



تأسست سنة ١٩٧٨



جامعة الكويت
KUWAIT UNIVERSITY

جريدة اسبوعية جامعية

الأحد ١٣ شوال ١٤٤٠هـ / ١٦ يونيو ٢٠١٩ - العدد ١١٦١

قبول 6315 طالبا وطالبة من الكويتيين وأبناء الكويتيات المستجدين بدء استقبال طلبات الالتحاق بالجامعة إلكترونياً

٧٠٪ النسبة الدنيا لقبول طلبة «العلمي» و«الأدبي» ٧٨٪

موضحة أن المعيار الذي يتم على أساسه قبول الطلبة هو المعدل المكافئ الذي يقاس بوزن الشهادة الثانوية واختبار القدرات، فيما عدا كلية العلوم. وعن ذوي الاحتياجات الخاصة، أوضحت الجارالله، أن نسبة قبول الطلبة من ذوي الإعاقة للقسم الأدبي هي 72 في المئة، و65 في المئة لـ «العلمي»، مؤكدة ضرورة إحضار شهادة إثبات الإعاقة خلال الوقت المفتوح للتقديم، «وستظهر نتائج القبول بعد 3 أيام من انتهاء طلبات الالتحاق». ٢ ص

المسموح لها بالالتحاق بالجامعة، وذلك من خلال نظام القبول الإلكتروني، مبينة أن النسب الدنيا لقبول طلبة القسم العلمي 70 في المئة، بينما الحد الأدنى لقبول طلبة «الأدبي» 78 في المئة، بناء على قرار مجلس الجامعة. وأضافت الجارالله، أن قبول الطلبة مؤزوع على فصلين دراسيين على ألا تقل نسبة القبول في الفصل الأول عن 70 في المئة للقسم الأدبي، و80 في المئة لـ «العلمي»، بعد استيفاء متطلبات القبول بالجامعة،

وأوضح المطيري، خلال مؤتمر صحفي، بمبنى العمادة في الشويخ، أنه تم إعداد خطة زمنية بالتنسيق مع وزارتي التربية والتعليم العالي والهيئة العامة للتعليم التطبيقي ومجلس الجامعات الخاصة، لتوفير أكبر الفرص التعليمية للخريجين. من جانبها، قالت مساعدة عميد القبول والتسجيل لشؤون القبول والخريجين د.ريم الجارالله، إن استقبال طلبات الالتحاق للعام المقبل يشمل الطلبة الكويتيين وأبناء الكويتيات وغير الكويتيين من الفئات

فيما اعتمد مجلس الجامعة قبول 6315 طالبا وطالبة من الطلبة الكويتيين وأبناء الكويتيات المستجدين للعام الجامعي 2020/2019، قال عميد القبول والتسجيل د. علي المطيري، إن تقديم طلبات الالتحاق بالكليات الذي انطلق، أمس، مستمر حتى 25 الجاري، ممن تنطبق عليهم الشروط للطلبة للكويتيين، وأبناء الكويتيات، ومواطني دول مجلس التعاون، والطلبة المقيمين بصورة غير قانونية وليسوا من أبناء الكويتيات.

خدمة الآخرين

يعرّف الإنسان بأنه كائن اجتماعي، ولم يطلق هذا التعريف أو هذا الوصف عبثاً، وإنما كان نتيجة لبحوث ودراسات متعددة منذ عقود في العلوم الإنسانية المهمة بالجانب السلوكي الإنساني كعلم النفس



و علم الاجتماع.. وغيرهما من العلوم ذات الشأن المتصل بالإنسان.

إن وجود الإنسان كعنصر من عناصر المجتمع يوفر له البيئة الصالحة للعيش ك مخلوق متكامل يفوق المخلوقات الأخرى التي تشاركه الحياة على الأرض من حيث الاستقرار النفسي والحماية الاجتماعية وتوفير متطلبات الحياة الضرورية، هذا من الناحية المادية، أما من الناحية المعنوية فالمجتمع يوفر له العديد من النشاط السلوكي والذهني الذي يرقى به إلى المخلوق الأفضل والأهم على الأرض.

إن من أهم ما يوفره المجتمع للإنسان هو الإحساس بالأمان والشعور بالطمأنينة، ولكن هذا مرتبط بالأساس بمدى أداء كل فرد في المجتمع لدوره المنوط القيام به، فلو قصر كل منا في القيام بما يتوجب عليه فستكون النتيجة مجتمعا متصدعا ومتفككا لا يمكنه توفير أي مظلة حماية لأي من أفراده، لذا تبرز قوة المجتمعات في تماسكها وتلاحمها وتكاملها، ففي المجتمع كل فرد له قيمته وله دوره الذي لا يمكن أن يقوم به غيره، وهذا يرفع من قدرة المجتمع كأفراد وجماعات على العطاء الثمر المفيد للجميع.

المجتمع تتعدد فيه الأدوار وتختلف في حجمها ومساحتها، ويقوم كل دور فيها على خدمة الآخرين وبهذا يصبح أفراد المجتمع خادمين ومخدومين في الوقت نفسه، ولا يمكن مضي المجتمع قدما بدون أن يمثل كل فرد الأمرين في وقت واحد.

فقوة المجتمعات في تعدد قدرات أفرادها واختلاف مفاهيم ورؤى فئاتها، ومن هذا المزيج من الاختلافات تتولد الطاقة التي تضمن للمجتمع بقاءه، فضلا عن تقدمه وتميزه عن المجتمعات الأخرى.

ونحن أبناء المجتمع الكويتي - ولله الحمد- عرف عن مجتمعتنا تلاحمها وتماسكها وتعاونها وبات هذا جزءا من مكوناتنا الاجتماعية ظل ينمو جيلا بعد جيل، وهذا ما يجعلنا جميعا نشعر بالأمن والطمأنينة.

د. بدر ناصر الحجى
Email: bader.alhajji@ku.edu.kw

الجامعة ومعهد الأبحاث وقعا اتفاقية تعاون



افتتاح أول مركز للابتكار بالجامعة



د.النامي: نفتخر بتخرج طلبة المنح المتميزين



«الشرية» زرات مبنها في مدينة صباح السالم الجامعية



د.البديوي: 90 برنامجاً في الدراسات العليا ص 8

الناهض والمرزوق يحصلان على جائزة التدريس المتميز للعام 2019/2018 ص ٥

فوز «الموارد البشرية» و«شؤون الهيئة الأكاديمية» والحيديري بجائزة التميز الإداري للعام 2019 ص ٥

«الهندسة والبتترول» وقعت اتفاقية دعم وتجهيز للمختبرات مع إيكويت ص ٩

دراسات المعلومات افتتحت معرض يوم الملصق العلمي لمشاريع التخرج ص ١٦

د.الحنينان: مناقشة 110 أبحاث



الصحة العامة اختتمت موسم الزيارات الميدانية



طلبة «العمارة» أعادوا تصميم زي شرطة المرور ص ١١



فريق دراجات الجامعة اجتاز جسر جابر

مجلة AMERICAN LIBRARIES تختار رسالة د.رهام الشاهين ضمن الرسائل التسع الأبرز لعام 2019 ص ١٧

٢١,٩١٤,٩٧٠

نابغونا على الاسفهرام
Zوار موقع «أفاق» الإلكتروني
afaq_ku

وزير التربية ترأس اجتماع مجلس الجامعة

قبول 6315 طالبا وطالبة من المستجدين للعام الجامعي 2020/2019

تشكيل لجنة لوضع استراتيجية الجامعة ورسم سياسة القبول



• جانب من الاجتماع



• د.العازمي ود.الأنصاري ود.الرفاعي



• د.الرفاعي متحدثاً



• د.العازمي مترئسا الاجتماع

ترقية 21 عضو هيئة تدريس لدرجة أستاذ وأستاذ مساعد

بالاجتماع القادم.

وأفاد بأن مجلس الجامعة قد اطلع على الاعتماد الأكاديمي لكلية الطب بجامعة الكويت بالتنسيق مع الجهاز الوطني للاعتماد الأكاديمي وضمان جودة التعليم «حسب متطلبات ECFMG».

وذكر د.الرفاعي أن مجلس الجامعة اطلع على الدراسة المقدمة من جمعية أعضاء هيئة التدريس بشأن زيادة رواتب أعضاء هيئة التدريس والهيئة الأكاديمية المساندة، وقد تم تشكيل لجنة لدراسة المقترح المقدم مع الجهات المختصة وأخذ آراء الجهات المعنية، على أن تعرض على مجلس الجامعة في الاجتماع القادم. وأشار د.الرفاعي إلى أن مجلس الجامعة قد وافق على اقتراح بعض الكليات بترقية (21) عضو هيئة تدريس لدرجة أستاذ وأستاذ مساعد من مختلف الكليات، (18) من الكليات الإنسانية والاجتماعية و(3) من الكليات العملية. وذكّر أن المجلس قد وافق على تجديد انتداب بعض أعضاء هيئة التدريس لعدد من الجهات الخارجية، كما ناقش عدد من المواضيع المدرجة ضمن بند ما يستجد من أعمال.

العامة». وأضاف بأن المجلس قد اطلع على التصور المبدئي لاستغلال أرض مدينة صباح الأحمد السكنية، حيث أوصى المجلس بأن يستغل الموقع الجامعي الجديد بمدينة صباح الأحمد السكنية ليغطي احتياجات ساكني المدينة والمناطق المحيطة بها من التعليم الجامعي ويوفر عناية تنقل الطلبة والموظفين من ساكني تلك المناطق إلى المواقع الجامعية الحالية، وإحالة تقرير اللجنة المشكلة للجنة وضع استراتيجية الجامعة لدراسته وإبداء الرأي حول التخصصات المطلوبة. كما تابع مجلس الجامعة ما تم في خطة الانتقال والتشغيل لبعض الكليات إلى مدينة صباح السالم الجامعية - جامعة الكويت، حيث استعرض مدير البرنامج الإنشائي الموقف الحالي لنسب الإنجاز ومواعيد الاستلام الابتدائي لمباني الكليات، مؤكداً جاهزيتها من حيث إيصال التيار الكهربائي للمواقع المخطط تشغيلها حسب خطة الانتقال، كما تم اطلاع المجلس على استعدادات جامعة الكويت لعملية الانتقال وتشغيل الكليات مع توفير الخدمات اللازمة من أمن وسلامة ونظافة بعد استلامها مباشرة، وأكد مجلس الجامعة الالتزام بقراره السابق الخاص بخطة الانتقال مع التأكيد على اطلاع المجلس بأخر المستجدات

كتبت: نادية الراشد

ترأس وزير التربية ووزير التعليم العالي والرئيس الأعلى للجامعة أ.د.حامد محمد العازمي اجتماع مجلس الجامعة رقم (1/2019)، في 28 أبريل الماضي بحضور مدير جامعة الكويت أ.د. حسين الأنصاري، وأعضاء مجلس الجامعة بقاعة مجلس الجامعة في الحرم الجامعي بالخالدية.

وقد أفاد المتحدث الرسمي باسم الجامعة الأمين العام د.مثنى الرفاعي بأن مجلس الجامعة ناقش خلال الاجتماع عدداً من الملفات، حيث قام بالتصديق على محضر الاجتماع رقم (4/2018)، كما اطلع تقرير متابعة تنفيذ قرارات مجلس الجامعة في الاجتماع رقم (4/2018).

وأشار د.الرفاعي إلى أن مجلس الجامعة قد ناقش عدداً من البنود منها: اقتراح عمادة القبول والتسجيل في شأن أعداد مقاعد الطلبة الكويتيين وأبناء الكويتيات المستجدين للعام الجامعي 2020/2019، حيث تم اعتماد قبول 6315 طالبا وطالبة من المستجدين للعام الجامعي 2020/2019 موزعين على مختلف الكليات الجامعية.

كما تمت الموافقة على اقتراح عمادة القبول والتسجيل في شأن القواعد الأساسية للقبول والتحويل في الجامعة للعام الجامعي 2020/2019.

كما قرر مجلس الجامعة تشكيل لجنة لوضع استراتيجية جامعة الكويت ورسم سياسة القبول والتخصصات المطلوبة حسب احتياجات سوق العمل ورؤية الكويت لعام 2035، على أن تضم اللجنة أعضاء من جامعة الكويت ومن الجهات المعنية خارج الجامعة «ديوان الخدمة المدنية - الأمانة العامة للتخطيط - وجهاز إعادة هيكلة القوى

رئيس التحرير

د. بدر ناصر الحجري

٢٤٩٨٨٦٣١ - ٢٤٩٨٨١٤٠

فاكس ٢٤٨١٤٦٧٤

مستشار التحرير

طارق الدريس

سكرتير التحرير

هبة الطويل

هيئة التحرير

مهدي العجمي

مريم الجمعه

التصميم والخراج الفني

صفوت المنياوي

الموقع الإلكتروني

رشا رشاد

٨٨٦٣١

afaq.kuniv.edu

المسؤول المالي

اسامة عبد ربة

٨٨٢٤٣



AL ASSRIYA PRINTING PRESS

+965 22423543

+965 22420364

alassriya.com



afaq_news@ku.edu.kw

afaq_news@hotmail.com



@afaq journal



afaq_ku

تعاقب على رئاسة التحرير

د. سيف عباس

د. مساعد الهارون

د. نورية الرومي

د. سليمان البدر

أ. بدر المديرس

د. رشما الصباح

د. عبدالله الغزالي

د. نجاة المطوع

د. إبراهيم الحمود

د. جمال المنيس

د. حسن مكي

د. أنس الرشيد

د. خالد القحص

د. أحمد الشريف

المطيري: قبول جميع الطلبة الكويتيين وأبناء الكويتيات المستوفيين لشروط القبول

لا تغيير الحدود الدنيا لتقديم طلبات الالتحاق بالجامعة

للقسم العلمي 80% للقسم الأدبي، والبقية للفصل الدراسي الثاني مع تحديد التخصصات المقبولين فيها خلال أسبوع من إعلان نتائج قبول الفصل الدراسي الأول.

وأوضح د.المطيري أن الذين يرغبون في التقدم إلى الجامعة يجب عليهم أن يكونوا مستوفيين لهذه النسب الدنيا وكافة شروط القبول الأخرى المعلنة على صفحة عمادة القبول والتسجيل على شبكة الإنترنت، ولن يقبل أي طلب التحاق إلا من الطلبة الحاصلين على النسب المذكورة كحد أدنى.

أكد عميد القبول والتسجيل د.علي المطيري أنه لم يتم التغيير على الحدود الدنيا لتقديم طلبات الالتحاق بالجامعة للطلبة الكويتيين وأبناء الكويتيات وهي 70% أو 2.50 نقطة للقسم العلمي، و78% أو 2.90 نقطة للقسم الأدبي.

وأضاف أن مجلس الجامعة قرر قبول جميع الطلبة الكويتيين وأبناء الكويتيات المستوفيين لشروط القبول للعام الجامعي 2020/2019 موزعين على الفصولين الدراسيين الأول والثاني وفقاً لترتيب رغباتهم، على ألا يقل الحد الأدنى للمقبولين منهم للفصل الأول عن 75%



• د.علي المطيري

المقالات المنشورة في أفاق تعبر عن آراء كاتبها

لا عن رأي الجامعة أو الجريدة



...وفي جولة



...ويطلع على المعارضات

العلمية لهذا العام أنها مجموعة أبحاث مميزة وتفيد المجتمع الكويتي، لافتاً إلى أنه كان هناك أحد الأبحاث المتنازعة وهو بحث عن وجود البكتيريا في بصمة الحضور والانصراف وهذا البحث عمل توصيات بأن يكون بجانب جهاز البصمة جهاز تعقيم اليدين وبهذا سوف نحد من الأمراض المعدية، متمنياً لجامعة الكويت وكلية العلوم الطبية المساعدة التوفيق والنجاح.

العلوم الطبية المساعدة وكذلك إلقاء محاضرة حول الأمراض الوراثية وكيف قد تكون سبب في حدوث مرض السرطان عند المرضى، منوهاً إلى أن مستوى الطلبة مزدهر بدليل الأبحاث العلمية التي قدموها لما فيها خدمة للمجتمع وأن الطلبة يمتلكون معلومات ممتازة عن تخصصاتهم. وأشار أ.د. مبروك إلى مستوى الطلبة العالي وأن لديهم معلومات كافية عن تخصصاتهم والأبحاث

العلوم الطبية المساعدة نظمت يوم المصق الطلابي الثاني عشر

د. الحنيان: مناقشة 110 أبحاث



د. الأنصاري مفتتحاً يوم المصق

وأوضحت أن كلية العلوم الطبية المساعدة مستمرة في تحقيق رؤيتها وأهدافها من خلال المساهمة بدعم قطاع الصحة العامة في دولة الكويت بالتزامها بتخريج طلبة على مستوى مهني عالي في مختلف تخصصات الطب المساعد. وتقدمت بالشكر لإدارة جامعة الكويت متمثلة بمدير الجامعة وفريقه الإداري على دعمهم وتشجيعهم لإكمال مسيرة النجاح لكلية العلوم الطبية المساعدة، مؤكدة أنه في نهاية اليوم سيتم الإعلان عن الفائزين بالمصق العلمي. ومن جانبه أعرب الأستاذ الزائر من جامعة السلطان قابوس من سلطنة عمان أ.د. محمد مبروك عن سعادته بتواجده في هذا المعرض مشيراً إلى أن قدومه للكويت كان لتقييم ومشاركة أعضاء هيئة التدريس لاختبار الطلبة وتقييم الكلية وقسم

أنه خلال 11 سنة الماضية من إقامة يوم البحث الطلابي بلغ عدد المصقات الطلابية حتى الآن أكثر من 1235 بحثاً، وقد حاز بعض هذه الأبحاث على اهتمام بعض المؤتمرات العالمية وتم نشر البعض منها في مجلات علمية مميزة. وبينت أ.د. الفضلي أن كل قسم من أقسام الكلية يحفز طلابه من خلال مقررات أكاديمية على البحث العلمي لتنفيذ مشاريع أولية pilot study لتطبيق المنهج العلمي في البحث العلمي إذ يقوم الطلبة بتجميع المعلومات في جميع التخصصات المتعلقة بمجال العلوم الطبية المساعدة ثم يقوم الطلبة بعملية التحليل الإحصائي لعمل مقارنة ما بين مجموعتين أو علاقات دراسية بالإضافة إلى مناقشة تلك التحليلات إلى أن تكتمل الصورة وتنتشر على شكل ملصق علمي.

كتب: يحيى دشتي ومحمد الشمري تحت رعاية وحضور مدير جامعة الكويت أ.د. حسين الأنصاري نظمت كلية العلوم الطبية المساعدة يوم المصق العلمي الثاني عشر في بهو الكلية بمنطقة الجابرية، وذلك بحضور نائب مدير الجامعة لمركز العلوم الطبية أ.د. عادل الحنيان، وعميدة كلية العلوم الطبية المساعدة أ.د. سعاد الفضلي، وأستاذ زائر من جامعة السلطان قابوس من سلطنة عمان أ.د. محمد مبروك. وبهذه المناسبة أعرب نائب مدير الجامعة لمركز العلوم الطبية أ.د. عادل الحنيان عن سعادته بتواجده بيوم المصق الطلابي الثاني عشر لكلية العلوم الطبية المساعدة، مبيناً أنه تمت مناقشة 110 أبحاث والاطلاع على ما قدموه، معرباً عن فخره بأن تكون هذه الأبحاث جميعها من عمل طلبة الكلية، وتقدم بالشكر لعميدة كلية العلوم الطبية المساعدة أ.د. سعاد الفضلي وجميع أعضاء هيئة التدريس على هذا المجهود. من جهتها، أوضحت عميدة كلية العلوم الطبية المساعدة أ.د. سعاد الفضلي بأن الكلية تحتفل سنوياً بيوم البحث الطلابي ويشارك بتنظيمه الطلبة الخريجين، والذي يعكس بدوره رؤية ورسالة الكلية في التشجيع على البحث العلمي، وذلك منذ عام 2007 إلى الآن، مشيرة إلى

لتعزيز التكامل وتبادل الخبرات

الجامعة ومعهد الأبحاث وقعا اتفاقية تعاون



د. الأنصاري ود. السيد عمر يتوسطان حضور توقيع الاتفاقية

والتجهيزات الحديثة المتوفرة لدى كل منهما بالإضافة إلى قواعد البيانات والخبرات التقنية والفنية واستثمارها بالشكل الذي يحقق الأهداف التنموية المشتركة. كما أوضح البيان أن الاتفاقية تركز كذلك على تشجيع الشباب الكويتي على ممارسة البحث العلمي، وتنسيق الجهود في مجال دعم أبحاث طلبة الدراسات العليا في الجامعة والإشراف المشترك عليها، بالإضافة إلى إصدار مطبوعات علمية مشتركة تخص مخرجات الأبحاث في المؤسستين. وتسمح هذه الاتفاقية لكلا الطرفين بتبادل الخبرات من خلال انتداب أعضاء هيئة التدريس بالجامعة للعمل بالمعهد وكذلك انتداب الباحثين العلميين من المعهد إلى الجامعة سواء بشكل جزئي أو كلي، ولفت البيان إلى أنه قد تم تشكيل فريق عمل من الجانبين لمتابعة تنفيذ بنود الاتفاقية.

وقعت الجامعة ومعهد الكويت للأبحاث العلمية اتفاقية تعاون تهدف إلى تعزيز العمل المشترك بين الجانبين بما يساهم في دعم وتطوير التنمية العلمية في البلاد. وبهذه المناسبة أصدر الجانبان تصريحاً مشتركاً بينا فيه أن هذه الاتفاقية ترسم حلقة جديدة من حلقات التعاون بين المؤسستين العلميتين، وتعد امتداداً وتطويراً للاتفاقية السابقة الموقعة في العام 2013. وأشار التصريح الصادر بهذه المناسبة إلى أن الاتفاقية ضمت العديد من البنود، منها ما يحدد مجالات العمل المشتركة المستهدفة تعزيزها بين الطرفين وهي تشمل: التخطيط للأبحاث، وتنفيذ دراسات وبحوث علمية مشتركة، والاستفادة من الكوادر والخبرات البشرية المتوفرة في الجانبين، وتنسيق جهود الاستفادة من المختبرات والمرافق البحثية

أكد التزام الجامعة بترشيد استهلاك الطاقة صيفاً

الرفاعي: توفير 3672.7 كيلو وات من الكهرباء

والشويخ وغيرها من الإجراءات الاحترازية التي من شأنها أن تقنن من استهلاك الكهرباء وأشار د. الرفاعي إلى ما قامت به الجامعة ممثلة بإدارة الإنشاءات والصيانة كونها الإدارة المعنية بتشغيل وصيانة المباني الجامعية، حيث قامت بتفعيل خطة ترشيد الطاقة التي تتم سنوياً مروراً بفصل الصيف، من خلال التنسيق الداخلي مع كافة كليات الجامعة بمختلف المواقع الجامعية، فضلاً عن التنسيق مع عمادة شؤون الطلبة، لتزويد إدارة الإنشاءات والصيانة بأرقام القاعات غير المستغلة ومستخدمة أثناء الفصل الصيفي لكي يتسنى إغلاق الإضاءة فيها وضبط درجات التكييف، كما تم عمل صيانة لجميع أجهزة القدرة الاحتياطية وفصل سخانات المياه المركزية في كافة المواقع وذلك لتوفير استهلاك الكهرباء حيث تم توفير ما يعادل 3672.7 كيلو وات من القدرة الكهربائية، كذلك تم عمل الصيانة اللازمة لكافة وحدات التكييف بجميع المباني.

