المقررات المطلوبة للتخرج في (قسم الإعلام) للعام الجامعي ٢٠٢٦/٢٠١٥

		1	
وحدات	المقـــررات	وحدات	المقـــررات
دراسية		دراسية	
۳ ا	١٠٤ مبادئ الإحصاء للعلوم الانسانية (تدريس		أ- برنامج الثقافة العامة (٤٨) وحدة دراسية.
	باللغة العربية) إلزامي		اولاً: مهارات الاتصال الشفاهي والكتابة
	أو		السليمة باللغة العربية (٩) وحدات إلزامية:
٣	١٠١ مبادئ الإحصاء (تدريس باللغة الإنجليزية) (العلوم)	٣	١٠١ مهارات الاتصال اللغوي
٣	١٤٤ الطاقة (الفيزياء، كلية العلوم)	, ,	١٠٧ نحو (١) (اللغة العربية)
٣	١١١ مدخل إلى علم الاحياء + مختبر (بيولوجيا	۳ ا	١١٠ اساسيات كتابة البحث الأكادبي (الفلسفة)
	كلية العلوم)		•
٣	١١١ بيولوجيا الانسان + مختبر (بيولوجيا، كلية العلوم)		ثانياً: مهارات فكرية في فهم وتقدير
٣	١١١ الأرض والكون (علوم الأرض، كلية العلوم)		الثقافة الوطنية العربية والإسلامية (٩)
٣	١٠٩ علم الكائنات الدقيقة والحياة (بيولوجيا.	٣	وحدات إلزامية: -
	كلية العلوم)	, ,	١٠٠ تاريخ الكويت الحديث والمعاصر (التاريخ)
٣	١٠٣ الكيمياء لغير الكيميائيين + مختبر	, "	١٠١ تاريخ الحضارة العربية والإسلامية (التاريخ)
	(الكيمياء. كلية العلوم)		١٠١ جماليات الأدب العربي (اللغة العربية)
٣	١٤١ الزراعة بالكويت		ثالثاً: مهارات اللغة الإنجليزية (٦) وحدات
٣	١٠٦ مدخل إلى علم الفلك		إلزامية): -
٣	١٠٠ مقدمة في تغذية الانسان ولع الغذاء	٣	٩٠٠ مقرر علاجي من دون وحدات (مركز اللغات)
٣	١٠٠ رياضيا أولية (الرياضيات, العلوم)	٣	١٤١ لغة إنجليزية (مركز اللغات)
٣	١١٠ مدخل إلى تطبيقات تكنولوجيا المعلومات	٣	١٤٢ لغة إُجليزية (مركز اللغات)
٣	١٧٠ مدخل إلى العلوم البيئية		
٣	١٧١ الصحة البيئية		رابعاً: مهارات التحليل النقدي/ النصي/
	سابعاً: مهارات فهم واستقصاء الظاهرة	٣	الاسلوبي/ والتأويل (٣) وحدات اختيارية: - ١٠٠ الثقافة والأدب في الكويت (اللغة العربية)
	السلوكية والاجتماعية: - (١) (وحدات)	۳ ا	١٠٤ (اللغة العربية) ١٠٤ جماليات الأسلوب القرآني (اللغة العربية)
٣	١٠١ تاريخ العرب الحديث (التاريخ)	٣	۱۰۰ تقدير الفن (كلية العلوم الحياتية)
, ,	ريع المدخل إلى علم النفس (علم النفس)	٣	٬ تعدير الفن المناف ال
۳ ا	١٠١ مدخل إلى العلوم السياسية (العلوم السياسية)	٣	۳۱۲ فلسفة الجمال والفن (الفلسفة)
۳ ـ	١٠١ مدخل إلى علم الاجتماع (علم الاجتماع)		
٣	١٧١ مدخل إلى الانثروبولوجيا (علم الاجتماع)		خامساً: مهارات فكرية في فهم وتقدير
٣	١٧١ البيئة والمجتمع		التعددية الثقافية (٣) وحدات إِختيارية: -
