


<http://Kuweb.Ku.edu.Kw/afaq/ar/index.htm>


جامعة الكويت
KUWAIT UNIVERSITY

رئيس التحرير د. محمد ضيف الله العتيبي

مدير الجامعة بالإجابة زار الكليات والعمادات النوعية في جميع المواقع الجامعية

د. الدبيس: التطلعات أكبر من التحديات

■ إثراء سوق العمل بقطاعيه الخاص والحكومي ورفده بكفاءات عالية ■ نحن على دراية بوجود التحديات وحريصون على تذليل جميع العقبات



كتب - محمد الثنيان:

استهل مدير الجامعة بالإجابة أ.د. فهد الدبيس الرشيدى أول أيام عمله، الأحد الماضي، بتفقد كليات الجامعة العلمية والإنسانية مع انطلاق الفصل الدراسي الثاني للاطلاع على استعدادات الكليات وبدء الفصل الدراسي الثاني والتأكد من سلامة سير العملية التعليمية، حيث بدأ بكلية الآداب، ثم التربية فالعلوم الإدارية، ثم العلوم الحياتية، لينتقل منها إلى العلوم فالهندسة. في اليوم الثاني، استأنف د. الدبيس جولته بدءاً من كلية الحقوق فالعلوم الاجتماعية ثم عمادة القبول والتسجيل فعمادة شؤون الطلبة، لينتقل منها إلى مركز العلوم الطبية فالعمارة وأخيراً الشريعة.

وخلال زيارته للكليات والعمادات، أكد أ.د. الدبيس، أهمية التعاون المثمر بين الكليات والإدارة الجامعية للارتقاء بالعملية التعليمية؛ حيث إن هذا التعاون يصب في مصلحة الطالب بالمقام الأول. وقال، إن التطلعات أكبر من التحديات والإدارة الجامعية على أتم الاستعداد لتوفير وتسهيل جميع الخدمات التي من شأنها تطوير العملية التعليمية، مشيراً إلى أن جميع المؤسسات في الدولة لديها تطلعات ولديها معوقات تعيق تحقيقها، مؤكداً أن الإدارة الجامعية لن تتوانى عن أداء دورها لتجاوز أية عقبات. وذكر أ.د. الدبيس أنه على دراية تامة بوجود التحديات التي قد تعيق بعض الطموحات المتعلقة

في نهاية مرحلة العمليات الأولية المبكرة لما بعد الإطلاق

كويت سات-1 يرسل صور الفضاء قريباً

أعلنت مدير المشروع الوطني لكويت سات - 1 والقائم بأعمال رئيس قسم الفيزياء في كلية العلوم د. هالة الجسار أن القمر كويت سات 1 الآن في نهاية مرحلة أولية تسمى بمرحلة العمليات الأولية المبكرة لما بعد الإطلاق أو LEOP وأضافت أن هذه المرحلة تستمر لمدة شهرين إلى ثلاثة أشهر من تاريخ الإطلاق، ويتم خلالها استقبال أول إشارة، وأيضاً يتم إجراء الاختبارات على القمر الاصطناعي ومعايرة جميع أنظمتها للتأكد من عملها بشكل جيد وأنها تؤدي وظيفتها المطلوبة. وذكرت، أنه سوف يتم قريباً وبعد الانتهاء من جميع

ذهبيتان وبرونزيتان لطلبة الجامعة في بطولة قطر الرياضية التاسعة

البادل حصل على المركز الثالث وبرونزية البطولة. وأشار إلى أن طلبة الجامعة حققوا مراكز متقدمة ومميزة في البطولات الفردية كذلك، أولها بطولة السباحة؛ إذ حقق الطالب عبدالعزيز منذر (200 متر فراشة) الميدالية الذهبية بعد فوزه بالمركز الأول، فيما حصل الطالب عبدالرحمن بو غيث (50 متراً سباحة الفراشة) الميدالية البرونزية بعد حصوله على المركز الثالث في البطولة. وأكد أ.د. الظفيري أن الحرص على المشاركة في الأنشطة الرياضية المحلية والدولية والعالمية ص 20

فاز طلبة الجامعة بميداليتين ذهبيتين ومثلهما برونز في بطولة قطر الرياضية التاسعة لجامعات ومؤسسات التعليم العالي بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية بجامعة حمد بن خليفة بدولة قطر، التي عقدت خلال الفترة من 4 إلى 10 فبراير الجاري. وقال رئيس وفد الجامعة المشارك في البطولة، القائم بأعمال عميد شؤون الطلبة أ.د. محمد الظفيري، إن فريق الجامعة لكرة الطاولة بالميدالية الذهبية بحصوله على المركز الأول في بطولة، وفريق لعبة

الجامعة شاركت في بطولة آسيا الثانية للمناظرات بسلطنة عُمان



ص 5

«الأبحاث» يطلق «اختراعات من جامعة الكويت 2023» بنسخة الكترونية

ص 4

اتفاقية تعاون بين الإدارية وجامعة هارفرد التعليمية

ص 5

شؤون الطلبة احتفلت بخريجي المنح

ص 6

16 مشروعاً في معرض مشاريع تخرج طلبة «الحياتية»

ص 8

7 بحوث في العدد 161 من المجلة العربية للعلوم الإنسانية

ص 9

آخر يوم للانسحاب من المقررات 16 مارس

ص 16

تفقد الكليات العلمية والإنسانية في مدينة صباح السالم الجامعية مع انطلاق الفصل الثاني

د. الدبيس: توفير جميع الخدمات لتطوير العملية التعليمية



كتب - محمد الثنيان:
(تصوير: زيد التميمي)

■ التطلعات أكبر من التحديات ونحتاج المزيد من العمل والجد والاجتهاد ■ إثراء سوق العمل الكويتي بقطاعيه الخاص والحكومي ورفع كفاءات عالية

أ. د. الدبيس عن سعادته وفخره بهذه الزيارة الودية التي جاءت تقديراً للعلم والعلماء، مثنياً على كلتا الكليتين في جهودهما الواضحة ومتطلعا للمزيد من العطاء لهذه المؤسسة الوطنية العريقة.

العلوم

وخلال الجولة استقبل عميد كلية العلوم بالإنباء د. محمد بن سبت والعمداء المساعدين ورؤساء الأقسام وأعضاء الهيئتين الأكاديمية والإدارية، مدير الجامعة بالإنباء أ.د. الرشدي والأمين العام بالإنباء أ.د. الظفيري؛ حيث أثنى أ.د. الدبيس على كلية العلوم معتبراً أنها هي أساس جامعة الكويت، مبيناً أن المعايير في الكلية هي معايير منضبطة جداً، فضلاً عن كونها تتحمل أعباء القبول مما يتقّل كاهل المقررات في المستويات الأولى، مشيراً إلى أن جميع المؤسسات في الدولة لديها تطلعات ولديها معوقات تعيق تحقيقها، مؤكداً أن الإدارة الجامعية لن تتوانى عن أداء دورها لتجاوز أية عقبات.

الهندسة

وفي ختام الجولة كانت الزيارة إلى كلية الهندسة والبتروكول وكان في استقبال مدير الجامعة بالإنباء عميد الكلية بالإنباء أ.د. عايد عطالله سلمان والعمداء المساعدين والإداريين وأعضاء هيئة التدريس. وأفاد مدير جامعة الكويت بالإنباء أ. د. فهد الدبيس بأن مخرجات كلية الهندسة مميزة بشهادة سوق العمل، علاوة على أن كلية الهندسة والبتروكول هي من أفضل الكليات التي تتبع الأنظمة العالمية في التدريس، مثنياً على مركز التدريب الهندسي والخريجين لدوره في عرض المشاريع الهندسية التي تثرى الكويت في كل فصل دراسي، متمنياً التوفيق والسداد للجميع، مؤكداً أهمية التعاون المثمر لما يصب في مصلحة التعليم في دولة الكويت.

الكلية التي يحتاجها المجتمع ككل، متمنياً التوفيق للجميع ومتطلعا للمزيد من العمل والجد والاجتهاد في هذه المرحلة.

العلوم الحياتية

كما زار مدير الجامعة بالإنباء خلال الجولة كلية العلوم الحياتية وكلية الصحة العامة، وكان في استقباله عميد كلية العلوم الحياتية بالإنباء د. نواف الهاجري، وعميد كلية الصحة العامة بالإنباء د. سليمان الخضاري والعمداء المساعدون للكلتين ورؤساء الأقسام وأعضاء الهيئة الأكاديمية والإدارية، وأعرب

أثناء تفقده لكليات الجامعة في أول يوم دراسي من الفصل الثاني للعام الجامعي 2022/2023. وأعرب مدير الجامعة بالإنباء أ.د. الرشدي عن سعادته بهذه الجولة وبزيارة كلية العلوم الإدارية لما لها من أهمية كبيرة في إثراء سوق العمل الكويتي وبالأخص القطاع الخاص الذي يولي اهتماماً بالجودة، مشيراً إلى أن جميع الأنظمة في القطاعات الحكومية والخاصة تحتاج إلى إدارة وهي بحاجة ماسة لمخرجات عالية الكفاءة والجودة من هذه

مشيراً إلى أن التطلعات أكبر من التحديات وأن الإدارة الجامعية على أتم الاستعداد لتوفير وتسهيل جميع الخدمات التي من شأنها تطوير العملية التعليمية.

العلوم الإدارية

في السياق نفسه، استقبل عميد كلية العلوم الإدارية بالإنباء د. عادل الوقيان برفقة رؤساء الأقسام وأعضاء هيئة التدريس والإداريين، مدير الجامعة بالإنباء أ.د. فهد الرشدي والأمين العام بالإنباء أ.د. فايز الظفيري في زيارته الودية

وتقدم عميد الكلية بالإنباء أ.د. فايز الظفيري، ورؤساء الأقسام وأعضاء هيئة التدريس والإداريين، حضور استقبال مدير الجامعة بالإنباء في هذه الزيارة للوقوف على متطلبات المرحلة للنهوض بالجامعة. وذكر أ.د. الدبيس أن السبب الأول في جودة المخرجات في كلية التربية التي هي من أهم الكليات في الجامعة هو تميز أعضاء هيئة التدريس؛ لما يملكونه من علوم ومعارف أسهمت في تخريج كوكة مميزة من الطلبة تضاهي هذه المباني العمرانية الفائقة الجمال،

استقبلت الجامعة الأحد الماضي نحو 42 ألف طالب وطالبة من المستجدين والمستمرين بالدراسة مع انطلاق الفصل الدراسي الثاني من العام الجامعي 2022/2023، في ظل استعدادات كاملة من قبل الطاقات الإدارية والأكاديمية والفنية مع بداية انطلاق الفصل الدراسي الثاني من هذا العام الجامعي.

وفي هذه المناسبة قام مدير الجامعة بالإنباء أ.د. فهد الدبيس بزيارة الكليات العلمية والإنسانية في مدينة صباح السالم الجامعية برفقة الأمين العام بالإنباء أ.د. فايز الظفيري، للاطلاع على استعدادات الكليات ببداية الفصل الدراسي الثاني والتأكد من سلامة سير العملية التعليمية.

الأدب

وفي هذا الصدد كان عميد كلية الأدب بالإنباء أ.د. عبدالهادي العجمي، ورؤساء الأقسام وأعضاء هيئة التدريس والإداريين في الكلية، في استقبال مدير الجامعة بالإنباء أ.د. فهد الرشدي، والأمين العام بالإنباء أ.د. فايز الظفيري، مرحبين بهذه الزيارة الودية التي تملؤها أجواء التفاهل، وهي أولى الكليات التي تشرفت بهذه الزيارة، وتم تبادل التبريكات في مناسبة الفصل الدراسي الجديد.

من جهته، أشاد أ.د. الدبيس بكلية الأدب وبأعضائها المميزين وبجودة مخرجاتها وب تخصصاتها المتنوعة التي من شأنها سد الفجوات في الجوانب المعرفية في الكلية، لافتاً إلى أهمية التعاون المثمر بين الكليات والإدارة الجامعية للارتقاء بالعملية التعليمية؛ حيث إن هذا التعاون يصب في مصلحة الطالب بالمقام الأول.

التربية

وشملت الجولة زيارة كلية التربية



42 ألف طالب

جزءاً مهماً من عمل العمادة هو تقديم المعلومات وشرح اللوائح والنظم التي تصب في مصلحة الطالب منذ دخوله جامعة الكويت إلى استلام شهادة التخرج، منوهاً بأهمية تعاون الطالب مع مكاتب الإرشاد والتوجيه المتواجدة في جميع الكليات. كما تقدم بالشكر الجزيل لعمادة شؤون الطلبة ممثلة بالقائم بأعمال عميد شؤون الطلبة أ.د. محمد الظفيري على الجهود المبذولة خلال هذه الفترة المهمة، متمنياً التوفيق والنجاح والتميز لطلبة الجامعة.

خلال توفير الخدمات وتجهيز القاعات الدراسية لاستقبالهم. وبهذه المناسبة تقدم القائم بأعمال عميد القبول والتسجيل بالجامعة أ.د. عبدالله الهاجري بالتهنئة للطلبة المستجدين والمستمرين وللأسرة الجامعية ببداية الفصل الدراسي الثاني للعام الجامعي 2022/2023، مبيناً أنه تم قبول ما يقارب 2700 طالب وطالبة في مختلف كليات جامعة الكويت. وبين أ.د. الهاجري أهمية دور عمادة القبول والتسجيل لخدمة الطلبة، مشيراً إلى أن

استقبلت الجامعة ما يقارب 42 ألف طالب وطالبة من الطلبة المستجدين والمستمرين مع بداية انطلاق الفصل الدراسي الثاني من العام الجامعي 2022\2023. وقد بلغ عدد الطلبة المستجدين للفصل الدراسي الثاني ما يقارب 2700 طالب وطالبة، في مختلف كليات جامعة الكويت. وقد هيأت الجامعة طاقاتها الإدارية والأكاديمية والفنية لاستقبال الطلبة مع بداية انطلاق الفصل الدراسي الثاني، ووفرت البيئة الدراسية المناسبة لهم من

أكد ان الطالب يجب أن يعيش أفضل أيام حياته الاجتماعية في فترة انتسابه

مدير الجامعة بالإنابة زار الكليات والعمادات النوعية في جميع المواقع الجامعية



الجابرية صحبه فيها أمين عام الجامعة بالإنابة أ.د. فايز الظفيري، وكان في استقبالهما القائم بأعمال نائب مدير الجامعة للعلوم الطبية د. أسامة السعيد، والقائم بأعمال عميد كلية الطب د. منى الأحمد، والقائم بأعمال عميد كلية العلوم الطبية المساعدة د. محمد نظر، والقائم بأعمال عميد كلية طب الأسنان د. راشد العازمي، والقائم بأعمال عميد كلية الصيدلة د. ميثم خاجة، والقائم بأعمال عميد كلية الصحة العامة د. سليمان الخضاري والعمداء المساعدون والمديرون الإداريون.

ومن جهته ثمن القائم بأعمال نائب مدير الجامعة للعلوم الطبية د. أسامة السعيد زيارة مدير الجامعة بالإنابة والأمين العام بالإنابة للكليات الطبية للاطلاع على الوضع القائم فيما يخص العملية التعليمية، مشيراً إلى أن المركز قام بوضع تصور شامل لتجديد اتفاقية التعاون مع وزارة الصحة فيما يخص تشغيل المستشفى الجامعي التعليمي. وخلال زيارته لكلية العمارة في الحرم الجامعي العديلية استقبله القائم بأعمال عميد كلية العمارة د. عمر خطاب والعمداء المساعدون وأعضاء الهيئة الأكاديمية والإدارية، مثنين هذه الزيارة التي تهدف للاطلاع وتبادل الأحاديث حول جاهزية الكلية لبدء الفصل الدراسي الثاني.

وفي ختام جولته زار كلية الشريعة والدراسات الإسلامية في الحرم الجامعي كيفان وكان في استقباله القائم بأعمال عميد كلية الشريعة والدراسات الإسلامية أ.د. عبدالله العجمي والعمداء المساعدون وأعضاء الهيئة الأكاديمية والإدارية، مثنين له هذه الزيارة التي تهدف للاطلاع على جاهزية الكلية لبدء الفصل الدراسي الثاني.

للطلبة من شأنها التنفيس عن الضغوطات التي تواجههم أثناء فترة الامتحانات.

واستكمالاً لجولته في الكليات، أكد مدير جامعة الكويت بالإنابة أ.د. فهد الدبيس أن مركز العلوم الطبية يحمل أرقى رسالة إنسانية للمجتمع، من خلال مخرجاته المتميزة التي تتضمن صفوة الطلبة المتفوقين في الثانوية إلى جانب الكفاءة العلمية العالية لأعضاء هيئة التدريس، مشيراً إلى أهمية مشاركة الكليات الطبية في المشاريع المستقبلية للجامعة ذات الصلة بالحرم الطبي والمستشفى الجامعي وتذليل الصعوبات والعقبات خلال المرحلة القادمة.

جاء ذلك خلال جولته التفقدية في مركز العلوم الطبية بمنطقة

الطلابية د. محمد الخضر ومديرو الإدارات، مدير الجامعة بالإنابة والأمين العام بالإنابة، مثنين هذه الزيارة في بداية الفصل الدراسي الثاني والتي لها أثر عميق في رفع المعنويات ومد جسور التواصل بين الإدارة الجامعية ومختلف الكليات والعمادات النوعية.

وبدوره رحب مدير الجامعة بالإنابة أ.د. فهد الدبيس بالحضور وذكر أن من أهم المحاور لدى العمادة هي الموازنة بين الحياة الاجتماعية الجامعية للطلبة مع الحياة الأكاديمية داخل أروقة الجامعة، لافتاً إلى أنه يجب أن يعيش الطالب أفضل أيام حياته الاجتماعية في فترة انتسابه بالجامعة، مبيناً أن مدينة صباح السالم الجامعية مؤهلة لذلك لما تملكه من خدمات ترفيهية

بمبنى العمادة؛ حيث تم عرض بعض المشاكل التي تواجه الطلبة والطالبات أثناء فترة التسجيل.

ومن جهته أكد مدير الجامعة بالإنابة على دور عمادة القبول والتسجيل الأساسي في الجامعة، واصفاً إياها بأنها روح جامعة الكويت، مثنياً الجهود المبذولة من قبل إدارات العمادة في تسجيل المواد وتسليم الشهادات للخريجين والكثير من المهام الوظيفية التي يقومون بها على أكمل وجه وبمعايير منضبطة تحت الضغوط الكبيرة التي يواجهونها.

وآخر زيارة في الحرم الجامعي - الشويخ كانت لعمادة شؤون الطلبة؛ حيث استقبل العميد المساعد للخدمات الطلابية أ.د. جاسم الحمدان والعميد المساعد للأنشطة

بالإنابة في بهو الكلية، مثنين هذه الزيارة التي تهدف للاطلاع وتبادل الأحاديث حول جاهزية الكلية لبدء الفصل الدراسي الثاني.