خلال أخذ التدابير اللازمة التي من شأنها أن تقنن استهلاك الكهرباء بجميع مبانيها من خلال تعميم خطة ترشيد الطاقة على جميع مراكز العمل أثناء فترة الفصل الصيفي والتي تعتبر الفترة الأكبر في استهلاك الطاقة الكهربائية، إضافة إلى استخدام ألواح الطاقة الشمسية في موقع كيفان واستبدال وحدات الإنارة المستهلكة بأنواع LED وتظليل الواجهات الزجاجية للمباني في مواقع كيفان

ضرورة إطفاء الأنوار خارج أوقات الدوام الرسمي، كذلك ضبط درجة التكييف قدر المستطاع وإغلاق أجهزة الحاسب الآلي وألات التصوير والطباعة عقب انتهاء الدوام الرسمي، مع مراعاة الحد الأدنى من الإسراف غير المبرر والذي يترتب عليه أضرار وأثار سلبية على البيئة. وذكر الرفاعي أن الجامعة تعمل جاهدة على بث الوعي بضرورة الترشيد باستهلاك الكهرباء من

أكد أمين عام الجامعة د. مثنى الرفاعي حرص الإدارة الجامعية على الحفاظ على موارد الدولة وخاصة فيما يتعلق بترشيد استهلاك الطاقة الكهربائية، مشيراً إلى أنه تحقيقاً لسياسة الدولة وتوجهاتها في هذا الشأن، حرصت الجامعة على نشر السياسات الهادفة إلى أن تكون الكويت دولة صديقة للبيئة من خلال تعميم الأمانة العامة الذي يهيب بجميع مراكز العمل والعاملين بالجامعة



• مدير الجامعة متوسطاً الحضور



• مدير الجامعة متوسطاً قيادي الجامعة أثناء الافتتاح

لتهيئة البيئة الجاذبة الداعمة للأفكار والمبادرات

الجامعة افتتحت أول مركز للابتكار

د. الأنصاري: ترسيخ دور الجامعة بتبني أولويات الدولة المستقبلية



• تكريم جواد بوخمسين بحضور عبد المحسن السعيد



• افتتاح المركز

وأكد حرص الجامعة على ترسيخ دورها الرائد بالمجتمع على تبني أولويات الدولة المستقبلية من خلال تنفيذ العديد من المشاريع والمبادرات ضمن استراتيجيتها الجديدة 22-18 التي تصبو من خلالها للعبور نحو بوابة الابتكار والتميز بين الجامعات، ومن تلك المبادرات يأتي افتتاح هذا المركز كأول مركز للابتكار في الجامعة لتكون جامعة الكويت من أوائل الجهات الحكومية في الدولة ذات مركز ابتكاري متخصص يتوافق مع التوجهات السامية ويرتقي بأداء الكويت في مؤشرات التنافسية العالمية بين الدول.

وأفاد د. الأنصاري أن إنشاء مركز الابتكار تم من خلال بروتوكول التعاون الموقع بين الجامعة واللجنة الوطنية لدعم التعليم ووقفية التعليم، وتوجه نيابة عن أسرة جامعة الكويت بجزيل الشكر والامتنان لضيف الشرف جواد بوخمسين

تحت رعاية وحضور مدير الجامعة أ.د. حسين الأنصاري أقيم حفل افتتاح مركز الابتكار بجامعة الكويت التابع لقطاع التخطيط والممول من اللجنة الوطنية لدعم التعليم، وذلك بحضور أمين عام الجامعة ونواب المدير والأمراء المساعدين وقيادي الجامعة، كما حضر الحفل أعضاء اللجنة الوطنية لدعم التعليم ووقفية التعليم وعدداً من ممثلي الجهات الحكومية والخاصة.

استهل الحفل بكلمة لمدير الجامعة أ.د. حسين الأنصاري بين خلالها أن افتتاح هذا المركز في الجامعة يأتي تماشياً مع إعلان سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد شهر مارس الماضي مبادرته السامية لإنشاء مركز الكويت للابتكار الوطني تأكيداً على الرؤية الثاقبة لسموه في أهمية توفير البيئة الحاضنة للإبداع والابتكار بالتنسيق بين المؤسسات المعنية.

المنشودة من إنشاء المركز. وفي ختام الحفل قام مدير الجامعة أ.د. حسين الأنصاري بتقديم درع تذكارية إلى جواد بوخمسين تقديراً على دعمه وتبرعه السخي لإنشاء المركز من خلال بروتوكول التعاون بين جامعة الكويت واللجنة الوطنية لدعم التعليم وشكر أعضاء اللجنة الوطنية لدعم التعليم ووقفية التعليم على دعمهم اللامحدود لمشاريع جامعة الكويت وتطويرها.

يمثل نموذجاً أمثل لإعداد مخرجات إبداعية قادرة على المساهمة الفعالة في تطوير رفعة جامعتنا الحبيبة. ومن جانبها بينت رئيس قسم الابتكار المؤسسي بقطاع التخطيط م. دانة بودي أن عجلة التحضير لهذا المركز بدأت منذ عام 2017 حصداً ثمارها اليوم من خلال مشاركة جميع منتسبي الأسرة الجامعية والشركاء الاستراتيجيين للجامعة من الجهات الحكومية والخاصة لتحقيق الأهداف

التخطيط يعتبر نموذجاً يحتذى به أمام باقي الجهات داخل الجامعة وخارجها كأداة تساهم في تعزيز ثقافة الابتكار وترسيخ ممارسته بين الجميع، وتهيئة البيئة الجاذبة الداعمة للأفكار والمبادرات لمنتسبي الأسرة الجامعية من أعضاء هيئة أكاديمية وموظفين وطلبة، موجهاً شكر وامتنان قطاع التخطيط لجهود جميع القطاعات والإدارات الجامعية المساهمة في تنفيذ هذا المركز الذي

لتبرعه السخي لتمويل إنشاء مركز الابتكار من خلال اللجنة الوطنية لدعم التعليم وهذه المبادرة الكريمة التي هي خير مثال على ما جبل عليه أهل الكويت من مساهمات ومشاركة مجتمعية لدعم التعليم في مختلف مراحلها وعلى وجه الخصوص دعم الجامعة.

من جهته، أكد نائب مدير الجامعة للتخطيط د. عادل الحسينان أن إنشاء مركز الابتكار التابع لقطاع

« شؤون الطلبة » كرمت الطلبة المتميزين في الأنشطة

د.النامي: الجامعة تدعم المتميزين وتشجعهم على الابتكار والإبداع



• النامي والعجمي ومكرمان



• د.النامي متوسطاً عدداً من الطلبة المكرمين



• د.النامي مكرماً د.العجمي

كل من العميد المساعد للأنشطة الطلابية د. ثقل العجمي والمشرف العام على بطولة دوري مناظرات جامعة الكويت لمؤسسات التعليم العالي باللغة الانجليزية ضحى الهولي على جهودهما الواضحة في نجاح الأنشطة الطلابية.

جامعة الكويت واهتمامها بطلبتها المتميزين بتقديم الدعم لهم وتشجيعهم على الابتكار والإبداع وتحفيزهم على المشاركة والتنافس في المسابقات الدولية. كما قام د.علي النامي في ختام اللقاء بتكريم

بالإنجاز الذي حققه الطلبة المشاركون في هذه البطولات المختلفة، متمنياً لهم المزيد من التفوق والنجاح، مشيراً إلى أن هذا التكريم يعتبر تشجيعاً للطلبة في سلسلة من الإنجازات التي قدموها لجامعة الكويت، مؤكداً حرص

في مناظرات جامعة الكويت لمؤسسات التعليم العالي باللغة الانجليزية ٢٠١٩ وهم كل من الطالب خالد القحطاني والطالب عبدالرحمن الملهم والطالبة بينة العجمي. هذا وقد اعرب د.النامي عن فخره واعتزازه

كرم عميد شؤون الطلبة د.علي النامي نخبة من الطلبة المشاركين في مختلف الأنشطة الطلابية التي أقيمت خلال العام الدراسي ٢٠١٨/٢٠١٩، وذلك بحضور العميد المساعد للأنشطة الطلابية د. ثقل العجمي، حيث كرم الطلبة المشاركين في الدورة الرياضية الثامنة لجامعات دول مجلس التعاون ابريل ٢٠١٩ كل من الطالب حسين القطان و الطالب سعود القناعي. كما كرم د.النامي الطلبة المشاركين في البطولة الدولية الخامسة لمناظرات الجامعات باللغة العربية ٢٠١٩ والتي أقيمت في دولة قطر وهما الطالب محمد مندني والطالبة حصة الحمود. بالإضافة إلى تكريم الطلبة المشاركين



د. مثنى الرفاعي

فوز «الموارد البشرية» و«شؤون الهيئة الأكاديمية» والحيديري بجائزة التميز الإداري للعام 2019

والابتكار للقيام بالواجبات الموكلة لهم على أكمل وجه وبأعلى مستوى الجودة والكفاءة. وتقدم د. الرفاعي بهذه المناسبة بالتهنئة للفائزين متمنيا لهم مزيدا من التميز، كما تقدم بالشكر لكل من تقدم للمشاركة ولم يكن الفوز من نصيبه فهذه الخطوة تعتبر بمثابة وقفة في طريق التميز.

إدارة شؤون الهيئة الأكاديمية بثلاثة مشاريع ليكينة العمل الإداري وتبسيط الإجراءات. يذكر أن هدف الجائزة هو تشجيع مراكز العمل المختلفة على التميز والإبداع والارتقاء إلى الأفضل في تطوير أدائها وتحسين خدماتها، وخلق روح التنافس الإيجابي فيما بين موظفيها وتأسيس روح الإبداع

بمشروع نظام تتبع المركبات الخاصة بمراكز العمل وحافلات الطلبة. أما بالنسبة لفئة مراكز العمل: فقد فاز بالمركز الأول: إدارة الموارد البشرية بمشروع تطوير معايير تقييم أداء الموظف إداريا وفنيا بجامعة الكويت خلال خطة الإدارة للسنة المالية 2018/2019. أما المركز الثاني: فكان من نصيب

ثقافة التطوير والإبداع في الجامعة سواء كان ذلك على مستوى مراكز العمل أو على مستوى الموظفين. وأعلن د. الرفاعي عن أسماء الفائزين بناء على ما انتهت إليه اللجنة المشكلة بقرار مدير الجامعة أ.د. حسين الأنصاري، حيث حصل على المركز الأول من فئة الموظفين: محمد الحيدري من إدارة الخدمات العامة

أعلن أمين عام الجامعة د. مثنى الرفاعي عن أسماء الفائزين بجائزة التميز الإداري للعام 2019 عن فئتي مراكز العمل والموظفين، مشيرا إلى أن جائزة التميز الإداري تأتي انطلاقا من الأهداف العليا لجامعة الكويت، وسعيها من الأمانة العامة إلى خلق بيئة عمل تنافسية بين الأجهزة الإدارية المختلفة فيها من خلال نشر



فريق "الإدارية" لدى مشاركته في المسابقة

فريق "الإدارية" مثل الكويت في مسابقة معهد المحللين المعتمدين CFA

التقرير لمحكمين عالميين كما تم تقييم التقرير من قبل محكمين عالميين آخرين، وكانت نتائج هذه التقييم حصول فريق جامعة الكويت على تقديرات متقدمة مقارنة بالجامعات المنافسة في مجموعتها.

وتكون فريق جامعة الكويت من كل من موزي المنيفي (قائد الفريق)، يعقوب الهاجري، يمنة حنفي، فاطمة بكر، وذلك بإشراف مرشد من الجامعة د. سعود أسعد الثاقب، الأستاذ المساعد في قسم التمويل، ومشرف من القطاع الخاص محمد الكليب.

وبدوره ذكر د. سعود الثاقب بأن مثل هذه المسابقات هي فرص للطلبة المتميزين لتطبيق مهاراتهم وحصيلتهم العلمية في الواقع العملي والاحتكاك بذوي الخبرة والمهنية من القطاع الخاص، كما تتيح الفرص على التنافس مع جامعات أخرى محلية وعالمية مما ينمي من مدارك الطلبة ويعينهم على الاطلاع على أفضل ما يتم تطبيقه في مجال تقييم الأسهم، وقد التزم الطلبة في إعداد تقريرهم بالمعايير العالمية التي تؤهلهم للالتحاق بسوق العمل والتي تنمي مهاراتهم وتصلحها، كما وأبدى الثاقب عن سعادته بهذا الانجاز المشرف للطلبة وتمنى لهم كل التوفيق والسداد في حياتهم العملية مستقبلا.

كتبت: خيرية رحال مثل فريق كلية العلوم الإدارية مؤخرا الكويت وذلك في التصفيات الإقليمية لمنطقة أوروبا والشرق الأوسط وأفريقيا لمسابقة معهد المحللين الماليين المعتمدين (CFA Institute) لتحدي البحوث (CFA Research Challenge) المقامة في زيورخ السويسرية منتصف هذا الشهر، وقد نال الفريق شرف تمثيل الكويت وذلك بعد فوزه بالتصفيات المحلية، للسنة الخامسة على التوالي، حيث تنافس فريق جامعة الكويت على هذه الجائزة مع مجموعة من الفرق من الجامعات الخاصة في الكويت وهم: جامعة الشرق الأوسط الأمريكية، وجامعة الخليج للعلوم والتكنولوجيا. وبدأت المسابقة في شهر أكتوبر الماضي حيث عملت الفرق منذ ذلك الحين على إعداد تقرير من خلال تحليل شركة القرين لصناعة الكيماويات البترولية بهدف إيجاد القيمة العادلة لأسهمها، وتم تسليمه في بداية شهر فبراير الماضي، وتقديم عرض لهذا التقرير من قبل الفرق من طلبة التمويل في كلية العلوم الإدارية للجنة محكمين في شهر مارس، تلا العرض مناقشة الطلاب عن تقريرهم من قبل المحكمين، وبعد فوزهم في هذه التصفيات المحلية شارك الفريق في التصفيات الإقليمية التي أقيمت في زيورخ في سويسرا حيث قدم الفريق عرضا

الناهض والمرزوق يحصلان على جائزة التدريس المتميز للعام الجامعي 2019/2018

مبيناً أن هذه الجائزة بمثابة تأكيد بأنه يسير على النهج الصحيح في خلق بيئة تعليمية صحيحة تنقل النظريات المكتوبة إلى واقع الخبرة العملية، مما يساهم في توضيح الرؤية العلمية للطلبة. الجدير بالذكر أن جائزة التدريس المتميز تمنح سنويا لعضو مختار من هيئة تدريس يتم فيها الاختيار بناء على التميز في أساليب وطرق التعليم المختلفة والمتبعة في العملية التدريسية، وتقدم الجائزة للتعبير عن تقدير الجامعة لمستوى الأداء التدريسي للأساتذة الفائزين، للإسهام برفع كفاءة الطلبة وتأهيلهم، وحثهم على البحث العلمي، وغرس القيم المهنية والاجتماعية والأخلاقية لديهم.



د. محمد المرزوق

د. محمد المرزوق "أن الجائزة هي انعكاس لجهود جميع من كان له يد في تعليمه خلال رحلته الدراسية، وكان من أبرزهم أساتذة في جامعة الكويت أصبحوا الآن زملاء له، سائلا الله أن يكون له ولزملائه الأثر البالغ على طلبته كما كان،"



د. مشاري الناهض

المساهمين في تطوير جودة العملية التعليمية وكل من أسهم في نيله على هذه الجائزة، مبينا أن التكريم لا يعدو كونه التزاما بالاستمرار في تقديم الأفضل دائما. ومن جهته قال الأستاذ المتخصص في الطرق الكمية ونظم المعلومات

كتبت: خيرية رحال حصل عضوا هيئة التدريس كلية العلوم الإدارية د. مشاري الناهض ود. محمد المرزوق على جائزة التدريس المتميز للعام الجامعي 2019/2018. وبهذا الصدد ذكر د. مشاري الناهض المتخصص في ريادة الأعمال والإدارة الاستراتيجية أن تعليم ريادة الأعمال لا يعتمد على الكتب والتدوير الأكاديمي، مشيرا إلى أن الفلسفة التعليمية تقوم على تنمية أساليب التفكير العلمية وتطبيقها على أرض الواقع، ومناقشة واستضافة رواد الأعمال في جلسات حوارية حول ريادة الأعمال والابتكار، وبدوره تقدم بالشكر لجنة التقييم وجميع

ناقش التطورات المستمرة في عالم التكنولوجيا الحاسوب و متطلبات سوق العمل

علوم الحاسوب نظم «الملتقى الثالث لخريجي السنوات الخمس الماضية



د. م.مها العبدالجليل متحدثة



د. محمد الملا متحدثا



جانب من الحضور

أقام قسم علوم الحاسوب في كلية علوم وهندسة الحاسوب الملتقى الثالث لخريجي السنوات الخمس الماضية للقسم، حيث سعى اللقاء إلى مناقشة التطورات المستمرة في عالم تكنولوجيا الحاسوب، والاطلاع على متطلبات سوق العمل، والتوقف على آخر المستجدات في مجال تكنولوجيا المعلومات وصياغة البرامج في ميدان العمل المرتبطة بالواقع. وأشار رئيس قسم علوم الحاسوب د. محمد الملا إلى أهمية تطور البرامج المعلوماتية للحاسوب وكيفية تفعيلها بالواقع، واستفادة القطاعات الحكومية كذلك منها، ولجعل من معطيات القسم دورا رائدا في تطور المؤسسات الحكومية وقطاعات الدولة الخاصة على حد سواء. وحضر اللقاء أعضاء لجنة الاعتماد الأكاديمي، والمرشد العام للقسم د.مها العبدالجليل، والتي سعت من خلال تواجدها بالعرض إلى تقوية العلاقات بين الخريجين والقسم، ورفع مستوى التواصل بين أعضاء القسم والطلبة.

“علوم المعلومات” نظم معرض مشاريع تخرج



• تكريم إحدى المشاركات



• جولة في المعرض



• د. صالح يفتتح المعرض

المشاريع الفائزة بالمراكز الثلاث الأولى

المركز الأول: نظام لترشيد استخدام الماء والكهرباء (Water and Electricity Rationing System) والذي يهدف النظام إلى تحفيز المواطنين على ترشيد استخدام الكهرباء والماء، تم تنفيذ الفكرة عن طريق تصميم موقع إلكتروني، والدافع للمواطنين لترشيد الاستهلاك يأتي من خلال المكافآت، حيث سيتم تقليل رسوم الدفع على المواطنين الذين يرشدون استخدام الكهرباء والمياه أقل من الآخرين، بالإضافة إلى ذلك فإن الذين دفعوا الفواتير في الوقت المحدد سيحصلون على مكافآت بناءً على التزامهم، وقدم المشروع كلا من ريمان سويلم وشاهه المطيري بإشراف الدكتورة هنادي عبدالسلام.

المركز الثاني: مواقف السيارات الذكية (Smart Car Parking System) يهدف هذا المشروع إلى حل مشكلة إيجاد أماكن مخصصة لوقوف السيارات في الكويت وذلك بسبب الزيادة الكبيرة في أعداد السيارات فيقضي السائقون وقتاً طويلاً في البحث عن مكان للوقوف بعد كل رحلة، وقد يسبب ذلك مستويات متزايدة من التوتر والقلق للسائقين، مما سيؤدي إلى اضطراب في عملية وقوف السيارات، وقد يتسبب ذلك أحياناً إلى تلف السيارات وقد يؤدي إلى الحوادث، وقدم المشروع كلا من وهج الظفيري وآلاء العنزي بإشراف الدكتورة زينب الجزاف.

المركز الثاني مكرر: (Personal Pocket) هذا المشروع هو عبارة عن تطبيق للهاتف المحمول يساعد الأشخاص على تنظيم نفقاتهم المالية عن طريق تحديد ميزانية المستخدم، ويتطلب من المستخدم أن يكون مشتركاً فقط في الخدمة المصرفية عبر الرسائل القصيرة، وقدم المشروع كل من فضائل العازمي، وسارة العنزي، وجوري العدوانى بإشراف الدكتورة هنادي عبدالسلام.

وعدد من أساتذة القسم والمشرفين على المشروعات وعدد من طلبة الكلية وذويهم، وقام المشاركون بجولة في أنحاء المعرض واطلعوا على المشاريع حيث أبدوا إعجابهم بما قدمه الطلبة من إبداعات وتميز في هذه المشاريع.

وقد أثنى أ.د. صالح على جهود الطلبة وإبداعاتهم والمستوى العلمي والعملية المتميز الذي وصلوا إليه والذي يجسد حرص أساتذتهم على إكسابهم مهارات تصقل مواهبهم ليكونوا قادرين على ردف السوق المحلي بطاقات مبدعة ترتقي بمستوى سوق العمل في مجالات استخدام التقنيات الحديثة في تصميم مشروعات نظم المعلومات التي تخدم المجتمع.

أقام قسم علوم المعلومات في كلية علوم وهندسة الحاسوب فعالية مشاريع التخرج لطلبة القسم والتي تعد ترجمة لطبيعة مخرجات القسم التعليمية حيث يتمتع طلبته بمستوى تعليمي متميز حديث ومتكامل في مجال نظم المعلومات الحاسوبية، مع الحرص على تمكينهم من الفهم والإبداع والتطوير في مجالات الحوسبة المختلفة. وأكدت المشاريع المعروضة هذا العام تميزاً في استخدام نظم المعلومات في تصاميم لمشروعات تخدم قطاع واسع من مؤسسات المجتمع المدني في النواحي الحياتية والاقتصادية وبما يخدم رؤية سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد، الكويت 2035. وتضمنت الفعالية مناقشة 6 مشاريع تخرج مميزة، وذلك بحضور القائم بأعمال رئيس قسم علوم المعلومات أ.د. قاسم صالح

عن رسالة “الاتجاه نحو المشاهير لدى عينة من المجتمع الكويتي”

الشمري حازت ماجستير في العلوم الاجتماعية



• جانب من الحملة

حملة للتبرع بالدم في “الهندسة”

كتبت: رغد البرجس
 برعاية مكتب العميد المساعد للشؤون الطلابية في كلية الهندسة والبتروك تم إقامة حملة للتبرع بالدم، وذلك من أجل الطالبة الراحلة إيمان العنزي، وهدفت الحملة إلى مساعدة المرضى المحتاجين للدم وزيادة الوعي لدى الطلبة بضرورة التبرع بالدم.



• فحص عينة الدم



• جانب من المناقشة



• لجنة المناقشة

الاجتماعية - المحافظة - المستوى التعليمي)، كما اعتمدت الدراسة الحالية على المنهج المسحي وذلك لملاءمته لطبيعة الدراسة، واشتملت الدراسة على عينة تطوعية متاحة من طلبة المرحلة الثانوية وطلبة جامعة الكويت والراشدين.

كما أشارت الطالبة إلى أن الاتجاه نحو المشاهير قد يؤثر على اقتصاد المجتمع والسلوك الشرائي لدى الفرد، ولا يمكن إنكار تأثيره الواضح في الإعلام والرأي العام والسياسة، وتتلخص أهمية الدراسة من الناحية النظرية في أنها تستخدم المنهج المسحي الذي يزودنا بالنتائج الجيدة للدراسة في المجتمع الكويتي، كما تكمن الأهمية التطبيقية لهذه الدراسة في توفير معلومات مهمة وضرورية والتي قد يبني عليها إعداد برامج توعوية أو علاجية تجاه هذه الظاهرة بكل مستوياتها.

