



ص ١٤



ص ١٢

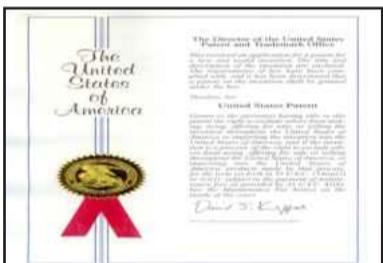
فوز هندسة الكمبيوتر بجائزه الشيخ سالم العلي للمعلوماتية

كتبت حواء كريم:

فاز قسم هندسة الكمبيوتر بكلية الهندسة والبترول في الجامعة بالمركز الأول في مجال التعليم الإلكتروني بجائزة الشيخ سالم العلي للمعلوماتية بدورتها العاشرة (٢٠١٠-٢٠١١). وسيقام حفل تكريم الفائزين بالجائزة تحت رعاية وحضور سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد في ٢٥ من مايو الجاري. طالع ص ٦

سجل به ثالث براءة اختراع في الولايات المتحدة

د. طارق البحري يخترع ماسحة ضوئية فائقة السرعة



● شهادة براءة الاختراع



● د. طارق البحري

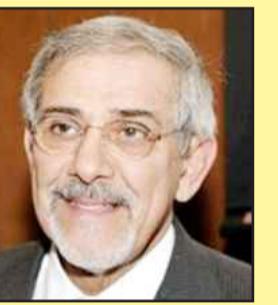
المساحة الضوئية المكتبية (سکانر) على ثالث شهادة ببراءة اختراع من مكتب براءات الاختراع في الولايات المتحدة الأمريكية حصل عليها الأستاذ المساعد في قسم الهندسة الكيميائية د. طارق عبد الجليل البحري لتسجيل اختراعه المساحة الضوئية فائقة السرعة، وتحتوي المساحة الضوئية على ماسحة لمس المسافر.

طالع ص ٧

٣ وزراء من أعضاء هيئة التدريس



● د. أماني بورسلي



● د. هلا الساير



● الشيخ محمد الصباح

كتب عبد العزيز كاظم:
ضمت التشكيلة الوزارية الجديدة للحكومة السابعة برئاسة سمو الشيخ ناصر محمد ثالث وزراء من أعضاء هيئة التدريس في الجامعة. وبينما دخلت الحكومة للمرة الأولى د. أماني بورسلي حاملة حقيبة التجارة والصناعة لتكون المرأة الأولى التي تحمل بها هذه الحقيبة من العنصر النسائي أيضاً، جددت الثقة بالدكتور هلال الساير للمرة الثانية ليكمل ما بدأه في وزارة الصحة. و عاد للمرة العاشرة إلى الحكومة الشيخ د. محمد الصباح محافظاً على مكانه في وزارة الخارجية . طالع ص ٤

التسجيل لدورات القدرات الثلاث

يبدأ بعد غلق الثلاثاء مكتب الاستشارات والتدريب بكلية العلوم باستقبال الراغبين بالتسجيل لدورات القدرات الأكاديمية لمدة الكيمياء والرياضيات باللغتين العربية والإنجليزية وذلك حتى ٢٣ مايو الجاري. أكد ذلك مدير المكتب د. حمد المطر مبيناً أنه سيتم إقامة ٣ دورات تدريبية لاختبار القدرات وذلك لاختبار شهر يونيو ٢٠١١ . وأشار د. المطر إلى أن التسجيل سيستمر أثناء انعقاد الدورة. وأشار إلى أنه سيكون هناك تسجيل بمقر الجامعة بالخالدية ابتداء من بعد غد وحتى ٢٣ يونيو في الفترة الصباحية بمكتب الاستشارات والتدريب، وفي الفترة المسائية من بنى ٣ بوابة (٤) من ٣٠ مايو وحتى ١٩ يونيو وذلك من الساعة ٥:٠٠ - ٧:٠٠ مساءً . طالع ص ٢

المكتبة ودعت بطاقات الإعارة

الهوية الجامعية لاستعارة الكتب

تنفذ إدارة المكتبات خطوة جديدة باستخدام التطبيق المتكامل للنظام الآلي في جميع تسلمه الفرعية .
الهوية الجامعية في خدمة الإعارة بديلًا عن بطاقة الإعارة التقليدية لأعضاء هيئة التدريس والطلبة وموظفي الجامعة الآلي لكتب المعرفة والتي تم العمل بها منذ فترة ، لافتة إلى أنه سيتم سحب بطاقة الاستعارة من المستعار عند مراعاته للمكتبة لإجراء عملية استعارة جديدة بعد التأكد من خلوها من الكتب المعاشرة سابقاً حتى وإن لم تكن المكتبة التي يراجعها هي المصدرة للبطاقة . طالع ص ١٠

مستوصف جلوبال مد كلينك

عيادات الجلدية والتجميل والعناية بالبشرة

د. عبد القادر السيد
اختصاصي أمراض جلدية وتناسليةد. بشري خان
طبيبة الجلدية والتجميل

- خدمات طبية متخصصة باستخدام أحدث الأجهزة الطبية وأسعار تنافسية.
- وتلتزم المطبليات بكل من خدمات التلزر، الميزوثيرابي، نحت القوام، الفراشل، علاج حب الشباب وعدد إجراءات أخرى متعددة.
- تشخيص وعلاج الأمراض الجلدية والتتناسلية.
- إجراءات الليزر المتعددة باستخدام أحدث الأجهزة.
- تنظيف وشد البشرة وإزالة الكلف والنشف.
- كافة أنواع التثثير.
- جلسات النصارة وإعادة إحياء البشرة.
- إزالة الدهون من مختلف مناطق الجسم.
- حقن البوتوكس والفيبر.
- برنامج تبييض الوجه والجسم.
- برنامج خاص بعد الولادة والعمليات الجراحية.
- برنامج خاص لتجهيز العرائض.

عيادة - لأول مرة في الكويت
أجهزة العلاج بالأوكسجين للعناية بالبشرة





● سعاد البدر



● لقطة تذكارية مع موظفات الهيئة الأكاديمية تصوير: زيد التميمي



● البدر يتسلم درع التكريم من اليتامي بحضور مدير الجامعة والأمناء المساعدين

التسجيل لدورات القدرات الثلاث

د. المطر: ٣ دورات تدريبية لاختبار القدرات لشهريونيو



● د.حمد المطر

يُفتح مكتب الاستشارات والتدريب بكلية العلوم بعد غد الثلاثاء بباب التسجيل لدورات القدرات الأكاديمية مادة الكيمياء والرياضيات باللغتين العربية والإنجليزية وذلك حتى ٢٣ مايو الجاري. أكد ذلك مدير المكتب د.حمد المطر مبيناً أن التسجيل سيكون بصاله أو لواء الأمور بالجامعة في الشويف من الساعة الرابعة عصراً وحتى الساعة الثامنة مساءً.

وأشار د. المطر إلى أنه سيكون هناك تسجيل بجامعة الكويت بالخالدية والتدريب، وفي الفترة المسائية مبني باللغتين العربية والإنجليزية.

ورشتا عمل بالإنكليزية وندوة معايير تقييم المصادر الإلكترونية المتاحة على الإنترنت

افتتاح الملتقى التكنو-اجتماعي في العلوم الاجتماعية غالا

جامعة الكويت بالإضافة إلى قسم نظم التشغيل (خدمة البريد الإلكتروني)، مركز نظم المعلومات، جامعة الكويت Online-University Timetable Builder System وأيضاً مشروع موقع دفع دينارين وآكسبر الدارين بالإضافة إلى منيرة العجلان، كلية الهندسة، جامعة الكويت وموقع خبر أون لاين وكذلك وحدة الدراسات الآسيوية، كلية العلوم الاجتماعية، جامعة الكويت. ووحدة المعلومات والتكنولوجيا، كلية الكويت الاجتماعية، جامعة الكويت.

لأكاديميين» التي سيقدمها. سجاد الرحمن، وإدارة المعرفة الشخصية» التي سيقدمها. عبد السنوار شودري، علماء بأن الورشتين تقدمان باللغة الإنكليزية. كما سيشتمل الملتقى ندوة بعنوان «معايير تقييم المصادر الإلكترونية المتاحة على الإنترنت» تقدمها د. إلهام الدوسري بعد غد الثلاثاء الساعة ١ بالقاعة الدولية بالكلية. وأشارت رئيسة وحدة المعلومات والتكنولوجيا بالكلية حياة الياقوت أن الملتقى سيشمل على ورشتي Metex Kuwait وشركة عملهما: «الوسائل الاجتماعية

، وأكثر الناس دقة وحرصاً على العمل ووضع مصلحة العمل فوق مصالحها الشخصية، وبالرغم من الاختلافات في وجهات النظر إلا أن الجميع كان يعمل كفريق عمل واحد بكل احترام وتعاون. وبدوره ألقى القائم بأعمال مدير إدارة شؤون الهيئة الأكاديمية على الأستاذ كلمة شكر خاللها ونفيابة عن زملائه في الإدارة المديرة السابقة للإدارة مؤكداً أنها كانت مثالاً للإيثار والتضحية والتفاني في العمل، مشيراً في الوقت ذاته إلى اهتمامها بالمواضيع الإنسانية والاجتماعية، متمنياً لها التوفيق في ظل أسرتها الكريمة والتواصل معها على الخير والمحبة.

ومن جانبها ألقى المحتفى بها كلامها بهذه الكلمة قدمت خاللها شكرها الجليل وتقديرها إلى كل من حضر حفل تكريمه وكل من عمل معها في إدارة شؤون الهيئة الأكاديمية طوال فترة عملها بها والذين كانوا خير سند لها، مضيفة أنه لولاهم ولو لا تعاونهم وعملهم كفريق عمل واحد لما حققت النجاح وأن سعاد البدر كانت من أفضل الناس خلقاً ومهارة في العمل وحربيصة كل الحرص على عملها وتطوير كل ما يسيهم في خدمة الجامعة، معرباً عن فخره بالتعامل معها ومتمنياً له كل التوفيق. ومن ناحيته ذكر مدير إدارة شؤون الهيئة الأكاديمية الأساسية ومدير إدارة الخدمات العامة عادل المسعد أن المحتفى بها من الشخصيات التي أثرت في العمل بالإدارة بشكل كبير، وكانت مثالاً للانضباط والعطاء الكبير

د. اليتامي: سعاد البدر كانت من أفضل الناس خلقاً ومهارة في العمل

الاستاذ: تعاملنا مع البدر وفق النواحي الإنسانية والاجتماعية



جريدة جامعية أسبوعية

رئيس التحرير

د. أحمد الشريف
٢٤٩٨٨١٤١ - ٢٤٩٨٨١٤٠

مدير التحرير

غدير الفهد
٢٤٩٨٨١٣٨: ت

هيئة التحرير

عبد العزيز كاظم
٢٤٩٨٨٢٤٣: تعائشة الشمري
مريم الكندي
٢٤٩٨٨١٥٢: تغنى الفهد
٢٤٩٨٤٢٠٨: تالتصميم والخارج الفني
صفوت المنياوي
٢٤٩٨٤٩٦٦: تمركز التدريب الصحفي
هبة الطويل
٢٤٩٨٨١٣٧: ت

الاعلانات

امينه الباقي
٢٤٩٨٨١٥٦: تالموقع الإلكتروني
رشارشاد
٢٤٩٨٨٦٣١: تالبدالة
٢٤٩٨٨٨٨٨ - ٢٤٨٤٢٢٤٣
فاكس التحرير
٢٤٨١٤٦٧٤

تعاقب على رئاسة التحرير

د. سيف عباس
د. مساعد الهاروند. نورية الرومي
د. سليمان البدرأ. بدر المدرس
د. رشا الصباحد. عبدالله الغزالى
د. نجاة المطوعد. إبراهيم الحمود
د. جمال المنيسد. حسن مكي
د. أنس الرشيدد. خالد القحص
المقالات المنشورة في آفاق تعبر عن آراء
كتابها لا عن رأي الجامعة أو الجريدة

بحضور مدير الجامعة احتفت بمديرها السابق

شؤون الهيئة الأكاديمية كرمت سعاد البدر

مدير الجامعة: تكريم المجهود واجب والمؤسسات تتطور بالتعاون

البدر: هذا التكريم تقدير لإنسانه... ونجاحنا في الادارة نتيجة جهود فريق العمل الواحد

كتبت حنين غانم:

بحضور مدير الجامعة الأستاذ الدكتور عبد اللطيف البدر والأمين العام د. أنور اليتامي والأمناء المساعدين ومدراء الإدارات في الجامعة، أقامت إدارة شؤون الهيئة الأكاديمية حفل تكريم لمديرية الإدارية السابقة سعاد خالد البدر تقديرها على ما بذلته من جهود مميزة وما حققته من إنجازات قيمة طوال فترة عملها بالإدارة.

وفي كلمة له أثني مدير الجامعة الأستاذ الدكتور عبد اللطيف البدر على مسيرة المحتفى بها، مؤكداً أن الجامعة كانت محظوظة لعمل البدر بها، ومشدداً على ضرورة تكريم كل من قدم جزيل العطاء لجامعة الكويت لأن تكريم المجهود واجب على الجميع.

وأكمل البدر أن الجامعة وأي مؤسسة في الكويت لا تتطور إلا بالتكافل والتعاون وعمل أفرادها كفريق عمل واحد، وتعاونهم مع بعضهم البعض مع ابعاد المصالح الشخصية وترك الأمور السطحية جانبًا، متمنياً للمحتفى بها كل التوفيق. ومن جانبه أكد أمين عام الجامعة د. أنور اليتامي: سعاد البدر كانت من

أسرتها الكريمة والتواصل معها على الخير والمحبة.

ومن جانبها ألقى المحتفى بها كلامها بهذه الكلمة قدمت خاللها شكرها الجليل وتقديرها إلى

كل من حضر حفل تكريمه وكل من عمل معها في إدارة شؤون الهيئة الأكاديمية طوال فترة عملها بها والذين كانوا خير سند لها، مضيفة أنه لولاهم ولو لا تعاونهم وعملهم كفريق عمل واحد لما حققت النجاح

أن سعاد البدر كانت من أفضل الناس خلقاً ومهارة في العمل وحربيصة كل الحرص على عملها وتطوير كل ما يسيهم في خدمة الجامعة، معرباً عن فخره بالتعامل معها ومتمنياً له كل التوفيق. ومن ناحيته ذكر مدير إدارة شؤون الهيئة الأكاديمية الأساسية ومدير إدارة الخدمات العامة عادل المسعد

أن المحتفى بها من الشخصيات التي أثرت في العمل بالإدارة بشكل كبير، وكانت مثالاً للانضباط والعطاء الكبير



تعلن إدارة الأنشطة الرياضية بجامعة الكويت
بالتعاون مع مجلة كامبس كروز

البطولة المفتوحة للجامعات



والتي ستقام على

ملعب جامعة الكويت في الفترة ما بين ١٦ - ١٨ مايو المشاركة خاصة لطلبة الجامعات والمعاهد التطبيقية
على الراغبين بالتسجيل المحضور إلى إدارة النشاط الرياضي (الشوريخ) أو مراجعة مكاتب الإشراف الرياضي
بمختلف كليات جامعات الكويت أو الاتصال على الأرقام التالية: ٢٤٩٨٤٦٢٧ - ٢٤٩٨٨٠٧٤ - ٢٤٩٨٤٦٣٣

campus ● events



محمد الصباح وهلال الساير وأمانى بورسلي

٣ وزراء من أعضاء هيئة التدريس



● صاحب السمو الأمير الشيخ صباح الأحمد وسمو ولی العهد الشيخ نواف الأحمد يتواصان سمو رئيس الوزراء الشيخ ناصر المحمد وأعضاء الحكومة الجديدة



● د. أمانى بورسلي



● د. هلال الساير



● الشيخ محمد الصباح

جاء رجل إلى الحسن البصري؛ فقال: إن لي جاراً لا يأكل الفالوذج (من أخمر أنواع الحلويات في ذلك الوقت)، فقال: ولم؟ قال: يقول لا يؤدي شكره (أي لا يستطيع شكر الله على هذه النعمة)؛ فقال الحسن: أفيشرب الماء البارد؟ فقال: نعم. فقال الحسن: إن جارك جاهل، فإن نعمة الله عليه في الماء البارد، أكثر من نعمته عليه في الفالوذج.

يالله من درس عميق، وفهم عجيب للدين، هذا الذي يملكه الحسن البصري. إنه يقر حقيقة أن عدم القدرة على شكر نعمة من النعم، لا يعني عدم التمتع بها، لأن نعم الله سبحانه علينا كثيرة، ولن نستطيع مهما فعلنا، أن نؤدي شكرها حق الشكر. لهذا علينا لا نمتنع عن الاستمتاع بنعم الله سبحانه، لأن الاستمتاع بالنعم، يعد نعمة أخرى، والإسلام لا يدعوا للرهبة، أو ترك ملذات الدنيا الحلال، وકأنها تتناقض مع الدين.

الدنيا جميلة، وحلوة خصبة، وفيها ملذات كثيرة، ولذا علينا أن نستمتع بالدنيا الحلال، ولا نحرم أنفسنا أو أهلينا أو أولادنا، متعابحة الزهد، أو الورع، أو التقلل من الدنيا هذا ليس من الدين، فسيرة الرسول صلى الله عليه وآله وسلم، وسيرة الصحابة الكرام، مليئة بالموافق التي تظهر أنهم متى ما تيسر لهم الأكل الطيب، أو الشراب الطيب، أو الملبس الطيب، أو المسكن الطيب، أو المركب الطيب فإنهم يقبلون عليه، ولا يتمعنون، أو يعرضون عن هذه النعم التي ساقها الله لهم، ويؤدون حق الله سبحانه فيها.

أقول هذا الكلام لأن البعض يفهم مصطلح القناعة، أو الرضا بقضاء الله، أو تقبل الأمر الواقع، أو حرمان النفس بطريقة خاطئة، تمنعنا من العمل، و من الإنجاز، و من البحث عن البذائل المتاحة، و من السعي لحياة أفضل، و لذا يأتي الحديث النبوى الشريف واضحًا لا لبس فيه «نعم المال الصالح للعبد الصالح»، فما أجمل أن يكون الشخص الصالح النافع غنياً و ثرياً بالحال، لأنه سيؤدي حق الله في ماله، و سينفع الناس و المجتمع، و لن يكتنز الذهب و الفضة، أو يخبيئها.

كل شيء يحصل بقضاء الله، لذا لا يصح أن نحكم على واقع واحد على أنه قضاء الله، و فقط. أعني لو فشل طالب في الدراسة، أو لم يستطع أن يحقق التفوق، دون أن يبذل الأسباب الموجبة لذلك، ثم يقول هذا قضاء الله و لا بد أن أرضي به، فحينها تقول له: إن بذل الأسباب و تكرار المحاولة، و مراجعة الناجحين، كلها من قضاء الله.

فيما، متعوا أنفسكم بالحال، و كلوا الفالوذج، و البس اللباس الطيب، و ابذلو الجهد، و انجووا في حياتكم، و اجمعوا المال الصالح، و اسكنوا في المنزل الجميل، كل هذه من نعم ربى، كل هذه من قضاء الله، فللله الحمد من قبل و من بعد.

Khaledq6@yahoo.com
@drkhaledalqahs

نافذتي

أحضروا الفالوذج!

بقلم: د. خالد القحص

٣ وزراء من أعضاء هيئة التدريس



كتب عبد العزيز كاظم: حظيت التشكيلة الوزارية الجديدة للحكومة السابعة برئاسة سمو رئيس مجلس الوزراء الشيخ ناصر محمد الأحمد الصباح بدخول الدكتورة أمانى خالد بورسلي إلى التشكيلة كأول وزيرة في تاريخ وزارة التجارة والصناعة كما جددت الثقة بالشيخ الدكتور محمد الصباح نائباً لرئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية للمرة العاشرة هذا وجدت الثقة بالدكتور هلال الساير وزيراً للصحة للمرة الثانية وبذلك تكون تشكيلة الحكومة السابعة مدعاومة بـ ٣ وزراء من أعضاء هيئة التدريس في جامعة الكويت. وفيما يلي السيرة الذاتية للوزراء الثلاثة:

الشيخ محمد الصباح

● في عام ١٩٧٨ حصل على البكالوريوس في الاقتصاد من كلية كلير مونت في كاليفورنيا بالولايات المتحدة كما حصل على شهادتي الماجستير و الدكتوراه في الاقتصاد ودراسات الشرق الأوسط من جامعة هارفرد في الولايات المتحدة.

