

بناء على قانوني الجامعات الحكومية و «الإطلاع»

الجامعة تنظم حق الوصول إلى معلوماتها

على الا تتجاوز المدة ٦٠ يوما، وفي حال رفض الطلب يتم اخطار الطالب كتابة مع بيان الاسباب، ويحق للطالب تقديم تظلم. وحظر القرار الكشف عن ٣ حالات من المعلومات هي:

١- اذا تقررت السرية بموجب الدستور او قانون او بقرار من مجلس الوزراء او من مجلس الجامعة وفق نص المادة ٢٨ من قانون الجامعات الحكومية او بموجب قرار من المحكمة المختصة او من جهة تحقيق قضائية.

٢- اذا كانت المعلومة المطلوبة متعلقة بمنازعات الاسرة وقضايا الاحداث والتحقيقات الجارية في القضايا الجزائية او اذا كان الكشف عن المعلومات يؤثر في سير العدالة او يرتب ضررا للغير. ٣- اذا كانت تتعلق بنطاق الحياة الخاصة كالمعلومات الطبية او الاحوال الشخصية او الذمة المالية الا اذا وافق صاحب الصفة على كشفها.

كما نص القرار على ضرورة نشر القوانين واللوائح على موقع الجامعة الإلكتروني، بالإضافة الى الهيكل التنظيمي والوظائف والاختصاصات وشاغلي الوظائف القيادية وآلية التواصل معهم ومعلومات عن البرامج والمشروعات واعمال الجامعة بما في ذلك مؤشرات الاداء والجودة والمشتريات والمناقصات وتوفير خاصية المشاركة بالاقترحات والآراء والشكاوى والرد عليها على الموقع.

فتحت الجامعة ابواب معلوماتها امام الجمهور، إذ أصدر مديرها بالانابة د. بدر البديوي قرارا، نص على حق اي شخص، طبيعي او اعتباري، ذي مصلحة، في الاطلاع على المعلومات واستخراج بيان رسمي منها.

وشملت المعلومات المتاح الحصول عليها وفقا للقرار، الصادر بناء على قانون الجامعات الحكومية وقانون حق الاطلاع، «المستندات والتعليمات والتعاميم واللوائح والقرارات ومشاريع البرامج والخطط والعقود والمحفوظات والتقارير».

وسمح القرار للشخص الاطلاع على المعلومات الخاصة به من دون رسوم، فيما يسد رسم مقداره ٥ دنانير لكل وثيقة مرتبطة لا تزيد اوراقها عن ١٠ اوراق، ونصف دينار عن كل ورقة اضافية بالوثيقة.

وبناء على القرار، فإن ادارة الشؤون القانونية بالجامعة تتولى تلقي وبحث طلبات الاطلاع على المعلومات من ذوي الشأن ممن تمس حقوقهم والرد عليها بعد عرض الطلب على مدير الجامعة او من يفوضه، بينما ينشأ سجل الكتروني في الادارة لتقيد طلبات الحصول على المعلومات، اضافة الى سجل الكتروني لدى كل مراكز العمل في الجامعة لتقيد معلومات الطلاب. ونص القرار على ضرورة رد ادارة الشؤون القانونية على مقدم طلب الاطلاع في غضون ١٠ ايام عمل، يجوز تمديد مدته بماتلة



الأحد ١٠ ذو القعدة ١٤٤٢ هـ / ٢٠ يونيو ٢٠٢١ - العدد ١٢١٨



تصفح آفاق الإلكترونية

afaq.ku.edu.kw



afaq_news@ku.edu.kw
afaq_news@hotmail.com



afaq_ku



afaq_ku

الحد الأقصى المسموح به للطالب ١٠ وحدات دراسية

التسجيل للفصل الصيفي إلكترونيا اليوم



د. مشعل الغربلي

أضاف، «يمكن للطلبة المتوقع تخرجهم في الفصل الصيفي التسجيل عن طريق تعبئة نماذج إلكترونية (عن بعد) في الفترة من ٢٨ يوليو إلى ٢ أغسطس خلال ساعات الدوام الرسمي للتأكد من تسجيلهم لكافة متطلبات التخرج. ص ٣

بالتسجيل ١٠ وحدات دراسية، لافتا إلى أنه يمكن للطلبة تعديل جداولهم خلال فترات التسجيل المبكر والسحب والإضافة بدءا من موعد تسجيلهم من الساعة ٩:٠٠ مساءً وحتى الساعة ٤:٠٠ عصر اليوم التالي، وحتى نهاية فترة التسجيل بدون مواعيد مسبقة.

تبدأ اليوم الأحد عملية التسجيل المبكر للفصل الدراسي الصيفي ٢٠٢٠/٢٠٢١ وتستمر حتى الخميس المقبل وفقا لمواعيد محددة لكل طالب باستخدام شبكة الإنترنت فقط. أعلن ذلك القائم بأعمال عميد القبول والتسجيل بالجامعة د. مشعل الغربلي، مبينا أن الحد الأقصى المسموح

عزوف طلبة الإعلام عن اختيار تخصص الصحافة... ما الأسباب؟



صالح الدريعي



د. يوسف الفيلكاوي

ورأى الطالب احمد العسكر أن تخصص الصحافة لا يحقق لنا مستقبلا مشرقا في الكويت. على الجانب المقابل، قال أستاذ الاعلام د. يوسف الفيلكاوي إن « الطلبة يفقدون لأساسيات الكتابة». ص ٥

تخرجهم، وتراجع حرية الصحافة في البلاد بشكل عام، فيما رأى الأساتذة أن الضعف في اللغة العربية وافتقاد الطلبة بشكل عام لأساسيات الكتابة جعلهم يبتعدون عن هذا التخصص.

وطالبة في الوقت الحالي. «أفاق» فتحت باب البحث في أسباب العزوف عبر استطلاع رأي الطلبة والأساتذة، حيث أرجع الطلبة الأسباب إلى عدم توفير مواد مساوية للتخصصات الأخرى ما يؤدي لتأخير

كتب الطالب عبدالله الصالح: في مؤشر على انصراف الطلبة إلى تخصصات أخرى ضمن الإعلام، تراجعت تراجع الاعداد التي تدرس الصحافة بمعدلات عالية وملحوظة الى ان اصبح عدد الطلاب لا يتجاوز ٢٥ طالبا

اتفاقية تعاون بين عمادة شؤون الطلبة و «نزاهة»



ص ٥



ص ٢

«ابتكار العلوم» تبدأ تصوير برنامج «مبدعون من كليتي»

نادي أعضاء هيئة التدريس لقطاع الكليات الإنسانية بالشداية

ص ١٠

«الإدارية» وقعت مذكرة تعاون لإعادة هيكلة «الكهرباء»



د. زينل والنوري يوقعان الاتفاقية

الكهرباء والماء والذي يشكل العمود الفقري للاقتصاد الوطني، وذلك بغية الوصول للاستفادة القصوى من إمكانيات الجامعة التدريبية والفنية والاستشارية. وتأتي المذكرة في ضوء سعي جامعة الكويت المستمر في المساهمة الفعالة وبناء الشراكات مع القطاعين العام والخاص وتفعيلاً للتفاهات السابقة، وإيماناً من كلية العلوم الإدارية بضرورة الاستعداد والتحول للاقتصاد الرقمي والمعرفي والدفع بتلك الشراكات للاستعداد لخطة الكويت 2035 ومواكبة للتطورات الجارية بالعالم.

كتبت: خيرية رحال
وقعت كلية العلوم الإدارية ووزارة الكهرباء والماء والطاقة المتجددة مذكرة تفاهم لإعادة هيكلة الوزارة وإعادة التوظيف الوظيفي.
ووقع المذكرة القائم بأعمال عميدها د. محمد زينل ووكيل وزارة الكهرباء والماء والطاقة المتجددة المهندس جاسم النوري.
وتعد المذكرة نموذجاً لخلق التعاون المشترك لتبادل الخبرات في المجالات العلمية والأكاديمية والبحثية، وذلك نظراً لما لتلك التطورات من أثر مباشر على قطاع

«الخوارزمي» قدم اختبارات الرخصة الدولية لقيادة الحاسب الآلي



المتدربون خلال الاختبارات



الكادر الطبي

مع العلم بأن الدفع عن طريق الكي نت .
كما يمكن للراغبين بالمزيد من المعلومات والاستفسار عن طريق وسائل التواصل الاجتماعي عبر الإنستغرام أو تويتر : KU_KHAWARIZMI@
او الاتصال على الأرقام التالية :
24985412 - 24987032 :
24988404 - 24984835 -

اللازمة طوال فترة تواجدهم بالمركز.
واختتم الموسوي بأن التسجيل متاح بكافة الدورات وورش العمل لجميع فئات المجتمع، بعد أخذ موعد من منصة « متى والحضور لمركز الخوارزمي بالشويخ في مبنى عمادة القبول والتسجيل الدور الثاني يومياً من الساعة 9:30 صباحاً حتى الساعة 12:30 ظهراً ،

عند تواجد المتدربين، على أن يتواجد عشرة متدربين فقط في المختبر الذي يسع عشرين متدرباً وذلك بتقسيم الاختبار على عدة مواعيد باليوم الواحد. وأضاف أن العاملين بالمركز يشرفون على عملية الاختبارات بتوفير كافة الظروف الملائمة للمتدربين أثناء تواجدهم في مختبرات المركز مع الحرص على تطبيق الاشتراطات الصحية

تمت وفق اجراءات وتدابير احترازية مطابقة للاشتراطات الصحية، والتي تم اتباعها لضمان سلامة المتدربين، ومن هذه التدابير قياس درجة الحرارة لهم وتعقيم المكان وتوفير كادر تمريضي مع الأجهزة الطبية اللازمة خلال فترة الاختبارات تحسباً لأي ظرف صحي طارئ، بالإضافة لتحقيق التباعد الاجتماعي

كتب انتصار الفضلي:
قدم مركز الخوارزمي للتدريب على تقنية المعلومات في الجامعة اختبارات الرخصة الدولية لقيادة الحاسب الآلي ICDL في مقر المركز بالجامعة بإشراف ودعم من مساعد نائب مدير الجامعة لتقنية المعلومات والقائم بأعمال نائب مدير جامعة الكويت للخدمات الأكاديمية المساندة د. عبدالله المطوع، فيما شارك في تطبيق هذه الاشتراطات الصحية والإجراءات الأمنية إدارة الأمن والسلامة ، التي كان لها دور فعال في نجاح عملية سير الاختبارات.
من جهته، قال مدير مركز الخوارزمي للتدريب على تقنية المعلومات المهندس أنور الموسوي أن هذه الاختبارات

يهدف إلى إبراز الطاقات الطلابية الإبداعية بالكلية

«ابتكار العلوم» تبدأ تصوير برنامج «مبدعون من كليتي»



جانبا من التحضيرات لتصوير البرنامج

في كلية العلوم بمدينة صباح السالم الجامعية. وشكرت د. انتصار قيادات الكلية وقسم العلوم البيولوجية وإدارة مكتبة كلية العلوم لدعمهم برنامج «مبدعون من كليتي» و تعاونهم في توفير مواقع التصوير اللازمة له ، كما تقدمت بالشكر الجزيل لمركز التعليم الإلكتروني بالجامعة على دعمهم المستمر لبرامج الوحدة .

يهدف إلى إبراز الطاقات الطلابية الإبداعية بالكلية وتسهيل الضوء على إنجازاتهم وطموحاتهم التي حققوها ، ومهاراتهم التي تساهم في خدمة الكلية والمجتمع.
وأكدت أنه تجري التحضيرات على قدم وساق لهذا البرنامج حيث تم عمل التصوير التجريبي للطلبة المبدعين بمواقع متعددة

قالت رئيس وحده الابتكار والتعاون الخارجي بكلية العلوم د. انتصار المضاحكة، ان الوحدة تعمل حالياً بالتعاون مع مركز التعليم الإلكتروني بالجامعة على تصوير سلسلة من المقاطع المرئية لبرنامج «مبدعون من كليتي» من ضمن مبادرات الوحدة للعام الجامعي 2020-2021
أوضحت أن البرنامج

رئيس التحرير
د. محمد ضيف الله العتيبي
٢٤٩٨٨١٤٠ - ٢٤٩٨٨١٤١
فاكس ٢٤٨١٤٦٧٤
مستشار التحرير
طارق السديس
٢٤٩٨٨١٤٠
سكرتير التحرير
هبة الطويل
هيئة التحرير
مهدي العجمي
مريم الجمعه
التصميم والاخراج الفني
صفوت المنياوي

الموقع الإلكتروني

رشارشاد
٨٨٦٣١

afaq.ku.edu.kw

المسؤول المالي

اسامة عبدربة
٨٨٢٤٣



afaq_news@ku.edu.kw
afaq_news@hotmail.com



afaq_ku



afaq_ku

للاطلاع على أفك الإلكترونية



لوصول أفك إلى هاتفك

أرسل كلمة أفك على الرقم

67009947

تعاقب على رئاسة التحرير

د. سيف عباس
د. مساعد الهارون
د. نورية الرومي
د. سليمان البدر
أ. بدر المديرس
د. رشا الصباح
د. عبدالله الغزالي
د. نجاة المطوع
د. إبراهيم الحمود
د. جمال المنيس
د. حسسن مكي
د. أنس الرشيد
د. خالد القحص
د. أحمد الشريف
د. بدر الحجي

المقالات المنشورة في أفك تعبر عن آراء كاتبها
لا عن رأي الجامعة أو الجريدة

يستمر حتى الخميس المقبل عبر الموقع الإلكتروني وعقب تلقي رسائل

انطلاق التسجيل في الفصل الصيفي اليوم



د. مشعل الغربلي

والتالثة بدون مواعيد مسبقة للطلبة. علماً بأنه ستوقف عملية السحب والإضافة من ١٧ يوليو لاحتساب معدلات الطلبة بعد رصد درجات الفصل الدراسي الثاني الحالي وإلغاء تسجيل الطلبة في المقررات التي لم يجتازوا متطلباتها وإلغاء قوائم الانتظار، كما سيتم إلغاء الشعب الدراسية غير المستوفية لشروط التسجيل للفصل الدراسي الصيفي من ٢٧ إلى ٢٨ يوليو، مشدداً على أنه لن يسمح لأي طالب بتعديل جدول أو الانسحاب من مقررات الفصل الصيفي بعد ٣ أغسطس.

التأكيد من الجداول

وأكد د. الغربلي إلى ضرورة مراجعة جميع الطلبة لجداولهم الدراسية للفصل الدراسي الصيفي وبصفة مستمرة وخاصة مساء ٣١ يوليو موضحاً أنه بذلك ستتاح الفرصة أمام الطلبة الذين ألغيت عنهم مقرراتهم لسبب ما بالتسجيل في مقررات بديلة حتى ٣ أغسطس باستخدام شبكة الإنترنت فقط، وأنه على هؤلاء الطلبة إذا كانوا يرغبون بالدراسة في الفصل الدراسي الصيفي ضرورة التسجيل في مقررات بديلة قبل ذلك التاريخ، علماً بأنه لن يسمح لأي طالب بإضافة أي مقرر بعد هذا التاريخ.

الطلبة غير المقيدین

وأوضح بأنه قد خصصت الفترة من ٢٨ يوليو إلى ٢ أغسطس لتسجيل الطلبة غير المقيدین في الجامعة والذين يرغبون في دراسة مقرر أو أكثر في جامعة الكويت خلال الفصل الدراسي الصيفي، عن طريق نموذج تسجيل إلكتروني خاص بعمادة القبول والتسجيل.

وختم د. الغربلي تصريحه بالتأكيد على الطلبة بضرورة مراجعة جداولهم الدراسية بصفة مستمرة وخاصة قبل بدء الدراسة للفصل الدراسي الصيفي، راجياً لجميع طلبة الجامعة التوفيق والنجاح.

د. الغربلي: المتوقع تخرجهم في الفصل الصيفي يمكنهم التسجيل عبر تعبئة نماذج إلكترونية عن بعد

لكل طالب موعد محدد يبدأ به التسجيل خلال الفترة المسائية من الساعة ٤ وحتى ٩,٣٠ مساءً

بموافقة لجنة الشؤون الطلابية بالجامعة لمن لديهم ظروف قهرية طارئة تمنعهم من مواصلة الدراسة في الفصل الدراسي الصيفي.

السحب والإضافة

وأعلن أن عملية السحب والإضافة للفصل الصيفي قد حدد لها ثلاث فترات وستكون الفترة الأولى باستخدام شبكة الإنترنت ٢٨ يونيو إلى ٢ يوليو وفقاً لمواعيد محددة لكل طالب، والفترة الثانية ستكون من الجمعة ٢٣ يوليو إلى ٢٤ يوليو والفترة الثالثة من ٢٩ يوليو إلى ٣ أغسطس وستكون الفترتان الثانية

مسجل رقم هاتفه ضمن بياناته الجامعية لإبلاغه بموعد دخوله لنظام التسجيل، كما يمكن معرفة هذا الموعد من خلال نظام التسجيل: <http://portal.ku.edu.kw/sis>

الانسحاب

وأفاد د. الغربلي بأنه على الطالب الذي لا يرغب في الدراسة للفصل الدراسي الصيفي بعد تسجيله للمقررات سحب المقررات المسجل فيها للفصل الصيفي في موعد أقصاه ٣ أغسطس المقبل، مؤكداً أنه لا يسمح للطلبة بالانسحاب من الفصل الصيفي بعد هذا التاريخ إلا

الرابعة وحتى الساعة التاسعة والنصف مساءً، مشيراً إلى أن تحديد مواعيد تسجيل الطلبة للفصل الدراسي الصيفي يتم على النحو التالي: اليوم الأول من التسجيل تم تخصيصه للطلبة ذوي الاحتياجات الخاصة والطلبة المتوقع تخرجهم في الفصل الدراسي الصيفي لتوفير أكبر قدر من الوقت لهم للتسجيل، والأيام التالية تكون للطلبة المتفوقين ثم سائر الطلبة تنازلياً أي الوحدات المجتازة الدراسية الأعلى فالأقل. وأشار إلى أن عمادة القبول والتسجيل ستقوم بإرسال رسائل قصيرة عبر الهواتف النقالة لكل طالب

وحتى نهاية فترة التسجيل بدون مواعيد مسبقة. وأضاف أنه «يمكن للطلبة المتوقع تخرجهم في الفصل الصيفي التسجيل عن طريق تعبئة نماذج إلكترونية (عن بعد) في الفترة من ٢٨ يوليو المقبل إلى ٢ أغسطس المقبل خلال ساعات الدوام الرسمي للتأكد من تسجيلهم لكافة متطلبات التخرج.