وذكر أ.د. الدبيس أنه على دراية تامة بوجود التحديات التي قد تعيق بعض الطموحات المتعلقة بالعملية التعليمية، مؤكداً حرص الإدارة الجامعية على تذليل جميع العقبات لسلامة سير العملية التعليمية في جامعة الكويت.

وخلال زيارة عمادة القبول والتسجيل، استقبل القائم بأعمال عميد القبول والتسجيل أ.د. عبدالله الهاجري ومديرو الإدارات بالعمادة ورؤساء الأقسام والموظفون مدير الجامعة بالإنابة والأمين العام بالإنابة في قاعة الاجتماعات

كتب - محمد الثنيان:

تصوير: زيد التميمي

استكمل مدير الجامعة بالإنابة أ.د. فهد الدبيس زيارته لجميع كليات مدينة صباح السالم الجامعية بمناسبة بدء الفصل الدراسي الثاني من العام الجامعي 2022/2023، كما زار الكليات والعمادات النوعية في بقية المواقع الجامعية ورافقه كل من الأمين العام بالإنابة الأستاذ الدكتور فايز منشر الظفيري، الاثنين الماضي. ومن جانبه استقبل القائم بأعمال عميد كلية الحقوق أ.د. عبدالرحمن الرضوان، والعمداء المساعدون وأعضاء الهيئة الأكاديمية والإدارية، مدير الجامعة بالإنابة والأمين العام بالإنابة في بهو كلية الحقوق، مثنين هذه الزيارة ومباركين له على ثقة وزير التربية ووزير التعليم العالي والبحث العلمي بتقليده منصب مدير جامعة الكويت بالإنابة.

وبدوره شكر أ.د. الدبيس أ.د. الرضوان على حفاوة الاستقبال مستذكراً خلال حديثه مع أعضاء هيئة التدريس بالكلية حين كانت قضية التعليم في فترة تأسيس دولة الكويت من أهم القضايا في المجتمع الكويتي، مشيداً بدور الكويت في صناعة التعليم في المنطقة.

وأكد أ.د. الدبيس على أهمية كلية الحقوق في صناعة التعليم بالدولة، واصفاً خريجها بالجادين والجاهزين لسوق العمل، متمنياً التوفيق والنجاح في هذا الفصل الدراسي الثاني للجميع.

وفي السياق نفسه استقبلت القائم بأعمال عميد كلية العلوم الاجتماعية أ.د. مها السجاري والعمداء المساعدون وأعضاء الهيئة الأكاديمية والإدارية، مدير جامعة الكويت بالإنابة والأمين العام



في نهاية مرحلة العمليات الأولية المبكرة لما بعد الإطلاق

د. الجسار: تشغيل كاميرا كويت سات-1 قريباً



في إطار متابعة آخر مستجدات القمر الاصطناعي كويت سات - 1 أفادت د.هالة الجسار مدير المشروع الوطني لكويت سات - 1 والقائم بأعمال رئيس قسم الفيزياء في كلية العلوم بأن القمر كويت سات 1 والذي هو بدعم من مؤسسة الكويت للتقدم العلمي الآن في نهاية مرحلة أولية تُسمى بمرحلة العمليات الأولية المبكرة لما بعد الإطلاق أو LEOP وأضافت د. الجسار أنه من المعروف أن هذه المرحلة هي مرحلة أولية يمر فيها أي قمر اصطناعي ينطلق إلى مداره حول الأرض، وتستمر هذه المرحلة لمدة شهرين إلى ثلاثة أشهر من تاريخ الإطلاق، ويتم خلالها استقبال أول إشارة، وأيضاً يتم إجراء الاختبارات على القمر الاصطناعي ومعايرة جميع أنظمتها للتأكد من عملها بشكل جيد وأنها تؤدي وظيفتها المطلوبة.

وأوضحت د. الجسار أن الفريق الفني للقمر الاصطناعي الكويتي الأول يتواصل مع القمر الاصطناعي بشكل ممتاز وذلك بإرسال واستقبال

الإشارات من المحطة الأرضية في كلية العلوم بجامعة الكويت.

كما أكدت د. الجسار أن الفريق الفني يعمل على مدار 24 ساعة للتحقق من سلامة جميع أنظمة كويت سات-1 مثل EPS أو نظام الطاقة الإلكتروني المسؤول عن توليد الطاقة من الخلايا الشمسية ومن ثم تخزينها في البطارية ليتم توزيعها إلى أنظمة القمر الاصطناعي.

ولفتت إلى أنه تم التحقق وبجاح من سلامة نظام ADCS المسؤول عن استقرار وتوجيه القمر أثناء تواجده في المدار، وأنه مازال العمل

جارياً يومياً من قبل الفريق الفني وذلك للتحقق من سلامة جميع الأنظمة الأخرى والتأكد من أنها تعمل بشكل جيد.

ومن جانب آخر أكدت د هالة الجسار أنه سوف يتم قريباً وبعد الانتهاء من جميع الاختبارات لكافة أنظمة القمر الاصطناعي كويت سات-1 تشغيل الكاميرا لالتقاط الصور الفضائية للكويت، ومن ثم إرسالها إلى المحطة الأرضية في كلية العلوم بجامعة الكويت ليتم استخدامها للتطبيقات المختلفة سواء التطبيقات البيئية أو غيرها من قبل الباحثين والطلبة.

تفعيل بروتوكول التعاون بين الجامعة والحرس الوطني



وجميع جهات ومؤسسات الدولة. بدوره، ذكر العقيد ركن عمر عبد اللطيف عيسى أن هذا التعاون يعد خارطة طريق لعام 2023؛ حيث تضمن مختلف مجالات التعاون من دراسات وبحوث وبعثات ودورات تدريبية وفرتها جامعة الكويت للرئاسة العامة للحرس الوطني، متطلعاً إلى إضافة المزيد من مجالات التعاون أبرزها مجال الأمن السيبراني خاصة بعد حصول الرئاسة العامة للحرس الوطني على الأيزو 27001 كأول جهة عسكرية تحصل عليها.

المنشودة، مؤكداً حرص جامعة الكويت على تعزيز التعاون بينها وبين جميع مؤسسات الدولة. من جانبه، أعرب مساعد نائب مدير الجامعة للشؤون العلمية للتطوير الأكاديمي د.فهد محمد الفضلي عن شكره للرئاسة العامة للحرس الوطني لحرصها على تجديد التعاون بينها وبين جامعة الكويت سنوياً، مؤكداً أن جامعة الكويت مستعدة لتوفير كافة التسهيلات والاحتياجات لتطوير وتقوية روابط التعاون للارتقاء بالمعرفة العلمية والثقافية والتقنية بين الطرفين

كتبت - ريم الهشام: تصوير: حسام الدين محمدي وقعت الجامعة والرئاسة العامة للحرس الوطني تفعيل الخطة الزمنية لبروتوكول التعاون المشترك بينهما، بحضور مدير الجامعة بالإقامة أ. د.فهد الديبيس الرشدي، ومساعد نائب مدير الجامعة للشؤون العلمية للتطوير الأكاديمي د. فهد الفضلي، ومن الحرس الوطني العقيد ركن عمر عبد اللطيف عيسى والمقدم د. عبد الرحمن ربح منهل والنقيب زامل حمود الزامل والنقيب عمر نصار مجبل.

ورحب مدير الجامعة بالإقامة أ.د.فهد الديبيس الرشدي بالتعاون المشترك مع الرئاسة العامة للحرس الوطني، مشيراً إلى أن هذا التعاون من شأنه تقوية روابط التعاون الثنائي بين الجهتين، وتأسيس الترابط بينهما بما يكفل الارتقاء بالمعرفة العلمية والثقافية والتقنية وتطويرها وصولاً للأهداف

د.الوقيان هنا طلبة الإدارية: المثابرة والسعي الدؤوب لتحقيق التفوق والوصول للتميز



هنا عميد كلية العلوم الإدارية بالتكليف أ.د.عادل الوقيان طلبة الكلية، مرجحاً بهم في الفصل الثاني 2022/2023 داعياً الله عز وجل أن يكون فضلاً حافلاً بالجد والاجتهاد والتنافس الأكاديمي في ظل صرح جامعي يوفر البيئة المناسبة للتزود من العلم واكتساب المعرفة.

وقال د.الوقيان، يطيب لي أيضاً أن أرحب بالطلبة المستجدين واختيارهم لكلية العلوم الإدارية بوصفها منارة العلم الإداري في البلاد، وما تقوم به من دور تعليمي ومجتمعي يعمل على تهيئة جيل المستقبل للتنافس والنجاح في مختلف جوانب إدارة الأعمال. كما أثنى على طلبة الكلية ممن هم على وشك التخرج للالتزامهم

الأكاديمي طوال فترة دراستهم متمنياً لهم مستقبلاً مشرقاً وواعدة في سوق العمل أو في دراساتهم العليا.

وحدث د.الوقيان الطلبة على المثابرة والسعي الدؤوب لتحقيق التفوق والوصول للتميز، وذلك من خلال حسن تنظيم أوقاتكم وتوزيع جهودكم على مقرراتكم

د.عبد السلام للطبة: لا تتردوا في طلب النصح والمساعدة



هنا العميد المساعد للشؤون الطلابية بكلية العلوم الإدارية د. يوسف عبد السلام، طلبة الكلية، داعياً إياهم إلى الاجتهاد والاهتمام بالدراسة والحرص على فهم المادة العلمية لغرض العلم وأن لا يكون محور اهتمامكم الحصول على الدرجات العالية فقط؛ فالطموح الحقيقي أساسه التحصيل العلمي القوي. وأكد أن الصرح الجامعي لا تنحصر حدوده في الفصل أو الكلية، بل تتسع آفاقه لتشمل البحث والتقصي عن المعلومات خارج نطاق المقررات الدراسية والتي من شأنها أن تثري الطلبة،

موجها النصح للطلبة بالمشاركة في الأنشطة والنوادي العلمية سواء في الكلية أو خارجها لتكونوا أكثر قدرة على تكوين العلاقات الجامعية والصدقات المثمرة؛

"الأبحاث" يطلق "اختراعات من جامعة الكويت 2023" بنسخة الكترونية



أطلق قطاع الأبحاث إصداره الجديد بعنوان "اختراعات من جامعة الكويت، 2023" وهو أحد الإصدارات الرئيسة التي توثق الابتكارات العلمية والمنتجات البحثية لجامعة الكويت، حيث يؤسس قاعدة أساسية لبراءات الاختراع والملكية الفكرية التي يتميز بها البحث العلمي بجامعة الكويت.

و يعتبر هذا الإصدار توثيقاً للإنجازات البحثية المتميزة لأعضاء الهيئة الأكاديمية والتي نالوا بها براءات اختراع مسجلة

و ضم الكتيب الثالث من هذا الإصدار أهم المعلومات حول 12 براءة اختراع تم منحها لأعضاء الهيئة الأكاديمية، إضافة إلى وصف مختصر لكل اختراع مع رقم براءة الاختراع المسجلة في الولايات المتحدة.

الجدير بالذكر أن هذا الإصدار متوفر بالنسخة الإلكترونية فقط. <https://ovpr.ku.edu.kw/publications/inventions2023.pdf>

بجامعة الكويت. و يقدم الإصدار لمحة مفصلة عن براءات اختراع أعضاء الهيئة الأكاديمية بناءً على نشاطهم البحثي.

الجامعة شاركت في بطولة آسيا الثانية للمناظرات بسلطنة عُمان



مبينة أهمية المشاركة في البطولات المحلية والدولية والعالمية. ونوهت د. الكندري بأن نشاط المناظرات يدعم حرية الرأي والحوار البناء المثري وتقبل الرأي الآخر، متمنية كل النجاح لطلبة جامعة الكويت وأن يحققوا دائماً مراكز متقدمة. هذا وقد قامت الجامعة ممثلة بـقيادي فريق الجامعة بتكريم القائمين والمنظمين وهم كل من مركز مناظرات قطر، ووزارة التراث والسياحة ووزارة الثقافة والرياضة والشباب في سلطنة عُمان، والفريق الوطني للمناظرات بالكويت.

سلطنة عُمان، وبدور مركز مناظرات قطر ومركز مناظرات عمان والفريق الوطني للمناظرات فيما قدموه للمشاركة في البطولة طوال فترة الإقامة، مثنية على فريق طلبة الجامعة المشارك وهم الطالب خالد القحطاني من كلية الهندسة والبتترول، والطالبة رغد الربيعان من كلية الحقوق، والطالبان ياسمين العازمي ومرام الغربية من كلية الطب. كما أكدت د. الكندري أن الجامعة ممثلة بعمادة شؤون الطلبة تدعم دائماً الأنشطة الطلابية الشبابية مثل دوري المناظرات،

اختتم وفد فريق الجامعة للمناظرات مشاركاته في بطولة آسيا الثانية للمناظرات باللغة العربية، والتي أقيمت في سلطنة عمان برئاسة القائم بأعمال عميد شؤون الطلبة أ.د. محمد الظفيري، والمشراف العام ومدرّب الفريق د. نوال الكندري، والمحكم عبد الله المطيري، ورئيس قسم العلاقات العامة للعمادات النوعية أمل الكندري. من جهتها، أشادت المشرف العام ومدرّب فريق جامعة الكويت د. نوال الكندري بالتنظيم المميز الذي قامت به وزارة التراث والسياحة ووزارة الثقافة والرياضة والشباب في



"الدراسات العليا" بحثت توحيد وحدات الدكتوراه بـ 18 وحدة دراسية



كتبت - أفراح الخشتي: ترأس القائم بأعمال عميد كلية الدراسات العليا بالجامعة أ.د. مشاري العيفان الاجتماع الرابع لمجلس كلية الدراسات العليا للعام الأكاديمي 2022 - 2023، بقاعة اجتماعات مجلس الجامعة بالحرم الجامعي - بالخالدية.

من اجتياز مقرر حلقة بحث جميع الطلبة ممن كانوا في فترة سماح في البرامج المعنية خلال الفصل الدراسي الثاني 2021 - 2022، فضلاً عن مناقشة التعديل على صحيفة تخرج برنامج ماجستير العلوم في الأدلة الجنائية، ومذكرة بشأن مقترح تشجيع طلبة الدراسات العليا على النشر العلمي، ومذكرة بشأن توفير رسائل وأطروحات الدراسات العليا على منصات النشر، ومناقشة توحيد عدد وحدات رسالة الدكتوراه لتصبح (18) وحدة دراسية لجميع برامج الدراسات العليا، ومذكرة بشأن تطوير آلية التحكيم للأطروحات والرسائل.

ومن البنود التي تمت مناقشتها خلال الاجتماع والمدرجة في جدول الأعمال مذكرات الشؤون الأكاديمية: اقتراح مشروع ماجستير القيادة التنفيذية في التربية مجال التربية - ومذكرة بشأن شمول قرار إعفاء طلبة برنامجي ماجستير الهندسة المدنية والهندسة الكهربائية

لتبادل الخبرات في المجالات العلمية والأكاديمية والبحثية

اتفاقية تعاون بين الإدارية وجامعة هارفرد التعليمية



حيث يسعون إلى التوسع فيه. والجدير بالذكر أن هذا التعاون يؤدي إلى رفع إدماج التكنولوجيا التعليمية المتطورة في تدريس المقررات؛ مما يؤدي إلى تسهيل قدرة الطالب على تفهم طرق استخدام برامج تحاكي الواقع، وظروف العمل والذي بدوره يعد نموذجاً لخلق التعاون المشترك لتبادل الخبرات في المجالات العلمية والأكاديمية والبحثية بغية الوصول للاستفادة القصوى من إمكانيات الجامعة التدريبية والفنية والاستشارية.

وأشار ميهتا إلى أن جامعة هارفرد تعمل على نطاق واسع مع جميع معاهد التعليم من الدرجة الأولى لجلب طرق تدريس التعلم التجريبي في فصولهم الدراسية، إضافة إلى أن HBSP يعمل على تمكين كليات إدارة الأعمال بالمهارات المناسبة للتدريس في هذه الأوقات المضطربة، مستعرضاً تجربته مع العديد من المؤسسات التعليمية الخليجية ومجموعة المجالات المختلفة التي تم التعاون فيها بالنسبة لـ HBSP والتي تمثل لدول مجلس التعاون الخليجي "سوقاً إستراتيجياً"،

كتبت - خيرية رحال عقدت كلية العلوم الإدارية اتفاقية تعاون مشترك مع جامعة هارفرد التعليمية ممثلة برئيس وحدة الدراسات العليا للشرق الأوسط وجنوب آسيا، وممثل عن مطبوعات جامعة هارفرد التعليمية لإدارة الأعمال ديب لاويش مهتا.

وقد جاء اختيار كلية العلوم الإدارية بجامعة الكويت لتوقيع اتفاقية التعاون المشترك في مختلف المجالات من بين مختلف الجامعات لما تتميز به في عدة أمور كونها هي الكلية هي الأبرز والأقدم بين الكليات، إضافة إلى أن كلية العلوم الإدارية تزخر بعدد كبير من الأساتذة المتميزين في مختلف التخصصات والمتخرجين من أفضل جامعات إدارة الأعمال.

هذا وتركز الاتفاقية على عدة قطاعات متمثلة في قطاع الحالات الدراسية خاصة ذات العلاقة بالمنطقة والتي يصعب تكوينها إلا من خلال أساتذة محليين، والقطاع المرتبط بالأنشطة والمحاضرات المتماشية مع المناهج المتطورة في إدارة الأعمال، وقطاع البرامج الراغبة في المحاكاة والتي تستدعي اتخاذ القرار الإداري وتحيط به عدة متغيرات حتى يشجع الطالب على التفكير التحليلي الذي يرشده لاتخاذ قرار إداري سليم.

عمادة شؤون الطلبة احتفلت بخريجي المنح الدراسية للفصل الدراسي الأول 2022/2023

د.الظفيري: الابتعاث فرصة ونافذة للاطلاع على ثقافة الآخرين



الطلبة الخريجين في مسيرتهم العملية، ومثمنًا دعم الجهات الراعية والداعمة لهذا الحفل. وفي ختام الحفل تم تكريم الطلبة والطالبات الخريجين وتسليمهم شهادات التخرج. حضر الحفل القائم بأعمال العميد المساعد للأنشطة الطلابية د.محمد الخضر، والقائم بأعمال العميد المساعد للخدمات الطلابية أ.د.جاسم الحمدان، ومدير إدارة الإسكان الطلابي وشؤون الطلبة الوافدين عدنان نهار، ومديري إدارات العمادة، وممثلو سفارات الخريجين وموظفو عمادة شؤون الطلبة.