● عمل كمعيد بعثة بقسم الاقتصاد بكلية التجارة والاقتصاد والعلوم السياسية في الجامعة وذلك بين عامي ١٩٧٩ و ١٩٨٥، وبعدها عمل كمدرس في قسم الاقتصاد.

● ترأس المشروع الدراسي الاقتصادي الموسوع عامي ١٩٨٥ إلى ١٩٨٧ والمكون من فريق ضم في عضويته عشرة أساندة محليين وخمسة عشر أستاذًا من جامعة هارفرد ومعهد ماساتشوستس للتكنولوجيا والذي وضع الأساس الحالي للتنمية الاستراتيجية البعيدة المدى للكويت.

● بعام ١٩٨٧ انتدب إلى معهد الكويت للأبحاث العلمية لمدة سنة. وشغل منصب رئيس اللجنة الاقتصادية للمجلس الأعلى للتخطيط بنفس العام.

● في عام ١٩٨٨ اختير نائباً لرئيس مجلس إدارة الشركة الكويتية

● مركز دسمان لأبحاث مرض السكر. ● استاذ ممتحن خارجي في جامعتي أدنبرة وغلاسكو، ومستشار على امتحانات طبلة الدراسات العليا في معهد التخصصات الطبية بالكويت.

● نائب رئيس جمعية الهلال الأحمر الكويtie.

● رئيس الجمعية الكويتية لمعالجة الآلام والعلاج التلطيفي للأطفال في المستشفى (كاتش) KTCC.

● رئيس قسم الجراحة في المستشفى الاميري.

● عضو الجمعية الطبية الكويتية وعضو شرف الكلية الملكية للجراحين، وفي العديد من لجان كلية الطب والجامعة والوزارة ومؤسسات علمية وطبية داخل الكويت وفي الخارج.

● لديه أكثر من أربعين بحثاً علمياً نشرت في دوريات علمية دولية.

● د. أمانى بورسلي

وزير التجارة والصناعة د. أمانى خالد بورسلي ترأست مجلس إدارة شركة كابيتال ستاندرز للتصنيف الائتماني والتقييم بالكويت.

● وهي أستاذة مساعدة في كلية العلوم الإدارية بجامعة الكويت حصلت أخيراً على جائزة الشرق الأوسط لسيدات الأعمال والقيادات تقديرًا لإسهاماتها في الأبحاث والتطوير كما سبق أن أسرتها

● الأبحاث والتطوير كما سبق أن أسرتها الجراحين الأميركيين (٢٠٠١).

● رئيس قسم الجراحة بكلية الطب.

● عميد كلية الطب بجامعة الكويت (١٩٩٤ - ١٩٩١).

● عضو اللجنة الدولية لتقييم أعمال

● درس في كلية فكتوري بالقاهرة بعد اجتاز المرحلة المتوسطة في الهند.

● الدراسة الجامعية - جامعة القاهرة - ١٩٧١، ببكالوريوس في الطب.

● يحمل شهادة الدكتوراه في الطب - لندن - ١٩٧٥.

● نال عضوية الزماله من ثلاث جامعات إسكندرية (أدنبرة، ١٩٧٨، أبادرين ١٩٨٣ - غلاسكو (بمرتبة الشرف) ١٩٨٨ وتحرص بالجراحة من كلية

الجراحين الأميركيين (٢٠٠١).

● رئيس قسم الجراحة بكلية الطب.

● عميد كلية الطب بجامعة الكويت (١٩٩٤ - ١٩٩١).

● عضو اللجنة الدولية لتقييم أعمال

● درس في كلية فكتوري بالقاهرة بعد اجتاز المرحلة المتوسطة في الهند.

● الدراسة الجامعية - جامعة القاهرة - ١٩٧١، ببكالوريوس في الطب.

● يحمل شهادة الدكتوراه في الطب - لندن - ١٩٧٥.

● نال عضوية الزماله من ثلاث جامعات إسكندرية (أدنبرة، ١٩٧٨، أبادرين ١٩٨٣ - غلاسكو (بمرتبة الشرف) ١٩٨٨ وتحرص بالجراحة من كلية

الجراحين الأميركيين (٢٠٠١).

● رئيس قسم الجراحة بكلية الطب.

● عميد كلية الطب بجامعة الكويت (١٩٩٤ - ١٩٩١).

● عضو اللجنة الدولية لتقييم أعمال

● درس في كلية فكتوري بالقاهرة بعد اجتاز المرحلة المتوسطة في الهند.

● الدراسة الجامعية - جامعة القاهرة - ١٩٧١، ببكالوريوس في الطب.

● يحمل شهادة الدكتوراه في الطب - لندن - ١٩٧٥.

● نال عضوية الزماله من ثلاث جامعات إسكندرية (أدنبرة، ١٩٧٨، أبادرين ١٩٨٣ - غلاسكو (بمرتبة الشرف) ١٩٨٨ وتحرص بالجراحة من كلية

الجراحين الأميركيين (٢٠٠١).

● رئيس قسم الجراحة بكلية الطب.

● عميد كلية الطب بجامعة الكويت (١٩٩٤ - ١٩٩١).

● عضو اللجنة الدولية لتقييم أعمال

● درس في كلية فكتوري بالقاهرة بعد اجتاز المرحلة المتوسطة في الهند.

● الدراسة الجامعية - جامعة القاهرة - ١٩٧١، ببكالوريوس في الطب.

● يحمل شهادة الدكتوراه في الطب - لندن - ١٩٧٥.

● نال عضوية الزماله من ثلاث جامعات إسكندرية (أدنبرة، ١٩٧٨، أبادرين ١٩٨٣ - غلاسكو (بمرتبة الشرف) ١٩٨٨ وتحرص بالجراحة من كلية

الجراحين الأميركيين (٢٠٠١).

● رئيس قسم الجراحة بكلية الطب.

● عميد كلية الطب بجامعة الكويت (١٩٩٤ - ١٩٩١).

● عضو اللجنة الدولية لتقييم أعمال

● درس في كلية فكتوري بالقاهرة بعد اجتاز المرحلة المتوسطة في الهند.

● الدراسة الجامعية - جامعة القاهرة - ١٩٧١، ببكالوريوس في الطب.

● يحمل شهادة الدكتوراه في الطب - لندن - ١٩٧٥.

● نال عضوية الزماله من ثلاث جامعات إسكندرية (أدنبرة، ١٩٧٨، أبادرين ١٩٨٣ - غلاسكو (بمرتبة الشرف) ١٩٨٨ وتحرص بالجراحة من كلية

الجراحين الأميركيين (٢٠٠١).

● رئيس قسم الجراحة بكلية الطب.

● عميد كلية الطب بجامعة الكويت (١٩٩٤ - ١٩٩١).

● عضو اللجنة الدولية لتقييم أعمال

● درس في كلية فكتوري بالقاهرة بعد اجتاز المرحلة المتوسطة في الهند.

● الدراسة الجامعية - جامعة القاهرة - ١٩٧١، ببكالوريوس في الطب.

● يحمل شهادة الدكتوراه في الطب - لندن - ١٩٧٥.

● نال عضوية الزماله من ثلاث جامعات إسكندرية (أدنبرة، ١٩٧٨، أبادرين ١٩٨٣ - غلاسكو (بمرتبة الشرف) ١٩٨٨ وتحرص بالجراحة من كلية

الجراحين الأميركيين (٢٠٠١).

● رئيس قسم الجراحة بكلية الطب.

● عميد كلية الطب بجامعة الكويت (١٩٩٤ - ١٩٩١).

● عضو اللجنة الدولية لتقييم أعمال

● درس في كلية فكتوري بالقاهرة بعد اجتاز المرحلة المتوسطة في الهند.

● الدراسة الجامعية - جامعة القاهرة - ١٩٧١، ببكالوريوس في الطب.

● يحمل شهادة الدكتوراه في الطب - لندن - ١٩٧٥.

● نال عضوية الزماله من ثلاث جامعات إسكندرية (أدنبرة، ١٩٧٨، أبادرين ١٩٨٣ - غلاسكو (بمرتبة الشرف) ١٩٨٨ وتحرص بالجراحة من كلية

الجراحين الأميركيين (٢٠٠١).

● رئيس قسم الجراحة بكلية الطب.

● عميد كلية الطب بجامعة الكويت (١٩٩٤ - ١٩٩١).

● عضو اللجنة الدولية لتقييم أعمال

● درس في كلية فكتوري بالقاهرة بعد اجتاز المرحلة المتوسطة في الهند.

● الدراسة الجامعية - جامعة القاهرة - ١٩٧١، ببكالوريوس في الطب.

● يحمل شهادة الدكتوراه في الطب - لندن - ١٩٧٥.

● نال عضوية الزماله من ثلاث جامعات إسكندرية (أدنبرة، ١٩٧٨، أبادرين ١٩٨٣ - غلاسكو (بمرتبة الشرف) ١٩٨٨ وتحرص بالجراحة من كلية

الجراحين الأميركيين (٢٠٠١).

● رئيس قسم الجراحة بكلية الطب.

● عميد كلية الطب بجامعة الكويت (١٩٩٤ - ١٩٩١).

● عضو اللجنة الدولية لتقييم أعمال

● درس في كلية فكتوري بالقاهرة بعد اجتاز المرحلة المتوسطة في الهند.

● الدراسة الجامعية - جامعة القاهرة - ١٩٧١، ببكالوريوس في الطب.

● يحمل شهادة الدكتوراه في الطب - لندن - ١٩٧٥.

● نال عضوية الزماله من ثلاث جامعات إسكندرية (أدنبرة، ١٩٧٨، أبادرين ١٩٨٣ - غلاسكو (بمرتبة الشرف) ١٩٨٨ وتحرص بالجراحة من كلية

الجراحين الأميركيين (٢٠٠١).

● رئيس قسم الج



حضرِياً مع باقة VIVA

احصل على جهاز
MOTOROLA XOOM
بـ 99 د.ك فقط



LIFE. POWERED.

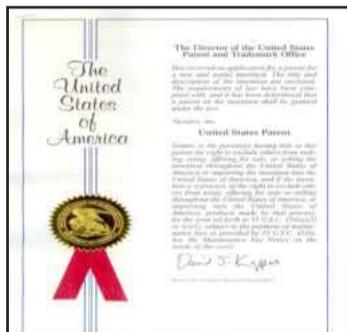




إحجز
رقمك
الآن

wataniya.com/move

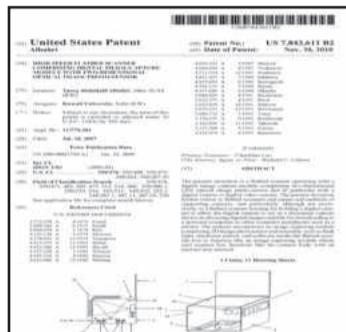
نازح ضوئي فائق السرعة.. كويتي



● شهادة براءة الاختراع



● د. طارق البحري



● تفاصيل براءة الاختراع

براءات الاختراع التابع لادارة الابحاث داخلية او بطاقة ذاكرة خارجية . ويمكن في الجامعة للدعم المادي والمعنوي الذي قدمه المكتب حتى ابصر اختراعه النور متمنيا ان يكون ذلك شاهدا على الانجازات وخلافه. كما يتميز الاختراع بكونه غير محصور بحجم معين للصورة فيمكن استخدامه لمسح الصور الكبيرة . وعبر جامعة الكويت وحافزا الآخرين للتعلم نحو المزيد من الانجازات العالمية . د. طارق البحري عن شكره العميق لمكتب

حصل الاستاذ المساعد في قسم الهندسة الكيميائية د. طارق عبدالجليل البحري على ثالث شهادة براءة اختراع من مكتب براءات الاختراع في الولايات المتحدة الأمريكية لتسجيل اختراعه الماسحة الضوئية فائقة السرعة .

وتحتوي الماسحة الضوئية المكتبة (سكانر) على مجسات استشعار رقمية ثنائية الابعاد لمسح الصور لحظيا مما يجعلها اسرع بحوالى ١٠٠ مرة من المساحات الضوئية ذات المحسسات الاحادية والبعاد (الخطية) المستخدمة حاليا . ويتميز الاختراع بالإضافة الى سرعته الفائقة تحت جميع درجات التباين ، والتي توفر الوقت والجهد والمالي والعماله وتزيد الكفاءة ، بكونه لا يحوي أي اجزاء متحركة مما يجعله أكثر تحمل

العميد المساعد للشؤون الطلابية بالعلوم التقنية عضوات جمعية الكلية



● عضوات الجمعية مع د. طلال الخميس

كتب سعود العجمي المشاكل، وقدمت الجمعية اقتراحات لحل المعوقات التي تواجه الطلبة كما استضاف العميد المساعد للشؤون الطلابية بكلية العلوم د. طلال الخميس تم بحث موضوع التسجيل في الفصل الصيفي و المواد المطروحة والعقبات التي تواجه الطلبة الخريجين . وفي هذا لجان الطالبات أحلام الموسى وأعضاء الجمعية لمناقشة بعض المشاكل التي تواجه طلاب وطالبات الكلية، حيث على حرصه على الاستماع على مشاكل أبنائه طلبة الكلية.

آفاق تشارك في الملتقى العلمي الأول بثانوية رزينة



● الزميلة أمينة البناي في جناح آفاق مع راعية الحفل

شاركت جريدة آفاق ممثلة عن الإعلام الخاصة أنها ستكون المحطة التعليمية التالية لطلاب الثانوية بعد تخرجهن . وقدمت الزميلة أمينة البناي شرح حول نشأة آفاق ودورها في إصال صوت الطالبة وأعضاء هيئة التدريس أرقى بإعلامي « تحت رعاية وحضور الشيخة شيخة العبدالله الصباح وقضياتهم وكذلك مساهمتها في الارتفاع بالإنجازات .

شارك مكتب التوجيه بمجموعة العلوم الرياضية والارشاد في كلية العلوم والطبيعة وجموعة ياسمين الحداد في معرض الجامعات الخاص بقسم المختلفة والرد على جميع برقان للبنات في منطقة مبارك الكبير التعليمية ثم تم توزيع ملفات تحتوي على بروشورات وسي دي وكتيب دليل الطالب المستمر لكلية العلوم .



● جناح مكتب التوجيه والارشاد في المعرض

مكتب التوجيه بالعلوم شارك بمعرض ثانوية برقان





الجامعة شاركت في المعرض الحادي عشر للإعلام



● لقطة تذكارية



● وزير الإعلام مصطفى فحص مقصيد

وتحتوى جناح جامعة الكويت على مجتمعية ودورات متخصصة في جميع المجالات، بالإضافة إلى معلومات تميزها واصدارات متنوعة للكليات الزائرين حول كل ما يتعلق باختبارات القدرات الأكاديمية.

شاركت الجامعة ممثلة بكلية الدراسات العليا وكلية العلوم الإدارية وإدارة العلاقات العامة والإعلام في المعرض الحادي عشر الأربعاء الماضي في فندق الشيراتون.

٤٢ طالباً للعام الجامعي ٢٠٠٩ / ٢٠١٠

العلوم كرمت طلبتها المتفوقين

د. شعيب: الكلية تعمل جاهدة على تطوير قدرات الطلبة العلمية والعملية

د. الخميسي: نهدف من التكريم إلى شحذ همم على المثابرة المستمرة والجهد المتواصل

والعمل على تطورها بشتي الأشكال وعلى جميع النواحي والمؤسسات، حيث أصبح لدينا جامعات خاصة متخصصة بنفس الوقت، فضلاً عن الكليات والتخصصات التي يتمناها عليها الطلبة سنويًا للتسجيل بها حتى التعليم الخاص بدأ يأخذ منحني آخر مختلفًا تمامًا، وأصبح لدينا عدم من المدارس المتخصصة والمرافق التعليمية والتأهيلية حسب نوع الإعاقة.

ومن جانبها قالت الطالبة فرح العجيل خلال إلقائها لكلمة المتفوقين: «قال الله تعالى: يرفع الله الذين آمنوا الذين أتوا العلم درجات، اليوم يتم تكريمنا من قبل إدارة الجامعة مشكورة، تكريمًا من قبل إدارة الجامعة مشكورة، والتي تعمل جاهدة لتشجيعنا على العمل الدؤوب للاستمرار في طريق التفوق، وأضافت إنني اليوم أنتهز الفرصة للتعبير عن سعادتي بأن أقف مثلاً للطلبة المتفوقين، وأنقدم بالشكر الجزيل لأعضاء هيئة التدريس الذين بذلوا جهداً كبيراً للوصول بنا لأعلى درجات العلم».



● تصوير: حسام محمد

كتبت أفراد الخشتي: تحت رعاية وحضور عميدة كلية العلوم بالجامعة د. نادية شعيب، والعميد المساعد للشؤون الطلابية د. طلال الخميسي، أقامت كلية العلوم حفل تكريم المتفوقين للعام الجامعي ٤٢٠٠٩ / ٢٠١٠ البالغ عددهم ٤٢ طالباً وطالبة من مختلف أقسام الكلية، وذلك مساء الثلاثاء الماضي في فندق جي دبليو ماريوت.

في البداية هنأت عميدة الكلية د. نادية شعيب المتفوقين على ما حققوه من نجاح وتفوق في دراستهم، مضيفة أن كلية العلوم اعتادت تكريم طلبتها المتفوقين سنويًا، اطلاقاً من حرصها على الشعور بالمسؤولية في خدمة أبنائها الطلبة بصفة عامة والمتوفقين بصفة خاصة، مؤكدة أن الكلية لا تألو جهداً في توفير الحياة الطلابية بكلية العلوم. طلال إن التفوق لا يأتي إلا بالجد والاجتهاد مهنتنا الطلبة بتفوّقهم وتميزهم وحصولهم على أعلى الدرجات.

وقالت د. شعيب إن كلية العلوم تعمل جاهدة على تطوير قدرات الطلبة العلمية والعملية من خلال إقامة الأنشطة

يعلن مكتب العميد المساعد للشؤون الطلابية بكلية العلوم عن البدء في تقديم طلبات تحديد التخصص للفصل الدراسي الثاني ٢٠١١ / ٢٠١٢ من ٢٦ / ٥ / ٢٠١١ فعلى الطلبة الراغبين في تحديد التخصص من مجموعتي العلوم الرياضية والطبيعية والعلوم البيولوجية التوجّه إلى مكتب التوجيه والإرشاد بكلية العلوم لن تقديم طلبات تحديد التخصص في هذه الفترة.

إعلان هام

يعلن مكتب الاستقبال بعمادة القبول والتسجيل إدارة شئون الخريجين - مكتب الاستقبال بإصدار أية شهادات أو كشوف درجات طلبة الجامعة اعتباراً من يوم الخميس الموافق ٢٠١١ يونيو وحتى الانتهاء من عملية احتساب معدلات الطلبة للفصل الثاني الحالي.

مع تمنياتنا للجميع بال توفيق ..

اختتام برنامج «السلامة والتعامل الأمثل للأغذية»
د. أنور اليتامي: حريصون على تقديم الخدمات المتميزة في الجامعة



● لقطة تذكارية
أكاديمي عام الجامعة د. أنور اليتامي الإداري والتدريب بجامعة الكويت على جهودها الكبيرة في سبيل رفع الأداء الوظيفي والمعنوي لموظفيها من خلال برامجها المتاحة، مشدداً على أهمية إرضاء الطلبة ضمن اختيار شركات التغذية التي تتواجد في العام المساعد للشؤون الإدارية غسان العصافور ومدير إدارة التغذية محمد الخلavan ومديرة إدارة التطوير الإداري والتدريب سعاد الزيد بتوزيع الشهادات على المشاركون في البرنامج وهو برا克 السلطان، أحمد الشطي، علي حسن، باسم البشير، خالد الرفاعي، مريم الغريب، شيماء اللواتي، مها العنزي، إسراء العنزي، أحمد الفخري.