مواعيد التسجيل

وأوضح د. الغربلي أن لكل طالب موعداً محدداً يبدأ به عملية التسجيل خلال الفترة المسائية من الساعة

أعلن القائم بأعمال عميد القبول والتسجيل بجامعة الكويت د. مشعل هشام الغربلي انطلاق عملية التسجيل المبكر للفصل الدراسي الصيفي ٢٠٢٠/٢٠٢١ من إحد حتى الخميس المقبل وفقاً لمواعيد محددة لكل طالب باستخدام شبكة الإنترنت فقط ويكون الحد الأقصى المسموح بالتسجيل فيه خلال هذه الفترة هو ١٠ وحدات دراسية، مبيناً أنه يمكن للطلبة تعديل جداولهم خلال فترات التسجيل المبكر والسحب والإضافة بدءاً من موعد تسجيلهم من الساعة ٩:٣٠ مساءً وحتى الساعة ٤:٠٠ عصر اليوم التالي،

اليوم الأول من التسجيل مخصص لذوي الاحتياجات الخاصة والمتوقع تخرجهم في الفصل الدراسي الصيفي سحب المقررات في موعد أقصاه ٣ أغسطس المقبل ولن يسمح بعده بالانسحاب إلا بموافقة لجنة الشؤون الطلابية

الخطة الزمنية لعمليات التسجيل والسحب والإضافة للفصل الدراسي الصيفي 2021/2020



التاريخ	العملية	المكان/الجهة المسؤولة	ملاحظات
الأحد - الخميس 2021/6/24-6/20	عملية التسجيل المبكر	نظام التسجيل	- الحد الأقصى 10 وحدة عدا المتوقع تخرجهم - مواعيد مسبقة للتسجيل
الأحد 2021/6/27	تخفيض الأعداد في قوائم الانتظار، إلغاء أولي للشعب الدراسية غير المستوفية للفصل الصيفي.	عمادة القبول والتسجيل	ضرورة مراجعة الجداول الدراسية بعد هذا التاريخ للتأكد من المقررات المسجلة
الإثنين - الجمعة 2021/7/2-6/28	فترة السحب والإضافة (1)	نظام التسجيل	مواعيد مسبقة للتسجيل
السبت 2021/7/17	-إلغاء تسجيل الطلبة في المقررات التي لم يجتازوا متطلباتها وإلغاء قوائم الانتظار -توقف عملية السحب والإضافة لاحتساب معدلات الطلبة للفصل الثاني 2021/2020		
الجمعة - السبت 2021/7/24-7/23	فترة السحب والإضافة (2)	نظام التسجيل	بدون مواعيد مسبقة
الثلاثاء - الأربعاء 2021/7/28-7/27	-إلغاء نهائي للشعب الدراسية غير المستوفية للفصل الصيفي -إلغاء تسجيل الطلبة غير المسجلين في المقررات المتلازمة	عمادة القبول والتسجيل	ضرورة مراجعة الجداول الدراسية بعد هذا التاريخ للتأكد من المقررات المسجلة
الخميس - الثلاثاء 2021/8/3-7/29	فترة السحب والإضافة (3)	نظام التسجيل	بدون مواعيد مسبقة
الأربعاء - الإثنين 2021/8/2-7/28	تقديم نماذج استكمال الجدول الدراسي لطلبة المتوقع تخرجهم في الصيفي.	نموذج تسجيل إلكتروني خاص بعمادة القبول والتسجيل	
الأربعاء - الإثنين 2021/8/2-7/28	تقديم نموذج تسجيل الطلبة غير المقيدین فقط	نموذج تسجيل إلكتروني خاص بعمادة القبول والتسجيل	
الأحد 2021/8/1			بدء الدراسة للفصل الصيفي 2021/ 2020

لا توجد عملية استكمال جدول للفصل الصيفي لغير الطلبة المتوقع تخرجهم، ولن يعتد بأي موافقة على إضافة طالب ما إلى أي مقرر يمكن للطلبة تسجيل المقررات أو تعديل جدولهم خلال فترات التسجيل المبكر والسحب والإضافة منذ بدء موعد التسجيل المخصص للطلبة يوماً من الساعة 9:30 مساءً وحتى الساعة 4:00 عصر اليوم التالي يمكن للطلبة معرفة موعد تسجيله بواسطة نظام التسجيل أو الرسائل القصيرة

الشرعية: 25 دورة تدريبية لأعضاء هيئة التدريس قريبا

أعلن القائم بأعمال عميد كلية الشرعية د. ياسر النشمي عن تنسيق بين الكلية وشركة DACUM for Consulting & Training لعقد 25 دورة تدريبية من طاقم من المدربين المعتمدين في عالم التدريب الإداري والقيادي. وأضاف أن الدورة تهدف إلى تطوير الجانب التدريسي والإداري والقيادي لأعضاء وعضوات الهيئة التدريسية في الجامعة. وأوضح النشمي أن الدورات بالنسبة لأعضاء وعضوات هيئة التدريس في جميع الكليات مجانية، مشيراً إلى أن المشاركون في الدورات سيحصلون على شهادة معتمدة من شركة DACUM.

مبادرة لتطوير الجانب التدريسي والإداري والقيادي لأعضاء وعضوات الهيئة التدريسية في جميع الكليات في جامعة الكويت بالتعاون مع شركة DACUM for Consulting & Training كلية الشريعة والدراسات الإسلامية College of Sharia and Islamic Studies

100 اقتراح لتطوير العمل في «الشرعية»

شاركنا التخطيط لقاء مفتوح مع القائم بأعمال كلية الشريعة د. ياسر عجيل النشمي خاص لأعضاء هيئة التدريس بكلية الشريعة

Zoom Meeting: Join from your mobile device. Meeting ID: 96660125814. Passcode: 96660125814

كلية الشريعة والدراسات الإسلامية College of Sharia and Islamic Studies

عقد القائم بأعمال عميد كلية الشريعة د. ياسر النشمي لقاءً مفتوحاً مع أعضاء وعضوات هيئة التدريس في كلية الشريعة، وذلك لأخذ اقتراحاتهم وآرائهم ورؤيتهم للخطة الاستراتيجية للكلية. وأسفر عن هذا اللقاء عدة اقتراحات وتوصيات بلغت زهاء (100) اقتراح؛ تناولت شتى المجالات: شؤون المعلم (الأبحاث، والترقيات، والمهارات، والاختبارات، والدرجات، والجدول، والشعب، وشؤون الطلبة، والصحائف، والمناهج، والمقررات، والإداريات المساندة، وشؤون الأقسام العلمية، والمشاريع، والقوانين، واللوائح، والعلاقات، والدراسات العليا).

انعقاد اليوم العلمي المفتوح لطلبة الدراسات العليا في «اللغة العربية»

الافتتاح: ١٢:٣٠

عقدت يومياً

أ.د. عبد الرحمن الفضيلاني

عقدت يومياً قسم الآداب بكلية اللغة العربية - الجامعة الإسلامية

د. عبد المجيب بسام

١٢:٤٥

تتميز العزلة عند شعراء النثر في العصر العباسي

إبراهيم بن عبد الجبار

١٢:٥٠

أدبية قصيدة النثر

حسن علي الصراف

١٢:٥٥

الشعر السياسي المثلث عند إبراهيم الأسود

إبراهيم خالد هلال

١٣:٠٠

الملاحم النسوية في شعر وأدب النثر

الهولاء فراس العزبان

١٣:١٥

عقدت الندوة العلمية بكلية اللغة العربية - إسلام آباد

عقدت الندوة العلمية بكلية اللغة العربية - إسلام آباد

د. بشائر العنزي

كتب : نورة الدرعان

أقام قسم اللغة العربية بكلية الآداب، اليوم العلمي المفتوح والمشارك لطلبة الدراسات العليا بالتعاون مع قسم الأدبيات في كلية اللغة العربية في الجامعة الإسلامية في إسلام آباد. وافتتحت الفعالية د. إيمان الشهران بالترحيب برئيس القسم وأعضائه والضيوف والطلبة، فيما قدم أ.د. عبد المحسن الطبطبائي كلمة ترحيبية، تلتها مديرة برنامج الدراسات العليا أ.د. نسيم الغيث التي رحبت بالضيوف، ثم كلمة رئيس قسم الأدبيات في كلية اللغة العربية في الجامعة الإسلامية د. عبد المجيب بسام، الذي رحب بهذا التعاون وبين أهميته ودور كلية اللغة العربية في إسلام آباد في نشر اللغة العربية وتعزيزها في بلادهم.

جانب من الحوار في اليوم عبر «زووم»

العصر العثماني وبين طريقة دراسته لهذا الموضوع دراسة فنية تحليلية.

من جهته، ناقش الطالب حسين علي الصراف من جامعة الكويت أدبية قصيدة النثر وبين جوانب أدبيتها ثم عرض كيف ارتقى هذا النوع من النثر إلى مستوى القصيدة في دول عدة، وصعوبة ذلك في المجتمع العربي.

أما الباحث البراء خالد من الجامعة الإسلامية فعرض موجزا عن أطروحته في الماجستير عن الشعر السياسي الساخر للشاعر إبراهيم الأسود. وانتهت العروض بعرض الطالبة الهولاء العزبان من جامعة الكويت

بعنوان «الملاحم النسوية في شعر وضحي المسجن».

وتخلل العروض عدد من الأسئلة والمشاركات، منها مشاركة الشاعر إبراهيم الأسود بأبيات من قصيدة جديدة له، شاركنا بها وأثنى على الطلبة وأبحاثهم. وختمت الفعالية بكلمة من منسقة من الجامعة الإسلامية زاهد عبد الشاهد، وثلته مقرر اللجنة الثقافية د. بشائر العنزي بكلمة ختامية تشكر فيها المشاركين في الفعالية وكذلك المشاركين في الموسم الثقافي المميز الذي نقل كله عن بعد وتم توثيقه مسجلاً على قناة اللجنة في اليوتيوب.

اعلان

يعلن مركز الخوارزمي للتدريب علمه تقنية المعلومات عن طرح ورشة

الخوارزمي

Adobe After Effect CC

لجميع الفئات

20/21

والتي من المقرر انعقادها خلال التواريخ المدونة بالجدول أدناه:

الفئة	التاريخ	رابط الورشة	مدة الورشة	وقت الورشة	لغة التقديم
عامّة	20/6/2021	https://bit.ly/3u5y8gN	ساعتين	١١ صباحاً - ١ مساءً	اللغة العربية
اليوم الأول	21/6/2021	https://bit.ly/3nCH8rn	ساعتين	١١ صباحاً - ١ مساءً	اللغة العربية
اليوم الثاني	22/6/2021	https://bit.ly/3taUoEO	ساعتين	١١ صباحاً - ١ مساءً	اللغة العربية

عناصر الورشة

- مقدمة عن البرنامج وواجهة التطبيق
- أساسيات After Effect
- التراكيب والطبقات
- الإطارات الرئيسية
- الأقنعة وطبقات الشكل والنص
- البعد 2.5
- حركة تارسة
- ماس وتأثيرات رائعة
- بناء الثبت السفلي
- التصدير

للتسجيل يرجى الدخول على الروابط المدونة بالجدول

الدورة مجانية لأعضاء هيئة التدريس وطلبة وموظفي جامعة الكويت

للاستفسار: 24986202 - 24984835 - 24985412 - 24987032 - 24988404

http://kuweb.ku.edu.kw/KTC @ku_khawarizmi @ku_khawarizmi

دورات وبرامج مركز الخوارزمي للتدريب علمه تقنية المعلومات

2021

الأعداد تراجعت إلى 25 طالبا في السنوات الأخيرة

عزوف طلبة الإعلام عن اختيار تخصص الصحافة... ما الأسباب؟



احمد العسكر



صالح الدريعي



د.يوسف الفيلاكاوي

الطالب احمد العسكر: عدم توفير المواد يؤخر التخرج

الطالب صالح الدريعي: ضعف حرية الصحافة

د.يوسف الفيلاكاوي: الطلبة يفتقدون لأساسيات الكتابة واللغة العربية ضعيفة لدينا

من وجهة نظرهم، تفوق ايجابياته بمراحل مما سبب في خفض في اعداد الملتحقين به.

الطلبة الا انها تشاركت في عدم الالتحاق بهذا التخصص لما يشكله من سلبيات عديدة،

الصحافة يعني التوظيف في الجرائد وهذا غلط... الاسباب، اذا مختلفة من جميع

من جانبه، قال احمد العسكر وهو طالب في الجامعة ان تخصص الصحافة يشكل ارباكاً لدى الطلبة عند اختياره، فالجامعة وعمادة الكلية لا توفر مواد للتخصص مساوية لباقي التخصصات مما يحتم علينا التأخر في التخرج.

بدوره، أكد الطالب صالح الدريعي وهو يدرس في قسم التاريخ ان الصحافة كمهنة ودراسة مهمة جداً ومرغوب بها دولياً، وأرجع عدم اختياره لهذا التخصص بسبب ضعف حرية الصحافة وعدم وجود حصانة كافية في الكويت وما يواجهه الصحفيون من قضايا في البلاد.

على الجانب المقابل قال أستاذ الاعلام د.يوسف الفيلاكاوي إن « الطلبة يفتقدون لأساسيات الكتابة وان اللغة العربية أصبحت ضعيفة لدينا، وداثماً ما يعتقد الطالب ان تخصص

البحث لدى الطلبة والأساتذة في أسباب العزوف. وإذ أرجع الطلبة الأسباب إلى عدم توفير مواد مساوية للتخصصات الأخرى ما يؤدي لتأخير تخرجهم، وتراجع حرية الصحافة في البلاد بشكل عام، رأى الأساتذة أن الضعف في اللغة العربية وافتقار الطلبة بشكل عام لأساسيات الكتابة جعلهم يبتعدون عن هذا التخصص. التفاصيل في التالي:

الطالب حامد الملحم رأى أن تخصص الصحافة لا يحقق لنا مستقبلاً مشرقاً في الكويت لاسيما في ظل عدم اهتمام المسؤولين والقيادات بهذا التخصص والعمل، لذلك وجدنا تخصص العلاقات العامة هو ما يجدي نفعاً.

كتب الطالب عبدالله حمد الصالح:

في السنين القليلة الماضية، بدأ الإقبال يقل على اختيار تخصص الصحافة في جامعة الكويت بمعدلات عالية وملحوظة الى ان اصبح عدد طلابه على 25 طالبا وطالبة في الوقت الحالي على عكس مطلع الالفية 2000 - 2010 حين كان لدى التخصص محبوه ومرتاوه كأى من التخصصات الأخرى.

تراجع الاعداد التي تدرس الصحافة في الكويت شكل خطراً على الصحافة الكويتية حيث ان مجموع طلبة العام الواحد لا يكفي حتى لتغطية مقاعد صحيفة واحدة في الكويت، مما استوجب علينا

الطالب حامد الملحم: لا يحقق لنا مستقبلاً مشرقاً

لتنفيذ برامج مشتركة تتضمن أنشطة وبرامج تفاعلية تسهم في مكافحة الفساد

اتفاقية تعاون بين عمادة شؤون الطلبة و«نزاهة»



جانب من اللقاء

توجيه وزرع أخلاقيات للنهوض بالصورة الأفضل لدولة الكويت. من جهة، أخرى أشارت مراقب المعارض والمؤتمرات بإدارة العلاقات العامة والإعلام بجامعة الكويت بضرورة التركيز على وبث ونشر الرسائل الإعلامية المباشرة الموجهة لجميع منتسبي الجامعة والتي تتضمن محتوى إعلامياً هادفاً ومختصراً والتي تهدف إلى نشر أهداف الهيئة المتمثلة في الوقاية والحماية من الفساد.

بدوره أثنى د.حسين الصباغة على دور جامعة الكويت وعمادة شؤون الطلبة في تحقيق الاستراتيجية الوطنية لمكافحة الفساد، مبيناً أن فئة الشباب هي الأكبر بالمجتمع والأكثر تأثيراً، وأن هذا التعاون يهدف لتقديم توعية وأثر ونتيجة فعالة مستقبلاً، فالنزاهة قيمة أخلاقية من خلال نشر التوعية وثقافة مكافحة الفساد بين طلبة الجامعة، فهي فئة حيوية ومهمة بالمجتمع تحتاج إلى

الندوات وتقديم رسائل اعلامية توعوية وتثقيفية في بداية كل محاضرة طلابية تهدف لتحقيق زيادة في الوعي والاطلاع لدى الطالب الجامعي.

من جهتها، رحبت الأمين العام المساعد لقطاع الوقاية بالهيئة العامة لمكافحة الفساد نزهة المهندسة أبرار الحماد بهذا التعاون بين جامعة الكويت والهيئة، مبينة أن جامعة الكويت دائماً ترحب بالمبادرات والأفكار الشبابية والهادفة، وأنها تتطلع من خلال هذا التعاون إلى إقامة البرامج والندوات والأنشطة والمسابقات التوعوية المثمرة، والتي تعزز الأخلاق وتعكس رسالة الهيئة في مكافحة الفساد، فدور نزاهة يكمن في التوعية والتوجيه والوقاية، وتوصيل الرسالة التوعوية بصور مختلفة تشجع الطالب الجامعي.

