


<http://Kuweb.Ku.edu.Kw/afaq/ar/index.htm>

 جامعة الكويت  
KUWAIT UNIVERSITY

رئيس التحرير د. محمد ضيف الله العتيبي

 نائب مدير  
الجامعة استقبل  
سفير المغرب

02

 افتتاح برنامج  
«معا لجيل»  
يصنع التغيير»  
بمركز خدمة  
المجتمع

09

 العزوف عن  
الزواج... صوت  
الشباب بين  
الغلاء والخوف  
من المسؤولية

11

## عقد في مدينة برشلونة الاسبانية كلية طب الأسنان شاركت بالمؤتمر السنوي للمنظمة الدولية لأبحاث طب الأسنان IADR



والوجه والفكين، والمبادرات الإستراتيجية واتجاهات البحث العالمية والجهود التعاونية لتعزيز تأثير الاكتشاف العلمي عبر مجتمع أبحاث طب الأسنان. هذا وقد شارك في المؤتمر خريجو العام الجامعي الماضي 2023/2024 د. مريم صفر، ود. مها الصانع، د. يوسف الحسن، ود. عبدالعزيز العصيمي، الذين فازوا بجائزة هاتون - فئة الطلبة - لأبحاث طب الأسنان والفم والوجه والفكين العام الماضي، ليمثلوا دولة الكويت في المؤتمر السنوي لهذا العام.

ص 3

شارك فرع الكويت للمنظمة الدولية لأبحاث طب الأسنان (KuADR) في المؤتمر السنوي للمنظمة الدولية IADR الذي عقد في مدينة برشلونة الاسبانية الذي اختتم فعاليته مؤخراً. ومثل فرع الكويت، الأستاذ المساعد بقسم ممارسة طب الأسنان العام بكلية طب الأسنان بالجامعة د. فاطمة الكاظمي، التي ذكرت أن المؤتمر شهد مشاركة ملحوظة لأعضاء هيئة التدريس بالكلية، من خلال النقاشات العلمية حول أحدث التطورات في مجال أبحاث طب الأسنان، والفم

أسماء الطلبة المتوقع تخرجهم للفصل الدراسي الصيفي للعام الجامعي (2025/2024) 19-16

 كلية الهندسة  
والبتترول  
اختتمت  
البرنامج  
التدريبي  
والتأهيلي  
لإدارة العقود  
الهندسية

06

 الطالبة لبنى  
إياد: القدرة  
على إدارة  
الوقت سر  
التفوق

12

## اختتام معرض التصميم الهندسي الـ 48 بالإعلان عن الفائزين بالجوائز التخصصية


 كلية التربية  
نظمت ورشة  
حول تقنين  
المقاييس  
النفسية:  
مقياس القلق  
2025

07

 صدور العدد  
الجديد من  
المجلة العربية  
للعلوم  
الإنسانية

15

# ناقشا أوجه التبادل الطلابي بين الطرفين بهدف تبادل الثقافات

## د. العمير بحث مع سفير أرمينيا التعاون العلمي



جانب من التكرم



أ.د. أسامة العمير أثناء استقباله السفير فوق العادة والمفوض لسفارة جمهورية أرمينيا لدى دولة الكويت

الأكاديمي العريق، مؤكداً حرص جمهورية أرمينيا ممثلة في وزارة التعليم على المزيد من التواصل والتعاون المتبادل والمشارك مع جامعة الكويت، وذلك من خلال البرامج العلمية المشتركة، وحصول طلبة جمهورية أرمينيا على مزيد من البعثات للارتقاء بالجانب الأكاديمي والبحثي.

الأكاديمية، والتطورات البحثية والعلمية، بالإضافة إلى بحث سبل تعزيز التعاون الأكاديمي فيما يتعلق بالتبادل الطلابي والتعاون البحثي المشترك. بدوره، أعرب السفير فوق العادة والمفوض لسفارة جمهورية أرمينيا لدى دولة الكويت د. أرسين أراكيليان عن بالغ فخره واعتزازه بزيارته لهذا الصرح

والتعرف على آخر التطورات العلمية والأكاديمية. في هذا الصدد رحب نائب مدير الجامعة للتخطيط والقائم للشئون العلمية أ.د. أسامة العمير بالسفير في مدينة صباح السالم الجامعية، لافتاً إلى أن اللقاء يأتي في إطار الاطلاع على آخر المستجدات

في رحاب مدينة صباح السالم الجامعية. وبحث الطرفان أطر التعاون الأكاديمي في سبيل تعزيز العلاقات الثنائية بين الجامعة والجامعات الأرمينية، من خلال توسيع آفاق التعاون العلمي والثقافي المستقبلي، إضافة إلى بحث أوجه التبادل الطلابي بين الطرفين بهدف تبادل الثقافات،

كتبت: هي المهدي:  
(تصوير: حسام المحمدي)

استقبل نائب مدير الجامعة للتخطيط والقائم بأعمال نائب مدير الجامعة للشئون العلمية أ.د. أسامة العمير، الاثنين الماضي، السفير فوق العادة والمفوض لسفارة جمهورية أرمينيا لدى دولة الكويت د. أرسين أراكيليان،

## لبحث تعزيز التعاون الأكاديمي والبحثي

# نائب مدير الجامعة استقبل سفير المغرب

العمير:

برنامج التبادل

الطلابي قائم

ونسعى لتوسيعه

ليشمل مزيداً من

البلدان الشقيقة

والصديقة



أ.د. أسامة العمير أثناء استقباله السفير المغربي

كتبت: سعاد العدساني:

استقبل نائب مدير الجامعة للتخطيط والقائم بأعمال نائب مدير الجامعة للشؤون العلمية، أ.د. أسامة العمير، سفير المملكة المغربية لدى دولة الكويت علي بن عيسى، الأربعاء الماضي، في رحاب مدينة صباح السالم الجامعية، بحضور مساعد نائب مدير الجامعة للتعاون البحثي الخارجي والاستشارات د. مبخوت الدوسري.

وناقش الطرفان سبل تعزيز التعاون الأكاديمي والبحثي بين جامعة الكويت والجامعات المغربية، بالإضافة إلى مناقشة مذكرة التفاهم المقترحة لتعزيز التعاون العلمي والثقافي المستقبلي، واستكشاف آفاق

من جانبه، أعرب السفير علي بن عيسى عن تقديره لهذا الاستقبال، مؤكداً أن زيارته تأتي بهدف بحث سبل التعاون بين الجامعات المغربية وجامعة الكويت، تعزيزاً للعلاقات الأكاديمية بين البلدين.

تعزيز التعاون بين الجانبين، مشيراً إلى أن برنامج التبادل الطلابي قائم في جامعة الكويت وتسعى لتوسيعه ليشمل مزيداً من البلدان الشقيقة والصديقة، وذلك على مستوى مختلف المراحل الجامعية.

التبادل الطلابي بهدف تعزيز التفاعل الثقافي والتعرف على آخر المستجدات العلمية والأكاديمية. وفي بداية اللقاء، رحب أ.د. أسامة العمير بالسفير، معبراً عن ترحيبه بمذكرات التفاهم التي تهدف إلى

رئيس التحرير

د. محمد ضيف الله العتيبي

24988353 - 24988140

24988631

مدير التحرير

مهدي حمد العجمي

24988151

الموقع الإلكتروني

<http://kuweb.ku.edu.kw/afaq/ar/index.htm>



afaq\_news@ku.edu.kw

afaq\_ku

afaq\_ku

تعاقب على

رئاسة التحرير

د. سيف عباس

د. مساعد الهارون

د. نورية الرومي

د. سليمان البدر

أ. بدر المديرس

د. رشا الصباح

د. عبدالله الغزالي

د. نجاة المطوع

د. إبراهيم الحمود

د. جمال المنيس

د. حسن مكي

د. أنس الرشيد

د. خالد القحص

د. أحمد الشريف

د. بدر الحجي

المقالات المنشورة

في آفاق

تعبر عن آراء كاتبها

لا عن رأي الجامعة أو الجريدة

بن عيسى:

الزيارة تأتي بهدف

بحث سبل التعاون

بين الجامعات

المغربية وجامعة

الكويت

## عقد في مدينة برشلونة الإسبانية

## كلية طب الأسنان شاركت بالمؤتمر السنوي للمنظمة الدولية لأبحاث طب الأسنان IADR

شارك في المؤتمر  
خريجو العام  
الجامعي الماضي  
2024/2023  
د. مريم صفر  
ود. مها الصانع  
ود. يوسف الحسن  
ود. عبدالعزيز  
العصيمي



لقطة جماعية للأساتذة المشاركين في المؤتمر



د. مريم صفر ود. مها الصانع ود. يوسف الحسن ود. عبدالعزيز العصيمي

شارك فرع الكويت للمنظمة الدولية لأبحاث طب الأسنان (KuADR) في المؤتمر السنوي للمنظمة الدولية IADR الذي عقد في مدينة برشلونة الإسبانية الذي اختتم فعاليته مؤخراً. ومثل فرع الكويت، الأستاذ المساعد بقسم ممارسة طب الأسنان العام بكلية طب الأسنان بالجامعة د. فاطمة الكاظمي، التي ذكرت أن المؤتمر شهد مشاركة ملحوظة لأعضاء هيئة التدريس بالكلية، من خلال النقاشات العلمية حول أحدث التطورات في مجال أبحاث طب الأسنان، والفم والوجه والفكين، والمبادرات الإستراتيجية واتجاهات البحث العالمية والجهود التعاونية لتعزيز تأثير الاكتشاف العلمي عبر مجتمع أبحاث طب الأسنان.

هذا وقد شارك في المؤتمر خريجو العام الجامعي الماضي 2023/2024 د. مريم صفر، ود. مها الصانع، د. يوسف الحسن، ود. عبدالعزيز العصيمي، الذين فازوا بجائزة هاتون - فئة الطلبة - لأبحاث طب

د. فاطمة الكاظمي:  
المؤتمر شهد  
مشاركة ملحوظة  
لأعضاء هيئة  
التدريس بالكلية

د. فواز الزعبي أول  
عضو من منطقة  
الشرق الأوسط  
وشمال أفريقيا في  
هذه اللجنة في  
الفترة من  
2025-2022

الدراسات العليا لأبحاث طب وجراحة الفم والأسنان والفكين، ممثلة بالأستاذ المشارك بقسم ممارسة طب الأسنان العام بكلية طب الأسنان د. فواز الزعبي كأول عضو من منطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا في هذه اللجنة في الفترة من 2022-2025، استكمالاً للحضور المتميز لأعضاء هيئة التدريس بكلية طب الأسنان في المحافل العلمية الدولية، وتأكيذاً لمستواهم الأكاديمي الرفيع وسمعتهم المرموقة، الذي انعكس إيجابياً على مخرجات الكلية.

الأسنان والفم والوجه والفكين العام الماضي، ليمثلوا دولة الكويت في المؤتمر السنوي لهذا العام، من خلال عرضهم ملصقاتهم العلمية ومشاريعهم البحثية أمام الباحثين وأطباء الأسنان من مختلف دول العالم، حيث سلطت مشاركاتهم الضوء على المستوى العالي للأبحاث الطلابية في دولة الكويت وتطورها عاماً بعد عام.

من جانب آخر، شهد المؤتمر السنوي للمنظمة الدولية لأبحاث طب الأسنان، تواجد جامعة الكويت في لجنة مراجعة الأبحاث والجوائز لطلبة

برامج التعليم المستمر

دورات اللغة الإيطالية

اللغة الإيطالية A1

2025 - 8/13 - 7/6

الأحد والثنين والأربعاء

9-7 مساءً

اللغة الإيطالية B1

2025 - 8/13 - 7/6

الأحد والثنين والأربعاء

7-5 مساءً

د.ك 80

HTTPS://BIT.LY/CCSCEREGISTRATION

برامج التعليم المستمر

دورات اللغة الفرنسية

د.خلود الصانع

المحادثة باللغة الفرنسية A1

2025 - 7/30 - 7/7

الاثنين والأربعاء

1-11:30 مساءً

المحادثة باللغة الفرنسية B1.1

2025 - 7/31 - 7/6

الأحد والالاثنين والخميس

2-3:30 مساءً

د.ك 30

HTTPS://BIT.LY/CCSCEREGISTRATION

برامج التعليم المستمر

دورة اللغة الإسبانية A1

2025/8/12 - 7/6

الأحد والالاثنين والأربعاء

7-5 مساءً

د.ك 80

HTTPS://BIT.LY/CCSCEREGISTRATION

أقيم تحت رعاية وزير التعليم العالي والبحث العلمي على مدى يومين

# اختتام معرض التصميم الهندسي الـ 48 بالإعلان عن الفائزين بالجوائز التخصصية

كتب - بدور الكندري:

المهندسين والمهندسات الفائزين بالجوائز، مشيراً إلى أن هذا التميز يُعد أحد الأهداف الاستراتيجية التي تنتهجها جامعة الكويت لتحفيز منتسبيها وخريجياتها على التميز والتواجد الفعّال، متقدّماً بالشكر الجزيل لجميع الجهات الراعية والداعمة، وفريق التنظيم الذي أسهم في إنجاح المعرض. وقد شهد حفل إعلان وتكريم المشاريع الفائزة حضور القائم بأعمال عميد كلية الهندسة والبتترول أ.د. خالد الهزاع، وعمداء المساعدين، ورؤساء الأقسام العلمية، وعدد من أعضاء هيئة التدريس، بالإضافة إلى ممثلي الجهات الراعية للمعرض.

اختتمت كلية الهندسة والبتترول بالجامعة، ممثلة بمركز التدريب الهندسي والخريجين، فعاليات معرض التصميم الهندسي الـ 48، والذي أقيم تحت رعاية وزير التعليم العالي والبحث العلمي أ.د. نادر الجلال، وبدعم من مؤسسة الكويت للتقدم العلمي، وذلك خلال الفترة من 2 إلى 3 يوليو الجاري، في الحرم الشمالي لكلية الهندسة والبتترول - جامعة الكويت بمدينة صباح السالم الجامعية. وهنا مدير مركز التدريب الهندسي والخريجين د. عصام الرقبة جميع



مقدمة الحضور

د.الرقبة:

التميز أحد

الأهداف التي

تنتهجها

الجامعة لتحفيز

منتسبيها

وخريجياتها





الطالبة: حمد نقى، أحمد الشمري، عبدالله العتيبي، فهد العنزي، محمد عبدالله

**جائزة أساليب البناء (شركة إنشاء القابضة):**  
المركز الأول:

قسم هندسة ميكانيكية  
مشروع: Pipe Guard  
إشراف: د. محمد العليمي  
الطالبة: سارة المطيري، زينب تقي، طيبة إبراهيم، هلا العازمي  
المركز الثاني:  
قسم هندسة مدنية  
مشروع: Smart Sustainable Construction  
إشراف: أ.د. نبيل قرطم  
الطالبة: إيمان سليمان، أمل المطيري، دلال المطيري، منار الحميدة، نورة العصيمي

**جائزة المحتوى المؤثر (شركة كودنس):**  
قسم هندسة كمبيوتر  
مشروع: Stabilix  
إشراف: د. محمد الشايجي  
الطالبة: هند النصف، بدور الوزان، دلال الحسون، روان العريفي، نورة الزهمول

قسم هندسة مدنية  
مشروع: MIRAD – Jleeb Al-Shuyoukh Development  
إشراف: د. هاشم الطبطبائي  
الطالبة: نسمة الخالدي، ريم الهيفي، غلا العازمي، مروة الظفيري، موضى المطيري

**جائزة الذكاء الاصطناعي وتكنولوجيا المعلومات (شركة هواوي):**  
المركز الأول:

قسم هندسة كهربائية  
مشروع: SortiCube  
إشراف: أ.د. محمد بيدس  
الطالبة: فلاح الهاجري، خالد فؤاد، رواد أحمد  
المركز الثاني:  
قسم هندسة كمبيوتر  
مشروع: Stabilix  
إشراف: د. محمد الشايجي  
الطالبة: نورة الزهمول، روان العريفي، دلال الحسون، بدور الوزان، هند النصف  
المركز الثالث:  
قسم هندسة كمبيوتر  
مشروع: Memento  
إشراف: د. مها فيصل

الطالبة: رغد الشمري، دما الهاجري، فاطمة حمود، منيرة الشمري

**جائزة النقل (الشركة الكويتية لصناعات الحديد):**  
المركز الأول:

قسم هندسة ميكانيكية  
مشروع: O.R.B  
إشراف: د. فاطمة مدوه  
الطالبة: زهراء القلاف، سكينه الظفيري، عبدالرحمن الشمري، مريم البصري  
المركز الثاني:  
قسم هندسة ميكانيكية  
مشروع: ROCKET  
إشراف: د. بدر البصري  
الطالبة: أسيل الهاجري، سارة العتيبي، فرح العتيبي، فوز الديحاني  
المركز الثالث:  
قسم هندسة مدنية  
مشروع: Smart Adaptive Traffic Control System  
إشراف: أ.د. فهد الركبي  
الطالبة: محمد العيسى، بدر الديحاني، حمد العماني، عبدالله الصانع، فهد العتيبي

**جائزة البنية التحتية (دار مستشارو الخليج):**

الطالبة: نورة العجمي، ضحى الشمري، هونف الرشيدى، هيا العجمي  
المركز الثاني:  
قسم هندسة كيميائية  
مشروع: LIGNOPower  
إشراف: د. حميدة الرمضان  
الطالبة: فاطمة القلاف، غلا المطيري، فوزية الميع، وسن المحزوم

**جائزة صناعة المواد الإنشائية (الشركة الكويتية لصناعة الحديد):**  
المركز الأول:

قسم هندسة مدنية  
مشروع: Recycled Ceramic Concrete  
إشراف: د. عبدالله المطيري  
الطالبة: وضحة العازمي، عبير وائل، مريم البحيري  
المركز الثاني:  
قسم هندسة مدنية  
مشروع: From Tires to Towers  
إشراف: د. عبدالله المطيري  
الطالبة: مزنة الرشيدى، حوراء حاجية، لميس الفليج، هاجر المطيري  
المركز الثالث:  
قسم هندسة مدنية  
مشروع: Al-Durrah by Glass Concrete  
إشراف: د. عبدالله المطيري