نحو المشاهير ومن أهمها: “العمر - النوع - المستوى التعليمي - المحافظة”، مؤكدة على أنه يمكن صياغة مشكلة الدراسة الحالية بالتساؤلات التالية: “ما مستوى الاتجاه نحو المشاهير؟ - هل هناك فروق في الاتجاه نحو المشاهير؟ - هل هناك علاقة بين الاتجاه نحو المشاهير والعمر؟”، كما تتيح البيانات فرصة للتعرف على إجابة العينة على السؤالين التاليين: “من أكثر المشاهير بروزاً؟ - من أكثر المشاهير شهرة وانتشاراً”.

واكتسبت هذه الدراسة أهميتها من حداثة الظاهرة التي تتناولها باعتبارها من البحوث النادرة في الوطن العربي عامة وفي الكويت خاصة وتكمن أهمية الدراسة أيضاً فيما يخص إذا كانت هناك عوامل ترتبط بالاتجاه نحو المشاهير أم لا مثل (العمر - النوع - الحالة

كتبت: أفراح الخشتي
 ناقشت الطالبة طيبة الشمري من قسم علم النفس في كلية العلوم الاجتماعية رسالة ماجستير بعنوان: “الاتجاه نحو المشاهير لدى عينة من المجتمع الكويتي”، بحضور لجنة المناقشة د. هشام جاد الرب رئيساً ومناقشاً، وأ.د. عثمان الخضر مشرفاً، ود. بيبى العجمي مناقشة.

بداية قالت الطالبة طيبة الشمري إن الاتجاه نحو المشاهير يعتبر من المصطلحات الحديثة على الرغم من أن الظاهرة ليست حديثة، مشيرة إلى أنه لم يكن هناك اهتمام من قبل وسائل الإعلام بالأشخاص المتجهين نحو المشاهير بل كان التركيز الإعلامي موجه نحو فئة المشاهير فقط. وحدد الباحثون في هذا الموضوع عدة عوامل قد تؤثر على الفرد في تحديد اتجاهه



• د. الكندري لدى استقباله السفير الكندي لوي بيير إيموند

مكتب نائب مدير الجامعة للأبحاث استقبل السفير الكندي

بيير إيموند ولى ناجيا. وقد أتاحت هذه الزيارة فرصة لتبادل الآراء حول المسائل البحثية إلى جانب استعراض امكانيات التعاون البحثي بين جامعة الكويت والجامعات الكندية وبحث المواضيع الأخرى ذات الاهتمام المشترك.

في إطار سعي قطاع الأبحاث للتعاون البحثي مع مراكز الأبحاث والجامعات العالمية بالإضافة إلى تنشيط وتحفيز البحث العلمي، استقبل نائب مدير الجامعة للأبحاث أ.د. جاسم الكندري ومساعدوه أ.د. يوسف قراشي وأ.د. ليلي معروف السفير الكندي لدى الكويت لوي

”التقنية الحيوية“ استضاف باحثي مركز الكويت للأمراض الوراثية



• جانب من الحضور

د. هديل الرهيف التي استعرضت مقدمة من الأمراض الوراثية الطبية، وكذلك د. أسماء الشمري التي تحدثت عن آلية التعرف على الأمراض الوراثية بطرق الكشف عن الطفرات الجينية، ثم استعرضت د. هيا البالول كيفية تحديد الأمراض الوراثية بتتبع التغيرات الجينية المتعددة في المادة الوراثية بالخلية، وختاماً تحدث د. أحمد العقيل عن الإستشارات الوراثية ودورها في التقليل أو حجب الأمراض الوراثية.

استضاف مركز التقنية الحيوية في كلية العلوم ممثلاً بمدير المركز د. سعاد المزروعى مجموعة من الباحثين من مركز الكويت للأمراض الوراثية في وزارة الصحة، وذلك لإقامة ورشة عمل للتعريف بهذا المركز من حيث القوى البشرية، والإمكانيات العلمية لتشخيص الأمراض الوراثية والعمل على التقليل منها أو علاجها، ودور المركز الفعال في خدمة المواطنين. وشارك في هذه الورشة كل من

الانشاءات والصيانة استعدت بخطة طوارئ لاستقبال صيف 2019

وزارة الكهرباء والماء لتفادي مشاكل القطع المبرمج من خلال توفير مولدات الطاقة الكهربائية الاحتياطية كما تم تزويد الوزارة بالخطوط الساخنة لمهندسين الإدارة وذلك لمواجهة أي طارئ. وأشارت إدارة الإنشاءات والصيانة إلى أنه خلال الفصل الصيفي تكثف الجامعة جهودها واستعداداتها لمواجهة أي ظرف طارئ من شأنه أن يعرقل سير العملية التعليمية.

استعداداً لاستقبال صيف 2019 ونظراً لارتفاع معدلات درجات الحرارة، قامت جامعة الكويت ممثلة بإدارة الإنشاءات والصيانة بإعداد خطة طوارئ الصيف وذلك عن طريق عمل صيانة شاملة لجميع مولدات الكهرباء الاحتياطية. كما قامت إدارة الإنشاءات والصيانة بالتنسيق بين كافة إدارات الجامعة ذات الصلة ”الأمن والسلامة - عمادة القبول والتسجيل“، ومخاطبة

بودن: ربط مخرجات النظام التعليمي باحتياجات السوق



• جانب من المحاضرة

أهمية عنصر الاستدامة في الوظائف التي يقدمها سوق العمل بما يحقق الأمان الوظيفي، وكذلك عنصر العدالة الذي يضمن الحفاظ على تكافؤ الفرص في سوق العمل وخصوصاً فيما يتعلق بردم الفجوة القائمة في أنظمة الأجور بين قوة العمل من الذكور ومثيلها من الإناث. وفي نهاية المحاضرة شكر د. هاني الصراف بودن على الخبرات الثرية التي تم تقديمها خلال المحاضرة، وشكر الحضور من الضيوف من السفارة الأمريكية وأعضاء هيئة التدريس بالكلية وكذلك الطلبة على التجاوب الطيب. وذكر د. الصراف بأن إقامة مثل تلك المحاضرات يلعب دوراً كبيراً في إثراء الخبرات العلمية وتبادل التجارب العملية بما يعود بالمنفعة على صناعات السياسات والأكاديميين وطلبة الكلية.

الكفاءة، بالإضافة إلى التساؤلات الأساسية التي يفترض الإجابة عليها لتحديد السياسات الحكومية المناسبة للتعامل الفعال مع أسواق العمل، فضلاً عن الأدوات اللازمة للقيام بالتحليل المناسب سواء ما يتعلق منها بقواعد البيانات ومصادر المعلومات أو ما يتعلق منها بنماذج التحليل الأكثر فعالية. كما أشار بودن إلى بعض القضايا الجوهرية التي يجب أخذها بعين الاعتبار عند تحليل السياسات الحكومية للتعامل مع أسواق العمل ومنها استخدام آليات فعالة لتحديد الاحتياجات الفعلية لسوق العمل من ناحية الكم والكيف، وربط مخرجات النظام التعليمي باحتياجات سوق العمل، والبرامج الحكومية التي يمكن استخدامها لتوجيه قوة العمل نحو المنظمات التي يوجد لديها الحاجة والقدرة على استقطاب الكفاءات البشرية، مؤكداً على



• شات بودن ود. هاني الصراف

كتبت: خيرية رحال تحت رعاية عميد كلية العلوم الإدارية د. مشاري الهاجري استضاف قسم الإدارة العامة بالتعاون مع سفارة الولايات المتحدة الأمريكية في الكويت محاضرة بعنوان «تحليل سوق العمل خبرات من الولايات المتحدة الأمريكية»، والتي حاور فيها عضو هيئة التدريس في قسم الإدارة العامة د. هاني الصراف والمحلل الاقتصادي في إدارة التوظيف والتنمية الاقتصادية بحكومة ولاية مينيسوتا الأمريكية شات بودن. وبدوره ركز شات بودن في حديثه على أربعة محاور أساسية تتعلق بمقارنة سوق العمل الكويتي بسوق العمل في مينيسوتا بالولايات المتحدة الأمريكية وبعض أوجه الشبه، وكذلك التحديات التي تواجه أسواق العمل وكيفية التعامل معها بدرجة عالية من

الإدارية نظمت ندوة «دروس وتجارب في بورصة الكويت»

المرزوق: التركيز على السيولة من أهم مبادئ الاستثمار



• جانب من الندوة

كانت نقطة تحول استمرت حتى الوقت الحالي، ففي مطلع ٢٠١٩ بدأت بوادر انتعاش السوق والتي ظهرت مع خصخصة البورصة وترقية السوق حسب المؤشرات العالمية، مما يدعو للتفاؤل للمستقبل القريب». ونصح الطلبة على التركيز على موضوع السيولة والتي هي من أهم مبادئ الاستثمار، ومعرفة الوقت المناسب للاستثمار وطريقة اتخاذ القرار، والتركيز على دراسة جودة الأرباح والأصول وحساب المخاطر جيداً، وحث المرزوق الطلبة على الالتزام بالتعامل الأخلاقي والمصادقية والحرص على تطوير واكتساب المهارات والتعلم المستمر، والشغف وحب للعمل والمرونة لتقبل التغيير والتطور مع المجتمع، والمحافظة على أخلاق العمل والمسؤولية الاجتماعية. وفي ختام الندوة شكر د. الثاقب تفاعل الطلبة على حضورهم واهتمامهم بمحتوى الندوة وكذلك تقدم بجزيل الشكر والتقدير للاتحاد الوطني لطلبة جامعة الكويت وبيتك كابيتال وبالأخص السيد عبدالعزيز ناصر المرزوق لتبليغهم الدعوة والمساهمة في انجاح الندوة.

وصدر في تلك الحقبة قانون ينظم تجارة الأسهم في مطلع السبعينات، ثم انتقل إلى الحقبة الثانية وهي ما بين ١٩٧٩ إلى ١٩٨٢ التي بدأ فيها سوق المناخ وهو ما يمثل بسوق يجمع عدة شركات كويتية وخليجية مغلقة. وعن المخاطر والعقبات أوضح المرزوق أن أزمة المناخ التي حدثت في عام ١٩٨٢ هي بداية لمشكلة الديونيات الصعبة والتي جعلت الكويت في ركود تام إلى وقت الغزو عام ١٩٩٠، وفي عام ١٩٩٥ حدث ما يعرف بالتخصيص أدى إلى انتعاش السوق وقطاع البنوك، أما في عام ١٩٩٨ أوقفت دولة الكويت بما يعرف بالمارجن خوفاً من عودة أزمة سوق المناخ، وقررت أن تتخذ مساراً مختلفاً بعد أزمة الشركات التكنولوجية في عام ٢٠٠١، أما في حقبة ما بين ٢٠٠٢ و ٢٠٠٨ هي أفضل حقبة مرت عليها الكويت من حيث الاستثمار والسوق الاقتصادي غير المتوقع. وبين المرزوق أن فترة أحداث ١١ سبتمبر في الولايات المتحدة الأمريكية كان لها دور كبير في انتعاش السوق الخليجي والكويتي وذلك لأن المستثمرين استرجعوا أموالهم إلى أوطانهم، وبعودة السيولة إلى السوق ازدهر السوق. وقال المرزوق «إن الأزمة المالية في عام ٢٠٠٨،



• د. سعود الثاقب و عبدالعزيز المرزوق

كتبت: خيرية رحال استضاف قسم التمويل والمنشآت المالية في كلية العلوم الإدارية بالتعاون مع الاتحاد الوطني لطلبة جامعة الكويت، الرئيس التنفيذي لبيتك كابيتال عبدالعزيز المرزوق. وبهذه المناسبة أكد عضو هيئة التدريس في قسم التمويل والمنشآت المالية في كلية العلوم الإدارية د. سعود الثاقب أن هذه الندوة تأتي لتسليط الضوء على أهم المواضيع الاقتصادية التي تهم طلبة الكلية بشكل عام وربط المحتوى الأكاديمي بالواقع العملي بشكل خاص، وإبراز نجاحات محلية لدعم وتحفيز الطلبة، وإظهار قدرات تحمس الطلبة للإبداع والاستمرار في عالم الاستثمار وخصوصاً الاستثمار الإسلامي، وقد ضم الحضور عدد كبير من أعضاء هيئة التدريس وطلبة وطالبات الكلية الذين أبدوا تفاعلهم وحماسهم لقصص النجاح رغم التحديات. بداية تطرق المرزوق خلال الندوة إلى أهم المحطات في تاريخ بورصة الكويت وسوق الأوراق المالية والتحديات التي واجهتهم، وكيف تحولت كل أزمة لتحدي، وكيفية التعامل مع إدارة الأزمات. وذكر المرزوق أنه ما بين عام ١٩٥٢ إلى ١٩٧٥ كانت بداية الشركات الاستثمارية في الكويت،



د. بدر البديوي

دولة الكويت التنموية". وبين أ.د. البديوي أنه لا يوجد في الوقت الحالي تعاون يذكر مع الجامعات المحلية على مستوى الدراسات العليا، متمنياً من جسر التعاون في المستقبل القريب مع الجامعات المحلية والإقليمية خصوصاً في مجالات البحث العلمي، والاستغلال المشترك للموارد المتاحة.

جوانب العمل بالكلية، والعمل على ميكنتها وفق الإمكانيات المتاحة. وأشار إلى أن كلية الدراسات العليا حققت انتشاراً على مستوى البرامج القائمة على التخصص الواحد، مؤكداً على سعيه الدؤوب في الفترة المستقبلية القادمة بالتعاون مع مختلف الكليات لتقديم برامج مشتركة بهدف تعزيز التفاعل العلمي والبحثي بين مختلف التخصصات وموائمة مخرجاتها مع متطلبات

العليا، مشيراً إلى أن النمو الكبير بعدد برامج الدراسات العليا في السنوات الخمس الأخيرة ما هو إلا إنجاز يحسب لأسرة كلية الدراسات العليا وفريق العمادة السابق، مؤكداً على أن هذا التوسع صاحبه بطبيعة الحال نمو في حجم العمل يفوق طاقة نموذج عمل الكلية وفريق عملها، لذا فإن أهم أولويات الكلية في الوقت الراهن هو تحليل وتحسين الدورة المستندية لمختلف

في بناء الإنسان المبدع الذي يساهم في تنمية المجتمع وتقدم المعرفة وتخرج قياديين ذوي صدارة في كافة المجالات مجتمعيًا وعالمياً. وذكر أن الخطة الاستراتيجية الخمسية تمحورت حول ثلاث غايات وهي بناء الإنسان المبدع القادر على القيادة وتطوير الذات والتوسع والتنوع في برامج الدراسات العليا مع ضمان مستوى الجودة والارتقاء بأبحاث الدراسات

الخمسية للكلية وتم اعتمادها من قبل مجلس الكلية في مايو 2017، موضحاً أن رؤية الكلية وفق خطتها الاستراتيجية نصت على "التميز العلمي لمشاركة العالم في إثراء المعرفة في كافة مجالات العلوم والتكنولوجيا والثقافة" وأوضح أ.د. البديوي أن رسالة الكلية وفقاً لذات الخط وهي "توفير بيئة علمية رائدة مؤهلة لتقديم دراسات عليا متميزة بأبحاث مبتكرة تساعد

كتبت أفرح الخشتي كشف عميد كلية الدراسات العليا أ.د. بدر البديوي عن تقديم الكلية ما يقارب التسعين برنامجاً في مختلف التخصصات، مبيناً أن عدد المسجلين بها حالياً 3136، فيما يزيد عدد خريجها منذ تأسيسها 1977 وحتى اليوم يزيد على 6000 خريج". وأشار إلى أن فريق العمادة السابق بقيادة أ.د. فريدة العوضي قام بتطوير الخطة الاستراتيجية

3136 مسجلاً فيها ونعمل على التوسع والتنوع

د. البديوي: 90 برنامجاً في الدراسات العليا

ضمان مستوى الجودة إحدى غايات الخطة الاستراتيجية الخمسية

"الهندسة" كرمت أعضاء هيئة تدريس نشروا أبحاثهم في مجلات علمية مصنفة



جانب من التكريم

وتصنيفها. وشمل التكريم كلا من د.خلدون رحال، د.شرف الخضر، د.محمد الخالدي، د.طارق شوردي، د.نواف العتيبي، د.دعيج الركبي، د.عبدالله الصمعي، د. ندر المطيري.

كرم قسم الهندسة المدنية في كلية الهندسة والبتروكيمياويات أعضاء هيئة التدريس الذين نشروا أبحاثهم في المجلات العلمية المصنفة حسب JCR (Journal Citation Reports) فئة Q1 وذلك لدعم الأبحاث العلمية المتميزة ودعم مسيرة جامعة الكويت

نادي الحكمة نظم مناظرة "أهمية الفلسفة"



جانب من المناظرة

إلى فريقين الفريق الأول مؤيد لوجود الفلسفة والآخر معارض، استند الفريق المؤيد لوجود الفلسفة إلى مبحثي الوجود والمعرفة وبرر الفريق المعارض استناداً على أن الفلسفة تؤدي إلى الإلحاد. وفي الختام تم إعلان النتائج بفوز الفريق المؤيد.

كتب عبدالعزيز الحجري: نظم نادي الحكمة التابع لقسم الفلسفة بكلية الآداب مناظرة بعنوان "أهمية الفلسفة" تحت إشراف د.أنوار أكبر ومن تقديم د.محمد السيد، وذلك بحضور أعضاء هيئة التدريس. والجدير بالذكر أن المناظرة انقسمت

الصحة العامة اختتمت موسم الزيارات الميدانية



د.وليد العلي مع الطالبات بشركة مطاحن الدقيق



د.مروان الشربتي والطالبات في جمعية حماية الطفل



لقطة تذكارية

العدلية، مركز الطب الصناعي بمنطقة الشعبية، مركز عبدالله العبداللهادي الصحي بمنطقة اليرموك. بالإضافة إلى 9 هيئات ومراكز وإدارات مثل معهد دسمان للسكري، جمعية حماية الطفل، الهيئة العامة للغذاء والتغذية، مدينة اليرموك الصحية، إدارة المرور بوزارة الداخلية، محطة تحلية وتقطير المياه وتوليد الكهرباء، مركز الكويت للتوحد، جمعية الهلال الأحمر الكويتي، شركة مطاحن الدقيق.

اختتمت كلية الصحة العامة موسم الزيارات الميدانية لطالبات الكلية والتي بلغ عددها 20 زيارة، تضمنت 11 مركزاً وإدارة ووحدة بوزارة ومستشفيات وزارة الصحة وهي إدارة الصحة المدرسية، إدارة الغذاء والإطعام، إدارة الصحة المهنية، إدارة الصحة العامة، مركز الكويت للصحة النفسية، مختبر الصحة العامة المركزي، وحدة مكافحة العدوى بالمستشفى الأميري، مختبر الميكروبيولوجي بمستشفى مبارك الكبير، مركز الصقر التخصصي بمنطقة

القبدي قدمت محاضرة "إبداعات عالمية" في قسم اللغة العربية



القبدي والعززي أثناء المحاضرة

لم يأخذ حقه، مشيدة بالأسس التي يقوم عليها الإصدار وهي اختيار مترجمين من النخبة وفرادة المواضيع وعدم تكرارها.

أشهر السلال العربية حالياً لجودة مضمونها الذي يخضع للفحص والتقييم والدراسات التي تتم عليها قبل نشرها بلغات عدة. وأشادت القبدي بالقيادات الذين أسسوا "إبداعات عالمية" وهم وسمية الولاياتي رحمها الله وسليمان الحزامي وحالياً وليد الرجيب مؤكداً على الخطى الثابتة التي استمروا عليها إلى يومنا هذا.

وعقبت د. سعاد العززي بأن الهدف من المحاضرة هو تسليط الضوء على إصدار مهم عربياً له ثقله ويسد ثغرة في الأدب العربي ولكن محلياً

كتبت شخيرة الراشد أقامت اللجنة الثقافية بقسم اللغة العربية في كلية الآداب محاضرة بعنوان "إبداعات عالمية" قدمتها د. سعاد العززي وألقتها لمياء القبدي من المجلس الأعلى للثقافة والفنون والآداب بحضور جعفر الحيدر. وتحدثت القبدي عن سلسلة الإبداعات العالمية التي يصدرها المجلس الأعلى كل سنتين وهي تنشر جميع أنواع الأدب وتهدف لنشر الوعي الثقافي في المجتمع وتزويد المكتبة العربية بالثقافة والمعرفة التي تنتقيها بدقة وتعتبر من

الإسكان الطلابي احتفلت بهم وهنأتهم

د.النامي: الجامعة تفتخر بتخرج مجموعة من طلبة المنح المتميزين



• د.النامي ود.العجمي ود.العنزي والقبندي والفيلكاوي



• لطف الله زاهد متحدنا



• طيبة سيد احمد متحدنا



• د.النامي متحدنا



• جانب من الخريجات

اكتسبوه إلا لهدف تنمية وتطوير بلدكم ونقلها إلى التقدم والعلم، وبناء الأوطان يكون بالعلم والمعرفة وتطبيقه على أرض الواقع.

لبلدهم الثاني الكويت وأن ينقلوا ما اكتسبوه من محبة ووفاء من قبل الشعب الكويتي لهم فهم يمثلون بلدهم خير تمثيل، وما العلم الذي

وبهذه المناسبة تقدمت القائمة بأعمال مدير إدارة الإسكان الطلابي وشؤون الطلبة الوافدين ندى القبندي بالشكر الجزيل والثناء على القائمين على هذا الحفل وجهودهم المخلصة في إنجاحه، متمنية النجاح والسداد لباقي الطلبة المقبلين على التخرج، مؤكدة حرص عمادة شؤون الطلبة متمثلة بإدارة الإسكان الطلابي على مصلحة الطالب الجامعي في السكن وتقديم له كل الدعم ليستمر في تحصيله العلمي والمعرفي في جامعة الكويت.

ومن جانبه عبر مراقب إدارة الإسكان الطلابي عادل الفيلكاوي عن سعادته بتخرج كوكبة من طلبة الإسكان الطلابي في جامعة الكويت، حاملين سلاح العلم والمعرفة إلى بلدانهم، مؤكداً أنهم كانوا خير سفراء ومثلوا بلدهم خير تمثيل، وتمنى الفيلكاوي التوفيق والنجاح لجميع الطلبة في حياتهم العملية، وأن يكونوا خير سفراء

المقيمين بالسكن الطلابي الجامعي بمناسبة تخرجهم من الجامعة بمختلف التخصصات العلمية والأدبية في الفصل الدراسي الأول للعام الجامعي 2018/2019، راجياً من الله العلي القدير أن يوفقهم في حياتهم العملية وأن يتبوؤوا أعلى المناصب وأن يبلغوا ما يصبون إليه. وألقى الطالب لطف الله زاهد من أفغانستان كلمة باللغة العربية ومن ثم ألقى الطالبة طيبة سيد أحمد من الجمهورية الإسلامية الموريتانية كلمة باللغة الانجليزية بالإنابة عن خريجي المنح الدراسية كلمة جاء فيها "يسعدنا نحن الطلبة الوافدين أن نتوجه بالشكر الجزيل لسمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد وسمو ولي العهد الأمين والكويت حكومة وشعباً على رعايتها لنا ونشكر أساتذتنا بالجامعة وكل من قدم لنا المساعدة لتذليل الصعوبات لنا لإكمال مسيرتنا التعليمية".