لقاء ذلك ضمن ختام إدارة التطوير الإداري والتدريب بجامعة الكويت برنامج «السلامة والتعامل الأمثل للأغذية» والتي خصصت لموظفي إدارة الأغذية وحاضر فيها د. أحمد الذهبي من كلية البنات الجامعية .
وبدوره شكر د. لافي إدارة التطوير



إعلان ترشيح للدورات الخارجية (لفحة الوظائف التنفيذية)

تعلن إدارة التطوير الإداري والتدريب، وبناءً على قرار اللجنة الخاصة بتعميم رقم (٢٦ / ١١ / ٢٠١٠) ، والذي يعتمد الترشيح للوظائف التنفيذية للبرامج الخارجية، السماح للفئة التنفيذية ذات الدرجة الأولى عامة التقدم لترشيح للبرامج الخارجية، إضافةً للشروط الواردة بالتعليم.

علمًا بأن موعد تقديم الطلبات سيكون كالتالي:

- التقديم الأول من ٢٠١١/٥/٣١ إلى ٢٠١١/٥/٣١.
- التقديم الثاني من ٢٠١١/٦/٣١ إلى ٢٠١١/٦/٣١.
- يتم تقديم طلبات الترشيح لإدارة التطوير الإداري والتدريب - قسم التدريب الخارجي.

مع تمنياتنا للجميع بال توفيق والنجاح

إدارة التطوير الإداري والتدريب

لأستفسرالكم يرجى مراجعة إدارة التطوير الإداري والتدريب أو زيارة موقع الإدارة الإلكتروني ٢٤٩٨٣٧٤٠ - ٢٤٩٨٣٧٣٩ أو الاتصال على الأرقام التالية www.adt.kuniv.edu



الصحف: التطورات التكنولوجية ساهمت في تغيير معيشة الإنسان

GUST» استحوذت على المركز الأول بالمسابقة الوطنية الأولى في الروبوت



● احدى الفرق المشاركة



● تكريم الفائزين



● تكريم د. محمد الفارس



● عرض لأحد الروبوتات تصوير: حسام محمد

خاصية بالروبوت، إذ كان ندرس مادة الذكاء الصناعي بطريقة نظرية بحثة إلى أن وصلت إلينا ملاحظات من أحد الطلبة برغبتهم بتعلم مادة الروبوت ضمن منهج الذكاء الصناعي، وقد تمت تلبية هذه الرغبة بعد فصلين دراسيين بجهود القائمين على الكلية آذناك وعلى رأسهم عميد الكلية د. ناجم الناجم، إذ تم تخصيص مختبر لتدريب مادة الروبوت وتسهيل عملية شراء المعدات اللازمة للمختبر، وبذلك تحقق حلمنا بتدريس مادة الروبوت بشكل جزئي ضمن مادة الذكاء الصناعي.

وأضاف: بعدها أصبح الإقبال كبيراً على هذا العلم وأبدعوا في هذا المجال من خلال مشاريع التخرج لعدة فصول دراسية، مبيناً أنه تم تدريس ٢٠٢ طالب وطالبة خلال الفترة من عام ٢٠٠٠ حتى عام ٢٠١١، مؤكداً أن علم الروبوت يعتبر من ضمن العلوم العملية التي تدمج علوم متفرقة مثل البرمجة والالكترونيات والميكانيكا والتصنيع مما يجعل هذه المادة مهمة للغاية في كلية الهندسة، مما جعل الكثير من المؤسسات التعليمية تهتم بتدريس هذه المادة في السنوات الأولى من الدراسة لتنمية مهارات الطلبة وتوسيع مداركهم نحو الابتكار والإبداع، وزاد من هنا جاءت فكرة استحداث هذه المسابقة لغرس أحدث التكنولوجيات والتقنيات وتبسيطها لشبابنا، وجاءت هذه المسابقة كمبادرة من كلية الهندسة والبترول بجامعة الكويت، لخلق روح المنافسة وتدعم هذه الثقافة بين أبنائهما ومد جسور التعاون مع المؤسسات التعليمية الأخرى في دولتنا الحبيبة الكويت.

وأوضح د. المطوع سجل في هذه المسابقة ٢٨ فريقاً من ٨ مؤسسات تعليمية مختلفة وقد قام قسم هندسة الكمبيوتر بالكلية بتدريب ما يقارب ٨٣ متسابقاً ومتسابقاً من بين ٨ مؤسسات تعليمية مختلفة وتأهيلهم لدخول هذه المسابقة، بعدها تم تكريم الفرق الفائزة بالمسابقة والجهات التي شاركت فيها.

كتب محمد الفودري:
حصلت جامعة الخليج للعلوم والتكنولوجيا على المركز الأول في المسابقة الوطنية الأولى في الروبوت التي نظمتها كلية الهندسة والبترول بالجامعة تحت رعاية مدير الجامعة د. عبد اللطيف البدر GUST - ١ « على المركز الأول وفريق GUST - ٣ « على المركز الثاني فيما حصل فريق جامعة الكويت (KU - ١٢) على المركز الثالث، في المسابقة التي اشترك فيها ١٢ فريقاً من ٨ مؤسسات تعليمية في دولة الكويت.

انطلقت نهایات المسابقة بحضور نائب مدير الجامعة للشؤون العلمية د. ناجم الناجم الذي ناب عن مدير الجامعة على مسرح صباح السالم في الحرث الجامعي بالخالدية، وبهذه المناسبة ألقى عميد كلية الهندسة والبترول د. طاهر الصاحف كلمة قال فيها: تحقيق رسالة الكلية في الريادة في مجال نشر التكنولوجيا في المجتمع تقيم، الكلية هو معروف فإن التطورات السريعة في التكنولوجيا ساهمت في تغيير وتطوير معيشة الإنسان، وزيادة الرفاهية وتوفير احتياجات البشرية في الغذاء والمسكن في دولة الكويت، مشيراً إلى مشاركة

فرق من الطلبة من ثمانى مؤسسات تعليمية هي: جامعة الكويت، الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب، جامعة الشرق الأوسط الأمريكية، جامعة الخليج للعلوم والتكنولوجيا، الكلية الأسترالية في الكويت، الجامعة العربية المفتوحة، الجامعة الأمريكية في الكويت، وكلية الشرق الأوسط الأمريكية، شهدنا في السنوات الأخيرة تطوراً سريعاً في مجال الاتصالات، متوقعاً أن تزداد استخدامات الروبوتات في الحياة اليومية.

و قال د. الصاحف من هذا المنطلق نقيم هذه المسابقة لتحفيز طلبتنا على التعرف و دراسة هذا المجال، ومعرفة إمكانياته وفتح باب التعاون والتعارف بين طلبتنا في المؤسسات التعليمية المختلفة، وأضاف يجمع علم الروبوت علوماً مختلفة في الهندسة الميكانيكية والكهربائية وعلوم وهندسة الكمبيوتر، ويقوم على نظام التحكم والبرمجة وهي من المجالات المشتركة بين عدد من التخصصات الهندسية، وعندما نرى الروبوت وهو يتحرك ذاتياً من غير توجيه نرى فرصة و مجالات للاستخدام المستقبلي قد لا تكون واضحة المعالم الآن.

من جهة قال رئيس قسم هندسة الكمبيوتر ورئيس المسابقة د. عبد الله المطوع: إذا رجعنا بالتاريخ قبل ١٢ عاماً فلن نجد مقرراً في القسم يدرس مادة الروبوت ولن نجد مختبرات والجهات التي شاركت فيها.



اللغة العربية لغير الناطقين بها

ARABIC AS SECOND LANGUAGE (ASL)

اختبار تحديد المستوى

PLACEMENT TEST

اليوم: الأحد

DAY : SUNDAY 22/5/2011

الوقت: صباحاً

TIME : 9 A.M

المكان: مركز اللغات مبنى ١١ الشويخ

PLACE : LC BIG. 11 SHUWAIKH



الأنشطة الثقافية أقامت رحلة لهواة التصوير



● المشاركون في الرحلة

قامـت إدارة الأنشـطة الثقـافية والفنـية بـعـمـادـة شـؤـون الطـلـابـة مـمـثـلة بـبنـشـاط التـصـوـير الفـوـتوـغـرـافـي فـي رـحـلـة إـلـى سـوقـ الـلـسـوقـ الـفـوـتوـغـرـافـيـ وـأـشـرـفـ عـلـى الرـحـلـة المـشـرـفـة إـيمـانـ الـكـنـعـانـ.

الآداب اختتمت «مهارات التحرير الصحفي»



● لقطة تذكارية

كتـبـتـ شـعـاعـ الـكـنـدـريـ: اخـتـتمـ مـكـتبـ العـيـدـ المـسـاعـدـ لـلـاستـشـارـاتـ وـالـتـدـرـيـبـ فـيـ كـلـيـةـ الـآـدـابـ وـبـحـضـورـ العـيـدـ المـسـاعـدـ لـلـتـدـرـيـبـ دـ. عـبدـ الـهـادـيـ الـجـعـمـيـ الـبـرـنـامـجـ التـدـرـيـبـيـ «ـمـهـارـاتـ التـحـرـيرـ وـالـإـخـرـاجـ الصـفـحـيـ»ـ الـذـيـ عـقـدـ فـيـ الـفـرـقـةـ مـنـ ٢٤ـ٢٨ـ وـجـدـرـ بـالـذـكـرـ أـنـ الـبـرـنـامـجـ التـدـرـيـبـيـ نـفـذـ كـوـرـشـةـ عـلـىـ تـطـبـيقـيـةـ استـمـرـتـ ٥ـ أـيـامـ وـقـدـمـهـاـدـ مـنـاـورـ الـرـاجـحـيـ رـئـيـسـ قـسـمـ الإـلـاعـمـ بـكـلـيـةـ الـآـدـابـ.

برنامج كتابة التقارير التربوية لموظفي التربية



● المشاركون في لقطة جماعية

كتـبـتـ مـحمدـ الـفـضـلـيـ: فـيـ إـطـارـ تـفـعـيلـ مـبـادـةـ الـتـعـاـونـ الـمـثـرـ بـيـنـ كـلـيـةـ الـتـرـبـيـةـ وـمـؤـسـسـاتـ الـدـولـةـ الـمـتـمـثـلـةـ فـيـ الـقـطـاعـ الـعـامـ،ـ وـمـنـ أـجـلـ إـبرـازـ دـورـ وـأـهمـيـةـ ماـ يـقـدـمـهـ مـكـتبـ العـيـدـ المـسـاعـدـ لـلـأـبـاحـاثـ وـالـاسـتـشـارـاتـ وـالـتـدـرـيـبـ وـالـرسـالـةـ الـتـيـ يـسـعـيـ إـلـىـ تـحـقـيقـهاـ تـطـبـيـرـ الـمـهـارـاتـ الـوـظـيفـيـةـ للـعـالـمـيـةـ لـلـتـقـرـيرـ ثـمـ خـطـوـاتـ إـعـدـادـ وـتـنـظـيمـ التـقـرـيرـ.ـ وـأـخـرـاـ عـلـامـاتـ الـتـرـقـيمـ وـأـهمـيـتـهاـ فـيـ كـتـابـةـ التـقـرـيرـ.

كـمـ تـمـ التـرـكـيزـ عـلـىـ الجـانـبـ الـعـلـمـيـ حـيـثـ قـامـ مـديـرـ الـمـدارـسـ وـمـاسـعـوـهـمـ وـرـؤـسـاءـ الـأـقـسـامـ الـتـعـلـيمـيـةـ بـإـعـدـادـ تـقـارـيرـ ذاتـ صـلـةـ بـوـاقـعـهـ الـمـيدـانـيـ،ـ وـفـيـ تـقـوـيمـهـ لـلـدـورـةـ أـبـدـيـ الـمـشـارـكـونـ اـرـتـياـحـاـ منـ تـنـظـيمـهـاـ اـسـتـنـادـاـ عـلـىـ الـمـعـلـومـاتـ وـالـمـهـارـاتـ الـتـرـبـويـةـ)ـ بـعـنـوانـ (ـكـتـابـةـ التـقـارـيرـ التـرـبـويـةـ)ـ الـتـيـ حـاضـرـ فـيـهـ دـ. جـاسـمـ الـحـمـدـانـ بـمـارـسـتـهـاـ عـلـىـ أـثـنـاءـ الدـورـةـ.

حضرـهـ ٢٥ـ مـشـارـكـاـ مـنـ رـؤـسـاءـ الـأـقـسـامـ وـالـشـعـبـ الـإـدـارـيـ فـيـ الـجـامـعـةـ

ختـامـ بـرـنـامـجـ «ـقـيـادـةـ الـذـكـيـةـ»ـ فـيـ الـتـطـوـيرـ الـإـدـارـيـ



● سـعـادـ الـزـيـدـ تـكـرمـ أحـدـ الـمـشـارـكـاتـ بـحـضـورـ دـ. سـهـامـ الـقـبـنـيـ

صـعـوبـاتـ الـعـمـلـ وـالـطـرقـ الـبـدـيلـةـ للـتـغلـبـ عـلـيـهـاـ،ـ لـافتـةـ إـلـىـ أـنـ هـنـاكـ عـقـدـ هـذـاـ بـرـنـامـجـ إـلـىـ الـاـرـتـقاءـ بـالـأـدـاءـ الـإـدـارـيـ لـرـؤـسـاءـ الـأـقـسـامـ وـرـؤـسـاءـ الـفـلـةـ الـمـتـمـيـزةـ،ـ وـمـتـمـنـيـةـ لـلـمـشـارـكـينـ التـوـفـيقـ وـالـنـجـاحــ.ـ وـفـيـ الـخـاتـمـ تـمـ تـوزـعـ الـدـورـاتـ الـتـدـرـيـبـيـةـ عـلـىـ الـمـشـارـكـينـ فـيـ الـبـرـنـامـجـ الـتـدـرـيـبـيـ الـقـدـرـاتـ قـيـادـيـيـهـاـ وـإـعـادـهـمـ لـمـواجهـهـ.

كتـبـتـ حـنـينـ غـانـمـ: اـخـتـتمـتـ إـدـارـةـ الـتـطـوـيرـ الـإـدـارـيـ وـالـتـدـرـيـبـ بـالـجـامـعـةـ بـالـتـعاـونـ مـعـ شـرـكـةـ الـإـنـجـازـ وـالـإـبـدـاعـ لـلـاـسـتـشـارـاتـ وـالـتـدـرـيـبـ الـبـرـنـامـجـ التـدـرـيـبـيـ «ـقـيـادـةـ الـذـكـيـةـ»ـ وـالـمـوجـهـ لـرـؤـسـاءـ الـأـقـسـامـ وـالـشـعـبـ الـإـدـارـيـ بـمـخـلـفـ مـراـكـزـ الـعـمـلـ فـيـ الـجـامـعـةـ،ـ وـذـكـرـ بـحـضـورـ دـ. سـعـادـ الـزـيـدـ وـالـتـدـرـيـبـ سـعـادـ الـزـيـدـ.

وـشـارـكـ دـ. سـهـامـ الـقـبـنـيـ مـشـارـكـاـ مـنـ رـؤـسـاءـ الـأـقـسـامـ وـالـشـعـبـ الـإـدـارـيـ وـحـاضـرـ فـيـ كـلـ مـنـ دـ. حـمـدـ الـرـشـيدـ مـنـ كـلـيـةـ الـتـرـبـيـةـ وـدـ. سـهـامـ الـقـبـنـيـ مـنـ كـلـيـةـ الـعـلـومـ الـاجـتـمـاعـيـةـ،ـ وـهـدـفـ الـبـرـنـامـجـ إـلـىـ تـعـرـيفـ بـمـهـارـاتـ الـقـيـادـةـ وـمـهـارـاتـ تـطـوـيرـ الذـاتـ وـمـنـهـجـيـةـ الـتـعـاملـ فـيـ مـواـجـهـهـ إـدـارـةـ الـتـغـيـيرـ،ـ بـالـإـضـافـةـ إـلـىـ فـهـمـ أـنـوـاعـ السـلـوكـ الـمـخـلـفـ.ـ وـفـيـ هـذـاـ الصـدـدـ ذـكـرـ دـ. سـعـادـ الـزـيـدـ.

سـحـبـ الـبـطاـقةـ السـابـقـةـ مـنـ الـمـسـتعـيرـ اـعـتمـادـ الـهـوـيـةـ الـجـامـعـيـةـ لـإـعـارـةـ بـالـمـكـتبـةـ



● ضـيـاءـ الـجـاسـمـ

اعـتـمـدـتـ إـدـارـةـ الـمـكـتبـاتـ استـخـدـامـ الـهـوـيـةـ الـجـامـعـيـةـ فـيـ خـدـمـةـ الـإـعـارـةـ بـدـيـلاـ عنـ بـطاـقةـ الـإـعـارـةـ الـتـقـليـدـيـةـ لـأـعـضـاءـ هـيـةـ الـتـدـرـيـسـ وـالـطـلـبـةـ وـمـوـظـفـيـ الـجـامـعـةـ وـقـالـتـ مـديـرةـ الـإـدـارـةـ ضـيـاءـ الـجـاسـمـ إنـ ذـكـرـ يـتـطـابـقـ مـعـ قـوـاعـدـ بـيـانـاتـ الـوـارـدـةـ مـنـ مـرـكـزـ نـظـمـ الـمـعـلـومـاتـ فـيـ الـجـامـعـةـ لـتـشـكـلـ قـاـدـعـةـ بـيـانـاتـ الـمـسـتعـيرـينـ.

مـشـيرـةـ إـلـىـ أـنـ هـذـاـ إـلـيـاءـ جـاءـ بـعـدـ درـاسـةـ مـسـبـقةـ بـشـأنـ وـقـفـ الـعـلـمـ بـيـطاـقةـ الـإـعـارـةـ التـقـليـدـيـةـ وـذـكـرـ حـرـصـ عـلـىـ الـتـدـرـجـ فـيـ التـطـبـيقـ الـمـتـكـامـلـ لـلـنـظـامـ الـآـلـيـ فـيـ جـمـيعـ نـظمـهـ الـفـرـعـيـةـ.ـ وـأـضـافـتـ الـجـاسـمـ يـعـتـبرـ هـذـاـ إـلـيـاءـ استـكـمـالـاـ لـإـجـراءـاتـ الـإـعـارـةـ الـأـلـيـ وـخـطـوةـ التـجـدـيدـ الـآـلـيـ لـلـكـتبـ الـمـعـارـةـ وـالـتـيـ تمـ الـعـلـمـ بـهـاـ مـنـذـ فـرـقـةـ،ـ لـافتـةـ دـ. أـحـمـدـ الـلـافـيـ عـضـوـ هـيـةـ الـتـدـرـيـسـ فـيـ قـسـمـ الـعـلـومـ الـأـسـرـيـةـ بـكـلـيـةـ الـبـنـاتـ الـجـامـعـيـةـ،ـ حـيـثـ تـحـدـثـ حـولـ عـلـاقـةـ الـغـذـاءـ بـعـمـرـ الـإـنـسـانـ وـتـأـثـيرـهـ عـلـىـ نـمـطـ حـيـاتهـ،ـ وـمـاـ الـلـادـوـيـةـ مـنـ تـأـثـيرـاتـ جـانـبـيـةـ عـلـىـ صـحـةـ الـإـنـسـانـ،ـ وـتـطـرـقـ دـ. الـلـافـيـ إـلـىـ الـعـادـاتـ السـيـسـيـةـ فـيـ تـنـاـولـ وـاخـتـيـارـ الـطـعـامـ،ـ ثـمـ خـتـمـ الـمـحـاـضـرـ بـتـرـكـيـزـهـ عـلـىـ مـاـ يـجـبـ عـلـىـ الـإـنـسـانـ أـنـ يـخـتـارـهـ مـاـ حـولـهـ مـنـ الـأـطـعـمـةـ لـيـدـعـمـ صـحـتـهـ الـجـسـديـةـ وـيـسـاـهـمـ فـيـ الـحـفـاظـ عـلـيـهـ.