		,,,	١٩٧ مقدمة في الآدب العالمي مترجماً (اللغة الإنجليزية)
	ثامناً: مهارات فكرية في التحليل الأخلاقي	٣ ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	٣١١ الفلسفة السياسية (الفلسفة)
	لبادئ وقضايا العلوم الإنسانية (٣) وحدات	٣	١١٠ الفلسفات الشرقية (الفلسفة)
٣	اختيارية: - ١٨١٧ الارياف مالي خرالنتي التياري	, ,	١٠٥ المرأة والسياسة من منظور مقارن (العلوم السياسة)
٣	ا ١٤٢ الإسلام والجتمع الحديث (الفقه المقارن)	, ,	١٩١ الاتصال بين الثقافات (اللغة الإنجليزية)
	النقم المقضايا العلم والتكنولوجيا	'	سادساً: مهارات الاستقصاء الموضوعي
٣	(الفقه المقارن)		للظاهرة العلمية ومهارات التحليل الكمى
٣	١٠٥ حقوق الانسان (الحقوق) ١٠١ الثقافة القانونية (الحقوق)		واستخدام التكنولوجيا (٣) وحدات اختياري
٣	۱۰۸ الاخلاق والجتمع الحديث (الفلسفة)		+ (٦) وحدات إلزامي: -
	۱۰۸ اهجلاق واجتمع احدیث الفنسفة)	٣	١٢٣ مقدمة في الحاسوب (مقرر إلزامي) (علوم
	ب- اختيار حر (٦) وحدات دراسية) (وحدة).		حاسوب. كلية العلوم)
	يختار الطالب مقررين ما تعرضه الكلية أو الجامعة.	٣	١٣٣ الكون وعلوم الفضاء (الفيزياء. كلية العلوم)
			<u>, , , , , , , , , , , , , , , , , , , </u>

لا يجوز الجمع بين ١٠٤ إحصاء للعلوم الإنسانية والأداب و١٠١ مبادئ الإحصاء

وحدات		وحدات	
دراسية	المقـــرات	دراسية	المقـــررات
٣	٣١٨ صناعة الترفيه		ج- برنامج التخصص الرئيسي (٤٥) وحدة
٣	٤١٧ الاعلام السياسي		أولاً: المقررات الإلزامية (٢١) وحدة
٣	210 الصحافة الالكترونية	٣	١٠١ مدخل إلى علم الاعلام
٣	٢١٦ الصحافة الاستقصائية	٣	١٠١ مهارات الوسائط الرقمية: التصميم الجرافيكي.
	ثانياً: الاتصال الاستراتيجي: العلاقات العامة والاعلان: -	٣	التصوير، خَرير الصوت، خَرير الفيديو
٣	١٠٦ مدخل إلى الإعلان	, ,	۲۰۱ نظریات الاتصال الجماهیري
٣	١١٣ مدخل إلى العلاقات العامة	, ۳	۲۰۵ څریر الخبر ومصادره (مبتدئ) ۲۱۵ الاعلام والجتمع
٣	٣٤٥ الكتابة والتحرير في العلاقات العامة والاعلان	۳	۳۰۶ اختدم واجتمع ۳۰۶ اخلاقیات الاعلام وتشریعاته
٣	٤٤١ الاتصال الاستراتيجي والتخطيط الإعلامي	٣	2٠١ مناهج البحث الإعلامي
٣	229 التدريب الميداني ومشروع تخرج (غير متاحةً	· '	
	بالفصل الدراسي الصيفي)		ثانياً: المقررات الاختيارية (١٢) وحدة
	بختا الطالب (آ) معدات داس آن	٣	٢١٢ تاريخ الاعلام في الكويت والخليج
٣	يختار الطالب (٦) وحدات دراسية: - ٣٤٣ العلاقات العامة والاعلان الرقمى	٣	٣١٤ الاتصال المرئي
<u>'</u> ا	٢٤١ العادفات العامة والاعادل الرقمي ٣٤١ الابتكار والإنتاج في العلاقات العامة والاعلان	٣	٣١٥ الاعلام والرأى العام