للتطور بمساهمتها في تنشئة جيل واعد يسعى للتطور من خلال الابتعاث، شاكرًا جهود الجهات الداعمة وإدارة الإسكان الطلابي وشؤون الطلبة الوافدين. وبين أن الابتعاث ليس مجرد تغيير مقر الدراسة والجامعة، بل هو فرصة ونافذة للاطلاع على ثقافة الآخرين، مؤكدًا أن هذه الكوكبة التي سوف تخرج من الكويت سيكونون سفراء للكويت ولأنفسهم والمجتمع الكويتي الذي عاشوا فيه، مضيفًا بأن التاريخ يشهد بأن للمبتعثين دورًا في تطوير مجتمعاتهم. وتمنى التوفيق والنجاح لجميع

الكويت الخارجية في التوسع الثقافي والحضاري لتشمل الجميع. وأكد أ.د.الظفيري أن الجامعة حرصت على أن تكون حاضنة

دور الجامعة في توسيع دائرة التعاون الثقافي والحضاري بين جميع الدول، موضحةً بأن هذه السياسة تأتي تطبيقًا لسياسة

كما أعرب عن إعجابه بإتقان الطلاب والطالبات للغة العربية التي اكتسبوها خلال سنواتهم الدراسية بجامعة الكويت، مشيدًا

أقامت إدارة الإسكان الطلابي وشؤون الطلبة الوافدين حفل تخرج لطلاب وطالبات المنح الدراسية للفصل الدراسي الأول للعام الجامعي 2022/2023، على مسرح سكن الطالبات في الجامعة بكيفان.

من جهته، عبر القائم بأعمال عميد شؤون الطلبة أ.د.محمد الظفيري من خلال كلمته في افتتاح حفل الخريجين عن فخره واعتزازه بالطلبة والطالبات الخريجين متمنيًا لهم المزيد من النجاح وأن يُسَخِّروا خبراتهم التي اكتسبوها بجامعة الكويت في تطوير مجتمعاتهم.

35 طالبًا من "المنح" شاركوا في الإخلاء الوهمي



الأنشطة التطوعية والجوالة بإدارة الأنشطة الرياضية د.طارق دشتي إلى أن عملية الإخلاء الوهمي تمت بنجاح من خلال مشاركة طلبة الأنشطة التطوعية، مؤكدًا اهتمام الطلبة في المشاركة بالأنشطة التي تنظمها الجامعة، ومنوهاً بتعاون قسم الأنشطة مع مختلف إدارات الجامعة لتقديم المساعدة والتطوع في خدمة جامعة الكويت.

الطلابي سلمان بوهادي أنه شارك 35 طالبًا من طلبة المنح الدراسية المقيمين في السكن الطلابي، مبينًا أن مشاركة طلبة السكن في الإخلاء الوهمي جاءت من منطلق حرص الإدارة على إشراك الطلبة في الأنشطة التطوعية وتدريبهم على عمليات الإخلاء في مدينة صباح السالم الجامعية. من جهته، أشار رئيس قسم

شاركت عمادة شؤون الطلبة ممثلة بإدارة الإسكان الطلابي وشؤون الطلبة الوافدين قسم الأنشطة الطلابية، وإدارة الأنشطة الرياضية قسم الأنشطة التطوعية والجوالة في عملية الإخلاء الوهمي التي أقامتها إدارة الأمن والسلامة بالتعاون مع الدفاع المدني. في هذا السياق، ذكر رئيس قسم الأنشطة الطلابية بإدارة الإسكان

... ورحلة إلى مزارع العبدلي



نظم قسم الأنشطة الطلابية بإدارة الإسكان الطلابي وشؤون الطلبة الوافدين بعمادة شؤون الطلبة زيارة طلابية لمجموعة من طلبة المنح الثقافية إلى منطقة العبدلي، لزيارة مزرعتي البحيرة وباب دكالة، بحضور مدير إدارة الإسكان الطلابي وشؤون الطلبة الوافدين عدنان نهار، ومراقب الإدارة لشؤون الطلاب نبيل المفرح والقائم بأعمال رئيس قسم الأنشطة الطلابية سلمان بوهادي. وفي هذا الصدد أكد مدير إدارة الإسكان الطلابي وشؤون الطلبة الوافدين عدنان نهار أن الإدارة تحرص على تنويع الأنشطة الطلابية لطلبة المنح الثقافية والطلبة الذين يسكنون في السكن الجامعي بهدف الترفيه عنهم واستغلال وقت فراغهم بما يعود عليهم بالنفع، مضيفًا أن ما يقوم به قسم الأنشطة من جهود هي تطبيق لسياسة الإدارة في التوسع بالأنشطة الطلابية والترفيهية والثقافية. من جانبه ذكر القائم بأعمال رئيس قسم الأنشطة الطلابية سلمان بوهادي أن القسم أعد برنامجًا متكاملًا لمجموعة من الأنشطة والرحلات الطلابية خلال فترة إجازة الطلبة بين الفصلين الأول والثاني؛ وذلك بهدف استغلال وقت فراغ الطلبة بما ينفعهم وتعريفهم على معالم الكويت السياحية، مؤكدًا أن القسم ينسق لإقامة المزيد من الأنشطة والبرامج الترفيهية والثقافية لطلبة المنح خلال الأيام القادمة.

طلبة المنح الدراسية أدوا مناسك العمرة وزاروا المدينة المنورة



نظمت إدارة الإسكان الطلابي وشؤون الطلبة الوافدين رحلة لمجموعة من طلاب وطالبات المنح الدراسية والطلبة الخريجين لأداء مناسك العمرة وزيارة المدينة المنورة، وذلك خلال عطلة نهاية الفصل الدراسي الأول. وتعد هذه الزيارة الطلابية لمكة المكرمة والمدينة المنورة فرصة لطلبة المنح الدراسية والطلبة الخريجين لأداء مناسك العمرة. هذا وقد ساهمت الإدارة في تسهيل كل إجراءات السفر بدءًا من فرز الطلبة المستحقين والذين لم يسبق لهم أداء العمرة ومن ثم إصدار "الخروجيات" وتأمين مشرفين مرافقين خلال فترة الرحلة؛ حيث رافق وفد الطلبة خلال رحلة العمرة مشرفون من إدارة الإسكان الطلابي وشؤون الطلبة الوافدين.

... وزاروا المسجد الكبير



الدينية، مشيرًا إلى أن القسم يعمل حاليًا على تنظيم العديد من الأنشطة خلال الفترة القادمة للترفيه عن الطلبة الذين يسكنون في السكن الطلابي؛ حرصًا على تعريف الطلبة بمعالم الكويت.

والتي تتضمن عددًا من الزيارات لمعالم الكويت الثقافية والإسلامية والسياحية. وبين بوهادي أن الزيارة حققت الأهداف المرجوة منها وهي إقامة صلاة الجمعة في أكبر مساجد الكويت والذي يعد معلمًا من معالم الكويت

وفي هذا الصدد ذكر القائم بأعمال رئيس قسم الأنشطة الطلابية بإدارة الإسكان الطلابي وشؤون الطلبة الوافدين سلمان بوهادي أن زيارة طلبة المنح الثقافية إلى المسجد الكبير تأتي ضمن سلسلة من الأنشطة التي ينظمها القسم لطلبة المنح،

نظم قسم الأنشطة الطلابية بإدارة الإسكان الطلابي وشؤون الطلبة الوافدين بعمادة شؤون الطلبة زيارة لمجموعة من طلبة المنح الثقافية إلى المسجد الكبير لأداء صلاة الجمعة والتعرف على معالم المسجد وما يحتويه من مرافق.

حرصاً من الجامعة على تخفيف الأعباء الدراسية عليهم

عميد شؤون الطلبة: 220 طالباً وطالبة استفادوا من صندوق الطالب

الجامعة، مبيناً أنَّ العمادة متمثلة بإدارة الرعاية الاجتماعية تستقبل طلبات الطلبة المستفيدين من صندوق الطالب لحصرها وصرفها في كل فصل دراسي، وذلك بعد دراسة حالة الطالب واستيفائه للشروط والمتطلبات التي تم بناءً عليها صرف هذه المكافأة؛ مراعاة لظروف الطلبة وتخفيفاً لأعباء الدراسة عنهم.

المنح الدراسية، حيث يتم دراسة بحث الحالة وطلب مستندات خاصة وبعد استيفاء المتطلبات يتم قبول الطالب.

وكشف أ.د. الظفيري عن أن الطلبة المستفيدين من مكافأة صندوق الطالب حتى شهر يناير 2023 بلغ عددهم 220 طالباً وطالبة من مختلف الكليات

200 دينار شهرياً، وكذلك صرف مكافأة شهرية بواقع 100 دينار لطلبة المنح الدراسية.

أضاف أن العمادة بالتعاون مع بيت الزكاة خصصت مكافآت لبعض الفئات من الطلبة الذين لا تشملهم المكافأة الطلابية من خلال إنشاء صندوق الطالب الذي يعنى باستقبال طلبات هذه الفئات -الطلبة غير الكويتيين- الذين لا يتلقون مكافأة من قسم

أكد القائم بأعمال عميد شؤون الطلبة بالجامعة أ.د. محمد الظفيري حرص الجامعة الدائم على تخفيف الأعباء الدراسية على الطلبة الدارسين في الكليات الجامعية من خلال صرف المكافآت الطلابية والمكافآت التشجيعية لفئات القبول المختلفة، مؤكداً بأن الجامعة ملتزمة بصرف المكافأة الطلابية للطلبة الكويتيين وأبناء الكويتيات بواقع

فريق الإرشاد الأكاديمي زار مدرسة نورث ويست ثنائية اللغة



والتخصصات المختلفة فيها، واختبار القدرات، كما أجاب الفريق على مختلف التساؤلات المقدمة من الطلبة حول ما يتعلق بمسيرتهم الدراسية بجامعة الكويت.

وبدوره قام قسم البحوث والدراسات والبحوث بتوزيع استبانات استقصاء رأي حول آراء الطلبة ورغباتهم وميولهم وتوجهاتهم المستقبلية ليقوم الفريق بتحليلها ووضعها في دراسات تمكن الجامعة من تحليل كل ما هو متعلق بالطلبة وقبولهم فيها.



ضمن سلسلة الزيارات التي تنظمها إدارة الإرشاد الأكاديمي التابعة لعمادة شؤون الطلبة بالجامعة لمختلف المدارس الحكومية والخاصة، قام فريق الإرشاد الأكاديمي بقسميه الإرشاد والبحوث والدراسات بزيارة ميدانية لمدرسة نورث ويست ثنائية اللغة،.

وقد قدم قسم الإرشاد عرضاً للطلبة وشرحاً مفصلاً حول آلية القبول بجامعة الكويت، وأهم الخدمات والأنشطة التي تقدمها عمادة شؤون الطلبة، إلى جانب تقديم شرح حول الكليات العلمية والأدبية

الجامعة شاركت في المعرض الوظيفي "وظيفتي"



كتبت - ريم الهشام:

تصوير: فاطمة الرومي

شاركت الجامعة في المعرض الوظيفي "وظيفتي" المقام في مجمع -360 قاعة أرينا، الذي أقيم تحت رعاية النائب الأول لرئيس مجلس الوزراء ووزير الداخلية الشيخ طلال الخالد وحضور وزير الدولة لشؤون البلدية عبدالعزيز وليد المعجل والنائب في مجلس الأمة عبدالله جاسم المصنف والقائم بأعمال الأمين العام أ.د. فايز الظفيري ونائب المدير العام لشؤون القوى العاملة الوطنية سلطان الشعلاني. ويهدف معرض "وظيفتي" إلى فتح قنوات التواصل المباشر بين شركات القطاع الحكومي والخاص والباحثين عن العمل، إضافة إلى تشجيع الخريجين على الانخراط في سوق العمل والتواصل المباشرة مع أكثر من 80 مؤسسة حكومية وشركة خاصة للبحث عن فرص وظيفية. من جهته، أكد عضو مجلس الأمة النائب عبدالله المصنف اهتمام

مجلس الأمة بتطوير جامعة الكويت الأكاديمي لتحقيق النتيجة المطلوبة المتمثلة في مخرجات تعليمية وجودة تعليم تنافس الجامعات العالمية، مضيفاً أن دولة الكويت تبذل الكثير من الجهود فنية على القطاع التعليمي والصحي للاستثمار في الكفاءات واختيار الكوادر الوطنية التي تنهض بمستوى التعليم والارتقاء به. وخلال زيارته للمعرض ذكر القائم بأعمال الأمين العام أ.د. فايز الظفيري أن مشاركة الجامعة في معرض وظيفتي تأتي في بيئة تنافسية

لاستقطاب الكفاءات والكوادر البشرية الوطنية لخدمة المؤسسة والنهوض بالصرح الأكاديمي العريق، وقال "نحن متواجدون اليوم في هذا المعرض لنقف جنباً إلى جنب مع المؤسسات الحكومية الأخرى والشركات الخاصة لاستقطاب الكوادر البشرية التي نأمل بأن تخدم الجامعة لاستمرار مسيرتها التعليمية وتحقيق أهدافها وغاياتها البحثية وخدمة المجتمع لتحقيق أهداف التنمية الوطنية نهوضاً بالخطة الاستراتيجية التنموية لدولة الكويت".

لقاء إرشادي في ثانوية الطاهرة بنت الحارث للبنات



نظمت إدارة الإرشاد الأكاديمي زيارة إرشادية لثانوية الطاهرة بنت الحارث في منطقة عبد الله المبارك، الثلاثاء الماضي، للحديث حول جامعة الكويت وما يحتوي عليه صرحها الأكاديمي من خدمات وإدارات، وكل ما يفيد طلبة المرحلة الثانوية حول جامعة الكويت، إلى جانب التعريف بالخدمات والأنشطة التي تقدمها عمادة شؤون الطلبة للطلبة.

وخلال الزيارة تم تقديم شرح تفصيلي حول مختلف كليات الجامعة العلمية والأدبية، وتوضيح أهم إدارات عمادة شؤون الطلبة وأقسامها والخدمات التي تقدمها ودورها، إضافة إلى الأنشطة التي تنظمها العمادة لإتاحة الفرصة

للطلبة أصحاب المواهب الثقافية والفنية والرياضية لتطوير موهبتهم واستثمار الوقت. كما تم التطرق إلى أهم ما يتعلق بالتخصصات النادرة ومكافأة الطلبة المتفوقين والتشغيل الطلابي والمكافأة

الاجتماعية والإرشاد الأكاديمي والرحلات الخارجية التي تنظمها العمادة لطلبة المتفوقين وغيرها. وختاماً تم فتح باب الأسئلة والرد على أهم استفسارات الطلبة.

نظمت إدارة الإرشاد الأكاديمي لقاءً إرشادياً لطلبة ثانوية أميمة بنت ربيعة للبنات الثلاثاء الماضي، وذلك ضمن سلسلة الزيارات والمعارض التي تنظمها الإدارة للمدارس الخاصة والحكومية لتعريفهم بجامعة الكويت وما يحتوي عليه هذا الصرح الأكاديمي من خدمات وأنشطة تقدمها العمادة للطلبة.

هذا وقد تم تقديم شرح حول مختلف كليات الجامعة العلمية والأدبية، ودور إدارات عمادة شؤون الطلبة وأقسامها والخدمات والأنشطة التي تقدمها وطريقة الالتحاق بها، إضافة إلى ما يتعلق بالتخصصات النادرة ومكافأة المتفوقين والتشغيل الطلابي والمكافأة الاجتماعية والإرشاد الأكاديمي والرحلات الخارجية التي تنظمها العمادة لطلبة الأنشطة والطلبة المتفوقين وغيرها.



... وفي ثانوية أميمة بنت ربيعة في العمرية

"الأبحاث" نظم ورشة "الطريق إلى الحصول على براءات الاختراع"

كتبت - فاطمة أبل:

تصوير: زيد التميمي

تحت رعاية القائم بأعمال نائب مدير الجامعة للأبحاث أ.د. عثمان الخضر نظم قطاع الأبحاث ممثلاً بمكتب التعاون البحثي الخارجي والاستشارات ورشة عمل بعنوان "الطريق إلى الحصول على براءات الاختراع" لأعضاء الهيئة الأكاديمية وطلبة الدراسات العليا، في قاعة الابتكار المؤسسي بحرم الخالدية الجامعي، قدمها الدكتور ناصر الصايغ - باحث علمي مشارك في معهد الكويت للأبحاث العلمية.

وذكر د. ناصر الصايغ أن معظم الاختراعات يتم اكتشافها بالصدفة من خلال الأنشطة البحثية، "ولكن حان الوقت للتغيير واكتشاف الاختراعات من خلال طرق أكثر



تنظيماً، فنحن نسعى من خلال ورشة العمل إلى إرشاد الباحثين نحو خارطة طريق ناجحة للاكتشاف والحصول على براءات الاختراع بطريقة شيقة وبسيطة وممتعة".

وأفاد بأن الورشة تهدف إلى مساعدة الباحثين في تحديد

التقديم لبراءات الاختراع، والتطرق إلى رحلة التقييم للحصول على براءات اختراع، حيث تم أخيراً تشكيل مجموعات عمل لتطوير براءات اختراع محتملة لتضاف إلى مخرجات جامعة الكويت العلمية. من جهتها، قالت مساعد نائب مدير الجامعة للتعاون البحثي الخارجي والاستشارات د. حنين الغبرا إن الهدف الذي نسعى إليه هو الارتقاء بالمستوى الأكاديمي والعلمي لجامعة الكويت، والعمل نحو تحسين تصنيفها العالمي وزيادة أعداد الباحثين الحاصلين على براءات الاختراع، ويعتبر هذا الهدف من أهم أولويات الإدارة الجامعية، حيث يحظى بالاهتمام والدعم من قبل الإدارة العليا لتعزيز دور المؤسسة كجامعة وطنية رائدة متميزة في مجال التعليم العالي والبحث العلمي".

16 مشروعاً في معرض مشاريع تخرج طلبة "الحياة"



تحت رعاية القائم بأعمال عميد كلية العلوم الحياتية د. نواف الهاجري، افتتح معرض مشاريع تخرج طلبة وطالبات كلية العلوم الحياتية، الذي نظمه مكتب الاستشارات والتدريب بحضور كل من القائم بأعمال العميد المساعد للشؤون الطلابية د. فواز المنصور، والمدير الإداري لكلية العلوم الحياتية صالح المسلم، ومراقب الكلية حمد بو قمار وعدد من أعضاء الهيئة الأكاديمية والإدارية والطلبة في الكلية، في بهو الكلية.