احتفلت إدارة الإسكان الطلابي وشؤون الطلبة الوافدين التابعة لعمادة شؤون الطلبة بالجامعة بتكريم كوكبة من خريجي طلبة المنح والطلبة الوافدين للعام الجامعي 2018/2019، وذلك برعاية وحضور عميد شؤون الطلبة د.علي النامي وحضور كل من العميد المساعد للأنشطة الطلابية د.نقل العجمي والعميد المساعد للخدمات الطلابية د.سلمان العنزي، والقائم بأعمال مدير إدارة الإسكان الطلابي وشؤون الطلبة الوافدين ندى القبندي، ومراقب سكن الطلاب عادل الفيلكاوي ورؤساء الأقسام وموظفي الإدارة وطلبة السكن، بمسرح عثمان عبدالمك بالبحر الجامعي في الشويخ.

وفي بداية الحفل ذكر عميد شؤون الطلبة د.علي النامي أن الجامعة تفتخر بتخرج مجموعة من طلبة المنح المتميزين متقدماً بالتهنئة الصادقة من القلب لأبنائه الطلبة المبتعثين طلبة المنح الثقافية



• لقطة تذكارية



• د.النامي متوسطا المتفوقين

"الهندسة والبترو" وقعت اتفاقية دعم وتجهيز للمختبرات مع إيكويت



• جولة في المختبرات



• توقيع الاتفاقية

وبعد توقيع الاتفاقية، تم تنظيم جولة بالمختبرات العلمية، تم خلالها مناقشة كل ما تقدمه الشركة لتجهيز وتطوير المختبرات بالكلية على أرض الواقع، لبيان المستوى الراقي الذي تسعى من خلاله شركة إيكويت للبتروكيماويات التزامها بنود العقد المتفق عليها مع الكلية. ويذكر أن شركة إيكويت للبتروكيماويات قد قامت بتمويل إنشاء خمسة مختبرات في كلية الهندسة والبترو ما بين بحثية وتدريسية على مدى السنوات القليلة الماضية، بما فيها تمويل شراء برامج رقمية تحليلية تخدم جميع الأقسام.

كتب: مروان الكندري
وقع عميد كلية الهندسة والبترو بالإنابة د.رائد بورسلي، و النائب الأول للرئيس التنفيذي لشركة إيكويت للبتروكيماويات ناصر الدوسري، اتفاقية دعم وتجهيز وتطوير للمختبرات في الكلية، والتي ستسهم في تطوير خبرات الطلبة والباحثين في الجامعة بما يخدم الأهداف المتعلقة بالاستدامة. وتخلل ذلك عرض مميز من د. بدر الدلاي للخدمات التي يقدمها آخر المختبرات الممولة من قبل الشركة والذي يستخدم أحدث التقنيات في أبحاث الألياف الضوئية.



د. حمد القحطاني
كلية الآداب - قسم التاريخ

والغيت اتفاقية الحماية وأسست مرحلة جديدة من العلاقات بين البلدين وأنضمت الكويت إلى الجامعة العربية ١٩٦١ م ، وإلى هيئة الأمم المتحدة عام ١٩٦٣ م .

اتفاقية الحماية ١٨٩٩ البريطانية بين إمارة الكويت والحكومة البريطانية ومرور ١٢٠ عاماً

الملك في الهند بزيادة الكويت واستقبل من قبل الشيخ مبارك بن صباح عام ١٩٠٣ م ، ثم بدأت الحكومة البريطانية بعقد عدة اتفاقيات مهمة مع الكويت منها اتفاقية الأسلحة عام ١٩٠٠ م وتعيين أول معتمد سياسي بريطاني في الكويت عام ١٩٠٤ م وهو " نوكس " وإنشاء بريد بريطاني في الكويت عام ١٩٠٤ م واتفاقية اللؤلؤ ١٩١٠ م ، واتفاقية التنقيب على النفط عام ١٩١٣ م ، واستمرت العلاقات الكويتية البريطانية حتى استقلت الكويت في ١٩ يونيو ١٩٦١ م

الدبلوماسية بينهما بدأت بشكل منظم عندما قام الشيخ مبارك بن صباح (١٨٩٦ - ١٩١٥ م) بعقد اتفاقية حماية في ٢٣ يناير ١٨٩٩ م ووقعها مع المقيم السياسي البريطاني في منطقة الخليج العربي الكولونيل ميد (Colonel Meade) وتنص على أن لا تقيم الكويت أي علاقة مع أي دولة إلا بموافقة الحكومة البريطانية مقابل حماية الكويت ومساعدتها في كثير من الشؤون ، وفعلاً بدأ تفعيل الاتفاقية بالحد من التهديدات العثمانية على الكويت عام ١٩٠١ م ، وكذلك قيام نائب

تعتبر العلاقات الكويتية البريطانية من أهم العلاقات السياسية في منطقة الخليج العربي ، ولقد بدأت بينهما منذ عام ١٧٧٥ م عندما انتقلت الوكالة البريطانية من مدينة البصرة إلى الكويت واستمرت حتى عام ١٧٧٩ م بسبب الحصار الفارسي لمدينة البصرة ثم حصل الانتقال الثاني عام ١٧٩٣ م حتى ١٧٩٥ لخلاف مع الدولة العثمانية والانتقال الثالث للوكالة عام ١٨٢١ م حتى ١٨٢٢ م ، وهذا يدل على وجود استقلال لإمارة الكويت والقوة الاقتصادية للكويت ، ولكن العلاقات

التاريخ حياة الشعوب

نافذة على اللغة

"الهندام"



أخذ موضوع كود الملابس dress code في الجامعة اهتماماً في الصحف ووسائل التواصل الاجتماعي ممن يرى أن بعض الملابس لا يليق ارتداؤها في الجامعة كالشورت والتنورة القصيرة حسب ما ورد في لائحة الزي المحتشم، وآخرون يرون أن هناك تقييداً للحرية الشخصية غير مبرر له وأن طلاب جامعة الكويت ملتزمون بارتداء الملابس اللائقة على آية حال. ومن الناحية اللغوية فنجد أن كلمة كود الأجنبية لا يقابلها مرادف باللغة العربية يعطي المعنى المراد به من المصطلح الأجنبي بالضبط. فمما يفهم من الاستعمال والسياق أنه لائحة لقواعد عادةً للملبس تتبع في موقف أو ظرف معين أو لدى القيام بنشاط خاص كحضور حفل رسمي في الغرب حيث يجب ارتداء بدلة بلون غامق مع ربطة عنق للرجال.

ومرت بذاكرتي كلمة هندام لتعني ما يدعى بالإنجليزية uniform وبالفرنسية costume وهي كلمة معربة من أصل فارسي وقد تفي للدلالة على كود الملابس dress code من حيث أنها تتضمن في معناها أيضاً المفهوم الإيجابي أنيق وحسن المظهر. ووجدتها تستعمل كما في مرادفها الأجنبية في أنواع الملابس المتنوعة لمختلف الأغراض كالهندام العسكري والمدني والطبي. ومن الأمور الطريفة في وطننا العربي وفي فترة ليست بالماضي البعيد كان كود الملبس أو الهندام وبشكل خاص في الجيش والشرطة وعمامة الناس وخاصة المثقفين منهم لبس غطاء الرأس الأحمر للرجال أو ما يدعى بالطربوش. وأذكر أن جدي كان متمسكاً بارتداء طربوشه عند الزيارات والمناسبات وكيف أنه سبغ عليه هيبه ووقاراً في زمن كانت تتبلور فيه الشخصية العربية وتسعى إلى غد أفضل وحياة أرغد وربما إلى لباس أكثر عصرياً يماشى أذواق النشء الصاعد من شبابنا الطموح.

د. عيسى لطفی
قسم الطب النووي

حكايات قلم

الصديقان



فانفصلت المرأة عن زوجها ، وانفصل " ث " عن صديقه القديم . فأخذ العاشقان

يعيشان غراماً لظالما كانا يشتاقان إليه ويشقان به . بيد أنه لم يدم أكثر من شهر قليلة ؛ فهو قد استلذه طعم لحم آخر ، فبدل ما كان يتذوقه ملياً ، ورمى تلك الحبيبة كما ترمى قشرة الفاكهة . أما هي فلم يعد لديها ما تخسره ، غير أنها عزمته على الانتقام . فانتقمته منه شر انتقام ببعض أسرارها التي باح بها في أثناء هيامه بها في المبنى الأزرق . وجاء الانتقام هذا قصاصاً عادلاً للجميع ؛ فقد أودى بالحبيين إلى هاوية الزنازين . أما الصديق الأول " أ " الزوج فما كان أحسن حظاً أن تخلص من اثنين لم يكن يعرف كيف كان سيتخلص منهما .

أ . إبراهيم محمد نصير
مساعد مدير مركز اللغات
M.Jafer@ku.edu.kw

عن خروجها الدائم غضبت أو تغاضت أو أجابت بلا جواب . فانتسعت بينهما الهوة عمقا وبعدا ، فلم تعد هي تبالي شيئاً ؛ وكأنها تدبر أمر انفصالها بمكر وصبر وبدهاء تغلبها الحبيب .

وكان في إحدى الأماسي أن التقيا في كهفهما الأحمر بالمبنى الأزرق . وهو مبنى اختلطت طبقاته بين سكن خاص وصالونات تجميل وعيادات طبية . فلم يعد المرء يتبين الداخل إلى ذلك المبنى أهو مقيم أم عميل أم مريض أم .. زائر ، ولكن زائر من ! وفي لقائهما هذا - وفي أثناء استجمامهما بدفء جسميهما - رن جرس هاتفها ، فانزعجت . غير أنها لما رأت اسم المتصل قطبت ووجمت . فأشارت إلى حبيبها واضعة سبابتها على شفيتها وهمست بهما : أن اصمت ! ، فعرف عندها المتصل ، كما أنه أرك في تلك اللحظة أنه قد خسر صديقه إلى الأبد ، ولما طلبت هي إليه أن يصمت ، وكذبت في جوابها لزوجها - عرف أنها ستكون له .

ومرة أخرى ، تكرر الأيام بهما وتدور عجلتها

بعينه وبغضب لسانه وهمس شيطانه . أما هي فلم يكن في بالها أن هناك زوجا ، وله ذمة يجب أن ترعى . غير أنها رأت غير ذلك ؛ حيث وقر في يقينها أن لا حياة بعد الموت ، فلم تضيق الحياة منا ! فمالت إلى ما مال إليه حبيبها ، تستمتع بالحب بين يدي صديق زوجها . وكانت تقول في نفسها مبررة فعلها القبيح الأثم : أنا لم أحب زوجي ، وإنما هو الذي أحبني ، فلم لا أحب رفيقه الدائم معنا ؛ فالحب سعادة قلب وسرور جسم وبينهما شفاه تنبض بالحياة .

وهكذا جعل الحبيين يتساران يتناجيان العشق بعيدا عن دار الزوج الغفل عن صديقه والمخدوع بامرأته التي يعرفها أنها زوجته . وتنازلت بين الحبيين وتيرة لقاء الغرام الحلال في عقيدتهما الحرام في عقيدة غيرهما . ما عتمت اللقاءات أن تتابعن ، وكان أن لاح على علاقة الزوجين فتور من الزوجة . ولم يعلم الزوج " أ " لم زادت زوجته من زيارتها إلى صديقاتها كما تزعم له . وكلما سألتها أو استفسر

تعرف إليه حين كان دارسا في الجامعة . كانا في السنة الأولى عندما التقيا متجاورين في قاعة أستاذ الفلسفة ذي الشعر الطويل . ومذاك صاروا صديقين لصق الأيام . ما لبث أن انتهت أيامهما الجامعية ، بيد أن صداقتهما لم تنته على الرغم من أنهما قد عملا في مؤسستين مختلفتين . فكان شملهما يلتزم عادة في عطل نهايات الأسبوع . أولهما (أ) تزوج . ثم ما هي إلا برهة زمن حتى بدأت علاقة الصديقين تسير في منحى آخر غريب . ذلك أن الصديق الثاني (ث) أخذ يتردد زائراً صديقه " أ " ، وزاد في زيارته ، فصار يأتيه في أيام الأسبوع أحيانا . ولم يكن في البال وال خاطر والظن أي شك أو ريبه من تلك اللقاءات المتكررة . ولكنها الدنيا الغرور وهي خير معلم لمن كان له قلب رشيد ، وشأن القلوب والعيون إن تلاقيا شأنها شأن الزيت والنار ؛ فلا تأمن الحريق إن تقاربا واقتربا . وكانت تلك النار قد لاحت في بادئ أمرها من العين ثم استعرت في الفؤاد . فبها من زوجة ! ويا له من صديق ! فهو " ث " استمالها إليه

أين خارطة الطريق ؟ ولنا رأي في تعديلات الفيفا

وفتح ثغرة في الحائط (قرار غريب) ، ومعاقبة اللاعب الذي يتعمد لمس الكرة بيده أو التي تصطدم غضب عنه وكيف يكون العقاب واحد ، والسماح للاعب من استسلام الكرة من حارس المرمى داخل منطقة المرمى كلها تعديلات لن تفيد الكرة بقدر ضررها والأيام ستثبت توقعاتنا .

جواد الغريب
المدير الإداري بطب الأسنان
E.Jawad@hsc.edu.kw

ممارسة الرياضة الخفيفة والقراءة والاطلاع لتحقيق المزيد من الثقافة ونهني الناجحين والناجحات ونتمنى لأبنائنا الطلاب التوفيق بالفصل الصيفي وتحقيق النجاح المنشود وكل عام والجميع بألف خير .

المحطة الثالثة تتعلق بتعديلات الفيفا الأخيرة لا أعرف من صاحب هذه الاقتراحات الغربية المهم أن التعديل لا يسمح بوقوف اللاعبين الذين لديهم ركلة حرة قريبة من مرمى الخصم من الوقوف في الحائط وإعطاء المجال لتنفيذ الركلة في الاستفادة من زملائه

من القيادات من أصحاب الخبرات الطويلة لأغراض بعيدة عن الفهم حتى الآن وما زلنا في انتظار ما يسمى بخارطة الطريق وصفقة القرن والله يصبرنا ويصبر الرياضة والرياضيين !!

المحطة الثانية والصيف الساخن المحطة الثانية تتعلق بانتهاء اختبارات أبنائنا الطلبة والطالبات وبدء العطلة الصيفية التي جاءت مع صيف ساخن جداً يمر على بلادنا ويحذر منه الأطباء والعلماء ونضم صوتنا إليهم ناصحين أبنائنا بعدم التعرض للشمس الحارقة وقضاء الإجازة في

مر أكثر من أربع سنوات على توقف الرياضة الكويتية عن المشاركات الخارجية والدولية والقارية بسبب الخلافات التي حدثت ودفع اللاعبين والرياضة الكويتية الثمن وتقهقرت الرياضة وابتعد معظم اللاعبين وحتى الأجيال الصاعدة تلعب دون عطاء بسبب الابتعاد عن المشاركات الخارجية ثم جاء الفرج وسمعنا عن قرب عودة الرياضة الكويتية إلى عهدنا بعد الاتفاق مع اللجنة الأولمبية الدولية على خارطة الطريق ولم نعرف خارطة إلا بعد تمزيق الاتحادات السابقة وإبعاد العديد

كلمة حرة



د. عيسى لطفی
قسم الطب النووي

نافذتي

ابحث عن الوردية!



إذا كان لديك فكرة مسبوقة أو قناعة راسخة عن شيء ما أو شخص ما، فإنك حتماً ستبحث في حركاته وتصرفاته وكلماته عما يؤكد نظريتك وقناعتك وفكرتك.

إذا كنت تعتقد أن انساناً ما لا يحبك، مثلاً، فإنك ستبحث عن أي شيء يؤكد قناعتك هذه، فإذا حصل أنه لم يسلم عليك ذلك اليوم، فسوف تقول في نفسك: نعم، قناعتني صحيحة عنه، فهذا الرجل لا يحبني والدليل أنه لم يسلم علي! وقد يكون الرجل ذلك اليوم مشغولاً، أو لم يرد أن يزجرك أو ربما، وبكل ببساطة، لم ينتبه إليك، لكنك، مع ذلك، فسرت سلوكه تجاهك بعدم المحبة أو الاحترام.

نحن نجد ما نبحت عنه، ونحن نرى ما نريد فعلاً أن نراه، ونحن نصدق ما نود تصديقه، و ننتبه إلى كل عيب إذا لم يعجبنا الشخص المقابل، و نتغاضى عن كل عيب إذا أحببناه.. سبحان الله، صدق من قال: إن الهوى شريك العمى. فإذا رغبنا بشيء فإن عيوننا لا تنتبه إلى سلبياته.

هذه دعوة لكي نلغي أفكارنا المسبقة وقناعاتنا الخاطئة عن الناس، ونحاول أن نقرب منهم بصدق وطيبة وحب، وأن نكون كالنحلة التي تبحث عن الأزهار والورد، وهذا هي الطريقة التي يجب أن نتبعها.

نحن لسنا مسؤولين عن تصرفات الآخرين ولا نتحكم بها، ولكننا نتحكم بتصرفاتنا وبطريقة نظرتنا للأمور، فلا نستعجل الأحكام المسبقة، ولا نصف الناس بما ليس فيهم، ولا نذكر نقائصهم حتى نشعر نحن بالكمال، ولا نعيبهم حتى نعطي أنفسنا صفة المثالية بطريق غير مباشر. الناس لهم وعليهم، ونحن من الناس، فلنعط أنفسنا فرصة لتقبل الآخرين كما هم، دون أحكام مسبوقة خاطئة.

خالد القحص

@drkhaledalqahs

ندب 11 مراقبا ورئيس قسم واحد للعمل بوظائف مدير إدارة

بوظيفة (مدير إدارة التأثيث والإسكان) بنفس مركز العمل وبذات الدرجة والمرتب لمدة عام. وندب دلال الأحمد - من العمل بوظيفة (مراقب الإجازات والتدقيق المالي والإداري / إدارة الموارد البشرية) للعمل بوظيفة (مدير إدارة شؤون الهيئة الأكاديمية) بذات الدرجة والمرتب لمدة عام.

وشملت القرارات ندب أمينة البشر - من العمل بوظيفة (مراقب شؤون الخدمات المساندة والسجل العام / إدارة الموارد البشرية) للعمل بوظيفة (مدير إدارة الموارد البشرية) بنفس مركز العمل بذات الدرجة والمرتب لمدة عام وندب عفاف البدر (مراقب مكتب مدير الجامعة / إدارة مكتب مدير الجامعة) للعمل بوظيفة (مدير إدارة المكتب الفني) بذات الدرجة والمرتب لمدة عام، وندب بسامالجناعي - (مراقب مركز الخوارزمي للتدريب على تقنية المعلومات / مركز الخوارزمي للتدريب على تقنية المعلومات) للعمل بوظيفة (مدير مركز الخوارزمي للتدريب على تقنية المعلومات) بذات الدرجة والمرتب لمدة عام.

كما تضمنت ندب اعتماد الكندري - (مراقب احتياجات تقنية المعلومات / إدارة الدعم الفني) للعمل بوظيفة (مدير مركز التعليم الإلكتروني) بذات الدرجة والمرتب لمدة عام. وندب فاطمة بهمن - من العمل بوظيفة (مراقب التعليم المستمر والتدريب / مركز خدمة المجتمع والتعليم المستمر) للعمل بوظيفة (مدير مركز خدمة المجتمع والتعليم المستمر) بنفس مركز العمل وبذات الدرجة والمرتب لمدة عام.

أصدر مدير الجامعة أ.د. حسين الأنصاري عدداً من القرارات الجامعية تضمنت ندب 11 مراقبا ورئيس قسم واحد للعمل بوظائف مدير إدارة.

وشملت القرارات ندب هنادي الضويحي - من العمل بوظيفة (مراقب الشؤون الأكاديمية والنشر / كلية الدراسات العليا) للعمل بوظيفة (مدير إدارة الشؤون الأكاديمية والنشر) بنفس مركز العمل وبذات الدرجة والمرتب لمدة عام، وندب فاطمة راشد - (رئيس قسم المتابعة الطلابية / كلية الدراسات العليا) للعمل بوظيفة (مدير إدارة التخطيط والتطوير) بنفس مركز العمل وبذات الدرجة والمرتب لمدة عام. وندب أبرار عبدالله - (مراقب مراقبة المدير الإداري / كلية الهندسة والبتترول) للعمل بوظيفة (مدير إدارة التطوير الإداري وتنمية الموارد البشرية) بذات الدرجة والمرتب لمدة عام.

كما تضمنت ندب سميرة منصور المنصور - من العمل بوظيفة (مراقب العلاقات الثقافية / إدارة البعثات والعلاقات الثقافية) للعمل بوظيفة (مدير إدارة البعثات والعلاقات الثقافية) بنفس مركز العمل وبذات الدرجة والمرتب لمدة عام. وندب وائل العبيد - من العمل بوظيفة (مراقب الإشراف الاجتماعي / إدارة الرعاية الاجتماعية / عمادة شؤون الطلبة) للعمل بوظيفة (مدير إدارة الرعاية الاجتماعية) بنفس مركز العمل وبذات الدرجة والمرتب لمدة عام. وندب ناصر الضبيبي - من العمل بوظيفة (مراقب التأثيث والإسكان / إدارة التأثيث والإسكان) للعمل

ورشة عمل "تعريفية ببرنامج التدريس المتميز"



حضور الورشة

ببرنامج التدريس المتميز، هدفت الورشة إلى توطيد العلاقات بين أعضاء هيئة التدريس المبتعثين لجامعة كاليفورنيا - بيركلي والمهتمين بالتدريس المتميز وأعضاء فريق برنامج التدريس المتميز، وقدم الورشة كل من د. ضاري الحويل من كلية العلوم وهندسة الحاسوب و د. محمد سرطاوي من كلية العلوم الاجتماعية و د. محمد بيدس من كلية الهندسة والبتترول.

تم خلال الورشة تعريف برنامج التدريس المتميز من خلال هذه الجلسة وعرض الخدمات التي يقدمها وتشجيع ثقافة التدريس المتميز واستعمال التكنولوجيا للارتقاء بالعملية التعليمية في جامعة الكويت، كما سعى أعضاء الفريق إلى ضم طاقات أعضاء هيئة التدريس الموفدين لجامعة كاليفورنيا بيركلي لإثراء البرامج التدريبية التي تخدم أعضاء هيئة التدريس والهيئة الأكاديمية المساندة.

وانتهت الورشة بحلقة نقاشية أتاح الفرصة للحضور لطرح آرائهم ومقترحاتهم بالنسبة لعمل الفريق وخطته المستقبلية.

تماشياً مع خطة الجامعة الاستراتيجية وتفعيلاً لبرنامج التدريس المتميز لتدريب أعضاء هيئة التدريس ولبناء القدرات ونشر الخبرات، تم تشكيل فريق برئاسة نائب مدير الجامعة للشؤون العلمية وأعضاء من المتدربين بجامعة كاليفورنيا بيركلي.