المركز الثالث:  
قسم هندسة كيميائية  
مشروع: H2Go  
إشراف: د. بدر البصري  
الطالبة: إيمان الشمري، عالية الهاجري، نورة القحطاني، هدى بدر

**جائزة إعادة تدوير البلاستيك (شركة صناعة الكيماويات البترولية):**  
المركز الأول:

قسم هندسة كيميائية  
مشروع: CODA  
إشراف: د. حسين أشككاني  
الطالبة: ديمة العتيبي، أريج المري، دينا العتيبي، سارة عبدالله  
المركز الثاني:  
قسم هندسة كيميائية  
مشروع: EcoAcryl  
إشراف: أ.د. هيثم لبايدي

الطالبة: ريناد العتيبي، أسماء العازمي، ديمة العازمي، لطيفة الشمري

**جائزة الاستدامة البيئية (بيت التمويل الكويتي):**  
المركز الأول:

قسم هندسة مدنية  
مشروع: Qarouh Shield  
إشراف: د. بدرية المرشد

**جائزة الابتكار والتميز (شركة بوينغ):**  
قسم هندسة كمبيوتر  
مشروع: حركة  
إشراف: د. محمد اللهو  
الطالبة: مصعب جراح، عبدالجليل الصالح، عذبي المطيري

**جائزة الأولوية الوطنية (جمعية المهندسين الكويتية):**  
قسم الهندسة الميكانيكية

مشروع: Coffee-Wood  
إشراف: د. علي الصبيعي  
الطالبة: عبدالله شمس الدين، إبراهيم الصراف، محمد الراشد، محمد العجمي

**جائزة الطاقة النظيفة (شركة نفط الكويت):**  
المركز الأول:

قسم هندسة بترول  
مشروع: The Heat Beneath Our Feet  
إشراف: أ.د. عيسى الصفران  
الطالبة: فاطمة عيسى، زهراء المطوع، عذاري العازمي، كريم مروان  
المركز الثاني:  
قسم هندسة ميكانيكية  
مشروع: SkySip  
إشراف: د. محمد الفارس  
الطالبة: رغد المطيري، فيصل المري، نادية دشتي، يوسف الغانم

بدأ من 12 مايو الماضي بالتعاون مع وزارة الأشغال العامة

# كلية الهندسة والبتترول اختتمت البرنامج التدريبي والتأهيلي لإدارة العقود الهندسية

كتبت - بدور الكندري:



جانب من التكريم



مقدمة الحضور

اختتمت كلية الهندسة والبتترول في 3 يوليو الجاري بالتعاون مع وزارة الأشغال العامة البرنامج التدريبي والتأهيلي لإدارة العقود الهندسية الخاص بمهندسي ومنتسبي الوزارة، وذلك بحضور وكيل وزارة الأشغال العامة بالتكليف عيد الرشيد، والقائم بأعمال العميد أ.د. خالد الهزاع، والقائم بأعمال مساعد العميد للتخطيط والاستشارات والتدريب د. عبدالعظيم فلاح.

انطلق البرنامج التدريبي والتأهيلي في 12 مايو الماضي، بطلب من وزارة الأشغال وتنفيذ مكتب مساعد العميد للتخطيط والاستشارات والتدريب، وقد لاقى البرنامج تفاعلاً كبيراً

من مهندسي الوزارة بمختلف تخصصاتهم الهندسية، إيماناً منهم بأهمية التخصص في مجال هندسة وإدارة العقود. وامتد البرنامج لمدة 8 أسابيع، متناولاً الجوانب المستندية

لمراحل المشروع التنموي، وهي: مرحلة ما قبل التصميم، ومرحلة التصميم، ومرحلة الطرح والترسية، ومرحلة التنفيذ، ومرحلة ما بعد التنفيذ. كما تضمن البرنامج زيارات

ميدانية لعدد من المشاريع التنموية الكبرى التي تنفذ في الكويت. وشارك في تقديم المحاضرات نخبة من المدربين والمحاضرين من عدة جهات عامة، بإشراف

أ.د. هاشم الطبطبائي من قسم الهندسة المدنية بالجامعة، واختتم البرنامج بامتحان يؤهل المتدربين للعمل كمهندسين عقود معتمد من كلية الهندسة والبتترول.

**البرنامج امتد 8 أسابيع وتناول الجوانب المستندية لمراحل المشروع**

**نخبة من المدربين والمحاضرين من عدة جهات شاركوا في تقديم المحاضرات**



مركز الخوارزمي للتدريب على تقنية المعلومات  
AL-KHAWARIZMI IT TRAINING CENTER

جامعة الكويت  
KUWAIT UNIVERSITY



برامج Google التدريبية

**Learning Paths on Google Cloud Skills Boost**

مجاناً لموظفي الجامعة وأعضاء هيئة التدريس

شهادة معتمدة

سجل الآن!





تحت رعاية القائم بأعمال عميد الكلية وتنظيم قسم علم النفس التربوي

# كلية التربية نظمت ورشة حول تقنين المقاييس النفسية: مقياس القلق 2025



جانب من التكريم



مقدمة الحضور

تحت رعاية القائم بأعمال عميد كلية التربية أ.د. عيسى البلهان، ورئيس قسم علم النفس التربوي د. غادة خالد عيد، نظم قسم علم النفس التربوي بكلية التربية فعالية خاصة بعنوان "تقنين المقاييس النفسية: مقياس القلق 2025"، الأحد الماضي، من الساعة العاشرة صباحاً حتى الثانية عشرة ظهراً، على مسرح كلية التربية المبنى الجنوبي بإشراف لؤي الزايد.

قدم الورشة كل من د. محمد جمال رضوان (كبير اختصاصي نفس - وزارة التربية، قسم تقنين

تطوير مقياس القلق بما يتماشى مع متطلبات عام 2025.

الضوء على أحدث الأساليب العلمية في مجال تقنين المقاييس النفسية وأهمية

والمقاييس النفسية والبحوث (التخصصية). وهدفت الفعالية إلى تسليط

العازمي (اختصاصي أول نفس - وزارة التربية، قسم تقنين الاختبارات

الاختبارات والمقاييس النفسية والبحوث (التخصصية)، وفهد فلاح



**هل ترغب في تحسين مهاراتك المهنية مع نظام التدريب الإلكتروني؟**

نظام التدريب الإلكتروني يوفر لك باقة تحسين المهارات المهنية التي تضم مجموعة من الدورات المتميزة في:

1. إدارة الوقت
2. التواصل الفعال
3. حل المشكلات
4. تنظيم الأولويات

**سجل دخولك اليوم وابدأ بخطوة نحو أداء مهني أفضل!**

امسح للوصول إلى الرابط



للمساعدة  
e.training@ku.edu.kw



لقطة جماعية



جانب من الورشة

**هدفت إلى تسليط الضوء على أحدث الأساليب العلمية في هذا المجال**

تضمنت الفرق بين «الشخصية والحكومية والمشاريع»

# مركز خدمة المجتمع نظم «محاضرة إدارة الميزانية»

كتبت . فهدك بهبهاني:



جانب من التكريم



غالية النوييف أثناء تقديمها المحاضرة

نظم مركز خدمة المجتمع والتعليم المستمر متمثلاً بقسم البحوث والدراسات والتوعية المجتمعية محاضرة بعنوان إدارة الميزانية، الاثنين الماضي، بمبنى الإدارة الجامعية في مدينة صباح السالم الجامعية. حضرت فيها غالية النوييف بحضور القائم بأعمال مدير مركز خدمة المجتمع والتعليم المستمر اعتماد الكندري ومجموعة من رؤساء أقسام المركز بالإضافة إلى موظفي الإدارات الجامعية.

تضمنت المحاضرة الفرق بين الميزانية الشخصية والحكومية والمشاريع وأنواع الميزانية الشخصية وإدارة الديون والأصول الشخصية وأنواعها.

بـ 100 بحث علمي منشور عبر منصة Elsevier العالمية

## «مجلة الأبحاث الهندسية» تصدر عددها الجديد

هيئة تحرير المجلة:  
استقبال هذا العدد  
الكبير من الأبحاث  
تم وفقاً لأعلى  
المعايير العلمية  
مما يعكس الثقة  
المتزايدة

العدد من أكبر  
الأعداد التي  
تصدرها المجلة من  
حيث عدد الأبحاث  
المنشورة

الخطوة ضمن  
جهود مجلس  
النشر العلمي  
لدعم الباحثين  
وتوسيع قاعدة  
المعرفة العلمية



غلاف المجلة

وأكدت هيئة تحرير المجلة أن استقبال هذا العدد الكبير من الأبحاث، وتحكيمها ونشرها، تم وفقاً لأعلى المعايير العلمية، مما يعكس الثقة المتزايدة في المجلة ومكانتها بين الدوريات العلمية الهندسية. ودعت المجلة الباحثين والمهتمين إلى تصفح العدد والاستفادة من محتواه بزيارة الرابط التالي عبر منصة السيفير: [www.sciencedirect.com/journal/journal-of-engineering-research](http://www.sciencedirect.com/journal/journal-of-engineering-research)



أصدر مجلس النشر العلمي – جامعة الكويت عدد يونيو 2025 من مجلة الأبحاث الهندسية، حيث تضمن العدد 100 بحث علمي محكم في مختلف مجالات الهندسة وقد نشر العدد عبر منصة Elsevier الإلكترونية، مما يعزز من سهولة الوصول إلى المحتوى العلمي ويواكب التطورات في النشر العلمي الأكاديمي. ويعد هذا العدد من أكبر الأعداد التي تصدرها المجلة من حيث عدد الأبحاث المنشورة، في خطوة تعكس النشاط العلمي المتزايد والإقبال الكبير من الباحثين للنشر في المجلة.

وقد تنوعت البحوث المنشورة في هذا العدد بين الهندسة الكيميائية، والصناعية، والميكانيكية، والكهربائية، والمدنية، والمعمارية، وهندسة الكمبيوتر. وتأتي هذه الخطوة ضمن جهود مجلس النشر العلمي لدعم الباحثين وتوسيع قاعدة المعرفة العلمية، وتعزيز مكانة المجلات الأكاديمية الصادرة عن جامعة الكويت إقليمياً ودولياً. ويترأس تحرير المجلة أ.د. هشام محمد التوني – قسم الهندسة الكيميائية، الذي أكد على أهمية هذا الإصدار من حيث التنوع البحثي وعدد المشاركات العلمية التي تعكس النشاط البحثي المتزايد في مجال الهندسة.

# يستهدف الفئة العمرية من 8 - 12 عامًا من الجنسين افتتاح برنامج «معاً لجيل يصنع التغيير» بمركز خدمة المجتمع

البرنامج من 6 إلى 31 يوليو الجاري يوميًا من الساعة 9 صباحًا وحتى 1 ظهرًا

كتبت - حنان العسلاوي:



صورة جماعية مع إدارة الطوارئ الطبية فرع الفروانية



مع الإطفاء

نحب، وغيرها من الفعاليات والأنشطة. تمت الاستعانة بالفريق التطوعي "كويت جنرال" للمساعدة في الاشراف وتنظيم الأطفال بقيادة أ. بدر براك وأ. عبدالعزيز كرم، حيث ساهم الفريق في إدارة الأنشطة اليومية ومتابعة المشاركين وضمان



صورة جماعية للبنات

## هُويَّةُ الجامِعةِ... وَمَسْؤُولِيَّةُ جامِعةٍ



حين تدخل الجامعة، لا تدخل جدراناً فحسب، بل تدخل عالماً موازياً... عالماً يصوغ العقول، ويشكّل الضمائر، ويغرس في النفوس مشروع الإنسان الذي يُراد له أن يقود، أو يُقاد. ولكن يبقى السؤال المقلق معلقاً:

هل ما زالت الجامعة تُربّي وتُوجّه... أم أنها باتت تُدرّس وتُخرّج فحسب؟

الجامعة ليست مصنع شهادات، ولا شركة تدريب، ولا محطة عبور نحو الوظيفة فقط... الجامعة في جوهرها رسالة.

رسالة تحمل في عمقها ثلاث مسؤوليات كبرى:

1. صناعة الوعي،

2. تحصين الهوية،

3. بناء الإنسان قبل المتخصص.

ولذلك، تأتي هذه السلسلة من المقالات تحت عنوان: "هُويَّةُ الجامِعةِ... وَمَسْؤُولِيَّةُ جامِعةٍ"

عنوان يجمع بين الهوية التي يجب أن تظل راسخة، والمسؤولية التي يجب أن تبقى شاملة، والجامعة التي يجب أن تكون موثلاً للتجديد، لا متحفاً للتكرار. في هذه السلسلة، لا نتحدث عن الجامعة من خارجها، بل منها وفيها و لها.

نكتب بلسان الطالب، والأستاذ، والإداري، والمحتوى. نبحت عن صورة الجامعة التي ينبغي أن تكون مؤسسة رسالية تجمع بين العلم والقيم، وبين التخصص والانتماء. ولتحقيق ذلك، جاءت مقالات هذه السلسلة موزعة على أربعة محاور دورية، يتناول كل أسبوع في الشهر زاوية من زوايا البيئة الجامعية:

الأسبوع الأول: النبض

مقالات تخاطب الطالب وتستنهض وعيه وانتماءه.

الأسبوع الثاني: المنبر

رسائل تربوية توجّه إلى الأستاذ بوصفه مربياً وقائداً وقادة.

الأسبوع الثالث: الأروقة

قراءات تطويرية في واقع العمل الأكاديمي والإداري.

الأسبوع الرابع: العقل

رؤى فكرية وتجديدية في فلسفة المناهج ومضامين المقررات الجامعية.

هذه السلسلة ليست شكوى، بل وعي.

وليست خطاب لوم، بل نداء بناء.

وليست كتابة نخوية معزولة، بل محاولة لإعادة تركيب المشهد الجامعي وفق بوصلة ثلاثية: (الرسالة، الهوية، الأثر).

ففي زمن المتغيرات، نحن أحوج ما نكون إلى أن نسأل الجامعة: من أنت؟ وإلى أين تقودين أبنائنا؟

وحين نجد الجواب، نعرف ما إن كنا نصنع حضارة... أم نعبد تدوير الورق. هذه السلسلة تبدأ من قلب القاعة، وتمتد نحو عقل الجامعة وروحها، لتقول بصوت مسموع:

الجامعة ليست مكاناً للدراسة فقط... بل ميداناً للنهضة.

د.عبد الحميد الشاذلي

## إجماع على عدم خروج دورها لتصبح بديلة عن الأم في التوجيه والتربية

## أثر العمالة المنزلية على الأطفال بين الدعم والتأثير السلبي

تحقيق الطالب . نواف مشعل العنزي:

في ظل انشغال الوالدين بالعمل ومتطلبات الحياة اليومية، أصبحت العمالة المنزلية جزءاً لا يتجزأ من الحياة الأسرية، خصوصاً في المجتمعات الخليجية والعربية الثرية بعاداتها الأصيلة. لكن، بينما توفر هذه العمالة الراحة والدعم في الأعمال المنزلية، تثار تساؤلات جادة حول تأثير وجود العاملات المنزليات على الأطفال نفسياً، اجتماعياً وتربوياً.

«آفاق» استطلعت آراء شرائح متعددة من المجتمع وخرجت بالتالي:

**العنزي (أخصائي اجتماعي):** أن «الأثر يختلف حسب دور الخادمة. فإذا اقتصر على النظافة والرعاية الجسدية، فالأمر مقبول. أما إذا أصبحت بديلة عن الأم في التوجيه والتربية، فهنا تبدأ المشكلات، فالأسرة التي تعتمد على العاملة المنزلية في تربية الأطفال تعاني من مشاكل كثيرة».

بدوره، عبد الله المطيري قال: «العمالة المنزلية قد توفر دعماً وظيفياً للأسرة، لكنها لا تعوّض الحنان الأسري أو الانضباط التربوي. الطفل الذي يتلقى

من جهته، قال محمد الشمري إن «وجود الخادمة مفيد في الأعمال المنزلية، لكني لاحظت أن الأطفال أصبحوا معتمدين عليها بشكل كبير، حتى في الأشياء البسيطة مثل ارتداء الملابس».

أما فهد (معلم ابتدائي): فرأى «أن الأطفال الذين يعتمدون على الخادmates كثيراً يعانون من ضعف في المهارات الاجتماعية وقلة المسؤولية، خصوصاً في المراحل الأولى من التعليم».

بدوره، مبارك (طالب جامعي) قال «أعتقد أن الخادمة تأخذ من وقت الأهل مع الطفل، وهذا يخلق فجوة عاطفية، ويؤثر في شخصية الطفل وتعلقه بأمه وأبيه».

من جانبه، عبد المحسن (معلم) قال «إذا لم يكن هناك توازن، فقد يختلط على الطفل من هو قدوته، وتصبح الخادمة المرجع الأول، وهذا أمر خطير من الناحية التربوية».

مشاكل كثيرة من ناحيته، رأى طلال

التوجيه من غير والديه قد يواجه اضطراباً في ضبط السلوك أو الانتماء الأسري».

## انعدام الانتماء الأسري

من جهته، صالح الشمري أكد أن «بعض الأسر تترك مسؤولية التربية بالكامل للعاملات، وهذا يؤدي إلى انعدام الانتماء الأسري لدى الطفل، وكأن الخادمة أصبحت الأم البديلة»، مضيفاً «الخدم نعمة إذا استخدمناها صح، لكن كثرتهم في البيوت وعدم مشاركة الأهل في تربية عيالهم خربت

## فواز: الاعتماد الزائد على العمالة المنزلية ينتج جيلاً غير مسؤول

**علي العجمي: قد تكون نعمة إذا أحسن توظيفها في الأعمال المنزلية فقط**

التربية».