, ,	٣١٣ التأثير والاقناع في الاتصال الاستراتيجي	٣	٣١٨ صناعة الترفية
, ,	227 إدارة الازمات والمسئولية الاجتماعية في المؤسسات	٣	٣١٩ الاعلام الرياضي
۳ ا	210 الإدارات الإعلامية في المؤسسات	٣	113 الاعلام الصحي والبيئي
٣	220 قضايا معاصرة في العلاقات العامة والاعلان	٣	21۷ الاعلام السياسي
′	•	٣	۱۱۱ الاعلام الدولي د د د د د د د د د د د د د د د د د د د
	ثالثاً: الإذاعة والتليفزيون والسينما: -	٣	111 مدخل إلى الاعلام الرقمي
٣	٣١٧ مدخل إلى الإذاعة. التليفزيون والفيلم	٣	٣٢٤ التصميم الإعلامي وتصوير البيانات
٣	٢٣١ كتابة النصوص الإذاعية، التلفزيونية والفيلم	٣	٣١٦ صناعة وسائل اعلام حديثة
٣	١٣١ الإنتاج الإذاعي، التلفزيوني والفيلم مبتدأ	۳	٣٢٣ التصوير الصحفي
٣	2001 إنتاج البرامج الإعلامية المتخصصة متقدم	۳	201 الاتصال متعدد الوسائط - متقدم 201 التفاق الاقدام في الاتدار الأراد التاريخ
۳	٤٣٩ التدريب الميداني ومشروع التخرج	, ۳	٣١٣ التأثير والاقناع في الاتصال الاستراتيجي
	يختار الطالب (٦) وحدات دراسية: -	, ۳	٤١٥ الإدارات الإعلامية في المؤسسات ٣٤٣ العلاقات العامة والاعلان الرقمي
٣	٣٣٢ الاخبار الأذاعية والتليفزيونية	, ۳	٢٤٢ العادقات العامة والاعتدان الرقمي ٢٤٢ إدارة الازمات والمسئولية الاجتماعية في المؤسسات
٣	٣١٩ الاعلام الرياضي	٣	717 مدخل إلى الإذاعة والتليفزيون والفيلم
٣	٣٣٤ اساسيات التسجيل الصوتي	٣	٣٣٢ الاخبار الاذاعية والتليفزيونية
٣	٣٥٤ الفيلم الثقافة الشعبية	٣	270 النقد التليفزيوني والسينمائي الشعب التخصصية.
٣	٣١٨ صناعة الترفيه		
٣	٤٣٤ المؤثرات الخاصة في الإنتاج		يختار الطالب من الشعب التخصيصية الثلاثة التالية: -
٣	270 النقد التليفزيوني والسينمائي		أولاً: الصحافة والاعلام الرقمى (١٥) وحدة
٣	٤٠١ الاتصال متعدد الوسائط - متقدم	٣	۱۱۱ مدخل إلى الاعلام الرقمي
	التخصص المساند: - (٢٤) وحدة دراسية.	٣	۱۳۱۶ الاتصال المرئى
	يختار الطالب تخصصاً واحداً بما تقدمه	٣	۳۲۰ خریر الخبر متقدم
	أقسام الكلية ويجوز أن يكون تخصصه	٣	٤٠٢ الاتصال متعدد الوسائط
	المساند من كلية أخرى موافقة القسم.	٣	٢٦٩ التدريب الميداني ومشروع تخرج
	الجموع الكلى للوحدات المطلوبة للتخرج		· ·
	(۱۳۲) وحدة دراسية.	٣	يختار الطالب (1) وحدات دراسية: -
		٣	۳۱۵ الاعلام والراي العام
		٣	712 التصميم الإعلامي وتصوير البيانات
		٣	۳۱۱ صناعة وسائل اعلام حديثة ۳۱۹ الاعلام الساح
		٣	٣١٩ الاعلام الرياضي ٣٢٣ التصوير الصحفى
			١١١ التصوير التعجمي