بداية رحب د. فواز المنصور بالطلبة المشاركين، مثنياً على جهود القائمين على المعرض، ومعبراً عن فخره وإعجابه بأفكار المشاريع المتنوعة. هذا وقد ضم المعرض 16 مشروعاً تنوعت أفكارها بين إعادة تدوير الورق وكيفية الاستفادة منه، ومواقف السيارات الذكية، وحول مكونات بعض المنتجات الغذائية وكيفية تأثيرها على المستهلك صحياً، وفي الختام تم تكريم الطلبة المشاركين.



استعداداً لأسبوع المرور الخليجي الموحد

أمين عام الجامعة بالإناثة بحث التعاون مع مسؤولين في الداخلية



التقى أمين عام الجامعة بالإناثة أ.د. فايز الظفيري مع وزارة الداخلية ممثلة بالإدارة العامة للمرور وذلك للتنسيق مع لجنة أسبوع المرور الخليجي الموحد تحت شعار "حياتك أمانة"، حيث سيتم تنظيم فعاليات في جامعة الكويت بهذه المناسبة خلال الفترة من 5 مارس إلى 9 مارس، وستعقد سلسلة من المحاضرات والندوات بهدف التوعية الإعلامية والأمنية لأعضاء هيئة التدريس والطلبة وموظفي الجامعة.

وحضر اللقاء كل من رئيس لجنة أسبوع المرور الخليجي الموحد لسنة 2023 ومدير إدارة مرور مبارك الكبير العميد إبراهيم الجلال، ورئيس لجنة الضيافة والوفود لأسبوع المرور الرائد يوسف الراجح، وعضو اللجنة الثقافية والمسابقات لأسبوع المرور الرائد المهندس علي بوربيع، والقائم بأعمال مدير إدارة العلاقات العامة والإعلام بالجامعة عنود الرشيد، والقائم بأعمال مدير إدارة الأمن والسلامة يوسف الخميس.

وبدوره أعرب أمين عام جامعة الكويت بالإناثة أ.د. فايز الظفيري عن سعادته بهذا التعاون والذي يصب لمصلحة الطالب في المقام الأول ويأتي بالمنفعة لكافة منتسبي جامعة الكويت، كما يعد هذا التعاون مسؤولية وطنية ورسالة أمنية للمجتمع تتطلب من الجميع الالتزام بها.

الأنشطة الثقافية والفنية نظمت محاضرة "هدف ثورة علاجات الوزن"



تحت رعاية القائم بأعمال عميد شؤون الطلبة أ.د. محمد الظفيري، أقامت إدارة الأنشطة الثقافية والفنية التابعة لعمادة شؤون الطلبة محاضرة بعنوان "هدف ثورة علاجات الوزن" للدكتور طلال الأيوب، بقاعة مبنى عمادة شؤون الطلبة بالشويخ. تطرق د. الأيوب لعوامل عدة لأسباب زيادات الوزن مثل العوامل الجينية وتدخلات نمط الحياة المؤثرة على زيادة الوزن، والأنظمة الغذائية، وبعض علاجات تلك الزيادة من خلال الأدوية.

كما ذكر التدخلات الجراحية للحالات التي يصعب علاجها، وتفضيل التدخلات الجراحية المتوفرة والمتناسبة لكل حالة، وعرض الجوانب النفسية، منوهاً بقوة الإرادة بعلاجات زيادات الوزن والجوانب النفسية الاجتماعية ذات الصلة.

وشارك الحضور بالعديد من الأسئلة ذات الشأن بعد فتح باب النقاش والأسئلة وفي ختام المحاضرة تم تكريم د. الأيوب من قبل مراقب إدارة الأنشطة الثقافية والفنية خالد يعقوب، ورشا الوزان المشرف على تنظيم هذا النشاط الثقافي.

من بين 3 إصدارات لشهر يناير 2023 تضمنت تقريراً عن اقتصاديات الثقافة لمكافحة الفساد

"الخليج والجزيرة العربية" يستشرف التأثيرات المحتملة لإعادة تطبيع العلاقات المصرية-الإيرانية على الخليج العربي



وذكر أن الإصدار الثالث، هو العدد (66) من سلسلة إصدارات "ملخصات رسائل الماجستير والدكتوراه"، وهو عبارة عن ملخص لرسالة ماجستير بعنوان: (الطعن بالأحكام الصادرة عن محكمة الأحداث وفقاً لقانون رقم 111 لسنة 2015م والمعدل بقانون رقم 1 لسنة 2017م)، من إعداد: نعيمة يوسف علي الرقيب.

وذكر أن ثاني إصدارات المركز هو العدد (27) من سلسلة "التقرير الاستراتيجي"، من إعداد: د. سعد عبدالله الجدعان، والذي يتناول اقتصاديات الثقافة لدول مجلس التعاون الخليجي ودورها في مكافحة الفساد، وتقدم توصيات لمكافحة فعالة لهذه الظاهرة في دول الخليج العربية.

الجديد من سلسلة "تقدير موقف"، والذي أعده د. محمد بدري عيد، جاء بعنوان: (إعادة تطبيع العلاقات المصرية-الإيرانية وتأثيرها على الخليج العربي)، حيث يلقي الضوء على أبعاد ومسببات الاستئناف المنتظر للعلاقات المصرية-الإيرانية، ويستشرف السيناريوهات المتوقعة للمسار المستقبلي لهذه العلاقات.

أعلن مدير مركز دراسات الخليج والجزيرة العربية في الجامعة أ.د. يعقوب الكندري إصدار المركز ثلاثة إصدارات متنوعة خلال شهر يناير 2023م، ما بين: "تقدير موقف"، و"التقرير الاستراتيجي"، و"ملخصات رسائل الماجستير والدكتوراه". وأوضح أ. د. الكندري في تصريح صحفي بهذا الخصوص، أن العدد

تسلط الضوء على الأمن المناخي و(النوموفوبيا)

4 إصدارات مركز دراسات الخليج في ديسمبر



العوامل الديموغرافية المرتبطة بالخوف من فقدان الهاتف المحمول "النوموفوبيا" لدى طلبة الصف الثاني عشر في دولة الكويت)، من إعداد: ماطر مطلق الرشيد. وقد شكر أ.د. يعقوب الكندري في أثناء توليه إدارة المركز مدير المركز السابق أ.د. فيصل أبو صليب على جهوده الكبيرة، وعلى خروج الإصدارات الحالية إلى حيز الوجود، وبهذا الشكل.

وبيبي الخضري، ويتناول المسيرة الحياتية والمهنية للاعب كرة القدم الكويتي الشهير جاسم يعقوب. وتمثل الإصدار الثالث للمركز، في عدد جديد من سلسلة "وثائق تاريخية"، تضمن 5 وثائق رئيسية. واختتم مركز دراسات الخليج والجزيرة العربية إصداراته للعام 2022م، بالعدد (65) من سلسلة إصدارات "ملخصات رسائل الماجستير والدكتوراه"، وهو عبارة عن ملخص لرسالة ماجستير بعنوان: (بعض

محمد بدري عيد، جاء بعنوان: (الأمن المناخي .. السياق الدولي والاستراتيجيات الخليجية)، وهو يسلط الضوء على واحدة من أهم القضايا العالمية المعاصرة، وهي البعد الأمني للتغيرات المناخية على المستويين الوطني والدولي.

أما ثاني إصدارات المركز لشهر ديسمبر فهو العدد (3) من سلسلة "شخصيات كويتية"، وهو من إعداد كل من: وضحه الشلال

أعلن مدير مركز دراسات الخليج والجزيرة العربية أ.د. يعقوب الكندري إصدار المركز أربعة إصدارات متنوعة ما بين "التقرير الاستراتيجي"، و"شخصيات كويتية"، و"وثائق تاريخية"، و"ملخصات رسائل الماجستير والدكتوراه" خلال شهر ديسمبر 2022م.

وأوضح أ. د. يعقوب الكندري في تصريح، أن العدد الجديد من سلسلة "التقرير الاستراتيجي" للدكتور

7 بحوث في العدد 161 من المجلة العربية للعلوم الإنسانية

"إستراتيجية التكيف في التحليل النقدي للخطاب: دراسة تطبيقية في الخطاب السياسي العربي". وحمل البحث الخامس عنوان "الأنماط التركيبية وأثرها في تحقيق المقاصد التبليغية في المولدية النبوية الجزائرية" للدكتورة جميلة معتوق من قسم اللغة والأدب العربي بجامعة أحمد دراية- أدرار. فيما جاء البحث السادس بعنوان "جيش الرب للمقاومة -1987 2012: دراسة تاريخية" للدكتور علي حامد، من قسم التاريخ بجامعة زاخو.

وجاء البحث السابع باللغة الإنجليزية للدكتور فهد المطيري، من كلية التربية الأساسية بالهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب، بعنوان "اللسانيات الحديثة والبحث عن أنموذج علمي".



فايز الذنبيات، من قسم اللغة العربية بجامعة عجمان. أما البحث الثالث فكان للدكتور أحمد القناعي، من قسم التاريخ بجامعة الكويت بعنوان "دراسة نقدية في كتاب (صفحات من تاريخ الكويت) للشيخ يوسف بن عيسى القناعي (1946م)"، والبحث الرابع للدكتور علي آل مشهور، من قسم التاريخ بجامعة الملك سعود، بعنوان

المنشودة". تضمن العدد سبعة بحوث؛ البحث الأول بعنوان "شعرية الانتقال من الجاهلية إلى الإسلام - لامية عبدة بن الطبيب أنموذجا" للدكتور محمد القناعي، من قسم اللغة العربية بجامعة الكويت. والثاني بعنوان "نسبية زاوية الرؤية في الخطاب القرآني الكريم: كروية الأرض ودورانها نموذجا- دراسة تحليلية" للدكتور

صدر العدد 161 شتاء 2023 من المجلة العربية للعلوم الإنسانية (أكاديمية، محكمة تصدر عن مجلس النشر العلمي بجامعة الكويت)، حيث تصدرته افتتاحية القائم بأعمال رئيس التحرير د.فهد الزميع، يقول فيها: "على صعيد عالما العربي الذي يعيش أحد أسوأ حقبه التاريخية، فإن الدراسات الإنسانية لم تعد ترفاً فكرياً أو ثقافياً وقد لا نبالغ إذا قلنا: إن أهمية الدراسات الإنسانية كوسيلة وأداة لمحاربة التخلف الفكري ومعالجة الكثير من مشكلاتنا التي تعود جذورها، إما لمفاهيم تاريخية تبينناها كمسلّمات وأغفلنا أعمال العقل لمراجعتها بصورة نقدية، وإما لممارسات في مجتمعاتنا نشأت حديثاً لكنها مدمرة وتشكل حجر عثرة أمام التنمية الإنسانية

9 بحوث بـ"العربية" و3 بـ"الانكليزية" في العدد الجديد من "دراسات الخليج والجزيرة العربية"



صدر العدد الجديد من مجلة دراسات الخليج والجزيرة العربية حاملا الرقم 187. وتضمن العدد 12 بحثاً ودراسة منها ثلاثة باللغة الانكليزية. أما البحوث الـ9 باللغة العربية فجاء اولها بعنوان تحول الأندية الرياضية إلى شركات تجارية في القانون الكويتي: دراسة مقارنة لـ (أ.د. عبد الله مسفر الحيان - د. فهد علي الزميع) والثاني بعنوان أثر تنامي الاستراحات بمنطقة القصيم على النسيج الأسري: دراسة تربوية واجتماعية لـ (أ.د. وليد بن إبراهيم العبيكي - أ.د. بدر الدين كمال عبده)، في حين حمل الثالث عنوان توظيف التراث الشعبي المحلي في مسرح المرأة السعودية لـ (د. أحمد بن سليم العطوي).

وجاء الرابع بعنوان واقع ممارسة مبادئ الحوكمة بمديريات ديوان عام وزارة التربية والتعليم في سلطنة عُمان لـ (بدرية بنت خلفان الجابرية - د. خلف بن مرهون العبري - د. راشد بن سليمان الفهدي) والخامس عنوان مبادرة الحزام والطريق الصينية وأثرها على السياسة الخارجية الكويتية لـ (د. عدنان عبدالله العنزي).

أما السادس فحمل عنوان مستوى اتجاهات معلمي الطلبة بطيئي التعلم نحو التعليم عن بعد وآراؤهم نحو المواقف في ظل جائحة كوفيد19- بدولة الكويت (بحث مزجي) لـ (د. فايز علي محيل الضفيري - د. سارة مبارك جمعة مبارك - د. فهد عبيد الحسيني).

فيما جاء السابع تحت عنوان فعالية توظيف إستراتيجية التدريس المصغر في تنمية الكفايات والمهارات التدريسية لطالبات التربية العملية في تخصص التربية الإسلامية بجامعة الكويت لـ (د. كلثوم محمد الكندري) والثامن بعنوان الكفايات الأخلاقية وسبل تنميتها لدى معلّمي المدارس الثانوية في منطقة حولي التعليمية بدولة الكويت لـ (د. ماجد مصطفى العلي - د. بعاد محمد الخالص).

وحمل التاسع عنوان بداية التعليم النظامي في إمارات الساحل وتطوره والموقف البريطاني منه 1953 - 1960 لـ (د. محمد فارس الفارس) أما بحوث اللغة الانكليزية فحمل اولها عنوان أثر متغيري الثقة والكفاءة على الاستخدام الفعلي لنظام الحكومة الإلكترونية في دولة الكويت باستخدام TAM لـ (د. حسن عبدالله عباس - أ.د. كمال مصطفى رويج) والثاني جاء بعنوان تقييم مواقع المدن العمالية في دولة الكويت باستخدام متعدد المعايير في نظم المعلومات الجغرافية لـ (د. نايف فهد الغيص - د. سعد مفلح الغريب) فيما جاء الثالث بعنوان توجهات دور النشر التجارية الكويتية نحو الكتاب الإلكتروني لـ (حياة الباقوت).

مدور عدد يناير من مجلة الكويت للعلوم



Mathematics Abstract, Microbiological Abstracts, etc

وتصدر المجلة برقم إلكتروني تعريفى للبحث حيث تم نشرالعدد يناير VOL.50 NO.1 (A&B) 2023 الذي جاء حافلاً بالبحوث والدراسات، ويحتوي العدد على 40 بحث علمي في تخصصات (العلوم البيولوجية – علوم الارض و البيئة). و يشمل العدد البحوث التالية:

وتركز على الأوراق التي تحتوي على مادة علمية بحثه، تخضع كافة الأوراق المرسلة للمراجعة العلمية الدقيقة من قبل محكمين عالميين، كما هي مسجلة في دليل المنشورات العلمية المحكمة لعدد من الهيئات الدولية، و الأبحاث المنشورة فيها مدرجة في عدد كبير من القواعد العالمية كالتالي: Scopus, Chemical Abstract, Science Citation Index, Current contents,

صدر عدد يناير من مجلة الكويت للعلوم (إلكترونية محكمة عالمياً متاحة مجاناً) ، التي تصدر عن مجلس النشر العلمي، وتحت مظلة قاعدة النشر العالمية إلسيفير Elsevier ويتولى رئاسة تحريرها أ.د.شفيقه العوضي. ومجلة الكويت للعلوم متخصصة بنشر الأبحاث العلمية للطلبة والباحثين في كافة مجالات العلوم، و تصدر أربعة أعداد في السنة (يناير- أبريل- يوليو- أكتوبر)

VOL.50. 1A –BIO

1.Citrus maxima (Burm.) Merr. fruit juice and peel extract mediated synthesis of silver nanoparticles (AgNPs) and their applications as antimicrobial agents and plant growth enhancers Indukalpa Das, Abhijit Sonowal, Bhaskarjyoti Gogoi, Bidisha Sharma, Kaustuvmani Patowary, Debajit Borah
2.Cloning and molecular modeling of free fatty acid receptor GPCR 43 with dietary flavonoids as novel ligands Arooma Ihtsham, Rida Hayat, Fariha Khan
3.Congruent assessment of human hypoglycemic effect through STZ-induced diabetic rats fed Dromedary Camel (Camelus dromedarius) milk Amal M. Al-Saffar, Sirar A. Baker, Mona A. Al-sughayer
4.Determination of antimicrobial resistance profiles and molecular detection of carbapenemases in Gram negative bacilli isolated from different sources in Mosul city, Iraq Mahmood Zeki Al-Hasso
5.Diagnosing and Mitigating the Risks of Lambs' Mortality in the Sheep Farms of Kuwait Hana'a Burezq, Faten Khalil
6.Enhanced phytase production by Aspergillus niger mutants in solid

state fermentation

Shahzad Mahmood, Memuna G. Shahid, Muhammad Nadeem, Rubina Nelofer, Muhammad Irfan
7.Eradication of Klebsiella pneumoniae biofilms and persister cells using silver nitrate Sarah Naji Aziz, Mohammed F. Al Marjani
8.Faunistic analysis of insects of Deva Vatala National Park and agroecosystem of Gujrat Pakistan Muhammad Umar, Mubashar Hussain
9.Insights into the role of dopamine in olfactory learning behavior of honeybee Muhammad Fahad Raza, Zhiguo Li, Hongyi Nie, Songkun Su
10.Insilico analysis on the complex relationship among antibiotic resistance, virulence genes and insertion sequences in Pseudomonas aeruginosa Santhiya Kalimuthu
11.Instability of alloxan-induced diabetes and its impact on sex and thyroid hormones in male wistar rats-a pilot study Martin Osibemhe, Blessing O. Orji, Gloria O. Omaji, Elizabeth Amune, John Ezekiel
12.Investigation of Terminalia arjuna as potential IL-4 and IL-13 modulator for the prevention of autoimmune

diabetes: A Pharmacoinformatics-based study

Aziz Unnisa, Saheem Ahmad, Suresh Babu Jandrajupalli, Kareem M. Younes, Sally Hassan Abobaker, Swarnalatha Chandolu, Mohammad Khalid, Lakshmi Sudeepthi N
13.Investigation of the value-added potential of some selected freshwater cyanobacteria Tharangika K. Bowange, Md. Fuad Hossain, Kavinda A. Wijesekera, K.L. Wasantha Kumara, R.R. Ratnayake
14.Involvement of miR-3648 mediated APC2 dysregulation in early onset and breast cancer progression Mehwish Batool, Javeria Qadir, Misbah Shan, Feiya Li, Faraz A. Malik, Hassaan M. Awan
15.Lower feed and water consumptions and body weight in rats consuming aqueous extracts or ground leptadenia pyrotechnica Bushra S. Alsahafi, Sawsan H. Mahassni
16.Mass attenuation coefficient, stopping power, and penetrating distance calculations via Monte Carlo simulations for cell membranes Yiit Ali Üncü, Gençay Sevim, Osman Aar, Hasan Özdoan
17.Molecular docking and molecular dynamic study of multiple medicinal

plants' bioactive compounds as human papillomavirus type 16 E5 protein inhibitor

Arief Hidayatullah, Wira Eka Putra, Muhaimin Rifa'i, Sustiprijatno, Muhammad Fikri Heikal, Diana Widiastuti, Galuh Wening Permatasari, Hendra Susanto, Adawiyah Suriza Shuib
18.New fossils of Miotragocerus gluten from the Lower Siwaliks, Pakistan Kiran Aftab, Muhammad Shadab, Muhammad A Khan, Mubashar Hussain, Muhammad Adeeb Babar, Syed Ghyour Abbas, Muhammad Faheem Malik, Riffat Iqbal, Areej Arif
19.Nutritional composition and biochemical characteristics of five date palm fruit (Phoenix dactylifera L.) varieties at the Khalal stage grown in Kuwait Maryam Al-Hilal, Zeinab Moussa, Alfred Anderson
20.QadirVax-19: A multi epitope-based vaccine against COVID-19 Misha Mukhtar, Muhammad I. Qadir
21.Sequence analysis of tumor necrosis factor- (TNF) promoter, 5'UTR and exon1 and association of rs361525 (~238 G>A) with BMI Sahar A. Barhoush, Maryam H. Alrashid, Rubina F. Hussain, Suzanne