أما فواز (طالب علم نفس) فرأى أن «الاعتماد الزائد على العمالة المنزلية ينتج جيلاً غير مسؤول، يميل إلى الاتكالية والانسحاب من التحديات الحياتية». من جانبه، علي العجمي قال: «أنا أرى بأن العمالة المنزلية قد تكون نعمة إذا أحسن توظيفها في سياق الأعمال المنزلية فقط، لكنها بنفس الوقت تتحول إلى عبء نفسي وتربوي على الأطفال إذا غابت عنها الرقابة الأسرية». أخيراً، العمالة المنزلية يمكن أن تكون عامل دعم مهما للأسرة،

لكنها يجب ألا تتحول إلى بديل عن دور الأب أو الأم في حياة الطفل يحتاج إلى الاهتمام والتوجيه من والديه أولاً، لا من العاملة التربوية مسؤولية لا تفوّض، وإذا لم يمنح الطفل وقته واحتياجاته العاطفية من أسرته، فلن تعوضه عنها أي عاملة مهما كانت مخلصاً.

لذلك، أرى أن التوازن والوعي هما الأساس في الاستفادة من العمالة دون أن يكون لذلك أثر سلبي على تربية الطفل أو نموه النفسي والاجتماعي.



**محمد الشمري: الأطفال أصبحوا معتمدين عليها بشكل كبير**

**فهد: تتسبب بضعف في المهارات الاجتماعية وقلة المسؤولية**

**مبارك: يخلق فجوة عاطفية ويؤثر في شخصية الطفل وتعلقه بأمه وأبيه**

**عبد المحسن: إذا لم يكن هناك توازن فقد يختلط على الطفل من هو قدوته**

**طلال العنزي: إذا أصبحت بديلة عن الأم في التوجيه والتربية تبدأ المشكلات**

**عبد الله المطيري: العمالة المنزلية لا تعوّض الحنان الأسري أو الانضباط التربوي**

**صالح الشمري: ترك مسؤولية التربية للعاملات يؤدي إلى انعدام الانتماء الأسري**

نتيجة تراكم ظروف اقتصادية نفسية واجتماعية الدراسات تشير إلى ارتفاع المعدلات

## العزوف عن الزواج...

# صوت الشباب بين الغلاء والخوف من المسؤولية

تحقيق الطالب . عيسى سعود الشمري:

في السنوات الأخيرة، بات من الواضح ان الزواج لم يعد أولوية لدى الكثير من الشباب الكويتي، حيث تشير الدراسات و تقارير محلية إلى ارتفاع ملحوظ في معدلات العزوف، خاصة بين من هم دون الثلاثين .

في هذا التحقيق، ننقل وجهات نظر 11 شاباً كويتياً من مختلف الخلفيات التعليمية . والاجتماعية، لنفهم الأسباب الحقيقية خلف هذه الظاهرة:

بداية، قال فهد الشمري «التكاليف خيالية . مهر، قاعة شقة عرس .. لماذا احمل نفسي ديونا؟ الزواج يجب أن يكون بسيطاً، لكن مجتمعنا يحب المظاهر».

أما عبدالله العازمي فقال «أحس إن المسؤولية كبيرة، وتربية - نفسيًا قبل أن أخطو هذه الخطوة.

من جهته، قال ناصر الشمري «أنا أدرس، وما أشوف الزواج أولوية أريد أن أشتغل وأبني مستقبلي، ثم أفكر بزواج».

بدوره، قال فيصل الذايدي: «أنا ضد الزواج التقليدي، وما وجدت بنتاً تتقبل طريقة حياتي المستقلة، أغلب العلاقات قائمة على التوقعات، لا التفاهم».

### استقرار

أما نايف الجنفائي فرأى أن الزواج يحتاج إلى استقرار، قائلاً: «ما عندي وظيفة ثابتة، وما أقدر

أفتح بيت الزواج. يحتاج استقرار، وأنا حالياً ما أملكه».

من جهته، أبدى يوسف العنزي تخوفه قائلاً: «أشوف كثير من المتزوجين يعانون ،طلاق، مشاكل قضايا نفقه .. خفت من التجربة».

### طموحات اولى

ورأى ماجد العصيمي، ان

هناك طموحات أولى «أنا أدرس في الخارج ولست مستعداً للعودة الآن لكي أتزوج لدي طموحات أولى».

من ناحيته قال مشعل الشمري: «دخل القطاع الخاص ضعيف، ولو تزوجت سأعيش عجزاً شهرياً، الوضع المادي سبب رئيسي».

فيما قال مشاري المطيري:

محمد العازمي:  
أحب حريتي  
وأحس أن الزواج  
ممكن  
يقيدني

«تزوجت وانفصلت بعد سنة اكتشفت إن ما كنت جاهزاً، ولا هي كانت شريكة مناسبة ، الزواج يحتاج نضجاً من الطرفين».

لكن ناصر العلوش قال «ليس لدي وقت أتعرف أو أرتبط دوامي طويل وضغوط الحياة تجعلني لا أفكر بزواج الآن».

أما محمد العازمي مشعل الشمري:  
دخل القطاع الخاص  
ضعيف ولو تزوجت  
سأعيش عجزاً  
شهرياً

فقال: «أحب حريتي، وأحس أن الزواج ممكن يقيدني فلسنا جميعاً نريد المسار نفسه في الحياة».

من خلال هذه الآراء، يظهر أن العزوف عن الزواج بين الشباب الكويتي ليس قراراً سهلاً أو عشوائياً، بل نتيجة تراكم ظروف اقتصادية نفسية واجتماعية وبين من يخاف من المسؤولية، ومن يعاني من ضعف الدخل، ومن يرى أن الطموح أولى، تبرز الحاجة إلى مراجعة النظرة المجتمعية للزواج، وتشجيع حلول واقعية تدعم الشباب بدلاً من أن ترهقهم.

فهد الشمري:  
التكاليف خيالية..  
مهر قاعة شقة  
عرس.. لماذا احمل  
نفسي ديونا؟

عبدالله العازمي:  
أحس إن  
المسؤولية كبيرة  
وتربية - نفسيًا قبل  
أن أخطو

ناصر الشمري: لا أرى  
للزواج أولوية أريد  
أن أشتغل وأبني  
مستقبلي

فيصل الذايدي: ما  
وجدت بنتاً تتقبل  
طريقة حياتي  
المستقلة

نايف الجنفائي: ما  
عندي وظيفة ثابتة  
وما أقدر أفتح بيت  
الزواج

يوسف العنزي:  
أشوف كثيراً من  
المتزوجين يعانون  
.. خفت من التجربة

ماجد العصيمي:  
أدرس في الخارج  
ولست مستعداً  
للعودة الآن لكي  
أتزوج

المتفوقة بتخصص اللغة العربية اكدت ان اختيارها جاء بدافع الشغف العميق بها

## الطالبة لبنى إياد: القدرة على إدارة الوقت سر التفوق

أعددت بحثاً علمياً  
أطمح إلى تطويره  
ليصبح مؤهلاً  
للنشر في إحدى  
المجلات العلمية  
المحكمةشاركت في  
مسابقة  
مناظرات نظمها  
الفريق الوطني  
للمناظرات في  
جامعة الكويتحصلت على المركز  
السابع ضمن  
قائمة أفضل  
المتحدثين في  
مناظرات الجامعةأتجاوز المحتوى  
المقرر من خلال  
قراءة الأبحاث  
والدراسات  
السابقة والتفاعل  
مع أسئلة  
الأساتذةالتوازن بين  
الدراسة والحياة  
الاجتماعية يعتمد  
على التخطيط  
السليم وتحديد  
الأولوياتأخصص وقتاً  
محددًا للدراسة  
وآخر للترفيه  
والتواصل  
الاجتماعي

...أثناء تكريمها في إحدى المناسبات



الطالبة لبنى إياد شحاته نصر الله

أجرى اللقاء -  
الطالبة عواطف القلاف:

عند تخرجها في المرحلة الثانوية، كانت الثانية على دفعتها في المدرسة و حصلت على المركز الأول على مستوى دفعة الطلبة في السفارة الأردنية. إنها الطالبة لبنى نصر الله، طالبة في مرحلة البكالوريوس بجامعة الكويت، تخصص اللغة العربية وآدابها و حاصلة على دبلوم في الصحافة والإعلام من مركز ACPT. تمثل لبنى أحد النماذج المشرقة التي تستحق أن نسلط الضوء عليها، وتلهم غيرها من الطلاب نحو طريق النجاح والتموه، وهي الآن أحد أبرز الفائقات في كلية الآداب بجامعة الكويت.

«أفاق» التقتهن لتتعرف على طريقها نحو التميز، ونصائحها الذهبية لكل طالب يسعى للنجاح، في التالي:

تعلمت أن أحسن  
اختيار بيئتي  
الاجتماعية بحيث  
تكون داعمة  
وإيجابيةلا أتردد في  
تقليص النشاطات  
الاجتماعية  
لتحقيق أهدافي  
الأكاديميةإدارة الوقت هي  
الأساس الذي يُبنى  
عليه النجاح في  
مختلف جوانب  
الحياةالتفوق ليس حكرًا  
على أحد وإنما  
هو نتاج الإرادة  
الحقيقية والسعي  
المستمرهل تعرفينا بنفسك وتخصصك  
الجامعي؟

أنا لبنى إياد شحاته نصر الله، طالبة في مرحلة البكالوريوس بجامعة الكويت، تخصص اللغة العربية وآدابها. كما أنني حاصلة على دبلوم في الصحافة والإعلام من مركز ACPT.

ما الذي دفعك لاختيار هذا  
التخصص بالذات؟

اختياري لتخصص اللغة العربية جاء بدافع الشغف العميق بهذه اللغة العريقة، والرغبة في التعمق في علومها وآدابها. أؤمن بأن اللغة العربية تحمل إرثًا ثقافيًا غنيًا يستحق الدراسة والنشر، وأسعى مستقبلاً إلى المساهمة في تعليمها ونشرها بشكل منهجي وأكاديمي.

هل كنت متفوقة منذ المرحلة الثانوية، أم بدأ تفوقك في الجامعة؟ الحمد لله، بدأت مسيرتي التعليمية بالتفوق منذ المراحل الدراسية الأولى، وقد حصلت على العديد من شهادات التقدير في مواد متنوعة. عند تخرجي من المرحلة الثانوية، كنت الثانية على دفعتي في المدرسة، كما حصلت على المركز الأول على مستوى دفعة الطلبة في السفارة الأردنية.

ما أهم إنجاز أكاديمي حققته  
خلال مسيرتك الجامعية؟

من أبرز إنجازاتي الأكاديمية في المرحلة الجامعية هو إعداد بحث علمي. أطمح إلى تطويره مستقبلاً ليصبح مؤهلاً للنشر في إحدى المجلات العلمية المحكمة، بإذن الله.

هل شاركت في أبحاث علمية أو  
مؤتمرات أو مسابقات؟

نعم، شاركت في مسابقة مناظرات نظمها الفريق الوطني للمناظرات في جامعة الكويت، وتمكن فريقتي من تحقيق المركز الثاني على مستوى الجامعة. كما حصلت على المركز السابع ضمن قائمة أفضل المتحدثين في تلك المنافسة، وهي تجربة أعتز بها وأعتبرها محطة مهمة في تطوير مهاراتي الخطابية.

ما هي المهارات أو العادات التي ساعدتك على تحقيق هذا التفوق؟ أعتقد أن أهم المهارات التي ساهمت في تفوقي الأكاديمي هي مهارة إدارة الوقت، حيث أحرص على ترتيب أولوياتي، وإنجاز المهام ضمن أطر زمنية محددة بعيداً عن العشوائية. كما أحرص على تقليل المشتتات، خصوصاً استخدام الهاتف المحمول أثناء الدراسة. بالإضافة إلى ذلك، ألتزم بالذاكرة المنتظمة وعدم تأجيل المهام، وأتجاوز المحتوى المقرر من خلال قراءة الأبحاث والدراسات السابقة، والتفاعل المستمر مع

أسئلة الأساتذة وتوجيهاتهم.  
تحدياتما أصعب التحديات التي واجهتك  
خلال رحلتك الجامعية؟ وكيف  
تغلبت عليها؟

أصعب تحد واجهته خلال مسيرتي الجامعية كان تحدياً صحياً أثر بشكل مباشر على قدرتي على الحضور والاستمرار في الدراسة. اضطررت حينها إلى الانسحاب من أحد الفصول الدراسية رغم اقتراب موعد نهايته، وهو قرار كان مؤلماً وصعباً. ومع ذلك، بفضل الله، استطعت تجاوز هذه المرحلة الصعبة، وعدت في الفصل التالي بقوة أكبر، محققة معدلاً فصلياً كاملاً (4.00)، وهو ما أعده من أهم الإنجازات الشخصية والأكاديمية في مسيرتي

كيف توازنين بين دراستك  
الجامعية وحياتك الاجتماعية؟

التوازن بين الدراسة والحياة الاجتماعية بالنسبة لي يعتمد على التخطيط السليم وتحديد الأولويات. أخصص وقتاً محدداً للدراسة وآخر للترفيه والتواصل الاجتماعي، مع إدراك أهمية المرونة خاصة خلال فترات الاختبارات والضغط الأكاديمي. كما تعلمت أن أحسن اختيار بيئتي الاجتماعية بحيث تكون داعمة وإيجابية، وألا أتردد في تقليص النشاطات الاجتماعية

إذا تطلب الأمر ذلك لتحقيق  
أهدافي الأكاديمية.

إدارة الوقت

كيف تنظمين وقتك بين الدراسة والنشاطات الأخرى؟ أؤمن بأن إدارة الوقت هي الأساس الذي يُبنى عليه النجاح في مختلف جوانب الحياة. لذلك، أحرص على توزيع وقتي بين الدراسة، والراحة، والأنشطة الأخرى وفق جدول واضح يضمن التوازن، ويمنحني القدرة على الإنجاز دون شعور بالإرهاق أو التقصير.

هل من نصيحة تقدمينها لزملائك  
الطلاب والطالبات؟

نصيحتي للطلبة أن يؤمنوا بأن التفوق ليس حكرًا على أحد، وإنما هو نتاج للإرادة الحقيقية والسعي المستمر، فلا شيء مستحيل أمام من يملك العزيمة، والقدرة على تجاوز التحديات مهما كانت صعوبتها، وإن تأخر الإنسان في الوصول، فإن إدراكه في وقت متأخر لا يقلل من قيمة الإنجاز، كما أوصيهم بتنظيم أوقاتهم، وعدم الاستهانة بقيمة المذاكرة المستمرة، وتجنب التراكم الدراسي. إضافة إلى ذلك، أنصحهم بأن لا يترددوا في طلب المساعدة عند الحاجة، سواء من الأساتذة أو الزملاء، فالمشاركة والتفاعل يصنعان فرقاً كبيراً.

## شروط ومعايير كتابة المقالة في جريدة أفاق الجامعية

- أن تكون باللغة العربية الفصحى
- ألا تتجاوز 300 كلمة
- إرفاق الاسم الثلاثي أسفل المادة مع اسم الكلية.
- إرسال المادة بصيغة word إلى عنوان البريد الإلكتروني التالي: [Afaq.article@ku.edu.kw](mailto:Afaq.article@ku.edu.kw) أو تسليمها شخصياً في مقر الجريدة بالشدايدة
- النشر مقتصر على منتسبي الجامعة، وارسالك للمادة لا يعني ضرورة نشرها حيث تتم المراجعة والاعتماد
- مشاركة الطلبة للكاريكاتير بحيث يعالج قضايا الطلبة.

## ما قيمة الذكاء الاصطناعي إن لم تُحيى الحياة وفق مبادئ؟

الآن فبعد أيام قليلة. وتبقى الأخلاق الأصيلة، والنية الطيبة، والمبادئ الإنسانية فوق كل شيء. هي معادلة بسيطة، كلما كان الشيء متاحاً للجميع، فقد قيمته وبريقه وتميزه. وكلما ندر، زادت قيمته وارتفع الطلب عليه. فلا تكن مثل نوبل، الذي أدرك متأخراً أن قيمته لا تقاس بما اخترعه، بل بما تركه في قلوب من حوله، مما دفعه لاحقاً لتأسيس جائزة نوبل تكفيراً عن الأثر الذي تركه اختراعه في نفوس البشر. ولحسن حظه، أنه استوعب ذلك، فغيره رحل دون أن يعي ذلك. لذا نحن نعيش في مرحلة "الذكاء" الخارق لكن «النبل» نادر.

م. أسماء محمد السعيد  
هندسة بتترول  
ماجستير هندسة بتترول

داعمين، مستمعين، ومخلصين. أما الآن، ومع الذكاء الاصطناعي أو بالأحرى الإبداعي، الذي غير مجرى العالم في جميع المجالات العملية والاجتماعية والشخصية فقد كسر هذه الدائرة أو السلسلة. إذ بات بإمكان طفل في الخامسة من عمره أن يبني مشروعاً خاصاً به دون الحاجة إلى أحد خارج محيط جدران غرفته. فماذا ينقصه الآن؟ إذ ينقصه وجود أشخاص حقيقيين، يبعثون الطمأنينة، ويضيفون للسلام الداخلي من أهل وأصدقاء وزملاء. وهنا تبدأ رحلة البحث عن هذه المزايا النادرة.