وجدير بالذكر أن برنامج التدريس المتميز معني بدراسة الوضع الحالي وتحديد الفجوات المعرفية فيما يخص تطوير مهارات التدريس لأعضاء الهيئة الأكاديمية، بالإضافة إلى تقديم المقترحات والخدمات الاستشارية لهم، ودعمهم ومساندته على تقديم مبادرات إبداعية مبتكرة لتطوير التدريس، بالإضافة إلى تصميم المناهج والبرامج العلمية بالتنسيق مع الكليات، ويسعى الفريق إلى توطيد العلاقات مع المراكز والبرامج المشابهة بأحاء العالم من خلال دعوة متحدثين ومدربين للاستفادة من خبراتهم.

وأقامت الجامعة ممثلة ببرنامج التدريس المتميز التابع لمكتب نائب مدير الجامعة للشؤون العلمية ورشة عمل تعريفية

"أبي أهاجر"



في موجة من سيل الهجرة وقفت ضد التيار اتمعن الموقف. وكعادتي محايدة، انظر الى الموقف من الضفتين. ما الذي يبحث عنه المهاجرون؟ ولم وردت فكرة الهجره من الاساس؟ وانا هنا لا اقصد من هاجروا هرباً من حروب او فقر او غيره، انا اتكلم عن مهاجري بلدي الكويت، وهم منها وفيها لا يمسهم خوف ولا فقر ولا حرب، بلد يعمها الامان ولا تخلو غيرها من مشاكلها حالها كحال اي بيت فما بالك بوطن! فبدأت اتصفح مقالات المهاجرين او من يرفع لهم القبعة مؤيداً فلم اجد سبباً يجعلهم فعلاً مهاجرين. فمنهم من هاجر بعد تدمر لعدم احترام (الحرية) واخر صعق من وطن لا يقدر الكفاءات. الاسباب كانت تتوارى واحدة تلو الاخر دون التفكير، و هنا استوقفتني اللحظة بأنهم منفتحون وعلى استعداد ان يتركوا وطنهم من اجل حريتهم ولكنهم فعلياً لم يتحرروا.

اعلم ان هناك من يعارضني وة ولكن أليس من الحرية ان تفهمني للآخر؟ هل لي ان اسأل؟ انا اليوم قررت ان اهاجر عائلتي، و اصدقائي و عملي و اذهب الى مكان جديد. وصلت المكان، وقعت عقد المسكن الجديد في بلاد الحرية المزعومه و اشترت او اجرت (حسب ما تبقى لدي من خير وطني الذي هجرت) سيارة جديدة و بدأت البحث عن عمل يليق بمستواي الفكري الغير مقيد في بلاد تعج بالحرية. و ماذا سيحدث بعد ذلك؟ سوف تبدأ من يومك الاول ان تكون علاقاتك التي سوف تساعدك بدورها الانساني البشري على الاستمرار في بلد الحرية. وماذا لو حصل ان واجهت من يخالفونك الرأي في بلد الحرية الذي لجأت اليه؟ هل ستهاجر من جديد؟ و الى أين هذه المرة؟ الهجرة من هذا النوع لن تكون الحل.

الحرية هي ان تحترم حرية الاخرين في حدود الاخلاق والقيم و اخذها بعين الاعتبار. استغرب من موجة (حب ذاتك) التي غسلت عقول البشر الى ان جردتهم بالشعور بالآخرين من منطلق (انا حر) الى هجرة غير مفهومة.

الحرية لاتتم الا بوجودك مع من انت حر بينهم. هل لك ان تكون حراً في عالم يخلو من البشر؟ الحرية هي حرية النفس من فكر معين مع الاخذ بعين الاعتبار النقاش والتفكير واحترام وجهات النظر. الحرية هي ان تعي ان للناس ظروفها ساهمت في تكوين شخصياتهم والتي يتوجب علينا احترامها والتعرف على كيفية التعامل معها لكي نعيش احراراً لا تبعاً لأحد.

الحرية أن تحترم في اي موقف كنت مع او ضد مجرد انهم عرفوك محترماً لآراء الآخرين. باختصار، من يعي احترامه لذاته، يعيش حراً أينما سكن. و من فقد ذاته عاش مهاجراً مغترباً ولو في عقر داره.

أ. نواف البحيري



@noufalbehairi

د. الرفاعي أكد توفير الخدمات الشاملة كالأمن والسلامة والنظافة والصيانة تمهيداً لوضعها في طور التشغيل

الجامعة تسلمت "التربية" أول كلية في مدينة صباح السالم الجامعية



• لجنة الاستلام امام المبنى

تضم كذلك كلاً من كلية الآداب وكلية الهندسة والبتترول وكلية العلوم وكلية العلوم الإدارية وكلية العلوم الحياتية. وأضاف الأمين العام أنه ستقوى عملية استلام بقية مباني الكليات الجامعية المذكورة خلال الفترة المقبلة، لافتاً إلى أن الجامعة ستقوم بتوفير الخدمات الشاملة كالأمن والسلامة والنظافة والصيانة للمباني التي تم استلامها تمهيداً لوضعها في طور التشغيل. وقد شارك في عضوية لجنة استلام أعمال المقاولات والأعمال الإنشائية بمدينة صباح السالم الجامعية كلاً من مدير البرنامج

وأعلن أمين عام الجامعة د. مثنى الرفاعي أن اللجنة وافقت على الاستلام الابتدائي لمبنى الطالبات في حرم كلية التربية الجديد بمدينة صباح السالم الجامعية مع الأخذ بعين الاعتبار للملاحظات التي أثيرت من قبل أعضاء اللجنة، مشيراً إلى أن هذه الكلية هي الكلية الأولى التي تستلمها الجامعة استلاماً ابتدائياً ضمن مجموعة من الكليات التي تتضمنها خطة الانتقال والتشغيل المعتمدة من قبل مجلس الجامعة في الفصل الدراسي الأول من العام الجامعي 2019-2020، والتي

اجتمعت لجنة استلام أعمال المقاولات والأعمال الإنشائية بمدينة صباح السالم الجامعية بحضور رئيس اللجنة أمين عام الجامعة د. مثنى الرفاعي، في المدينة الجامعية بمنطقة الشدادية. وقامت اللجنة بمباشرة أعمالها الخاصة بالاطلاع ودراسة التقارير الفنية المعدة من استشاري المشروع حول أعمال الاستلام الابتدائي لمبنى الطالبات في حرم كلية التربية الجديد، كما قامت اللجنة بزيارة ميدانية للمباني محل الأعمال للكشف الظاهري والتأكد من جاهزية المشروع.



• جانب من عملية الاستلام



• الكافتريا



• أحد المكاتب



• لجنة الاستلام في طريقها إلى المبنى

• أحد أروقة المبنى

الغات، ويحتوي المبنى على إدارة الكلية ومكتبة وقاعات دراسية وقاعات محاضرات ومراكز أبحاث بالإضافة إلى مساحات مخصصة للأنشطة الطلابية، جميعها موزعة على الأدوار الخمسة للمبنى ومزودة بتقنية طرق التعليم الذكية.

بجامعة الكويت م. حميدة الخالدي. والجدير بالذكر أن مساحة البناء الكلية لمبني الطلبة والطالبات بكلية التربية الجديد تقدر بـ (105,688) متر مربع، وتحتوي الكلية على عدد (5) أقسام ووحدة لتعليم

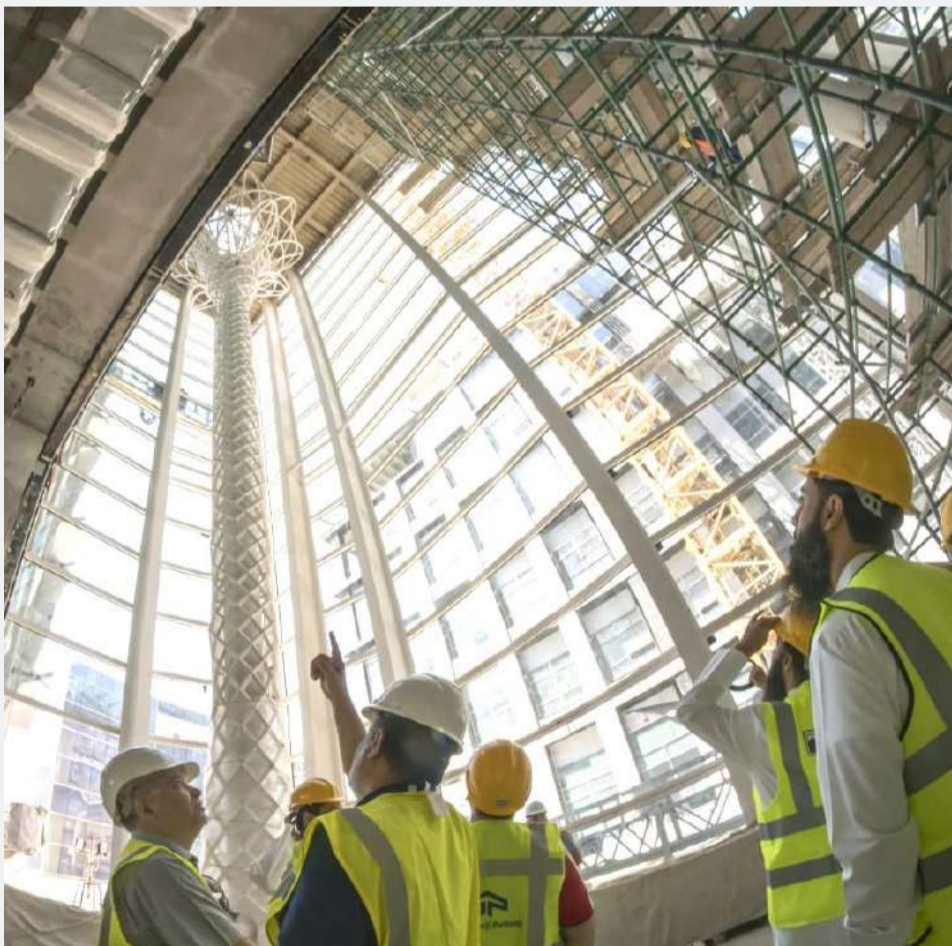
الجامعة للتخطيط بجامعة الكويت ومدير إدارة مشاريع المنطقة الأولى للمؤسسة العامة للرعاية السكنية م. أحمد الفلاح، وكبير مهندسين اختصاصي مدني بوزارة الأشغال م. نبيل غلوم، إلى جانب مقرر اللجنة مدير إدارة الإنشاءات والصيانة

الإنشائي بالجامعة د. قتيبة عبدالرزاق رزوقي، والأمين العام المساعد لشؤون إدارة المرافق بالإنابة علي الأستاذ، والوكيل المساعد للمنشآت التربوية والتخطيط في وزارة التربية م. ياسين الياسين، وممثل عن مساعد نائب مدير



• السلم الخارجي

”الشرية“ زرات مبنها بالمدينة الجامعية



• الوفد يطلع على مبنى الكلية



• وفد الشرية أثناء الزيارة

قبل مكتب نائب مدير الجامعة للتخطيط والبرنامج الإنشائي على تعاونهم وتسهيل إجراءات الزيارة وتوفير كافة ظروف السلامة والأمان للزائرين وتوفيرهم لهذه المعلومات القيمة التي تم شرحها لأعضاء الفرق، وحرصهم واهتمامهم للإجابة على جميع الاستفسارات التي تتعلق بالتجهيزات والبنية التحتية للمبنى.

الكلية والاستعدادات التي أجريت للمبنى ليتناسب والبيئة الدراسية للطلبة، وكافة التجهيزات التي تمت استعداداً لخطة الانتقال والمتوقعة خلال عام 2020، بالإضافة إلى الاطلاع على القاعات والمسرح والمختبرات الدراسية والمكاتب برفقة المهندس المشرف على مبنى الكلية. وفي ختام الزيارة شكر عميد الكلية أ.د. الرشيد جميع القائمين على متابعة هذه المشاريع من

نظمت كلية الشريعة والدراسات الإسلامية ممثلة بعميد الكلية أ.د. فهد الرشيد ورؤساء الأقسام العلمية زيارة ميدانية إلى مدينة صباح السالم الجامعية بالشداية من خلال التنسيق بين مكتب المدير الإداري بالكلية ومكتب نائب مدير الجامعة للتخطيط والبرنامج الإنشائي. وقام الوفد بجولة لمبنى كلية الشريعة برفقة الفريق الإنشائي وتم خلالها تقديم شرح لمبنى

عميدة الآداب استقبلت سفيرة قيرغيزستان



د.سعاد عبد الوهاب لدى استقبالها سفيرة قيرغيزستان سمارغول أدامقولوا

كتبت شيخة الراشد
استقبلت عميدة كلية الآداب د.سعاد
عبد الوهاب والعميد المساعد للشؤون
الأكاديمية د.عبدالله الهاجري سفيرة
جمهورية قيرغيزستان سمارغول
أدامقولوا على ضوء إقامة يوم
كامل في كلية الآداب لجمهورية
قيرغيزستان.

وبهذه المناسبة عبرت أ.د. عبد الوهاب
عن سعادتها في التفاعل والأصدقاء
التي حصلت مع الاحتفالية.
وأشارت السفيرة سمارغول
أدامقولوا إلى رغبتها في تطوير
آلية التعاون والتباحث في مجال
اللغة والتاريخ لتتم الفائدة للطرفين.

”الهندسة والبتترول“ كرمت شركة شلمبرجير



جانب من التكريم

برعاية القائم بأعمال عميد كلية
الهندسة والبتترول د.راند بورسلي
والعميد المساعد للاستشارات
والتدريب المهني د. أسامة العمير
كرم قسم هندسة البترول أعضاء
شركة شلمبرجير تقديراً للخدمات
التي توفرها.

في العملية التعليمية في تطوير
قدراتهم وإمكانياتهم المعرفية في
تخصص هندسة البترول.
وفي الختام شكر رئيس قسم
هندسة البترول د.عبدالله العجمي
شركة شلمبرجير على ما تقدمه،
منمناً دوام هذه الشراكة المتميزة
بين القسم والشركة، وتم تكريم
رئيسة شركة شلمبرجير فرع الكويت
شيماء سالمين وعدد من المحتفى
بهم من الشركة.

والجدير بالذكر أن الشركة قامت
بإهداء برامج الكمبيوتر المتخصصة
في تطوير صناعة النفط، وإقامة
الدورات التدريبية لطلبة قسم هندسة
البتترول والتي لها الفائدة الكبرى

”الإدارية“ نظمت ”حلقة بعنوان مدرسة الحياة“ الرميان: أنظمة التعليم في الوطن العربي تعاني القصور



جواهر الرميان متحدثة

ويكتسب الحكمة أن يفتح آفاقه وعقله
وقلبه للتعلم، على سبيل المثال الناس
... الكتب ... الأمل والفشل، وأن يتعهد
لنفسه بالتعلم على مدى طيلة حياته
حتى يحقق رسالته وتأثيره الطيب
على الناس والمجتمع.“
واقترحت بعض الأفكار عن التعلم

وقالت الرميان ”إن مرحلة الانتقال
الطلبة من المدرسة إلى الجامعة
وبداية نسيانهم إلى جل ما تعلموه
فيها، يجعلهم يدركون أن الامتحان
الذي ينتظرهم هو أصعب وأعظم، ألا
وهو امتحان الحياة، ففي المدرسة لم
يتعلموا كيف ينجحون فعلاً في الحياة“.
وأضافت أن أنظمة التعليم في الوطن
العربي تعاني من قصور في عملية
التعليم على المناهج العلمية والأدبية،
فالطلبة لم يتعلموا دروساً أو مهارات
فعلية للنجاح في الحياة كالتعامل مع
ذواتهم أو مع الآخرين أو حتى في عالم
المال أو الوظيفة، وبذلك يتخرجون من
المدرسة وأمامهم طريق صعب في
الحياة لم يؤهلوا له أو يتعلموا عنه
أي واقع فعلي.
وأكدت الرميان أن على الطالب حتى
يستطيع أن يتعلم من دروس الحياة

كتبت : خيرية رحال
نظم برنامج رعاية الموهوبين تحت
رعاية العميد المساعد للشؤون الطلابية
بكلية العلوم الإدارية د.نايف الشمري،
بالتعاون مع منصة الفن المعاصر
Cap حلقة بعنوان ”مدرسة الحياة“
ألقته الرسامة التشكيلية الموهوبة
جواهر الرميان على مشاركين برنامج
الموهوبين وطلبة كلية العلوم الإدارية.
وأوضحت الرميان في حلقتها عن
قصة حياة المدرسة وعدم كفايتها
لتعليم الانسان كل شيء، مشيرة إلى
أن التعلم لا يتوقف عند مرحلة عمرية
معينة فهو قدرة طبيعية وهبها الله
للإنسان كذلك طرحت في حلقتها أمثلة
عن بعض الأمور السلبية التي قد تؤثر
في حياة الكثيرين من طلبة المدارس
مثل التركيز على المواد العلمية وإهمال
الفنون والإبداع.

المتحدثون أكدوا دور المطورين التقنيين والمهنيين في تمكين رؤية الكويت 2035

علوم وهندسة الحاسوب نظمت لقاءً مفتوحاً لطلبة وخريجي ”المعلومات“



جانب من حضور اللقاء

أقسام نظم المعلومات في القطاعين
العام والخاص، ومن أهم هذه المجالات
تصميم وإدارة قواعد البيانات، وتطوير
تقنيات وبرمجيات الحاسب، وتصميم
وتطوير نظم المعلومات والشبكات
المعلوماتية، وتصميم وتطوير طرق
أمن الشبكات والمعلومات، وتصميم
وتطوير مواقع على شبكات الإنترنت.
كما أن خريجي القسم يعملون حالياً
في مراكز نظم المعلومات في جامعة
الكويت ووزارات الدولة المختلفة والبنوك
والهيئات المختلفة كالهئية العامة
لشؤون القصر ومؤسسة التأمينات
الاجتماعية وشركات الاتصالات وغيرها
من المؤسسات الحكومية والخاصة.

من ضمن أفضل ٥٠ تقريراً
على مستوى العالم وسيتم عرض
التقرير في المؤتمر السنوي للمنظمة
في دالاس، تكساس بالولايات المتحدة
الأميركية، مشيراً إلى أنه من المتوقع
إعلان النتائج النهائية للاعتماد
الأكاديمي العالمي (الحوسبة العامة)
لبرنامج القسم بواسطة المنظمة في
شهر أغسطس المقبل.

وجدير بالذكر أن القسم يمنح برنامج
بكالوريوس علوم في علوم المعلومات
وبرنامجي ماجستير، الأول في
تكنولوجيا المعلومات والأخر في نظم
المعلومات الحاسوبية، ويؤهل القسم
طلبه للعمل في مجالات متعددة في

أقام قسم علوم المعلومات في كلية
علوم وهندسة الحاسوب لقاءً مفتوحاً
لطلبة وخريجي القسم بحضور
جهات العمل والتدريب، وتم خلال
اللقاء استعراض رؤية سمو أمير
البلاد الشيخ صباح الأحمد المتمثلة
في رؤية الكويت 2035.
وضمن فعاليات اللقاء عقدت جلسة
حوارية حول دور المهنيين في الحوسبة
والمعلوماتية في تحقيق رؤية الكويت
2035 باستضافة مجموعة متميزة
من المختصين في الحوسبة ونظم
المعلومات، وشد المحاورون في
الجلسة على أهمية دور المطورين
التقنيين والمهنيين العاملين في
الحوسبة والمعلوماتية في تمكين رؤية
الكويت 2035، مؤكداً على ضرورة
المراجعة الدورية والتطوير السريع
في البرامج الأكاديمية المطروحة بما
يتناسب مع متطلبات سوق العمل
ومشاريع الدولة التنموية والإسراع
في إقرار الحوافز المشجعة للانخراط
في مجالات الحوسبة ونظم المعلومات
لبناء كوادر وطنية على مستوى عالي
من المهنية.

وبدوره أكد القائم بأعمال رئيس قسم
علوم المعلومات أ.د. قاسم صالح على
أهمية هذا اللقاء، والذي تعرف من خلاله
القسم على آراء الخريجين التقييمية
لمخرجات القسم وأثر الخريجين في
سوق العمل الكويتي، بالإضافة إلى
أبرز التحديات التي تواجه الخريجين
والحلول، مضيفاً أن اللقاء يعتبر فرصة
للتواصل بين خريجي القسم والطلبة
الحاليين وجهات العمل.

وذكر أ.د. صالح أن قسم علوم المعلومات
يهدف إلى توفير تعليم عالي الجودة
يتسم بالشمولية والتوجه نحو الحياة
المهنية في نظم المعلومات الحاسوبية
عن طريق الحفاظ على منهج قائم
على مخرجات وهيئة تدريسية ذات
كفاءة عالية وتسهيلات ومرافق
متميزة لخدمة رؤية الكويت 2035،
واستعرض أبرز إنجازات القسم خلال
العام السابق وبيان خطط القسم
المستقبلية.

وذكر أنه تم اختيار تقرير التقييم
الذاتي الذي أعده القسم مسبقاً
لمتطلبات الاعتماد الأكاديمي العالمي
في «الحوسبة العامة» من منظمة



أعضاء هيئة التدريس بالقسم وأبو حصوة

كلمة عبر خلالها عن خالص الشكر
والتقدير لما بذله من جهد كبير في
خدمة القسم بإخلاص وتفاني في
العمل طوال هذه السنوات التي قضاها
بالقسم متمنياً له المزيد من التفوق
والنجاح.

كتبت: شهد الزامل
قام قسم هندسة الكمبيوتر في كلية
الهندسة والبتترول بالجامعة ممثلاً
برئيس القسم د.محمد الفيكاوي
بتكريم المهندس محمود أبو حصوة،
وذلك بمناسبة انتهاء عمله لدى القسم.
وبهذه المناسبة ألقى رئيس د.الفيكاوي

هندسة الكمبيوتر كرم أبو حصوة



• البروفيسور نظير أبو عبيد متحدثاً



• جانب من الحضور

العمارة استضافته ودعا لأن تكون منصات للتواصل الاجتماعي الثقافي

أبو عبيد: إيجاد هوية معمارية محلية

فإن العمارة تعطينا مصدراً هاماً للتعرف على ملامح ثقافة المجتمعات والشعوب المختلفة في تلك الحقبة فتصبح العمارة بذلك تعبيراً عن الثقافة. وأكد أبو عبيد أن الهوية الثقافية المتغيرة في المجتمع كما يرسمها الفلاسفة والفنانون والمعماريون تتحمل المسؤولية في المساعدة في توصيف تلك الصورة التي تمثل التقدم والتي تُرسم من المجتمع، لافتاً إلى أن الواجب الملقى على عاتق المعماريين والمخططين ليس سهلاً حيث يجب إقناع الناس بالبدائل ومحاولة إيجاد هوية معمارية محلية ذات علاقة ثقافية مناخية بيئية لهذا المجتمع.

ومن جانب آخر أشاد أبو عبيد بالمستوى العالي الذي وصلت إليه كلية العمارة ومستوى الكفاءات من الهيئة التدريسية، والمستوى المتميز لطلبة الكلية مؤكداً أنها تزخر في كل عام بإنجازات جديدة وأفاق رحبة في مجال العمارة لسد حاجة سوق العمل بالكوادر الوطنية الماهرة، كما أنها قد توسعت في ذلك في توجهها للعالمية من خلال مؤتمراتها ومشاركاتها المختلفة، متمنياً للكلية المزيد من التقدم والرفق لرفع اسم الكويت في كافة المحافل العلمية الإقليمية والدولية.