A. Al-Bustan

22.Stimulatory effect of medium components on phytase production by Aspergillus niger and biotechnological application as a poultry feed additive Shahzad Mahmood, Memuna G. Shahid, Muhammad Nadeem, Muhammad S. A. Ahmad, Muhammad Irfan
23.Stress response of the coral Stylophora pistillata towards possible anthropogenic impacts in the Gulf of Aqaba, Red Sea Fuad Al-Horani, Sewar T. Al-Talafhah, Maysoun kteifan, Emad I. Hussein
24.Suppression of Fas expression in the hypertensive placental histology of rats given Nano herbal of Rhodomyrtus tomentosa leaves Putri C.Situmorang, Rony A. Syahputra, Rostime H. Simanullang
25.The Cost Benefit Analysis of Vaccination for Sheep in Kuwait Farms Hana'a Burezq, Faten Khalil
26.The Effects of Javanese turmeric (Curcuma xanthorrhiza Roxb) on fibroblasts, granulation, blood vessel density, and contraction in wound healing of STZ-induced diabetic ratsHeri Kristianto, Husnul Khotimah, Ryharti A. Sholeha, Eky W. Mardianto, Hasnah C. Sani, Hardika A. Paratiwi
27.The effectiveness of Proteolytic bacteria isolated from effluent of Modjo tannery for their application in the leather and detergent industry Tayachew Desalegn, Ketema Bacha, MesfinTafesse, Chandran Masi
VOL.50. 1B – E&ES
1.Applications of well logging techniques to evaluate the groundwater aquifers in the area between southwest Bani Sweif and west Asyoute governorate, upper Egypt Safi Eldein.M. Metwally, Shimaa. M. Elska, Fardous. M. Zarif, Abdallah. F. Saad
2.Climate Vulnerability Index of the Coastal Subdistricts of Badin, Sindh, Pakistan Noor Fatima, Aamir Alamgir, Moazzam Ali Khan, Muhammad Owais
3.Evaluation of Seawater Quality of Kuwait Bay Using Physio-Chemical Parameters Haider Liri, Dhary S. Al-Kandary, Jasem M. Al-Awadhi

4.Facies analysis and depositional framework of Late Permian-Jurassic sedimentary successions, Western Salt Range, Pakistan: implications for sequence stratigraphic trends and paleogeography of the Neo-Tethys Sea Abdul Basit, Muhammad Umar, Muhammad Jamil, Muhammad Qasim
5.Forecasting seasonal mean temperature over Rangpur, Bangladesh Zakaria Hossain
6.Identifying potential sites for artificial groundwater recharge using GIS and AHP techniques: A case study of Erbil basin, Iraq Omeed H. Al-Kakey, Arsalan A. Othman, Broder J. Merkel
7.Local Site effects for ground motion acceleration and amplification at Bahrah, Saudi Arabia. Faisal Rehman, Abdullah M. Alamri, Sherif M. El-Hady, Hussein M. Harbi, Faisal Rehman, Muhammad Fahad Ullah, Saif Ur Rehman
8.Maximum entropy model-based spatial sinkhole occurrence prediction in Karapınar, Turkey Fatih Sarı, Mustafa Yalçın
9.Monitoring land cover dynamics utilizing a change vector analysis approach: a case study of al Najaf Province, Iraq Ebtihal T AL-Khakani, Huda M. Hamid
10.Petrotectonic framework of Siwalik Group in Khairi Murat-Kauliar area, Potwar Sub-Basin, Pakistan Syed K. Ali, Jahanzeb Khan, Muhammad S. Mughal, Muhammad R. Lashari, Ali G.
11.Prediction of Petrophysical Properties Through Comparative Post-Stack Inversion Techniques Using Advance Neural Networking Pal Washa S. Rathore, Matloob Hussain, Muhammad B. Malik, Sher Afgan
12.Reservoir evaluation of the eastern Tethyan Middle Eocene Larger Benthic Foraminifera dominated carbonates from Pakistan. Anwar Qadir, Khurram Shahzad, Mehran Khan, Waqar Ahmad
13.Using isotopes for dating and residence time of groundwater in an aquifer, a case study at Al-Najaf, Middle Iraq Arshad W.A. Al-Enezy, Mohanad R.A. Al-Owaidi, Mohammed L. Hussein



بحث حول قصيدة "بانث سعاد" لكعب بن زهير

للطالب: أحمد الصقر

تعد قصيدة "بانث سعاد" البداية الحقيقية لباب من أبواب الشعر العربي، وهو المديح النبوي. خصيصا وأنها ليست مجرد مجموعة أبيات، أو مقطوعة شعرية، وإنما هي قصيدة كاملة جاءت على طريقة الجاهليين في النظم، فقد بدأت بالنسيب، انتقالا إلى وصف الرحلة، ثم الوصول إلى الغرض الرئيسي من القصيدة، وهو طلب العفو من النبي ومدحه. والدليل على هذا، أن العديد من الشعراء بعد كعب، نظموا قصائد على نهج قصيدته "بانث سعاد".

في قول كعب: تجلو عوارض ذي ظلم إذا ابتسمت.. كأنه منهل بالراح معلول: شبه طيب نكهة الثغر، بطيب رائحة الخمر، كما يقول التبريزي. ويحتمل البيت معنى آخر، وهو أنه يصف شدة بياض ثغرها عندما تبتسم، كأن ريقها خلط بخمر. ومن المعلوم أن بعض أنواع الخمور تسبب سوادا في اللثة، مما يجعل الأسنان تبدو أشد بياضا.

في قول كعب: كأن أوب ذراعيها إذا عرقت.. وقد تلعغ بالقور العساquil: هذا البيت متعلق بالأبيات الخمسة التي تليه، والمعنى المجل: حركة ذراعي هذه الناقة، في تلك الحالة (اليوم الذي تلثم فيه القور بالسراب، وضربت فيه الشمس دماغ الحرباء، وقال فيه الرجل لقومه: قبلوا، لشدة حرارتها) تشبه حركة ذراعي امرأة طويلة في منتصف العمر، تنوح وتلطم وتضرب صدرها وتقطع ثيابها، لفقدائها بكرها. احتوت الأبيات الخمسة على وصف حركة ذراعي الناقة، ووصف يوم شديد الحرارة، ووصف هيئة ثكلي، بتناسق رائع خال من التفكك، وهذه الوحدة العضوية والبناء المتناسك.

في قول كعب: يسعى الوشاة جنابيهما وقولهم.. إنك -يا بن أبي سلمى- لمقتول: يتبين لي أن في هذا البيت تعريضا بمن لم يقبل نصرته. هذه الناقة الأصيلية الكريمة القوية السريعة، كاملة الأوصاف، التي لا يستطيع غيرها أن يبلغ أرض سعاد، يسعى الوشاة جنابيهما. والسعي فيه مشقة، والوشاية فيها معنى التحقير، فلم يقل يمشون أو يطوفون، ولم يقل المخبرون أو المهمدون، وإنما اختار "يسعى الوشاة". وهذا التخيير يعطي معنى لا يلتمسه إلا المتذوق الفطن والنبه اللقن، وهو معنى التعريض بمن لم ينصره، وتحقيرهم. ويؤكد ما قلناه، ما قاله كعب في الشطر الثاني "إنك -يا بن أبي سلمى- لمقتول"، فقد جاء تهديدهم معترضاً اعتراضا يفيد التنبيه على عظم المهمد، وجاء الاعتراض بين مؤكدين في التهديد، هما إن واللام، للتنبيه على أن المهمدين يجهلون عظمة المهمد، وعلى استبعاد وقوع التهديد. وكأنه يقول: أنا ابن أبي سلمى أيها الوشاة الذين يسعون حوالي ناقتي الكريمة التي بلغت ما لم يبلغه غيرها، ويهددون واثقين بتمام وقوع التهديد. وفي الاعتراض رأي آخر، وهو أنه يفيد الاستعطاف، أي: كيف تقتلونني وأنا ابن زهير. بدليل أن كعبا في حال من الخوف ورجاء العفو.

رمزية الأسد في القصيدة

يتجنب العرب في أشعارهم التصريح بمشاعرهم مباشرة، ويعمدون إلى إسقاطها في طلل ومحبوبة ورحلة وناقة، وغير ذلك من الرمزيات التي لا أنكر أن بعضهم يقصدها بذاتها أحيانا، لكنها لا يمكن أن ننفي دلالاتها. نفهم دلالات الرموز من خلال شيتين رئيسين، الأول: تخير الشاعر صفات معينة دون غيرها من الصفات. الثاني: السياق، وموقع الرمز من القصيدة، وغرض القصيدة الرئيسي. تطبيقا من قصيدة "بانث سعاد" على ما سبق قوله، قول كعب:

يغدو فيلحم ضرغامين عيشهما.. لحم من القوم معفور خراذيل
إذا يساور قرنا لا يحل له.. أن يترك القرن إلا وهو مفلول

هذا الأسد يذهب في الصباح ليطعم شبلين لحما من القوم، مقطعا مخلوطا بالتراب. فهو يجتهد لإطعام من هم تحت مسؤوليته، وهو متمكن من القوم، فلحمهم مقطع معفور بالتراب. وإذا صارع منافسا لا يكون له أن يتركه إلا وهو مهزوم. تتضح رمزية الممدوح (النبي) في الأسد، فهو متمكن من أعدائه، ومعتن بأصحابه. وفي البيت الثاني تسليم بقوة النبي وقدرته، واجتناب منافسته، وإلا لماذا اختار هذه الصفات دون غيرها من صفات الأسد الكثيرة؟ بالإضافة إلى أن موقع البيتين يؤكد ما قلنا، فقد سبقهما في البيت 43 قوله في النبي: "قيله القيل" أي: إذا قال شيئا فعله. وتلاهما في البيت 50 قوله: "إن الرسول لنور يستضاء به".

حسن التخلص

مما لا يمكن أن نغفل عنه عند الحديث عن هذه القصيدة، حسن التخلص، والمقصود به: الانتقال من غرض لآخر بسلاسة وتماسك، والربط الرائع للأغراض المتعددة داخل القصيدة الواحدة. استهل كعب القصيدة بذكر أوصاف سعاد الخلقية، ثم انتقل إلى وصف الخمرة، في قوله واصفا أسنان سعاد: "كأنه منهل بالراح معلول"، ثم استأنف ذكر أوصاف سعاد الخلقية. انتقل من وصف سعاد إلى وصف الناقة، عبر بيان أن أرض سعاد لا يبلغها إلا ناقة على الصفات التي ذكرها، في قوله: "لا يبلغها إلا العتاق". انتقل من وصف الناقة إلى الغرض الرئيسي، وهو طلب العفو ومدح النبي، عبر بيان أن هذه الناقة، يسعى الوشاة جنابيهما، في قوله: "يسعى الوشاة جنابيهما وقولهم إنك يا بن أبي سلمى لمقتول".

مراجعات الطلبة الفائزة بنادي القراءة

مراجعة رواية حارس سطح العالم

للطالبة: إيمان الشايح

صريح وواضح، بل ويزعم أن القرآن هو من هرطقات بعض المسيحيين المعارضين لطوائف المسيحية، معتبرا الإسلام نوعا من المسيحية المهرطقة، داعمًا أطروحته تلك بحجج وبراهين.

هذا الكتاب، كُتب، وطُبع، ونُشر في الدولة العباسية، وهو فرد من أفراد ذاك المجتمع، ولم ينف من الأرض أو يعاقب، ولم يمسه أحد بسوء، ولم يرق أحد بحرق كتابه، الذي ما زال موجودا حتى يومنا هذا، بل إن يوحنا الدمشقي نفسه كان يناظر علماء المسلمين في بلاط السلطان، وبسبب هذه الحجج والمناظرات بين علماء المسيحيين والمسلمين ظهرت فرق المعتزلة والأشاعرة، ولم يؤثر أي من ذلك على الدولة العباسية أو المسلمين، وهو في قلب الخلافة الإسلامية. إذن، هل يجب أن نبیح تلك الكتب، التي تنافي الدين والآداب العامة والمنطق السليم، حتى نتصف بالحرية ونؤكد عليها؟ فالكتب في نهاية المطاف ليست المصدر الوحيد للمعرفة، حتى لو أننا جففنا منابع المعرفة تلك، فإننا سنصل إلى مرحلة نكون فيها عاجزين تماما عن السيطرة على تلك الأرانب البيضاء، لا يمكنك أن تمنع الأرانب من الجري، ولا يمكنك أن تمنع الأفكار من أن تنتشر.

لكن، هل تعني الحرية غياب المعيارية؟ هل تعني الحرية النسبية المطلقة؟ أو كما سماها المفكر عبد الوهاب المسيري "مستنقع النسبية المطلقة" الذي "أصاب الفنون بالعفن" وليس الفنون وحسب، بل حتى العلم والخطاب السياسي، فيرى أن واحدة من أهم سمات الحضارة الغربية الحديثة - بل وأهم سلياتها- هي "النسبية المعرفية والأخلاقية" والتي كان يفترض بها أن تحرر الإنسان وتفسح له المجال ليؤكد على فردانيته، لكنها أدت إلى العكس. فالنسبية تنزع القداسة عن العالم (عن الإنسان

إن كان في صُدَف الأزمان رائعة، فإن قراءة حارس سطح العالم مباشرة بعد الانتهاء من رواية الخط الأبيض من الليل للكاتب خالد النصير الله، ربما تكون من خير ما جادت به الصُدَف. بعد أن تفرغ من قراءة أعمال كهذه، يصعب ألا تستجدي فيك الرغبة في إيجاد إجابة واضحة، بل إن قراءة مثل هذه الأعمال، ثم إعادتها إلى الرف كأن شيئا لم يكن، هو مضيعة للوقت.

شخصيتا الرقيب والمدقق، هما وجهان لعملة واحدة، ذاك الباحث عن المعنى وسط غياب، الذي يدرك فساد الحال لكنه لا يملك من أمر تغييره شيئا. في الرواية نجد أن للمفتش ميزات العسكري فلمن يحمي الأبدان والأرواح ذات الميزات، لمن يحمي العقول. لكن الفارق هو أن عدو العسكري أو الجندي هو جيش المعتدي، لكن عدو المفتش هو الكاتب وقلمه، إن معاملة الأفكار معاملة الأجسام المادية باطل في أصله، هذا لأن الأفكار لا تقتل، لا تنهب، ولا تسرق، لكننا نعاملها على أنها كذلك.

لكن، إذا ما أردنا التفكير بواقعية أكبر، في عالمنا اليوم، ما مدى الحرية الذي يجب أن يُعطى، يمنح، أو يوهب الإنسان؟ أو يسلب على نحو أدق؟ ولعل السؤال الأنسب، هو من يمتلك الصلاحية في إجازة أو منع الكتب؟ وهنا أتوقف لأذكر قصة يوحنا الدمشقي، ولمن لا يعرفه، فقد ولد في دمشق خلال حكم الدولة الأموية، لعائلة مسيحية نافذة، فكان والده يعمل وزيراً في بلاط الخلافة الأموية وعمل جده قبل ذلك رئيساً لديوان الجباية المالية فيها. وحتى يوحنا الدمشقي نفسه كان وزيرا في الدولة الأموية (وهو مسيحي)، وبعد سقوط الدولة الأموية، صار وزير المالية أثناء فترة حكم الدولة العباسية، وتفرغ بعد ذلك لأعماله اللاهوتية. كتب يوحنا الدمشقي كتابا بعنوان (الهرطقة)، الذي يشكك في الإسلام بشكل

مراجعة رواية اللؤلؤة التي كسرت محارتها

للطالبة: رنا علي

الأسر التي لا يوجد لديها أفراد ذكور. وفي خضم قصة رحيمة تظهر قصة شكيبة، والتي تنسب إلى رحيمة بكونها الجدة الكبرى، حيث إن نقطة التشابه بين رحيمة وشكيبة أن كليهما تحولتا إلى "باشوش" مع اختلاف الأسباب.

بدأت قصة حبي للأدب الأفغاني بعد قراءة رواية عداء الطائفة الوردية. قال خالد حسيني (مؤلف عداء الطائفة الوردية) عن هذه الرواية: "أولاً وقبل كل شيء، قصة عائلة رقيقة ورائعة. إن قصتها الجذابة التي تعبر أجيالا متعددة هي صورة لأفغانستان في كل مجدها الغامض والمربك، ومرآة تعكس صراعات النساء الأفغانيات التي ما تزال مستمرة إلى اليوم". رواية باهرة، ومذهلة، مليئة بالتفاصيل المؤلمة والقاسية، وبالرغم من حجمها الكبير

يتوسل البحر إلى اللؤلؤة أن تتحرر من محارتها" جلال الدين الرومي " تسرد الكاتبة الأمريكية ذات الأصول الأفغانية (نادية الهاشمي) تفاصيل قصة حزينه، يجد العجز فيها نفسه في مواجهة القدر، وتمسك الأعراف فيها برقاب المصائر، وبين طياتها ينبعث عبق ثقافة شعب مزقته الحروب، وعاطفة رقيقة تكاد ترد الجبال الأفغانية صداها.

