكم
في حياتها.. فصار الأمر
الناهي.. كانت تنسج من عينيها
سلامة البراءة والطفولة
الرجولية.. حتى فثقت ملاكا
يعيش بين البشر.. أسرها
بجانبيته وصلاحه التي
تطلق سرحاً وحبيوة..
واعتمادات على تصرفاته
الطائشة حتى أصبح جنونه
يسحورها.. كانت ترى في
عينيها كل أحلامها الماضية
والآتية.. وفي نظراته إليها كل
شوق الدنيا وغرامها وكانت
تندلق في كلماته لذة الحب
وشهد الحياة بقرينه.. كانت
صادقة معه مخلصه للبه



فلتذكر تلك الجروح النازفة

اتراني متذبذبة نحوك في
مشاعري.. أم تراك هادداً
للأحاسيس.. بل أنت هادد
للأحاسيس..
اعلم أنك قتلتني لتحييا..
فلتذكر تلك الجروح النازفة..
وتلك الروح المؤودة التي فارقت
الحياة في عمر الورود..
فلتذكر..

ساعذك

ساعذك لك رحيبك.. ساعقد
لك جفالك..
فأنا اشعر بان حدنا
سعيدا عشقه قريباً.. أوهكذا
علمت..
لكنني لن أنسى أنك فثقت
أنني قد أكون لك نعاسة في
وقت ما.. أو تكون غابيتي
الإنقاص..
ولو كنت تعلمني جيداً ما
فثقت..
أرجل.. ولكن تذكر أنك معي
دائماً أشد لك الخير.. أبارك
لك خطواتك.. رغم قسوتك..
وما حل بيننا.. فهل أركبت
شعوري؟ وهل علمت

● أمل خالد الرحمن
كلية العلوم

هبات القلب

املاكاً أرى أمامي؟ أم بشر
خلق من طين مثلاً؟
فإن كنت بشراً فمن أين لك
نور يخطف الأنظار..
وجه ملائكي رسمه فنان
مغمور..
وعيون حزينه بحرهما من
أعماق البحار..
وصوت شجي حمل هموم
الدنيا والاحزان..
وروح كلما قربت منها
استكين ونزىل عني الآلام..
فما بالك ملائكي تحكم على
باقى الأحكام..
أتحكم على قلبي بالإعدام؟
أبكي اليوم ولبي يبق لي
سوى دمعي وبقياء الكلام..

● حنان أحمد
هندسة

قطار الزمن

تمضي الأيام ونحن لا
نزال نحلم..
تمضي الأيام ونحن في
سكوت لا نتكلم..
سريعة هي تلك الأوقات
التي قضيناها.. ربما.. لأنها
كانت سعيدة..
لو أني أملك عجلة الزمن..
لاؤقتها..
لاأفل محسناً بقلبي بذلك
الخطوات السعيدة..
والفا بين ذراعي الزمن.. لا
حول لي ولا قوة..
منظراً لمصيري.. مؤمناً
بقضائه..
لا أجد سوى الإثماسة
لاهديتها لكل شخص..!!
لم يبق لي سوى انتظار
الفر..
ومن يدري.. لعله خير.. أو
أنه..
سيكون من فعل الزمن..!!

● سيف العبري
الطب المساعد

سطور من أوراق عاتقة (٢)

● بالأمس كانت هناك شمس تبهج حياتي..
ولكني اليوم وسط الظلام.. أبحث عن بصيص
نور من شمسك.. فلا أجد غير السواد..
● كنت معي.. وكان قلبي يهمس بحبك.. واليوم
رحلت.. قلل قلبي بنبض باسمك.. ولكنه صار
يصرخ.. فأنن قلبك للأسف.. لم تفهم
همساتي..
● هجرك لي.. حرمانني منك.. بعدك عني.. لن
يغيروا شيئاً من مشاعري.. ولنأعلم.. لا يزال دني
يسري فيه حبك.. لا يزال عروفي تنبض باسمك..
رغماً عنك!!
● كيف أنساك!!.. وأنا كلما أحاول هذا..
أنسى إسماعك!!
● في قريك.. وفي بعدك.. أحبك..
● جميل يوسف