يذكر أن المعماري البروفيسور نظير أبو عبيد كان رئيساً للجامعة الألمانية الأردنية في الأردن، وله أعمال معمارية متميزة في الخليج والأردن، كما أنه شارك في تأسيس قسم العمارة في جامعة الكويت.

استضافت كلية العمارة المعماري البروفيسور المشرف الأكاديمي بجامعة الأصالة في الدمام نظير أبو عبيد للمشاركة في الامتحان النهائي لمشاريع التخرج بالكلية ولإلقاء محاضرة عن بعض الشؤون المعمارية والتخطيط، وذلك في الحرم الجامعي - العديلية، بحضور عميد كلية العمارة د. عمر خطاب، والعميد المساعد للشؤون الأكاديمية د. أسيل الرقم بالإضافة إلى أساتذة الكلية ومعماريين من داخل الجامعة وخارجها وطلبة الكلية.

وذكر البروفيسور أبو عبيد كيفية الاندماج الثقافي بين ثقافات مختلفة من الناس من خلال استخدام الفنون المعمارية والبصرية بحيث تكون عبارة عن منصات للتواصل الاجتماعي الثقافي بين هؤلاء الناس ضمن بيئات حضارية في المدينة، موضحاً أن العلاقة الوثيقة بين العمارة والثقافة مرادها أن العمارة هي المساهم الأهم في إيجاد نمط الحياة الذي يميز مجتمع عن آخر. وأشار إلى أن الثقافة في أوسع معانيها تدمج الجوانب الأساسية للجنس البشري في طريقة الحياة التي تنعكس وتكون ثقافة المجتمع، فتجمع بين الوعي والحكمة والمعرفة في مختلف المجالات، وبالتالي تصبح الثقافة هي التي تؤثر وتشكل الشكل المعماري للمجتمع.

وأضاف أبو عبيد أن المعماري أثناء فترات النمو المجتمعي يسجل تأثيرات الثقافة في زمانه ومكانه فيتحوّل إلى وعاء تندمج فيه الجوانب البيئية والثقافية المختلفة التي تتفاعل معاً لإعطائنا في نهاية المطاف نتاج مادي معين له خواصه ومعالمه وهي المباني المعمارية نفسها، وفي هذه الحالة

هندسة البترول نظم يوم الملصق لمشاريع الطلبة الخريجين



• مشاركان امام مشروعهما



• إحدى المشاركات امام مشروعها



• حضور الملصق

وفي الختام شكر د. رائد بورسلي و د. عبد الله السيد الطلبة ومشرفي المشاريع على الأداء والتنظيم، وقامت لجنة تقييم الملصق المؤلفة من كل من البروفيسور أيونيس جاتسيوس والدكتور فراس الرهيماي بتقييم ملصقات مشاريع التخرج حيث يعتبر هذا التقييم جزءاً من الدرجة الكلية لتقاييم الطلبة في مقرر التصميم.

التطوير المستمر الذي يطرأ على مقرر تصميم في هندسة البترول في كل فصل دراسي، لافتة إلى أن عدد المشاريع 11 مشروعاً قام بالعمل عليها 11 مجموعة كل مجموعة تتكون من 3-4 طالب وطالبة. وفي هذا الإطار أشاد د. رائد بورسلي بالمستوى المتقدم لطلبة قسم هندسة البترول كما أثنى على مشاريع التخرج لهم ووصف هذه المشاريع بدقتها وتميزها وأنها تخلو من تكرار الفكر.

وبهذه المناسبة ذكرت مشرفة المشاريع ومنظمة يوم الملصق الهندسة مكية العنزي أن الهدف من هذا اليوم هو تهيئة طلبة القسم لسوق العمل عن طريق تثبيت جميع مخرجات التعليم في هذه المشاريع وعرضها على هيئة ملصق، مشيرة إلى أن قسم هندسة البترول ينفرد بإقامة مثل هذا النشاط في كل فصل دراسي عن باقي أقسام كلية الهندسة والبترول وأن هذا يعكس المستوى الأكاديمي المتميز لطلبة القسم ومشاريع تخرجهم ومدى

كتبت: شهد الزامل تحت رعاية القائم بأعمال عميد كلية الهندسة والبترول د. رائد بورسلي أقام قسم هندسة البترول بكلية الهندسة والبترول يوم الملصق لمشاريع تخرج طلبة القسم، وذلك بحضور القائم بأعمال رئيس قسم هندسة البترول ومنسق مقرر تصميم في هندسة البترول د. عبدالله السيد، وأحد مشرفي مشاريع التخرج في القسم د. أسامة العمير، وعدد من أساتذة ومهندسي وطلبة القسم.

فريق دراجات الجامعة اجتاز جابر



• عبور جابر

العربية السعودية. وأكد على أن مجال المشاركة مفتوح للشباب والبنات من طلبة الجامعة ومن خارج الجامعة وذلك للأعمار فوق 16 سنة وذلك عبر التسجيل في حساب الفريق بالإستغرام @kucyckw. كما أضاف م. مال الله أن الفريق يقوم حالياً بالاستعدادات للموسم القادم بالإضافة إلى التجهيز لعمل دورة صيفية داخلية سيتم الإعلان عنها بعد اكتمال التجهيزات اللازمة.

نظمتها شركة نفط الكويت (KOC)، كما قام الفريق بتنظيم جولة لعدد 80 دراج بمشاركة سعادة سفير الولايات المتحدة الأمريكية لدى الكويت ضمن أسبوع اكتشاف أمريكا. وأضاف م. مال الله أن الفريق قام بجولة دولية مسافة 1500 كيلو بمناسبة الأعياد الوطنية لدولة الكويت وذلك في شهر فبراير الماضي حيث امتدت الجولة من سلطنة عمان إلى الكويت مروراً بالإمارات العربية المتحدة والمملكة

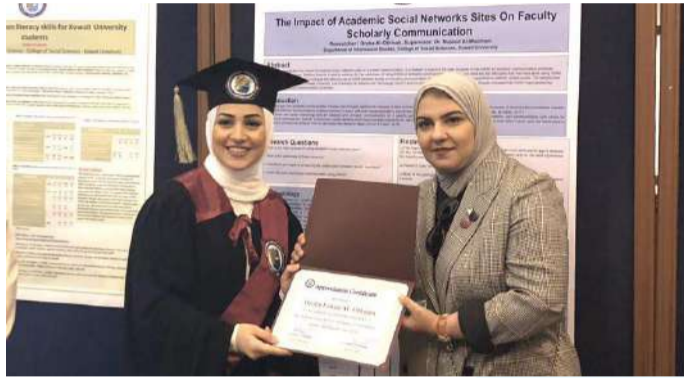
مال الله بأن هذه الجولة تعتبر ختام الموسم الرياضي الثالث حيث حقق الفريق العديد من الإنجازات منها المحلي والدولي، كما حقق الفريق المركز الثالث في أحد السباقات المحلية داخل دولة الكويت، وكذلك حقق الفريق المركز الثالث لفئة الماستر في سباق (Medweed) المقام في محافظة الدمام بالمملكة العربية السعودية، كما حصل الفريق النسائي على المركز الخامس والسادس في السباق الذي

اختتم فريق دراجات الجامعة عامه الثالث بجولة بالدراجات الهوائية محققاً بذلك أول فريق نسائي يعبر جسر جابر الأحمدم. حيث قام الفريق النسائي لفريق دراجات الجامعة بعمل جولة مسافة 47 كيلو متر بالدراجات الهوائية حيث تخلت الجولة عدة وقفات في الجزيرة الجنوبية والشمالية للجسر وذلك لأخذ الصور التذكارية. وقد أكد رئيس الفريق م. أحمد ياسين

دراسات المعلومات افتتحت معرض يوم الملصق العلمي لمشاريع التخرج



• تكريم أحد المشاركين



• تكريم إحدى المشاركات

المشاريع بمؤتمرات إقليمية وعالمية في مجال التخصص ذاته، ونشرها في مجلات علمية محكمة باللغة الإنجليزية.

وبدورها ذكرت عضو هيئة التدريس في قسم دراسات المعلومات بكلية العلوم الاجتماعية د. رهام العيسى إلى تطرق أحد مشاريع التخرج في الملصق العلمي إلى الثقافة المعلوماتية أو الوعي المعلوماتي من خلال دراسة طبقت على إحدى المدارس الثانوية بالكويت، ومن خلالها تم قياس الوعي المعلوماتي لدى الطلبة بناء على أداة "الاستبيان" متمنية تطبيق نتائج هذه الدراسة على المدارس الأخرى التابعة لوزارة التربية.

فيما ذكرت د. بيبي العجمي للجنة المنظمة بقسم دراسات المعلومات أن عدد الطلبة المشاركين بهذا المعرض بلغ (20) طالب وطالبة بأبحاث تميزت بمواضيع مختلفة تعكس التطورات التكنولوجية والمجتمعية في الكويت بشكل خاص والعالم بشكل عام.

وأعرب البروفيسور عبدالستار شودري عن سعادته بتنظيم وإقامة هذا المعرض والذي يتيح الفرصة للحوار وفتح آفاق التعلم لمشاريع علمية بحثية حديثة تتواءم والمعلوماتية الحديثة بالدولة، فضلا عن إمكانية تطبيقها بشكل يتناسب واحتياجات العصر الحديث بدولة الكويت.

كتبت: أفرح الخشتي

نظمت لجنة الدراسات العليا في قسم دراسات المعلومات في كلية العلوم الاجتماعية معرض "يوم الملصق العلمي لمشاريع التخرج capstone projects"، وذلك بحضور كل من مدير برنامج الماجستير بقسم دراسات المعلومات أ.د. سجاد عبدالرحمن، ورئيس قسم دراسات المعلومات د. سلطان الديحاني، وعدد من أعضاء هيئة التدريس وطلبة الدراسات العليا.

وبهذا الصدد ذكر رئيس قسم دراسات المعلومات بكلية العلوم الاجتماعية د. سلطان الديحاني أن معرض الملصق العلمي يعد المعرض الأول الذي ينظمه القسم من خلال لجنة برنامج الماجستير، مشيراً إلى أن عدد الملصقات المشاركة بلغ 20 ملصقاً علمياً وهي عبارة عن مشاريع تخرج طلبة الدراسات العليا، مضيفاً أن مواضيعها متنوعة ومتعلقة بمجالات إدارة المعلومات وإدارة المعرفة، وخدمات المعلوماتية فيما يسمى بالحكومة الإلكترونية، فضلاً عن مبادرات الطلبة الحديثة على مستوى الدولة كالمبادرات الخاصة، والمشاريع الصغيرة والمتوسطة.

وأضاف "هناك عدد من الملصقات العلمية تبحث في خدمات المعلومات والدور الفعال في المشاريع الصغيرة والكبيرة، مؤكداً على أهمية هذا الجانب وتأثيره الإيجابي في المستقبل القريب العاجل على خدمات المعلوماتية، والسلوك المعلوماتي في المجال الصحي والتعليمي وغيرها، كما سيتم المشاركة بهذه

ضمن المشاريع النهائية لمقرر "استوديو 1" بإشراف د. الشواف

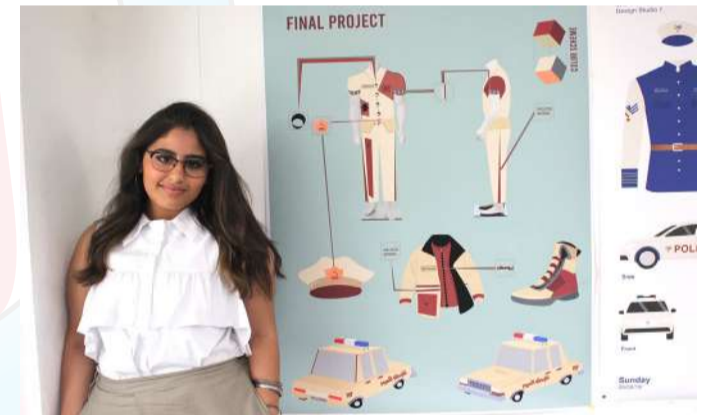
طلبة "العمارة" أعادوا تصميم زي شرطة المرور



• جانب من الحضور



• طالبة امام تصميمها



• إحدى الطالبات امام تصميمها

في الفترة التي تسبق الامتحانات النهائية وشجعت الطلبة على العمل الجماعي ومساندتهم لبعض في تطوير مشاريعهم النهائية.

وبينت د. الشواف أن هذه المساحة المعمارية صممتها المعمارية دلال الحشاش خريجة قسم العمارة سابقاً، وهي حالياً مسؤولة عن تصميم مقر المؤسسة في السيف بطريقة تشجع أعضاء المؤسسة على العمل الحر والتعاون رغم مجالاتهم المختلفة، وتم هذا المشروع بإشراف موظفي المؤسسة آية صالح ومناف طالب، مضيفة أنه ساهم في تحقيق هذا التعاون الدكتورة إيمن الشواف ود. أحمد العمومي والمهندسة هيفاء العراي ود. سارة الفلاح وممثل VIA د. علي القريني.

بطريقة تخدم عامة الشعب، مبينة أن كل طالب اختار له مصمم معروف ليأخذ نهجه وتوجهه ويحاول إعادة تصميم الزي بناء على منهج هذا المصمم.

وأشارت إلى أن هناك شراكة استراتيجية بين قسم التصميم المرئي والداخلي متمثلاً برئيسة القسم ليس بهبهاني واللجنة الاجتماعية للقسم ونادي VIA مع مؤسسة نيو NIU في تحويل أحد قاعات كلية العمارة إلى مساحة عمل مشتركة، تحدثت هذه التجربة التقليدية لاستوديوهات التصميم حيث أن المكان احتوى على عدة نقاط تجمع وعمل على عكس النهج المعتاد الذي يوفر لكل طالب طاولة رسم وكروسي فقط، موضحة أن هذه الفكرة المبتكرة تم تطبيقها

للشركة أو المنتج أو الفكرة في البيئة المحيطة، لافتة إلى أن الهوية البصرية المميزة تعتبر أحد أهم عوامل نجاح ترويج أي شركة أو مؤسسة في سوق مزدحم بعناصر الإعلانات المرئية إذ أن الهوية البصرية تلعب دوراً هاماً في الطريقة التي تعرض بها الشركة نفسها للعملاء محلياً وعالمياً.

وأضافت د. الشواف أنها اختارت موضوع إعادة تصميم زي شرطة المرور بنهج مستوحى من أعمال أكثر المصممين العالميين تأثيراً في مجال التصميم المرئي على وجه التحديد وذلك لأنه لا يقتصر فقط على مجال الهوية البصرية والتصميم المرئي بل يدخل فيه مجال الأزياء والاقتباس وكيفية التعبير عن الهوية والسلطة

اختتم مقرر استوديو 1 لطلبة السنة الثانية في كلية العمارة مشاريعه النهائية بإشراف د. إيمن الشواف عبر إعادة تصميم زي شرطة المرور بنهج مستوحى من أعمال أكثر المصممين العالميين تأثيراً في مجال التصميم المرئي، وذلك في قاعة C4 في كلية العمارة في الحرم الجامعي في العديلية.

وذكرت أستاذة المقرر د. إيمن الشواف أن هذا المقرر يتم من خلاله طرح موضوع الهوية البصرية وتأسيس الطلبة على أفكار جديدة في التصميم، مبينة أن تصميم الهوية البصرية يعتبر من أهم العناصر للشركات والمنظمات الناشئة بطريقة تعبر عن المؤسسة وأعمالها ورؤيتها المستقبلية، إذ تعتبر الهوية شهادة الميلاد

"الإنجليزية" أقام اليوم الإنجليزي السادس عشر

كتبت شيخه الراشد:

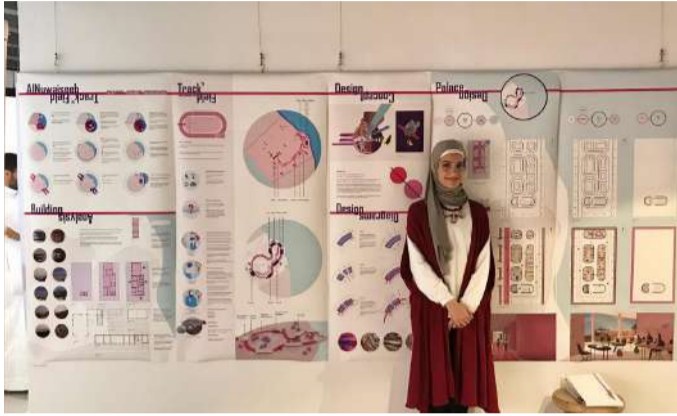
أقام قسم اللغة الإنجليزية وآدابها في كلية الآداب بالجامعة فعالية اليوم الإنجليزي السادس عشر، تحت إشراف د. ليس البستان، وبحضور مجموعة من أعضاء هيئة التدريس وبمشاركة العديد من طلبة وطالبات القسم. وفي هذا الإطار قام مجموعة من الطلبة بعرض تقديمي ناقشوا من خلاله رأيهم وملاحظاتهم وانتقاداتهم على موضوع ما.. وفي الختام تم عرض لوحات فنية من قبل طلبة وطالبات قسم اللغة الإنجليزية، ونال العرض على إعجاب الحضور.



• جانب من الحضور

"العمارة" نظمت معرض استديو التخرج

14 مشروعاً قدمت تصميماً لإعادة تأهيل واستخدام قصر فهد السالم



• إحدى الطالبات أمام مشروعها



• المشاريع المشاركة



• النائب يوسف الفضالة يطلع على أحد المشاريع المشارك في المعرض

المزيد عن تاريخ الكويت وتراثها المعماري خارج الديرة.

وفي الختام أعربت د. بهبهاني عن امتنانها للجهود التي بذلتها عائلة الشيخ فهد السالم الصباح في دعم المشروع من البداية وطوال الفصل الدراسي، وفي إتاحة الفرص للطلبة في تجربة توثيق قصور الشيخ فهد السالم الصباح.

واستخدام قصر الشيخ فهد السالم في النويصيب.

ولفتت إلى أن المشروع كان من الممكن تحقيقه بسبب الزيارات الموقعية المنتظمة والتواصل مع أسرة الشيخ فهد السالم في توثيق المباني التاريخية الموجودة على الموقع، مؤكدة على أن الموقع يعتبر من أهم المواقع في الكويت تاريخياً ولقد ساعد المشروع الطلبة على معرفة

والطلبة من الكلية، وذلك في معرض وجهة في لؤلؤة المرزوق في السالمية.

وبهذا الصدد ذكرت رئيسة قسم التصميم المرئي والداخلي وعضو هيئة التدريس بكلية العمارة د. ليس بهبهاني أن المعرض الذي استمر يومين نجح في تقديم 14 مشروعاً من قبل طلبة التخرج في العمارة الداخلية، مبينة أن كل مشروع قدم تصميماً مميزاً لإعادة تأهيل

أقام قسم التصميم المرئي والداخلي في كلية العمارة معرض استديو التخرج في العمارة الداخلية تحت إشراف د. ليس بهبهاني وبحضور العميد المساعد للشؤون الأكاديمية والبحث والدراسات العليا د. أسيل الرقم، والشيخة إيمان فهد السالم الصباح، وممثلة برنامج الأمم المتحدة الإنمائي في الكويت هاديكو هادزيليك، وعضو مجلس الأمة يوسف الفضالة وعدد من الأساتذة

تحت رعاية وزير الإعلام ووزير الدولة لشؤون الشباب

معرض التصميم الهندسي الـ 36 غداً

كتبت: سعدية النمرسي

أعلن مدير مركز التدريب الهندسي والخريجين في كلية الهندسة والبتترول د. بدر البصري أن الكلية بصدد إقامة معرض التصميم الهندسي الـ 36 للكلية، غداً الاثنين بدعم من مؤسسة الكويت للتقدم العلمي وتحت رعاية وزير الإعلام ووزير الدولة لشؤون الشباب محمد الجبري وبحضور قياديي الكلية وأعضاء هيئة التدريس وكبار الزائرين من الشركات الهندسية، في قاعة البركة - بفندق كراون بلازا.

وقال د. البصري إن المعرض يعتبر فرصة فريدة من نوعها للطلبة والطالبات لعرض تصاميمهم المبتكرة، كما ويعتبر عامل محفز لتطوير قدراتهم الإبداعية، كما أنه يمثل فرصة ثمينة للكلية لعرض إمكانات طلبة العلمية والابتكارية والتكنولوجية والتي اكتسبها خلال دراستهم الجامعية بالكلية.

وأشار إلى أن المعرض يحتوي على تصاميم مشاريع التخرج للأقسام العلمية المختلفة بالكلية كتخصص الهندسة الكهربائية، والهندسة المدنية، والهندسة الكيميائية، والهندسة الميكانيكية، وهندسة الكمبيوتر وهندسة البترول، والهندسة الصناعية والنظم الإدارية وبمشاركة تشجيعية للأقسام الأخرى الزميلة والتي لها علاقة بكلية الهندسة والبتترول كمركز التدريب الهندسي وقسم نظم المعلومات بكلية علوم وهندسة الحاسوب وكلية العمارة، مشيداً بالمهندسين كونهم عنصراً مهماً في كافة مؤسسات وهيئات المجتمع، لما يتمتعون به من قدرة على تحديد المشاكل، وإيجاد الحلول المناسبة لها.

وذكر د. البصري أن أحد أهم أهداف إقامة هذا المعرض هو إبراز إنجازات الطلبة العلمية وتوثيقها، تقديراً لجهودهم ومثابرتهم في التحصيل العلمي، مشيراً إلى أنه في معارض سابقة حصل عدد من المشاريع الطلبة على براءات اختراع وأخرى قد تم تبنيها من قبل شركات هندسية لتطبيقها على أرض الواقع، كما دعا جميع الموظفين وأعضاء هيئة التدريس بالكلية وأهالي الطلبة لحضور المعرض.

مجلة AMERICAN LIBRARIES تختار رسالة د.رهام الشاهين ضمن الرسائل التسع الأبرز لعام 2019



• د.رهام الشاهين

مؤخراً من جامعة سيمنز في مدينة بوسطن الأمريكية لتنضم كعضو هيئة تدريس في قسم دراسات المعلومات في كلية العلوم الاجتماعية.

لهذا العام لها تأثير على أنواع عديدة من المكتبات، وأنها احتوت على توصيات يمكن من خلالها قياس التغيير. ويذكر أن الشاهين قد تخرجت

فتميزت في موضوعها والنطاق التي غطته، إضافة للتوصيات التي قدمتها.

وعبرت الشاهين عن سرورها لاختيار رسالتها ضمن الرسائل الأكثر وأهدت هذا الإنجاز للوطن الغالي ولجامعة الكويت، أملة أن تساهم الرسالة في تطوير المواقع الإلكترونية للمكتبات في عالمنا العربي وفي كل مكان.

وذكرت المجلة في عددها الصادر في يونيو أنها تقوم في كل عام بتسليط الضوء على أهم رسائل الدكتوراه التي يمكن أن تحدث فرقا لفئات ومجتمعات مختلفة سواء المناطق الريفية أو مجتمعات السكان الأصليين أو الأشخاص الذين يعانون من التشرد وغيرهم، وبينت المجلة أن الأبحاث التسعة المختارة

اختارت مجلة American Libraries رسالة الدكتوراه التي أعدتها عضو هيئة التدريس بقسم دراسات المعلومات في كلية العلوم الاجتماعية د. رهام الشاهين لتكون ضمن الرسائل التسع الأبرز لعام 2019، لتصبح الشاهين بذلك هي الأكاديمية العربية الوحيدة على تلك القائمة.