نـظـمـ الـقـسـمـ الـثـقـافـيـ بـادـارـةـ الـأـنـشـطـةـ الـتـقـافـيـةـ بـعـمـادـةـ شـؤـونـ الـطـلـبـةـ مـحـاـضـرـةـ بـعـنـوانـ (ـالـغـذـاءـ أـمـ الدـوـاءـ)ـ الـقـاـهـاـ دـ. أـحـمـدـ الـلـافـيـ عـضـوـ هـيـةـ الـتـدـرـيـسـ فـيـ قـسـمـ الـعـلـومـ الـأـسـرـيـةـ بـكـلـيـةـ الـبـنـاتـ الـجـامـعـيـةـ،ـ حـيـثـ تـحـدـثـ حـولـ عـلـاقـةـ الـغـذـاءـ بـعـمـرـ الـإـنـسـانـ وـتـأـثـيرـهـ عـلـىـ نـمـطـ حـيـاتهـ،ـ وـمـاـ الـلـادـوـيـةـ مـنـ تـأـثـيرـاتـ جـانـبـيـةـ عـلـىـ صـحـةـ الـإـنـسـانـ،ـ وـتـطـرـقـ دـ. الـلـافـيـ إـلـىـ الـعـادـاتـ السـيـسـيـةـ فـيـ تـنـاـولـ وـاخـتـيـارـ الـطـعـامـ،ـ ثـمـ خـتـمـ الـمـحـاـضـرـ بـتـرـكـيـزـهـ عـلـىـ مـاـ يـجـبـ عـلـىـ الـإـنـسـانـ أـنـ يـخـتـارـهـ مـاـ حـولـهـ مـنـ الـأـطـعـمـةـ لـيـدـعـمـ صـحـتـهـ الـجـسـديـةـ وـيـسـاـهـمـ فـيـ الـحـفـاظـ عـلـيـهـ.

مـنـ جـانـبـهـ أـكـدـتـ الـمـشـارـكـةـ الـجـانـبـيـةـ جـمـاـيلـ الـبـلـوـشـيـ وـالـمـنـظـلـمةـ لـلـمـحـاـضـرـةـ عـلـىـ أـهـمـيـةـ تـسـلـيـطـ الضـوءـ عـلـىـ مـوـضـوعـ الـغـذـاءـ وـالـدـوـاءـ فـيـ وـقـتـ تـزـدـحـمـ فـيـ الـأـرـاءـ بـيـنـ الـطـبـ الـتـقـلـيـدـيـ وـالـطـبـ الـبـدـيـلـ وـحـاجـةـ الـإـنـسـانـ إـلـىـ مـعـرـفـةـ كـيـفـيـةـ الـمـواـزـنـةـ وـالـمـحـافظـةـ عـلـىـ صـحـتـهـ مـاـ بـيـنـ غـذـائـهـ وـدـوـائـهـ مـبـيـنةـ أـنـهـ مـنـ هـذـاـ المـنـطـلـقـ حـرـصـ قـسـمـ الـجـامـعـةـ.



● تـكـرـيمـ دـ. أـحـمـدـ الـلـافـيـ



● جانبـ مـنـ الـمـحـاـضـرـةـ الـقـاـنـونـيـةـ مـحـاـضـرـةـ تـجـبـبـ بـطـرـيـقـةـ عـلـيـهـةـ عـلـىـ تـقـدـيمـ تـسـاؤـلـاتـ الـفـردـ

ضـمـنـ فـعـالـيـاتـ وـبـرـامـجـ الـأـنـشـطـةـ الـطـلـابـيـةـ بـالـسـكـنـ الـطـلـابـيـ بـالـشـوـيـخـ تمـ عـمـلـ رـحـلـةـ لـنـادـيـ الـكـشـافـ الـبـحـرـيـةـ التـابـعـ لـإـدـارـةـ الـأـنـشـطـةـ (ـالـتـوـجـيهـ الـعـامـ لـلـمـحـاـضـرـةـ الـكـشـافـيـةـ)ـ بـبـوـزـارـةـ الـتـرـبـيـةـ شـمـلـتـ بـرـنـامـجـاـ مشـوـقـاـ تـخـلـلـهـ اـسـتـقـبـالـ الـطـلـبـةـ وـضـيـاقـهـمـ بـالـنـادـيـ مـنـ ثـمـ شـرـحـ مـبـسـطـ عـنـ الـحـرـكـةـ الـكـشـافـيـةـ وـبـالـخـصـوصـ الـأـنـشـطـةـ الـبـحـرـيـةـ كـمـ قـامـ الـطـلـبـةـ بـالـأـطـلـاعـ عـلـىـ مـرـاقـقـ الـنـادـيـ الـإـسـتـعـامـ إـلـىـ شـرـحـ عـلـيـهـ عـلـىـ كـيـفـيـةـ اـسـتـخـدـامـ أـنـوـاعـ الـقـوارـبـ الـشـرـاعـيـةـ وـالـتـجـيـفـيـةـ وـبـعـدـ ذـكـرـ قـامـ الـطـلـبـةـ بـالـتـجـهـيزـ بـسـترـاتـ الـنـجـاحـ وـالـنـزـولـ إـلـىـ الشـاطـيـ وـالـتـمـرـينـ عـلـىـ اـسـتـخـدـامـ قـارـبـ الـلـيـزـرـ لـلـتـجـدـيفـ وـلـقـدـ اـسـتـمـتـعـ بـهـذـهـ الـرـحـلـةـ.



● الـطـلـبـةـ اـثـنـاءـ الـتـجـدـيفـ

طلـبةـ السـكـنـ زـارـوـانـادـيـ الـكـشـافـةـ الـبـحـرـيـةـ



ستكفل
بالباقي
وسنقوم
 بإخبار كافة
المتصلين بك
 عن رقمك
 الجديد مجاناً

الآداب احتفت بإسماعيل .. الروائي الكويتي المبدع

د. ميمونة الصباح: أدباء الكويت كانوا دوماً أسانها المعبّر
د. فاطمة الراجحي: صور واقع الأمة العربية بمصابعه وألامه وأحلامه



● جانب من الحضور



● الروائي إسماعيل فهد إسماعيل

به يعد روائياً متميزاً في ميدان الإبداع الروائي في العالم العربي حيث استطاع أن يصور لنا واقع الأمة العربية وما تعانيه من مصاعب وآلام وما تطلع إليه من أحلام، وعليه فإن تكريمه بهذه الاحتفالية دليل واضح على إسهاماته البيانية في الثقافة والأدب في الكويت والعالم العربي.

وكانت لقرة اللجة الثقافية د. سعاد عبدالوهاب كل منها لروايات الأديب المحتفى به منهم الدكتور أشرف حافظ الذي قدم دراسة عن معاناة الكاتب في زمن العزلة في رواية (الحياة وجه آخر) فقال إن أسلوب الروائي في هذه الرواية اتسم بجمال جملته وروعة أسلوبه وذلك لاتساعه اللغوي وتوظيفه في الصياغات المتعددة.

أما الدكتور أحمد عبد التواب فقد دراسة حول رواية (النيل يجري شمالاً) التي يروى فيها التاريخ بالطريقة التي يتطلبه السرد الروائي من خلال كسر التسلسل التارخي والأحداث التاريخية بتوظيف الخيال في ذلك. ومن جهة وجه الأديب والروائي إسماعيل فهد إسماعيل الشكر والثناء لكلية الآداب ممثلاً بعميدتها د. ميمونة الصباح وبرئيسة القسم د. فاطمة الراجحي على هذه الثقة الكريمة، كما أشاد بدور جامعة الكويت في تقدير الكتاب والأدباء ودعم الحركة الأدبية الفكيرية في الكويت.

في حق تكريم الروائي إسماعيل فهد إسماعيل فقالت إن هذا الروائي واحد من عُمُد النهضة الفكرية والأدبية في الكويت ، استطاع بإبداعه أن يصل إلى كل مكان وأن يقلم الدليل الذي لا تصننه الدعاية ولا تفرضه الوظيفة من خلال كتاباته المتعددة التي تعلن عن انتماصه للتقدم والكرامة الوطنية والعدل وشجاعة الرأي.

وبدورها رحبت د. فسيمة الغيث بالروائي قائلة إن الأديب إسماعيل فهد إسماعيل أديب شامل استوعب مطالب عصره واتجاهات الإبداع في زمانه فاستحق أن يوصف إبداعه بـ(افق الإنسانية الرحيب) وإن إنتاجاته الأدبية التي أخذت موقعها عربياً وإنسانياً وعالمياً تدفع كل كويتي للتلاطف بهذا الروائي المبدع .

تقديم كل ملخصاته لشهادة المبدع خلال علاقته الشخصية به وليثني عليه وعلى شخصيته

كتبت منال العسعوسي :
تحت رعاية وبحضور عميدة كلية الآداب د. ميمونة الصباح أقام قسم اللغة العربية وأدباء احتفالية «يوم الأديب الكويتي» تحت شعار «افق الإنسانية الرحيب» لتكريم الروائي إسماعيل فهد إسماعيل أحد رواد الحركة الأدبية والفكيرية في الكويت وذلك بحضور أعضاء هيئة التدريس وطلاب الكلية بالإضافة إلى ضيوف من خارج الكلية .

وبهذه المناسبة هنأت عميدة كلية الآداب الأديب إسماعيل فهد إسماعيل بهذا الكريم كما أشادت بيوم الأدب الكويتي وما يقدمه القسم من إنتاج أدبي قيم في مختلف التخصصات الأدبية شعراً ونثراً وقصة ومسرحأً ونقداً وغيره التي تزدان بها ثقافة الكويت لتبقى مرکز إشعاع حضارياً بين مثيلاتها على الصعيدين الإقليمي والدولي . وقالت د. الصباح إن شخصية العام المختار قدمت لوطنها الكثير من الدواوين الشعرية المعبرة عن جوانب وطنية وأحاسيس إنسانية وإبداعات عاطفية إلى جانب دراسات نقدية للشعر الكويتي المعاصر . وبهذا استحقت التكريم بجدارة .

ونظرت إلى أدباء الكويت فقالت إنهم كانوا دوماً أسانها المعبّر في كل الأحوال فلم يثن قلمهم ولسانهم رغم بطش ووحشية الغزاة فأثروا المحافل والمنابر والمكتبات بآفاق إنتاج أدبي اشتغل على مئات المؤلفات والدواوين ، وهم بذلك يعبرون عن حجم المأساة التي تلت بالكونية وشعبها .

ثم ألقى رئيسة قسم اللغة العربية وأدابها د. فاطمة الراجحي كلمة بهذه الاحتفالية قالت بها إن ما في الكويت من نهضة علمية صاعدة في مجالات شتى يفرض على المرأة الاعتراف بها والكشف عن كنوزها لاسمها ماله صلة بالحركة الأدبية ، ومن هذا المنطلق ما زال قسم اللغة العربية يحرص كل الحرص على السير في درب الاحتفاء بأحد رواد النهضة الأدبية وتكريمه . وأضافت د. الراجحي إن الأديب المحتفى

اختمار برنامج فن إعداد وإخراج الوسائل التعليمية المساعدة لموظفي التربية



● د. فاطمة ندر تكرم أحد المشاركين



● واحدى المشاركات

اختتم مكتب العميد المساعد للأبحاث والاستشارات والمصممة الخاصة بالوسائل التعليمية المقصد من مشاركة كلية التربية وبحضور د. فاطمة ندر البرنامج التدريبي في إعداد وإخراج الوسائل التعليمية المساعدة المقدم لموظفي برنامج صانع الأفلام مبينة أهمية تصميم عروض تقديمية بالحاسوب وحفل البرنامج بالكثير من المناقشات المهمة وأساليب الحوار التي أثرت وحققت الفائدة لجميع التدريسيين . وناقشت البرنامج الوسائل التعليمية حسب عمليتي التعليم والتعلم كما هدف إلى التدريب على طرق المختلفة لاستخدام الوسيلة التعليمية في التعليم والتعليم والوسيلة المناسبة حسب تصنيف أو جار ديل ثم عرضت د. فاطمة ندر مكتب العميد المساعد للأبحاث والاستشارات والمصممة الخاصة بالوسائل التعليمية المقصد من مشاركة كلية التربية وبحضور د. فاطمة ندر البرنامج التدريبي في إعداد وإخراج الوسائل التعليمية المساعدة المقدم لموظفي برنامج صانع الأفلام مبينة أهمية تصميم عروض تقديمية بالحاسوب وحفل البرنامج بالكثير من المناقشات المهمة وأساليب الحوار التي أثرت وحققت الفائدة لجميع التدريسيين . وناقشت البرنامج الوسائل التعليمية حسب عمليتي التعليم والتعلم كما هدف إلى التدريب على طرق المختلفة لاستخدام الوسيلة التعليمية في التعليم والتعليم والوسيلة المناسبة حسب تصنيف أو جار ديل ثم عرضت د. فاطمة ندر



الحلقة
الثانية

منارات أنور الوردي

أول أمين عام لجامعة الكويت



الشيخ سالم صباح السالم - رحمة الله
يطلب من كانوا يرافقونه ان يحملوا
عنه حقيبة المدرسيه فنهره وامرها بان
يحملها بنفسه .

في اليوم التالي جاء الشيخ صباح
السالم - رحمة الله - الذي اصبح
امير الكويت فيما بعد - الى المدرسة
وسط توقيع الجميع بأنه جاء ليعرف عن
غصبه واستيائه لما حدث لابنه، ولكن
حقيقة الامر انه جاء شاكرا الاستاذ
السقاف للدرس الذي لقنه لابنه نعم
هذا كانت الكويت وهكذا كانت اخلاق
حكامها .

بالطبع لم تكن الامور وردية دائمًا
فالدوم اليومي الذي كان يبدأ بطابور
الصباح بنشيد جماعي نرده خلف
المشرف - مثل نشيد الكشافة واناشيد
تشيد بالقومية العربية - وكنا نفعل
ذلك بانضباط عال فإذا اخذ احد بذلك
الانضباط كان الموقف يتهمي بعقوب
المشاغبين على مرأى من الجميع .

لم يكن استخدام العقاب البدني هو المؤلم
فقط بل احياناً كانت تستخدم اساليب
اراهما اليوم اكثر ايلاماً وتأثيراً في النفس
فلا ننسى يوم حضر فراش المدرسة الى
فصلي و كنت في الثاني روضة « ما يعادل
الثاني ابتدائي الآن » ليخبر استاذنا ان
زميله في الصف الثالث ابتدائي « ما
يعادل الثالث المتوسط الآن » يطلب منه
ان يرسل معه احد التلاميذ فاختارني
الاستاذ وهناك وجدت تلميذاً يقف امام
السبورة ولا يعرف كيف يجمع ثمانية
زائد ثمانية وفور دخولي سالني الاستاذ :
في اي سنة انت؟ قلت في الثاني روضة ،
استمر قائلاً : هل تعرف حاصل جمع
ثمانية زائد ثمانية؟ قلت ستة عشر
- بالطبع كان هذا التلميذ مثار سخرية
وضحك زملاء ولا اعتقد انه نسي هذا
اليوم الذي لم انسه ابداً بالطبع ولكن
لا سباب اخر .

وحتى اكون منصفاً لم يكن الامر يخلو
ايضاً من تطاول بعض التلاميذ على
المعلمين من دون وجه حق، كان هذا
يحدث من الطلبة كبار السن الذين كثيراً
ما وجدوا مثل هذه الاحداث حجة لترك
المدرسة والاتجاه للعمل والا كان الامر
يتنهى باعتذار التلميذ وولي امره كما
حدث مع اخي احمد - رحمة الله - عندما
تشاجر مع احد الاساتذة وتضامن باقى
طلاب الفصل معه لانهم رأوا ان احمد
كان على حق بل وصل الامر الى انهم
اخرجوا المدرس من الفصل ! ولكن

شغل مماثل من الاساتذة اعضاء البعثة
المصرية او الاساتذة الفلسطينيين الذين
عينوا فيما بعد في تعليمنا .. فكان من
المعتاد ان يقيموا لنا مسابقات ويقدموا
لنا الجوائز التي كانوا يشترونها من
اموالهم الخاصة ورغم بساطة هذه
الجوائز الا إنها كانت تشعرنا بزهو
وفخر عجيبين .

لقد كانت الكويت كلها تعيش لحظة من
التغيير والنمو وكتنا نشر - بطريقة او
بآخر - اتنا جزء من هذا الذي يدور
 حولنا .. لذلك لا غرابة ان تجد اتنا
مازلنا نذكر اولئك المدرسين الوافدين
منهم والكتيبتين واحداً واحداً خصوصاً
من ذلک منهم يمتهن التدريس حتى اخر
حياته العملية، رافضاً الاغراءات الكثيرة
التي اتاحتها هذا التغيير والنمو امام ابناء
البلد .. ومن هؤلاء الملا عيسى والملا
حمدود العلي وعبدالوهاب الزواوي
وعبدالحميد البغلي .

وممن لا يغرب عن الذاكرة للاذر الكبير
الذي تركه في نفوسنا الاستاذ احمد
السقاف الذي عين ناظراً للمدرسة الشرقية
« الجديدة » التي كانت قد انتقلت اليها
بعد سنته من دخولي المدرسة كما اسلفت
وقد عرف عنه الحزم والشدة .

كانت المدرسة الشرقية « الجديدة »
قد استوعبت طلاباً من جميع السنوات
الدراسية تم نقلهم اليها من مدارس
متعددة فكان فيها طلبة روضة « كانت
تعادل الابتدائية » وطلبة الابتدائية «
تمثال المتوسطة الآن » وطلبة الثانوية
الذين لم يزد عددهم في الصف الرابع عن اثنين.
حيث انه حتى ذلك الوقت « عام ١٩٤٧ »
كان يتم ارسال طلبة الثانوية الى مصر
لقلة عدد ما كان يعني عدم جدوى اقامته
مدرسة ثانوية في الكويت .

ان هذا الجمجم الكبير بجعل المدرسة تضم
طلبة من جميع فئات المجتمع .. ابناء
الشيوخ والتجار والعمامة .. وهذا كان
يظهر حزم احمد السقاف فلم يعرف عنه
انه جامل هذا الطالب لانه ابن فلان او
لان والده كان تاجراً او حتى شيئاً ..
ومازلت اذكر يوم رأى الاستاذ عبدالعزيز

الدوسرى - الذي اصبح مديرًا لبنيك
التسليف والادخار فيما بعد - والاستاذ
عبدالمحسن المسلم الزامل - رحمة الله
مبشرة » وقد كان هذا يبيّن مرة اخرى
الى اي مدى كان النظام بسيطاً ومرنا
فلم يحتاج الامر الى لجان لدراسة الامر
وامتحانات معقدة .. بل اكثر من ذلك
كيف كان المجتمع يتقبل هذه الامور من
دون شك او سوء ظن فلم يشك احد
على ذلك ولم يعتبر احد ان في الامر
مخالفة او لماذا اقتصر الامر على اولاد
فلان وفلان وبالطبع لم يبحث احد عن
واسطة ليشمل القرار ابنة .