مبينا دور عمادة شؤون الطلبة واختصاصاتها وأهم ما تقدمه للطلاب الجامعي من خدمات وبرامج وأنشطة مختلفة لخدمة الطالب الجامعي من القبول وحتى التخرج، مشيراً إلى أن عمادة شؤون الطلبة تسخر كل إمكانياتها وقدراتها لخدمة ومصحة الطالب الجامعي، وأنها على أتم الاستعداد للتعاون مع الهيئة العامة لمكافحة الفساد نزهة لتحقيق التعاون المطلوب والأهداف المرجوة.

واقترح د.العنزي إقامة ناد طلابي خاص لكل كلية يتم اختيار أعضائه بناء على شروط محددة ومن نخبه الطلبة، ويكون على علاقة وثيقة بالهيئة العامة لمكافحة الفساد نزهة، بحيث يمكن من خلاله إيصال رسالة الهيئة وأهم المبادئ والأهداف لتحقيق التوعية والوعي لدى الطالب الجامعي تحت مظلة العمادة، كما بين إمكانيات تنظيم

مرام العوضي، ورئيس مكتب العلاقات العامة للعمادات النوعية أمل الكندري، ومن هيئة مكافحة الفساد أحمد فواز العثمان، وذلك يوم الخميس الماضي في مبنى عمادة شؤون الطلبة.

بداية تقدم عميد شؤون الطلبة د.العنزي بالشكر والتقدير للحكومة الرشيدة على جهودها في مكافحة الفساد تحت قيادة نواف الأحمد وولي عهده الأمين سمو الشيخ مشعل الأحمد . كما تقدم بالشكر والتقدير لوزير التعليم العالي د.محمد الفارس ومدير جامعة الكويت بالإنبابة أ.د.بدر البديوي وللإدارة الجامعية .

وثنى د.العنزي دور الهيئة العامة لمكافحة الفساد وحرصها على التعاون وتقديم العديد من المبادرات الهادفة مع جامعة الكويت وعمادة شؤون الطلبة،

اتفقت عمادة شؤون الطلبة بالجامعة والهيئة العامة لمكافحة الفساد (نزاهة) على تنفيذ برامج مشتركة تتضمن الأنشطة والبرامج التفاعلية التي تسهم في تحقيق الأهداف المرجوة من مبادرات استراتيجية الكويت لتعزيز نزاهة ومكافحة الفساد. جاء ذلك خلال اللقاء الذي حضره القائم بأعمال عميد شؤون الطلبة بجامعة الكويت د.سلمان العنزي، والأمين العام المساعد لقطاع الوقاية بالهيئة العامة لمكافحة الفساد المهندسة أبرار الحماد، واختصاصي أول إعلام د.حسين الصباغة، ومراقب الهيئة للتوعية والتصنيف صلاح الراشد، ومن إدارة العلاقات العامة والإعلام كل من مراقب المعارض والمؤتمرات وضابط الاتصال بين جامعة الكويت وهيئة العامة لمكافحة الفساد عنود الرشيد، ومراقب الأنشطة والفعاليات للكليات الإنسانية والعمادات النوعية

تفصيل اتفاقية التعاون بين الجامعة ومركز أبحاث تكنولوجيا النانو العالمي IMEC في بلجيكا



أ.د. رشيد العنزي ود. سلمان الصباح والسفير البلجيكي ليو بيترس ود. ياسر عبدالرحيم

ومع انضمامها لهذا البرنامج، مجال تكنولوجيا سير الخلايا الشمسية السيليكونية المتقدمة. ستحصل جامعة الكويت على المعرفة والخبرة في

الصناعي المشترك المعتمد على Wafer للخلايا الشمسية السيليكونية.

مركز أبحاث تكنولوجيا النانو العالمي IMEC (بلجيكا) في ديسمبر 2012 اتفاقية تعاون طويلة الأمد للأبحاث حول تكنولوجيا الخلايا الشمسية السيليكونية المتقدمة. وتأتي هذه الاتفاقية لتعزز وضع قواعد الطاقة المستدامة في دولة الكويت، وتطوير تكنولوجيا الطاقة الشمسية التي تعد من أهم مجالات الطاقات المتجددة. وجدير بالذكر أن أساس التعاون بين شركة IMEC وجامعة الكويت كان البرنامج

على برنامج مركز أبحاث تكنولوجيا النانو العالمي IMEC (بلجيكا). وتأتي هذه الزيارة بهدف الاطلاع على آخر مستجدات التعاون العلمي المشترك بين جامعة الكويت ومركز أبحاث تكنولوجيا النانو العالمي IMEC (بلجيكا) للتطوير البحثي في مجال الطاقة الشمسية والطاقات المتجددة، وهي جزء من شراكة جامعة الكويت المستمرة مع مركز أبحاث النانو العالمي، حيث وقعت جامعة الكويت مع

في إطار تعزيز التعاون وتفعيلاً لاتفاقية التعاون التي وقعتها جامعة الكويت مع مركز أبحاث تكنولوجيا النانو العالمي IMEC (بلجيكا) استقبل نائب مدير الجامعة للأبحاث أ.د. رشيد العنزي ومساعد نائب مدير الجامعة للتعاون البحثي الخارجي والاستشارات د. سلمان الصباح السفير البلجيكي لدى دولة الكويت ليو بيترس، بحضور د. ياسر عبدالرحيم من كلية الهندسة والبتترول - الباحث الرئيس المشرف

تحت رعاية

مدير جامعة الكويت بالإنيابة

الأستاذ الدكتور بحر البديوي



جامعة الكويت
KUWAIT UNIVERSITY

ينظم قسم علوم المعلومات في كلية العلوم الحياتية
المؤتمر الافتراضي للأمن السيبراني وأمن المعلومات 2021

InfoSec Summit'21

Cybersecurity and Resilience

الأثنين 21 يونيو 2021

الساعة 12:00 م - 2:45 م

للتسجيل وللمزيد من المعلومات:

www.isc.ku.edu.kw/infosec/



تنفيذ و تغطية:

- مركز التعليم الإلكتروني بجامعة الكويت



بالتعاون مع:

CITRA

الهيئة العامة لتنظيم قطاع الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات
COMMUNICATION & INFORMATION TECHNOLOGY REGULATORY AUTHORITY

«الإدارية» و«الصيدية» تبداً العمل لاكتشاف وتطوير منصة لاستخدام الأدوية عن طريق الذكاء الاصطناعي



د. محمد زينل ود. بيبير مورو ود. دلال الطويل ود. وليامز ماسوشا ود. أنور الشريعان ود. حميد القاهري

الشريعان ومدير مكتب التبادل الدولي في مركز التميز. د. حميد القاهري.

وتضمن الاجتماع مناقشة أوجه التعاون بين الكليتين، خاصة فيما يتعلق بدعم أجهزة الدولة، والذي من شأنه تطوير العمل وإسناده باستخدام الأتمتة للتكنولوجيا، وتم الاتفاق على بدء عمل مشترك خاص لاكتشاف وتطوير منصة لاستخدام الأدوية عن طريق الذكاء الاصطناعي.

كتبت: خيرية رحال
في إطار حرص كلية العلوم الإدارية على النهوض العلمي والأكاديمي والثقافي والاجتماعي الأمتل وفي ضوء السعي نحو التعاون المشترك بين كلية العلوم الإدارية وكلية الصيدية، اجتمع القائم بأعمال عميد كلية العلوم الإدارية د. محمد زينل وعميد كلية الصيدية الدكتور بيبير مورو ود. دلال الطويل ود. وليامز ماسوشا وذلك بحضور مدير وحدة الاستشارات والدراسات د. أنور

احتوى ثمانية بحوث غنية في مواضيع مهمة

صدور العدد الجديد من المجلة العربية للعلوم الإنسانية

من قسم اللغة العربية وآدابها، جامعة الكويت، بعنوان «تطوير نظام آلي لتحويل الكلام الكويتي المنطوق إلى مكتوب». يقدم البحث أول نظام آلي فعال يعمل على تحويل الكلام العربي الكويتي المنطوق إلى نص مكتوب باستخدام أحدث تقنيات التعرف الآلي على الكلام، ويأتي هذا النظام المطور ليحل محل نظام التفريغ اليدوي التقليدي؛ الأمر الذي يجعل عملية التفريغ أكثر دقة وسرعة وتزامناً؛ ما يضمن تقليل نسبة الخطأ ويحقق الاستخدام الأمثل للوقت.

متضامة، فاعلة، ومؤثرة في الوظيفة التواصلية للنص وفق تنظير الدرس اللساني الغربي والعربي القديم والحديث على حد سواء. وجاء البحث السابع للدكتور عبد الرحيم الشيخ، من دائرة الفلسفة والدراسات الثقافية في جامعة بيرزيت بعنوان «الزمن الموازي في فكر وليد دقة». يهدف البحث إلى تبين مفهوم «الزمن الموازي»، كمصطلح فلسفي يصف الحياة داخل السجن، قبالة «الزمن الاجتماعي» خارجة، كما صكّه الأسير الفلسطيني وليد دقة. وتكمن إشكالية البحث في تتبع المفهوم من حيث: عيشه بالملابسة، ومفهمته بالكتابة، على طريق التحرر منه. أما البحث الثامن والأخير فهو باللغة الإنجليزية للدكتورة إيمان الشرهان والدكتورة بشاير العتيبي،



غلاف العدد

للدكتور لؤي بدران، من قسم اللغة العربية، جامعة زايد. تعد رسائل ابن العميد أنموذجاً خصباً لدراسات «نحو النص»؛ نظراً لما في متونها من بنى نصية داخلية وخارجية

الجغرافية، إلى جانب خلفياتهم الفكرية والسياسية، والمجالات التي اشتهروا فيها. أما البحث السادس فجاء بعنوان «نحو النص في ترسل ابن العميد»

باعتباره فرضية قابلة للاختبار من الزاويتين: التاريخية والفنية. جدلية الموت والحياة البحث الرابع للدكتور عباس الحداد، من قسم اللغة العربية، الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب، بعنوان «جدلية الموت والحياة في شعر أحمد العاصي». يقوم البحث بتسليط الضوء على الشاعر أحمد العاصي، حيث بدأ بسيرة حياة مختصرة للشاعر، ثم عالج عدداً من العتبات - بمصطلح الناقد الفرنسي جيرار جينيت؛ (Seuils or paratext) - النصية للديوان، وهي: صفحة العنوان، وأبيات شوقي في تقرير الديوان، وبنية الديوان كما صممها بنفسه، ثم عمله الروائي الوحيد «غادة لبنان»؛ بوصفه عتبة خارجية مهمة.

في حين جاء البحث الخامس بعنوان «تراجم الإعلام في مجلة المنار 1898 - 1935 دراسة وتحليل» للدكتور بسام بطوش، من قسم العلوم الإنسانية، جامعة الحسين بن عبد الله الثاني التقنية. ويهدف إلى تحليل ما نشرته مجلة المنار، الصادرة في القاهرة ما بين سنتي 1898 و1935م، من تراجم لعدد من الأعلام والشخصيات العربية والإسلامية. وتكمن مشكلة البحث في توضيح منهجية مجلة المنار، وصاحبها الشيخ محمد رشيد رضا 1865-1935م، في اختيار الأعلام والشخصيات المترجم لهم، وتحليل المعايير المتبعة في تحديد الشخصية التي تنشر المنار ترجمة لها، والكشف عن ملامح خريطة توزع الأعلام المترجم لهم من الناحية

صدر العدد 155 صيف 2021 من المجلة العربية للعلوم الإنسانية (أكاديمية، محكمة تصدر عن مجلس النشر العلمي بجامعة الكويت)، وتضمن ثمانية بحوث. وحمل البحث الأول عنوان «الثنائيات الضدية في ديوان «ويجرحني الناي» للشاعر عمر أبو الهيجا» للدكتورة لينداء العبيد، والدكتور مصطفى الحيادة، من قسم اللغة العربية، جامعة اليرموك. حيث تناول البحث الثنائيات الضدية في ديوان الشاعر عمر أبو الهيجا «ويجرحني الناي» لغناه اللافت بالثنائيات الضدية المنزاحة إلى دلائل مضمونية متعددة تعكس رؤاه وتصورات، وتصور الوجد والقبح، وتؤرخ لانكسارات وخيبات وهزائم كثيرة بغية تغييرها. أما البحث الثاني فجاء بعنوان «مسكن المهاجرين في المدينة عقب الهجرة النبوية دراسة في أولى الأزمات الإسكانية عند المسلمين» للدكتور خالد البكر؛ من قسم التاريخ، جامعة الملك سعود. يهدف البحث إلى رصد المشكلة الاجتماعية/ الاقتصادية المبكرة في تاريخ الإسلام - مشكلة إسكان المهاجرين الأولين إلى المدينة - كما يهدف إلى استكشاف مظاهرها، ومتابعة مراحل تطورها، ثم أساليب معالجتها. وجاء البحث الثالث للدكتور عبد الرحمن الخميس، من قسم اللغة العربية وآدابها، جامعة القصيم، بعنوان «النظم المشترك بين الخالدين دراسة وترجيح في ضوء الخصائص المائزة»، ويهدف للوصول لرأي علمي (النظم المشترك) بين الخالدين،



جامعة الكويت
KUWAIT UNIVERSITY

مركز التعليم الإلكتروني
E-Learning Center

تواصل عن بعد مع المؤتمرات المرئية!

REMOTE COLLABORATION WITH VIDEO CONFERENCING!



للمزيد ممكن مخاطبتنا على
For More :
88960-87693-87950



نافذة على اللغة

"سباق مع الزمن"



مع تسارع الأحداث في الزمن الحاضر والذي أصبح يشمل كافة المستويات: الفردية وفي المجتمعات وحتى على مستوى الدول وكأن العالم بأسره قد استنفر قواه لمجابهة جائحة الكورونا التي صارت واقعا مؤلماً نجد أن وتيرة الأمور قد تغيرت حتى أننا نشعر وكأننا في سباق مستمر مع الزمن.

ويأتي هذا الشعور من فيض المعلومات والتقديرات التي تبثها وسائل الاعلام ووسائط التواصل الاجتماعي بضرورة الوصول إلى هدف مرصود أو واحة استراحة مرحلية كما في بعض ألعاب المسابقات الرياضية التي يتنافس فيها المتبارون لتخطي عوائق مختلفة كتسلق الحواجز واجتياز البرك المائية وغيرها من المعوقات.

وأجد هذا التشبيه مناسباً لما يحدث في الواقع فبعض المتسابقين ينجحون في حرق المراحل ليصلوا إلى خط النهاية بنجاح وبقليل من الخدوش وغيرهم يعلق في إحدى المحطات وينتهي بهم الأمر بالسقوط والانسحاب من المباراة.

ومهما يكن من أمر فالسباق مع الزمن حقيقي ويتطلب استخدام كل الامكانيات المتاحة كالعلم والتجربة والتقنيات المتقدمة هذا بالإضافة للتصميم والانضباط والتلاحم الاجتماعي. وكل تلك المكونات ليست بغريبة بل أصيلة في تاريخنا العربي العريق عبر العصور.

د. عيسى لطفي
قسم الطب النووي

التاريخ حياة الشعوب

الحكومة البريطانية والدولة العثمانية والتنافس على اللؤلؤ في منطقة الخليج العربي خلال القرن التاسع عشر



د. حمد القحطاني
كلية الآداب - قسم التاريخ

والأشخاص من الحصول على امتياز الغوص على اللؤلؤ في منطقة الخليج العربي ومراقبة الدولة العثمانية والضغط عليها سياسياً بعدم السماح لأي شركة عثمانية أو أوروبية بالحصول على امتياز الغوص على اللؤلؤ في منطقة الخليج العربي.

أفندي (و قوطو إخوان) حول منحهما امتياز استخراج اللؤلؤ في منطقة الخليج العربي لمدة (٤٥) عاماً وأسفرت المناقشة بالموافقة على إرسال كتاب إلى والي البصرة لدراسة الموضوع ، وفي عام ١٨٨٩ م ، قدمت شركة (مستر ستريدر) Mr . E . Streder طلباً إلى الحكومة البريطانية للسماح لها بالحصول على امتياز الغوص على اللؤلؤ ولكن الحكومة البريطانية رفضت ، وفي عام ١٩٠١ م ، تقدمت شركة ألمانية للدولة العثمانية للتفاوض معها للحصول على امتياز الغوص على اللؤلؤ في منطقة الخليج العربي وهنا تدخلت الحكومة البريطانية عن طريق سفيرها (أوكتر) في اسطنبول الذي اتصل بالباب العالي العثماني (السلطان) وبين له أن موضوع امتياز الشركة الألمانية قد يؤثر حقد سكان المنطقة مما جعل وزير خارجية الدولة العثمانية ينفي حدوث مفاوضات مع أي شركة ألمانية، وهكذا نلاحظ أن هناك تنافساً قويا على مغازات اللؤلؤ في منطقة الخليج العربي بين الدولة العثمانية والحكومة البريطانية، وهناك اتجاهان متناقضان للدولتين، الاتجاه الأول رغبة الدولة العثمانية بمنح امتياز الغوص على اللؤلؤ ولكنها لا تستطيع تحقيق ذلك بسبب الاعتراضات البريطانية الدائمة والاضطرابات الأمنية البحرية في منطقة الخليج العربي والاتجاه الثاني سياسة الحكومة البريطانية في منع الشركات البريطانية

اللؤلؤ مصدر اقتصادي مهم لمنطقة الخليج العربي ومن هذا المنطلق فكر مدحت باشا والي بغداد (١٨٦٩ - ١٨٧٢ م) في كيفية استثمار هذا المورد الاقتصادي لصالح الدولة العثمانية مما جعله يستعين بغواص إنجليزي متخصص في عملية الغوص على اللؤلؤ وفعلاً وصل الغواص إلى بغداد في مايو ١٨٧٢ م ، وهنا أسرعت الحكومة البريطانية للتدخل في مغازات اللؤلؤ في منطقة الخليج العربي لأن ذلك قد يزيد من القوة الاقتصادية للدولة العثمانية ويزداد تدخلها في المنطقة، مما جعل الحكومة البريطانية ترسل تحذيراً شخصياً للغواص الإنجليزي بأنها لن تحميه أثناء مزاولة عمله فقد يتعرض إلى أخطار من قبل الغواصين المحليين حيث يعتبرونه تدخلاً في شؤونهم الاقتصادية بل قطعاً لأرزاقهم وفعلاً ألغى مشروع الغواص الإنجليزي ، وفي عام ١٨٩٩ م تمت مناقشة الغوص على اللؤلؤ في منطقة الخليج العربي بين السكرتير الثاني للسلطان عبد الحميد الثاني (١٨٧٦ - ١٩٠٩ م) وميسو رتشنتر (M Rechantizr) أحد الشخصيات التجارية الأوربية المهمة بصيد اللؤلؤ وتقديم للدولة العثمانية رجل يدعى (منطران أفندي) للحصول على امتياز الغوص على اللؤلؤ في منطقة الخليج العربي مقابل دفع (١٠٠ ألف ليرة) عثمانية وفي أكتوبر ١٨٩١ م ، ناقش مجلس الوكلاء بالدولة العثمانية طلب كل من (علكساندر يانجييري

كلمة حرة

ألم يحزن الوقت ؟

الدروع والكؤوس التي افتقدناها ؟ ألا يجب أن نساهم بجذب الناشئين إلى الملاعب بدلا من الأمور الأخرى التي تجلب الضرر لهم ؟

جواد الغريب

المدير الإداري بطب الأسنان

jawad.alghareeb@ku.edu.kw

@jawadghareeb

جميعنا نعلم ماذا كانت الرياضة الكويتية سابقا، و بإمكان من لم يحضر تلك الأيام أن يشاهد اليوتيوب أو "يسولف" مع من عاصر تلك الأيام وسيرى ويسمع الحسرة على تلك الأيام.