لذا، اغتنم هذه الفرصة الآن في خلق بيئة أكثر انزناً بدلاً من النزاعات العملية والمنافسات غير الضرورية، فالأفكار لا تنتهي، والقيمة تتسع للجميع، والذكاء الاصطناعي يفعل كل شيء، إن لم يكن

نحن جيل لم يشهد الثورة الصناعية الأولى ولا الثانية ولا الثالثة، لكننا نشهد الآن الثورة الصناعية الرابعة وهي ثورة الذكاء الاصطناعي في بدايتها وسرعة تطورها في زمن انقلبت فيه الموازين، حين كان الجميع يتصارع ويتسابق وراء الشهادات والعلاقات ذات المصالح الشخصية المفرطة التي تتجاوز حدود المنطق والمصلحة العامة، ويهدر فيه الوقت في مناسبات لا فائدة منها، وتجمعات نهاية الأسبوع مع أناس لا ينسجمون معهم، فقط لتحقيق مصالح مؤقتة. وبعد انتفاء المصلحة، تختفي هذه الصداقة، ويُعاد استنزاف الطاقة كل مرة، حتى يبلغ المرء العقد السادس أو السابع من عمره، ويكتشف متأخراً أن لديه المال والشهادات والمناصب، لكنه يفتقر إلى أناس صادقين،

الاصطناعي إدراكه حتى الآن هو النية الطيبة، والمبدأ، والصدق، والإخلاص، والوفاء في التعامل أو بمعنى آخر الأخلاق الحميدة. ففي السابق من كان يملك العلم والشهادات العليا كان يملك القوة المؤثرة، حتى ولو لم يتحل بأي قيمة تذكر، كان يمكن الصبر عليه لما يقدمه من علم. أما الآن، فقيمة المعرفة باتت متاحة للجميع وبثمن بخس ما يقارب ستة دنانير شهرياً إن تطلب الأمر الاشتراك مع OpenAI، أو مجاناً مع DeepSeek نستطيع من خلالها بناء مشاريعنا، والحصول على العلم الذي نريده في أي وقت، بل والتحكم في مخرجاته حتى نصل إلى مستوى يفوق ما تقدمه أعرق الجامعات مثل أوكسفورد وستانفورد وكلية لندن البريطانية، فقط بإتقان فن هندسة الأوامر.

حين قرأ ألفرد نوبل نعيه عن طريق الخطأ، لم يجد فيه إشادة بعقله، ولا احتفاء بإنجازاته، بل وُصف بأنه «تاجر الموت». هكذا رآه الناس، وهذا آخر ما ذكر عنه. لقد امتك نوبل المعرفة باختراع الديناميت، واستخدم في مجالات مدمرة في الحروب، لكن غفل عن الأثر الذي تركه في نفوس الآخرين، لأنه لم يدرك أن الناس لا يتذكرون ما قلته، ولا ما صنعت، بقدر ما يتذكرون ما جعلتهم يشعرون به.

وفي زمن أصبح فيه الذكاء الاصطناعي متاحاً للجميع، تارةً تصبح عالماً نووياً مثل أوبنهايمر، وتارةً أخرى مخرجاً سينمائياً مثل كريستوفر نولان، وأخرى كاتباً روائياً مثل دوستويفسكي، يبقى التفاضل الحقيقي بيننا فيما لا يستطيع الذكاء

## الغرب يقتبس المبادئ

الإسلام ليس طقوساً فحسب، بل هو نسق رباني من المبادئ التي تلامس أعماق الفطرة، وتصوغ الإنسان في أبهى صور الاتزان والسكينة. والعجيب — لا من باب المصادفة — أن نرى الغرب اليوم يقتبس من هذه المبادئ، ويعيد تغليفها تحت عناوين جديدة، وهو لا يعلم — أو يعلم ويتغافل — أن جوهر ما يُروّج له هو هدي محمد وسنن ربانية.

فها هو الصيام المتقطع يُطرح اليوم في الأوساط الطبية كسر لصحة الجسد وصفاء الذهن، بينما المسلم يطرق هذا الباب كل اثنين وخميس، ويبلغ قمته في رمضان. أما الاستيقاظ المبكر، شعار الناجحين عندهم، فقد سبقتهم به أمة «بورك لأمتي في بكورها».

وفي دراسة منشورة في Journal of Internal Medicine، وثّقت أضرار لحم الخنزير وارتباطه بأمراض مزمنة، وهو ما جاء تحريمه في كتاب لا يأتيه الباطل.

لكن الفارق الجوهرى أن ما عندنا وحي، وما عندهم اجتهاد. وما نفعله عبادة، وما يفعلونه تجربة.

فلا تنظر إليهم بعين الانبهار وتنسى من أنت. إنك على الحق، على منهاج سبق العالمين بنوره، فاعتز، وكن شعلة لا ظلا.

تركية عبدالعزيز الحربي  
كلية الآداب

## “الإنسان بلا وطن...”

جديدة في أرض غريبة، يتعلم ويتكيف مع عادات وتقاليده مختلفة، ويحاول أن يجد مكاناً له في هذا العالم، ويبقى يحمل في قلبه حنيناً أبدياً إلى وطنه، إلى ذكريات الطفولة، إلى رائحة الأرض التي نشأ فيها.

لذلك، يجب على كل إنسان أن يدرك ويقدّر قيمة الوطن، وأن يدافع عنه. فالوطن هو الحزن الدافئ، وهو رمز العزة والكرامة، وهو الملاذ الآمن، وأساس الحياة الكريمة. وبدون وطن، قد يفقد الإنسان الكثير، دمت لنا يا أرض السلام والعتاء والوفاء، يا منبع العز والفخر، في كل ركن من أركانك، أجد قصة حب وانتفاء تتجدد مع كل شروق شمس، أشعر بالفخر والاعتزاز عندما أرى علم بلادي يرفرف عالياً في السماء، في كل خطوة أخطوها على أرضك، أتنفس عبق التاريخ والحضارة، وأرى فيك رمزاً للصمود والتحدى، وقوة في العطاء والبذل، أنت يا كويت، في قلبي وعقلي، في كل ما أفعل وأقول، سأظل أدافع عنك وأعمل من أجل رفعتك وازدهارك، فحبك يجري في عروقي، وولائي لك هو كل ما أملك.

دمت لنا يا أرض السلام وأرض الخير

بدرية مطر غانم الشمري  
كلية التربية

الإنسان بلا وطن... حكاية ألم ومعاناة، تُروى بدموع الشوق والحنين في خضم بحر الحياة المتلاطم، كائن تائه في بحر الحياة، يبحث عن مرسى يأويه، يظهر الإنسان بلا وطن كمركب تائه، ولكنه لا يجده، إنها قصة ألم ومعاناة، تُروى بدموع الشوق والحنين، عن كائن اقتلعت جذوره من أرضه، فأصبح كشجرة ذابلة في صحراء قاحلة، يفقد هويته، ويتلاشى انتماؤه، ويتحول إلى مجرد رقم في سجلات اللاجئين والنازحين، يعيش في غربه دائمة، يبحث عن مأوى، عن حزن دافئ يحتويه.

الوطن هو الحزن الدافئ الذي يولد فيه الإنسان، وينمو في كنفه، ويتعلم فيه قيم الحياة ومعانيها، إنها الأرض التي تحمل ذكريات الطفولة، وأحلام الشباب، وآمال المستقبل، وبدون وطن، يفقد الإنسان الكثير، لكنه قد يجد القوة في التشبث بالأمل، وبناء حياة جديدة.

الحياة بلا وطن هي حياة قاسية وصعبة، مليئة بالتحديات والمخاطر، فالإنسان يعيش في خوف دائم، ويواجه تحديات الترحيل والتهجير، وفقدان الأمان والاستقرار، ويفقد الحق في التعليم والصحة والعمل، ويعيش في ظل التمييز والظلم، كذلك يصبح عرضة للاستغلال والانتهاكات، ولكنه يجد في داخله قوة الصمود التي تمكنه من التغلب على الصعاب. وبالرغم من كل ذلك، يحاول الإنسان أن يبني لنفسه حياة

## عزيزي الطالب هل تفكر بتغيير تخصصك الجامعي؟ هنا الحل

2025/8/14 - 2025/8/12

فترة التحويل بين الكليات

الإعداد: زينب فلاح الفودري

## لائحة نظام المقررات - المادة الحادية والعشرون (تغيير تخصص الطالب):

- 1. يجوز للطالب التحويل من كلية إلى أخرى ولمرة واحدة فقط بشرط ألا يزيد عدد الوحدات التي اجتازها عن (45) وحدة دراسية، وذلك وفقاً للضوابط المعتمدة من لجنة العمداء.
  - (تطبق هذه الفقرة فقط على طلبة الجامعة دفعة 2015 وما بعد ) ، ويجوز لعمادة القبول والتسجيل النظر في حالات الطلبة الذين اجتازوا (46 - 78 وحدة دراسية) كحد أقصى في ضوء الضوابط المعتمدة من لجنة العمداء .
  - 2. يطبق على الطالب المحول إلى كلية ما صحيفة التخرج المطبقة في الكلية المحول إليها عند تحويله.
  - 3. تضع الكليات العلمية شروطها الخاصة فيما يتعلق بالتحويل بين الأقسام العلمية التابعة لها ولا تسري أحكام البند الأول أعلاه على ذلك.
  - 4. في حالة تحويل طلبة كليتي الطب وطب الأسنان تجمد تقديرات مقررات ما بعد المرحلة التمهيدية وذلك فيما لا يتفق والتخصص الجديد للطالب في الكلية المحول إليها.
  - 5. لا يجوز للطالب إلغاء طلب تحويله بعد البت فيه.
- استعن بمرشدك الأكاديمي لاستشارته في قرارك وشرح التخصصات البديلة وفرص سوق العمل المتوفرة.
  - اطلع على صحيفة التخرج الخاصة بالتخصص الجديد، وتعرف على طرق التدريس المتبعة فيه.
  - احسب عدد الوحدات المتبقية، الفترة الزمنية الإضافية المطلوبة، ومدى توافق القرار مع جدولك الدراسي وخططك المستقبلية.
  - تأكد من توفر المعدل التراكمي المطلوب وعدد الوحدات المسجلة لتتمكن من استيفاء شروط التخصص الجديد.
  - تابع الطلب عبر بوابة التسجيل، وتواصل مع عمادة القبول والتسجيل لتفادي التأخير.
  - اطلب الدعم النفسي من اقاربك وزملائك واستفد من تجارب الخريجين في التخصص الجديد.

في الختام، الاطلاع على اللوائح الجامعية يعد من الأسس الجوهرية التي تضمن للطالب مسيرة أكاديمية ناجحة وخالية من المشكلات، فالتعامل مع هذه اللوائح ليس مجرد إجراء شكلي، بل هو انعكاس لمدى وعي واحترام الطالب للأنظمة والقوانين التي تحكم الحياة الجامعية.

## العطلة الصيفية فرصة مثالية للاستثمار في الذات

تعتبر الإجازة الصيفية فرصة ثمينة للطلاب الجامعيين لاستثمار وقتهم في تطوير مهاراتهم وتنمية شخصياتهم بعيداً عن الروتين الدراسي، فيما يلي أبرز الأنشطة التي يمكن أن تساهم في استثمار هذه الفترة بشكل مثمر:

- تعلم مهارات جديدة وطور هواياتك: الصيف فرصة جيدة للطلبة للمشاركة في ورش عمل ذات صلة بتخصصاتهم الدراسية وتعلم لغات جديدة والتصوير الفوتوغرافي، البرمجة، أو حتى الطهي والرسم.
- مارس الرياضة: هذه الأنشطة الصحية تحسن الصحة البدنية والعقلية وتُنمّي التركيز وت شحن طاقة الطالب للعام الدراسي الجديد.
- شارك في الأنشطة التطوعية: لتعزز القيم الإنسانية مثل التعاطف والصبر، وتكتسب خبرات جديدة، فيمكن للطلاب المشاركة في مشاريع بيئية، مساعدات إنسانية، أو أنشطة اجتماعية مختلفة.
- اكتشف أماكن جديدة في الدولة أو قم بالسفر إلى الخارج لتوسيع آفاقك الثقافية والاجتماعية والاستجمام.

• تطوير المشاريع شخصية: إن الإجازة الصيفية مناسبة للبدء في مشروعات شخصية تعكس الاهتمامات الفردية، مثل إنشاء محتوى إعلامي على المنصات الالكترونية، أو البدء بمدونة كتابية حيث أن هذه المشاريع تفتح أبواباً للتعليم الذاتي وتساعد على بناء الثقة بالذات واكتشاف الأفكار والإبداع.

• خذ قسط من الراحة والاسترخاء: بعد عام دراسي متعب، من المهم استغلال الإجازة الصيفية لأخذ أوقات راحة واسترخاء، يمكن للطلاب ممارسة أنشطة مثل القراءة والتأمل لتخفيف التوتر وتعزيز الشعور بالهدوء.

• إعادة رسم المسار الدراسي الجامعي، الإجازة فرصة مناسبة لتقييم الوضع الدراسي ووضع خطة رفع المعدل وماهي الأساليب المتبعة للتفوق في العام القادم وتحديد الأهداف المستقبلية التي يسعى الطالب لتحقيقها بعد التخرج.

باستغلال هذه الأنشطة، يمكن للطلاب الجامعيين تحويل الإجازة الصيفية إلى فترة مثمرة ومليئة بالتجارب القيمة التي تساهم في بناء شخصية متوازنة ومؤهلة لمواجهة تحديات المستقبل

قيمك...

هويتك الجامعية  
سلسلة مهارات قيمة  
جامعة الكويت

الأمانة العلمية...  
جوهر التفوق

الأمانة ليست فقط في حفظ المال، بل في حفظ العلم ونسبته إلى أهله. ومن أهم ما يُبنى عليه النجاح الجامعي الحقيقي: الأمانة العلمية. الطالب الأمين لا ينسخ البحوث، ولا يسرق المقالات، ولا ينسب جهود غيره إلى نفسه. بل يحرص على التوثيق، والإشارة إلى المراجع، والاعتراف بمصادر المعرفة، لأن هذا هو السبيل إلى احترام الذات، وبناء مصداقية أكاديمية تدوم.

الأمانة العلمية تبني شخصية الباحث المسؤول، وتحفظ لك مكانتك بين أساتذتك وزملائك، وترتقي بك في كل مسيرتك الجامعية والمهنية.

في بيئة العلم، الغش تزيف، والسرقة خيانة، والصدق أمانة. فاحذر أن تتفوق شكلياً وأنت مفلس أخلاقياً.

وأَجْمَلُ نَجْحٍ نَلْتَهُ بِاجْتِهَادِكَا  
إِذَا رُمْتُ نَوْرَ الْعِلْمِ فَارْزُقْ سُدَادِكَا  
وَلَا تَسْرِقَنْ قَوْلًا فَتُطْفِئَ نَوْرَهُ  
فَنَوْرُ الْهُدَى لَا يُضِيءُ لِفُسَادِكَا

د. عبد الحميد الشاذلي

المشرف العلمي لفريق

قيم الطلابي التطوعي

عمادة شؤون الطلبة

جامعة الكويت

## عمادة شؤون الطلبة



يرحب قسم الإرشاد الأكاديمي  
بجميع استفساراتكم  
24986095 - 24984722  
24986385 - 24984133

الافتتاحية بقلم القائم بأعمال رئيس التحرير

# صدور العدد الجديد من المجلة العربية للعلوم الإنسانية

## 8 دراسات

**1- «الكفايات اللغوية لدى ثلاثة نماذج لغوية كبيرة، في كتابة مراسلات البريد الإلكتروني الرسمي بالعربية - دراسة تحليلية»**

**2- «مبدأ (الكارما) الأخلاقي في الفلسفة الهندية القديمة»**

**3- «روابط الاستثناء ودلالاتها على النفي بين النحو العربي ونظرية (جياناكيدو الدالية)»**

**4- «العلاقات السياسية بين كوريا الشمالية وتنزانيا وموقف كوريا الجنوبية منها من (1964 - 1985 م) - دراسة وثائقية»**

**5- «مداخل التعريف بالمصطلحات البلاغية - إجراءات تطبيقية عبر أنساق معرفية»**

**6- «اعتراضات اللورقي الأندلسي النحوية في (المحصل) على صدر الأفاضل الخوارزمي - دراسة إجرائية في الجدل النحوي»**

**7- «استكشاف بناء الهوية والتحول من الفردية إلى الجماعية - انتخابات مجلس الأمة الكويتي 2016 أنموذجاً»**

**8- «إسبانيا: أحد أهم المعابر لانتقال الطرز المعمارية والفنية الإسلامية إلى الولايات المتحدة»**



غلاف العدد

للدكتورة منيرة عبدالكريم العجلان، محاضر، قسم اللغة الإنجليزية وآدابها، كلية الآداب، جامعة الكويت، دولة الكويت. وحققت هذه الدراسة في كيفية توظيف المرشحين السياسيين للشعارات والملصقات في بناء هويتهم. وتحلل آليات بناء الهوية السياسية في سياق ديمقراطي فريد.

كما جاءت الدراسة الثامنة باللغة الإنجليزية بعنوان: «إسبانيا: أحد أهم المعابر لانتقال الطرز المعمارية والفنية الإسلامية إلى الولايات المتحدة» للدكتور وائل أحمد خطاب، من قسم اللغة العربية، معهد اللغات الأجنبية بكاليفورنيا، الولايات المتحدة الأمريكية. وكشفت هذه الدراسة عن دور الأندلس في انتقال الطرز المعمارية والفنية الإسلامية إلى الولايات المتحدة، وبينت التفاعل الثقافي والحضاري على مدى التاريخ.

(المحصل) على صدر الأفاضل الخوارزمي - دراسة إجرائية في الجدل النحوي» للدكتور عماد أحمد الزبن، من قسم اللغة العربية وآدابها، كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية، جامعة الإمارات العربية المتحدة، والدكتورة رغدة علي محمد الزبون، من قسم اللغة العربية وآدابها، كلية الآداب والعلوم، جامعة العلوم الإسلامية العالمية، الأردن، كشفت الدراسة عن الاعتراضات النحوية للورقي على الخوارزمي، وقدمت نموذجاً إجرائياً للمناظرة النحوية، وأبرزت عمق الفكر الأندلسي في مقارعة الحجج النحوية.