لقد كان شغف بعضنا بتلقى العلم يقابله
بعض الزملاء اذكر منهم عبد العزيز
السلطان وفوزي مساعد الصالح - الى
الانتقال الى الصف الثاني الابتدائي
مبشرة » الذي كان من خيرة الاساتذة وكان
الى اي مدى كان النظام بسيطاً ومرنا
يدرسنا الحساب وكثيراً ما وجدني
والدي مستيقظاً - قبل جميع اخوتي
في انتظار ميعاد خروجي للمدرسة
.. وربما كان هذا محاولة غير واعية من
هذا الطفل الصغير لاثبات انه اهل للذهاب
للمدرسة رغم صغر سنّه .. ولذلك لا
عجب انتي بعد ان انهيتك الصف الثالث
روضة وكتبت من المتفوقين - خصوصاً
في مادتي الحساب واللغة العربية -
رشحني المدرسون والناظر - ومعي

- لا اذكر على وجه التحديد اذذونا
للاستحمام ولكل ويل لاي منا لو تحرك او
ذاكرتي تماماً حتى يوم دخولي المدرسة ..
وقد تم هذا بالاحاج كبير مني ولا اعرف
سببه على وجه اليقين الان هل كان ذلك
الطلب الملح لان جميع اخوانى يذهبون
الى المدرسة وكتبت ابقي وحيداً مع اختي
خولة التي كانت تصغرني في العمر !
ام انه كان شغفاً فطرياً بالعلم والتعلم؟
كان يراها - ولم يكن باي حال من
الاحوال يعكس قسوة في شخصيته بل
على العكس تماماً فهذا الاب رغم رغبة
مشاغله ورغم كبر حجم عائلته كان
حريصاً على متابعتنا فرداً فرداً ومعرفة
احوالنا في المدرسة واستذكار دروسنا
معنا خصوصاً الحساب واللغة العربية
.. لقد كان اباً مشغولاً بأبنائه حريصاً
على توفير عيش كريم لهم لذلك كثيراً
دخلنا - والدي وانا - الى غرفة الناظر
وكان تقع بالمدربين اما الناظر ذو
البشرة السمراء فقد كان بدينا بشكل
ملحوظ ويضع طربوش فوق رأسه
كان مصرياً ويدعى محمد عبد .

في صورة واضحة بعد ذلك في علاقته
باحفاده الصغار فقد كان يحب الاطفال
بأبى شكل ينم عن معرفة سابقة بينهما
تحديث والدي بعد ذلك موضحاً انه يرغب
في الحاقى بالمدرسة رغم صغر سنّي
وان بامكان الناظر اختباري للتأكد
من ان معلوماتي تؤهلى للالتحاق
بالمدرسة .

حينها توجه الناظر الي بالحديث قائلاً:
« تعال يا شاطر .. هل تعرفكم يساوي
واحد + واحد؟ فأجبته اثنان فاستمر :
واثنان + اثنان؟ قلت: أربعة .. فقال
: أربعة + اربعة؟ فأجبت ثمانية ..
فقال: هذا يكفي يمكنك دخول المدرسة
لقد نجحت .

نعم هكذا تم الامر دون اي تعقيد او اوراق
او مخطاطبات لادات او تقديم بطاقة
مدرسيه او شهادة ميلاد وهكذا اصبحت
تلميذاً في المدرسة في الفصل نفسه مع
اخي محمد الذي يكبرني بستين .

بعدها مباشرة ذهبنا الى الفصل وان كانت
الذاكرة تخونني في تذكر زملائي يومئذ
الا انني ما زلت اذكر الاساتذة الذين دخلوا
 علينا الفصل ومنهم الاستاذ عبدالعزيز

سألني : ٤ + ٤ كام؟ فقلت : ٨
فقال: ادخل المدرسة .. لقد نجحت



● السيارة «Bubble» التي اقتنيتها في السنة الأولى مع أحد الطلبة العراقيين

نفل « نطلق عليها الان اسم الوانيت
» وكانت المدة تمت احيانا بضعة ايام
من العطل ونهایات الاسبوع .. واصبح
لدينا ديوانية صغيرة في البيت نستقبل
فيها الاصدقاء ، ونقضي ليلتنا فيها او كنا
جلس امام بقالة الحي التي كان صاحبها
يزورنا بكراسي وبالمشروبات الغازية
لقضاء سهرتنا .

اما في ايام الاجازات فكانت تتشكل فرق كرة القدم - وهي اللعبة التي كانت آخذه في الانتشار بشكل كبير - وتقام المسابقات بين الفرق - ورغم عدم اهتمامي الكبير بمثل هذه الالعاب الرياضية الا انني مازلت اذكر فريقنا الذي كان يشرف عليه عبدالحميد مطر وكان يشاركتنا فيه المرحوم فيصل مطر حارس المرمى المشهور واولاد الملا والهندي والمسابقات وآخرون .. اما ملعبنا فكان يمكن ان يكون براحة في الغربة وخصوصاً حوطه البرزاقية التي كانت ملعبنا الرئيسي ورغم ما قد يبدو من قلة الامكانيات وفقر بيته اللهو بشكل عام الا انني استطيع ان اؤكد انتمالكم نعماني ملل اوقات الفراغ كالتى تعانيناها الاجيال الشابة الان .. نعم لقد كان يوماناً مليئاً .. الا ان كل هذا لم يكن يليغى او يعطّل وجوب الاستئذان من الشيخ عبدالله النوري اذا اردت الخروج او التاخر خارج المنزل واصبح اخوانى الاعظم سنا مع الوقت - يلعبون هذا الدور ايضاً واستطاع القول اننى دائمًا كنت محل تقديركم واحترامكم ..

لـم تكن هذه التغيرات المتألقة تقتصر على حياتي الاجتماعية بل كانت هناك تطورات متلاحقة من المدرسة لا تقل عنها أهمية .. ومازالت اذذكر المهرجان الرياضي السنوي الذي كانت تقيمه دائرة المعارف في الملعب « القبلي » الذي يقع مكان عمارت انوار الصباح في شارع فهد السالم حالياً وكانت ارضاً خلاء عرفت فيما بعد انها ملك ورثة الشيخ احمد الجابر . - ١٤٢٥هـ

كان الاستعداد لهذا المهرجان يبدأ منذ اليوم الاول لدخولنا المدرسة المباركية حيث كان يوزع علينا شورت وقميص ابيض ويفرض على طلبة السنترن الاوليين ان يتضمنوا لفريقي الالعاب الدانماركية والتي كنت لا اجد فرقا بينها وبين الالعاب السويدية التي كنا نقوم بها في الابتدائية اللهم الا في الزي الذي كانت ترتديه .. فلماذا كانت تلك سويدية وهذه دانماركية؟ علم ذلك عند ربي .. ولم تكن هذه الالعاب في مجلملها العابا تنافسية بل هي العاب ترفيهية جماعية

كـ المسارـ كـ بيـكـ .
وفي يوم المهرجان كـ نـ شـارـكـ بـ لـبـاسـنا
الـابـيـضـ الـبـهـيجـ مـعـ الـطـلـبـةـ مـنـ جـمـيعـ مـدارـسـ
الـكـوـيـتـ حـيـثـ تـجـريـ مـسـابـقـاتـ فـيـ جـمـيعـ
الـلـاعـبـاتـ كـ الـلـاعـبـ الـقـوـىـ وـ الـلـاعـبـ وـ سـبـاقـ
الـدـرـاجـاتـ وـ اـجـتـيـازـ الـمـوـانـعـ .. الخـ .
وـاـلـىـ جـانـبـ هـذـهـ الـلـاعـبـ الـفـرـديـةـ كـانـتـ
هـنـاكـ مـسـابـقـاتـ جـمـاعـيـةـ بـيـنـ فـرـقـ لـكـرـةـ
الـسـلـلـةـ وـ كـرـةـ الطـائـرـةـ وـ بـالـطـبـعـ كـرـةـ الـقـمـ ..
وـفـيـ نـهاـيـةـ الـمـهـرـجـانـ كـانـتـ تـوزـعـ الـجوـائزـ
عـلـىـ الـمـتـسـابـقـينـ الـفـازـيـنـ .



● النوري مع فرقة كشافة رابطة طلبة الكويت في المملكة المتحدة وقد التقى الصورة في أبريل ١٩٥٨

كيف انسى جيوبنا المأواة بقطع الخبز والتمر عند خروجنا من المدرسة

شكل انتقالى الى المدرسة المباركة نقلة كبيرة في حياتي على جميع الأصعدة العلمية والوجدانية والنفسية وربما كان ما حدث لي جزءاً مما كان يحدث للكويت، فحركة التنمية والبناء كانت على قدم وساق مع ازدياد مداخل النفط وكانت اعداد الوافدين في تزايد .. كان المجتمع يحيث الخطى للحق بما فاته وكنا نحن اداته ..

كانت المباركة هي المدرسة الثانوية الوحيدة في الكويت بل وكانت آخر السلم التعليمي في الكويت لعدم وجود جامعة لذلك كان هذا مصدر فخر ورضاها لم يقل عن زهوننا يوم التحاقنا بالجامعة .. ولبعدها عن البيت حيث توجد في حي آخر حي الوسط حيث قصر الحكم قصر السيف وبيوت الشيوخ والقناعات وسوق التجار - أصبح محتملاً على ان اذهب اليها راكباً دراجة فالمسافة من بيتنا اليها ضعف المسافة الى المدرسة الشرقية ويوم تضطريني الطروف للذهاب سيراً على الاقدام كان يجب على ان احتاط للمسافة ولذلك من

- في مياه البحر، الأمر الذي منع بعد ذلك وهو منع مرغوب وضروري ولابد ان اذكر انتشار لعبة كرة القدم والتي اصبحت جزءاً اساسياً من لهونا .

وكيف انسى جيوبنا الملوعة بقطع الخبر والتمر عند خروجنا من البيت نستعين بها على الجوع اذا طال بقاونا خارجه وفرصتنا اذا جاء احد ابناء العائلات الميسورة بما هو اكبر من ذلك .. وقتها يصبح الاكل وكأنه وليمة .

هذه العادة هي ذاتها التي تطورت معنا في المدرسة خصوصاً في سن الابتدائية لتصبح ما كنا نطلق عليه « الشروكة » وهي كلمة مشتقة من المشاركة - حيث تتفق على ان يأتي كل فرد بشيء من منزله لانتشارك جميعاً فيما اتيتني به فهنا من يأتي بحلوى او شوكولاتة او قرص عجيلي .. وهكذا .. ومن طقوس الشروكة اتنا كنا نتوارى عن اعين الآخرين خوفاً من ان يستولى احدهم على ما نحمل من اطعيب الطعام ثم ننقاسم ما جلبناه سوياً .

ألم أقل لكم مازال في الذاكرة من تلك الايام ما لم يستطع الزمان محوه ؟

وجوهرهم لدينا يومذاك .. وكان يدخل في مهامنا حتى ابسط الاشياء كفتح الباب للضيوف، حيث كان من العيب على المرأة ان تقوم بهذا العمل .. لذلك لم يكن غريباً ان تعذر عن مشاركة اصدقائك لهؤهم لأن عليك الانتهاء من عمل ما .. فاللهوا لاحق لانجاز مهماته .

ومع ذلك يظل في الذاكرة وفي الوجدان الكثير مما لا تحموه الايام .. فكيف انسى تسابقنا - صغاراً - على الذهاب لبيوت الجيران لتتبشيرهم بمولود في بيتنا من ام او اخت او عممة حتى نحصل على البشارة والتي كانت ما بين « الآنه » او « لآتنين » .. اما بشرارة البيوت الميسورة فكان يحصل عليها المحظوظون ممن وكانت تصسل الى روبية ؟

ومازالت اذكر لعبه الهول وهي لعبه تقوم على التسابق بين هدفين - والمقصي الذي تتشبه الى حد كبير لعبه الكريكت وفي الربيع صيدنا للطيور والبحر الذي كان يأخذ حيزاً كبيراً من ساعات لهونا واوقات فراغنا ولا انسى صيادي للسمك والبقاء سه - كنت اشتريه من السمهة .



● مع صاحب المنزل الذي يسكن عنده عبد الوهاب العدساني

انتقل إلى المدرسة المباركية
كان يمثل لي نقلة كبيرة
في حياتي

في اليوم التالي اصطحب والدي احمد الذي اعتذر للمندرس امام المدرسة كلها ليتنبهي الامر عند هذا الحد .. وبالطبع كان من المستحيل ان يتظاهر الامر الى اعتداءولي الامر على المدرس او ان تنتقل هذه الخلافات المدرسية الى المحافر لتحول على ايدي رجال الشرطة كما يحدث الآن .

ان اهتمام الدولة الكبير بالتعليم النظامي
لم يكن كافياً كي ينتظم الجميع فيه فكثيراً
ما كان نسمع عن تسرب بعض زملائنا
من التعليم واتجاههم الى الغوص او اي
عمل آخر، بل ان الكتاتيب لم تغلق ابوابها
وطللت لفترة تعمل الى جانب المدارس
النظامية، فبعض الاهالي كانوا يجدون
ان ابنائهم لا يحتاجون لاكثر من مبادئ
القراءة والكتابة والحساب وحفظ القرآن
كما ان هذا كان يتاح لهم ان يستفيدوا
من قوة عمل ابناهم الصغار.

ومازلت اذكر انه في سني دراستي الاولى
كان ابي حريصا ان اذهب - واخوانى
- الى الكتاب في العطلات الصيفية
- كتاب الملا محمد المسياح في الفريج
ذاته - ولم نكن وحدنا في ذلك بل كثير
من زملائنا في المدرسة كانوا يشاركوننا
كتاب الملا محمد المسياح صيفا .

أصدقاء .. وأصدقاء
كان ذهابنا الى المدرسة مداعاة لتكوين
صداقات جديدة مغايرة لصداقات الحي،
كان أصدقاءً لنا الجدد أصدقاء الدراسة
الذين لم يشاركوننا مرابع الفريج
وذكريات الطفولة وهذا هو ما جعل
لاصدقاء الفريج مكانا في الوجود لا
يبرحونه اولاد الملا والهندي والبورسلي
والمسباح وسلطان السالم والملا عيسى ...
فالعلاقة هنا تتجاوز الصداقة والجبرة
.. انهم جزء حميم من تاريخي تكون في
زمن لم يعد موجودا ولم تعد ظروفه
موجودة .. لقد كانوا جزءا دائما من
يومي بحكم الجبرة وتبادل الزيارات
بين الامهات والرضاعات المختلطة التي
كانت تحدث والمساعدة في قضاء كثير من
الامور .. لذلك ليس غريبا انني عندما
اقابل احدهن اشعر بأنني عدت الى هذا
الحي الضائع مع شعور بأنني عدت
طفلاً أسأل عن كل واحد الآباء والامهات
الأخوة والأخوات الجد والجددة من رحل
معن قدم ومن اعمالي اقاموا بذلك

ومن تردد ومن اصبح اباً او ماماً ودرا
الذى كان مريضاً .. الخ ومرور الزمن
هنا لا يعني لك شيئاً فانت قاتل احدهم
كأنك تركته بالأسس فقط وتودعه على
امل اللقاء به غداً .

لقد اختفت هذه العلاقات التي كان يبنيها
«الفريج» بشكله القديم بنشوء اصدقاء
اليوم .. اصدقاء النادي او المدرسة ومن
احياء بعيدة ونادرًا ما تجد اليوم طفلاً
صديقة من جيرانه .. لقد تغيرت الاحوال
الى حيث ما كان يجب لها ان تتغير .

نعم عندما كنا صغاراً كان وقت لهوننا
محظياً، فكل طفل من امثاله مهماته المحددة
التي يجب ان يقوم بها خصوصاً مع عدم
وجود الخدم كاطعام الماشية او توصيل
شيء الى بيت الجيران او الاتيان بشيء
منه او احضار الخبز والتقرن والبن واعداد
الافطار للبناثين كما ذكرت سابقاً وما اكثـر



د. الشريف : إضافة قيمة مهارات و قدرات الموظف آفاق اختتمت برنامجها التدريبي لمهارات التواصل الخبري



● لقطة تذكارية للمحاضرين والمشاركين



● .. وفيصل المتنبي



● الهندسة تكرم هبة الطويل



● تكريم الزميل المستشار نبيل الخضر



● تكريم فهد القباني



● .. والزميل عبدالعزيز كاظم



● تكريم الزميلة غنى الفهد



● .. والزميل صفوت المياوي



● شهادة تقدير لهبة بن موسى



● رئيس التحرير يكرم حوراء كريم



● حنان العسلاوي من عمادة خدمة المجتمع



● وسعديه النمرسي من الهندسة و البترول



● وصال الزيدان تستلم شهادة التقدير



● درع تذكاري من كلية الهندسة لرئيس التحرير

شدد رئيس تحرير جريدة آفاق د. أحمد الشريف على أهمية الدورات التدريبية في أي مجال كان مبيناً أنها تشكل إضافة قيمة مهارات و قدرات الموظف مما يعود بالنفع عليه وعلى جهة عمله.

جاء ذلك في ختام البرنامج التدريبي بعنوان مهارات التواصل الخبري الذي أقامه مركز آفاق للتدريب لموظفي العلاقات العامة و الصحافة بكلية الهندسة و البترول و عمادة خدمة المجتمع و التعليم المستمر الأسبوع الماضي.

وأجمع المحاضرون في البرنامج التدريبي على أهمية التواصل الإعلامي من خلال التأكيد على أساسيات المادة الخبرية المعتمدة في العمل الصحفي.

بداية تحدث مسؤول صفحات التعليم العالي في جريدة القبس فهد القباني عن كيفية إبراز دور المراكز و الإدارات و الكليات إعلاميا، و تطرق إلى مراعاة بروتوكول الشارع الصحفي.

من جانبه عرف المدون داهم القحطاني أساسيات الخبر الصحفي و شروطه مبيناً كيفية التمييز بين الخبر الكامل و المنقوص بالإضافة إلى صياغة الخبر بطريقة تخدم أهداف المؤسسة.

و شرح سكرتير تحرير جريدة الوطن فيصل المتنبي الحوارات و الأحاديث الصحفية حول وضع الخطة الأولية و أسلوب و أدوات الحوار و كيفية كتابة الحوار في القوالب المعتمدة له مشدداً في الوقت ذاته أن الإبداع و الفن لا يتقيدان بالقوالب النمطية عادة.

كما عرض مستشار تحرير جريدة آفاق نبيل الخضر الأخطاء الفادحة في المادة الإعلامية و مبيناً الوسائل و الطرق للتجنّبها و تفاديهما مشدداً على أهمية إمام الصحفي بالجهة المكلّف بتغطيتها.



أحدى شركات مؤسسة البترول الكويتية
A Subsidiary of Kuwait Petroleum Corporation

قيم الشركة





تطبيقات الهاتف الذكية في كلية البناء الجامعية



● كوري برلين محاضرا

و مدى تأثيرها على العملاء .
كما اشار الى اهتمام المستخدمين بالتطبيقات التي تخدم احتياجاتهم اليومية و تسهل امورهم الحياتية .
مما يدعو جميع من يهتم بالوصول الى المستخدمين محلياً و عالمياً بالجوء الى التطبيقات التي تعمل على مختلف هذه الاجهزة التي باتت جزأاً مهماً من الحياة اليومية .

وفي نهاية المحاضرة استقبل المحاضر سلسلة و استفسارات الطالبات حول كيفية عمل التطبيقات و ما هي اهم العناصر التي يجب توفرها في عملية البرمجة و تطوير النظم الالكترونية و التي تتعلق بشكل مباشر بما يقدمه قسم علوم المعلومات من مواد علمية تهيئة خريجات القسم على الدخول في هذا المجال الحيوي الفعال الذي يرتبط بشكل مباشر بالأفراد من جميع طبقات المجتمع .