تدور أحداث الرواية حول أسرة في أفغانستان وبالتحديد في منزل به خمس فتيات وأب مدمن، منع فتيات الخمسة من أبسط حقوقهن (التعليم، اللعب، الذهاب إلى السوق) وأم خاضعة لقرارات الأب، فتقرر العائلة تحويل (رحيمة) الفتاة الوسطى إلى باشبوش، أي: الفتاة التي ترتدي زي الصبيان كتقليد شائع في أفغانستان وباكستان، تلجأ له

التاريخ حياة الشعوب

اللجنة التنفيذية العليا في الكويت عام 1954 م



د. حمد القحطاني
كلية الآداب - قسم التاريخ



الكويت في 11 ديسمبر 1954م ، وإنشاء دائرة للمطبوعات والنشر في 13 ديسمبر 1954م ، وقرار بكتابة جميع اللافتات التجارية باللغة العربية وكتابة ترجمتها باللغة الإنجليزية بخط صغير ، وإقامة مصلحة للسجون وإحالة الرقابة على الصحف المحلية من مجلس المعارف إلى دائرة المطبوعات والنشر بتاريخ 1 يونيو 1954م ، وتشكيل اللجنة العليا للتعداد العام لسكان الكويت لعام 1955م ، وانتهت مهام اللجنة التنفيذية العليا في أغسطس عام 1961م ، بعد حصول الكويت على استقلالها وتشكيل أول مجلس وزراء في الكويت يناير 1962م ، وفي الحقيقة كان للجنة التنفيذية العليا دوراً مهماً في ازدهار الكويت في النظام الإداري والرقابي .

الشيخ جابر العلي السالم ، الشيخ خالد العبد الله السالم ، وأحمد عبد الله النصف ، السيد عزت جعفر وتعيين كل من أحمد سيد عمر ، وحامد يوسف العيسى امينين للسر) ، وقامت اللجنة التنفيذية العليا بكثير من الأعمال منها تطبيق كادر الموظفين في ديسمبر 1954م ، وتصنيف الدرجات الوظيفية لجميع الموظفين واتخاذ قرارات مهمة في إمارة الكويت ، منها إنشاء دائرة الشؤون الاجتماعية بتاريخ 14 ديسمبر 1954م ، وإنشاء دائرة الإسكان في 5 يناير 1955م ، والعمل بالموافقة في جلستها بتاريخ 14 سبتمبر 1954م ، على فتح دار للسينما وإنشاء ديوان للمحاسبة في الجلسة المنعقدة في 22 يونيو 1954م ، وأهم قرارات اللجنة إصدار جريدة رسمية لإمارة

بدأت الدوائر الحكومية تظهر في إمارة الكويت منذ عام 1927 م ، في عهد الشيخ أحمد الجابر الصباح (1921 - 1950 م) وكانت أول دائرة هي دائرة المحاكم عام 1927 م ، وأخر دائرة هي دائرة الخارجية أغسطس 1961م ، وفي نفس الوقت كانت الإمارة بحاجة إلى لجنة تعمل على تنظيم أعمال الدوائر الحكومية والتنسيق بين مهام كل دائرة وأخرى والإشراف على المصالح العامة للإمارة ، وبناء على ذلك أصدر الشيخ عبد الله السالم الصباح أمير دولة الكويت المرسوم الأميري رقم 1/54 بتاريخ 19 يوليو 1954م ، بتشكيل اللجنة التنفيذية العليا لبحث سياسة إصلاح واحدة على الصعيد الداخلي وتنظيم الدوائر ، وشكلت اللجنة من (الشيخ صباح الأحمد الجابر الصباح ،

نافذة على اللغة

«قسم سيكا»



نشر أحدهم على قناة للتواصل الاجتماعي فاصلاً غنائياً للموسيقار والمطرب محمد عبد الوهاب بعنوان سهرت منه الليالي مع تحليل للمقامات المستخدمة فيه من نهاوند فمقام نوا أثر فمقام العجم فمقام نوا أثر مرة ثانية فمقام سيكا بلدي إلى آخر ما هنالك.

ويمكن الاستماع لذلك الفاصل على قناة يوتيوب باستخدام الرابط youtu.be/Hbq7ozmhQvk . وكان تعليق الناشر أن اللحن من أجمل الألحان التي ألفها عبد الوهاب ويعتبر إعجازاً في الموسيقى العربية الحديثة.

ولما استمعت إلى تلك الأغنية وأنا غير خبير في التأليف الموسيقي لاحظت البراعة التي أورد فيها الملحن الموسيقى المعزوفة على آلات موسيقية متنوعة منها آلة الأكورديون والكلارينيت هذا بالإضافة إلى الوقع الموسيقي والذي مصدره الرقص الكلاسيكي الغربي كالفالس والتانغو. ومقامات الموسيقى العربية تعتمد على السمع والتمرن في العزف وخاصة على آلة العود في تعلمها.

وتتميز باستخدامها لما يسمى نصف وربع الأصوات مما يجعلها أكثر طواعية لمواكبة الأغنيات العربية والتلون في الطبقات الصوتية المستعملة.

وأذكر إحدى الأغنيات للمطرب نصري شمس الدين وهو بلباسه اللبناني التقليدي ويرافقه عازف على آلة البرق وكلمة للأغنية يقول نصري للعازف: قسم سيكا وهذا كان كافياً لبيد شريطاً من الطرب من قبل العازف المتمرس وتمهيداً لما سيتلو من ألحان وغناء.

د. عيسى لطفي
قسم الطب النووي

كلايت أول مرة!



د. خلود الصالح
كلية الآداب - قسم اللغة الفرنسية
@alsaleh_kholoud

مقدرة من صانع الكون الذي يعلم موعد مجيئنا ورحيلنا. كل ذلك يدور ويحدث في كل بقعة من بقاع الأرض وبشكل دوري ويومي وفق نظام كوني يتحرك بالثانية والدقيقة والساعة ، شئنا أم أبينا. على الرغم من كل ما سلف نعيش، ويمضي قطار الحياة الذي لن يتوقف عند أحد منا ، بل سيمضي وترحل معه شجون وأنات وضحكات وهموم تجرفها عقارب الساعة.

شيء في قلبي....

، تماماً كالطير الذي خلق في سماء قريته فاختطفه قاع الأرض ليكون سكناً ومأوى له. وما يدريك؟ لعل الله قد حجب عنه أهوالاً عاشتها بنت العشرين عاماً، غابت وقررت أن تنهي حياتها في أعلى صرح أكاديمي . غاب سرها واندفن إلى الأبد. وآخر يرسم ملامح مستقبل أولاده ليرتطم بخبر رحيلهم على غفلة، وأخرى تبحث عن ابنها خلف القبضان.....

أقدارنا لا نختارها لأننا لا نملكها. فهي

القدر ليشئت شمل أسر لا ذنب لها. فتولد طفلة بلا أبوين، لن يتولى مصيرها الا الله . وأخريات تنادي بإساعفهن حتى لو كان الثمن خبز وحياة زهيدة ”ما تسوى تعريفة“. لوحة مفعمة بالآثران، مختلطة المشاعر ، لا يتحملها ضعاف القلوب ولا تلين لها أقسى الشخص. وفي ظل هذا وذاك، نعيش مخيرين مسيرين، تلعب بنا الأقدار ونخضع لمنشئة الخالق عز وجل . منذ شهور، رحل عن عالمنا ”ريان“

يخيفنا الزمن بأحداثه المتسارعة التي قد لا تستوعبها عقول البشر وأدمغة العقلاء . فقد تأخذ بعضها إلى زوايا مبهجة لا ترى للحنز مكاناً كذلك التي ربطت العالم أجمع في أصغر دولة في العالم ، نهضت بثرواتها لتتصدر المشهد وتكون من أفضل الدول التي استقبلت كأس العالم.

وقد تأخذ أحياناً أخرى لمشاهد تقشعر لها الأبدان وتدمي لها القلوب وهي التي أودت بحياة الآلاف وللحظات يكتبها

ننصح لا نفصح



أ.د. مناور بيان الراجي

لو كان لديك صديق لا يصوم ولا يصلي، او يفعل ما حرمه الله، فالواجب عليك ان تنصحه وتذكره بعقاب الله وحسابه، وتحاول معه مرة اثر مرة، لعل الله يكتب له الهداية، فيكون لك ممثنا في الدنيا، و تكسب اجره الذي ينفعك في الآخرة. خلاصة القول (قول خيراً أو أسكت)

وأخيراً عزيزي: كثر الهرج والمرج واللغط في الآونة الأخيرة فلا نعرف من هو الناصح ومن هو الفاضل!!! اللهم أجعلنا من الناصحين ولا تفضحنا.

على نفسك، ان كنت لا تريد احدا ينصحك، او يذكرك بحساب الله وعقابه لمن يفعل ما تفعله انت، ولتعلم ايها المؤمن ان افضل الاصدقاء من صدقك، و ليس من صادقك، فقد اكون انا او من يحاول ان يعدل من اعوجاجك افضل وانفع لك من اقرب المقربين لديك.

عزيزي القارئ: لا تنهنا بل استمع الينا وخاطبنا بلطف، فنحن نذكر ونحاول ان ننفعك بنصيحتنا ليس حبا بك بل مخافة من الله سبحانه وتعالى، لأننا محاسبون بما تعمل انت ايضا، وليس بما نعمله نحن فقط.

عزيزي القارئ:

أرجوحة

عزيزي القارئ:

هل لك أن تقول لي، ما أقوله أنا لنفسي وللآخرين، أقصد هل أنت ناصح أم فاضح؟ فقط أحتاج منك خيالا واسعا، وضع نفسك في أماكن مختلفة عايشتها من قبل أم لم تعيشها، فكلنا لدينا خيال بل لدينا أحلام يقظة أيضا، هل أنا محق؟

عزيزي القارئ:

عجبي ممن يخاف من الخلق ولا يخاف من الخالق، بل و يجاهر بأفعاله الشائنة ويتفاخر بها ايضا، علما بان رسول الرحمة صلى الله عليه وسلم قال ”واذا ابتليتم بالمعاصي فاستتروا“، يا سيدي استر

الإصرار والنجاح

بتول الرشيد

مسؤولة مرسوم العلوم الحياتية
قسم الأنشطة الثقافية والفنية

حله او سبب حدوثه فهناك أسباب تعتبر خيرة لحدوثها. لا تستسلم واستمر قس ذلك على جميع الأهداف وأخيراً أود أن اختم كلامي انه ليس للإنسان إلا ما سعى أن سعيه سوف يرى. اسع حاول ثابر تصل . بالتوفيق للجميع

الكمية قبل ليلة الامتحان وراجعها بشكل كاف استرخ قبل الامتحان واجعل ليلة الامتحان ليلة هادئة ومريحة . عقل الإنسان ينتج مع الراحة والنوم وتقل انتاجيته مع الضغط وقلة النوم ولا يكون مستعدا لتخزين المعلومات. كل مشكلة وعائق تواجهك اسع الى

احرص على تقسيم كل هدف كبير إلى خطوات صغيرة حيث انه كل يوم تقوم به يقربك إلى هدفك أكثر. مثال إذا كان الهدف درجة كاملة او عالية للامتحان. فأول الأسباب هي الاعداد الناجح قبل الامتحان بفترة وقسم الكمية إلى أيام حتى تتم كل

خبرتي البسيطة أن وراء كل استمرار واجتهاد نجاح لأي فكرة أو عمل فقط اعمل واجتهد واستمر سوف تصل. اهتم بأهم الأمور وضع النقاط على الحروف: أسباب البركة الصدقة والصلاة لا تهملها رتب وقتك ونم جيداً كي تركز، ثم

عزيزي القارئ، عزيزتي القارئة ما بين يديكم الآن سطور كانت حلما بالنسبة لي أن اكتب في مثل في هذه الجريدة لأنني في يوم من الأيام كنت طالبة جامعية ليس لدي كل المعايير ولا الشجاعة الكافية لأكتب ما اكتبه الآن. ولكن اليوم أستطيع أن أقول لكم من

نافذتي

جرس انذار!



هناك وقاية وعلاج، وهناك استعداد سابق وتطبيق لاحق. لا يمكن أن تترك حياتك هكذا دونما استعداد، وتوقع للمخاطر، الاستعداد لها ان حدثت؛ فنحن لانتحكم بكل الظروف والمواقف الحياتية، بل ببعضها، خاصة في الجانب الوقائي، لأنه عندما تحصل المشكلة، وتقع الأزمة، ويشتمل الحريق، فلن تستطيع التعامل معه، طالما أنك لم تستعد له جيداً. بعض الناس، وبعض الطلبة يعتقد أنه ممسك بزمام حياته، ومسيطر على جميع جوانبها، لذا تراه لا يستعد جيداً لما قد يطرأ من أزمات، أو يحصل من حرائق، فالذي عنده مال، ولا ينتبه لأوجه صرف المال، ولا يقوم بالتوفير، فإنه لا محالة سيقع في "حريق" الإفلاس؛ ذلك أن المال لا يدوم الا بالشكر وفي صرفه في الضروري من الأمور.

بعض الطلبة لا يعطي الدراسة أهميتها، وللمقررات الجدية المطلوبة، خاصة في بداية حياته الجامعية، فيبدأ بداية ضعيفة، ويظن أنه متحكم بالأمور، لكنه يكرر أخطائه، فيحصل على نفس النتائج، فتبدأ "حرائق" انخفاض المعدل، ووصول الإنذارات، حتى يقع الحريق الكبير، فلا يستطيع عمل شيء، حتى وان بذل كل وقته في الدراسة.

الوقاية خير من العلاج، والتحوط في الأمور، وتوقع الأزمات من تمام العقل والتفكير. وهذا ما يميز الناجحين في كل مجال. والأمر لا يقتصر على الدراسة أو المال، بل ينسحب على جميع مجالات الحياة. ليس هناك وصفة سحرية للنجاح، اعرف فقط ما هو المطلوب منك، وما ينبغي عليه فعله، وقم بفعله كما يجب، عندها لو يحصل حريق في حياتك، فإنك بذلت مسبقاً ما هو مطلوب، لذا ستتمكن بعون الله من إطفاء هذا الحريق الذي قد يكون مؤشراً على خطأ قد بدر منك، ويمكنك في الحال تصحيحه وتعديله، لأنك في الطريق السليم.

د. خالد القحص

@drkhaledalqahs

النشر العلمي (11)

تحرص الجامعات والمؤسسات الأكاديمية الرصينة على تحسين مستواها الأكاديمي والعلمي بشكل دائم ومستمر. وتقوم وفقاً لذلك بإعداد استراتيجيات وخطط واضحة تقوم بتنفيذها لتحسين هذا المستوى. ومن أبرز مؤشرات قياس تطور الأداء العلمي والمؤسسي هي تلك المؤسسات العالمية التي تقوم بتصنيف الجامعات العالمية أو حتى المحلية الخاصة بكل قطر وإقليم. وهناك العشرات من مؤسسات التصنيف العالمي، وكذلك مؤسسات التصنيف الإقليمية الوطنية المحلية للعديد من البلدان. وهذه المؤسسات تضع مجموعة من المؤشرات الكمية التي من خلالها تحدد مستوى الجامعة وفقاً لتصنيف وترتيب محدد تخرج به في كل عام بتقرير خاص. وتختلف المؤشرات المتعلقة بالقياس من تصنيف لآخر. ولعل من أبرز التصنيفات العالمية ذات الشهرة هي تصنيف US News، وتصنيف QS، وتصنيف Worldwide Universities Ranking، وتصنيف Times Higher Education، وتصنيف THE Center for World University Rankings، وتصنيف CWUR)) بمنح نسبة 40% للأداء البحثي من عدد البحوث المنشورة، ونوعيتها، ومدى تأثير البحوث في مجلات عالية الجودة، بالإضافة إلى نسبة الاقتباسات. ويأخذ كل مؤشر فرعي نسبة (10%). هذا ويشكل عنصر النشر العلمي نسبةً ومؤشراً أعلى في تصنيف Times Higher Education (THE). فتمنح هذه المؤسسة نسبة 60% للبحث العلمي موزعة بين 30% للسمعة البحثية للمؤسسة، وإجمالي الدخل من البحث العلمي، والإنتاجية العلمية للباحثين، و30% أخرى لنسبة الاقتباسات والاستشهادات، وهو الأمر الذي يتعلق بمدى تأثير البحوث المنشورة. أما مؤسسة US News، فإن تقويمها الجديد يقوم على النشر العلمي أساساً دون غيرها من المؤشرات، فيتم توزيع النسب المئوية على النشر العلمي والإنجازات البحثية وما تحققه، فتمنح للسمعة البحثية العالمية نسبة (12.5%)، وللسمعة البحثية الإقليمية نسبة (12.5%)، وللإنتاجية العلمية نسبة (10%)، ونشر الكتب نسبة (2.5%)، والنشر في المؤتمرات نسبة (2.5%)، وتأثير الاقتباس الطبيعي نسبة (10%)، وعدد الاقتباسات نسبة (7.5%)، وعدد أوراق النشر التي تعد من بين أكثر 10% استشهاداً نسبة (12.5%)، والنسبة المئوية من إجمالي النشر العلمي التي تعد من بين أكثر 10% استشهاداً نسبة (10%)، والتعاون العالمي (بالنسبة للبلد) نسبة (5%)، والتعاون العالمي نسبة (5%)، وعدد البحوث التي يتم الاستشهاد بها بشكل كبير والتي تعد من بين أعلى 1% الأكثر استشهاداً في مجال تخصصها نسبة (5%) وأخيراً النسبة المئوية لإجمالي البحوث التي تعد من بين أفضل 1% من الأوراق الأكثر

هيئة تدريس. ويقوم مركز Center for World University Rankings ((CWUR)) بمنح نسبة 40% للأداء البحثي من عدد البحوث المنشورة، ونوعيتها، ومدى تأثير البحوث في مجلات عالية الجودة، بالإضافة إلى نسبة الاقتباسات. ويأخذ كل مؤشر فرعي نسبة (10%). هذا ويشكل عنصر النشر العلمي نسبةً ومؤشراً أعلى في تصنيف Times Higher Education (THE). فتمنح هذه المؤسسة نسبة 60% للبحث العلمي موزعة بين 30% للسمعة البحثية للمؤسسة، وإجمالي الدخل من البحث العلمي، والإنتاجية العلمية للباحثين، و30% أخرى لنسبة الاقتباسات والاستشهادات، وهو الأمر الذي يتعلق بمدى تأثير البحوث المنشورة. أما مؤسسة US News، فإن تقويمها الجديد يقوم على النشر العلمي أساساً دون غيرها من المؤشرات، فيتم توزيع النسب المئوية على النشر العلمي والإنجازات البحثية وما تحققه، فتمنح للسمعة البحثية العالمية نسبة (12.5%)، وللسمعة البحثية الإقليمية نسبة (12.5%)، وللإنتاجية العلمية نسبة (10%)، ونشر الكتب نسبة (2.5%)، والنشر في المؤتمرات نسبة (2.5%)، وتأثير الاقتباس الطبيعي نسبة (10%)، وعدد الاقتباسات نسبة (7.5%)، وعدد أوراق النشر التي تعد من بين أكثر 10% استشهاداً نسبة (12.5%)، والنسبة المئوية من إجمالي النشر العلمي التي تعد من بين أكثر 10% استشهاداً نسبة (10%)، والتعاون العالمي (بالنسبة للبلد) نسبة (5%)، والتعاون العالمي نسبة (5%)، وعدد البحوث التي يتم الاستشهاد بها بشكل كبير والتي تعد من بين أعلى 1% الأكثر استشهاداً في مجال تخصصها نسبة (5%) وأخيراً النسبة المئوية لإجمالي البحوث التي تعد من بين أفضل 1% من الأوراق الأكثر