### دراسات بالانجليزية

وجاءت الدراسة السابعة باللغة الإنجليزية بعنوان: «استكشاف بناء الهوية والتحول من الفردية إلى الجماعية - انتخابات مجلس الأمة الكويتي 2016 أنموذجاً»

مساعي كوريا الشمالية لنشر أيديولوجيتها. والدراسة تُعد نافذة على فصول مهمة من التاريخ السياسي المعاصر، تبرز تأثير العلاقات الدولية على مسار الأمم.

الدراسة الخامسة بعنوان: «مداخل التعريف بالمصطلحات البلاغية - إجراءات تطبيقية عبر أنساق معرفية» للدكتورة هدى إبراهيم النبوي، من قسم اللغة العربية وآدابها، كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية، جامعة الحدود الشمالية، المملكة العربية السعودية. كشفت هذه الدراسة عن طرائق الصياغة التعريفية للمصطلحات البلاغية عند المنظرين القدماء، وبينت الأسس المعرفية التي حكمت هذه التعريفات، والدراسة تقدم منهجاً تحليلياً بديعاً لكيفية بناء المصطلحات وتطورها.

أما الدراسة السادسة جاءت بعنوان: «اعتراضات اللورقي الأندلسي النحوية في

في اللغة العربية، وربط الأصالة اللغوية العربية بأحدث النظريات الدالية، فأظهرت مدى مرونة اللغة العربية وقدرتها على استيعاب أعمق التحليلات.

وجاءت الدراسة الرابعة للدكتور عمرو عبد الحليم إبراهيم، قسم التاريخ، معهد البحوث والدراسات الأفريقية ودول حوض النيل، جامعة أسوان، مصر، والدكتور أحمد عبد الدايم محمد حسين، من قسم التاريخ، كلية الدراسات الأفريقية العليا، جامعة القاهرة، مصر، والدكتور محمد سيد إسماعيل، من قسم التاريخ، كلية الآداب، جامعة جنوب الوادي بقنا، مصر، بعنوان: «العلاقات السياسية بين كوريا الشمالية وتنزانيا وموقف كوريا الجنوبية منها من (1964 - 1985 م) - دراسة وثائقية». هدفت هذه الدراسة إلى إلقاء الأحداث الرئيسة التي شكلت هذه العلاقات، ورصدت

صدر العدد الجديد من المجلة العربية للعلوم الإنسانية (171 صيف 2025). وتصدرته افتتاحية بقلم القائم بأعمال رئيس التحرير د. حسين مراد، عرض من خلالها ما احتواه العدد من دراسات متخصصة في مجال العلوم الإنسانية. تضمن العدد ثماني دراسات؛ الدراسة الأولى بعنوان: «الكفايات اللغوية لدى ثلاثة نماذج لغوية كبيرة، في كتابة مراسلات البريد الإلكتروني الرسمي بالعربية - دراسة وصفية تحليلية»، للدكتور محمد عدلي عودة، من قسم اللغة العربية وآدابها، كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية، جامعة زايد، الإمارات العربية المتحدة. تقيم هذه الدراسة قدرة النماذج اللغوية الكبيرة في صياغة المحتوى الرسمي باللغة العربية، وتقدم رؤية ثاقبة حول مستقبل التراسل اللغوي الرقمي ودور الذكاء الاصطناعي فيه.

وجاءت الدراسة الثانية بعنوان: «مبدأ (الكارما) الأخلاقي في الفلسفة الهندية القديمة»، للدكتور علي رضا شرف، أستاذ مساعد، قسم الفلسفة، كلية الآداب، جامعة الكويت، دولة الكويت. وتناولت الدراسة أحد المفاهيم الفلسفية والأخلاقية المحورية في الحضارة الهندية، وحللت نشأته ومفهومه في المدارس الهندية المختلفة. والدراسة دعوة للتأمل في منظومات القيم العابرة للحضارات، وفهم لأسس فلسفية كبرى شكلت وعي شعوب بأكملها. بينما كانت الدراسة الثالثة للدكتور طایل محمد الصرايرة، من قسم دائرة الرئاسة، جامعة مؤتة، الأردن، بعنوان: «روابط الاستثناء ودلالاتها على النفي بين النحو العربي ونظرية (جياناكيدو الدالية)». أبرزت الدراسة العلاقة بين روابط الاستثناء وسياقات النفي

# أسماء الطلبة المتوقع تخرجهم للفصل الدراسي الصيفي للعام الجامعي (2024/2025)

ليؤكد كل طالب أنه من بين المتوقع تخرجهم للفصل الدراسي الحالي. وفي نهاية تصريحه تقدم القائم بأعمال عميد القبول والتسجيل د.عزيز بأمنيته بالتوفيق لجميع الطلاب بجامعة الكويت.

مراجعة السجلات الدراسية للطلبة تتم في ضوء صحائف التخرج المطبقة عليهم وذلك للتأكد من استيفائهم لكافة متطلبات التخرج. و أكد أن عمادة القبول والتسجيل تحرص على نشر أسماء الطلبة المتوقع تخرجهم في كل فصل دراسي

أعلن القائم بأعمال عميد القبول والتسجيل د.فاضل عباس عزيز بأن عمادة القبول والتسجيل قد انتهت من مراجعة السجلات الدراسية للطلبة المتوقع تخرجهم للفصل الدراسي الصيفي للعام الجامعي (2024/2025). وأوضح القائم بأعمال عميد القبول والتسجيل د. عزيز أن

## كلية الحقوق

• مروه حيدر عطيه سرحان  
• رجب بدر جاسم الصالح العبدالله  
• يوسف عبدالرضا علي العطار  
• احمد محمد ضاوى العصيمي  
• منيره عبدالرحمن عنيزان الرشيدى  
• حياة اسامه جاسم امير  
• بدور مبارك عوض الركله  
• حنان حسين حسن الشواف  
• فاطمه ناجى عبد الله الخرس  
• عبدالرزاق موسى عايش العازمى  
• سعود صباح محمد عبدالعزيز  
• مالك الصباح  
• فوز مساعد مرضي الرشيدى

## كلية الآداب

• خوله محمد صباح  
• عبد العزيز ابراهيم احمد العلى  
• عمر جاسم سعود العدوانى  
• حمد عادل حمد الراشد  
• سعد عبد الله حمد البراك  
• روعه ناصر بدر حسين  
• اسماء فريخ وراذ مرزوق  
• سلمان عبد الله منفي محمد  
• خالد فرحان فرحان البصمان  
• شريفه مشعل احمد الخراز  
• عبد اللطيف محمد عبد الوهاب  
• السهيل  
• محمد فالح علي جبر زيد الجبر  
• محمد مرزوق فالح العازمى  
• أمينه عبد الحميد غلوم حسين  
• ناصر فهد خضير الموزيرى  
• تركي محمد عايش المطيري  
• ريف مبارك عبد المحسن المطيرى  
• سلمى سعد محمد العازمي  
• مساعد عبد الله مرزوق العتيبي  
• بدر خالد ملعب الظفيري  
• حمد مشعل سند فهد العلاج  
• عبدالعزيز حسين علي حجي  
• حسين بوزير  
• بتول سلمان خلف العريعر  
• محمد دحام راضي السويط  
• الظفيري  
• عبد الرحمن توفيق دسوقي  
• حسين محمد  
• لولوه جابر علي مشاري  
• فايز طلال العتيبي  
• لطيفه مشعل صعب الصعب  
• مبارك مهنا خالد الهاجرى  
• يوسف عبد العزيز محمد السبيعي  
• علي محمود حبيب مطرود

## كلية العلوم

• على عايد عبد الله العازمى  
• نهى عبد القادر الغوراني  
• حنان هادى عيد العازمى  
• عبد المحسن محمد هزاع الخالدي  
• رعد عبد الله سالم العطوان  
• نمارق صالح مطلق السعيد  
• شوق احمد جابر مرشد  
• رفعة سلمان جبال العنزي  
• أحمد ابراهيم عايد فرحان  
• نبأ احمد مرجى المطيرى  
• سعاد فيصل سعود العبيد  
• لولوه منذر عبدالرحمن بن حسين  
• مريم صالح باروك العتيبي  
• ريم احمد سعد النيصان الرشيدى  
• طيبه جاسم محمد المعتوق  
• ملاك عبدالكريم عايد العنزي  
• انس باردي  
• ناصر عبيد فلاح الضويحي  
• جاسم عادل احمد الصايغ  
• حصه بنت عبدالله المطيري  
• موزي دباس الهاجري  
• مريم جمال عبدالله القليش  
• يعقوب يوسف خطاب الخالدي  
• جاسمين . التراكوي  
• نايف حلمي محمل المطيري  
• انوار سبيل عايش الرشيدى  
• نوره فالح كنيان فلاح الهرشاني  
• فاطمه يحيى علي حسين  
• بدر محمد شتخان الظفيري  
• فهد عبد الله سعود الماجدي  
• حارث حمد أحمد السنان  
• زهراء حيدر جعفر المسرى  
• عبد العزيز صباح محمد القرونص  
• عبد الله فيحان مطلق المعباس  
• عبدالعزيز سعد ثجيل جابر  
• مطلق الشمري  
• نورهان حماده محمد عرابى  
• يوسف مبارك غريب المطيرى  
• يوسف فاضل محمد الصراف  
• ساره عبدالعزيز عبدالله الفيلكاوي  
• نوره دباس دغيم الهاجري  
• سعود فيصل سعود السعيد  
• يوسف بدر صالح العنزي  
• مزنة نشمي مرزوق هديب  
• خزنة سهل نايف العتيبي  
• منيره عبد الله يوسف العتيبي  
• السيد مهدي عزيز شبر هلال  
• ماجد  
• فاطمه سعود محمد المورجي  
• العتيبي  
• فرح علي عبد الرضا رمضان  
• نور زيد حسن صادق  
• زهره اسماعيل حسن عابدين حسن  
• سلمى سالم درويش ضيف  
• غازى احمد منيف الشمري  
• نورا محارب سعود شارع شلال  
• الظفيري  
• يوسف صلاح جواد بهبهاني  
• على حسين محمد المطيرى  
• حبيب يوسف حسين البدر  
• ايمان يوسف ابليعيس العتيبي  
• على محمد جاسم القلاف  
• لجين محمد عبد الزهراء المتروك  
• عبد الوهاب محمد يوسف عبد الله  
• زهراء جابر زناد الظفيري  
• ابتسام جمال عريبي عبدالله السعد  
• أحمد محمد عبيد الظفيري  
• عائشه رائد صالح الشطي  
• روان نواف حبيب الرشيدى  
• دلال وليد منصور الخرقاوي  
• فاطمه عبدالله فراج خلف  
• عياش العنزي  
• في حسن اجلوي العريبد  
• دانه سلطان سارى العتيبي  
• منيره سطاتم ضيف الله العتيبي  
• عمر حسن قورح  
• نور امين حسين الشمالى  
• علي عبد الجليل عبد الكريم  
• عوض بهبهاني  
• شهد فرج لهيب سعيد  
• مريم جاسم محمد الجاسم  
• فاطمه ايمن نقيب عريان  
• زهراء اسحق بهرامي نزاد  
• هنوف بنت سعدون بن حمود  
• الرشيدى  
• البندري هباس متعب سالم  
• نور محمد عبدالعزيز درويش  
• نوره خالد حسن الطويل العجمى  
• حصه حمد جاسم الحميضي  
• علي ذياب سعيد العلاطي  
• محمد فؤاد عبد الرحمن العثمان  
• فاطمه فيصل بصرى الصواغ  
• أماير عبد الله خليفه عبد الله  
• مريم سعدى محسن العنزي  
• عيدان بسام عيدان محمد العيدان  
• جنا وليد عبد الله النصر الله  
• مزنة محمد عجاب المطيري  
• زينب عبد المحسن تباشير  
• هند سالم دويح العجمى

## كلية الهندسة والبتترول

• مهدي قاسم محمد حسين  
• نوره مشعل فالح المحجان  
• علي باسل حسين الدشتى  
• هاجر فهد ناصر العنزي  
• سكينه يونس مرهون المرهون  
• أميره محمد موسى علوش  
• العجمى  
• فاطمه عوض عبيد صالح  
• عبيد فرج عبيد الديحاني  
• مهدي علي علي باقر  
• احمد محمد زكى على عبدالله  
• ديمه على عبد العزيز العتيبي  
• مروه بدر رجا العنزي  
• فلاح منصور فايز الهاجرى  
• نور متعب نايف المطيرى  
• مريم وليد أحمد السعيد  
• أسيل فهد حجي الرشيدى  
• شاهه يوسف مرزوق الظفيري  
• ملاك عبد الله فالح العميره  
• ديما رجعان سعد سعود سعد  
• ذيان الهاجري  
• لولوه اسماعيل يوسف فهد  
• سالم أحمد الحمدان  
• خلود هانى مهدي الشمري  
• ماريه خالد ضويحي الرئيس  
• محمد أحمد عبد الله الصفار  
• رواد احمد نبعه  
• بشاير جاسم محمد فهد عيد  
• طميهير  
• رتاج فهد صالح العازمي  
• أمير سامى مجبل حسن  
• ريف ناصر فهد ناصر فهد  
• الخنين العجمي  
• سجي . الخطاب  
• مريم عبدالله محمد بطاح سعد  
• العازمي  
• عبد الله وليد سعد الدبوس  
• منيره خالد نهار المطيرى  
• ديما محمد سعيد العتيبي  
• سلمان عوض ادحيم مبارك  
• مريم فرج قطوان العازمى  
• فوز محمد ليلي السعيدى  
• ميعاد شلوان نايف العتيبي  
• ساره محمد عبد الله العتيبي  
• هدى بدر مطر عوده  
• منار صقر زبن عماش الشمري  
• مشارى عادل علي الضاعن  
• ندى علي عبدالرحمن محمد  
• السندي  
• نغم عبدالهادي عبدالله هادي  
• ظافر بن دغمة العجمي  
• نوره سعد عبد الهادي العنزي  
• بدرية طراد سعد نايف طاهر  
• الخالدي  
• فوز خالد عبد الله الديحاني  
• عاليه محمد رشيد الهاجري  
• نوره مشبب سعد القحطاني  
• أمينه منصور غلوم الكندري  
• أسماء ياسر عبدالوهاب عبدالرزاق  
• أحمد الدليمي  
• دانه خالد سالم مديد  
• الشيماء فيصل شاهين الحمادي  
• عبد العزيز محمد عبدالعزيز  
• أبوحيمد  
• خالد علي مطلق الشلاحي  
• صديقه خسرو اميرى  
• شهد فالح عايش المطيرى  
• اميره احمد عيدان الخالدي  
• واجد عادل مطر الشمري  
• ريف فيصل سيف عويض مبارك  
• الصابري  
• اسيل على ظاهر الرشيدى  
• عبيد وائل احمد حمزه  
• البندري مرزوق مقعد العتيبي  
• فاطمه حمود حمد جروان  
• في فيصل فهد قريطه  
• حمد وليد محمد العماني  
• حوراء ياسر احمد حاجيه  
• عمر سعد فهد العجمى  
• سالم ثامر العجمي  
• شيماء نافع عوض العنزي  
• ريم سعد محمد الهاجري  
• تفاني جمال ناصر محمد  
• عبدالله الرويح  
• شام عبد العزيز جاسم الشمروخ  
• مايا سعود صاهود دولان عامر  
• المطيري  
• وضحه رشيد مهدي العازمى  
• هيا سليمان محمد الصريخ  
• نوره مبارك العصيمي  
• هند علي احمد محمود عيسى  
• الفودري  
• نوره وليد حسين الزايد  
• نوره مانع محمد العجمى  
• ضحى يونس صالح الشمري  
• غلا غالي فالح دليم عبود العازمي  
• امل مشعل ملفي المطيري  
• رعد نادر جمعان العازمي  
• زهراء عادل عبدالله القلاف  
• مريم عبدالله ابراهيم حسين  
• خالد سعد ناشي القحطاني  
• محمد عدنان حسن الكندري  
• عبدالله حزام عبدالله القحطاني  
• رعد محمد محسن المطيري