وتصدر مجلة American Libraries عن جمعية المكتبات الأمريكية التي تعد أكبر وأقدم جمعية للمكتبات على مستوى العالم.

وتناولت رسالة الشاهين عمارة المعلومات وتجربة المستخدم في المواقع الإلكترونية للمكتبات الوطنية، واشتملت عينة الدراسة على مكتبات من كافة القارات والمناطق الجغرافية المحددة ضمن تصنيف الأمم المتحدة

"الإدارية" نظمت ديوانية لويك لموهوبي الكلية



• جانب من التكريم

على أن تجتمع مع طلبة كلية العلوم الإدارية بهدف التعاون والتواصل مع الطلبة ولتعريفهم ببرامج لويك الشبابية المتنوعة وحث الشباب على المشاركة فيها لاستثمار أوقات فراغهم بما يفيد توظيف الطاقات الشبابية في خدمة مجتمعهم، وتم بالفعل تعارف كثير من المتطوعين مع الطلبة والتعريف بالبرامج من قبل منسق قسم الخدمة المجتمعية بمؤسسة لويك الكويت.

كتبت: خيرية رحال
نظم برنامج رعاية الموهوبين ديوانية لويك لموهوبي العلوم الإدارية تحت رعاية العميد المساعد للشؤون الطلابية في كلية العلوم الإدارية د. نايف الشمري، وبالتعاون مع مؤسسة لويك كويت LOYAC ومنصة الفن المعاصر Cap. وتعتبر الديوانية شهرية يقوم بها متطوعو مؤسسة لويك الكويت، حيث حرصت لويك

أبرز اللوائح الجامعية التي يتحتم على الطالب الجامعي الاطلاع عليها

م	اللائحة	نبذة مختصرة عن اللائحة
1	لائحة نظام المقررات في جامعة الكويت	يقوم نظام المقررات على تعيين عدد الوحدات الدراسية التي يشترط اكمالها والنجاح فيها بالمستوى الذي تقرره الجامعة كشرط للتخرج في أي قسم من أقسامها العلمية، ويتيح هذا النظام للطالب حرية المشاركة في رسم مساره الدراسي ، وتتضمن اللائحة عدد من القواعد والضوابط الهامة للطالب الجامعي
2	لائحة النظام الجامعي الطلابي	الهدف الاساسي من اللائحة بيان حقوق وواجبات الطالب الجامعي والسلوك وتكون هذه اللائحة قواعد تنظيمية للحياة الجامعية دون هيمنة أو توجيه ، فالأصل ان يتمتع الطالب بكل حق يلزم ليكون طالباً جامعياً مفكراً بحرية علماً وعملاً .
3	لائحة النظام الدراسي في كلية الحقوق	تشرح هذه اللائحة قواعد الدراسة في كلية الحقوق علماً أن الكلية تتبع النظام السنوي
4	لائحة النظام الدراسي لكليات مركز العلوم الطبية	تشرح هذه اللائحة نظام الدراسة في الكليات الطبية ، علماً أن النظام السنوي هو المعتمد للدراسة بكليات مركز العلوم الطبية .
5	لائحة النظام الاساسي للجمعيات العلمية	ترسيخا للممارسة الديمقراطية وتعزيزها في المجتمع الجامعي تنظم هذه اللائحة القواعد والنظم التي تقوم عليها هذه الممارسة بما يخلق كيانات قادرة على أن تؤدي عدد من الأهداف العلمية والثقافية بما يتفق وأهداف جامعة الكويت في أجواء من الزمالة الجامعية والأخوة
6	لائحة النشرات العلمية بجامعة الكويت	حرية الصحافة والنشر مكفولة للجمعيات المرخصة في جامعة الكويت وفقاً للقواعد الواردة بهذه اللائحة.
7	لائحة المكافآت الطلابية التي ينظمها القانون رقم 10/1995 بشأن المكافأة الطلابية وتعديلاته	وهي تحدد مجالات المكافأة الطلابية وقواعد صرفها ومنها: - صندوق التكافل الاجتماعي وتصرف من المكافأة الاجتماعية . - صندوق المكافأة التشجيعية وتصرف منه التخصص النادر ومكافأة التفوق.
8	لائحة برنامج التبادل الطلابي الاكاديمي	برنامج التبادل الطلابي الاكاديمي يتيح فرصة الالتحاق بجامعة أجنبية خارج الكويت للدراسة مدة لا تزيد عن عام جامعي وعمادة شؤون الطلبة تولي قضية التبادل الطلابي بأهمية كبرى، لكونه يفتح المجال أمام الطلبة من الجامعة والجامعات الصديقة للتعرف على ثقافات البعض وعاداتهم المجتمعية، وطرق تفكيرهم وطموحهم، إضافة الى آليات التدريس، والمواد التي تدرس في كل جامعة، وأساليب إجراء البحوث العلمية، الأمر الذي يخلق حالة من التفاعل الايجابي بينهم من خلال التعاون والاستفادة كل من الآخر.
9	لائحة المنح الدراسية في جامعة الكويت	الهدف من تقديم المنح الدراسية هو توثيق روابط الصداقة والتعاون الثقافى بين دولة الكويت والدول الشقيقة والصديقة ونشر الثقافة والتراث العربي والاسلامي ضمن الاطار العام لسياسة دولة الكويت وتشرح هذه اللائحة شروط المنح والقواعد التنظيمية لها

جميع اللوائح متوفرة على موقع جامعة الكويت وعمادة شؤون الطلبة <http://kuniv.edu.kw> (جامعة الكويت) kuniv_sa (عمادة شؤون الطلبة)

جامعة الكويت - مركز خدمة المجتمع والتعليم المستمر - قسم برامج تقنية المعلومات

يقدم دورة



تطبيقات الواقع المعزز و الافتراضي

يمكن المشارك من خلال الدورة:

- التعرف على الفرق بين الواقع المعزز والافتراضي.
- التعرف على الواقع المختلط.
- ممارسة تطبيقاتها.
- استخدامها في التعليم .
- استخدامها في الحياة اليومية.

من ٢٠١٩ /٧/٢١ إلى ٢٠١٩ /٧/٢٥

يوماً من الأحد إلى الخميس

٧ - ٥ مساءً

٤٠ دك

للتسجيل: جامعة الكويت - مركز خدمة المجتمع والتعليم المستمر

الشويخ - مبنى أكاديمية ١٢ - قسم التسجيل والمتابعة

خلال الفترة الصباحية من الساعة ٨:٣٠ - ١:٠٠ ظهراً

(الدفع عن طريق الكي نت)



cecsckw

٢٤٩٨٧٩٧٩

٢٤٩٨٥٨٥٨

وقفه إرشادية !

قواعد انسحاب

الطلبة

من الفصل الدراسي

الصيفي

أ- يتم الانسحاب من الدراسة الصيفية بعد

فترة السحب والإضافة والتسجيل المتأخر

بموافقة لجنة الشؤون الطلابية.

ب- تقدر لجنة الشؤون الطلابية، عند

موافقتها على انسحاب الطالب (غير المقيد

) من الفصل الدراسي الصيفي، مقدار

المبالغ التي يجوز للطالب استردادها .

الدراسة في 30 وتنتهي في 7 أغسطس المقبل

بهمن : استمرار التسجيل في دورات خدمة المجتمع والتعليم المستمر حتى 27 الجاري

جامعة الكويت
مركز خدمة المجتمع والتعليم المستمر
قسم التعليم المستمر

يسر مركز خدمة المجتمع والتعليم المستمر بجامعة الكويت أن يعلن عن بدء التسجيل في دورات الفصل الدراسي الصيفي للعام الدراسي ٢٠١٩/٢٠١٨ وذلك ابتداءً من يوم الأحد ٢٠١٩/٦/٩ إلى يوم الخميس ٢٠١٩/٦/٢٧ من الساعة ٨:٣٠ - ١٠:٠٠ ظهراً في الشويخ - مركز خدمة المجتمع والتعليم المستمر - مبنى ١٢ الدور الأرضي - قسم التسجيل والمتابعة.

أولاً : دورات اللغات		
الرسوم	اللغات المختلفة	اللغة الإنجليزية
٨٠ دك	اللغة الفرنسية اللغة الألمانية اللغة اليابانية اللغة التركية اللغة الفارسية	اللغة الإنجليزية - عام (يحدد المستوى بعد الاختبار) اللغة الإنجليزية - محادثة (يحدد المستوى بعد الاختبار)
ثانياً : دورات الإعداد للاختبارات العالمية للغة الإنجليزية		
الرسوم	الوقت	التاريخ
		٧-٥ م
		٩-٧ م
١٠٠ دك		التوفل CBT / IBT الايلتز IELTS الجي مات GMAT (من الأحد إلى الخميس)
ثالثاً : دورات تدريبية في اللغة الإنجليزية للأغراض التخصصية المختلفة (إدارية - قانونية - دبلوماسية - تجارية ... الخ)		
١٠٠ دك		

١- سوف يتم عمل اختبار تحديد مستوى اللغة الإنجليزية العام والمحادثة قبل بداية الدورة لتحديد مستوى المشارك لذا يرجى التسجيل قبل تاريخ الاختبار الموافق ٢٠١٩/٦/٢٣ .
٢- تبدأ الدراسة في جميع الدورات يوم الأحد الموافق ٢٠١٩/٦/٣٠ وتستمر لغاية الأربعاء ٢٠١٩/٨/٧ ما بين (٩-٥ مساءً) في القاعات التابعة للمركز .
٣- يُلغى التسجيل في مقررات اللغات بعد اكتمال العدد .
٤- إدارة المركز مسؤولة عن تحديد أيام وأوقات المقررات وعلى المشاركين الالتزام بهذه المواعيد .
٥- تدفع الرسوم الدراسية كاملة عن طريق الكي نت .
٦- إحضار صورة البطاقة المدنية أو صورة الجواز عند التسجيل .
٧- لا يسمح بتسجيل من يقل عمره عن ١٥ سنة .

للاستفسار / قسم التعليم المستمر : ٢٤٩٨٧٩٧٩ - ٢٤٩٨٧٣٠٠

جامعة الكويت - مركز خدمة المجتمع والتعليم المستمر
قسم البرامج المجتمعية

دورات شهر يوليو ٢٠١٩

م	الدورة	التاريخ	الوقت	الرسوم
١	برنامج اللغة الإنجليزية الإبداعية للطفولة (١٤-١٦ سنة)	٢٠١٩/٦/٢٣ - ٢٠١٩/٦/٢٥ (الأحد - الثلاثاء)	١١ - ٨ ص	٨٠ دك
٢	رياضة الزومبا (للسهولة)	٢٠١٩/٦/٢٣ - ٢٠١٩/٦/٢٥ (الأحد - الثلاثاء)	٦ - ٨ م	٥٠ دك
٣	البرنامج الرياضي الترويخي للرجال (١٤-١٦ سنة)	٢٠١٩/٦/٢٣ - ٢٠١٩/٦/٢٥ (الأحد - الثلاثاء)	٤ - ٧ م	٦٠ دك
٤	التصوير الفوتوغرافي الترويخي (١٤-١٦ سنة)	٢٠١٩/٦/٢٣ - ٢٠١٩/٦/٢٥ (الأحد - الثلاثاء)	٥ - ٧ م	٥٠ دك
٥	تسلسل الزهور (١٤-١٦ سنة)	٢٠١٩/٦/٢٣ - ٢٠١٩/٦/٢٥ (الأحد - الثلاثاء)	٥ - ٨ م	٥٠ دك
٦	مهارات الخط العربي (مبتدئ)	٢٠١٩/٦/٢٣ - ٢٠١٩/٦/٢٥ (الأحد - الثلاثاء)	٥ - ٧ م	٥٠ دك
٧	دورة الحياكة (الترويخي) (١٤-١٦ سنة)	٢٠١٩/٦/٢٣ - ٢٠١٩/٦/٢٥ (الأحد - الثلاثاء)	٥ - ٧ م	٥٠ دك
٨	مهارات الفنون (للسهولة)	٢٠١٩/٦/٢٣ - ٢٠١٩/٦/٢٥ (الأحد - الثلاثاء)	٧ - ٩ م	٥٠ دك

التسجيل: مراجعة جامعة الكويت - مركز خدمة المجتمع والتعليم المستمر - الشويخ مبنى أكاديمية ١٢ قسم التسجيل والمتابعة - خلال الفترة الصباحية من الساعة ٨:٣٠ - ١٠:٠٠ ظهراً

٢٤٩٨٥٨٥٥
٢٤٩٨٥٨٥٤

cecsckw

كتبت : وصال الزيدان
أعلن مركز خدمة المجتمع والتعليم المستمر استمرار التسجيل في جميع البرامج والدورات التدريبية للفصل الدراسي الصيفي حتى 27 الجاري خلال أوقات الدوام الرسمي يومياً من الساعة 8:30 - 1 ظهراً .
وأوضحت مدير المركز فاطمة بهممن أن التسجيل سيشتمل الدورات الطلابية والمجتمعية والنسائية وتعليم اللغة الانجليزية واللغات الأجنبية المختلفة ، بالإضافة إلى برامج ذوي الاحتياجات الخاصة .
أما عن نوعية البرامج المطروحة في المركز، فأشارت إلى أنه تتمثل في البرامج المتخصصة بتعليم اللغة الانجليزية للأطفال وتعليم السباحة والرياضة المائية ، والبرامج التربوية والتأهيلية لمعلمي الاحتياجات الخاصة وإعداد مترجم لغة الإشارة كما يقدم المركز دورات تدريبية متخصصة في الحاسب الآلي وبرمجياته، ودورات التوفل والأيلز والجي مات .
ولفتت بهممن إلى أن التسجيل في دورات اللغة الإنجليزية مستمر حتى موعد الاختبار 23 الجاري و اكتمال العدد .
فيما تبدأ الدراسة في جميع الدورات في 30 الجاري وتنتهي في 7 أغسطس المقبل. وفي الختام وجهت بهممن الدعوة للراغبين بالالتحاق في دورات وبرامج المركز مراجعة موقع التسجيل خلال الفترة الصباحية يومياً من الساعة 8:30 - 1 ظهراً في جامعة الكويت - مركز خدمة المجتمع والتعليم المستمر - الشويخ - مبنى 12 قسم التسجيل والمتابعة (الدفع عن طريق الكي نت فقط) ، وزيارة المواقع الإلكترونية للحصول على مزيد من التفاصيل.

جامعة الكويت
مركز خدمة المجتمع والتعليم المستمر
قسم برامج تقنية المعلومات
برامج الفصل الدراسي الصيفي ٢٠١٩/٢٠١٨

م	اسم الدورة	تاريخ الدورة	الأيام	الوقت	الرسوم
١	احتراف استخدام الأبياد	٢٠١٩/٦/٣٠ - ٢٠١٩/٧/٤	(من الأحد إلى الخميس)	٥ - ٧ م	٤٠ دك
٢	أخصائي شبكات معتمد من سيسكو CCNA	٢٠١٩/٧/١٨ - ٢٠١٩/٧/٢٧	(من الأحد إلى الخميس)	٥ - ٨:٣٠ م	٨٠ دك
٣	تصميم الأنفوجرافيك على الأبياد	٢٠١٩/٧/١٨ - ٢٠١٩/٧/١٤	(من الأحد إلى الخميس)	٥ - ٧ م	٤٠ دك
٤	تطبيقات الواقع المعزز والإفتراضي	٢٠١٩/٧/٢٥ - ٢٠١٩/٧/٢١	(من الأحد إلى الخميس)	٥ - ٧ م	٤٠ دك
٥	إدارة المشاريع الاحترافية PMP	٢٠١٩/٧/٢١ - ٢٠١٩/٨/١	(من الأحد إلى الخميس)	٥ - ٨:٣٠ م	٨٠ دك

للاستفسار : قسم برامج تقنية المعلومات - ٢٤٩٨٧٩٧٩ - ٢٤٩٨٥٨٥٨

cecsckw

إعلان التسجيل

يعلن قسم التسجيل والمتابعة بمركز خدمة المجتمع والتعليم المستمر بجامعة الكويت عن بدء التسجيل في جميع برامج ودورات المركز للفصل الدراسي الصيفي للعام الأكاديمي ٢٠١٩/٢٠١٨ على النحو التالي :

* التسجيل الصباحي : خلال الفترة من يوم الأحد الموافق ٢٠١٩/٦/٩ لغاية يوم الأربعاء الموافق ٢٠١٩/٦/٢٧ من الساعة ٨:٣٠ - ١ ظهراً
التسجيل خلال الفترة الصباحية في جامعة الكويت - مركز خدمة المجتمع والتعليم المستمر - الشويخ - مبنى ١٢ قسم التسجيل والمتابعة .
ملاحظة:- الدفع عن طريق الكي نت فقط .

قسم البرامج المجتمعية	قسم البحوث والدراسات والتوعية المجتمعية	قسم البرامج التدريبية	قسم برامج تقنية المعلومات	قسم التعليم المستمر
الدورات الطلابية الدورات النسائية الدورات المجتمعية	محاضرات معارض أيام توعوية أسابيع ثقافية	برامج تدريبية عامة برامج إعداد وتأهيل علمي الاحتياجات الخاصة برامج اقتصادية وإدارية	برامج كمبيوتر عامة برامج كمبيوتر تخصصية برامج كمبيوتر هندسية	مقررات اللغة الإنجليزية و اللغات المختلفة توفل - ايلز - جي مات علما بأن التسجيل في مقررات الاختبار ٢٠١٩/٦/٢٣ وبأن المقررات حتى اكتمال العدد حيث تبدأ الدراسة في جميع المقررات من ٣٠ يونيو لغاية ١٧ أغسطس. ٢٤٩٨٥٨٥٥ - ٢٤٩٨٥٨٥٤

للاستفسار - قسم التسجيل والمتابعة
٢٤٩٨٧٦٨٠
٢٤٩٨٧٦٨١
cecsckw

جامعة الكويت - مركز خدمة المجتمع والتعليم المستمر - قسم برامج تقنية المعلومات
يقدم دورة

احتراف استخدام الأبياد

يمكن المشارك من خلال الدورة من :

- * احتراف استخدام الأبياد .
- * تنسيق النصوص على الأبياد .
- * تصميم العروض التقديمية .
- * التحكم بالسحابت الإلكترونية .
- * تعديل الصور ومونتاج الفيديو .
- * خفيا استخدام الأبياد .

من ٢٠١٩ / ٦ / ٣٠ إلى ٢٠١٩ / ٧ / ٤ يومياً من الأحد إلى الخميس من ٥ إلى ٧ م ٤٠ دك .

للتسجيل: جامعة الكويت - مركز خدمة المجتمع والتعليم المستمر الشويخ - مبنى أكاديمية ١٢ - قسم التسجيل والمتابعة خلال الفترة الصباحية من الساعة ٨:٣٠ - ١٠:٠٠ ظهراً

٢٤٩٨٧٩٧٩
٢٤٩٨٥٨٥٨
cecsckw

أول نظرة

تعكس مواهب متعددة. ولكن بحاجه الي خبره لتعلم الوزن السليم في كتابة الشعر الشعبي تصبح بعد ذلك قادره على النشر والتحليق في عالم الاعلام الواسع بكل قوه سوف نكون معكم باذن الله في الفصل الصيفي بصفحات جميله تليق باذواقكم الرفيعه متمنين لجميع الاخوه والاخوات الافاضل دوام الصحة والعافيه في هذا الصرح الجامعي العريق وفي رحاب الكويت الغاليه ويبقى الشعر همزة الوصل الصادقه التي تجمعنا معكم بكل خير ومحبه واحترام.

بقلم / مهدي العجمي

هانحن نلتقي في استهلال الفصل الدراسي الصيفي نتمنى لجميع الطلبة والطالبات التوفيق والنجاح وللخريجين حياه ناجحه وسعيده في خدمة وطنهم بعد تخرجهم. فقد قدمنا خلال الاسابيع المتتاليه في الاعداد السابقه من الفصل الدراسي الثاني ومن خلال هذه الصفحات الكثير من المواد الادبيه والتراثيه والثقافيه لجميع المتذوقين . كما فتحنا الباب للراغبين في المشاركه معنا بقصيده كتبها او من اختياره او مقاله نقديه تهدف الي معالجة موضوع او كشف حقيقه بكل مرونة وشفافيه كما وصلنا خلال الفصل الماضي كم كبير من المشاركات التي



اعداد

مهدي العجمي

@ibnmisfer

اختلفت آراء الشعراء حول هذا الانفتاح السريع

«التويتري» وسلبياته على الشعر الشعبي

ويجرف الشعر لكيف ومزاج العامة وبالتالي ينتقل التأثير تلقائيا للشاعر الذي يضطر لمسايرة العامة على حساب ابداعه الذاتي وكذلك يضع الشعر والشعراء في متناول الجميع مما قد يسهل للمجنون قبل العاقل تناوش الشعر او الشاعر وهذا له اضرار عديدة. >الشاعر ماجد لفي الديحاني: السلبيات اختصار الفكرة في ابيات قليلة والعزوف عن كتابة القصيدة الكاملة والإيجابيات كثيرة.

> الشاعر والاعلامي فهد الشبيعان: سلبية تويتري على الشعر هي ان كل مغرد ينسب ابيات الشعراء لنفسه فسهل السرقات الشعرية بشكل علني وفاضح كما ان التغريدة لاتساعد على الابداع الشعري لان حدود التغريد مقيد به كم حرف كما ان انتحال شخصيات الشعراء والتغريد باسمائهم بشكل كبير على الرغم من هناك شعراء لا توجد لهم حسابات في تويتري الا ان هناك من انتحل اسماءهم فاستخدام التكنولوجيا لدى البعض كتويتري سيئ ومزعج للأخريين.

القصيدة فانا انصح الشعراء المبدعين من عرضهم لسلباتهم الغالية الى ان تطلب منهم خوفا عليها من المستشعرين اصحاب سرقة الافكار. >الشاعر تركي عواد: التويتري جعل الشاعر أقل لياقة مما كان عليه في كتابة القصيدة لسبب تركيزه على حصر الفكرة بأي شكل من الأشكال لسبب حدة الحروف اما بالنسبة للشاعر فهو استنزاف قريحته بشكل يومي مما يؤدي لسد شهية الكتابة. > الشاعر والاعلامي خالد المحسن: سلبيات تويتري على الشعر والشعراء كثيرة ومن اهمها انه جعل الشاعر يبحث عن الوجود اليومي غير المجدي والفارغ وغيب القصيدة وجعل الشاعر يعتمد على اختصار الفكرة وحول القصيدة الى مسج وأضر الشعر وأفقدته قيمته الحقيقية واصبح من هب ودب شاعرا في تويتري وجعل اغلب الشعراء يحولون من شعراء الى سياسيين ورياضيين وغيرها وكل شيء، واذا تحدثنا عن سلبياته لا تنتهي ولا ننكر بأن هناك ايجابيات كثيرة ولكن لم تستغل من الشعراء.