● عتاب الأزهر
العلوم

والقلق.. كانت كلماته تغسل
هموسها وتعطيها الأمل
بالمستقبل الأمل معه.. لم يدع
مجالا للشك في قلبها بل غمره
بالأمان والاستقرار والحب
الكبير حتى أحست بأنها
ملك عرش قلبه.. كل ذلك
كان بالأمس.. ولكن..
سرعان ملاح الفجر وبدأت
لحظة ميلاد الغد.. اشرفت
الشمس فسقط نور الحقيقة
و.. سقط القناع!!

● ضياء الربيعه
العلوم

لم تهلم بما تحلقه الألسن
حولها.. كانت قوية شامخة
تستمد قوتها وشموخها من
حبه وعطفه وإخلاصه لها..
وهبتة قلباً صانقاً لا يخون..
وضحت من أجله بما تستطيع
.. أحسنته بكل ما في الوجود
من حب وعشقته عشقتها
للحياة.. كانت له الأم والأخت
.. والصديقة والحبيبة.. وكان
سببها.. كسان الماضي
والحاضر والمستقبل.. وكان
الدواء الشافي لجروحها
والألم.. كان ملجأها الوحيد
الذي تحلني به عند الخوف

Kuwait University

By Ammar

When I visited the university for the first time I thought we were in the wrong place, because of the works in progress. I saw the sand, workers, nails and wood everywhere. I wondered how somebody could study in this mess? But after we passed this stage, we then heard about renewing the labs. And we are now hearing about the new university city. So we will be back to the noise and mess. So why is all this money being spent?



Sometimes I wonder when I walk under the sun between two sections, why there aren't any trees we can use to shade under? Before they started building they removed all the trees. Why didn't they plant them again after they finished constructions?!

King and Queens

By Heba Al-Musallam

In the past most countries were ruled by "monarchs" ;Kings and Queens. Usually the kings eldest son succeeded him, which meant that the same royal families might reign for hundreds of years.



English kings ruled with the help of their barons. In

1215 the barons forced king John to sign the Magna Carta, which said that the king should not misuse his powers and later English monarchs had to take the advice of parliament. Britain is now a constitutional monarchy. The Queen is head of state, but her powers are limited by law; she reigns (holds office), but she does not rule (govern).

Makes You Wanna Jump

It's been compared to walking on water, it's snowboarding. This sport (think of it as surfing down a snowy peak on one ski with no poles as shown in the photo), used to be restricted to guys only, but lately a lot more girls are snowboarding. It delivers a fierce workout, and the scenery is pretty amazing. Plus it has its own fashion code (plaid shirts, bandannas) and lingo (e.g., "to grind" means " to crash"). But if you decide to snowboard do it on snow and not on sand, okay !



The Hudsucker Proxy

By Hanaa Al-Najjar

Directed by the Coen brothers, Hudsuckers Proxy is set in 1958 New York, where Norville Barnes (Tim Robbins), the good hearted mail-room boy is suddenly promoted to the president of Hudsucker Industries. But it's all a big sham designed by Sidney J. Musburger (Paul Newman), who has plans for the company following the suicide of it's former president. Musburger intends to send the companies shares falling and Norville Barnes is just the idiot needed to do it. But what happens when Barnes comes up with the idea for the hula hoop? And will the smart talking reporter (Jennifer Jason Leigh) expose Musburger ? All exciting stuff indeed especially when compared to this years big hit movies like Forrest Gump and The Mask , and great fun just the same.



The Hudsucker Proxy:
Tim Robbins and
Jennifer Jason Leigh

Rating: ****

Excellence

Aim at perfection in everything, though in most things it is unattainable; however, they who aim at it, and persevere, will come much nearer to it than those whose laziness and despondency make them give it up as unattainable.