تصنيف الجامعات والنشر العلمي (1/2)

استشهاداً نسبة (5%). فالملاحظ أن هذه التصنيفات الأربعة المشهورة أو بالأحرى الأكثر شهرة عالمياً تركز على مجال البحث العلمي كمؤشر رئيس لعملية تقويم المؤسسة الأكاديمية. فعلى الرغم من تفاوت النسب المئوية لهذا العنصر بين المؤسسات المختلفة، إلا أن البحث والنشر العالمي يعتبر عاملاً مؤثراً ورئيساً للمؤسسة الأكاديمية التي تسعى إلى تحسين مستواها العلمي. ومع الأسف الشديد فإن مؤشرات النشر العلمي في الجامعة تعتبر متواضعة، والذي يحتم على القائمين على إدارة الجامعة بإعطاء هذا الجانب الأولوية القصوى متى ما أرادت أن ترفع من تصنيفها العالمي. ولقد قام المعنيون بالتأكيد على ذلك من خلال الاستراتيجيتين السابقتين للجامعة، وجاء موضوع النشر العلمي متوافقاً مع استراتيجيتي الجامعة بحكم أنه الركن الرئيس في رسالتها الخاصة. وتنص استراتيجية الجامعة للعام 2018-2022 في رسالتها التي تشير بكل وضوح إلى أن: "جامعة الكويت مصدر رئيسي للطاقات البشرية المبادرة لتنمية الاقتصاد المعرفي في الدولة، من خلال الابتكار في التعليم العالي المتميز والبحث العلمي المؤثر والمساهمة الفعالة لتلبية احتياجات المجتمع وتحقيق تطلعاته". وتشير الغاية الثانية من الجودة بأن الجامعة تسعى أن تحقق "أبحاثاً ذات جودة عالية تعالج أهم القضايا الحيوية المؤثرة محلياً ودولياً". وجاءت الخطة التنفيذية لعنصر الجودة ليؤكد على أن تكون "أبحاث علمية (ممولة/ غير ممولة) منشورة في أفضل المجلات العالمية". أما الاستراتيجية التي سبقتها، فهي تؤكد كذلك في رؤيتها التي تشير إلى أن "جامعة الكويت جامعة وطنية رائدة متميزة في مجال التعليم العالي والبحث العلمي"، وتتضمن رسالتها "إعداد

ثروة بشرية متميزة بمعرفتها، تفي باحتياجات الدولة التنموية وتواكب متطلبات العصر الحديث من خلال الجودة في التعليم العالي، والتميز في البحث العلمي، والارتقاء في خدمة المجتمع". ونصت في أهداف المحور الخاص بالبحث العلمي بأنها تسعى إلى "زيادة إنتاج البحث العلمي (الممول / غير الممول) بالجامعة" وكذلك "تبني نظم ومعايير لتقييم جودة مخرجات البحث العلمي". فالجامعة وفقاً لذلك كله وما ورد في استراتيجيتها الأخيرتين تعطي أولوية وأهمية بالغة للنشر العلمي. وعلى الرغم من ذلك، فإن مستوى النشر العلمي غير مرض بشكله العام. ففي النظر إلى الواقع، وحسب ما أشارت إليه قاعدة البيانات سكوبس إلى أن عدد الأبحاث المنشورة في دوريات محكمة لكل عضو هيئة تدريس في جامعة الكويت خلال عامي 2018-2020 (أي خلال ثلاث سنوات) بلغت 1.17 بحث. وهذا يعني أن إنتاجية عضو هيئة التدريس في كل عام أقل من نصف بحث، وبواقع 0.39 بحثاً. وإذا ما قورنت خلال أحد عشر سنة، وبالتحديد بين عامي 2010-2020، فإن عدد الأبحاث المنشورة بلغت 3.49 بحث لكل عضو هيئة تدريس. ويقارن المصدر بين جامعة الكويت ومؤسسة أخرى محلية تتمثل في معهد الأبحاث، والذي يبلغ عدد الأبحاث المنشورة في دوريات محكمة لكل عضو هيئة تدريس خلال 2018-2022 بواقع 5.75 بحث بزيادة 4.58 بحث عن جامعة الكويت خلال فترة ثلاث سنوات، وبواقع 12.35 بحثاً خلال أحد عشر سنة وبزيادة 8.86 بحث عن جامعة الكويت. والواقع يشير بكل وضوح إلى تراجع في هذا المؤشر البحثي الذي لا يمكن من خلاله تحقيق مستوى متقدم في أي من التصنيفات الأربعة المذكورة. وحسب تقرير مكتب نائب



أ.د. يعقوب يوسف الكندري
كلية العلوم الاجتماعية
yacoub.abdula@ku.edu.kw

مدير الجامعة للتخطيط للعامين 2014-2015 (والذي توقف بعد ذلك)، فإن هناك من الكليات لا يتجاوز انتاجها البحثي عن 0.1 بحث لكل عام، وأعلى كلية جاء انتاجها البحثي 1.6 لكل عضو هيئة تدريس، وأغلبية الكليات (12 من أصل 15 كلية) انتاجها العلمي يقل عن واحد لكل عضو هيئة تدريس في العام. ويشير التقرير أيضاً إلى انخفاض في معدل الأبحاث المنشورة من عام 2007 إلى عام 2014.

فبمقدار النشر العلمي الوفير والمميز، بمقدار التقييم المناسب والأعلى للجامعة. ولقد اعتمدت مؤسسات التقييم على النشر العلمي في قواعد بيانات عالمية وأهمها قاعدة بيانات SCOPUS التابعة لشركة أسفير، تلك القاعدة واسعة الانتشار، وكذلك المنشورة في نشرة تقارير الاقتباس JCR الموجودة لدى Web of Sciences التابعة لشركة كلايفيت Clarivate. إن من المهم جداً هنا تبني خطة واضحة وأهداف محددة تخضع لتطبيق فعلي تتضمنه الاستراتيجية القادمة الخاصة بالجامعة لتطوير قضية البحث العلمي وذلك لرفع التصنيف العالمي. وهي قضية ليست بالصعبة أو المستحيلة، ولكنها تحتاج إلى مجموعة من القرارات. وسيكون المقال القادم إن شاء الله نبذة عن أبرز التوصيات العملية والإجراءات المناسبة التي من الممكن أن يتم من خلالها تحقيق تقدم ملموس في مجال النشر العلمي.

النجاح والانجاز



جواد الغريب
المدير الإداري بطب الأسنان

jawad.alghareeb@ku.edu.kw

@jawadghareeb

وأيضاً الانجاز لا يقتصر على الأفراد، بل يكون جماعياً أيضاً، وهو بحاجة إلى نفس شروط الانجاز والنجاح لدى الأفراد وهي ضرورة تحديد الأهداف والغايات والوسائل والطرق والمعرفة والاصرار وعدم اليأس، بالإضافة إلى التناغم و ربط الجهود مع بعضها البعض بدلا من التشتت والهدر، والثبات والاستمرارية في الإدارة والرؤية بدلا من التغييرات العشوائية، لنيل ثمار النجاح والإنجاز.

كلمة حرة

لا يوجد شخص في أي مكان بالعالم لا يبحث عن نجاح أو انجاز أياً كان سواء كان على المستوى الشخصي أو الاجتماعي أو الوظيفي أو الأكاديمي أو أي مجال أو مستوى، حتى الأطفال بمختلف مراحلهم يبحثون عن الانجاز، فمثلاً نجد الطفل يعتمد على يديه وركبتيه ويستند على أي جسم ما ليقف على قدميه ثم يعبر بعدها عن فرحته. بعد ذلك نجد نفس الطفل بعد نموه يحاول استكشاف الأماكن المختلفة في المنزل ويخزنها في ذاكرته، ثم مرحلة اللعب وهكذا.

في رثاء ايقونة من ايقونات كلية التربية

اليه أصدقاءها وزملاءها في العمل ، كانت تقف في الخدمة الامامية للطلبة، متواضعة تضع لها نصيبا من الجدول الذي تضعه لموظفيها وتشاركهم فيه، تأثرت بحرقة وألم ، بل أخذت بعض المواقف بذاتية لأنها كانت تعتبر أن المكتبة هي بيتها والعاملين معها اخوتها وأعضاء هيئة التدريس هم أهلها وأقاربها. انسحبت بهدوء وإباء عندما علمت بمرضها لم ترغب أن تزجج حتى الآخرين بمعاناتها، قدمت على التقاعد وهي في قمة عطائها، إلا انها لم تنس حتى في أحلك أوقات مرضها أن تتواصل مع زملائها برسالة صباح ومباركة بيوم الجمعة، و من الحين والآخر ان سألتها عن حالها حمدت الله، وإن طلبت رؤيتها اعتذرت بكل خلق جميل و وعدتك باللقاء القريب .

لا يمكن في سطور أن أصف هذه الانسانة او اعبر بالكلمات عن اعجابي بشخصيتها واحترامي لكل ما تحمله من نبل و اخلاق يكفي ان اقول انها ايقونة من ايقونات الزمن الجميل قل أن تجد مثيل لها، رحم الله اختنا الحبيبة نادية وغفر الله لها وجعل الفردوس الاعلى مقرها ومستقرها ولا نقول إلا ما يرضي الله، لله ما اعطى وله ما اخذ وكل شيء عنده بقدر ، اللهم اربط على قلوب محبيها بالصبر والايمان ، و انا لله وانا اليه راجعون.

أ. ماهرة العجيل

مدرس مساعد مشارك - كلية التربية

الخطاب تلو الخطاب لأعضاء هيئة التدريس تسألهم عن حاجاتهم من الكتب والمعلومات، تعلمهم بكل جديد وتوفر لهم ما يحتاجونه من الكتب والمراجع. كم جلست خارج أوقات الدوام فقط لكي تساعد وتنجز الاعمال، كانت تعتبر مكتبة الكلية بيتها الثاني قضت فيه اغلب اوقات حياتها، تدرجت فيه واجتهدت لكي تعلم دقائق عملها، تحب أن تنجز الاعمال حتى المتواضعة منها بنفسها، كانت تهتم بالتطوير المهني، بل أنها لم تأنف ابدا أن تقوم بنفسها لعمل حتى دلة من القهوة لضيوفها، يشهد العاملون معها ماقامت به بعد التحرير من جهود عظيمة لإرجاع المكتبة الى سابق عهدها بعد أن حل بها الدمار وطالتها يد التخريب والدمار.

كانت كريمة لا تنسى ابدا أن تقدم للعاملين الطعام والمال تعطف عليهم وترأف لظروفهم وتتفقد أحوالهم ، حنونة تشعر معها وكأنك ترى أما من امهات الزمن الجميل، تقدم الشاي بيدها للموظفين في الخدمة الامامية، بل ترسله لهم ان كان هناك ضغط عندهم بالعمل، تراها إن ضحكت فهي ذات ضحكة مكتومة مميزة ذات حياء وخلق جم وقيم أصيلة قل أن تجدها فيمن هو في جيلها ، إنسانة بكل ما تحمل هذه الكلمة من معان، مخلصه في عملها قل أن تستأذن، أهملت صحتها متذرة بضغط العمل وقلة الموظفين، إن حضرت المكتبة لابد أن تجدها امامك في مكتبها او تنتقل بين اروقة المكتبة او في خدمة الطلبة أو مكاتب موظفيها تشاركهم الفطور احيانا، او تجهزه لهم وتدعو

لا يمكن لأي شخص التقى مديرة مكتبة كلية التربية ” نادية العباد ” او عمل معها الا ويرى فيها الانسانة الحنونة المضيفة ذات الخلق الجم والعطاء المتفاني، لا يمكنه ان ينسى استقبالها وترحيبها وقيامها بواجب من جاء اليها يطلب المساعدة سواء لإنجاز عمل أو طلب خدمة او استعارة كتاب او بحث عن موضوع من الموضوعات أو حتى لزيارتها والسؤال والاطمئنان عليها، الا خرج وهو سعيد راض يشعر بالدفء والسعادة وقد لبيت حاجته، تستقبل وكأنها تستقبلك في بيتها لا في مكتبة التربية بابتسامة جملة لا تفارق محياها وكلام لطيف، تصغي لك بكل جوارحها ، تقوم على خدمة ضيوفها و رعايتهم بنفسها كعادة اهل الكويت الكرام، تقدم لهم واجب الضيافة متمثلة قول رسول الله صلى الله عليه وسلم : من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليكرم ضيفه ، تنجز لهم ما جاؤوا من أجله من خلال الكمبيوتر الذي امامها و تتناول معهم اطراف الحديث ريثما تجهز وتعد لهم ما جاؤوا من أجله بطيبة خاطر و نفس معطاءة ، قل ان تجد نشاطا من الأنشطة في الكلية الا وهي حاضرة مع فريقها ، تشارك في معارض الكلية وأنشطتها وتحضر ندوات الكلية وفعالياتها، تحزن بكل إباء أن لم تدع اليها ، لأنها تشعر أنها ابنة من بنات الكلية ولا بد ان تشارك ويكون لها دور فعال حتى ولو في الحضور والمساندة، لا يحدث أن تم الاشتراك في احدى المنصات او قواعد البيانات لاي منظومة من المنظومات الا و قدمت ورشة تعريفية لها ، ترسل

كلمات وإشارات...

إشكالية النقد الأدبي الحديث العربي: بين التقليد والتجديد

والخروج من سرب التشابه إلى الاختلاف والتنوع. ثانيا: الإشكالية الثانية الأكثر خطورة هي احتواء وتحصن الناقد العربي في قضية المناهج الداخلية، التي تحميه من المساءلات السياسية والاجتماعية والدينية، لأنه يصف ويحلل ويعرض ويمدح ويتغزل بالبنية الظاهرية للنص، ويتعمى عن التبصر والتفكر والتدبر بمضمرات النصوص وتحليلها واستنطاقها وإظهارها إلى السطح، فتكون قراءته أشبه بقراءة أولى للنص في سبيل كسب ود كاتب ما والابتعاد عن تبعات النقد الحر الجريء.

ثالثا: قضية ”موت المؤلف“ تعد مشكلة حقيقية في قراءة النصوص، مع إيماني المطلق، بضرورة عدم التعرض والتجريح لذات المؤلف وعدم مساءلته بالمعنى الأيديولوجي الضيق، بل علينا بالمقابل، فهم طبيعة العملية الإبداعية التي تبدأ بالمؤلف وتكوينه الفكري والثقافي وإطلاعه الواسع على المدارس الفكرية والأدبية والجمالية التي من خلال إحداها ينبثق نصه ويتجلى. والأهم من هذا، فهم المؤلف للسمات والمكونات والتطورات الحاصلة على الجنس الأدبي الذي يحاول أن يبدع فيه. ليس من المعقول، أن يكتب مبدع نص في جنس ما وهو لا يفهم طبيعته واشتراطاته، ويخفق إخفاقات حادة في الشكل والمضمون، ولا يحق لنا هنا أن نسأل تكوين الرجل الفكري والمعرفي بمنظور فكري ضيق. الأدب الحقيقي ليس محصلة محاولات وتجارب فاشلة لا تصمد أمام التاريخ. بل من يكتب الأدب لا بد أن يكون على قدر هذه المسؤولية الأخلاقية والجمالية والفنية. وإذا كان الأديب لا يستطيع فهم هذه القضايا، فمن حق الناقد أن يوضح للأديب مآل نصه التي هي نتاج عقله وتكوينه المعرفي وقدرته الإبداعية في النهاية، وعلى الأديب أن لا يتحسس، ولا الناقد كذلك، لأنك في النهاية عندما تنقد عمل الرجل هو بالنهاية نقد لعقل الرجل في هذا العمل من دون تجريح أو قسوة. ختاماً، أخشى أن ألتقي بعد عشر سنوات بناقد/ة وناقدة يعرفان أنفسهما على أنهما من نقاد المناهج الجديدة: (البنوية والسيميائية)!!!

النماذج والأشكال التي صنعناها وانتجتنا. والعادات الجديدة والمستحدثة الخ.

يبدو أن الناقد العربي يعيش عددا من الإشكاليات التي أضاع بعضها منها ولا أحصيتها:

أولاً: الألفة والاعتیاد على نوع واحد من النقد يجيده أثناء دراسته، ويمارسه بكل دراساته اللاحقة، مما يعكس كسل عقل الناقد وعدم قدرته على التطور. والأمثلة، حقيقة، متعددة على هذه الظاهرة، فلو التفطنا إلى القراءات النقدية الموجهة لرواية ”موسم الهجرة إلى الشمال“، سنجد أن مجموعة كبيرة منها تتكى بشكل واضح على ما قدمه الناقد المصري رجاء النقاش في دراسته ”الطيب صالح: عبقرية روائية جديدة“، باستثناء مقالات ودراسات نقدية قليلة اتخذت مسارات نقدية مختلفة مثل دراسة خيرى دومة الأكثر من رائعة بعنوان: ”عدوى الرحيل: موسم الهجرة إلى الشمال ونظرية ما بعد الاستعمار“. وهذا الأمر تحدثت عنه في دراسة سابقة بعنوان ”تطبيقات نظرية ”ما بعد الاستعمار“ في رواية ”موسم الهجرة إلى الشمال“ للطيب صالح: ”الاستغراب“ و”الهجنة“ أمودجا. إذ كتب رجاء النقاش في مقال نقدي عن الطيب صالح بعنوان: ”الطيب صالح.. عبقرية روائية جديدة“ متزامنا مع بدايات انتشار الرواية يصفه فيه بأنه عبقرى الرواية العربية، ويبين ميرغني كيف أن هذا المقال رسم طبيعة القراءات النقدية لها وخلق نوعا من القراءات الأحادية مثلما يوضح ميرغني: ”ولكن الإشكال أن قراءة رجاء النقاش للطيب صالح مارست تأثيرا طاغيا على كل من أتى بعده، حتى أن حزمة الروايات التي ذكرها باعتبارها تتحدث عن نفس هموم موسم الهجرة إلى الشمال، وهي ”عصفور من الشرق“ لتوفيق الحكيم، و”فنديل أم هاشم“ ليحيى حقي، و”الحي اللاتيني“ لسهيل إدريس، صارت تنتقل من دراسة إلى أخرى، بحيث صرنا نتوقعها آليا في أي دراسة عن الطيب صالح“. (هاشم ميرغني، ”الطيب صالح وإشكاليات الخطاب النقدي، مجلة العلوم والتكنولوجيا، مجلة العلوم الإنسانية، ١٣ (١)، ص ص: ٢٤-٤٣. ص: ٢٨) وهذا حقيقة ما أخشى أنه يحصل في أغلب الدراسات العربية، بحيث توجهنها القراءات السابقة لنوع معين من القراءات نحن بحاجة إلى الابتعاد عنه والتغريد خارج السرب،

الشمس، عناصر مختلفة تماما- أما وابنة، عصفورا وخلدا- وتبقى لديك القصة ذاتها. فما دامت بنية العلاقات بين الوحدات قائمة، لا يكون مهما ما هي المفردات التي تختارها“. (تيري إيجلتون، نظرية الأدب، ص: ١٥٦)

ما يوضحه، هنا، إيجلتون هو إن البنوية ليست معنية بالوحدات الفردية التي من الممكن استبدالها إذا كانت العلاقات الثقافية سليمة. كما يحدد إيجلتون ثلاث ملاحظات لافتة و هامة على المنهج البنوي من المفيد ذكرها هنا:

• لا تهتم البنوية بكون الأعمال المدروسة هي نماذج من الأدب العظيم أم لا. فالناقد البنوي لا يهتم بالقيمة الثقافية لموضوع النص، لأن المنهج يقوم على التحليل وليس النجوم.