كتبت مروة عبدالوهاب :
استضاف قسم علوم المعلومات في كلية البنات الجامعية كوري برلين من مؤسسة تمكين للأنظمة الكترونية لتقديم محاضرة بعنوان **Entrepreneurship with "Mobile Apps : There can be an app for that"** . حضرها عدد كبير من المهتمين في مجال تطبيقات الهواتف الذكية و اعضاء هيئة التدريس بالإضافة الى طالبات قسم علوم المعلومات . تحدث المحاضر عن انواع الهواتف و الاجهزة الذكية و اختلاف التطبيقات التي يحتاجها المستخدمين و تطورها السريع خلال الفترة الماضية و الى يومنا الحالي ، واوضح أهمية البرامج و التطبيقات التي باتت عنصر اساسيا في عملية التسويق و الدعاية بالنسبة للشركات والأفراد اصحاب المشاريع الصغيرة

طرق مكافحة الحرائق في البناء الجامعي



● تدريب عملي لإخماد أكثر من نوع من الحرائق

نظم مكتب المدير الإداري بكلية البناء
الجامعة بالجامعة بالتعاون مع إدارة
الأمن والسلامة - الخالدية شعبة
الإطفاء ندوة بعنوان (الحرائق الأولية
البسيطة وطرق المكافحة والوقاية)
تم التطرق فيها إلى التدابير الوقائية
لمنع حدوث الحرائق، وما العوامل
المساعدة على حدوث الحرائق، وتم
عرض أنواع مطبات الحرائق اليدوية،
والتعرف على معدات السلامة
والإطفاء الأخرى الموجودة بالمباني

في محاضرة «الفيزياء جوهر الحضارة»

د.أحمد الجساري: دراسة المفاهيم الفيزيائية تثمي عقل الدارس وتنشطه



● أسماء السريج في شرح لأثر الفيزياء على الطيران



● د. أحمد الجسار متحدثا

الفيزيائي بكلية العلوم الطاطبة أسماء السريج «نهدف من خلال إقامة هذه الندوة تعريف الطلبة بأهمية الفيزياء في الحياة خصوصا وأن الكثيرين يعتقدون أن الفيزياء مجرد نظريات بحتة وهو ليس كذلك إنما يتضمن مفاهيم أوسع من ذلك تفهيد الإنسان في حياته اليومية وتنمي عقله وتعتبر أيضا جوهر الحضارة والتنمية».

وأوضح السريج أن عملية الطيران تقت ب والاستعانته بعلم الفيزياء ونحن أحضرنا مجسم لطائرات لشرح آثر الفيزياء في الطيران كما أنتا أقمنا على هامش الندوة مسابقة تتضمن أسئلة فيزيائية للطلابات لكسر روتين الدراسة وحلق جو ترفيهي لهن .

الفيزياء والمفاهيم الفيزيائية حتى وإن لم يرغب الطلبة بالاتخاصة في هذا العلم، بل يكنعوا بتعلم وفهم مبادئه وأساسياته شارحا «إن دراسة المفاهيم الفيزيائية تبني عقل الدارس وتنشطه لتجعله عقلا قادرا على التخييل والوصف والتحليل والاستنباط، ومن يمتلك هذا العقل سيكون مميزا في مجال تخصصه سواء كان علميا أو اجتماعيا لقدره على حل المشاكل والقضايا».

وأكمل في ختام كلمته أنه نظرا لأن علم الفيزياء على العلوم الأخرى يجب على الطلبة أن يفهموا ويسنعوا بها المفاهيم الفيزيائية ويتعلموا منها جرعة لتنشيط عقولهم وتوسيع إدراكهم .

ومن جانبها، قالت نائب رئيس النادي

ووفرت له الكهرباء أيضاً، وهذا كله يعود لنظريات ومفاهيم فيزيائية تم تطبيقها لتحسين المستوى المعيشي والحياتي للإنسان». «علم الفيزياء» لافت الجسار إلى أن «علم الفيزياء تطور بسرعة مذهلة وفي كل مرحلة من مراحل تطوره يضيف شيئاً جديداً لرفاهية الإنسان كما أنه تشعب إلى فروع وكل فرع يعد علمًا قائماً بذاته كالبصريات والسماعيات وديناميكا الحرارية والفيزياء الجزيئية والنوية وغيرها» مشيراً إلى أن «الفيزياء تعتبر مساندًا لكل العلوم كالكيمياء والعلوم البيولوجية والطب والاقتصاد والنفس والمنطق حتى أنه يتم الاستعانته بعلم الفيزياء بمجال البنوك نظراً لأهمية هذا العلم». «الجسر على تعلم الفيزياء» لـ«أحمد حاضر»، عنوان «العلوم»، طبعة ا.د. أحمد حاضر، طبعه في بيروت، ٢٠١٣.

لتعزيز وتأصيل الهوية الوطنية والإسلامية لدى الطلبة

الحقان : مشروع أكاديمي طلابي بعنوان ... هويتي تعبّر عن حقيقتي

وأوضح الحقان بأننا ننوي تفعيل فصل في مادة تاريخ الكويت حول الجانب الوطني بالإضافة لتفعيل فصل آخر في مقرر تاريخ الحضارة العربية والإسلامية.

وذكر الحقان أن هذا المشروع تمت مناقشته مع الجهات المختصة في جامعة الكويت التي كانت على رأسها عميد كلية الآداب د. الشيخة ميمونة العذبي الصباح حيث شرقتنا بلقاء مميز، وأضافت على هذه المبادرة بعض المقترنات القيمة النابعة من خبرتها الأكademie والعلمية المميزة، كما أنها سعدنا خلال هذا اللقاء بالتعرف على مشروع الثقافة الوطنية الذي تتبناه كلية الآداب وتود عرضة بصورة مفصلة مستقبلاً فارتأينا توحيد المسار فيما يصب في مصلحة العملية الطلابية والأكademie.

بالمسجد الأقصى
المبارك المحتل ومدينة
القدس الشريفة وما
يتحقق بها من اعتداء
واحتلال صهيوني
أتم فإننا نأخذ بعين
الاعتبار ضرورة تكامل
عناصر الهوية من
حيث تعزيز الجانب
الوطني الذي تمثل بموضع الاحتلال
العربي الخاشر ومن جهة تعزيز
الجانب الإسلامي الذي تمثل بموضع
مدينة القدس.

ولفت الحقان الانتباه إلى أن موضوع
مدينة بيت المقدس يركز على تاريخ
هذه المدينة المباركة وقدسيتها بالإضافة
إلى العناية بأهم ما يميز هذه المدينة
ويعزز ارتباطها بتاريخنا من الناحية
الحضارية والفكرية والعلمية،



مداد الحقائق

A portrait of a young man with dark hair, smiling broadly. He is wearing a white ghutra (headwrap) and an agal (headband). The background is a plain, light-colored wall.

من قناعتنا بأنهم من سوف يتبوأ مناصب القيادة والريادة في الكويت المستقبلي. وأشار الحقان إلى أن المحورين الذين يراد عرضهما خلال المشروع هما جانب الغزو العراقي الغاشم

● مبارك
و قضية بيت المقدس والمسجد الأقصى الشريف، حيث يتم تناول موضوع الغزو العراقي الغاشم للكويت من جهة تأكيد الثوابت التاريخية للكويت وبطلان مزاعم الاحتلال العراقي الغاشم وكذلك التركيز على الجوانب التربوية والقيم الإنسانية التي تأسّلت خلال فترة الاحتلال حيث صمود أهل الكويت وتحرّكاتهم العالمية لرد حقوقهم المسلوبة، أم المحور المتعلق

كتب على الخميس : قال رئيس اللجنة الطلابية في الاتحاد الوطني لطلبة الكويت - فرع الجامعة مبارك عادل الحقان إن الاتحاد بقصد إعداد مشروع أكاديمي هدفه تعزيز القيم وتأصيل الهوية الوطنية والإسلامية لدى طلاب وطالبات جامعة الكويت، علىأمل أن يأخذ هذا المشروع اتساعاً بصورة أكبر في المستقبل ليشمل شرائح مختلفة سواء في الدراسة الجامعية أو غيرها من المراحل الدراسية.

وبين الحقان أن مشروع «هويتي» تعبّر عن حقيقتي « جاء ليعرض ويركز على محورين أساسيين بهدف تأصيل أهمية هذين المحورين بالإضافة إلى نشرهما بين فئات الطلبة الذين يعتبرون نخبة مميزة في المجتمع، مبيناً أن تركيزنا على هذه النخبة يأتي





آذى عادة خدمة المجتمع والتعليم المستمر



صفحة أسبوعية
متخصصة بأخبار و أنشطة العمادة
يعدها قسم التسويق والإعلام



خطط جديدة للتعاون مع اليابان يكشف عنها قريباً

فوزية معرفي : غداً مسابقة الخطابة الياباني



● مسابقة الخطابة الرابعة ٢٠١٠



● السفير الياباني يتواصى إداري المركز و الدارسين ٢٠١١



● ختام دورات اللغة اليابانية ٢٠٠٦

مقررات اللغة اليابانية مترين في السنة الدراسية تقترباً وفي هذا الحفل يقام التسجيل في مقررات اللغة اليابانية حيث كانت الحصيلة الإجمالية من أكتوبر ٢٠٠١ إلى مايو ٢٠١١ هي ٦٠ مقرراً و ناهز عدد المشتركين ١٠٠٠ مشترك تقريباً خلال هذه السنوات العشر ووصل بعض طلبة اللغة اليابانية إلى المستوى الثامن.

بالإضافة إلى إقامة مسابقة الخطابة اليابانية على مدى ٤ سنوات السابقة من ٢٠٠٧ إلى ٢٠١٠ بالتعاون مع السفارة اليابانية وتكريم الفائزين بجوائز قيمة من قبل السفارة اليابانية ومؤسسة اليابان ومركز خدمة المجتمع. وأشارت إلى حضور قيادي المركز لحفل العشاء السنوي في منزل السفير الياباني المقام سنوياً منذ عام ٢٠٠٧ على شرف الفائزين في مسابقة الخطابة السنوية. لافتة إلى إقامة أسبوع الأفلام اليابانية بالتعاون مع السفارة اليابانية مترين حيث تمت إتاحة الفرصة لمجتمع الثقافة اليابانية حضور هذه الأفلام وكذلك تقديم محاضرة عن تنسيق الزهور على الطريقة اليابانية وعمل استعراض للفنون التقالية اليابانية. وأيضاً إقامة محاضرة رسالة من هيروشيمما بالتعاون مع السفارة اليابانية. وأخيراً إقامة ورشة فن الخط الياباني لمجبي هذا الفن.

الأثر واضح من خلال الإقبال الكبير على التسجيل في مقررات اللغة اليابانية حيث وتحديد المنهج الدراسي للمستوى الأول والثاني والثالث بالإضافة إلى ربطنا بمؤسسة اليابان التي قامت بتزويدنا بالوسائل التعليمية الحديثة لدعم عملية تعليم اللغة اليابانية.

إقبال على التسجيل وأثبتت معرفتي أن المركز لم يكن يكتفى بطرح مقررات اللغة اليابانية بل تعددت الأنشطة المتعلقة بالثقافة اليابانية المقدمة إلى أفراد المجتمع الكويتي وذلك بالتعاون المتواصل مع السفارة اليابانية والتي لاقت حضوراً كبيراً واستحسان الجمهور لها، مما دفع المركز لتقييم المزيد من هذه الأنشطة والتي عادة يصل عدد الحضور فيها إلى ٢٣٠ فرداً في قاعة ١١٣ والتي ما يقارب ٤٠٠ شخص في مسرح صباح السالم في موقع الجامعة في الخالدية.

ولخصت معرفتي لأنشطة اليابانية التي تقام عادة مبينة أنها تتضمن باستضافة المتخصصين اليابانيين في حفل الشاي الياباني وإتاحة الفرصة للمشاركين في مقررات اللغة اليابانية حضور مثل هذه الأمسيات الثقافية. وكذلك إقامة حفل لتوزيع الشهادات على خريجي

والتنظيم العالي وتوجوهاً بالتواضع و كانوا يتميزون بحس الفكاهة خارج أوقات العمل وهذا سر نجاحهم وتطورهم على حد قوله. واسترسلت معرفتي قائلة عن نشأة العلاقات مع السفارة اليابانية موضحة أن مركز خدمة المجتمع والتعليم المستمر قام بالاتصال بالملحق الثقافي الياباني عام ٢٠٠١ لطلب المساعدة في فتح مقررات لتعليم اللغة اليابانية لمجموعة من الراغبين من أفراد المجتمع الكويتي بتخفيض تكلفة المقرر بنسبة ٣٥٪ للراغبين في تعلم هذه اللغة والإعلان عن دعم السفارة اليابانية بالتخفيض لهذا المقرر في الصحف الكويتية، فكان

كتبت: حنين النغيمش في تعزيز وتوطيد العلاقات الثنائية بين الكويت واليابان.

أشادت مدير إدارة التعليم المستمر والتدريب والتنمية المجتمعية بعمادة محبى اللغة اليابانية لحضور مسابقة الخطابة اليابانية التي تنظمها العمادة للسنة الخامسة على التوالي بالتعاون مع السفارة اليابانية وذلك يوم غد الاثنين الموافق ٦ يونيو الجاري في مسرح الشيخ صباح السالم الصباح بجامعة الكويت بمنطقة الخالدية في الساعة ٧ مساءً. وقالت معرفتي أن العمادة اعتادت على تنظيم مسابقة الخطابة سنوياً لتعزيز اللغة لدى المشاركين في مقررات اللغة اليابانية والمدرسين في مقررات اللغة اليابانية وفريق عمل قسم التعليم المستمر وقسم التسويق والإعلام وقسم التوعية المجتمعة والمدراء الذين توّلوا قيادة العمادة خلال السنوات السابقة.

و كشفت معرفتي عن وجود المزيد من المطلوبات والخطط الجديدة التي تتعلق بالحضور في نهاية الحفل على هدايا دورات تدريبية. وبخصوص علاقتها الشخصية مع اليابانيين قالت معرفتي "لقد تعلمت كثيرة من اليابانيين الذين تعاملت معهم أثناء عملي أو الذين قابلتهم بزيارتى للبستان أو الذين صادقتهم فكانوا يتسمون بالجدية والإخلاص بالعمل والدقة واحترام الوقت واحترام الآخرين بالشكر والامتنان لجميع من ساهم



● ورشة الخط الياباني ٢٠١٠

دورات فنية متنوعة ابتداءً من ٢٢ مايو

كتبت حنان العسلاوي :

ينظم قسم برامج تقنية المعلومات دورات تدريبية متنوعة خلال شهر مايو الحالي، ويقدم القسم دورة التصميم الهندسي - اوتوكاد - في الفترة من ٢٢ إلى ٢٦ مايو الحالي من الساعة ٥ إلى ٨ مساءً . كما ينظم قسم دورة تصميم المبني الذكي في الفترة من ٢٢ مايو إلى ٢ يونيو من الساعة ٥ إلى ٧ مساءً بالتزامن مع دورة الجداول البيانات - أكسيل - و قواعد البيانات - أكسس - بالإضافة إلى دورة احتراف التحليل الفني في الأسواق المالية - المستوى الثاني - من الساعة ٧ إلى ٩ مساءً .

تعديل السلوك بواسطة الجرافوثري

كتبت وصال الزيدان :

ينظم قسم البرامج التدريبية عدة دورات للفصل الدراسي الصيفي لشهر يونيو القادم . و يقيم القسم دورة تعديل السلوك بواسطة خط اليد (جرافوثري) ابتداء من ٥ إلى ٩ يونيو القادم بالإضافة إلى دورة بحور الشعر العربي وأوزانه ابتداء من ١٢ إلى ١٦ يونيو .

كما يقيم القسم دورة فهم الشخصيات من خلال الألوان في الفترة بين ١٩ إلى ٢٣ يونيو . و دورة تعديل السلوك في فصول التربية الخاصة من ٢٦ إلى ٣٠ يونيو .



وحدة الإرشاد النفسي - كلية التربية

بإشراف د. توفيق مصطفى المطيري

صفحة متخصصة بالإرشاد النفسي والتربوي لطلبة جامعة الكويت

تنظيم الوقت يعتمد على ظروف الإنسان وليس هناك جدولًا معيناً يناسب كل الناس

حل الامتحانات السابقة مفيد جداً فتسهيل تكرار الأسئلة إلى ٦٠٪

الاكتئاب القلق أو القلق الاكتئابي.
واللذك الإرشادات التالية لهذه
الحالة :

- ابتدئ يومك بقراءة الأذكار
اليومية فسوف تتبدل مشاعر الناس
تجاهك إذا صدقت مع ربك وأخلصت
في عبادتك واعلمي أن الله إذا أحب
عبدًا أمر ناديه في السماء أني أحب
فلاناً فيحبه أهل السماء ثم يلقي له
القبول في الأرض . فلقد قال تعالى :
**إن الذين آمنوا وأعملوا الصالحات
سيجعل لهم الرحمٰن ودًا .**

● دائمًا افتخر ب بنفسك بالقدر الذي
 يجعلك تقدرين وتحترمين ذاتك ،
 وبالقدر الذي يمنحك المضي قدماً
 لتحقيق أهدافك.

- ابتعد عن عقد المقارنات بينك وبين
 الآخرين لأن المقارنات كثيراً ما تكون
 مضللة وقد تؤدي إلى الشعور بالإحباط .
 ● أما عن علاقتك بالناس فحاولي
 مخالطتهم قدر الإمكان حيث البشر
 أنواع منهم الصالح ومنهم الطالح
 ومنهم الطيب ومنهم الخبيث فلا بد
 من معاشرة الناس والتكييف معهم
 فالإنسان الاجتماعي بطبيعة لا يستطيع
 الحياة بدون مخالطة الآخرين .

وتحدى مع صديقاتك بموضع
مشتركة ومحببة بينكم حتى تكون
هناك لغة حوار إيجابية .

● مقابلة الناس بالابتسامة وبشاشة
الوجه ، ومناداتهم بأحب الألفاظ
والألقاب إليهم والاهتمام بهم إذا
حضروا .

- أرسل لي نفسك لافتات إيجابية
بأنني قوية واستطيع أن أتصرف
في جميع المواقف
● اعتني بمظهرك وهناءك فالظاهر مهم
والناس يحكمون على الشخص من مظهره .
● ٨ - واصل على ممارسة الرياضة
و خاصة المشي لمدة نصف ساعة
يومياً

● عبري عن مشاعرك ولا تتركيها
حييسة نفسك ، فأنت بحمد الله لك
نفس حنون وقلب فياض بالخير
والحنان، فعبر عن مشاعرك لوالدتك
ولوالدك ولأخواتك، فمثلثاترة يكون
التعبير مرفقاً بهدية مكتوب عليها:
إلى أمي الحبيبة الغالية التي هي
أمي وصديقي وحبيبي وأعز الناس
عليّ، وتارة يكون ذلك بتقبيل رأسها..
فلا تستعجل النتائج .

منهجاً يحل الأسئلة حسب ترتيبها
وحسب ما وردت في ورقة الامتحان .
عموماً لا يريد أن أغرض عليك نظاماً
معيناً، ولكن الذي أتصفح به - وهي
وصبة مهمة جداً - هو أن تنظم الوقت
في أثناء الامتحان، هذا أيضاً ضروري
جداً. ونحن دائمًا نركز على ضرورة
يكون مفيداً جداً؛ لأن نسبة تكرار
الأسئلة في المتوسط هي خمسين
إلى ستين بالمائة؛ لأنه من الضروري أن
يكون يومياً، وأننا حقيقة أفضل هذا
المنهج أن يطبق في نهاية الأسبوع:

بنصه فعل الامتحانات السابقة
في حد ذاته يعطي الثقة وهو نوع
من التدريب العملي والفعلي الذي
يساعد على الاستذكار
وبالطبع في أثناء الامتحانات لابد
هذا هي الخارطة المتوسطة،
معنى أن الطالب العادي إذا طبقها
استمع إلى نصيحة معلم المادة في
هذا السياق، الطريقة المعروفة هي أن
تقرا الأسئلة بسرعة، ثم بعد ذلك تحدد
أشعر بالخوف من كل شيء من
(الله، الناس، الموت، والدنيا بشكل
عام)، وأحس أني لا أستطيع إكمال
طريقي في الحياة، لا أحس بالأمان
إطلاقاً، أكره الماضي بذكرياته المؤلمة،
وأخاف من المستقبل، وما يخيّلي
من مفاجآت (أمراض، حوادث، فقد
غالبـ)، وأخاف كثيراً في يوم ما أن
احتاج إلى الناس، دائمًا أحس بالخطر،
وأستغرب من الناس السعداء، أنا
أؤمن بالسعادة، ولكن في الوقت
نفسه أؤمن بأنه بعد تلك السعادة
سوف تتعذر بمشكلة أو بالحزن
الأبدى (كل هذه الأشياء في عقلـ).
أما أعراض جسمـ فالمدة
م زمن، وأشعر بثقل في صدرـ وكـان
هواء محبوسـ مصاحبـ بضيقـ في
التنفسـ، مع تفكـيرـ بالموتـ مستمرـ،
أخافـ أن أصابـ بالجنونـ منـ هذا
التفكيرـ. أنتـ رجـائيـ بعدـ اللهـ!