الرياضة و ليست الرياضة فحسب بل كل المجالات تحتاج إلى وضع الشخص المناسب في المكان المناسب بعيدا عن محسوبيات او اتجاه او ترضية، فجميعا رأينا نتائج ما سبق ذكره.

ألم يحزن الوقت لأن ننفذ الغبار عن رفوف

مؤلم و محزن ما يحصل على المستوى الرياضي من تراجع كبير على كافة المستويات، والاحباط بين اللاعبين والمشجعين ليس على مستوى كرة القدم اللعبة الشعبية الأولى، بل و الرياضات الأخرى سواء كانت فردية أو جماعية.

ان الرياضة ليست متنفسا لكافة الأعمار فقط ، بل هي أسلوب حياة صحية و لها فوائد لا تعد ولا تحصى، بل و يجب أن تغرس في نفوس الصغار مبكرا لنحصد جيلا ذا صحة جسدية وعقلية.



تأملات

مرة أخرى



أ. أنوار فاهد مخلد

*مدرس مساعد - قسم الإدارة
والتخطيط التربوي - كلية التربية

الوباء ويصبح في صفحات الذكريات.

التفت ربما للرجل كبير السن الذي أخذ يسير مُبتعداً، قائلة: طيف أتوقع بانك ستكونين في عمره كاتبة وشاعرة مشهورة، قد ألفت الكثير مع تساؤلاتك التي لا تنتهي! تضحك ربما وهي تنظر لطيف التي بدأت بالضحك. قالت طيف، بفرح: أرجو ذلك، لنمضي كما قال جدك حفظه الله ونبدأ الآن بالدراسة.

ذلك الرجل، وقالت: هذا الرجل يشبه جدي يوسف، ألا تعتقد ذلك طيف؟ تبتسم طيف، قائلة: نعم، وقد تساءلت ربما كيف ستكون في عمر ذلك الرجل؟ إنني افتقد جدي كثيراً، وها قد مرّ عامٌ على رحيله، أخشى مع ما تم بثه من أخبار عن تحوُّر فيروس كورونا أن يتأذى مجدداً الناس بفاجعة الفقد.

تأخذ ريماً نفساً عميقاً ثم تردّ على طيف قائلة: أصبحت الحياة غريبة فعلاً، مع ذلك، فإنني أعترف بأن رغم هذه الظروف التي حصلت خلال عام ونصف إلا أننا تغيرنا كثيراً يا طيف وللأفضل.

تستكمل ريماً قائلة: أصبحت أقدر أكثر وجود عائلتي، وأحاول جاهداً أن أعيش يومي أنجز بلا هموم لمستقبل بت أجهل تفاصيله! أخبرني جدي بأن الحياة ستمضي رغم كل الظروف، سنكبر وتتغير اهتماماتنا، سينتهي

ربما لطاولة طيف حتى قالت بصوت يملأه الحماس: السلام عليكم فتاة الطيف والخيلات البعيدة. نظرت طيف بابتسامة خجلة، ترد السلام بهدوء. قربت ريماً وجهها لوجه طيف ترأبب تلكما العينين وهي تضع حقيبتها على الكرسي، قائلة: هاتان العينان رجعتا لعادتهما مع الدموع، ما موضوع اليوم يا طيف؟ تجيب طيف قائلة: كنت أنتظر وصولك، حتى غرقت بأفكارك كالمعتاد، لكنني اليوم أشعر بالحزن، وأعتقد بأن الضغوط مع نهاية العام الدراسي وقرب الاختبارات النهائية خرجت على شكل دموع! ولكن..

تنظر ريماً لطيف تنتظر استكمال الحديث بعد لكن، حتى عم الهدوء لثوان، استطاعت حينها طيف حبس الدموع، وأشارت إلى الرجل كبير السن الذي مازال يقف في الخارج. التفت ريماً لتنظر إلى ملامح الوقار على

كورونا. هطلت الدموع مُجدداً على الوجنتين، تحاول طيف جاهدة منعها، حتى سمعت صوت ضحكات علت، شتت مشاعرها في لحظة. كان منظر الرجل كبير السن وهو يضحك مع ذلك الصبي أمام المقهى لطيفاً. نظرت طيف لصورة جدّها وأخذت تدعو له، لتعود لحالة الهدوء تنظر للسيارات العابرة، تتساءل بصمت: كيف كان شكل هذا الرجل كبير السن حينما كان في مرحلة الشباب؟ ماذا نعيش فترات تختلف فيها أجسامنا شكلاً وعقولنا نضجاً؟ كيف سأكون إذا مدّ بي الله لعمر هذا الرجل كبير السن؟

في تلك الأثناء دخلت ريماً للمقهى من الباب الأخر المقابل للحديقة الصغيرة. ريماً صديقة طيف منذ الطفولة، تعرف جيداً تأملات صديقتها مرهفة الأحاسيس صاحبة الشعر العربي والحروف المزخرفة. وما إن وصلت

تنظر إلى السيارات العابرة خلف نافذة المقهى، وهي غارقة في فكرها، تتساءل عن معنى الحياة. بدأت عينها تتلألأ بالدموع، حتى نزلت دموعاً شعرت بحرارتها على وجنتها اليمنى، تبعثها دموعاً أخرى على وجنتها اليسرى، وبأنامل يديها البارديتين أخذت تمسح الدموع برفق، لكن قلبها ازداد توهجاً وحرارة مع برودة يديها.

تخاطب طيف ذاتها المبعثرة بين حنين الماضي وقلق المستقبل، قائلة: لماذا أبكي؟ لماذا هنا وأنا بين الناس؟ وفي لحظات التساؤل رفعت هاتفها، محاولة الهروب من تلك الأسئلة، حتى فتحت ألبوم الصور في الهاتف الخليوي، لتجد تذكيراً لصورة التقطتها في مثل هذا اليوم قبل عامين.

كانت المصادفة الأكثر حُزناً، أن تلك الصورة هي صورة جدّها الذي رحل منذ عام، بسبب الإصابة بفيروس

كانوا هنا!



د. خلود الصالح
كلية الآداب
قسم اللغة الفرنسية
@alsaleh_kholoud

أنغام الموسيقى فعزفت الكلمات أجمل الالحن. لم يكن من السهل على الإطلاق أن نجتمع كوكبة من الطلاب ليعيشوا تجربة فنية استعراضية جسدت أدوراً بطولية لكتاب وروائيين وفنانين من خلال سكان "العمارة". هذا الاحتفال الذي ترك في النفس أثراً طيباً وأخرج للقسم نماذج واعدة في اللغة الفرنسية.

فقد قدم بواب العمارة "الراوي" ساكني المبنى الذين أبهروا الجمهور بأدائهم. كما تألق المشاركون في إبراز شخصيات فنية وقضايا اجتماعية وسياسية.

جمعنا بهم ذكريات الفرنكفونية التي طالما اختتمنا بها موسمنا الثقافي على أرض الجامعة. ولما كان علينا أن نبرز اهتمامنا بأنشطة ومشاركات الدارسين في كل احتفالية نستعد لها، كرسنا جهودنا التي خضعت لتدريب لغوي مكثف في إحدى قاعات "كيفان" مقر كلية الآداب سابقاً. "نعيش هنا" هي إحدى الأناشيد التي قمنا بكتابة كلماتها وتلحينها لتخرج للجمهور مؤكدة على أن الشعور بالانسانية الخالصة مبدأ سام. وفي هذه الوقفة والعرض الجميل، غابت



لوحة بواب العمارة «الراوي»



انشودة «نعيش هنا»

أفاق والمستقبل الإلكتروني



٤٣ عاماً
أكتوبر ١٩٧٨ - ٢٠٢١

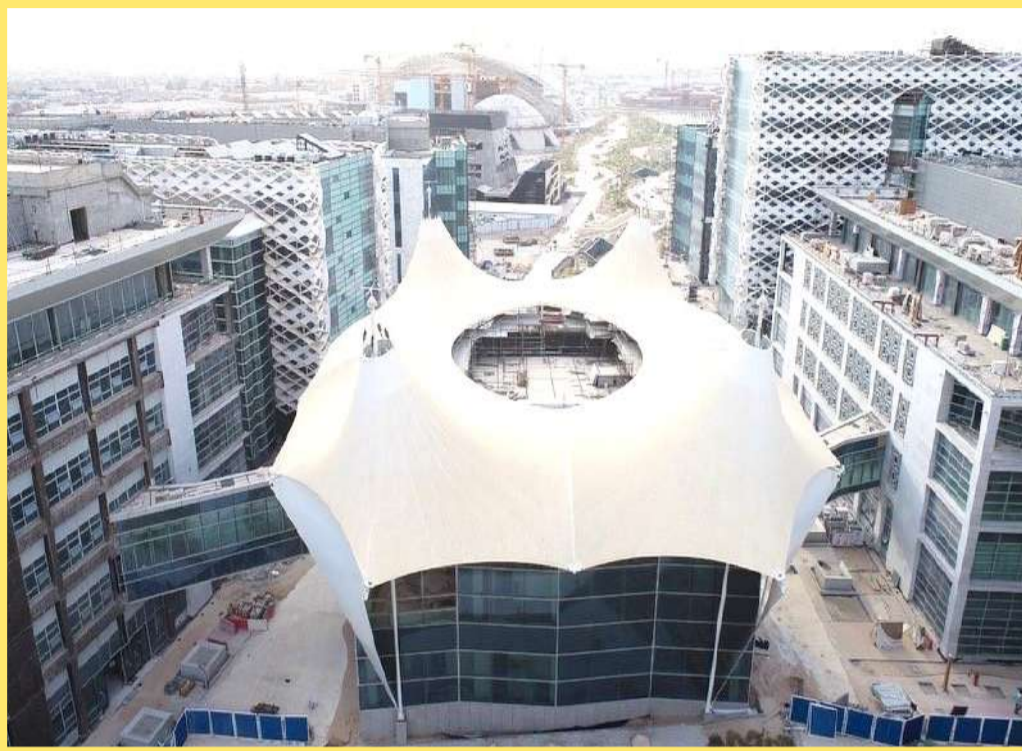
٢٩,٧٢٠,٣٤٥

زوار موقع «أفاق» الإلكتروني

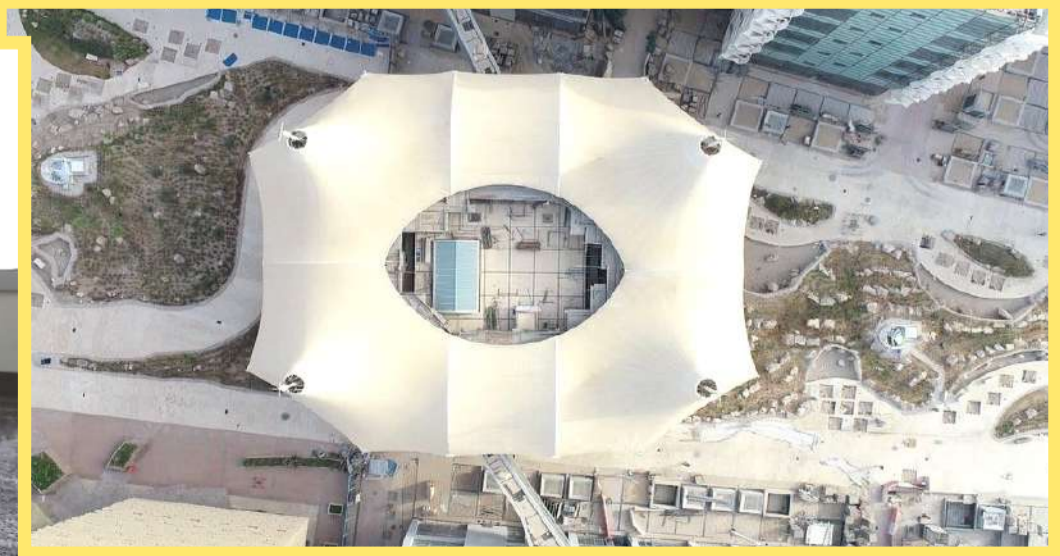


تابعونا على الانستغرام
afaq_ku

نادي أعضاء هيئة التدريس لقطاع الكليات الإنسانية في مدينة صباح السالم الجامعية



يتكون من 3 طوابق و يضم مرافق مثل الاستراحات ، والمركز الرياضي، وقاعات الطعام، وغرف الاجتماعات ، وتبلغ مساحة النادي المرفق بمشروع كلية العلوم الاجتماعية حوالي 1,296 متر مربع ، ويستوحى تصميم النادي ذو الهيكل الزجاجي من شكل الخيمة العربية وذلك لتوفير أجواء مناسبة وسط المناخ الحار للمنطقة





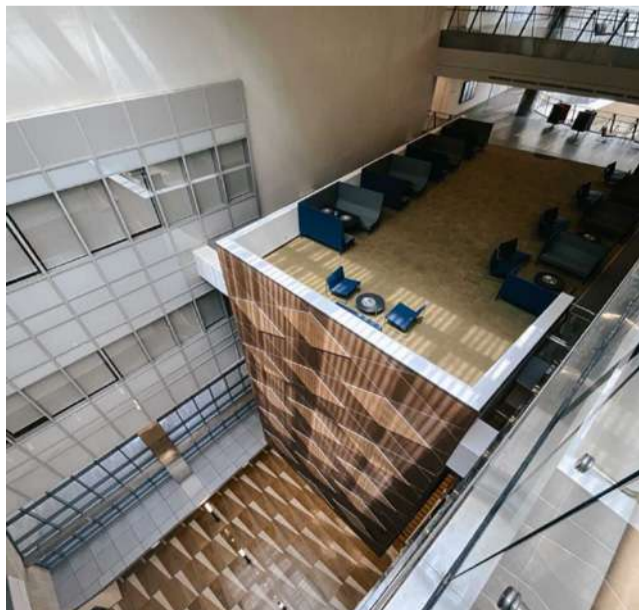
بعدستهم
#بعدستهم

مدينة صباح السالم الجامعية حرم جامعي ينبض بالجمال

ما أروع أن نرى ذلك الجمال بعيون أبنائنا الطلبة وعبر عدساتهم الرائعة ،، (بعدستهم) هو مشروع الكتروني على مواقع التواصل الاجتماعي يسعى إلى خلق التفاعل مع الطلبة و مرتادي الحرم من خلال نشر صورهم الجميلة لزوايا المدينة الجامعية المختلفة

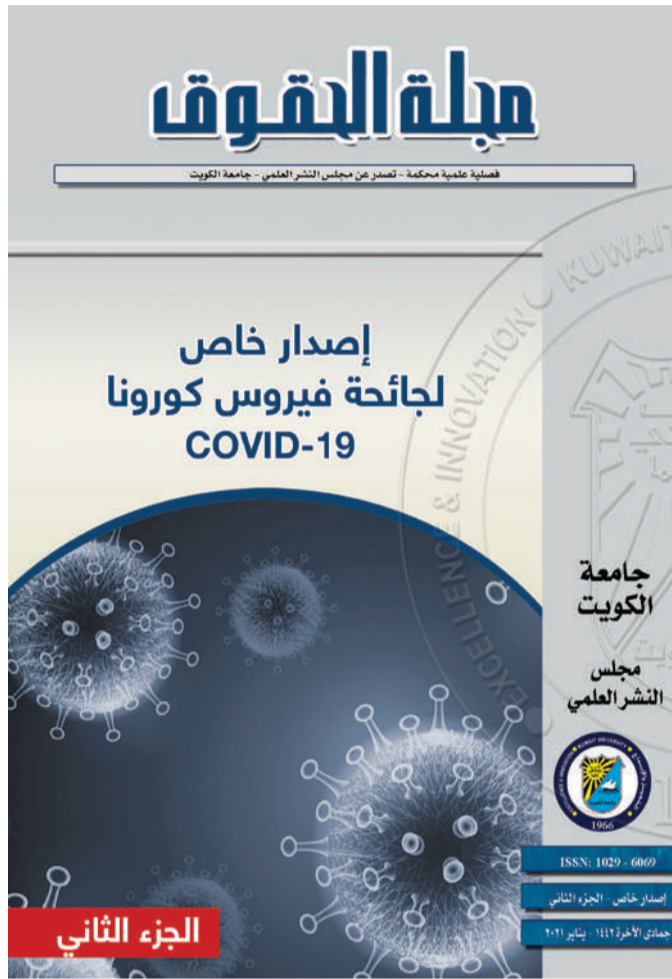
“
وللطلبة الراغبين في المشاركة بهذا النشاط «بعدستهم» التواصل مع حساب البرنامج الإنشائي بجامعة الكويت على انستجرام [@ssuc_kucp](https://www.instagram.com/ssuc_kucp)

اسم الطالبة : أمل حسين حساب الانستجرام : @AMHUSSAIN_



شملت تنوعت في معظم تخصصات القانون وفروعه

15 بحثاً في الجزء الثاني من عدد مجلة الحقوق المخصص لـ «كورونا»



موضوع التجارة الدولية في بحثه الموسوم بـ «أثر جائحة فيروس كورونا (COVID-19) على عقود التجارة الدولية».