Lord Chesterfield

New Horizons Online

NEW HORIZONS AND AFAQ can now be reached through campus electronic mail. If you have access to e-mail and wish to contact us, use one of the following addresses:



From within node KUC01 (Khaldiya campus):

HORIZONS

From other University nodes: **KUC01::HORIZONS**

From outside University system and worldwide use full e-mail address: **horizons@kuc01.kuniv.edu.kw**

EDITORIAL STAFF

For comments and contributions
Please write to:

New Horizons
Mass Communications Dept.
College of Arts
Kuwait University
PO Box 23558, Safat 13096
Fax: 481 6790

Managing Editor
Hanaa Al-Najjar
Senior Writer
Aliyah Al-Matrouk
Staff Writers
Chantal Deeb
Nada Al-Rayiss
Heba Al-Musallam
Hadeel Al-Munayes

NEW HORIZONS

FIND A PROPER SOLUTION

By: Chantal Deeb

Some people don't achieve the goals they seek because of the lack of effort. It may be just laziness. Sometimes they do ask for advice and guidance, but whatever they are told and doesn't fit into their comfortable way of life, they surely do not make the necessary changes. Rather, they may turn to others for advice until they hear a solution that pleases them.

If the advice you get for solving a problem doesn't suit you, don't reject it. If you keep on looking until someone gives you a solution that you like, take a real good look. It is probably what you've been doing all along.

Many good things in life don't come without a struggle!!



GOOD OLD DAYS

By: Haddel Al-Munayes

Here we are, just few days and the final exams will begin. I know that most of the students will be nervous and stressful, but what to do?! You have to go through this, in order to be a fully independent person. You will remember that university days were good old days.

P.S " See you next semester, and goodbye."



DREAMS

BY: Fahad Marafi

Humans spend about one-third of their lives in sleep.

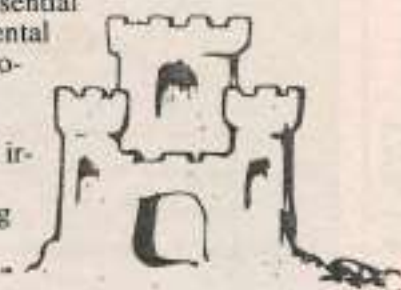
Along with food and water, sleep is essential to normal function. Without sleep, mental and physical processes steadily and progressively deteriorate. The longer the period of sleep deprivation, the more side effects appear such as headaches, irritability and extreme emotionality.

During our sleep we dream. Dreaming is generally defined as imaginal, sensory, motor and thoughts processes occurring during sleep.

Dreams are not necessarily visual imagery. Congenitally blind people dream in auditory and sensory-motor-modes.

Some recent research seems to indicate that dream content reflects problems that the dreamer experiences in life and wishes that they can't achieve. The function of such dreams is to facilitate the emotional resolution of the problems and to satisfy the needs.

Remember " Reason may fail you. If you are going to do anything with life, you have sometimes to move away from it, beyond all measurements. You must follow sometimes vision and dreams."



GULF MEDIA EXHIBITION

By: Aliah Al-Matrouk

Communication is a way to carry out our messages to the others, in that sense we can send and receive letters from people, or we can talk directly with each other (Face to face communication).

Communications expanded, and people in other countries want to know about what is happening around them, therefore Mass communication mediums appeared.

Gulf countries are developed in many fields, and one of the important fields is Mass Communication within and outside the country. Therefore The Mass Communication department held an exhibition about the history of media in Kuwait and the Gulf, the exhibition contained five different sections: Gulf newspapers, Gulf magazines, Gulf Satellite Channels (MBC and Orbit), Gulf radio broadcasting channel, and Mass Communication department corner. Brochures and pages were provided in several sections and lots of efforts were put into the success of the exhibition.