الحلـ :

أختـيـ السائلـةـ فيـ الـبداـيـةـ نـشـكـرـ
كـثـيراـ عـلـىـ ثـقـتكـ بـنـاـ .ـ وـرـسـالـتـكـ
تـسـتـحـقـ كـلـ التـأـمـلـ وـالـتـعـاطـفـ،ـ وـقـدـ
قرـأـتـهـ بـكـلـ تـمـعـنـ،ـ وـأـقـولـ لـكـ أـنـ هـذـهـ
الـحـالـةـ الـتـيـ تـصـرـيـنـ بـهـاـ مـنـ أـفـكـارـ
سلـبـيـةـ تـشـاؤـمـيـةـ سـوـدـاوـيـةـ مـعـ بـعـضـ
الـأـعـراضـ الجـسـدـيـةـ:ـ مـثـلـ آـلـامـ المـعـدـةـ،ـ
وـالـشـعـورـ بـالـثـقـلـ فـيـ الصـدـرـ،ـ وـضـيقـ
الـنـفـسـ،ـ نـاتـجـةـ مـاـ نـسـمـيـهـ بـأـعـراضـ

تناول وحدة الإرشاد النفسي ثلاثة مواضيع مهمة في صفحتها لهذا العدد وهي مسألة تنظيم الوقت للدراسة و الثقة بالنفس وأثرها وأخيراً التخلص من عادة مص الأصابع وتبين أن تنظيم الوقت يعتمد على ظروف الإنسان و ليس هناك جدولًا معيناً يناسب كل الناس وتشير الوحدة إلى أن حل الامتحانات السابقة مفيد جداً نفسية تكرار الأسئلة ٥٠ إلى ٦٠٪ و تؤكد الوحدة أهمية التعامل الإيجابي مع الذات لأنه يزيد الثقة بالنفس ويبعد الخوف والقلق كما تعطي تمارين يمكن تنفيذها للحد من عادة مص الأصابع وهذه التفاصيل :

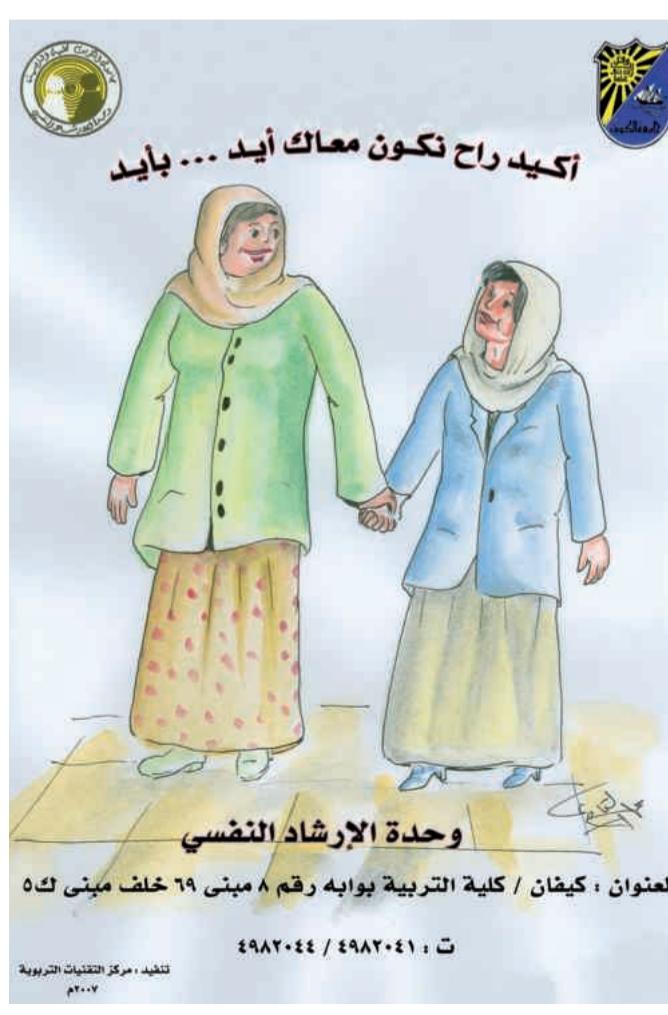
تنظيم الوقت

المشكلة : في البداية أود أن أعبر عن إعجابـ
بمواضـيعـكمـ الجـاذـبـ التيـ يـسـتـفـدـ منهاـ
الـجـمـيعـ وـلـيـسـ الطـالـبـ الجـامـعـيـ فقطـ
ـوـأـرـيدـ أنـ اـسـتـفـسـرـ بماـ أـنـ الـامـتـحـانـاتـ
ـفـيـ الطـرـيقـ فـأـرـيدـ أنـ اـنـظـمـ وـقـتـ
ـلـلـدـرـاسـةـ وـالـسـؤـالـ هـنـاـ كـيـفـ اـنـظـمـ
ـوـقـتـ الـدـرـاسـةـ وـأـحـقـ النـجـاحـ ؟ـ

الحلـ :

نشرـكـ لـكـ إـبـادـ إـعـجاـبـكـ وـشـقـقـكـ بـنـاـ
ـوـبـالـنـسـبـةـ لـتـنـظـيمـ الـوقـتـ فـهـوـ يـعـتمـدـ
ـقـطـعـاـ عـلـىـ ظـرـفـ الـإـنـسـانـ،ـ وـلـاـ نـسـتـطـعـ
ـأـنـ نـقـولـ إـنـ هـنـالـكـ جـدـوـلـ مـعـيـنـ يـنـاسـبـ
ـكـلـ النـاسـ،ـ وـلـكـ يـمـكـنـ الـاسـتـشـارـ
ـبـالـأـحـوـالـ الـعـامـةـ لـتـنـظـيمـ الـوقـتـ
ـوـالـمـعـرـفـةـ بـالـنـسـبـةـ لـلـطـلـابـ وـالـتـيـ
ـوـجـدـتـ أـنـهـ مـفـيـدـ هـذـهـ
ـالـوـجـةـ الـغـذـائـيـةـ لـأـنـهـ ضـرـورـيـ جـدـاـ

بعدـ أنـ تـرـجـعـ مـنـ الـرـاحـةـ كـنـوـعـ مـنـ
ـالـغـاءـ ثـدـقـسـطـاـ مـنـ الـرـاحـةـ كـنـوـعـ مـنـ
ـالـقـيـلـوـلـةـ،ـ وـبـعـدـ ذـلـكـ صـلـ صـلـ العـصـرـ،ـ
ـوـبـعـدـهـ قـمـ بـجـارـاءـ تـمـارـينـ رـيـاضـيـةـ
ـبـسـيـطـةـ مـدـدـ رـبـعـ سـاعـةـ،ـ ثـمـ بـعـدـ ذـلـكـ
ـأـبـدـاـ فـيـ الـدـرـاسـةـ،ـ وـالـدـرـاسـةـ يـجـبـ الـأـلـاـ
ـتـمـدـ لـأـكـثـرـ مـنـ نـصـ سـاعـةـ إـلـىـ خـمـسـةـ
ـوـأـرـبعـينـ دـقـقـةـ،ـ وـبـعـدـهـ تـاخـذـ قـسـطاـ
ـمـنـ الـرـاحـةـ خـمـسـ إـلـىـ عـشـرـ دـقـقـةـ،ـ لـاـ
ـمـانـعـ حـتـىـ أـنـ تـجـلـسـ أـمـامـ التـلـفـيـزـيـونـ
ـأـوـ تـرـوـجـ عـنـ نـفـسـكـ بـمـاـ تـشـاءـ،ـ وـبـعـدـ ذـلـكـ
ـتـعـودـ وـتـبـدـأـ فـتـرـةـ أـخـرىـ لـمـادـةـ مـخـلـفـةـ،ـ
ـوـهـكـذـاـ حـتـىـ وـقـتـ صـلـةـ الـمـغـرـبـ.
ـبـعـدـ صـلـةـ الـدـرـاسـةـ مـعـ أـسـرـتـكـ،ـ
ـلـاـنـهـ أـيـضـاـ فـيـ نوعـ مـنـ التـرـوـيـجـ عـلـىـ
ـنـفـسـكـ،ـ وـابـدـاـ المـذـاكـرـةـ فـيـ قـرـةـ الـمـاسـ،ـ
ـوـهـذـهـ يـمـكـنـ أـنـ تـسـتـغـرـقـ حـوـالـيـ ثـلـاثـ
ـسـاعـاتـ،ـ قـسـمـهـاـ بـالـصـورـةـ وـالـطـرـيـقـةـ
ـتـيـ تـرـاهـاـ مـنـاسـبـةـ،ـ لـاـنـ هـنـالـكـ تـفاـوتـاـ
ـفـيـ مـسـتـوـيـ الـاسـتـذـكارـ وـالـمـعـلـومـاتـ،ـ
ـأـمـاـ فـيـ إـجـازـةـ نـهـاـيـةـ الـأـسـبـوعـ فـيـمـكـنـ
ـفـيـعـضـ الـمـوـادـ تـحـتـاجـ إـلـىـ وـقـتـ أـكـثـرـ
ـوـبـعـضـهـاـ يـحـتـاجـ لـقـضـاءـ وـقـتـ أـقـلـ،ـ
ـوـكـمـ ذـكـرـتـ لـكـ إـذـاـنـاـنـ لـدـيـكـ صـدـيقـ أـوـ
ـصـدـيقـانـ رـبـماـ تـوـنـنـ الـقـرـاءـةـ الـجـمـاعـيـةـ
ـفـيـ بـعـضـ الـوـقـتـ مـطـلـوـبـةـ،ـ خـاصـةـ
ـتـيـ تـنـتـطـلـ الـحـفـظـ..ـ هـذـاـ الـوـقـتـ وـقـتـ





مـهـارات الـذـاـكرة الـفـعـالـة

- ٥- تحديد الزمن المتبقى على كل مادة وتقسيمه تبعاً لها.
- ٦- وضع المادة الصعبة مع مادة أقل صعوبة.
- ٧- تحديد فترات في الجدول للراحة ولمارسة هواية محببة مما يساعد على تهيئة الجسم والذهن للاستيعاب الأفضل.
- ٨- تجنب أسباب التشتيت الذهني وأحلام اليقظة أثناء المراجعة؛ فمن يعمل ليس لديه وقت للأحلام.
- ٩- احذر أن تقلد زملاءك في طريقة مراجعتهم؛ فلكل إنسان طريقته ومفترته التي تميزه، فإن طريقتك الخاصة في هذا الوقت هي أفضل الطرق.
- ١٠- أجعل مراجعتك لكل درس بأن تضع هيكلالدرس في عناوين رئيسة وفرعية، ثم ابدأ بمراجعة كل ما يخص كل عنوان على حدة بعد أن تكون قد وضعت الهيكل الأساسي للمادة ككل، وهذا يساعدك إن شاء الله - على تذكر كل النقاط الخاصة بكل درس عند الإجابة في الامتحان.
- لا تخيب ولديك فدعاً هما أكبر عون لك!
- وادر دائماً بمثل هذا الدعاء (اللهم إني أسألك فهم النبيين وحفظ المرسلين، اللهم اجعل ألسنتنا عامرة بذكرك وقولينا بخشيتك.. إنك على ما تشاء قادر، وحسبنا الله ونعم الوكيل).

- نجحت في صنع الارتباطات كلما كان تذكرك للأشياء أفضل.
- المهارة الرابعة: المراجعة**
- ١- دون أكثر النقاط أهمية في كراسة الملاحظات.
- ٢- راجع هذه الملاحظات دورياً.. اقرأها بصوت عالي.
- ٣- لخص قدر المستطاع وقلل من ملاحظاتك لتذكرها.
- ٤- أثناء المراجعة والمذاكرة عليك بتوقع الأسئلة.
- ٥- راجع وفق جدول زمني.
- ٦- استخدم الألوان وأشار على أهم النقاط.
- ٧- داوم على الأدعية أثناء المذاكرة وحفظ القرآن والأذكار وحافظ على الصلاة، فلا بارك الله في عمل ينهى عن الصلاة.
- كيف تعدد برنامجاً للمراجعة؟ إن إعداد برنامج للمراجعة يلعب دوراً كبيراً في الاستعداد للامتحانات، ويتم إعداد برنامج أو جدول المراجعة تبعاً لقدرة كل طالب، وتبعاً ل نوعية المواد التي سيجري فيها الامتحان على أن يكون في الشكل التالي:
- ١- المذاكرة المنتظمة لجميع المواد المقررة.
- ٢- المراجعة المنتظمة لأنها مرحلة هامة: فلا تبدأ بالمراجعة ليلة الامتحان ولكنها مستمرة مع نهاية كل جلسة للمذاكرة.
- ٣- ترتيب مواد الامتحان تبعاً لقربها الزمني من تاريخ الامتحان.
- ٤- تحديد المواد التي تحتاج لمجهود ووقت أكبر في المراجعة.
- كثيرة، والكتابة تكون مختصرة في هذه الأشكال.
- المهارة الثالثة: مهارة الحفظ**
- ١- دون أكثر النقاط أهمية في كراسة الملاحظات.
- ٢- هناك عدة طرق للمذاكرة والحفظ أهمها:
- ١- طريقة البقاء:
- المذاكرة عند العديد من الناس ، تعنى الإعادة والتكرار بما بالتسميع الشفهي أو الكتابي، ولكن يعيّب هذا الأسلوب، أن هذا الالتصاق أو التعليق يكون مهزوزاً؛ فقد يكتشف الطالب أن المعلومات التي قام بتسميعها، تحت ظروف القلق النفسي، قد ذهبت بشكل كامل، كان الدماغ أصبح فارغاً من كل أثر للمعلومات، وهذا لا يعني أن هذه الطريقة فاشلة، ولكن يجب أن يطور هذا الأسلوب، وтستخدم وسائل أخرى مدعمة له ، مثل قوة التخيل، والربط التسلسلي.
- ٢- طريقة التخيل :
- هي عملية تكوين صورة عقلية لشيء تم ملاحظته وتخيله ثم تحويله إلى صورة واقعية مجسمة، ثم نعمل على إعادة تكرار هذه الصورة عدة مرات في مخيلتنا مما يجعل على تعزيز قوة الذاكرة لدينا.
- ٣- طريقة الربط الذهني :
- مثال : تخيل أنك مخرج برامح العنوان حينذاك كل شيء سيأخذ بعداً بصرياً وحركياً وسمعياً، مما يساعد على تعزيز قوة الذاكرة.
- ٤- طريقة الربط الذهني :
- إحدى الطرق المترفرفة من قوة التخيل؛ فالمعلومات الجديدة من السهل تحويلها إلى معلومات طويلة المدى، فكلما

من القيام بهذه القراءة السريعة أو المسحية هو التعرف المبدئي على الاستعانة بالملخصات.

- تساعد على إدارة الوقت بفاعلية، فهي تجنب إضاعة الوقت والجهد، فبدلًا من قراءة (١٠) صفحات يمكن تخصيصها في صفحتين باستخلاص أهم الأفكار، ولهذا الجانب أثر نفسي إيجابي عليك، وعلى استمرارك في عملية المذاكرة والمراجعة الدورية.

كيف تلخص؟ هناك طرق عديدة لكتابة الملخصات وأخذ الملاحظات، وتعتمد الطريقة المستخدمة، على طبيعة المادة المطلوب تلخيصها، والهدف من قيامك بعملية التلخيص، والطرق أو الأشكال الأساسية لكتابة الملخصات هي:

- ١. الطريقة النثرية:** هي نقل مركز أو نسخة مكتفة ومركزة من الأصل، وعادة ما تكتب بشكل نثري.
- ٢. الطريقة الميكيلية:** وهذه تكون على شكل كلمات مفردة أو فقرات مختصرة، وتتوسط على شكل قائمة، باستخدام تقسيمات مثل: العناوين الرئيسية والعناوين الثانوية المتفرعة مع استخدام الترقيم والتزمير.
- ٣. الأشكال والخرائط العنكبوتية:** وتنتمي هذه الطريقة بوضع العنوان الرئيس في مركز الورقة على شكل هندسي، بيضاوي، أو مربع أو دائري أو مستطيل، ويتفق معه بين أجزاء الموضوع، ويعمل على تصنيفه وتقسيمه بصورة توضح المعنى وتساعد في تخزينه في الذاكرة بصورة مرئية.
- تساعد في إمدادك بسجل من المعلومات، فعليك أن تعودي عينيك على الكلمة؛ فعليك أن تستعيني على القراءة المنطلقة إلى الإمام، ولا تعيدي القراءة الجملة، حتى لو شعرت بعدم الفهم التام للمعنى، فقد تجده في الجمل والعبارات التالية: والهدف



● جانب من الحضور



● توزيع الدورات التذكارية

بدء البرنامج التدريسي مهارات النجاح

الدرباس: هدفنا أن يكون الطالب قادرًا على اتخاذ قراراته بنفسه

للبرنامج بعنوان "صناعة التغيير" التي قدمها م. طارق الدرباس وقد شملت الدورة على تطبيقات وتدريبات عملية للتغيير العادات السلبية إلى عادات ايجابية وشؤون الطلبة للمهندسين طارق الدرباس تقديرًا للجهد المبذول ومشاركته في تقديم برنامج التدريسي.

تواصل عمادة شؤون الطلبة ممثلة بإدارة الإرشاد الأكاديمي بالتعاون مع جمعية العلوم الاجتماعية الاستراحة أيام الاثنين والأربعاء من كل أسبوع لتكون موعداً لإقامة البرنامج التدريسي بعنوان (مهارات النجاح ٢) وهو عبارة عن خمس ندوات وورش عمل بمواضيع متعددة تهدف إلى تكين الطلبة من المعلومات والمهارات



آراء وأفكار

الخوف من المستقبل

بقلم: أنوار الهادون

ترك كل شيء والوقوع في ما يسمى «بالتواكل» والذي هو عكس التوكل على الله؟ أحياناً أن يخشى المرء هذا المستقبل المجهول!! ولكن عندما يبدأ بالتفكير منطقياً بما يخشاه يرى أنه لا يوجد ما يستدعي تلك المخاوف ربما ليست مخاوف بالمعنى الدقيق ولكنها عدم معرفة المجهول القادم !! دعوني أتكلم عن شيء مهم وهو «القضاء والقدر» كتابك أخي وأختي مكتوب قبل أن تفتح عينيك على هذه الدنيا وأتمنى أن تكون من كتب الله لهم حياة السعادة وأقصد «سعادة الدارين» الدنيا والآخرة جعلنا الله وإياكم منهم. ولكن هل معنى التسليم بالقضاء والقدر فكان خير له فإن أصابته ضراء صبر فكان خير له .