وشرح د. هيثم السيد عيسى ماهية القوة القاهرة في بحثه الموسوم بـ «مدى انطباق شروط القوة القاهرة على جائحة فيروس كورونا المستجد (COVID-19) في إطار العقود المدنية - دراسة مقارنة

في القانونين المصري والفرنسي». وتخيرت د. مها أسامة البشارة موضوع الآثار القانونية في بحثها الموسوم بـ «الآثار القانونية والاقتصادية لوباء كوفيد - 19 على الشركات الصغيرة والمتوسطة الحجم - حالة الكويت» باللغة الإنجليزية.

وأخيراً انتهج د. عبد الرحمن سالم الهاجري والمستشار محمود محمد خميس المذهب التحليلي في بحثهما الموسوم بـ «عدم وجود تشريعات وبائية في النظام القانوني الكويتي وتداعيات جلسات مجلس الأمة» باللغة الإنجليزية.

بـ «جائحة كورونا ومدى مسؤولية الصين الدولية عنها: قراءة قانونية من منظور القانون الدولي».

وعرّف د. محمد الأحمد وعبد الكريم صالح عبد الكريم ماهية التطوع لاختبار لقاح طبي في بحثهما الموسوم بـ «التطوع لاختبار فاعلية اللقاح الطبي في مواجهة فيروس كورونا - دراسة تحليلية في القانون المدني».

وتحدث د. محمد المر عن الحريات العامة في بحثه الموسوم بـ «أثر جائحة كورونا على الحريات العامة - دراسة تحليلية مقارنة في مصر والكويت».

ثم عرّف د. محمد صلاح عبداللاه محمد إفلاس الشركات في بحثه الموسوم بـ «آليات مواجهة خطر إفلاس الشركات في زمن جائحة كورونا وجهود التشريعات الوطنية».

ثم قدم د. بدر الدين براحلية العقد الناقص في بحثه الموسوم بـ «محاولة لتطبيق نظرية العقد الناقص على الالتزامات التعاقدية في ظل جائحة كورونا».

وتناول د. عبداللطيف دحية

الصين في بحثها الموسوم بـ «مدى قيام المسؤولية الدولية للصين عن تفشي وباء (COVID-19) أمام محكمة العدل الدولية»، بينما تناول د. عبد الله الرشيد ببيان مدى التزام الإدارة في بحثه الموسوم بـ «مدى التزام الإدارة

معاونة المتعاقد بالعقد الإداري في ظل جائحة فيروس كورونا (COVID-19) - دراسة تطبيقية على دولة الكويت».

وقدم علي الشمري موضوع الفكر الجنائي في بحثه الموسوم بـ «نحو استنهاض الفكر الجنائي في معالجة الإشكاليات التشريعية للتصدي لفيروس كورونا المستجد (COVID-19) - دراسة تحليلية نقدية».

وناقش د. عدنان سرحان وإيمان اليحيائي، القوة القاهرة في بحثهما الموسوم بـ «فيروس كورونا المستجد كوفيد 19 - بين القوة القاهرة والظرف الاستثنائي - دراسة في القانونين الإماراتي والفرنسي».

وتحدث د. د. مخلد الطروانة عن مسؤولية الصين في بحثه الموسوم

صدر عن مجلة الحقوق في الجامعة الجزء الثاني من العدد الخاص بجائحة كورونا - يناير 2021، والتي يرأس هيئة تحريرها د. فهد الزميع.

وجاء العدد حافلاً بالبحوث والدراسات المتنوعة في معظم تخصصات القانون وفروعه، ففي تخصص القانون المدني خمسة أبحاث، وفي تخصص القانون الدستوري والتجاري ثلاثة أبحاث لكل منهما، وفي تخصص القانون العام بحثان، وفي تخصص القانون الجزائي والإداري لكل منهما بحث واحد فقط.

فقد تناول د. إبراهيم الحمود موضوع القضاء الإداري في بحثه الموسوم بـ «مسلك القضاء الإداري المستعجل الفرنسي في حماية الحريات الأساسية في ظل جائحة كوفيد - 19»، فيما تناول د. خالد الهندياني و د. عبدالرحمن الرضوان عقد العمل في بحثهما الموسوم بـ «أثر فيروس كورونا في عقد العمل في القطاع الأهلي».

وبينت د. ديمة الوقيان مسؤولية

مسلك القضاء الإداري المستعجل الفرنسي في حماية الحريات الأساسية في ظل جائحة كوفيد 19

د. إبراهيم الحمود



د. إبراهيم الحمود

إن القاضي الإداري في الدعوى المستعجلة والحرية يوازن بين المصلحة العامة من أجل مكافحة كوفيد 19 - وحماية الحريات الأساسية، ويتبع منهجاً ثابتاً وخصوصاً في إصدار أحكامه. ولقد تم استخدام مصطلحات مثل: دعوى مستعجلة، وقف، حريات أساسية، أوامر وتوجيهات من القاضي، مجلس الدولة الفرنسي، دستور، معاهدة دولية، قرارات إدارية، أعمال مادية.

من خلال الدعوى المستعجلة والوقف، والثاني من خلال الدعوى المستعجلة والحرية. وإذا كان يشترط في الطريق الأول أن يكون هناك دعوى موضوعية لإلغاء القرار الإداري غير المشروع وإن لم تكن مصاحبة لها في صحيفة الدعوى نفسها وفي المقابل فإن الدعوى المستعجلة والحرية لم يتم اشتراط وجود دعوى موضوعية لإلغائها.

إن تدخل الدولة في ظل مكافحة جائحة كوفيد 19 - بإصدار القرارات الإدارية والأعمال المادية تمس أحياناً وبشكل جسيم الحريات الأساسية للأفراد والجماعات، وقد يكون هذا المساس خطيراً وبشكل يخل بالمشروعية. إن القاضي الإداري في فرنسا وبموجب القانون الصادر في 30 يونيو 2000 في شأن مدونة القضاء الإداري نظم القضاء المستعجل في طريقتين: الأولى

أثر فيروس كورونا في عقد العمل في القطاع الأهلي

د. عبدالرحمن الرضوان & د. خالد الهندياني



د. خالد جاسم الهندياني



د. عبد الرحمن الرضوان

للعمل أو بسبب الظروف الاقتصادية الناشئة عن إغلاق المنشأة؟ وجميع هذه التساؤلات تطرح تساؤلاً آخر، هل النصوص القانونية الواردة في قانون العمل أو في القواعد العامة في نظرية العقد كافية لحل هذه الإشكالات القانونية.

يعتبر العامل مخلصاً بتنفيذ التزامه بأداء العمل؟ أم يكون معذوراً بسبب قرارات السلطة العامة والتي ستؤدي إلى عدم إمكانية أداء العمل؟ وهل يلتزم رب العمل بدفع أجر العامل الذي لا يقوم بأداء عمله خلال هذه الفترة؟ وهل يستطيع رب العمل إنهاء عقد العمل بإرادته المنفردة بسبب عدم أداء العامل

لقد شهدت دولة الكويت ودول العالم في الآونة الأخيرة ظهوراً لفيروس كورونا المستجد باعتباره وباء صحياً عالمياً، وانتشار هذه الجائحة قد تسبب بالعديد من المشاكل القانونية، ومن هذه المشاكل أثر هذا الفيروس على عقد العمل وأجر العامل. ويتناول هذا البحث الإجابة عن عدة تساؤلات. فهل



د.ديمة الوقيان

مدى قيام المسؤولية الدولية للصين عن تفشي وباء ((COVID - 19) أمام محكمة العدل الدولية.

د.ديمة الوقيان

للحقائق، قد انتهكت العديد من القواعد الدولية، سواء من ناحية الاتفاقيات الدولية كاتفاقية فيينا لقانون المعاهدات، أو دستور منظمة الصحة العالمية الذي يؤكد على ضرورة التزام الدولة بإخطارها بكل المعلومات الدقيقة ذات الصلة بخصوص أي مرض أو عوارض صحية لدى الدولة ممكن أن تؤثر على دول العالم، إضافة

بعدم وضوح وشفافية، ولم تقم بتزويد منظمة الصحة العالمية بكافة المعلومات والدراسات الضرورية من أجل منع انتشار الوباء منذ بدايته، بل أصرت على التأكيد بأن الأمور كلها تحت السيطرة، وأن هذا الوباء لا يشكل أي خطورة على العالم، كما أنه يمكن احتواؤه بسهولة. فالصين، بإخفائها للمعلومات وعدم توضيحها

الكثير منهم على تحميل الصين - منشأ الفيروس - المسؤولية الدولية عن كل ما جرى، مطالبين بالتعويضات عن كل الخسائر الناجمة. وبالنظر إلى مدى قيام مسؤولية الصين عن هذا الوباء، نرى أن الصين تتحمل جزءاً كبيراً من المسؤولية نتيجة كل ما يعيشه العالم بسبب الوباء، فالصين تعاملت مع المجتمع الدولي

التي تشمل التدابير المتعلقة بالتباعد الاجتماعي، بما في ذلك الحجر الصحي والعزل وقيود السفر. هذه التدابير، إلى جانب الفيروس نفسه، كان لها تكاليف شخصية وبشرية كبيرة بالفعل، وكان لها أيضاً تأثير أوسع على الاقتصاد العالمي. نتيجة لكل الخسائر والأضرار التي عانت منها الدول، أصر

تسبب انتشار وباء COVID-19 بإعلان حالة الطوارئ في كثير من دول العالم، التي أصدرت العديد من القرارات والإجراءات الاحترازية من أجل الحد من انتشاره بين الناس، لكن تبين أن لهذا الوباء سرعة انتشار كبيرة وقد تسبب في انهيار العديد من الأنظمة الصحية حول العالم، حيث أصدرت الحكومات تعليماتها

إلى انتهاكها لقواعد القانون الدولي العرفي بالتعامل مع الدول والمنظمات الدولية بمبدأ حسن النية.

نحو استنهاض الفكر الجنائي في معالجة الإشكاليات التشريعية للتصدي لفيروس كورونا المستجد (COVID - 19) - دراسة

تحليلية نقدية. علي الشمري

(3) في القانون رقم (8) لسنة 1969، وأيضا جريمة مخالفة القرارات التي يصدرها وزير الصحة وفقاً للمادة (15) من القانون السابق. وفي سبيل تحقيق ذلك قسّم هذا البحث إلى مبحثين، في كل منهما مطلبان، وكان المبحث الأول حول بيان عناصر التجريم في جريمة النقل العمدي عن عدوى الأمراض السارية، وتباين موقف المشرع الكويتي في العقاب. أما المبحث الثاني، فكان حول جريمة مخالفة قرار حظر التجول وفقاً لقانون الدفاع المدني، ثم بيان إشكاليات جريمة عدم الإبلاغ عن عدوى الأمراض السارية في القانون رقم (8) لسنة 1969، وإشكاليات المادة (15) من القانون السابق، مع محاولة المعالجة لتلك الإشكاليات في سبيل التصدي لفيروس كورونا



علي الشمري

والتجول للتصدي لفيروس كورونا المستجد، وكان القرار قد استند في العقاب وفقاً لقانون الدفاع المدني رقم (21) لسنة 1979، مع التطرق إلى الحكم القضائي الجنائي على المتهم المخالف لذلك القرار، مع بيان الإشكاليات حول ما سبق. وأخيراً تناولنا جريمة عدم الإبلاغ عن عدوى الأمراض السارية وفقاً للمادتين (2)،

استحدث المشرع الكويتي مؤخراً نصاً جنائياً في سبيل التصدي لفيروس كورونا المستجد في البند الثالث من المادة (17) وفقاً للقانون رقم (8) لسنة 1969، وهي جريمة النقل العمدي عن عدوى الأمراض السارية. فاستعرض هذا البحث البنية القانونية لهذه الجريمة استعراضاً تحليلياً نقدياً، كما اهتم بإشكاليات عناصر التجريم في تلك الجريمة وكيفية معالجتها، وتطرق إلى سياسة المشرع إزاء الجمود في تناوله الركن المعنوي في تلك الجريمة والمبالغة في السياسة العقابية لهذه الجريمة، مع إبداء الحلول لمعالجة تلك الإشكاليات. كما قام بعرض أهم القرارات الإدارية محل التجريم، وتناول منها جريمة مخالفة القرار رقم (279) لسنة 2020 بشأن حظر حركة المرور

مدى التزام الإدارة معاونة المتعاقد بالعقد الإداري في ظل جائحة فيروس كورونا (COVID - 19) - دراسة تطبيقية على دولة الكويت. د.عبدالله الرشيد

د.عبدالله الرشيد



د.عبدالله الرشيد

له، على نحو يحتم معاوانته بما يسمح له بالاستمرار في تنفيذ العقد. وهو ما تقتضيه العدالة ويمليه التوفيق بين مصلحة الطرفين، ويطلع تنفيذ العقد بطابع العدالة والرحمة والإنسانية.

تأتي هذه الدراسة تلبية لواجب وطني، وآخر أكاديمي استجابة لإعلان مجلة الحقوق بجامعة الكويت - التي أدين لها فضل تعليمي - للباحثين والمفكرين لإصدار عدد مُحكم مكرس للأبحاث المتعلقة بموضوع جائحة فيروس كورونا COVID-19، وأثارها ونتائجها وما تفرزه من إشكاليات قانونية استشرافاً لوضع الحلول لها. حيث تشير الإحصائيات العالمية الرسمية إلى إصابة أكثر من مليوني شخص ووفاة ما يقارب مائة وخمسين ألف شخص (حتى كتابة هذه السطور)، ومن أجل ذلك تلاحقت الإجراءات الاحترازية التي اتخذتها الدول ومنها دولة الكويت بدءاً من تعليق رحلات الطيران التجاري وإغلاق الحدود وتنظيم وتقييد حركة المرور والتجول على نحو أفضل لنشوء إشكاليات إزاء عدم إعفاء المتعاقد مع الإدارة من التزاماته المنصوص عليها في العقد مجرد حدوث الظرف الطارئ رغم الإرهاق الذي سببه هذا الظرف، طالما كان التنفيذ ممكناً ولم يصل إلى درجة الاستحالة. رغم أن ذلك الظرف خارج عن إرادة المتعاقد مع الإدارة، ولم يكن في مقدوره توقعه عند التعاقد، وقد يترتب عليها أن يكون تنفيذ العقد مرهقاً بدرجة كبيرة

فيروس كورونا المستجد - كوفيد 19، بين القوة القاهرة والظرف الاستثنائي دراسة في القانونين الإماراتي والفرنسي. أ.د.عدنان سرحان & إيمان اليحيائي



إيمان اليحيائي



أ.د.عدنان سرحان

أو إنهائه في التاريخ والشروط التي يحددها.

كان للقاضي بناء على طلب أحد الطرفين التدخل لتعديل العقد

أحكاماً خاصة بالظروف الطارئة غير المتوقعة عند إبرام العقد، يوجه طرفي العقد إلى إعادة التفاوض عليه مع استمرار المدين في التنفيذ أثناء إعادة التفاوض، وهذا أمر حسن، ولا يتعارض مع أحكام القانون الإماراتي التي تتيح تعديل العقد أو إنهائه بإرادة طرفيه المشتركة، وهذا يحل الكثير من الإشكالات المرتبطة بالتقاضي والتنفيذ التي يمكن أن يسببها تأثير فيروس كورونا على العقود. فإن لم تنجح المفاوضات أو رفضت، كان للطرفين باتفاق مشترك بينهما أن يقدموا طلباً للقاضي لإعادة النظر في العقد وتعديله، وإن لم يتمكنوا من الوصول إلى اتفاق مشترك،

الشق الذي استحاله تنفيذه، وفي الفرض الثالث تعليق تنفيذ العقد مؤقتاً، مع إعطاء الدائن الحق في الفسخ إذا ترتب على تجزئة العقد أو تعليقه ضرر بالدائن. أما إذا ترتب على الفيروس وما تبعته من إجراءات أن أصبح تنفيذ الالتزام مرهقاً للمدين ويتهدده بخسارة فادحة تخرج عن حدود المألوف في التعامل، فتطبق عليه عندئذ أحكام الظروف الطارئة، حيث يسمح للقاضي في القانون الإماراتي بالتدخل لتعديل العقد بما يعيد له توازنه الاقتصادي وفقاً لمقتضيات العدالة. أما في القانون المدني الفرنسي، فبعد تعديله بمرسوم عام 2016، الذي كرس لأول مرة

فيروس كورونا المستجد / كوفيد 19، والإجراءات الاحترازية التي اتخذتها الدول لمواجهة تشكل بما لا خلاف عليه حوادث استثنائية عامة لا يمكن توقعها ولا يستطيع دفعها. وبناء على ذلك فهو يصلح لتطبيق أحكام كل من القوة القاهرة والظرف الطارئ، بحسب مدى تأثيره على الالتزامات العقدية. فإن ترتب عليه استحالة تنفيذ الالتزام، سواء بشكل دائم وكامل، أو بشكل جزئي أو مؤقت، خضع لأحكام القوة القاهرة، التي تقر في الفرض الأول انفساخ العقد كاملاً بقوة القانون، وفي الفرض الثاني انفساخه الجزئي في حدود



أ.د.مخلد الطرونة

التي تقف حجر عثرة في طريق تطبيقها من الناحية العملية.