> الشاعر سلطان الشمري: بالنسبة للشعر يحد من كم وكيف الشعر ويعمل على وضع حد لكمية الابيات

التفكير قليلاً في محطات الانتظار التي تسافر به الى نص فخم يمثل كامل مشاعره بكل اناقته... وهذا بالطبع لا ينطبق على جميع الشعراء... ولكنه عصر السرعة والمشاعر المعلبة المختومة بتاريخ انتهاء صلاحية.

> الشاعر والاعلامي سعود المحجان:

من اكثر سلبيات تويتري على الشعر والشعراء من ناحية الشاعر صعوبة ارضاء ذائقة المتابعين بصفة مستمرة وتجديد فكرة ابداع بيت الشعر أو القصيدة وذلك في كل ما يطرحه الشاعر. فالشاعر له طاقة محدودة لا يستطيع ان يتعداها وان حاول ان يضغط على نفسه لارضاء المتابعين فسيدخل في دائرة الارهاق الذهني والملل من كتابة الشعر. واما سلبيات تويتري على الشعر كتابة أكثر المغردين ابيات شعر وعدم ذكر اسم الشاعر وحفظ حقوقه الادبية فتويتري لا يحفظ الحقوق الادبية للشاعر.

> الشاعر فلاح آل مخلص:

انتشار افكار الشاعر المدع امام المستشعرين وسرقتها من قبلهم بصيغة اخرى / ثاني يذبح الهاجس بكل ماتعنيه الكلمة ويكون هناك كسل من كتابة قصيدة كاملة معتمدة على فكرة وابداع باختصار فكرته في ابيات وترك مقومات

بقلم مهدي العجمي: مع حدوث الطفرة التكنولوجية في عالم النت وثورة وسائل التواصل الاجتماعي السريع وحضور «تويتري» بانتشاره السريع وتداخل الشعر والشعراء في هذا العالم السريع ومدى تفاعل جمهور الشعر معه.. أجرينا لقاء مع نخبة من الشعراء تحدثوا عن سلبيات «تويتري» من وجهة نظرهم.

> الشاعر ماجد الرشيدان: قلصت القصيدة الى بيتين.. انتقال الشلية بشكل آخر.. أبعث الشاعر عن أجواء النشر والاحتكاك الحقيقي.

على الشعراء: كشف ضحالة فكر بعض الشعراء من خلال ردودهم. كشف بعض مدعين النجومية من خلال شراء متابعين وهميين.

> الشاعر والاعلامي فرج صباح:

من اهم سلبيات تويتري محاولة غواية الشاعر باختصار مشاعره وفكرته في ابيات قليلة وبشكل عفوي وعابر... مما يجعل الشاعر غالبا يكتفي بأي فكرة عابرة ومن ثم يصيغها ويكتفي هنا بصدى واعجاب متابعيه المباشرة والسريعة، لينتقل بعدها الى حالة شعرية اخرى وهكذا فأصبح تويتري غالبا كوجبة سريعة يتناولها الشاعر وبسرعة وهو يمر عابرا طرقا مشاعره، دون محاولة

#تغريده

تمنيت ابدل جونا .. بالسفر لبلاد ودون التمني حالة ادراسة الصيفي ظروف الدراسه تجبر النفس بالمقعد وبعض التمني مايجيني على كيفي شعر / مهدي العجمي

شارك معنا بما تستطيع



أعزائي القراء والمتابعين في هذه الصفحات يمكن للجميع المشاركة بالطريقة والأسلوب الذي يناسبه حيث المجال مفتوح لكم في هذه الزوايا المتنوعة في صفحاتكم - صدر القصيد ... اختيار قصيدة متميزة لشاعر معروف وارسالهم مع ذكر اسم شاعرها والطالب أو الطالبة الذي اختارها مع ذكر الكلية . - استراحة قلم ... مقالة هادفة تخص أي موضوع حول الشعر في الساحة المحلية أو الخارجية يكون المقال شاملاً على العديد من القضايا التي تهم الشعراء والشاعرات وارسال المقالة الى الصفحات . -مشاركتم الشخصية ... كل شاعر أو شاعرة يرغب في المشاركة بقصائده في هذه الصفحات ويكون طالب في الجامعة يرسلها لنا .

غريق الهوى

توها تعلم أسلوب الحب ذا اللحيني
والشعر لشقر تثنني فوق منكبها
وان ناظرتني تحط القلب نصفيني
لو تطلب الروح أنا حققت مطلبها
واللي وطا قيس وليلى صار واطيني
أنا أشهد إني حظيظ إن كنت كاسبها
اكسب حبيب مع ذا الناس مشقيني
شعر/ جابر المري

كلمة أحبك تريح دوم صاحبها
وانا غريق الهوى يا كامل الزيني
دموع عيني على لوجان ساكبها
والله أحبك أحبك يا بعد عيني
نفسى المولع ترفق لا تعذبها
ان كان صوتي وصل عندك وتوحيني
ونار المحبة مولعة شبايبها
بالجوف عندي عسى ربي يشافيني
ولو عذبتني حرام إني أعاتبها

العمر لحظات

تجرح حبيبك دوم وتقول مدري
طيب متى تدري اذا قيل لك مات
وفر دموعك يبي يجي يوم تجري
اذا رجعت ومارجع لك زمن فات
يومن اموت وما يضل غير ذكري
وقاضي الندم يفتح قديم الملفات
تبي تجي وترش بالدمع قبري
وفي وقتها مانيب محتاج دمعات
بتقول لي اسف وتسكت وتسري
واذا سريت ترجعك بعض الاصوات
لصاحو الاموات ما عاد بدري
واذا التفت وجيت مارادوا اموات
ما فاد بك تلميح وجهي وشعري
ولا فاد صوت عتاب مليان عبرات
حطمتني بجروح وانا بصبري
لجك صنعت من الجروح ابتسامات
كم جيتك لك مكسور وزودت كسري
اقسى من جروحك لطنشت بسكات
وانا محال اعاتبك يوم ادري
اخاف اجرح خاطرک بالعتابات
اسكت واخليها على الله واشري
خاطرك لو قلبي تشققه صيحات
انا اعطيتك يالغلا كل عمري
وتبخل تراضي خاطري بالكلمات
شفني اذا ازعلتك على طول عذري
جاهز ونابع من حنان وقناعات
مافيه شي يسوا الزعل لا تهذري
حل نستغل العمر والعمر لحظات
العمر يجري مثل ما الدمع يجري
مادامنا مع بعض ليش الاهات
خلنا نوفر حزننا دام ندري
نبي انتفارق يوم ونذوق حسرات
قبل الندم قبل يضايقك هجري
اصنع معي ذكرا جميله للاوقات
وان كان ماهمك كيانى وقدرى
على الاقل للحب قدر وكرامات
وان كنت تستانس اذا ضاق صدري
اجرح على كيفك جروح مسرات
اجرح حبيبك يبي يجي يوم تدري
لا قلت وينه والقبر جاوبك مات
شعر/ سلطان الثابتى الشمري

يقول الراوي

في راس جبل اسمه (مصودعه) وصعد عمه وراه ووجده
ي ناظر إلى أهل حبيبته وهم يهدون بيوتهم ويحملونها فوق
الرواحل .. وكان يبكي وعمه خلفه يراقبه وسمعه وهو يقول
قصيدته والتي بعدها سقط ومات من العشق ولحق باخوانه
.. والرجل لا يعلم سر ما قال .. فذهب لزوجته وسألها هل
شاهد راشدا وتحدث مع بنات العرب الذين نزلوا قريب منا
قالت: لا .. فلم يصدق فسل سيفه وقال ان لم تخبريني قطعت
راسك لانه طلب مني اخذ بثاره ممن رماه بالعشق فاعترفت
له وقطع راسها ..

ويقال ان حبيبته لما علمت بموته وهم راحلين رمت نفسها
من فوق جملها وقصيدة راشد هي :

بقول راشد من غرايب لحوني
مثايل قلبي عطاهن لساني
اوجس بنوني مثل شوك الفنوني
بين المرامش نوني عيني كواني
ياطي قلبي طي بالي الشنوني
بالي الشنون اللي طواها طواني
وياحن قلبي حن خلج بكوني
وياجر قلبي جر غرب السواني
على الذي في حبههم ولعوني
ابي السلامه والله اللي رمانى
تحيلو بي بالهوى وطرحوني
منهم حبيب بالمووده لحاني
لحان وارث في ضميري طعوني
جدد صوابي والله المستعاني
من مازح الخفرات نجل العيوني
غر الوجيه مفلجات الثماني
ومن ولعنه ناقضات القروني
يبيع روحه بالفنا والهواني
لامت في راس الطويل ادفنوني
حطوا براس مصودعه لي مكاني
متبين لاهل النضا واذكروني
قولوا لقينا بالمصودع مباني
لازم اليا جوكم هلي ينشدوني
قولوا خفا ماواجه مودماني
اخاف انا بنواحهم يزعجونى
في راس ما بان الخفى والبياني
يابن نقلا تقبل العذر دونى
حيثك وصيي ورم من هو رمانى
بمصقل حده يقص المتونى
شنع صوابه شذرتة ماتداني
وابي احلف لك يوم حلت احتونى
غير العنا من شوفهم ما وزانى

ان هناك امرأة كان لها اربعة اولاد مات ثلاثة منهم بسبب
العشق ولم يتبقى لها الا واحد ويدعى راشد فما كان من
المرأة الا الذهاب به بعيدا عن القبيله حتى لا يشاهد الفتيات
ويتعلق بهن ويلحق إخوته فعاشت وحيدة في البادية تربي
ولدها ومع قل العيش كانت صابرة من اجل الابن وبعد فترة
مر بها رجل وكان كريما وطيباً وعندما شاهد حالتها وسبب
انعزالها وخوفها على ابنها تكرم وطلب منها ان تعطيه الابن
يربيه حتى يكبر وسوف يجعله يعيش بعيدا عن مضارب البادية
ولن يشاهد اي فتاة .

فأخذ زوجته وابتعد بحيث لا يشاهد راشد سوى الرجال وعمته
ولا يعرف غيرهم .. وقد كان حريصا عليه وكبر وهو لم يشاهد
بحياته امراه سوى عمته العجوز .. والتي اصابها الملل لعيشتها
وحيدة وابتعادها عن الاهل بسبب نخوة وشهامة زوجها.
وفي يوم من الايام شاهدت عرب راحلين وقد نزلوا لبعض ايام
قربهم للراحة .. وشاهدت معهم بنات جميلات .. فخطر لها
فكرة لكي تتخلص من راشد ومن عيشة الوحدة فذهبت للبنات
وسلمت عليهم وقالوا لها مالذي يجعلك تسكنين وحيدة في هذا
المكان البعيد عن الناس .. قالت العجوز: لدي ولد جميل وخفت
عليه من عيون الناس .. وعشنا انا وابوه لوحدنا خوفا عليه
.. فصدق البنات واشتاقن لرويته .. فقالت اذا اردتن رؤيته
تعالن غدا وسوف اطلب منه الجلوس وعدم الذهاب مع والده ..
وفي الليل ولكي تجعل راشد لا يذهب وبينما هو نائم من
التعب ذهبت لثوبه وشقته من اسفله إلى اعلاه .. وكان لا
ملك غيره وفي الصباح قال عمه: ماذا حدث لثوبك فقالت
عمته: انا شاهدته وهو نايم يتحرك ويتحلم كثير .. وقالت
انا ساخيظ الثوب

واعطته بطانيه ليتغطي بها وهي جالست تخيط الثوب .. وبعد
لحظات وكانت ترى البنات قادمات وهن متزينات وناشرات
الشعور .. ويضحكن وهو يشاهدهن لاول مره وعيونه طائرات
وهي ترى كل شي وساكنه وكانها لا تدري عن البنات .. وقال
: عمتي عمتي .. شوفي هذا قالت: هذا الذيب (تريد ان ترى
ماذا يقول حتى تتأكد بنجاح خطتها لانه اذا رد بشعر فهو
عاشق وبذلك ينتهي منه وترتاح)

فلما سمع رد عمته وهو يعرف الذيب رد عليها وقال:
الذيب ماله قذلة (ن) هللهيه
وماله ثمان (ن) مرهفات (ن) ذوابيح
الذيب ياخذ حفته بعشويه
يظهر ولو صكن عليه النوابيح
فتبسمت وعرفت انها نجحت .. فجلسن البنات وجلسن
يسولفن معه وكان بينهن فتاة دخلت قلب العاشق الولهان
وجلس يومه يتحدث لها ويستغل أي فرصه ليراهها ويحادثها
.. وانتبه الرجل لحال صاحبه وتغيره .. وحبه لصعود أي شي
عالي وهذا غير متعود منه ..
وفي يوم من الايام وكان عرب حبيبته يريدون ان يرحلوا سعد



«الدوبامين» هرمون السعادة وبوابة الفضول

الإعجاب، فترغب في كتابة المزيد للحصول على هذه السعادة التي سرعان ما تزول ولكنها تتسبب في إدمانك لهذه المواقع. هذا على سبيل المثال. بما أن هذا الهرمون بهذه الأهمية للجسم فلا بد أن نبحت في طرق فعالة لزيادته في الجسم ومنها على سبيل المثال: الحصول على قسط من النوم الكافي، لأن ذلك يساعد في تحسين إنتاج «الدوبامين»، كما أن تناول الأطعمة الغنية بالبروتينات الحيوانية والنباتية يساهم بجزء كبير في عملية إفراز هرمون «الدوبامين»، وقد تكون أسهل طريقة للحصول على المزيد من هرمون السعادة هو ممارسة التأمل والنشاطات المحببة إلى النفس أو الاستماع إلى الموسيقى!

وهكذا يتضح أن للدماغ سيمفونية كيميائية يعزف عليها مشاعرنا كافة بمختلف أنواعها، وقائدنا هو هرمون الدوبامين الذي قد لا تدري فيه من قبل، فأنا أيضاً تفاجأت حين علمت به، ومن قدرته على التحكم بجودة حياتنا كلها، لأن حياتنا بشكلها الحقيقي عبارة عن مشاعر مستمرة فياضة وجياشة أليس كذلك؟

خالد العنزي

بعدم القدرة على النوم أو أنك بحالة مزاجية سيئة أو جيدة فإن لهذا الهرمون سبب في ذلك لذا دعونا نطلق عليه «هرمون السعادة». وهل تعلم أيضاً، أن نقص هذا الهرمون قد يؤدي إلى الإصابة بأمراض كثيرة، ولكن لا بد أن نفرق في البداية بين النقص الناتج عن قلة إنتاجه وبين تضرر الناقل العصبية التي تنقله، منها مرض الباركنسون - وهو مرض ناتج عن ضهور الخلايا العصبية في الدماغ نتيجة خلل في نقل الدوبامين - والاكنتاب وغيرها من الأمراض البدنية والعقلية وكذلك قصور الانتباه وعدم التلذذ أو عدم القدرة على الإحساس بالمتعة عند القيام بنشاطات أو ممارسات عادة ما تسبب الضحك مثلًا أو انخفاض الدافع الجنسي. أيضاً نقص الدوبامين قد يتسبب في حدوث أوجاع عامة وآلام، وفقدان للوزن أو العكس، الإمساك وصعوبة البلع والإرهاق إلا أن هذه الأمراض قد لا يكون «الدوبامين» دوماً المسبب الرئيس لها.

ولكن ما يجب أن نعيه أن هذا الهرمون قد يعطينا في بعض الأحيان شعوراً زائفاً بالمتعة والسعادة سرعان ما يتلاشى وهذا الأمر هو ما يشكل بداية في حدوث الإدمان بمختلف أنواعه، وهذا ما يحصل في مواقع التواصل الاجتماعي فمثلاً إذا قمت بكتابة منشور معين ولاقى إعجاباً من المتابعين لك فإنك تشعر بسعادة لهذا

لدى الإنسان رغبة دائمة في الحصول على الكثير من الأمور التي يعتقد فيها سعادته، فيسعى جاهداً لتحقيقها في سبيل الحصول على هذه السعادة المتخيلة، فلنفترض مثلاً أنك كنت تسعى للحصول على درجة جامعية معينة أو وظيفة في شركة كبرى. ما أن يصلك خبر قبولك في تلك الشركة حتى تشعر بنشوة من الفرح والسعادة. دعني الآن أخبرك أنه بمجرد تخيلك لما تحدثت لك عنه يُشعرك بالسعادة والارتياح. فما سبب ذلك؟ إنه «تأثير هرمون الدوبامين» وهي مادة تتدفق في جسمك عند شعورك بالسعادة أو الإنجاز، لعلك لم تسمع به من قبل! تعال معي لأخبرك في هذا المقال عن هرمون الدوبامين وكيف يؤثر على دماغنا ومشاعرنا؟

الدوبامين: هو هرمون يفرزه الدماغ عند شعوره بالسعادة فيعزز من ديمومة هذا الشعور، عدا عن كونه ناقلاً عصبياً يرسل الإشارات بين الدماغ والجسم عند حصوله على المكافأة أو القيام ببعض النشاطات التي نحبها، لذا فإن وجود المعدل الطبيعي للدوبامين في جسم الإنسان مهم جداً، فعلى الرغم من صغر المناطق التي تنتج هذا الهرمون إلا أن دوره مهم جداً في التحكم بالمهارات الحركية والعقلية والاستجابات العاطفية!

إضافة لتأثيره على المزاج والتركيز والتعلم والتحكم في الحركة وغيرهما، فعند شعورك

فوائد الكتابة بالقلم



تعتبر الكتابة بالقلم مهمة كأهمية القراءة، فلا بد للإنسان الذي يقرأ أن يمارس الكتابة بسبب مالها من فوائد كثيرة ولأهميتها وردت في أولى آيات القرآن الكريم إذ قال الله تعالى في سورة العلق: «الذي علم بالقلم» فالكتابة بالقلم تساعد على الإستيعاب والفهم أكثر من الكتابة على الأجهزة اللوحية أو الهواتف المحمولة، كذلك من فوائدها الحفظ السريع، فقد أثبتت الكثير من الدراسات أن الكتابة بالقلم أفضل بكثير من الكتابة على تلك الأجهزة. وأيضاً أثبتت الدراسات في علم النفس أن الكتابة بالقلم تعتبر علاجاً نفسياً ومنفصلاً للأفكار والمشاعر السلبية والإيجابية والتميز بينهما، وايضا تنمية المهارات الكتابية، وتكمن أهمية الكتابة في أن تضع خطة مكتوبة لتحقيق هدف معين.

ومن جهة أخرى تساعد الكتابة بالقلم على التعرف على الأخطاء الإملائية وتحسين الخط، فعندما يكتب الطالب ويقوم بمراجعة ما كتب أو يقوم المعلم المشرف على الإملاء بالتعرف على أخطاء الطالب الإملائية. وهذا بعض من فوائد الكتابة بالقلم

مجعد سعود المطيري

التعليم في اليابان

ولا يوجد هناك مقاصف، وإنما يتم الطبخ في المدرسة يوميا، وهذا يهدف لتعليمهم الى المساواة وحب العمل الجماعي وبذل الجهد الذي يتركه، وما أثار استغرابي أن التعليم الثانوي لا يكون مجانياً سواء خاصاً أو حكومياً.

وتعد اليابان من أكثر الدول اهتماماً بالتعليم، فأكثر ما يميز اليابان هو تعليم الطلاب النظافة والترتيب.

مها صالح العازمي

أهمس لصديقتي

فهم يعيشون عزلتهم التي يغرقون بها، وأنا أريد ان تتفتح وجوههم من جديد لحياتهم لتشرق بها. كل قابع بكهفه غارق بعزلته، منفصل عن أشيائه المبعثرة، المفعمة بالحيوية، رافض الحياة بكل تفاصيل سطورها.

هناك من ينتحر من أجل متاعب الحياة، وهناك من يفجر نفسه، بسبب ضجيجها وذلك الزحام الذي يعيشه مع نفسه.

هناك من يتمنى أن يكتب عن صفره الوجه المنهك من التعب. فهناك تفاصيل لا ندركها بالعين المجردة، لذا أريد أن أكتب تفاصيل كل شيء ولكن من هو الأجدر بكتابتي ووحى قلبي ورسم سطورتي؟

فايزة خليل العنزي

أهمس لصديقتي، كفاك أن تسأليني عن ذبول جسمي، اصفرار وجهي، نحول خدائي، عينايا الساهرتين، بالي المتعب المنشغل، يداي المرتجفتين، شعري الأشعث المهمل، عدم انصات أذناي لكل شيء تسمعه، عن كتاب أقرأه، وعلاقتي بمن ارتبطت ومن يحظى بقربي واهتمامي!

لا تسأليني عن أقرب صديقة لقلبي، لأنها ضاقت بأن تكون صديقتي، فكل النعم زائلة وأولها أنا! كم يتمنى بعض البشر أن يكتب عنهم بطريقتي وبعفويتي من وحى إحساسي، حتى أجعل يومهم يضح بالحياة وبأشياء، بعدما كان فارغاً من أي شيء. لأطفئ لهم حريق أيامهم الماضية، وأضيء لهم ظلام أيامهم الآتية، فتعود إليهم حياتهم وتشرق بهم من جديد.



اليوتيوب و الجمهور من المتابعة إلى الشهرة..

الجمهور يبحث عن كل ما هو خال من القيمة الفنية واستبدالها بالإبهار والكذب على عقول الناس والعناوين المزيفة لجلب عدد أكبر من المشاهدات، ورغم معرفه الجمهور بهذا إلا أنهم يستمرون في متابعة تلك المواد.

شيخه العلي



غيرت ثورة التواصل الاجتماعي العديد من المفاهيم التي اعتدنا عليها، ومن ضمنها الشهرة والتي كانت تأخذ سنوات طويلة لكي تجعل من شخص موهوب مشهوراً، ولكن في وقتنا الحالي أصبح الأمر أسهل.

لقد كان الممثل أو المذيع لا يحظى باهتمام هائل كما يحظى به مشهور واحد على هذه المنصة الحديثة وهي اليوتيوب، كما أن المشهور في ذلك الوقت كان يتقيد بقيود مفروضة عليه وإعداد مسبق لما يتطرق له من مواضيع، بينما الشخص المشهور في وقتنا الحالي يتحدث من أي منبر يريده وحبذا لو كان اليوتيوب فله الفضل في سرعة الانتشار والشهرة، ويقول فيه ما يريد في أي وقت يريده دون قيود أو إعداد،

لقد أصبح من السهل جداً تحول المتابع إلى شخص مشهور، وازداد عدد المشاهير كما ازدادت اعداد قنوات اليوتيوب التي لا تقدم الفائدة وليس لها محتوى، ولكن يزداد عدد متابعيها من أجل الشخص المشهور الذي لم يشتهر الا للتسلية دون تقديم مادة تفيد المجتمع، وصار

E-LEARNING CENTER

مركز التعليم الإلكتروني



Manage your documents professionally with SharePoint قم بإدارة ملفاتك بمهنية مع شير بوينت

Discover the world of Sharepoint through Kuwait University E-Training System
اكتشف عالم شير بوينت من خلال نظام التدريب الإلكتروني

<http://onlinetrain.ku.edu.kw>

Username: Your KU ID

Password: Your KU password



<http://kuweb.ku.edu.kw/DLC>



Kuwait University E-Learning Center



KU_ELC



e.training@ku.edu.kw

Powered by

TRACK
LEARNING SOLUTIONS



كنز على تواصل دائم

مع زملائك و فريق عملك

حمل تطبيق **Groups** أو **Teams** على هاتفك أو حاسبك الشخصي



Office 365

اتصل بنا : ٢٤٩٨٤٤٤٤