RUNNING FOR THEIR LIVES

A Stanford University study offers evidence that older runners not only live longer than more sedentary people but also have significantly fewer age-related health problems.

The ongoing study compared 451 over 50 runners with 330 similar but less active people. At the study's outset, the runners exercised an average of about four hours a week. Eight years into the study- when the average running time had tapered off to two hour- seven percent of the control group had died, versus 1.5 percent of the runners. Moreover, mail runners were about 40 percent less likely to become disabled (having difficulty in performing everyday tasks, such as eating, dressing or walking). The differences among women were even more striking: female runners were roughly 80 percent less likely to become disabled than their less active counterparts. Additional study data also suggest that runners are "less expensive" than inactive people: runners had 20 percent fewer doctors' visits than the more sedentary individuals.



Reprinted from Reader's Digest

من واقع الحال

حفلات التخرج... والتكريم

كما جرت العادة فقد انتهت الجامعة في الأسبوع الماضي موسمها السنوي لمنح شهادات التخرج للذين تخرجوا قبل عام تقريبا، وبهذه المناسبة نقول للمتفوقين منهم مبروك على التكريم الرقيق من قبل حضرة صاحب السمو أمير البلاد وبارك أيضا لهؤلاء الذين لم يتمكنوا من نيل شرف مصافحة سموه والذين كرمتهم كليتهم المختلفة خلال الأسابيع الماضية.

وبالمناسبة نفسها نبارك للمسؤولين على هذه الحفلات وتشكرهم على الجهود الكبيرة التي بذلوها لاتجاح هذه الاحداث المهمة من حياة الجامعة ونتمنى لهم كل الخير في تطوير هذه المناسبات السنوية والمجال واسع امامهم.

فمن الملاحظ ان هناك روتيننا ممل لهذه الحفلات وفيها من المجاملة في الغالب لأعضاء الحكومة... والا ماهي الحكمة في اقامة هذه الحفلات يوما تحت رعاية وزراء؟ وفي بعض الحالات دعي نفس الوزير لرعاية احتفال لكلية مختلفة، نحن لاننكر خدمات كثير من الوزراء السابقين والصالحين للجامعة ونؤيد تكريم بعضهم في هذه المناسبات الا انه في نفس الوقت ليس من المنطوق ان تتجاهل الكلمات الجامعية الشخصيات الاخرى التي ساهمت حقا في النهضة العلمية والثقافية في البلاد والذين ابدعوا في المجالات المختلفة... ان تكريم مثل هؤلاء المبدعين وفي مثل هذه المناسبات احداث تفتخر بها الجامعات العريقة وتنفق مع دورها في المجتمع، ولكن ليس من الضروري ان يكون راعي الحفل يوما من الشخصيات الوطنية فلا حرج لو كرمتم بعض الشخصيات العربية او الاسلامية او العالمية والتي قدمت خدمات جليلة للبشرية بشكل عام وللكويت بشكل خاص، وربما يؤدي هذا الانفتاح الى دعم مكانة الجامعة دوليا.

هناك شخصيات وطنية تستحق التكريم من قبل الجامعة في حفلات تخرج الطلبة ولا يكفي ان يكون الشخص وزيرا فقط لرعاية حفل تخرج جامعي وتكريمه.

وبالاضافة الى تلك الملاحظة فان هناك مجالات اخرى كثيرة لتطوير هذه الحفلات وابعاد شيع الروتين عنها واصفاء روح التمجيد والتشويق الى هذه المناسبات التاريخية والسعيدة في حياة الخريجين وذويهم واساتذتهم. والله الموفق.

د. صباح باهي علي



«خدمة المجتمع» أقام معرضا للصور الفوتوغرافية

كتابة وتصوير : مشاعل
البريكان

أقام مركز خدمة المجتمع والتعليم المستمر معرضا للصور الفوتوغرافية للدارسين بمقرر التصوير الضوئي والذي يقدمه المركز الفصل الدراسي الحالي وذلك بمبنى ٢٢ بالخالدية.