جائحة كورونا ومدى مسؤولية الصين الدولية عنها - قراءة قانونية من منظور دولي.

أ.د.مخلد الطرونة

العالمية في مواجهة جائحة كورونا، وبيّنا كيفية التي تعاملت بها مع هذه الجائحة، وأبرز الصعاب والتحديات التي واجهتها بهذا الخصوص، وانتقاد بعض الدول لها، خاصة الولايات المتحدة، لطريقة تعاملها مع هذه الجائحة، كما ناقشنا ثالثاً، مدى مسؤولية الصين الدولية من الناحية القانونية إزاء الادعاءات بتحميلها المسؤولية عن تفشي هذا الفيروس، حيث قمنا بمناقشة بعض الخيارات المتاحة والعقبات والتحديات

هذا الوباء من زاوية القانون الدولي، والخيارات أو السيناريوهات التي يمكن اللجوء إليها لتقرير هذه المسؤولية، والتحديات والعقبات القائمة بهذا الخصوص. تم تناول هذا البحث في ثلاثة مباحث على التوالي العديد من المسائل المرتبطة بهذا الفيروس، ابتداءً من التعريف بفيروس كورونا كوفيد-19، وتوضيح أهم خصائصه وأعراضه، وبدائيات انتشاره، وأبرز تداعياته، ثم ثانياً، درسنا دور منظمة الصحة

يتناول هذا البحث موضوع جائحة كورونا من منظور القانون الدولي، والإشكاليات القانونية المرتبطة بهذا الفيروس، حيث طرحنا وبكل موضوعية جملة من التساؤلات المثارة حول هذه الجائحة التي زلزلت أركان المجتمع الدولي، لا سيما تلك المتعلقة بدور منظمة الصحة العالمية، ومدى فاعلية نظامها القانوني، والآليات المحددة في لوائحها في مواجهة الأمراض والأوبئة. كما ناقش البحث حدود مسؤولية الصين عن تفشي

التطوع لاختبار فاعلية اللقاح الطبي في مواجهة فيروس كورونا - دراسة تحليلية في القانون المدني

أ.د.محمد الأحمد & د. عبد الكريم صالح عبد الكريم



د. عبد الكريم صالح عبد الكريم

أخلاقيات إجراء البحوث على البشر، وتنظيم عقود التفضل في القانون المدني لعدم وجود أحكام خاصة به في هذا القانون.



أ.د.محمد الأحمد

الدراسة بضرورة سن قانون خاص لإجراء التجارب السريرية لاختبار اللقاح مع الاستعانة بمبادئ إعلان هلسنكي بشأن

التي تترتب على اختبار اللقاح. وانتهى البحث إلى أن التطوع لاختبار اللقاح هو عقد تبرع يقع ضمن فئة عقود التفضل، وهو عقد ملزم للجانبين، يقدم فيه المتبرع منفعة أو خدمة مجانية، كما توصلت الدراسة إلى أن صفة التبرع، والمكافأة التي قد يتسلمها المشارك في الاختبار لا تنفي مسؤولية الجهة القائمة بالاختبار، خاصة إذا ما تعلق الأمر بسلامة الإنسان ومعصومية جسده. كما وأوصت

حتى قبل البدء بالاختبار، كما أنها ملزمة بالتعويض عن الأضرار التي تلحق بالمشارك بسبب الأجهزة المستخدمة في الاختبار، أو نظراً لانتهاك الالتزام بالسلامة والإعلام، التي تعد حقاً للمتطوع في الوقت نفسه. ولقد تم استخدام الأسلوب التحليلي في كتابة البحث مع تقسيمه إلى مبحثين: يتناول أولهما الطبيعة القانونية للتطوع المخبري وأهميته، أما المبحث الثاني فجاء لبحث الآثار القانونية

اختبار اللقاح إذا تكلل بالنجاح أو أصابه الفشل؟ فالمتطوع هو متبرع يقدم خدمة مجانية لجهة راعية لاختبار اللقاح، كأن تكون مؤسسة صحية أو شركة من القطاع العام أو الخاص، وذلك لاعتبارات إنسانية واجتماعية، وهذه الجهة قد لا تعطي للمتطوع سوى بعض المكافأة. ولكون هذه التجارب مقرونة بالمخاطر المتعلقة بسلامة المتطوع المشارك في الاختبار، تكون تلك الجهة ملزمة بالتأمين على تلك المخاطر

بعد انتشار فيروس كورونا المستجد، وإصابة الآلاف به حول العالم، ظهرت عدة محاولات للبحث عن لقاح بشأنه، وهذا اللقاح يتطلب تجربة سريرية له على البشر، ومن أجل هذا تطوع عدد كبير من الأشخاص لهذا الغرض، ومن هنا برز التساؤل المتعلق بماهية التطوع لاختبار فاعلية اللقاح الطبي، وهل تتوافر فيه دعائم العقود المعروفة في القانون المدني؟ وما هي الآثار القانونية الناجمة عن



د.محمد صلاح محمد

آليات مواجهة خطر إفلاس الشركات في زمن جائحة كورونا وجهود التشريعات الوطنية.

د.محمد صلاح محمد

إن العالم قد يتعرض في وقتنا الحالي لجائحة عالمية، لا يقتصر نطاق تأثيرها على البشر فقط، بل يمتد إلى الشركات، ويؤثر عليها تأثير عظيم، لاسيما في الوفاء بالتزاماتها؛ نتيجة وقف حركة التبادل التجاري بين الدول، وتطبيق الإجراءات الاحترازية داخل الشركات نفسها، مما قد يؤدي في الكثير من الأحيان إلى تعرض الشركة لخطر الإفلاس، وإغلاقها، وتسريح ما بها من موظفين، مما قد يؤثر على الاقتصاد الوطني بالنسبة للدول التي تتبعها تلك الشركات، مما حفز فينا أن نبحث في آليات مواجهة خطر الإفلاس، وقد استرشدنا في ذلك بتطبيقات عملية لإجراءات اتخذتها دول أوروبية وآسيوية وعربية لتجنب إفلاس الشركات التي تقع داخل قطرها، وقد كان لتلك الإجراءات عظيم الأثر في بقاء كيان تلك الشركات على الوجود.

أثر جائحة كورونا على الحريات العامة دراسة تحليلية مقارنة في مصر والكويت.

د.محمد المر



د.محمد المر

في إضافة المزيد من القيود على الحريات العامة، مع عرض تطبيقات حديثة للقضاء الدستوري في بعض الدول المتقدمة (ألمانيا - فرنسا - الولايات المتحدة الأمريكية) لبيان مدى دستورية الإجراءات والتدابير الاحترازية من قبل السلطات لمواجهة الجائحة.

منذ أن أطلت جائحة كورونا على العالم في نهاية عام 2019 فإنها غيرت وجه الحياة فيه، وأثرت على مناحي الحياة كافة، على الدول كبيرها وصغيرها، المتقدمة منها والنامية، ديمقراطية كانت أم ديكتاتورية. بل ولم يقتصر تأثيرها على الدول فقط، وإنما امتد إلى الشعوب والأفراد العاديين، فأثرت على حياتهم، وأرزاقهم وحقوقهم وحرياتهم.

وقد قام العديد من الدول في إطار واجبها الدستوري بالحفاظ على صحة مواطنيها باتخاذ الإجراءات والتدابير الاحترازية لمواجهة انتشار هذه الجائحة، وقد ترتب على هذه الإجراءات تقييد الحقوق والحريات العامة، مثل حرية التنقل وحرية الاجتماع، وحرية ممارسة الشعائر الدينية، والعديد من الحريات الأخرى.

وقد خشي العديد من المهتمين بحقوق الإنسان والمنظمات الدولية، من استغلال الحكومات لتلك الجائحة لفرض المزيد من القيود على الحريات العامة، والعصف بحقوق الإنسان.

لذلك كان هذا البحث في محاولة لبيان الضوابط والمبادئ الدستورية العامة الواجب على السلطات الالتزام بها عند قيامها بواجباتها الدستورية للحفاظ على الصحة العامة لمواطنيها في ظل انتشار هذا الفيروس، لضمان عدم التعسف في استغلال هذا الظرف الاستثنائي

أثر جائحة فيروس كورونا (COVID - 19) على عقود التجارة الدولية . د.عبداللطيف دحية



د.عبداللطيف دحية

لا شك أن مبدأ «العقد شريعة المتعاقدين» يبنى على ثلاثة أسس، أولها قانوني قوامه مبدأ سلطان الإرادة، وثانيها أخلاقي يتمثل في احترام العهود والمواثيق، وثالثها ذو طابع اجتماعي واقتصادي يترجمه وجوب استقرار المعاملات، ومن هذا المنطلق وبما أن تفشي وباء كورونا المستجد (COVID-19) قد كان له بالغ الأثر على مختلف المعاملات التجارية الدولية في كل مناطق العالم، فإن عقود التجارة الدولية لم تكن بمنأى عن هذا الوباء، لذلك تناقش هذه الدراسة مسألة التوصيف القانوني لهذا الوباء بين اعتباره قوة قاهرة أو ظرفاً طارئاً، ومآل عقود التجارة الدولية في ظل تفشي هذا الوباء سواء من خلال انفساخ هذه العقود أو توقيفها وما يترتب عليهما من أثر، كما ختمنا دراستنا هذه بخاتمة تضمنت النتائج والتوصيات.

محاولة لتطبيق نظرية العقد الناقص على الالتزامات التعاقدية في ظل جائحة كورونا . د.بدر الدين براحلية



د.بدر الدين براحلية

يكشف المقال مضمون نظرية العقد الناقص، ويوضح ظهورها كنظرية مستحدثة في المنظومة الأنجلو - أمريكية. يعرض المقال الأسس القانونية التي تقوم عليها نظرية العقد الناقص، ويستقرئ الأدوات التي تدعم إدراجها في النظام العام للعقود. يوضح المقال مدى مساهمة نظرية العقد الناقص في معالجة الالتزامات التعاقدية في ظل جائحة كورونا التي أحدثت ما يمكن تسميته بـ «أزمة العقد». يقدم المقال إعادة التفاوض كمبدأ أصيل لاستمرار العلاقات التعاقدية، وفي الوقت نفسه يبرز محدودية نظرية العقد الناقص أمام العقود المترابطة.

مدى انطباق شروط القوة القاهرة على جائحة فيروس كورونا المستجد (Covid)19- في إطار العقود المدنية:

دراسة مقارنة في القانونين المصري والفرنسي.

د.هيثم السيد عيسى



د.هيثم السيد عيسى

حادثاً خارجياً، وبيننا في الثاني مدى اعتبار جائحة فيروس كورونا المستجد حادثاً لا يمكن توقعه، وأما الثالث فقد تناولنا فيه مدى اعتبار جائحة فيروس كورونا المستجد حادثاً لا يمكن مقاومته، وأخيراً قد وضحنا في الرابع مدى اعتبار جائحة فيروس كورونا المستجد حادثاً من شأنه أن يجعل تنفيذ الالتزام مستحيلًا.

بحث موضوع مدى انطباق شروط القوة القاهرة على الآثار الناتجة عن تلك الجائحة، وذلك لكي نوضح الأساس القانوني الذي يمكن للمدين أن يستند عليه في نفي مسؤوليته العقدية التي قد تنشأ عن عدم تنفيذ العقد؛ وهو ما اقتضى منا تقسيم هذا البحث إلى أربعة مطالب؛ وضحنا في الأول مدى اعتبار جائحة فيروس كورونا المستجد

قد أثرت جائحة فيروس كورونا المستجد Covid-19 على تنفيذ الالتزامات العقدية، بأن جعلتها مستحيلة التنفيذ في بعض الحالات، بسبب التدابير الحكومية التي تتخذها الدولة لمواجهة الفيروس أو الآثار الناتجة عن الإصابة به أو مخاطر العدوى أو العواقب الاقتصادية الناشئة عن انتشاره؛ الأمر الذي جعلنا ن فكر في



المستشار محمود خميس



د.عبدالرحمن الهاجري

غياب التشريعات الوبائية في النظام القانوني الكويتي وتدابير تعليق جلسات مجلس الأمة - باللغة الإنجليزية . د.عبدالرحمن الهاجري & المستشار محمود خميس

تسببت مخاطر فيروس كورونا (كوفيد19-) في توجه العديد من الدول لتبني تشريعات متفاوتة من حيث الصرامة على أمل الحد من انتشار هذه الجائحة، ومن بين هذه الدول فرضت دولة الكويت قيوداً يمكن القول بأنها صارمة في شهر مايو، إذ شملت ما يبدو أنه متعارض مع الدستور. يتناول هذه المقالة بالبحث أوجه التشابه والاختلاف بين الإجراءات الكويتية عنها في الدول الأخرى ويقدم تحليلاً للتشريعات واللوائح الخاصة بمكافحة الوباء. يتألف منهج البحث من دراسات مقارنة لحالات متعددة مع المصادر الأولية والأدبيات الأكاديمية والمقالات الإخبارية باعتبارها المصادر الرئيسية للمعلومات. وتشير النتائج التي توصل إليها البحث إلى أن قرار تبني اللوائح أو التشريعات التي تم سنها على وجه الاستعجال على الرغم من تعارضها المحتمل مع الدساتير لم يكن سلوكاً انفرادياً من قبل دولة الكويت فحسب، ولكن نظراً لمخاطر فيروس كورونا (كوفيد19-)، فقد اعتبرت هذه المخالفات على أنها انتهاكات لها ما يبررها، وتم إضفاء الشرعية عليها من خلال الإجراءات التي تم تنفيذها، وذلك من خلال تمكين الجهات المعنية لاتخاذ إجراءات قاسية لمنع تفشي هذه الجائحة. وعلى الرغم من إقرار منظمة الصحة العالمية للتشريعات الكويتية الخاصة بمكافحة الأوبئة، إلا أنها واجهت بعض المشكلات، منها عدم وجود اعتبارات تتصل بالأوبئة في الدستور الكويتي يضاف إليها تعليق جلسات مجلس الأمة. وقد شملت التدابير المترتبة على ذلك التوصية بإدخال مواد محددة تركز على مكافحة الأوبئة ضمن الدستور الكويتي، فضلاً عن تضمين أحكام تجيز عقد جلسات مجلس الأمة.



د.مهيا البشارة

الآثار القانونية والاقتصادية لوباء كوفيد 19- على الشركات الصغيرة والمتوسطة الحجم : حالة الكويت - باللغة الإنجليزية . د.مهيا البشارة

حزم التحفيز الاقتصادي التي أعلنت عنها حكومة الكويت أثناء فترة جائحة كوفيد19- تحليلاً نقدياً. البحث يتوصل إلى نتيجة هامة ألا وهي أن حكومة الكويت لم تتخذ مبادرات حقيقية لدعم المشاريع الصغيرة والمتوسطة خلال هذه الأزمة. السياسات والحلول التي اعتمدها الحكومة في حقيقة الأمر إما تؤجل التزامات المشاريع الصغيرة والمتوسطة، أو تزيد من التزاماتها وأعبائها المالية من خلال الحصول على قروض ميسرة. في النهاية، يقترح البحث قوانين واضحة تهدف لتحقيق التوازن بين حماية الموازنة المالية للدولة وتقليل التشوهات الاقتصادية التي قد تنجم عن السياسات المقترحة.

مرض فيروس كورونا (كوفيد19-) أثر سلباً على حياة البشر في شتى المجالات. كنتيجة لذلك، أعلنت حكومات من جميع أنحاء العالم إجراءات احترازية لمكافحة انتشار الفيروس. الإجراءات الاحترازية التي تم اتخاذها تضمنت إغلاق معظم الأعمال التجارية. أثرت الإجراءات الاحترازية بشدة على اقتصاديات الدول، فمعظم الشركات، خصوصاً، المشروعات الصغيرة والمتوسطة كانت على حافة الإفلاس. البحث يناقش آثار كوفيد19- على المشروعات الصغيرة والمتوسطة في دولة الكويت. البحث يتناول ما إذا كانت جائحة كوفيد19- تكيف قوة قاهرة أم ظرف طارئ بموجب النظام القانوني في الكويت. يحلل البحث

قضية فلسطين ومناهج الكويت

وراء قوة نفوذ إسرائيل، ونحن نتعلم لغتهم. وما فائدة مواد العلوم التي تعلمنا أجزاء الخلية وأن أي خلل في انقسامها يؤدي إلى السرطان ونسبنا فإن انقسام فلسطين من قبل الصهاينة هو بحد ذاته سرطان. فلنكن هذه القضية حديث كل معلم لأي مادة من المواد، فنحن بحاجة إلى من يغرس في قلوب ابنائنا شعور الغيرة على هذه الأرض المباركة. حصة غنام الحمود

وتعظيم شعائر الله وغرس مشاعر الغيرة والحمية لهذه الأرض المباركة، والتي استوصى بها الرسول صلى الله عليه وسلم حيث قال: «لا تشدوا الرحال إلا إلى ثلاثة مساجد: المسجد الحرام، ومسجدي هذا والمسجد الأقصى».[البخاري، ومسلم]. كما أطالب بوجود هذه القضية ليس فقط في كتب الاجتماعيات، بل وجميع المواد. فما فائدة تعلم حساب $2=1+1$ ونحن نعلم ان إسرائيل+ فلسطين لا يستويان. وما فائدة تعلم اللغة الانجليزية ونحن نعلم من هم

وإن ما لاحظته من خلال بحثي في كتب الاجتماعيات في المدارس أن قضية فلسطين تلاشت تدريجياً مع تغير المناهج. فكتب الاجتماعيات للمرحلتين الابتدائية والمتوسطة لم يذكر فيها أي موضوع يخص فلسطين واحتلال الكيان الصهيوني لها، أيضاً مناهج الاجتماعيات للمرحلة الثانوية تلاشت نهائياً، بينما كان كتاب (الوطن العربي للصف العاشر سابقاً) يناقشها ولو بشكل بسيط. أطلب بإعادة هذه القضية في مناهجنا لتزويد الطلاب بقيم الاسلام وقيم الولاء للوطن العربي،

ان قضية فلسطين هي قضية إنسانية عربية إسلامية، واحتلال القدس من قبل الكيان الصهيوني ما هو إلا احتلال واغتصاب وسطو على ملكية دولة. جميعنا نعرف التاريخ وكيف بدأ كل هذا ولكن السؤال؟ هل قضية فلسطين لا زالت تحرك فينا مشاعر الغيرة على أرض المقدس المحتلة، أم نحن في سبات؟ إن قضية فلسطين قضية كل زمان ومكان، هي قضية الأمس واليوم والغد. ومن واجبا نحن كعرب مسلمين الثبات في الموقف وعدم اليأس، والأهم من كل هذا هو زرع هذه القضية في قلوب وأذهان أبنائنا في البيت والمدرسة.