الإصلاح

بقلم: سليمان العبد الجادر

هذا هو العنوان الإصلاح تلك الكلمة التي تعبر من لفظها عن الجهد المبذول لإصلاح ما فسد، لأن الصاد من الأحرف الثقيلة التي لا ينطقها إلا العربي فالقلل اللغطي يعبر عن الملك في يومنا هذا، لقد طلب سليمان عليه السلام هذا الملك نداء ودعاء ولم يتربّد لأن هذا الملك سيخدم خلاصه رسالته، ما هي رسالته أليست عبادة الله وحده من غير أي شريك، الم تسلم له امة كاملة برسالة بعثتها (بسم الله الرحمن الرحيم) لا تعلوا علي و آتونى مسلمين، بهاتين الجملتين أسلم القوم بينما يثبت نوح عليه السلام باطل، في الاستقرار لسر الانبياء بالقرآن سجد أن لكل نبي وظيفة إصلاحية تتعلق بأحد الشؤون الدينية وهذا ليس من باب زيادة الخير خيرين، بل لأن الدنيا هي جسر العبور للأخرة وأن آخرة الإنسان هي خلاصه عمله في دنياه، فيقول عن قوال مصوّراً عن غائية الوجود (الذي خلق الموت والحياة ليبلوكم أياكم أحسن عملاً)، بينما الملاّهم أول محاربي دعوة نوح عليه السلام، إذا ملك سليمان هو خدمة أساسية لنبوته وليس وظيفة يتقوّت بها فسليمان عليه السلام لا يريد دنيا ولا جاهماً ولكن أمّ تسلم معه لتعبد الله.

إذا: شعار النبوة (إن أريد إلا الإصلاح) داود وسلمان نموذج للإصلاح السياسي، شعيب ويوسف نموذج للإصلاح الاقتصادي، لوط وعيسى نموذج للإصلاح الاجتماعي، وكذلك مع سائر الأنبياء عليهم صلوّات ربى وسلامه عندما ندخل السياسة والاقتصاد والمجتمع لا نقصد حصر النبوة بها أولاً وثانياً لا نقصد أن النبوة مفضّل اجتهاد بشري، ثالثاً إن هذه الأمور متعلقة بعوائد الناس وسلوكهم وهذا ما أكده علم الاجتماع الذي أسسه ابن خلدون، فعقيدة وسلوك أي إنسان يدخل فيه نشأته تربّيته بيئته حاليه المالية مكانته الاجتماعية وضعه السياسي، طبعاً هذه لا تمثل شروطاً بها يؤمن الإنسان أو يضل ولكن أسباب، فمنهم متبعو الأنبياء ومنهم محاربوهم، متبعوهم هم الضعفاء والفقراً ومحاربوهم هم الأغنياء ذوو الكروبيات، إذا أسباب المذكورة مؤثّرات قد تحيل الإنسان حل اقتصادي مشكلة دينوية ولكن الحاجة لوحى السماء في الدنيا والآخرة، وسليمان عليه السلام مؤثّرات ليست شروطاً وتحميات.

مشكلة التصحر

بقلم: تهاني العازمي

التصحر هو إحدى المشكلات البيئية الخطيرة جداً على المجتمع وهو من أبغض وأخطر المشاكل البيئية على الإطلاق. لننعرف على التصحر وما تأثيراته على البيئة؟ التصحر: هو تحول مساحات واسعة وخصبة وعالية الإنتاج إلى مساحات فقيرة بالحياة النباتية والحيوانية وهذا راجع إما لتعامل الإنسان الوحشي معها وإما للتغيرات المناخية. أما العوامل التي تؤدي إلى التصحر فهي الممارسات الزراعية الخطأ والرعى الزائد الذي يؤدي إلى جرف التربة . ومن وجهة نظرى إن الإنسان جزءاً لا يتجزأ من البيئة فلا بد أن يعمل معها وليس ضدّها لأن متنى ما هلكت البيئة تهلك حياة الإنسان .

«البببي» الذي كان سيقتلني !

بقلم: آلاء الوزان

بينما كنت أقود سيارتي متوجهة إلى أحد المجمعات التجارية في عطلة نهاية الأسبوع فإذا بهانفي التقال (الباببي BB) يزن وهو بيدي ولكنه سقط مني فباء وسقطت عيني معه ، ربما سقطت عيني ليس لأنني أريد الرد على المتصل فحسب بل لأنني تعودت على أن يكون ((الباببي)) في يدي دائماً حتى عندما أقود السيارة ، فكنت أتمنى دائمًا لا يفارق يدي .. ولكن المفاجأة الحقيقة كانت بعدما رفعت رأسى وعينى تم التهاون فيه أو عدم تطبيقه! إنني أتمنى وضع قانون آخر مكمل للقانون السابق بحيث تكون المخالفه تشمل أيضاً من ينشغل ويعبث بالهاتف التقال ليرسل رسالة أو (برودكاست) او حتى يستخدم الانترنت ليستخد (الفيسبوك) وينشغل بالواقع المختلفة ، كل ذلك وأكثر وتنتم معه قيادة السيارة! لا بد من التوعية لهذا الموضوع لأن أرواح أبناءنا أمر مهم وحرصاً على سلامتهم لا بد من تطبيق القانون لحمايتهم . فلماذا لا تكون هناك حملة عنوان (اترك التقال وأنت تقود حتى لا تهلك تعود)؟

فساد من نوع آخر

بقلم: فاطمة المطيري

يعيش العالم بوجه عام وبالخصوص بلداننا العربية حرباً وصراعات وفساد على كافة الأصعدة ، ولكن هناك فساد من نوع آخر يهدد سلامتنا بيئتنا و يؤثر فيها وعلى وجه الخصوص سلامه الإنسان وحياته ، إنه فساد الأغذية والأطعمة التي باتت مشكلة حقيقة تؤرقنا هذه الأيام وتؤثر في صحة الإنسان وسلامته وتجلب له العديد من الأمراض كالتسامم وغيرها وأقصد هنا أن الفساد بات متعيناً من قبل أصحاب المطاعم وشركات الأغذية التي تبيع للمواطنين، فلهم ما فائق الاحترام وجزيل الشر وثبت الله خطفهم بما هو صالح ويعود منفعة للمواطنيين ولبلدنا الحبيب.



فاطمة بوجع
جابر دشتى
مشاعل إبراهيم
نوف بوناشى
هيا العميم



رياضة



انطلاق بطولة الجامعات لكرة القدم غداً



● ناصر الضبيبي



● جمال بوعركي

اعلن جمال بوعركي مدير ادارة الانشطة الرياضية عن انطلاق بطولة الجامعات لكرة القدم غداً على ملابع الجامعة في الشويف بمشاركة الجامعات الامريكية والاسترالية والغربية وجامعة الخليج واضاف بوعركي ان البطولة تستمر ثلاثة ايام وتهدف الى تجمع شباب الجامعات للممارسة انشطتهم الرياضية في تنافس رياضي والارتفاع في الاداء الرياضي الجامعي التي تحرص ادارة الانشطة الرياضية على تنظيمها كل فتره . وقال بوعركي بيان البطولة تشهد مشاركة واسعة من فرق الجامعات التي تحرص دائماً على لقب بطولة الجامعات وفي جو رياضي يسعى الى زيادة روابط الشباب الجامعي على مستوى الجامعات في هذا المحفز الرياضي . وأكد بوعركي على ان ادارة الانشطة الثقافية انهت كل الترتيبات النهائية لانطلاق البطولة من تجهيز الملعب الرئيسي للجامعة الذي يستضيف فعاليات البطولة لمدة ثلاثة ايام متتالية وان الادارة شكلت لجنة لتنظيم البطولة وادارتها من النواحي الفنية والادارية . ودعا بوعركي كذلك الشباب الى الحضور الى استاد الجامعة والاستمتع باجواء ومنافسات البطولة موضحاً ان ادارة الانشطة الرياضية استعانت بحكام معتمدين من الاتحاد الكويتي لكرة القدم لادارة المباريات .

من جهة أخرى قال ناصر الضبيبي رئيس اللجنة التنظيمية في إدارة الانشطة الرياضية أن اللجنة المنظمة للبطولة رصدت جوائز للفرق الفائزة فضلاً عن الميداليات .



● لقطة تذكارية

في فئة ٢٥ متراً حرة و ايموجين ريد ثالثاً .
غربييل ثانياً و كاترينا كونستانتنيدو في سباق التتابع ٢٥ متراً صدر تربعت كل من صوفيا سوتيرز وفي ايموجين ريد و ربيكا غربيل بالمركز الاول بينما جاءت كاترينا كونستانتنيدو و جنان عمان و سارة ولورين بالمركز الثاني و جاءت بالمركز الثالث كل من دانة و ربيكا شمائل و شروق و ضحى .
وفي فئة التتابع ٢٥ متراً حرة حصدت كل من في السلطان و صوفيا و ايموجين و ربيكا المركز الأول وجاءت في السلطان الثاني كاترينا و لورين و جنان و سارة وفي المركز الثالث كل من دانة و جنان و مريم و بدرية .



● توزيع الميداليات

لاقت البطولة المفتوحة لسباحة السيدات نجاحاً لافتاً التي نظمتها إدارة الانشطة الرياضية لإثراء الرياضة النسائية في الكويت .
وأسفرت النتائج في فئة ٢٥ متراً فرasha عن فوز في السلطان بالمركز الاول و صوفيا سويترز ثانياً و كاترينا كونستانتنيدو ثالثاً . وفي فئة ٢٥ متراً صدر جاءت في السلطان بالمركز الاول ولورين مارتيني ثانياً و كاترينا كونستانتنيدو ثالثاً .
اما فئة ٢٥ متراً ظهر فقد توجت في السلطان في المركز الاول و ربيكا غربيل الميدالية الفضية بينما حصلت صوفيا سوتيرز بالميدالية البرونزية .
وفي فئة ٥٠ متراً فرasha جاءت صوفيا غربيل ثانياً و صوفيا سوتيرز ثالثاً . واحتلت في السلطان المركز الاول على اللاعبات الفائزات .

من جهته أشاد مدير ادارة الانشطة الرياضية جمال بوعركي بنجاح أول بطولة تنظمها الجامعة في سباحة السيدات التي تعتبر نواة لعدة من الألعاب الفرديات .

دعوة لاجتماع الجمعية العمومية ٣٧ العادي وإجراء الانتخابات التجديدية



يتشرف مجلس إدارة صندوق الضمان الاجتماعي للعاملين بالجامعة بدعوة أعضاء الجمعية العمومية الكرام لحضور الاجتماع السابع والثلاثون العادي والذي سيعقد في صالة الألعاب الرياضية بالخالدية وذلك في تمام الساعة الرابعة عصر يوم الخميس الموافق ٢٠١١/٦/٢ .
وإذا لم يكتمل النصاب القانوني يؤجل الاجتماع لمدة (نصف ساعة) يكون بعدها الاجتماع قانونياً أيًّا كان عدد الأعضاء الحاضرين .

وذلك للنظر في جدول الأعمال التالي :
مناقشة التقريرين الإداري والمالي عن السنة المالية المنتهية في ٢٠١١/١٢/٣١ و المصادقة عليه .
مناقشة تقرير مراقب الحسابات والتصديق على الحساب الخاتمي والميزانية العمومية لنفس الفترة . تعين مراقب الحسابات للسنة المالية ٢٠١١ .
انتخاب أربعة أعضاء جدد مجلس الإدارة بدلاً من الذين انتهت عضويتهم . علماً بأن الانتخابات سوف تبدأ بعد انتهاء اجتماع الجمعية العمومية مباشرة وبدأت اليوم والتاريخ والمكان .
ملاحظات

يقصر حضور اجتماع الجمعية العمومية والتصويت على الأعضاء الذين مضى على عضويتهم فترة (٦ شهور) وأكثر طبقاً لنص المادة (٥٤) من النظام الأساسي .
 يجب الحضور شخصياً ولا يجوز الإنابة .

يجب على كل عضو / عضوة احضار البطاقة الجامعية الأصلية أو البطاقة المدنية الأصلية .
على السادة الأعضاء الذين لم يستلموا دعوة الاجتماع بسبب تعديل عنوانين مركز عملهم أو لأى سبب آخر مراجعة إدارة الصندوق أثناء الدوام الرسمي لتسلیمه دعوة الاجتماع .
والله الموفق .

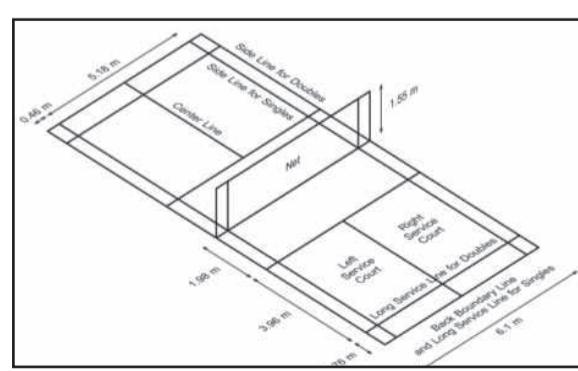
مجلس الإدارة



لعبة تنس الريشة



أن تلمس الأرض .
ملعب الريشة الطائرة إن الملعب الذي تقام عليه مباريات تنس الريشة للمحترفين يبلغ عرضه ٦،٥٥ متر وطوله ١٣،٤ متر . وتقسم الشبكة الملعوب إلى نصفين متساوين . وتصنع الكرة (الشتلكوك) من ريش جناح الإوزة ويكون من ١٦ ريشة وتزن ما بين ٤،٧٤ إلى ٥،٥ جرام . يُلعب أو يُضرب الشتلكوك بواسطة مضرب . وقد يختلف وزن وشكل المضرب ولكن يجب أن لا يتجاوز طول إطاره الإجمالي ٦٨٠ مليمتر وعرضه الإجمالي ٢٣٠ مليمتر .



● ملعب تنس الريشة

تنس الريشة لعبة قديمة، عرفها الإنجليزي عام ١٨٧٠ ، وكان ضباط الجيش البريطاني يلعبونها في الهند، التي أصبحت بذلك موطناً لها .
وكان مهارة اللاعب في حسن تقديره لمكان الكرة المقذوفة رغم حركتها البطيئة وصدها قبل سقوطها السريع دون

البطولات العالمية خصيصاً لهذه اللعبة، والتي شارك فيها الرجال والنساء منذ عام ١٩٨٠ .
طريقة تسجيل الأهداف يلعب تنس الريشة لاعبان أو أربع، أي فردياً أو زوجياً، ويقوم اللاعب بدقن الكرة عبر الشبكة المشدودة في منتصف الملعب، فيجري اللاعب الآخر لصد الكرة دون أن تلمس الأرض أو ترتد مرة أخرى، فإذا فقد فرصته في صد الكرة سجل اللاعب الأول هدفاً، والفوز هو أول



Dr. Anwar Alyatama
welcomes any
suggestions,
or complains on his E-Mail:

TO CONTACT
KU SECRETARY
GENERAL

Email : sec.gen@ku.edu.kw



<http://afaq.kuniv.edu> Email:afaq_news@ku.edu.kw Weekly Academic Newspaper Sunday, May 15, 2011 / Jamadi Al-Ahare 12, 1431 AH Issue No. 920 - year 32

Announcement

Students expected to graduate (Spring Semester 2010/2011) should complete their graduation procedures by printing the graduation and clearance forms from our website (www.reg.kuniv.edu.kw) and submit the papers to the Alumni Affairs Department from May 1st 2011 to May 17th 2011 during working hours.

Preliminary Meeting for Tenders of Establishing, Operating & Maintaining Parking Spaces of New KU City



College of Science to Offer Marine Science Program



Within the framework of the latest developments and scientific events of the College of Science - Kuwait University, the University Council has adopted a program of marine science as an academic program that grants a bachelor degree as a main discipline.

The program includes various scientific fields in geological, chemical and biological sciences and it's specialized in marine chemistry, marine organisms and accurate research on

fish and various solids that contain sea geology. The most prominent characteristic of the center is its location near Fintas sea coast as to be away from the polluted environment. The Center contains various scientific labs, studying halls equipped with the latest presentation tools, a central library that includes books, journals on Marine Sciences' aspects, offices for faculty members and academic support staff, offices for administrative affairs

in addition to halls for public lectures and international conferences. The center also provides a pure salt water and other technological means of fish and algae cultivation and samples of other scientific research items, as well as private marina for boats and used vessels as to collect the required samples, in addition to technical workshops specialized in boats repair and maintenance.

Director of the Construction Program at KU Dr. Rana Al-Faris announced that a preliminary meeting will be held in order to discuss tender number KU/KUCP/C0261/10-11 on the establishment of package N. A6 of the upper parking spaces, public shelters and miscellaneous buildings (western part) and tender number KU/KUCP/C0262/10-11 on the establishment of package N. B6 of the upper parking spaces, public shelters and miscellaneous

building (eastern part) at Sabah Al-Salem University City- KU with the presence of international construction companies in collaboration with local qualified construction companies, where they will review the time table of implementing the project as well as clarifying all technical aspects relating to it and answering all inquiries of the construction companies on KU's requirements regarding the tenders in question, thus the participating companies

can compete for contracting with KU.

Al-Faris indicated that the Preliminary meeting will be held at the Construction Program site-Sabah Al-Salem University City - the Seminar Hall at 10 AM on Wednesday May 11, 2011, adding that the deadline for receiving inquiries from the bidders will be before 14 days of closing the tenders, wishing success to the participating companies.

Kuwait University Deanship of Admission & Registration Alumni Affairs – Reception Office

Announcement

Students may request "To Whom It May Concern" letters or transcripts, through the reception office in the deanship (Shuwaikh Campus), until Thursday June 2,

2011. No letter or transcript will be issued post this date, until the GPAs of students are calculated after posting their grades for the spring semester.



Weekly Academic Newspaper

Editor-in-Chief

Dr.Ahmad Al-Sharif
24988140
24988141

Editorial Manager

Gadeer Al-Fahad
24988138

English Editors

Lamees Nael Al-Naqeeb
24843650

Hawra Al-Khateeb

Ameena Al-Kanderi

Bibi Al-Hamad

Elaf Al-Awadhi

Graphic Designer
Safwat Al-Minyawi
24984966

Training Centre

Heba Al-Taweeel
24988137

Advertising

Amina Al-Banai
24988156

Website

Rasha Rashad
24988631

Operator

24842243
24988888
Fax
24814674

Articles published in Afaq newspaper
express the opinions and views of their
writers and not necessarily of Afaq

GUST awarded first places at Robot Competition Al-Sahaf: Rapid Developments in Technology Contributed in Developing Human Life



Gulf University for Science and Technology was awarded first place at the first national competition of robots organized by College of Engineering and Petroleum under the patronage of KU President Dr. Abdulateef Al-Bader where 1- GUST team won first place, 3- GUST team won second place and 12-KU team won third place as 12 teams have participated in the competition from 8 educational institution in Kuwait.

The competition's finals have launched on Sabah Al-Salem auditorium at KU campus in Khaldiya, on this occasion, Dean of College of Engineering and Petroleum Dr. Tahir Al-Sahaf stated that the College organized the first

national competition of robots at the level of Universities, colleges, institutions and educational institutions in private and public sectors in Kuwait with the participation of 8 teams from 8 various educational institutions in Kuwait: Kuwait University, Public Authority for Applied Education and Training, Middle East University of America, Gulf University for Science and Technology, Australian College of Kuwait, Arab Open University, American University of Kuwait and the Middle East College of America.

Al-Sahaf added that engineering is highly associated with technology as rapid developments in technology have contributed

in the development and change of human life welfare and upgrading living standard, indicating that robotics' field is one of the fields that is witnessing a continuous development and has a great impact in industry and as well as equipments' manufacturing,

its potentials in addition to encourage students to engage and cooperate with other educational institutions. For his part, Head of Computer Engineering Department and Head of the Competition Dr. Abdullah Al-Mutawa'a stated that 12 years ago they

semesters with the efforts of the colleges' leaders at the time headed by the Dean of the College Dr. Najim Al-Najim, where they allocated a lab to teach robotics' subject, thus fulfilling their dream of teaching robotics as a part of artificial intelligence subject.

202 students have studied robotics from 2000-2011 and excelled in this field through graduation projects of several semester.

28 teams have registered in the competition from 8 various educational institutions while Computer Engineering Department at the College trained 83 contestants. The winning teams and the participating bodies in the contest were honored.

**202 students have studied
robotics from 2000-2011**

computers and dangerous tasks, as it is expected to increase the use of robots in everyday life, thus the College organized this competition to motivate students to study this field and explore

were studying the subject of artificial intelligence in a purely theoretical way until some students, wishing to study robotics as a subjects, approached them and their desire was met after two