## أسماء الطلبة المتوقع تخرجهم للفصل الدراسي الصيفي للعام الجامعي (2025/2024)

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• الهنوف فهد عويض المطيري</li> <li>• سارة حمد جليدان الظفيري</li> <li>• مريم مفلح سالم الرشيدى</li> <li>• سامي خالد سامى عناد</li> <li>• محمد عقاب محمد عقاب</li> <li>• فاطمه فيصل متعب خليف</li> <li>• الشمري</li> <li>• سلمان عذال بشير الظفيري</li> <li>• مريم أحمد صالح الجيران</li> <li>• ساره عبد الله راشد الهاجري</li> <li>• شهد منير عبيد العنزي</li> <li>• أنوار سعود ضيف قبيل</li> <li>• خالد صابر السيد عبدالعزيز</li> <li>• خالد مشعل جديع محمد شمران</li> <li>• نوره خالد عبيد الظفيري</li> <li>• دانه عماد عبدالكريم جاسم السعيد</li> <li>• هاجر عيد حمد الماجدي</li> <li>• اسراء قاسم حمزه شعبان</li> <li>• رشيد جمال رشيد مليح الجميلي</li> <li>• خلف علي سعد السعيد</li> <li>• محمد حمود غليون حبيب</li> <li>• ساره محمد حسين مزعل</li> <li>• عبد الله عايد ثميل الشمري</li> <li>• خالد نواف نهار المطيري</li> <li>• خلود سرور زيد المطيري</li> <li>• داود يوسف عبد الله الأيوب</li> <li>• حسين منصور محمد الشمري</li> <li>• أسماء أحمد عوض المطيري</li> <li>• نجود لافي خاتم المطيري</li> <li>• دانه ناصر معتق الضعينة</li> <li>• سلطان بن خضير بن سعد الرشيدى</li> <li>• شهد كريم محسن جديع</li> <li>• الدانه مانع محمد المطيري</li> <li>• عبدالرحمن بدر ناصر سرحان</li> <li>• اسيا سلطان عامر المحزوم</li> <li>• غلا عبيد بجاد المطيري</li> <li>• رجعان نومان رجعان السليمانى</li> <li>• على عبد الله عايض العنزي</li> <li>• عبد الله أحمد عايد ميدان</li> <li>• نوره جويعد حمد العجمي</li> <li>• تهاني حاتم حسن فارس</li> <li>• دلال حسن سليمان جابر</li> <li>• درة احمد طرقي العنزي</li> <li>• حسن احمد هلال الشمري</li> <li>• فهاد مطلق حمود العنزي</li> <li>• قيس بن هلال بن عواد الظفيري</li> <li>• مريم فالح عايض العازمي</li> <li>• الطاف دهيمان عجيج العلاطي</li> <li>• العنود زيد محسن الدوسري</li> <li>• خزنه محمد فالح السهيجان</li> <li>• عذاري صحن رفاعي مناوور الهضيبان</li> <li>• ساره بندر عبيد المطيري</li> <li>• عاليه طراد نهار العنزي</li> <li>• مريم مساعد ناصر العازمي</li> <li>• عاليه محمد عبدالله فراج المطيري</li> <li>• اسماء براك طرقي العتيبي</li> <li>• رشا محمد عوض الدليشه العنزي</li> <li>• أنوار سعيد بريدان العازمي</li> <li>• آمنه سفاح عبدالله الداوم العازمي</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• فرح سلطان عبد الله الحربي</li> <li>• رهن ابراهيم سعد الرشيدى</li> <li>• دانه سعيد ابراهيم الرشيدى</li> <li>• أسماء انور محمد عبداللطيف مبارك الفهد</li> <li>• ريم نايف صنيثان الشمري</li> <li>• مضاوى عيد ناصر الظفيري</li> <li>• شريفه سعد امهدي القحطاني</li> <li>• الجازي فاضل مناحى المطيري</li> <li>• رهن محمد شقير محمد عايض نشر الرشيدى</li> <li>• أميره سليمان سيف عوض</li> <li>• سليمان الشبلي</li> <li>• ليلى عواد فالح عناد</li> <li>• أنفال حسن علي الحسن علي</li> <li>• مريم حسين علي البسام</li> <li>• انفال عايد على العازمي</li> <li>• مريم محمد عبدالله العتيبي</li> <li>• هيا محمد عجيل العميري</li> <li>• هاجر غازي خلف غازي مغيران المطيري</li> <li>• حنين عيد العزيز بليدان شكيان</li> <li>• فجر عبد الله محمد الرشيدى</li> <li>• هدى مقبل سالم الدماج</li> <li>• فاطمه أحمد محمد حمدان الرشيدى</li> <li>• دانه علي غازي شوق الرشيدى</li> <li>• ريم مطلق راشد الهاجري</li> <li>• في فهد حمدان المطيري</li> <li>• عنود سالم كريدى سلمان</li> <li>• الجازي يوسف لافي العازمي</li> <li>• غزلان حمدان عطاالله خلف</li> <li>• رتاج مجبل مطير غضبان</li> <li>• فاطمه جمال محمد بكر</li> <li>• بشاير راشد على المطيري</li> <li>• مريم حمد ارشيد القفدي الكعبي</li> <li>• منيره طلق هادى شميدان العازمي</li> <li>• ريم خالد حمود حمد الحميدى</li> <li>• نوره عايد سالم الحربي</li> <li>• نوف محمد مساعد الفريحان</li> <li>• مريم سويحان مبارك الملعبى</li> <li>• روان عيد عياده العازمي</li> <li>• ابرار حمد عجيل صالح</li> <li>• مريم فهاد ناصر العجمي</li> <li>• عريب فواز غازي المطيري</li> <li>• في شقران بلال العتيبي</li> <li>• أسماء مناحي عبيد الشمري</li> <li>• نور فهد عبد الله العتيبي</li> <li>• مريم ثامر غالى العنزي</li> <li>• اسماء عبد الرحمن مطر البذالي</li> <li>• حنان محمد عبدالعزيز العازمي</li> <li>• منار مشعل احمد الكندري</li> <li>• عاليه ماطر مزعل الظفيري</li> <li>• ريم خالد على السرحان البلوي</li> <li>• عائشه رشيد خليفه الراجحي</li> <li>• طيبه مشعل مطر العنزي</li> <li>• مشاعل خازن عكاش مجول</li> <li>• انوار غازي عبيد الظفيري</li> <li>• فاطمه عطشان عزاره هلال الضفيري</li> <li>• صلاح صباح حليويس الشمري</li> <li>• حنان ناصر عبد الله الهاجري</li> <li>• بدر فالح ناصر العجمي</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• نوره احمد عبد الله رميضي العازمي</li> <li>• فاطمه عبدالله سعيد العتيبي</li> <li>• سدن ذياب حمد العتيبي</li> <li>• شهد فهد عبد الوهاب مندنى</li> <li>• ريم خالد غازي العتيبي</li> <li>• دانه فيصل عبدالرحمن الشمري</li> <li>• ساره جهز خالد العتيبي</li> <li>• منيره محمد ماطر المطيري</li> <li>• دلال مشرع شارع العتيبي</li> <li>• رعد محمد على العنزي</li> <li>• حصه عايض دهيم الرشيدى</li> <li>• فاطمه محمد فلاح حجيلان</li> <li>• شروق محمد حميد العازمي</li> <li>• نوف مد الله مجبل الرشيدى</li> <li>• الهنوف راشد حميد ذايب المطيري</li> <li>• فجر منصور فالح العازمي</li> <li>• افراح مرجع عايض الجويسرى</li> <li>• شيماء فلاح عبدالله الرشيدى</li> <li>• منيره خالد شريده الشريده</li> <li>• زهره سبع دريع الهرشاني</li> <li>• أميره علي عايش المطيري</li> <li>• هند علي جابر حمد جابر العجمي</li> <li>• عائشه فيصل محمد الحبيني العازمي</li> <li>• نواف نعمه نايف سريخ</li> <li>• ابراهيم سالم عبد اللطيف محمد</li> <li>• ناصر فلاح غازي المطيري</li> <li>• ريم احمد سيف الهرشاني</li> <li>• عذبي سلطان فهد القحص العنزي</li> <li>• هند سعدون نشمي الظفيري</li> <li>• مريم عادل منصور المنصور العرفج</li> <li>• شموخ مشعان شمروخ الشمري</li> <li>• ريم على عبد الرحمن العازمي</li> <li>• سعاد خالد صالح المحميد</li> <li>• في فرحان الهليم العنزي</li> <li>• هديل زعيلي مانع العنزي</li> <li>• جود نايف راشد الركبي</li> <li>• حصه ضيدان نهار العجمي</li> <li>• عثمان عيد محيل الضفيري</li> <li>• منى مسعود زيد المطيري</li> <li>• مناير ظافر مسعود العجمي</li> <li>• انفال فالح مزهر جبار</li> <li>• ريانه عبد العزيز خليف العنزي</li> <li>• حصه عبد الله عبيد العتيبي</li> <li>• فوز غالى ناقل الحربي</li> <li>• هاجر صلاح محمد الغديان</li> <li>• ديما أحمد ثويني الثويني</li> <li>• منار سليمان رحيان العنزي</li> <li>• نورا حامد سند الرشيدى</li> <li>• فوزيه عبد الله سعد ريمان</li> <li>• زينب محمد سالم العلي الظفيري</li> <li>• الفدنا زايد خليف العازمي</li> <li>• محمد ريكان عبد الله حبيب</li> <li>• محمد منصور عبد الله المطيري</li> <li>• عبد الكريم صلاح عبد الله العطار</li> <li>• تهاني حمود محمد العواد العازمي</li> <li>• وضحا شلال سعود الظفيري</li> <li>• نوره راضى سليم العنزي</li> <li>• أطاف هويدي محسن البذالي</li> <li>• نوره مبارك فالح الجبر</li> <li>• دلال محمد عبدالمحسن المخيال</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• محمد مشعل نايف الديحاني</li> <li>• خزنه مزيد سلطان المطيري</li> <li>• اسماء عبيد خلف الشمري</li> <li>• شهد نجم عبيد الشمري</li> <li>• سندس مضحي مطر العدواني</li> <li>• روان مساعد فلاح العازمي</li> <li>• منيره جابر حمد المري</li> <li>• حصه يوسف سمران المطيري</li> <li>• لطيفه اسماعيل فلاح الأحمد</li> <li>• رعد مبارك مناوور المطيري</li> <li>• عهد محمد شبيب الهرف</li> <li>• بشاير حمود فالح الصواغ</li> <li>• أريام أحمد هليل المهندي</li> <li>• عائشه محمد هزاع العدواني</li> <li>• مها برجس مطلق نهار دخين</li> <li>• مرشح العدواني</li> <li>• سعد مبارك شارع الديحاني</li> <li>• عهد عبدالله مسفر المطيري</li> <li>• بشاير فهد محمد العازمي</li> <li>• نوره صفران حريبي الرشيدى</li> <li>• رتاج أحمد مبارك البيدان</li> <li>• مناير بنت ناصر بن سرحان الشمري</li> <li>• طيف فيصل سالم عسكر</li> <li>• جود فهد مبارك خالد فهاد الدويله</li> <li>• ريم ثقيل لازم مرعي عيسى</li> <li>• أميره عبد الله عوجان الرشيدى</li> <li>• مريم منصور سعود لضعينه</li> <li>• حصه عبد الوهاب جاسم السلطان</li> <li>• علي رثوف رضا منصوري</li> <li>• آلاء بدر مسير نجم الشمري</li> <li>• ميس رائد عبد المولى محرم</li> <li>• أحمد بن طلسم بن مطير الحريجي</li> <li>• مالك أنس محمد</li> <li>• بسمه بنت حمود بن طراد العنزي</li> <li>• أريج احمد جدعان الراجحي</li> <li>• هند بنت يوسف بن خلف السويط</li> <li>• دارين منيف مبارك الماجدي</li> <li>• عائشه سالم محمد صالح الحيمر المري</li> <li>• محمد عايض ضبيب الحربي</li> <li>• خلود محمد رفعان العجمي</li> <li>• أسيل سعد انعار المطيري</li> <li>• ساره مطر حمدان البذالي</li> <li>• دانه علي مسلم فلاح شافي</li> <li>• محمد فياض</li> <li>• وسميه عبدالرحمن يتيم بردي</li> <li>• شاهر الفضلي</li> <li>• أفراح سعد مهيهي نعمان</li> <li>• هاجر عبدالرحمن كاظم العنزي</li> <li>• نورة حمود محمد المطيري</li> <li>• ساره علي راضى العازمي</li> <li>• مسك حمد عبد الله العجمي</li> <li>• ديما أحمد عبد الكريم الشمري</li> <li>• دانه نشمي سعد المطيري</li> <li>• ريم سلطان ماجد عبد الله</li> <li>• حنان يوسف عايض المطيري</li> <li>• حلا ماجد حمدان الرشيدى</li> <li>• سلوى على سالم الدواى</li> <li>• هبه محمد فلاح الضفيري</li> <li>• ساره مطلق حمود مبارك العازمي</li> <li>• هيا يوسف مرزوق العازمي</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• العنود عواض عويد الهطلاني</li> <li>• بدريه رشيد عطشان العازمي</li> <li>• احلام مسعود حمد المري</li> <li>• دلال جردان حمدان صايد جردان</li> <li>• اميرة سليمان مجلوب الهذال</li> <li>• عاليه خلف حديد العنزي</li> <li>• مريم سعد درج الشريهان</li> <li>• فاطمه لمام صياح العازمي</li> <li>• فرح احمد سالم العازمي</li> <li>• حنان عجاب مفرج الدلماى</li> <li>• روان حمد عبد اللطيف الحداري</li> <li>• دلال مرشد عايض المطيري</li> <li>• دلال خالد خميس سالم العازمي</li> <li>• فرح فهيد فهد الطشه</li> <li>• ساره مشعل عبد الله مروي العجمي</li> <li>• ثامره عبد الله زين محروت الهذال</li> <li>• نوره صالح حجيل الشبلى</li> <li>• مريم فرج مطلق المرجى الرشيدى</li> <li>• شهد غانم برجس الشمري</li> <li>• أنوار وليد صالح الدماك</li> <li>• العنود عبد العزيز غالب الدوسرى</li> <li>• ليلى ثويني مرزوق العازمي</li> <li>• عاليه يوسف زيد البصمان</li> <li>• ساره جاسم محمد العازمي</li> <li>• منيره حميدي بتال الجدعي</li> <li>• اسماء راشد محمد الحضيرى العازمي</li> <li>• عبد الله محمد علوش العازمي</li> <li>• ساره صقر مشعان العتيبي</li> <li>• هائل سطاتم مقعد العتيبي</li> <li>• منار خالد احمد عبد الرسول حيات</li> <li>• عهد مبارك سالم العازمي</li> <li>• عبد الرحمن احمد ناصر فالح</li> <li>• نوره مسلم عبدالمحسن الهاجري</li> <li>• اسماء الحميدى ضبيب حمدان العتيبي</li> <li>• ريم سليمان زيد اخريص</li> <li>• رعد عدنان براك الوند</li> <li>• عواطف محسن ماجد الرشيدى</li> <li>• محمد فايز مرزوق صعفاك العازمي</li> <li>• مها احمد حميدى العازمي</li> <li>• مريم حمود سالم العازمي</li> <li>• هيا بركه حمد الرشيدى</li> <li>• مرأحب سالم مطر طلق سيف العازمي</li> <li>• غلا اياد احمد العميري</li> <li>• روان مناوور حلوان العازمي</li> <li>• العنود سعيد شبيب الرشيدى</li> <li>• فواز خالد محمد هداد العازمي</li> <li>• منيره سعود راشد المعيوف</li> <li>• آيات محمد عبدالله المشموم</li> <li>• غدير بدر محمد الرشيدى</li> <li>• ريما منصور محمد العجمي</li> <li>• منى أحمد سعود المعصب</li> <li>• مي مهل مضحي الهاجري</li> <li>• اسامة فيصل عبد الرحمن محمد الكندري</li> <li>• وجدان احمد مبارك العازمي</li> <li>• جنان عايد غازي ياسر</li> <li>• مناوور سالم مناوور الرشيدى</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• ناديه عمران موسى دشتى</li> <li>• ريم عدنان حجي المعصب</li> <li>• عبد الله عبد الرزاق علي شمس الدين</li> <li>• عبدالرحمن بن دهش بن عياده الشمري</li> <li>• زينب عبد الله عبدالمحسن تقي</li> <li>• مريم عادل خلف الرشيدى</li> <li>• ساير بن غازي بن سائر الشمري</li> <li>• فاطمه عيسى ناصر</li> <li>• ريانه حسن برجس العجمي</li> <li>• مروه الحميدي مانع الفضلي</li> <li>• خلف عبد الحميد خلف العنزي</li> <li>• شهد بدر غازي العدواني</li> <li>• سليمان صالح عبد العزيز العمران</li> <li>• فيصل طلال محمد الجربا</li> <li>• دلال خلف نعمه الشمري</li> <li>• معالي متعب فضيل ضيف الله ابو رمية</li> <li>• مشاعل عبد العزيز هادي المطيري</li> <li>• عذبي حمدي حمود المطيري</li> <li>• دلال فهد مرزوق العتيبي</li> <li>• مريم حامد عبيد الله الرشيدى</li> <li>• روعه حمد سلمان الرشيدى</li> <li>• عبدالوهاب خالد احمد الكندري</li> <li>• حنان احمد عايض المجد العازمي</li> <li>• وحيد مساعد درويش ضيف</li> <li>• مصعب عصام حميد عباس جراح اسماعيل جراح</li> <li>• عائشه عبد الله محمد العتيبي</li> <li>• فهد فالح عواد العنزي</li> <li>• حنان احمد رشدي الصالح</li> <li>• ناصر أسعد البنوان</li> <li>• هاجر مشعل حمود دهيسان زين اللميع</li> <li>• فهد حسام فهد العميره</li> <li>• صقر سعود عوض العنزي</li> <li>• ايمان خالد عبد الله الخليفى</li> </ul> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

### كلية العلوم الطبية المساعدة

• محمد ياسر ابراهيم العيد  
• عبدالله خليل مبارك العجمي

### كلية التربية

• وصايف عادل حمود العازمي  
• منال سعود مصبح العازمي  
• نوال عايد مجبل حمد العنزي  
• مشاعل عايض مجبل العازمي  
• أنفال جابر محمد العازمي  
• نرجس مسلم حزباوي  
• مرام حمود فلاح حمود العازمي  
• وهج خالد نهار المطيري  
• أنفال أحمد سعود الحامد  
• أسماء احمد فهد العازمي  
• منى فارس عواد الضفيري  
• أميرة سعد شلال العجمي  
• مريم جمال سعد مجبل الخياط  
• منيره ضيدان فالح دليمان العجمي  
• ساره فاضل سعيد سمران العازمي  
• شوق نواف محمد العازمي  
• مثايل مطلق محمد فالح العازمي