كورونا وأثره الأكاديمي والاجتماعي في الكويت



الانزعاج، بل إنها قللت من مستواهم الأكاديمي. تغير الواقع الأكاديمي والاجتماعي لم يأت لرغبة أو أسباب حددتها السلطة الكويتية بمفردها، بل أجبر الوضع الوبائي المنتشر على اتخاذ هذه القرارات والتدابير وحتى حماية المنظومة الصحية، والحفاظ على صحة وأرواح كل من يتواجد على هذه الأرض حتى يومنا هذا. عبدالله حمد الصالح

للتأكد من الالتزام بالاشتراطات الصحية، ووقف أي نوع من عدم الالتزام بين المواطنين والمقيمين للسيطرة على الوضع الوبائي وحماية الناس منه. وهذا يؤكد أن الوباء لم يزعج المنظومة الصحية فقط، بل حتى المنظومة الأكاديمية التي نتبعها لتأهيل وتعليم الطلبة في المدارس والجامعات. فهنا في الكويت مثلاً لم نعتاد بل ان غالبية الطلبة لم تسبق لهم تجربة الدراسة عن بعد «الاولاين» فشككت لهم نوعية الدراسة بأسلوب جديد عن بعد بعض

منذ ظهور فيروس كورونا في الكويت في بدايات عام ٢٠٢٠ تغيرت الحياة بالكامل. حيث أغلقت المدارس وتأجلت الدراسة في الجامعات، وأوقفت الأعراس والمناسبات، بل وحتى منع استقبال المعزين، مما جعل الحياة تتغير بالكامل -وليس كما هو معتاد- في جميع النواحي وأهمها الناحيتين الأكاديمية والاجتماعية. الوضع الوبائي لم يكن له صاحب، ولأنه كان يعدي كل من يقرب منه، فقد اضطرت البلاد إلى غلق الجامعات والمعاهد الدراسية والأكاديمية، وذلك

إجراء الاختبارات الورقية



نأمل العودة للحياة الطبيعية قبل جائحة كورونا، حيث أن التعليم المباشر يمنح الطلاب فرصة للاستيعاب الدراسي بصورة أفضل ورفع مستوى التحصيل مما يعزز كفاءتهم، وذلك يساهم في تخرج أجيال ملمة بالمناهج الدراسية التي درستها، كما أن رفع مستوى العملية التعليمية لصالح الطلاب الذين سيكونون مستقبلاً قادة وعماد المجتمع الكويتي. محمد موفق باجي العنزي

شهدت الكويت الأربعماء 2021/6/10 إجراء الاختبارات الورقية لطلبة الثانوية العامة. وتعتبر هذه الخطوة طريقاً نحو عودة الحياة الطبيعية بعد انجلاء جائحة كورونا التي استمرت قرابة العامين، وكانت الفترة السابقة تعتمد في إجراء الاختبارات عبر الإنترنت من خلال المنصات المتخصصة وأدى ذلك إلى عدم إلمام الطلاب بالمواد بشكل جيد خاصة في عدم التزام الطلاب بالحضور إلى الدراسة إلى المدارس مما أثر على مستواهم في التحصيل الدراسي، ومن جهتنا كطلبة جامعات

أحببت هذا المقرر

العامة أو الخاصة، فكم من معلومة كنا نجهلها أو لا نفهمها بالطريقة الصحيحة وعند أخذنا لأحد هذه المقررات تزيد معارفنا وتحسن للأفضل. فشكراً جزيلاً لكلية العلوم لترحها هذا المقرر الرائع والمهم ضمن المواد العامة الاختيارية.

عند قبول الطالب بجامعة الكويت بأي تخصص من التخصصات فهناك مواد إلزامية سواء كانت تخصصية أو عامة، وهناك مواد اختيارية أي أن لدى الطالب الحرية الكاملة في اختيار إحدى هذه المقررات، فهناك قائمة لمقررات عامة اختيارية لكلية العلوم نجدها في الأغلب متواجدة في مختلف التخصصات، وهذه القائمة متنوعة في موادها كما هو موضح في الصورة المرفقة، ومن المقررات التي اخترتها في هذه القائمة مقدمة حاسوب، و(بيولوجيا الإنسان)، حيث تأثرت بأحد هذه المقررات من ناحية المعلومات الوافرة التي كنت لا أعرفها وأجهل الكثير منها، صحيح أن هذا المقرر كميته كبيرة إلى حد ما والمعلومات التي فيها دقيقة، ولكنني أجدها مهمة للغاية وضرورية خصوصاً أنها تتحدث عن الإنسان، وهذا المقرر اسمه بيولوجيا الإنسان.

لقد كانت لدي معلومات قليلة جداً فيما يخص الجانب البيولوجي للإنسان قبل أن أأخذ هذا المقرر، وحاليا أدرسه ودهشت من الكم الكبير من المعلومات التي لم أكن أعرفها من قبل في كيفية عمل كل جهاز ووظيفته فهو يحتوي على مواضيع متنوعة، منها ما يتحدث عن الجهاز القلبي والجهاز التنفسي والجهاز العصبي والغدد الصماء والأمراض التي تصيبها وغيرها من المواضيع التي تتحدث عن جسم الإنسان. لقد وجدت أن المقررات العامة الاختيارية التي تضعها الجامعة ليس الهدف منها مجرد الدراسة والاختبار فقط، وإنما تضعها للتثقيف والاستزادة من حيث المعارف والمعلومات والاستفادة منها في الحياة

تطوير منهج الأحياء في عمان

يهدف هذا البحث إلى إلقاء الضوء على تطوير مناهج الأحياء في سلطنة عمان في المرحلة الثانوية في ضوء الاتجاهات العالمية الحديثة، وتكونت أدوات البحث من أداة تقييم منهج الأحياء واختبار المعلومات المعرفية للتحصيل المعرفي، واختبار مهارات التفكير، مقياس الاتجاه نحو مادة الأحياء في ضوء الاتجاهات العالمية الحديثة؛ وقد أشارت نتائج البحث إلى أن مستوى تضمين الاتجاهات العالمية الحديثة في مناهج الأحياء في سلطنة عمان بالمرحلة الثانوية لم يصل

مريم عبدالله الشمري



شيماء عبدالله

مهارات استقصاء الظاهرة السلوكية علم نفس مرتب أ.ج 2019	
رياضيات أولية	0410100
مفاهيم رياضية معاصرة	0845126
الكون وعلوم الفضاء	0430133
الطاقة لغير طلبة الفيزياء	0430144
بيولوجيا الإنسان	0493112
الأرض والكون	0460111
علم الكائنات الدقيقة والحياة	0495109
الكيمياء لغير الكيميائيين	0420103
مدخل علم الأحياء والطب	0493111
مقدمة في الحاسوب	0418123
علم الفلك (1)	0430106
الزراعة والمجتمع الكوندي	0494141

مدينتي فطاني

العربية لتأثرهم بالتجار العرب الذين قدموا إلى فطاني.

وتعرف بالفطاني أنها منارة للعلم، نظرا لوجود عدد من العلماء والمثقفين الذين تفرغوا في حياتهم لخدمة الإسلام عامة، وفي خدمة مجتمع فطاني خاصة ليخرج أبناء فطاني من الظلام والضلال إلى النور والهدى. هذا ما تعلمناه من فطاني .. ولا يسعني إلا أن أقول: (حبي ووفائي لك يا فطاني).
مستقيم توعي
تايلاند

ورغم صغر مساحة فطاني إلا أنها تمتلك الكثير من الموارد الاقتصادية والثروات المعدنية من الذهب والقصدير، كما تنتج كميات كبيرة من المطاط الطبيعي والأخشاب وجوز الهند والثروة السمكية ونحو ذلك.

وصل الإسلام إلى فطاني في أواخر القرن الثاني عشر الميلادي عن طريق التجار العرب والهنود المسلمين من شبه القارة الهند.

يرجع أصل سكانها إلى الملايو عرقيا وتاريخيا، ويتكلمون باللغة الملايوية ويكتبونها بأحرف

فطاني مدينتي التي ولدت فيها، وترعرعت وكبرت على أرضها، وعشت في كنفها وكتلت من خيراتها.

تقع مدينة فطاني في الطرف الجنوبي الأقصى من تايلاند على الحدود الماليزية، إذ أنها إحدى الممالك الإسلامية الكبرى في شبه جزيرة الملايو والتي احتلت من قبل «سيام»، ثم تحولت تسميتها لاحقا إلى تايلاند. وقدّرت مساحتها في أوجها بنحو خمسين ألف ميل مربع، وكانت تشمل أربع ولايات منها باتاني - ناراتيوات - جالا - ستول، بالإضافة إلى بعض مناطق في سونجلا.



مركز جامع فطاني



مسجد كريسيك من إحدى المساجد التي بنيت في الزمن مملكة فطاني

قرار غير حياتي



ولعل أعظم الخطوات والقرارات التي اتخذتها شخصيا هو البعد عن وسائل التواصل الاجتماعي، ثم جلوسي وتركيزي على حياتي ومواجهة نفسي. ومحاولة إيجاد ردود على الأسئلة التي كانت تتردد في خاطري، فمع نمط الحياة السريعة في الوقت الحالي، ووجود ضغوطات الحياة، وانشغال الناس بهواتفهم لحاجة ولغير حاجة، وبما هو مهم وغير مهم.

نحتاج أن نخلو بأنفسنا، ونغلق باب الإزعاج والتشتت. نحتاج أن نرفع رؤوسنا من هواتفنا، أن نتوقف عن المتابعة ولو قليلا، أن نغلق الهاتف بالكلية، وهو الخيار الأفضل. لنفكر ونسأل أنفسنا هذه الأسئلة.

ما معنى الحياة؟ وما الذي أريد فعلا تحقيقه خلال مشوار حياتي؟ هل خلقتني الله لأهدر كل هذه الساعات على وسائل التواصل الاجتماعي؟ ولأضيع جل طاقتي ووقتي وتركيزي. في ماذا، في ماذا؟
ماذا جنيت من السوشيال ميديا طوال كل تلك السنين؟
هل أسعى نحو أهداف ذات معنى أم أنني ضعت بين الزحام الإلكتروني؟
جواهر الرميان

بلسان عربي مبين

اللغة هوية. بلا لغة لن نصبح سوى عبيد في الأرض، وبلا لغة لن ننتمي للوطن وإن كنا نعيش فيه. قال سيدنا عمر بن الخطاب عن اللغة العربية: "تعلموا العربية فإنها تزيد في المروءة. وتعلموا العربية فإنها من الدين"

وبما أننا في عصر العولمة والانفتاح، فلغتنا العربية في خطر. ونحن -دون غيرنا- من بإمكانه إنقاذها من هذا الخطر المحدق بها لأننا من ساهم في تناسيها وتهميشها لدرجة أصبحنا بالكاد نتحدث بها. فمن المعروف أن اللغة قدسية عظيمة فهي من تزرع بذرة الحضارة في أي مكان. وأكبر دليل على ذلك، أن أبناء الكيان الصهيوني أخرجوا لغتهم الأم "العبرية" من لدها وأحيوها رغم تكديس الغبار عليها، وأصبحت من جديد لغتهم التي ستكون بمثابة الصخرة التي يرتكز عليها قيام دولتهم الموعودة. فلو لم تكن اللغة مهمة لما أصروا على أن تكون لهم لغتهم الرسمية والتي تعبر بصدق عن رغبتهم بقيام دولة على أنقاض دولة عاثوا فيها الفساد ولكن اغتصابهم العلني ليس حديثنا اليوم، بل إدراكهم للغة تمثلهم وتكون هوية تميزهم هو ما يهمني في مقال اليوم.

وكذلك من يبحث عن تاريخ الانتداب والاستعمار سيرى كيف كافح الاستعمار الفرنسي في دول المغرب العربي (المغرب وتونس والجزائر) اللغتين الأمازيغية والعربية ومحاولاتهم الجادة التي استنزفتها مدة الاستعمار في جعل اللغة الفرنسية اللغة الرسمية في تلك الدول، لتكون أساسا لامتداد دولتها وتوسعها من خلال زرع هويتها الخاصة عبر تداول وإتقان اللغة الفرنسية.

من خلال المثالين السابقين نستطيع أن نقدر مدى أهمية اللغة في أي دولة ففي استمرارها تستمر الحضارة وتتقدم. ولكن لغتنا العربية اليوم في انحدار لأن العرب لم يعودوا يتكلمون العربية وإن تكلموها توسطتها المصطلحات الأجنبية وأغرقتها "اللكنات الغربية الغريبة". لم تعد للأسف لغتنا تمثل سببا للفخر والتقدير كما كانت بالأمس. وفي نظرة بعيدة الأمد قد تختفي إن لم يكن هناك وعي كاف بتأثيرها علينا كمجتمعات عربية وحضارة عريقة.

بل المثير للاهتمام، أننا أصبحنا نتفاخر بمعرفتنا باللغات الأخرى، وأصبحت بدورها جزءا من "البريستيج" الاجتماعي الذي يتسابق الجميع ليكون على قمة ذلك البرج "المتكلف" والمُدعي لتنوع الثقافات. نعم، من المهم أن نتقن أكثر من لغة ولكن ما فائدتها إن تناسيت لغتك الأم، وأصبحت لا تتحدث بها إلا كل حين وحين!

إذا أردنا حضارتنا العربية أن تستمر وأن تتقدم مجتمعاتنا فلا بد أن نحافظ على هويتنا. وهويتنا هي "لغتنا" العربية التي نزل بها القرآن الكريم لتكون علاقة دينية حضارية ورابطة مميزة للدول العربية والكيان العربي بشكل عام.

سوسن إبراهيم
Sawsaniris3@

منصة التعليم «BookWidgets»

مع التقدم السريع والمتزايد في التكنولوجيا ودورها المؤثر في عملية التعليم والتعلم، يجد المعلمون أنفسهم يتنافسون مع معايير محددة يحتاجون يقبسون أنفسهم على أساسها باستمرار. لا يمكن للمعلم أن يكون مدرسا ماهرا بالمعنى الحقيقي للكلمة إذا كان جيدا فقط في إدارة الفصل الدراسي، فهناك أكثر من ذلك. في الوقت الحالي، يجب على المعلم أن يعرف القليل من كل شيء من أجل التعامل مع المتعلمين الماهرين في مجال التكنولوجيا الحديثة. هذه المقالة هي تشجيع للمعلمين لتجربة منصات سهلة الاستخدام عبر الإنترنت لتصميم الواجبات والأنشطة مثل برنامج BookWidgets يتكون البرنامج من ثلاثة أقسام رئيسية قسم الاختبارات وقسم المراجعة وقسم الألعاب التعليمية.

البرنامج يعتبر وسيلة تعليمية تساهم في تحسين وتطوير عملية التعليم وتوضيح المعلومات بشكل أفضل لجميع المواد عامة ومادة العلوم خاصة، كذلك تساعد المعلم في خلق جو تربوي تعليمي ممتع من خلال الألعاب والألغاز التي يوفرها البرنامج. وختاما، يعتبر BookWidgets هو أحد أفضل خيارات التعلم التفاعلي الحديث.

أريج ناصر المحزوم



العبء الدراسي الاعتيادي

- نظام المقررات المادة (٤) العبء الدراسي الاعتيادي :
- ١- العبء الدراسي الاعتيادي الذي يجوز للطالب التسجيل فيه في الفصل الدراسي الواحد يتراوح بين (١٩-١٥ وحدة دراسية .
- ٢- يجوز للطالب الذي يحصل على معدل (٣) نقاط فأكثر وأنهى (٣٠) وحدة دراسية ، فأكثر أن يسجل في (٢١) وحدة دراسية في الفصل الدراسي الاعتيادي .
- ٣- فيما عدا طلبة كليات مركز العلوم الطبية
- ٥- يجوز لمقتضيات التخرج أن يسجل الطالب في (٢١) وحدة دراسية في الفصل الدراسي الاعتيادي الذي يتخرج فيه ، بشرط ألا يكون الطالب على قائمة الإنذار . كما يجوز للطالب أن يسجل فيما دون العبء الدراسي الاعتيادي في الفصل الدراسي الذي يتخرج فيه .
- ٦- في كل الحالات ، يتم التسجيل في الوحدات التي تزيد على العبء الدراسي الاعتيادي خلال فترة الإضافة .
- والطلبة المتوقع تخرجهم والطلبة المسجلين في مقررات علاجية، يعتبر تسجيل الطالب لاغيا إذا قل عدد الوحدات المسجلة عن (١٢) وحدة دراسية عند بدء الدراسة . واستثناء من ذلك يجوز للجامعة - قبل بدء الدراسة - السماح للطلبة بالتسجيل دون العبء الدراسي الأدنى وبما لا يقل عن (٩) وحدات دراسية ، وذلك فيما لا يزيد عن ثلاثة فصول دراسية اعتيادية طيلة فترة قيده بالجامعة .
- ٤- فيما عدا طلبة كليات مركز العلوم الطبية ، لا يسمح للطالب الذي على قائمة الإنذار أن يسجل أكثر من (١٦) وحدة دراسية في الفصل الاعتيادي .