واشتمل المعرض على صور مختلفة التقطت بكاميرات الدارسين تنوعت ما بين المناظر الطبيعية والآثار وبعض جوانب النهضة في الكويت.

وقد استمر المعرض لمدة يومين وفتح أبوابه على فترتين صباحية ومساءلية، حيث كان الاقبال عليه جيدا.



زائر يتجول بالمعرض



جانب من المعرض

«الاتصال غير اللفظي» بكلية الآداب غدا

تقيم كلية الآداب يوم غد الأحد محاضرة بعنوان «الاتصال غير اللفظي» وأثره في الاتصالات الإنسانية، وتحاضر بها الدكتورة منى غريب عضو هيئة التدريس بوحدة اللغة الفرنسية. وسوف تقام المحاضرة في الساعة السادسة والنصف في نادي الجامعة بالشويخ.

ذوق...!!

دكتور - لا تحط امتحانات صعبة
تري اكتفينا... ما مضى صار لي هم
«ذلك طبيعي»... كان الأيام لعنه
تلعب بنا... في جالها موجة الهم

عبد الزاق القمري

المثلث الجامعي

كيف لنا أن نعمل!!

العمل متعة لا حدود لها وخصوصاً لأولئك الذين يقدرّون العمل ويحترمون أوقائهم داخل المكتب المخصص لهم، أما خارج حدود المكتب فيعتبر أراض اجنبية لا علاقة لنا بما يجري بها، ولو طبقت هذه الجزئية ذات الأبعاد القيمة لعم المكان نوع من الاحترام والتقدير والمجاملات الحقيقية. قد تكون تلك المفاهيم هي ضرب من الخيال للكثير منا لأنها غير مطبقة أو من الصعب رؤيتها تطبق، ومن المؤسف اننا ما نتعامل به على الصعيد اليومي مخالف لكل الاعراف وقد تكون هذه طبيعته البشرية ولكن باستطاعتنا ان نغير تلك المفاهيم البالية والتي اخذت تنخر في تلك المجتمعات الصغيرة أو ما يسمى (ببيئة العمل) حتى كلمة صباح الخير أصبحت لها مدلولات خاصة، فهل يعقل ان نسحب هذه الكلمة الجميلة الرقيقة من الاسواق بقوة السلطة؟ انما أجمل الحياة البسيطة والعمل الجاد والكلمات التي تخرج من القلب إلى القلب وان تبدأ يومك كلمة صباح الخير ناصعه بيضاء وخصوصاً اذا عرجت على غرفة الخدمة لتجد ما لذ وطاب من الفطور الدسم مع الأخوة عباس وعماد وهشام ومحمود ومحمد أولئك البشر هم وقود القسم فلهم كل تحية وتقدير.

ولنترك العمل يجري مجرى الدم في العروق ولنبتعد عن منقصات الحياة العملية وما أكثرها!

فكيف لنا ان نعمل وهناك من يتابع خطواتنا ويرصد تحركاتنا ويرى في نجاحنا تسوية لمشاكله وحجوباً مسكنه لهمومه.

آخر العمود:

شكراً لسكرتاريه الإدارات والأقسام العلمية ولجميع الموظفين، لكم هنا كل التقدير والاحترام...

د. محمد الصدهاوي

رئيس التحرير
د. جمال المنيس

تصدر عن جامعة الكويت - الخالدية ص ب ٥٩٦٩ - الرمز البريدي 13.60
تلفون: ٤٨١١١٨٨ / ٩ - خطوط ٥٢٩٩ - ٢٥٣٥ - ٥٢٣٣ فاكس: ٤٨٤٦٥٩٣

الآراء التي تنشر تعبر عن رأي كاتبها ولا تعبر بالضرورة عن رأي الجريدة أو جامعة الكويت

جريدة
أفاق