## أسماء الطلبة المتوقع تخرجهم للفصل الدراسي الصيفي للعام الجامعي (2024/2025)

- هديل محمد مصباح الوسمي
- هذوف عايض مجبل العازمي
- هوازن مبارك طرقي العتيبي
- إيمان دوشق سمير الظفيري
- عذاري عبد العزيز براك الخالدي
- مي نايف عيود العازمي
- آمنه مفلح فلاح المطيري
- علياء محمد فهيد الهاجري
- ضحى فالح مبارك العازمي
- ساره عويد عباس العنزي
- مها مبارك عبد الله مبارك الهاجري
- ريم مهدي محارب الديحاني
- وضحه غازي رضىان المطيري
- حنان عطا الله غزاي العتيبي
- حصه محمد سعود المطيري
- أمل عبد كريم كساب
- مها علي حماد الحربي
- مها فالح فهد المطيري
- مرام مرزوق مبارك العازمي
- وجد ابراهيم عبد الله الخزي
- مها عبدالعزيز سليم الديحاني
- حنان حسين زايد على العازمي
- منال سعود حطاب العازمي
- فاطمة مهدي خلاوي
- فرح جابر سرور الرشيدى
- دلal عبد الله يوسف العنزي
- انوار شجاع عصرى العنزي
- جميله عبدالله محمد الموزيرى
- الهنوف راشد فهاد طامي العازمي
- مريم محمد جزاع العنزي
- فضه سعود هذال الحربي
- فوزية زيد مناحى بعيجان
- نوف راشد وثير العازمي
- أماني مطر دواس المطيري
- ريم رجعان عامر سحول
- نوف ذياب خلف شاهر الفضلي
- أريام محمد حمود العتيبي
- شهد مبارك سالم العازمي
- عاليه خالد حماد متعب العجمي
- رغد عيد سالم العازمي
- رتاج انور زامل الضفيري
- ناصر ماطر عجيل ناجي الظفيري
- مي بدر مبرد العازمي
- أرياف سعود شويمي سالم العازمي
- مها نصار منصور الركيبي
- امانى محمد فالح جويبر العازمي
- فجر مهدي زعال العازمي
- عبد الله براك محمد الفويطر
- شهد محمد عبيد الرشيدى
- ديمه خالد عزيزان الحجيلان
- بدور فريح مضيان عقلا
- ساره عبيد قائل العتيبي
- اسماء محمد نايف العتيبي
- مريم موسى جزاء العتيبي
- ريانه سليمان سعد ناصر العازمي
- غاليه حامد حمد الشمالان
- روان قاسم محمد الوهيب
- شهد غانم نمر غاطي
- هيا فالح سالم العازمي
- شيخه حمد على فلاح الهاجري
- نوره ناصر محمد شريف الكندري
- هديل محمد فالح الشمري
- وضحى عبد الله ناصر العجمي
- غاليه سعد عبدالله سعد شافي الخالدي
- رقيه أسعد علي المانع
- منار سعد سالم صغفاك العازمي
- رغد مناور فهد العازمي
- منار أحمد حسين الجويسري
- منيره احمد سعد العازمي
- نورا عدنان سالم الغوينم
- منار فهد عبد العزيز العتيبي
- مريم عبدالرحمن محمد جاسم سعيد العصيمي العتيبي
- فهده محمد حسين ناصر الخنين العجمي
- أمل عيسى مسلم الرشيدى
- بشائر مجبل عبد الرحمن الدوسرى
- الحوراء عبدالعزيز عباس عبدالعزيز الخالدى
- مي مطلق مرزوق طلق مجبل زاروط العازمي
- اسراء خالد عتيق العنزي
- حسين محمد حسين الكندري
- دلal دواس محمد مانع العجمي
- هاجر فهد رفاعى الشمري
- نفل محمد سلمان السليمانى
- فاطمه على مفلح العازمي
- البندري أحمد علي مطير فريح الشريكه
- منيره بدر عبيد الميع
- روان عادل فالح العنزي
- بدور سعد عيفان العنزي
- ريم حمد فهد مبارك باتل العازمي
- رزان محمد عزيز العازمي
- نوف نواف لافي الرشيدى
- هبه محمد جاسم كندرى
- ابتسام خالد بدر العتيبي
- زينب محمود محمد بهزاد
- أنوار زايد عجران العازمي
- ميثاء علي محمد العاطفي
- محمد لافي خاتم المطيري
- أسيل محسن عبد الكريم قطامى
- أوراد فهد عبد العزيز العنزي
- غزلان خالد محمد صالح محمد رفيع
- عاليه ناصر سيف العجمي
- فرح نشمي شلفان الظفيري
- رقيه فلاح جمعان الحميدى
- زينب حسين عبد الله على
- لولوه خالد عباس حمد عايد الرشيدى
- موضي دوخي عبد الله الدوخي
- النوار أنور موسى الشمري
- لطيفه عبد الهادى سالم الجداوى
- محمد عبد الله ظاهر السعيدى
- هيفاء نايف مساعد العنزي
- كلية الشريعة والدراسات الإسلامية
- عائشه خالد شليويح المطيرى
- اسرار عايض لصف مجحم
- منيره مصباح مبارك العازمي
- عمر عادل هادى العازمي
- مشاعل جديان ثعيان الرشيدى
- انوار نافع محمد الشثيلي
- جود وحيد مبارك الضويحي
- عمر مبارك فنيطل الديحاني
- بشاير على سعود دايس
- فهد سالم خلاوي الشمالي
- فاطمه سالم فهيد الحيمر
- أسيل فهيد محمد فهاد صغير العجمي
- عبد الرحمن فهد عبد الرحمن الملا
- وليد خليفه فرحان الدوخي
- ادل حسين محمد محمد
- أمل عبد الله خالد المطيري
- فاتوماتا . كامارا
- فاطمه محمد ثانى العنزي
- امل سويد نادر العجمي
- هيا سعد سعود العجمي
- عبد العزيز عبد الله يحيى القحطاني
- شيماء احمد حمد الشطى
- عبد العزيز عادل جاسم العبيد
- ساره اسماعيل سلامه العنزي
- ساره نواف نايف العتيبي
- أميره حمد سالم المري
- جوزه ناصر فالح سيف كدم سيف العجمي
- نوره سعد محمد راشد العجمي
- غاليه عايد سمير الظفيري
- غدير فهد عبدالله الختلان
- نور محمد دغيم العميره
- صالح طلال محمد الديحاني
- نايفه شبيب مفرج خلف المطيري
- ريم هليل محمد علي الهليل العازمي
- روان أحمد عتيق الحيمر
- عبد العزيز على سعود المطيرى
- سلسبيل بنت جراح بن سعد المطيري
- محمد عواد جمعان الهرير
- أشجان مناحى على الديحاني
- مريم عبد العزيز نقي المطيري
- حصه ناصر سعد ناصر الزعبي
- اسراء حامد عبدالستار حامد السلكاوي
- فهد مفلح عوض غازى المطيري
- مريم عبدالرحمن المحمد العويص
- دانه محمد عواض الديحاني
- عبد العزيز مهدي قضيان العازمي
- هيا محمد متعب الرشيدى
- نور صابر صالح صبح
- الجازى جفين جهاز المطيرى
- فرح عزيز شطى العنزي
- هدايه احمد حسين علي
- فواز محمد فواز الظفيري
- عائشه يوسف عبيد الشمري
- عفاف رجعان حمود الرشيدى
- رتاج محمد حسن احمد
- نوره فالح راشد الهاجري
- سعد ناصر سعد العدوانى
- عذوب بدر ناصر الرشيدى
- ريم جابر سعود عشق العجمي
- موسى عبد الله حمد الرشيدى
- إبراهيم . باه
- تهباني مرزوق دغيم الرشيدى
- خلود الحميدى حدجان المطيرى
- ساره مشعل زيد العميره
- موضى تركى الحميدى العتيبي
- خلود مزيد صحن الساعي
- منيره سالم عبد الله الحجيلان
- ايوب فايز صالح الحربي
- سلمى مهدي دخيل الله الهاجرى
- فهد سعود محمد طامي الدوسري
- نوف جعيثن معيض العبد الله
- بدره فهد فهيد الشغبان
- رشا مفتاح عواد جردان
- فالح محمد بدر الحميدى بدر السبيعي
- عائشه عماش سالم سليمان جوبان المطيري
- شاهه خميس كنعان الشمري
- دلal سعد محمد دلوه راشد العازمي
- عبدالرحمن حسين سلمى المطيري
- عواطف عياد ضيف الله العازمي
- منيره سعد شريد الرشيدى
- نوره بدر لفا العتيبي
- محمد سعود هادى السهللى
- عايشه سويدان ثاني العنزي
- ريم فهد مساعد العنزي
- روان سعد ابراهيم الرشيدى
- الهنوف صالح محمد الفهد
- محمد فهد محمد الدوسري
- وسميه عبد الله عبد الرحمن المطيرى
- محمد عبد العزيز فاضل العنزي
- خالد جمال عبد الرضى مبارك
- نوره جابر عبيد وادي الحربي
- بشاير ماجد دحيم المطيرى
- فرح ابراهيم نفاع الرشيدى
- فالح سعد عذبي الظفيري
- سعود ناصر سعود بن جامع
- حصه مطلق عبد الله العدوانى
- عبد الله سامي أحمد المريفع
- عبد العزيز عبد الله صقر العتيبي
- هنادى نايف سالم الحماد
- عاليه فلاح عجيب حسين فلاح المفرج
- شهد مفلح رمضان المطيرى
- طلال حمد محارب عوده الظفيري
- مزنه خالد فهيد علي عايض المطيري
- شيخه عبد الله حزام الدوسري
- شهد مانع مجبل المسانع
- ريم علي محمد علي محمد
- هيا مصلح فرج عبيد فرج العجمي
- جواهر أحمد مهنا ثويني مهنا الخالدي
- خالد محمد عداى الحسينى
- غزلان عبد الهادى محمد المطيرى
- بتلي عبدالعزيز زيد السهللى
- سميه فايز صالح العمير
- راشد احمد حسين العنزي
- جراح فايز عوض الحسينى
- فاطمه مجبل عوض عويمر
- مضاوى بدر نهار المطيرى
- مشاعل سعد رومي المطيري
- تركي فارس سيف مهدي المطيري
- زهى سمير حامد المطيري
- يعقوب خان محمد شيرين
- هديل محمود حميد العنزي
- أمل صالح مهدي الرشيدى
- هذوف محارب قويعان الشريف المطيري
- هاجر محمد قلاط الديحاني
- حلیمه عبدالصمد سليمان
- عائشة عبد الله عايد الرشيدى
- عائشه صالح مهدي الرشيدى
- نواف خلف غانم عيد النجدي العازمي
- علي حسين مخلد المطيري
- عبد الرحمن أنور بدر الهلال
- طلال عيسى عيد العازمي
- شروق غلاب مصلح الميمونى
- الدانة حربى مخلف دغمي الموزيرى
- محمد خالد بريجان غنيم فهيد الحيص
- صقر مرشد مضحي السليمانى
- فايز عيد خلف العازمي
- عمر فايز غنام الجمهور المطيري
- فاطمه معزى شالح الشمري
- شيخه ماجد معجب العتيبي
- ساره مشعان شباب مصلح الديحاني
- شبيب مشعل شبيب العازمي
- عمر محمد عبدالله العازمي
- اسيل قدغوش فهيد العجمي
- ناصر بدر مرضى الأذينه
- ضارى سالم على العازمي
- علي نواف جايز الديحاني
- فراس محمد سعود العتيبي
- حمد جابر العجمي
- سعيد محمد سعيد الهاجري
- ناصر مطلق ناصر مبارك العازمي
- خلود ناصر عامر المطيرى
- فهد هادي مبخوت شرفان العجمي
- عمر حامد دغيم الرشيدى
- مرام محمد هادى جارالله الحسينى
- شيخه عيد مبارك العازمي
- منصور بليه حمد العجمي
- طلال مشعل محمد الرشيدى
- سعد فواز حمدان العازمي
- يوسف مشعل محمد المطيري
- محمد فرج عسل العجمي
- كوثر محمد عياد الرشيدى
- حسين منصور حمود رسم العجمي
- غيداء محمد حمود الديحاني
- صباح جابر جاسم العتيبي
- مشعل حميدى سعدون حميدى
- العنود مفلح فالح ادبيس الرشيدى
- علي اسماعيل سلامه العنزي
- فهد سعد فهد الغانم
- فهد سامي سعد العازمي
- محمد ابراهيم محمد الجافور
- فلاح ماجد فلاح العميره
- محمد حمود مطلق عزام العازمي
- عمر فهد محمد الدوسري
- روان هادى فالح العجمي
- الحارث خالد مطلق الحربي
- احمد فيحان محمد العتيبي
- سلطان احمد مبارك الروق
- معاذ حسين براك الدوسري
- أميره خالد عبدالله المطيري
- خالد جمال خالد العثمان المطيري
- محمد فلاح هلال المطيري
- عمر غالب زحزح العنزي
- وضحه مفرح قويعان الهاجري
- فهد أحمد عبدالله الرشيدى
- جاسم محمد مفرح الهاجري
- حمد خليفه راشد الختلان
- فايزه حامد مرزوق الفضلى
- مشعل محمد صلاح الرشيدى
- عبدالله سعود عبدالله الابراهيم
- محمد حسن مانع العجمي
- صفاء سلطان سالم الفضلى
- احمد عريمش نهار صلفيق الفضلى
- طفله عمار جديع العجمي
- دانه محمد جهيمان الهاجري
- بداح احمد بداح سعد ودعان العازمي
- ماجد حمود عبد الله المطيري
- محمد غازي عنيزان عياد معتاد الرشيدى
- اقبال عبدالله ضاحي
- أسماء ابراهيم عبد الكريم النؤوس
- محمد عبد الله سمران المطيرى
- عبد الله يوسف عبد الله الشهابي
- هدى جطلي عبدالعزيز محمد المطيري
- نجلاء عبدالله صقر المطيرى
- وائل صلفيج شطي العنزي
- ايمان هاني نايف عبد الرزاق
- على بطاح نفل العجمي
- يوسف عبدالرحمن عبدالعزيز المطلق
- عبد الرحمن لافى دهلوس العنزي
- محمد غلاب جزاء بركة العازمي
- امانى فواز رشيد الرشيدى
- عبد المحسن صالح محسن العجمي
- سعود متعب مطلق العتيبي
- حمود احمد مهوس السعيدى
- عيد فايز عيد الغريب
- سعدى ظافر مانع الفهادي
- مبارك راكان مبارك العازمي
- بدرية منيف مرزوق مناور المطيري
- حمد صالح حمد حمود الحميدى
- محمد احمد محمد المطيري
- مهنا يعقوب مهنا الهاجري
- فاطمة فلاح مجبل الهييده
- محمد أحمد عبد الله الخميس
- حمده جرى هديب الرشيدى
- منى ردن مبارك البخيت
- احمد عبد الله سالم محمد فهد
- عطا الله طلال عطا الله العتيبي
- عبدالله سعد صغفاك المطيري

## أسماء الطلبة المتوقع تخرجهم للفصل الدراسي الصيفي للعام الجامعي (2025/2024)

• رناد خالد احمد الجاسر الغانم  
• رهدف نزار عبدالوهاب العريفان  
• نورهان جمال الدين سليمان علي  
• مريم حامد سعود شويرد العميري  
• علي خالد علي الصديق  
• ريم عبدالله حمود الشمري  
• فاطمه انور جاسم الزيد  
• بسنت محمد عبدالغني بدوي  
• زينب مرتضى غلوم خاجة  
• اروى فايز عبد السلام  
• مريم سعد نابي الرشيدى

### كلية العلوم الحياتية

• دانه فؤاد صالح احمد عطيه الاثري  
• الفاطمه حيدر حسن آل محمد علي الصايغ  
• دلال عياف ميسر العياف  
• رعد بدر عبد الله السالم  
• غزلان غازى محمد المطيري  
• مريم عبد الرحمن محمد البذالى  
• نوره جاسم فهد خليفه فهد الدعى  
• فخر ياسين فيصل الخالدي  
• فوزيه فلاح مليح فلاح لافي العنزي  
• نفيسه محمود عبد الباري  
• مريم عيسى غربى العنزي  
• هدى عوض مزيد هاضل مزيد المطيري  
• ريماء احمد خلف مسلم الحربى  
• وضحي شافى سعد الدوسرى  
• سميه محمد خلف المسعود  
• منال سلامه بشير السليمانى  
• بتول حبيب علي السعيد  
• نجد مجرى حامد المطيري  
• هبه مصعب عدنان ياسين مهلهل القناعي  
• فاطمه جزا قطيمان العصيمي  
• بشيره محمد سعد البغلي  
• حصه محمد ابراهيم السليمان النجدي  
• غلا خالد عبدالسلام الغريب  
• أريج عبد العزيز سعود العبهول  
• دانه حامد عبد الرضا عباس  
• نوره عبيد فالح العجمى  
• حسن محمد علي المحميد  
• روان طلال يعقوب محمد  
• نورة فهد محمد العبدالقادر  
• ريم محمد جاسم الحيدر  
• هناء محمد جاويد  
• جمانه جعفر أحمد مشعل حسين الطراح  
• فرح فالح عتيق هديلان سعيدي  
• ضحى علي حمدي المطيري  
• مريم ناصر عبد النبى الهندال  
• نوف مخلص سعيد على  
• نوره سعد عبدالله العجمى  
• مصعب بدر راشد الهاجري-  
• وضع منع للطالب  
• ريم عوض مرزوق العجمى  
• مريم ناصر محمود عبد الرحيم