لائحة النظام الدراسي بكلية الحقوق المادة (10 بند 4- 5)

- العبء الدراسي الاعتيادي :
- ٤- لا يجوز أن يستمر قيد الطالب بالكلية أكثر من سبع سنوات ، واستثناء من ذلك يجوز لمجلس الكلية بعد دراسة كل حالة على حدة وبناء على توصية من لجنة شئون الطلبة بالكلية وموافقة لجنة الشئون الطلابية بالجامعة ، أن يمنح بعض الطلبة سنة أخرى استثنائية للقيد إذا توافرت
- على تقدير عام يقل عن جيد (C) لزم لتخرجه أن يرفع مستواه إلى هذا المعدل ، ذلك بإتباع إحدى الطريقتين التاليتين او كليهما :
- (أ) ان يعيد دراسة كل أو بعض من المقررات التي حصل فيها على تقدير مقبول (D).
- (ب) أن يدرس بعض المقررات الاختيارية التي تطرحها الكلية ولم يسبق له دراستها .
- فيهم الشروط التي يحددها مجلس الكلية في هذا الشأن ويجوز للجنة الشئون العلمية بالجامعة منح الطالب فرصة استثنائية اخيرة للدراسة لمدة عام جامعي واحد بناء على عرض من لجنة الشئون الطلابية بالجامعة إذا كان معدله لا يقل عن ٧٠٪ وذلك لاستكمال متطلبات التخرج .
- ٥- إذا حصل الطالب في نهاية السنوات الدراسية

لائحة النظام الدراسي لكليات مركز العلوم الطبية مادة (4)

- العبء الدراسي الاعتيادي :
- يتقيد طلبة كليات المركز بالعبء الدراسي الفصلي أو السنوي للكلية المعنية والذي يتكون من مجموعة المقررات العلمية المحددة للفصل الدراسي أو السنة الدراسية ، ويجوز للكليات
- أن تحدد العبء الدراسي بما لا يزيد عن (٢١) وحدة دراسية في الفصل الدراسي الواحد . ولا يجوز الانتقال من فصل دراسي أو سنة دراسية إلى الفصل التالي أو السنة التالية إلى بعد الانتهاء من العبء الدراسي بالكامل للفصل
- أو السنة الدراسية بنجاح . وعلى كليات المركز - كل كلية فيما يخصها - إعداد اللائحة الخاصة بالعبء الدراسي للعرض على لجنة الشئون العلمية بالجامعة لاعتماده.

أرقام تهمك :

24984192- 24986361	إدارة الإرشاد الأكاديمي
24983333	نظم المعلومات
24984444	الأمن والسلامة



جامعة الكويت
KUWAIT UNIVERSITY

تحت رعاية القائم بأعمال عميد كلية الحقوق أ.د. عبدالله الحيان
يقيم قسم القانون العام في كلية الحقوق المؤتمر السنوي
بعنوان:

القانون العام في مواجهة التحديات الاقتصادية
2021/7/26-25

تدعو كلية الحقوق السادة الباحثين المختصين في القانون العام
بفروعه المختلفة (القانون الدستوري، القانون الإداري، القانون
الاقتصادي، والقانون المالي) للمشاركة بأوراق بحثية تتعلق بدور
القانون العام في مواجهة التحديات الاقتصادية

علماً بأن سيتم نشر عدد من الأبحاث المشاركة في مجلة الحقوق
بجامعة الكويت وذلك بإصدار خاص بالمؤتمر

الأحد والأثنين 2021/7/26-25



بث مباشر - يوتيوب



DPUL@law.ku.edu.kw



آخر موعد لاستلام ملخص البحث 2021/5/20

على البريد الإلكتروني التالي:

DPUL@law.ku.edu.kw

أول نظرة

فكل من الأخوة والاخوات له طريقته ووسائله في المشاركة والمساهمة في هذه الصفحات الكل حسب ذوقه وخبرته فهناك من يكتب قصيدة خاصة بفكره وعاطفته ورؤيته وهناك من يختار قصيدة متميزة لأحد الشعراء المعروفين وهناك من يكتب مقالة هادفة بقلم يعبر من خلالها عن وجهة نظره حول موضوع يخص الشعر والشعراء وهكذا. فالكلمة يجتمع هنا في هذه الصفحات والكل يتمنى ان يخرج بالصورة والطريقة اللائقة بالمستوى الذي يعكس هذه المؤسسة العريقة ونحن بدورنا نرحب بجميع الاخوة والاخوات ونقول لهم الصفحات صفحاتكم فأهلاً بكم.

بقلم / مهدي العجمي

ونحن في استهلال هذا الموسم الاستثنائي جعله الله موسم خير ونجاح وتوفيق على كل أبناء المجتمع الكويتي واهل العلم والادب والثقافة، حيث ان التفاؤل باذن الله حليف الجميع فالبدائيات لها شعورها وإحساسها الطيب عند كل من يخطوا في اي مجال في حياته في الجانب العلمي او الاجتماعي او الثقافي او الاقتصادي او الادبي .
ونحن في هذه الصفحات القريبة جداً من محبي الادب والتراث والعادات والقيم الشعبية القريبة والمنتشرة والمتوارثة عن اجيال المجتمع نحرص كل الحرص على نجاحها وتألقها واستمرار عطائها وذلك بجهود الاخوة والاخوات الذين עודوا هذه الصفحات على مساهماتهم الثرية والكريمة في عالم الشعر الواسع



اعداد
مهدي العجمي

@ibnmisfer

ضمن برامج التواصل الاجتماعي المتعدده

كيف يرى الشعراء « تويتر » وسلبياته على الشعر الشعبي ؟

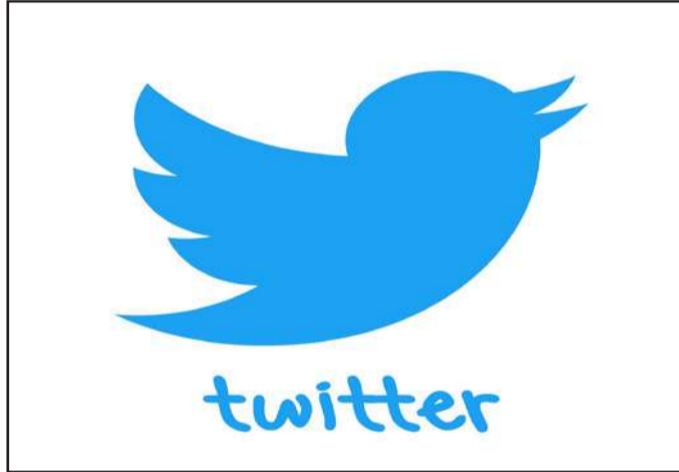
بقلم مهدي العجمي:

- الشاعر والاعلامي خالد المحسن:
سلبيات تويتر على الشعر والشعراء كثيرة ومن اهمها انه جعل الشاعر يبحث عن الوجود اليومي غير المجدي والفارغ وغيب القصيدة وجعل الشاعر يعتمد على اختصار الفكرة وحول القصيدة الى مسج وأضر الشعر وأفقدته قيمته الحقيقية واصبح من هب ودب شاعرا في تويتر وجعل اغلب الشعراء يحولون من شعراء الى سياسيين ورياضيين وغيرها وكل شيء، واذا تحدثنا عن سلبياته لا تنتهي ولا ننكر بأن هناك ايجابيات كثيرة ولكن لم تستغل من الشعراء.

- الشاعر سلطان الشمري:
بالنسبة للشعر يحد من كم وكيف الشعر ويعمل على وضع حد لكمية الابيات ويجرف الشعر لكيف ومزاج العامة وبالتالي ينتقل التأثير تلقائيا للشاعر الذي يضطر لمسيرة العامة على حساب ابداعه الذاتي وكذلك يضع الشعر والشعراء في متناول الجميع مما قد يسهل للمجنون قبل العاقل تناوش الشعر او الشاعر وهذا له اضرار عديدة.

- الشاعر ماجد لفي الديحاني:
السلبيات اختصار الفكرة في ابيات قليلة والعزوف عن كتابة القصيدة الكاملة والإيجابيات كثيرة.

- الشاعر والاعلامي فهد الشبيعان:
سلبية تويتر على الشعر هي ان كل مغرد ينسب ابيات الشعراء لنفسه فسهل السرقات الشعرية بشكل علني وفاضح كما ان التغريدة لا تساعد على الابداع الشعري لان حدود التغريد مقيدة بكم حرف كما ان انتحال شخصيات الشعراء والتغريد باسمائهم بشكل كبير على الرغم من هناك شعراء لا توجد لهم حسابات في تويتر الا ان هناك من انتحل اسماءهم فاستخدام التكنولوجيا لدى البعض كتويتر سيئ ومزعج للآخرين.



محدودة لا يستطيع ان يتعدها وان حاول ان يضغط على نفسه لارضاء المتابعين فسيدخل في دائرة الارهاق الذهني والملل من كتابة الشعر. واما سلبيات تويتر على الشعر كتابة أكثر المغردين ابيات شعر وعدم ذكر اسم الشاعر وحفظ حقوقه الادبية فتويتر لا يحفظ الحقوق الادبية للشاعر.

- الشاعر فلاح آل مخلص:
انتشار افكار الشاعر المدع امام المستشعرين وسرقتها من قبلهم بصيغة اخرى / ثاني يذبح الهاجس بكل ماتعنيه الكلمة ويكون هناك كسل من كتابة قصيدة كاملة معتمدة على فكرة وابداع باختصار فكرته في ابيات وترك مقومات القصيدة فاناً انصح الشعراء المبدعين من عرضهم لسليبتهم الغالية الى ان تطلب منهم خوفا عليها من المستشعرين اصحاب سرقة الافكار.

- الشاعر تركي عواد:
التويتر جعل الشاعر أقل لياقة مما كان عليه في كتابة القصيدة لسبب تركيزه على حصر الفكرة بأي شكل من الأشكال لسبب حدة الحروف اما بالنسبة للشاعر فهو استنزاف قريحته بشكل يومي مما يؤدي لسد شهية الكتابة.

مع حدوث الطفرة التكنولوجية في عالم النت وثورة وسائل التواصل الاجتماعي السريع وحضور «تويتر» بانتشاره السريع وتداخل الشعر والشعراء في هذا العالم السريع ومدى تفاعل جمهور الشعر معه.. أجرينا لقاء مع مجموعه من الشعراء تحدثوا من خلاله عن سلبيات «تويتر»

- الشاعر ماجد الرشدان:
قلصت القصيدة الى بيتين.. انتقال الشلية بشكل آخر.. أبعدت الشاعر عن أجواء النشر والاحتكاك الحقيقي. على الشعراء: كشف ضحالة فكر بعض الشعراء من خلال ردودهم. كشف بعض مدعين النجومية من خلال شراء متابعين وهميين.

- الشاعر والاعلامي فرج صباح:
من اهم سلبيات تويتر محاولة غواية الشاعر باختصار مشاعره وفكرته في ابيات قليلة وبشكل عفوي وعابر.. مما يجعل الشاعر غالبا يكتفي بأي فكرة عابرة ومن ثم يصيغها ويكتفي هنا بصدى واعجاب متابعيه المباشرة والسريعة، لينتقل بعدها الى حالة شعرية اخرى وهكذا فأصبح تويتر غالبا كوجبة سريعة يتناولها الشاعر وبسرعة وهو يمر عابرا بطرقات مشاعره، دون محاولة التفكير قليلا في محطات الانتظار التي تسافر به الى نص فخم يمثل كامل مشاعره بكل اناعتها... وهذا بالطبع لا ينطبق على جميع الشعراء... ولكنه عصر السرعة والمشاعر المعلبة المختومة بتاريخ انتهاء صلاحية.

- الشاعر والاعلامي سعود المحجان:
من اكثر سلبيات تويتر على الشعر والشعراء من ناحية الشاعر صعوبة ارضاء ذائقة المتابعين بصفة مستمرة وتجديد فكرة ابداع بيت الشعر أو القصيدة وذلك في كل ما يطرحه الشاعر. فالشاعر له طاقة

للقلب عيون

قصيده من اختيار صفحاتكم للشاعر محمد بن مريبد

ولا به غير درب لو سلكته ما يوديني
تغافلت الطريق اللي يجي بيتك من الصوبين
احسب أني بشوفتك واحسب ان الوقت يمديني
تركت الدار بيساري وأخذت اول طريق يمين
وانا شهب العلوم تحدني والشوق حاديني
على وصل الهنوف اللي تمخطر بين حين وحين
مرابعها القصيد وبيتها بين الشراييني
نبت في وصلها توت المحبة والكرز والتين
تمايل كل غصن شوقه ندف الرياحيني
عليها دين ماتنسى الغلا ولها عليّة دين
ما ينقص من غلاها شي دام الله محييني
شعر / محمد بن مريبد

على ذكر الغرام وشهوة الغالين للغالين
بعد قفت وسومك واجدبت خضر البساتيني
ضميتك بعد طولت الغياب ولا غفت لي عين
وانا لو أنت بحري واشربك ما أظن ترويني
انا ماعاتبك ليش الجفاء لأنني اعرفك زين
لكنني لا كتبت الشعر في مثلك يسليني
ادور لك عذر بين الظروف وسجة السالين
وادله خاطري في كل لحظة بينك وبينني
عسى الله لا يعيد الضيقة اللي مسا الاثنين
بعد ما جرحتنني من فراقك ودمعت عيني
هذاك اليوم لينت الخفوق اللي حشا مايلين
لو تلين الرجال اللي على الشدات قاسيني
رحلت وضافت الوجاهات الاربع قلت اجيك منين

صدر القصيد

قصيده للشاعر الحميدي الحربي من اختيار الطالب
فواز العتيبي من كلية العلوم الاجتماعيه

يا ناقل البوارود لا تذبح الذيب
ادخل على الله بالندب لا تروعه
لو انبت بالرمي عطيب المضاريب
ارحهم ضعيفاً شملتته راس كوعه
احشرتة الدنياب روس المصاعيب
في راس للاح عسس سير اطوعه
يا زين صوته في طويل المراقيب
وليعاوى لجت محاني ضلوعه
ورزقه على الله ماملى البنك والجيب
عزيز نفس وراس ماله متوعه
والناس تذكر عامل الطيب بالطيب
والا الردي درب القصاص من طوعه
ولا تامن الدنيات ترى غيبها غيب
امار رحلت السببت والا ربوعه
يقولها عود وولع راسه الشيب
عود دننا شوفه وثقلت سموعه
ودنياك ماعمر بهانوح وشعيب
قيلان راحت به ومقبل تلوعه
وياله ياللي تسمع العبد وتجييب
تحال المسالم وتقبل ركوعه

شعر / الحميدي فهاد الحربي

شارك معنا بما تستطيع

أعزائي القراء والمتابعين في هذه الصفحات يمكن
للجميع المشاركة بالطريقة و الأسلوب الذي يناسبه
حيث المجال مفتوح لكم في هذه الزوايا المتنوعة في
صفحاتكم

- صدر القصيد ... اختيار قصيدة متميزة لشاعر معروف
وارسالهم مع ذكر اسم شاعرها والطالب أو الطالبة
الذي اختارها مع ذكر كليته .

الأبيات المختاره ابيات مختارة من أي مصدر مع ذكر
اسم شاعرها في وذكر اسم أو لقب الطالب أو الطالبة
الذي أختارها مع ذكر الكلية .

- استراحة قلم ... مقالة هادفة تخص أي موضوع
حول الشعر في الساحة المحلية أو الخارجية يكون
المقال شاملاً على العديد من القضايا التي تهم الشعراء
والشاعرات وارسال المقالة الى الصفحات .

- مشاركتكم الشخصية ... كل شاعر أو شاعرة يرغب
في المشاركة بقصائده في هذه الصفحات ويكون
طالب في الجامعة يرسلها لنا .

النفس طابت

النفس طابت ماتبي منك معروف
دامك تمن بشوفتك لاتجينا
الله كتبها يطلع البدر بكسوف
ويغيب عنا غفلة مادرينا
شعر / سعد الخريجي

شمس جديده

مع كل شمس جديده تشرق عيوبي
طالت دروب الخطايا وين انا غادي
استغفر الله عسى الله يغفر ذنوبي
ما يغفر الذنب غير الواحد الهادي
شعر / طلال حمزه

نجاح ورسوب

مؤمن وهذي هي الدنيا نجاح ورسوب
والقسمه اللي من الله لازم ارضابها
كلي محبه لو ان الحزن من كل صوب
وكلي دموع تصب الوجد لاحبابها
شعر / متعب المطلق

اعلان أسماء الفائزين بمسابقة مركز التعليم الإلكتروني



جامعة الكويت
KUWAIT UNIVERSITY

E-Learning Center
مركز التعليم الإلكتروني

أسئلة المسابقة هي :

1. في اي عام تم إنشاء مركز التعليم عن بعد ؟
ج. في عام (2001 - 2002)
2. في اي عام تم تطوير الهيكل التنظيمي للمركز ليصبح
مركز التعليم الإلكتروني ؟
ج. في عام 2018

المراكز الثلاث الأولى


- المركز الاول (حسين علي زيدان اللامي)
- المركز الثاني (وفاء عدنان درويش العرادي)
- المركز الثالث (هيا جاسم محمد بويابس)

للمساعدة او سؤال يرجى التواصل معنا عبر البريد الإلكتروني

 elc@ku.ed.kw

 <http://elc.ku.edu.kw>

 Kuwait University E-Learning Center

 للدعم الفني 24988275
للاستفسار 99955817

 KU_ELC

 KU_elc