• هند راشد جوده الفضلى  
• ريماء حمد فهد العجمى  
• عاليه عبدالله عبيد المطيري  
• حنان سطاتم شجاع فراج العتيبي  
• ساره محمد نمش المطيري  
• نوره خالد يوسف الحساوى  
• أشجان محمد سعيد الغيثية  
• بسمة زويد حسين المطيري  
• بشاير فالح سليم الخالدي  
• نوف نايف حزام المطيري  
• زينب طلال اسماعيل البناي  
• منار محمد مسفر الغربه  
• ديماء حامد هادي العازمى  
• فاطمه ابراهيم محمد أحمد  
• دانه ناهض سعود العجمى  
• محمد عواض عوض الرشيدى  
• أطفاف جزاء تركي المطيري  
• ساره جابر هطيل الحربش العنزي  
• بدور رقدى فارس المطيري  
• معالى فلاح فهد العجمى  
• منال طلال ضويحي الرشيدى  
• جميله مهدي مبارك العازمى  
• انوار نايف رشيد العنزي  
• فرح محمد جزا الديحاني  
• رعد حماد عبدالله الشمري  
• نويز عبيد فخرى الحسينى  
• مسك حسين على الرشيدى  
• منيره سالم مسدح العنزي  
• دلال خالد عبد الله المنيس  
• فاطمه فيصل حمد العيسى  
• رعد فيصل فهد العويهان العنزي  
• شروق عبد اللطيف يوسف المليفي  
• غلا فيصل عطا الفضلى  
• بخيت مبارك بخيت العجمى  
• زينب حميد مزعل الشمري  
• انوار طلال محسن العنزي  
• مريم مشاري رشيد السبهان العازمي  
• زينب على زيد محمد فلاح  
• رهدف جزا سعد المطيري  
• أسيل عيسى عبد الله الجناع  
• فيصل غازي معزي المطيري  
• هيله محمد جبرين العصيمي  
• ابراهيم خليل ابراهيم الظفيري  
• وهج فيصل سعود السعيدى  
• سلمان محمد سالم العازمي  
• حور موسى عبد الجبار الخشتى  
• رزان لافي فالح المطيري  
• هنادى مبارك منصور الهاجرى  
• لجين عبد الحميد حمزه دهراب  
• عاليه باسل عبد العزيز الجريد  
• سارا حمود عايض عياد عناد الرشيدى  
• شهد عبد الله جواد سلطان  
• فاطمه خالد عبد الله الصفران  
• رتاج طالب على القطان  
• ايمان سعود محمد السعيدى  
• أسماء براك علي العجمي

### كلية العمارة

• فاطمه عبدالعزيز على البلوشى  
• ضياء علي عبدالرحمن الكندري

• محمد طالب حمزه العوض  
• عبدالحليم علي أحمد  
• عبدالعزيز منصور مبارك العجمي  
• الاء محمد حمد الخالدى  
• فهد سعود سالم العجمى  
• لطيفه عبد العزيز بدر العصفور  
• ضارى فارس فرحان البصمان  
• أسماء وقيت منور الشمري  
• شهد محمد مبارك الكدادى  
• فضه عايض شريد الحميدى  
• مها ممدوح هزاع الشمري  
• هشام مرسل فالح العجمى  
• عاليه محمد متعب الديحاني  
• منيره ملفي جعيثن فالح عالي المطيري  
• عبد الرحمن حمد عبد الله الطويل العجمي  
• نور ناصر عبد الله العازمى  
• عبدالله نايف مطر الرشيدى  
• ساره عوض عايض المطيري  
• عائشه مطلق زيد الصانع  
• فاطمه جمعه محمد صفر حسن صفر  
• نوف عوجان عقاب العتيبي  
• شريفه حمد ماضى الهاجرى  
• مبارك عوض صالح العتيبي  
• موزي مزيد هزاع العازمي  
• خالد مسعد مرزوق رويشد زياده الديحاني  
• محمد صالح حميدى الحسينى  
• عبد الله فهد شافى الحميدانى  
• هيا حمد ماضي الهاجرى  
• مها سعد حمدان العلتات  
• حمد طلال راشد العازمى  
• أنوار مبارك حبيان العازمي  
• البندري فيصل فهد مطلق فالح العويهان العنزي  
• عبد العزيز عوض عبد الله المطيرى  
• عبد الله خالد فهد المطيرى  
• ساره محمد فلاح العنزي  
• عائشه يحيى غافل جازع  
• مريم حسين على الشمري  
• زهراء خالد عبدالوهاب طارش  
• ريان حمود شريف الحربى  
• بشاير نايف حسن العجمى  
• روان سلطان ماجد العتيبي  
• مريم فيحان فهد المطيري  
• غيداء فواز سلمان الرشيدى  
• هدى مقبل عبدالمحسن غيلان  
• مضايي أحمد فالح الشمري  
• الاء محمد الخطيب  
• اناف عوض فهد عوض المطيرى  
• جنان بدر محمد الهاملي  
• أسيل مبارك عبد الله العجمى  
• مضايي معيض صغير العنزي  
• كوثر سعد عبد العزيز جمعه  
• زينه خالد عشوى الضفيري  
• انتصار حايف حمد العنزي  
• حور منصور فايز المطيري  
• أنفال فيصل دخيل العنتري  
• هلا بدر ظاهر العدوانى  
• مها سعود مقحم المطيري  
• بشاير سعود عبد الله المطيرى

• وهب سعد عطيه المهيني الشمري  
• ريم خالد سمير الحربى  
• ريم أحمد حسن الثويني  
• روان أحمد حسن الثويني  
• شمايل عبدالله محمد الخباز  
• مها سعود طلق العازمى  
• العنود حسين حمد العنزي  
• مها ناصر عبدالرحمن خزام سرور العتيبي  
• موزي فيصل عبد الكريم المطيري  
• شهد عايد خلف العتيبي  
• رشا عبد الكريم علي الخباز  
• روان راشد فدعوس المطيري  
• أصايل علي فلاح المعصب  
• روان ضاوى مطر الديحاني  
• شيخه عبدالله مناحي العجمي  
• بدره عبدالرحمن فالح الرشيدى  
• لولوه عيد موسى المطيرى  
• موزى منيس محسن السبيعي  
• بشاير عايد فالح الخالدى  
• روان احمد خلف العنزي  
• سارة مفلح ضاحي الرشيدى  
• أسماء ابراهيم عبد الوهاب سيف  
• مريم علي عبدالرحمن المطيري  
• مها حمد محمد السكران  
• زينه معاود شامان العضيله المطيري  
• رعد مطلق مفلح الرشيدى  
• شهد بدر علي العتيبي  
• ود فلاح مسلط المطيري  
• نوره احمد معلا الرشيدى  
• لولوه خالد عبدالله الصاهود  
• ليلي عبد الهادي عبد النبي الخياط  
• فهد عويد عبدالله مطر سهو شداد الشمري  
• ياسمين راكان سالم رفيد العلاطى  
• امل مرضى صالح العلاطى  
• نوره عبدالله على العجمى  
• فجر محمد رشيد الرشيدى  
• مريم راضى محمد الحطرفى  
• فى سعود حميد الرشيدى  
• هاجر فيصل فرج ماوي المطيرى  
• شروق فرحان حامد العنزي  
• سعود غالب سمران المطيري  
• أسامه عادل راشد الديحاني  
• عبد الحميد عذبي عبد الحميد المؤمن  
• نوره صالح دايخ وادى  
• أسامه بدر شجاع أبورميه  
• ساره سلمان جمعه الاسدي  
• مبارك راشد خالد صالح احمد شاهين الهاجرى  
• محمد عبد الله صنت العتيبي  
• فهد عبد العزيز فهد المطيري  
• ناصر حزام عبد الله خالد المطيري  
• نواف بندر عبد الله العجمى  
• عبد العزيز طلال عايد فليطح الشمري  
• سلمان جاسم علي بوزير  
• جواهر سلمان عواد السربل  
• عبدالله سلطان عبدالله المطيري  
• عبد الله خالد عبد الله السمحان  
• حوراء أسعد مهدي ظاهر

• مسك طلال الاذينه  
• ياسمين عيسى حسن ارتى  
• عاليه عبد الناصر أحمد الدارمي  
• احمد وائل احمد الكندري  
• أحمد بدر احمد الكندري  
• عمر احمد محمد الشايح  
• ناصر حمد عبد الله الخميس  
• شهد منصور فرج خميس السعيد  
• حصه احمد حمود الغانم  
• جاسر عبدالعزيز ابراهيم الجاسر  
• جاسم سليمان جاسم الكليب  
• سليمان جمال سليمان المصري  
• ريم بدر خالد المطيري  
• أحمد يوسف عبد الله الربيعه  
• ناصر حمد ناصر الهايف  
• عبدالله حسن حماد ثامر مطلق المطيري  
• فهد عبدالله حمد عبدالله العتيقي  
• محمد نايف عبدالله الدعيح  
• نجلا فهد سعود المطيري  
• باسل فهد فليح العازمى  
• ديمه ماجد محمد الماجد  
• روان علي عبدالله القحطاني  
• حسين خلف حسين عنانى  
• امانى ضويحي خالد السبيعي  
• خالد محمد عبدالله الشمري  
• عمر عبد السلام عيسى السعيد  
• جميله بدر عبد الرحمن الفضلي  
• حنان نافع شديد المطيري  
• عبدالعزيز غانم البنوان  
• هديل عدنان محمد العون  
• الجازي عقاب متروك المطيري  
• دلال بنت محمد بن سعيد المطيري  
• رعد مبارك معلاء الرشيدى  
• فاطمة وليد فرج الفاضل  
• نوت ذعار عبد الرحمن العتيبي  
• دانه مسلم بداح الجعيدان  
• عذارى مشاري سفر السميرى  
• يارا عبدالله سالم العازمي  
• فاطمه ناصر حسين الخالدي  
• جميله نايف عبد المحسن البسام  
• ديماء فيصل محمد الحربى  
• لولوه مطلق محمد الحيان  
• ورود حامد سعيد الجبر  
• ساره على محمد المطيري  
• حياة خليل مفضى العنزي  
• نور زيد العنزي  
• شهد عبدالله أحمد عبدالله أحمد  
• دلال فواز حميدى المطيري  
• عائشه بنت يوسف بن حمدان البلوشية

### كلية العلوم الاجتماعية

• عبد الله محمد مطلب العازمى  
• محمد خالد خميس الشثلي العازمي  
• غلا فهد عبد الله العنزي  
• محمد حسين هاشم البلوشى  
• حسين عوض عبود العنزي  
• عاليه مجبل سعد الشثلى العازمى  
• بشاير عوض خلف المطيرى  
• ضحيه عويد مطلق العازمى  
• رهدف رشيد مطلق المطيري

• عمر هادي عايض الشلاحي  
• ناصر عبدالله مبخوت العجمي  
• العنود نايف عيد العتيبي  
• يوسف عبد المحسن يوسف المطيرى  
• عبدالرحمن سند مروح الشمري  
• عبدالرحمن فلاح سابج العازمى  
• غيوض محمد فلاح العجمى  
• مبارك خالد مبارك العازمي  
• يوسف عيسى محمد المطيرى  
• فواز خالد حميد العنزي  
• نوره خلف هنى الرشيدى  
• ابراهيم عبيد ناصر العتيبي  
• عبد العزيز حردان مهدي السليسل  
• مقبل خليفه هلال الديحاني  
• الاء غالب جاسم العنزي  
• هبه حسن ادن عبيدي  
• رزان احمد على حميدان

### كلية العلوم الإدارية

• رهدف صلاح عايش صالح مرزوق المطيري  
• ضارى عدنان موسى الفرحان  
• لولوه وائل بدر العجيل العسكر  
• رهدف محمد عبدالله عبدالرحيم محمد حسين الكندري  
• مساعد عبد الله محمد الرشيدى  
• راشد ناصر راشد أحمد السنان  
• حمد مساعد خالد الغيث  
• هناء على سالم حمد المرى  
• سلطان خالد مناحي العصيمي  
• رواي عمر رذن المطيري  
• شهد محمد فيصل محمد الفيصل العنزي  
• انس جيلالي بوجمامه  
• ضى محمد احمد الضويحي  
• حنان عبد الله عبد المحسن السبيعي  
• طلال طارق يعقوب القيسى  
• مريم عبدالحميد عيسى ملك  
• محمد مبارك عبد الرحمن المطيري  
• رعد اسماعيل يوسف محمد  
• فاطمه وليد احمد الناشى  
• باشه خالد فلاح ابو خشبه الفضلي  
• منار يوسف أحمد كندري  
• منار نايف مخلص المطيري  
• شريفه محمد صالح أحمد الرفاعي  
• ساره وليد صنهات المطيري  
• نوره خالد يعقوب عبدالرحمن ابراهيم البعيجان  
• مريم طلال زيد الطواري  
• هلال عامر علي المطيرى  
• مريم احمد سعيد اليماني  
• شروق طارق عبدالعزيز القوز  
• عبدالوهاب فهد عبدالعزيز النصار  
• عمر مداح عبد الفتاح عيسى  
• أسماء عبدالله أحمد الكندري  
• مريم سليمان عبد العزيز المديرس  
• أحمد خالد عبد المجيد العوضي  
• فاتن محمد عبد الله الشمري  
• خالد وليد الدبوس

## لنجاح مشروع تدشين السجلات الرقمية الطبية الجامعة كرمت إدارة الأمن والسلامة ومركز نظم المعلومات



د. بدر الراجحي يتوسط المحترفين بهم بحضور مدير الإدارة يوسف الخميس

كرّم أمين عام الجامعة بالإدارة د. بدر الراجحي الأربعماء الماضي موظفي إدارة الأمن والسلامة ومركز نظم المعلومات تقديراً لجهودهم المتميزة في إنجاح مشروع تدشين نظام السجلات الرقمية في العيادات الطبية التابعة لإدارة الأمن والسلامة، والذي يأتي ضمن خطة الجامعة الطموحة للتحوّل الرقمي.

وأوضح د. الراجحي أن هذا المشروع يُعد خطوة إستراتيجية تهدف إلى تطوير العيادات الطبية الجامعية والارتقاء بمستوى الرعاية الصحية المقدمة لمنتسبي الجامعة من خلال أرشفة السجلات الطبية بشكل إلكتروني آمن وحديث؛ مما يقلل الاعتماد على السجلات الورقية، ويسهل الوصول السريع للمعلومات الصحية، الأمر الذي ينعكس إيجاباً على تحسين الأداء ودعم الحفاظ على البيئة وتعزيز القدرة على الإحصاء وتحليل البيانات الصحية بشكل أفضل.

من جانبه، أوضح القائم بأعمال الأمين العام المساعد لشؤون إدارة المرافق محمد السليمان أن المشروع يتمشى مع التوجهات الحديثة في التحول الرقمي،

ويعكس التزام الجامعة بتطوير بنيتها التحتية التقنية بما يخدم العملية التعليمية والإدارية. كما أشار إلى أن هذا التكريم يعكس مدى التقدير والاهتمام الذي توليه جامعة الكويت للعمل الجماعي والتنسيق بين الإدارات ومراكز العمل لتحقيق رؤية الجامعة في بناء مستقبل رقمي متطور ومستدام.

وفي الختام أكد مدير إدارة الأمن والسلامة يوسف الخميس أن الإدارة تولي أهمية قصوى لأمن المعلومات وحماية البيانات، حيث تم اتخاذ عدد من الإجراءات الأمنية بالتنسيق مع مركز نظم المعلومات بالجامعة شملت تأمين الخوادم التي تحفظ بها البيانات وصلاحيات الدخول حسب المهام والمسؤوليات، بالإضافة إلى تطبيق أنظمة مراقبة لحظية لأي دخول أو تعديل على السجلات إلى جانب تدريب الكوادر التمريضية والإدارية على الاستخدام الآمن للنظام.

كما توجه بجزيل الشكر والتقدير للإدارة الجامعية على ما قدمته من دعم مادي ومعنوي أسهم بشكل كبير في تهيئة البيئة المناسبة لإنجاح هذا المشروع.

### د. الراجحي: الارتقاء بمستوى الرعاية الصحية لمنتسبي الجامعة

### السليمان: العمل الجماعي والتنسيق بين الإدارات ومراكز العمل لتحقيق رؤية الجامعة في بناء مستقبل رقمي متطور ومستدام

### الخميس: تأمين الخوادم التي تحفظ بها البيانات وصلاحيات الدخول حسب المهام والمسؤوليات

## مهنياً بانتقالها إلى موقعها الجديد القائم بأعمال عميد شئون الطلبة يزور مقر كلية الحقوق



عميد شئون الطلبة أثناء لقائه بعميد كلية الحقوق

### الحمدان أكد حرص العمادة على مواصلة التعاون وتقديم الدعم اللازم لطلبة الكلية

زار القائم بأعمال عميد شئون الطلبة بالجامعة، أ.د. جاسم الحمدان، الاحد الماضي، القائم بأعمال عميد كلية الحقوق، أ.د. عبدالرحمن الرضوان، لتهنئته بمناسبة انتقال الكلية إلى موقعها الجديد. وقد عبّر أ.د. الحمدان خلال الزيارة عن خالص تهانیه لأسرة الكلية بهذه الخطوة، متمنياً لهم المزيد من التقدم والنجاح في بيئتهم التعليمية الجديدة، ومؤكداً حرص عمادة شئون الطلبة على مواصلة التعاون وتقديم الدعم اللازم لطلبة

كلية الحقوق وطلبة باقي الكليات بجامعة الكويت. من جانبه، أعرب أ.د. الرضوان عن تقديره لهذه اللقطة، مشيداً بالتكامل القائم بين وحدات الجامعة في خدمة المسيرة التعليمية والطلابية وشكر عمادة شئون الطلبة لدورها الملحوظ في خدمة طلبة جامعة الكويت بمختلف كلياتها.

### الرضوان أشاد بالتكامل القائم بين وحدات الجامعة في خدمة المسيرة التعليمية والطلابية

## إعلان

في إطار حرص إدارة الأمن والسلامة على تسليم المفقودات التي عثر عليها بالحرم الجامعي لأصحابها، تدعو الإدارة أصحاب المفقودات من جميع منتسبي الجامعة وزائريها إلى مراجعة (مكتب المفقودات) في إدارة الأمن والسلامة بمبنى الإدارة الجامعية بمدينة صباح السالم الجامعية لاستلام المفقودات مع مراعاة الآتي:

• إحضار الهوية الجامعية أو البطاقة المدنية. • الساعات والإكسسوارات.

• إثبات ملكية المفقود أو تأكيد مواصفاته. • النظارات الطبية والشمسية.

• الحقائب ومحافظ النقود.

• علماء بأن المفقودات تشتمل على الآتي: • مفقودات أخرى متنوعة.

• أجهزة الهواتف النقالة وملحقاتها. • وفي حال عدم استلامها ستقوم الإدارة

• أجهزة الحاسب الآلي وملحقاتها. • بالتصرف بها وفق الأطر القانونية.