• الملاحظة الثانية كما يقول إيجلتون: ”هي أن البنوية إهانة محسوبة للحس السليم أو الفهم الشائع. لا تتناول قيمة النص الظاهرة بل تقصيه بحثا عن أشياء مختلفة تماما تخالف الفهم الشائع للنص“ (إيجلتون، السابق، ص: ١٥٧).

• تنظر البنوية لمحتوى السرد أنه يكمن في بنيته، وكأن العملية النقدية البنوية هي البحث في علاقاته الداخلية وحسب والبحث في السرد يكمن في بنية السرد وشكله.

نحن كنقاد وقراء نحتاج أن نخرج من هذه القوالب الجاهزة والتعامل مع النص كعملية حسابية بالجمع والتقسيم، والبيانات الهندسية لكي نصل إلى نتيجة هي بالأساس أمور تتحقق من خلال النظرة المتفصحة للنص من دون عد وجمع. بل علينا تقديم قراءات تفتح آفاق متعددة للنصوص نسائل فيها بنية النص، وما يصرح ويلمح عنه النص، والمناطق المسكوت عنها في النصوص وما أكثرها حتى وإن كان المسكوت عنه يكمن في بنية النص اللغوية الكلاسيكية في زمن متطور فكريا ومعرفيا في زمن أصبحت فيه الأشكال اللغوية هي أشكال منبثقة من هوية وثقافة الفرد التي ترتبط بالجماعة. ولا ننسى طبعا النقد الثقافي وما يفتحه من إمكانيات في قراءة المجتمع من خلال النص، ومن خلال وسائل الإنتاج المتعددة في المجتمع. وهذا أمر مهم، علينا أن نقرأ تكوين مجتمعاتنا ونتحسس من النصوص

ما زلت أذكر ناقدا عرفني نفسه على أنه دارس مختص بالمناهج النقدية الحديثة جدا وهو يرفع يديه بزهو كبير على اعتبار أنها الأحداث والأجد. المشكلة التي لم يدركها الناقد العزيز هو أن الأحداث والأجد بمرور وقت قصير يصبح قديما وليس ابن لحظته الراهنة. هذه نقطة مهمة لابد من الالتفات إليها من قبل النقاد والأكاديمين ودارسي الأدب، لأن الناقد إذا اعتبر نفسه حديثا جديدا ملما بكل الاتجاهات النقدية في البيئة المكانية التي ينتمي إليها، هذا لا يعني أنه حديثا بالنسبة للمجتمعات الأكاديمية الأخرى، وأنه على الدارس أن يطور ويجدد بأدواته، فالتخصص بمنهج نقدي ما وتطبيقه مدى الحياة يدل على عجز الباحث والدارس على تطوير نفسه. هذا الناقد الذي اعتبر السيميائية منهجا حديثا جدا لا اختلف معه في أن السيميائية حديثة في الوطن العربي، ولكن تبعثها الكثير من النظريات والمناهج التي طرحت مفاهيمها متعددة أصبحت تقارب النص بطرق مختلفة ومغايرة وتكمل وتراجع وتحلل بعمق من مثل الدراسات مابعد الحداثية التي أكملت مشروع الحداثة الناقص وعدلت عليه. الدراسات البنوية من أسلوبية وسيميائية أسست ورسخت أساسيات هامة في نقد الأدب، ودراسات النص الأدبي ظهرت من رحم الشكلائية الروسية، والمنهج البنوي، ولكن هذا لا يعني أن هذه المناهج صالحة دوما وأبدا، بل يعني أنه هناك ضرورة للبحث في إشكالية التشابه والتكرار وتناسخ نفس الأفكار وعدم التجديد بالدراسات العربية الحديثة. وعلينا معرفة أن الدراسات البنوية ليست هي الاتجاه الوحيد الصالح للقراءة النقدية. وما يحدث في عالم النقد الأدبي العربي حاليا هو تطبيقات واسعة بدراسات تتبنى مناهج محدودة مثل: الأسلوبية والبنوية والسيميائية بتفرعاتها. يقول الناقد الماركسي الانجليزي تيري إيجلتون في صدد نقده للبنوية مبينا نقطة ضعف التحليل البنوي: لو أخذنا عبارة ”الصبي يتنازع مع أبيه“ على اعتبار أن ”الأدنى يتمرد على الأعلى“ ”من الملاحظ أن هذا النوع من التحليل، مثل الشكلائية، يضع المحتوى الفعلي للقصة بين قوسين ويركز كليا على الشكل. وهكذا يمكنك أن تستبدل بالأب والابن، وبالحفرة

د. سعاد العنزي

قسم اللغة العربية

هوايات

احتفالات الأعياد الوطنية

لقطات من عدسة كاميرتي مقتطفة من زوايا جميلة لجامعة الكويت
حرم صباح السالم الجامعي في الشداية وذلك لبدء الاحتفالات
للأعياد الوطنية في الكويت الحبيبة.

دلال الياقوت

أختصاصي إداري - كلية الآداب - قسم اللغة الانجليزية وآدابها



لائحة نظام المقررات

المادة (الخامسة والعشرون)

الانقطاع عن الدراسة:

١- الانقطاع عن الدراسة هو عدم تسجيل الطالب في الدراسة لفصل دراسي أو أكثر.

٢- إذا انقطع الطالب - أو انسحب - في أول فصل دراسي من قبوله أو تحويله إلى الجامعة يعتبر قبوله أو تحويله ملغياً. ويجوز بموافقة لجنة الشئون الطلابية تأجيل قبول الطالب إلى الفصل الدراسي التالي لأسباب صحية أو اجتماعية.

٣- إذا حصل الطالب على تقدير (F) نتيجة رسوبه في الامتحان أو (FA) نتيجة غيابه عن الامتحان في جميع المقررات التي سجل فيها في أول فصل دراسي لقبوله في الجامعة أو تحويله إليها وانقطع عن الدراسة في الفصل الدراسي الذي يليه يعتبر مفصولاً، ويجوز للجنة الشئون

الطلابية النظر في إعادة قيد الطالب مرة أخرى بالجامعة بشرط ألا تزيد فترة انقطاع الطالب عن فصلين دراسيين وإلا اعتبر مفصولاً نهائياً من الجامعة.

٤- مع الالتزام بما جاء في البندين ٢ ، ٣ أعلاه يجوز للطالب أن ينقطع اختيارياً عن الدراسة بموافقة عميد الكلية وبشرط ألا تزيد فترة انقطاعه عن فصلين دراسيين اعتياديين طيلة فترة قيده بالجامعة ، وتحتسب فترة الانقطاع الاختياري ضمن المدة الاعتيادية للتخرج ويقوم عميد الكلية بإبلاغ عمادة القبول والتسجيل بقراره.

٥- مع الالتزام بما جاء بالبندين (٢ ، ٣) أعلاه يجوز للطالب ، بموافقة لجنة الشئون الطلابية، الانقطاع عن الدراسة إذا كانت لديه ظروف قاهرة تمنعه من الدراسة، على ألا تزيد فترة الانقطاع الاجباري على ستة فصول دراسية اعتيادية طيلة فترة قيده بالجامعة، وتحدد الكلية صحيفة التخرج التي تطبق على الطالب إذا زادت فترة

انقطاعه على فصلين دراسيين متصلين . ولا تحتسب فترة الانقطاع الإجباري ضمن المدة الاعتيادية للتخرج.

٦- يؤجل قبول الطالب المستجد أو المحول خلال فترة التجنيد الإلزامي إذا لم يكن له الحق في تأجيل تجنيد

(المادة التاسعة عشر)

قواعد الانسحاب :

(١) يجوز الانسحاب من بعض المقررات خلال الأسابيع الستة الأولى من بداية فصلي الخريف و الربيع وتثبيت للمنسحب بعد الأسبوع الأول ملاحظة منسحب (م) في سجله ولا تدخل هذه المقررات في حساب تقدير الطالب. وإذا لم ينسحب الطالب خلال هذه المدة يعتبر ملتزماً بها . ولا يجوز أن يترتب على هذا الانسحاب أن يقل عدد الوحدات المسجل فيها الطالب عن الحد الأدنى للعبء الدراسي المسموح به .

(٢) يجوز للطالب - في الحالات الاستثنائية - أن ينسحب من الدراسية في أحد الفصول الدراسية و تخضع عملية الانسحاب لموافقة لجنة الشئون الطلابية ، وفي مثل هذه الحالة أيضاً تظهر ملحظة منسحب (م) في سجل الطالب لجميع المقررات المنسحب منها في ذلك .

ويجوز بموافقة لجنة الشئون الطلابية عدم حساب هذا الفصل ضمن المدة الاعتيادية للتخرج .

(٣) بالنسبة للطلبة الراسبين أو المنسحبين خلال السنة التمهيدية بمركز العلوم الطبية (الفصلين الأول والثاني) يجوز لعمادة القبول والتسجيل تجميد سجلهم الدراسي و ررقمهم الجامعي ، وعدم حساب المقررات التي درسوها خلال تلك الفترة ، مع السماح لهم بالالتحاق مرة أخرى بإحدى كليات الجامعة ، عدا كليات مركز العلوم الطبية ، وذلك وفقاً للشروط العامة للقبول المقررة عند التحاقهم بالمركز ، على ألا يمضي على قبولهم بالجامعة أكثر من عامين دراسيين .

هل تعلم عزيزي الطالب

ما هي التزاماتك الجامعية في المجال الأكاديمي ؟



إحترام أعضاء الهيئة
التدريسية والموظفين والعمال
ومنتسبي الكلية

الانتظام في الدراسة والقيام
بجميع المتطلبات الدراسية

الإلتزام بالإرشادات
والتعليمات والقواعد
الأكاديمية

أحترام القواعد الخاصة بسير
المحاضرات والاختبارات
ومواعيدها وعدم الغش

الإلتزام عند إعداد البحوث
والمتطلبات الدراسية الأخرى
وفقاً للمناهج الدراسية والنزاهة
العلمية وعد الغش فيها بأي شكل
من الأشكال

تطبيق الارشادات والتعليمات
التي يوجهها المسؤول في
قاعة الاختبار

مواعيد مهمة !



آخر يوم لتقديم وقف القيد والانسحاب من المقررات

٢٠٢٣ / ٣ / ١٦

آخر يوم لتقديم الإلتماسات للإنسحاب الكلي

٢٠٢٣ / ٤ / ٢٠

عمادة شئون الطلبة



يرحب قسم الإرشاد الأكاديمي بجميع استفساراتكم



24984182 - 24984722

24986361 - 24986095

24984133 - 24986385

قسم تهيئة الخريجين مركز خدمة المجتمع والتعليم المستمر

جامعة الكويت KUWAIT UNIVERSITY

خطوات كتابة البحث العلمي

(باللغة الإنجليزية)

الدكتورة / مريم محمد ازاد

٢٠٢٣/٢/١٢ إلى ٢٠٢٣/٢/٢٢

يوميًا من الأحد إلى الأربعاء

٥ - ٧ م

رسوم الدورة ٤٠ د.ك

الطلبة الخريجين الراغبين باستكمال الدراسات العليا

محتوي الدورة:

- ١- التعرف على كيفية كتابة عنوان البحث والأدبيات ونظريات البحث
- ٢- طريقة كتابة التسميم وعينات البحث وجمع البيانات والقياس
- ٣- طريقة كتابة النتائج والمناقشة والاستنتاج ومصادر البحث والتوصيات

24987691

ccscekw

التسجيل الإلكتروني

التسجيل - مدينة صباح السالم الجامعية - مبنى الإدارة الجامعية
الدراسات - مركز خدمة المجتمع والتعليم المستمر
قسم التسجيل والتأهيل
خلال الفترة الصباحية من الساعة ٨:٣٠ إلى ١٠:٠٠ ظهرا
أو الدخول في الرابط الموجود في رابط الاستفسار أو الموقع
الإلكتروني للمركز - زر الروابط لفائدة إتمام عملية التسجيل
والدفع الإلكتروني

اعلن Announcement

مركز خدمة المجتمع والتعليم المستمر

جامعة الكويت KUWAIT UNIVERSITY

بدأنا التسجيل في

78

دورة تدريبية للفصل الدراسي الثاني

التسجيل - مدينة صباح السالم الجامعية - المضافة
مركز خدمة المجتمع والتعليم المستمر
قسم التسجيل والتأهيل - الدور الخامس
خلال الفترة الصباحية من الساعة ٨:٣٠ إلى ١٠:٠٠ ظهرا
أو الدخول في الرابط الموجود في رابط الاستفسار أو الموقع
الإلكتروني للمركز - زر الروابط لفائدة إتمام عملية التسجيل
والدفع الإلكتروني

ccscekw

التسجيل الإلكتروني

شاركنا إبداعك

جامعة الكويت KUWAIT UNIVERSITY

بالمجال العلمي

شاركنا إبداعك

المعلومات والتسجيل

<https://forms.office.com/r/jQbbTeOXRE>

جميع منسبي الكلية (أعضاء هيئة التدريس - طلبة - فنيين - إداريين)

قسم الخدمات العامة والإعلام

شاركنا إبداعك

جامعة الكويت KUWAIT UNIVERSITY

بالأدب

شاركنا إبداعك

المعلومات والتسجيل

<https://forms.office.com/r/jQbbTeOXRE>

جميع منسبي الكلية (أعضاء هيئة التدريس - طلبة - فنيين - إداريين)

قسم الخدمات العامة والإعلام

كلية العلوم
وحدة الابتكار والتعاون الخارجي



جامعة الكويت
KUWAIT UNIVERSITY

شاركنا إبداعك

في معرض المواهب والابتكار الثاني Lets Go Innovation 2

لإبراز المواهب (العلمية / الأدبية / الفنية / التجارية) في كلية العلوم

برعاية القائم بأعمال عميد كلية العلوم
د. محمد حسين بن سبت



10 am - 2pm



كلية العلوم مبنى B1



2023/03/06



قسم العلاقات العامة والإعلام

للمعلومات والتسجيل

<https://forms.office.com/r/jQbbTe0XRE>

لجميع منتسبي الكلية (أعضاء هيئة التدريس - طلبة - فنيين - إداريين)



مراحل تطور التعليم الإلكتروني

يعد التعليم الإلكتروني من الأساليب الحديثة في تقنيات التعليم والتي تسخر أحدث ما توصلت إليه هذه التقنية من أجهزة وبرامج في عمليات التعليم لتقديم محتوى للمتعلم بطريقة جيدة وفاعلة بدءاً من استخدام وسائل العصر الحديث لإلقاء الدروس في الفصول التقليدية واستخدام الوسائط المتعددة كالحاسوب وبرمجياته وتطبيقاته في عمليات التعليم الصفي والتي تتيح للطلبة الحضور والتفاعل مع محاضرات وندوات ودروس عبر الشبكة العنكبوتية

وإن من أبرز ما شهده العصر الحالي هي الثورة المعلوماتية، التي أحدثت تغيراً كبيراً في طبيعة تلقي المعلومة سواء على المستوى المحاضرة أم على مستوى الثقافة العامة والمعرفة المتداولة من دولة إلى أخرى، وكان من أهمها التعليم عن بعد والتعليم الإلكتروني، والتعليم المدمج، والمقررات الإلكترونية، والتعليم الافتراضي، الذي يعتمد على التقنية لتقديم المحتوى التعليمي للمتعلم بطرق جديدة وفاعلة تحفظ الوقت والجهد، ولا ندري ماذا يخبئ لنا المستقبل القريب من تطورات الكترونية. كما يعد التعليم الإلكتروني أحد النتائج المهمة للعصر الرقمي وتقنياته الحديثة وهو الركيزة الرئيسة في تعليم المستقبل كونه يعتمد على آليات الاتصال الحديثة من حاسب وشبكات ومكتبات الكترونية، وكذلك مواقع الإنترنت سواء أكانت عن بعد أم في الفصل الدراسي والتي تستخدم في تدعيم وتوسيع نطاق العملية التعليمية

مراحل تطور التعليم الإلكتروني

المرحلة الأولى

عصر المعلم الأول حيث كان التعليم تقليدياً قبل انتشار أجهزة الحاسبات بالرغم من وجودها لدى البعض، وكان الاتصال بين المعلم والمتعلم في القاعة الدراسية حسب جدول دراسي أسبوعي

المرحلة الثانية

عصر الوسائط المتعددة، وقد تميزت هذه المرحلة باستخدام أنظمة التشغيل ذو الواجهة الرسومية، مثل (النافذ) و (الماكنتوش)، والأقراص الممغنطة كأدوات رئيسية لتطوير التعليم

المرحلة الثالثة

ظهور الشبكة العالمية للمعلومات الإنترنت، ثم ظهور البريد الإلكتروني والبرامج الإلكترونية لعرض أفلام الفيديو؛ مما أحدث تطوراً هائلاً لبيئة الوسائط المتعددة مثل التعليم عبر الإنترنت، والتعليم عن بعد، والتعليم المدمج

المرحلة الرابعة

حيث أصبح تصميم المواقع على الشبكات العالمية للمعلومات أكثر تقدماً وذا خصائص أقوى من ناحية سرعة إرسال واستقبال الملفات وكثافة المحتوى والبيانات مثل المقررات الإلكترونية والتعليم الافتراضي

للإطلاع على
الدورات الإلكترونية
عبر موقعنا
الإلكتروني

onlinetrain.ku.edu.kw

E-Learning Center

مركز التعليم الإلكتروني



فازوا بذهبية كرة الطاولة وبرونزية البادل وذهبية وبرونزية في السباحة

د الظفيري: طلبة الجامعة حققوا مراكز متقدمة بطولة قطر الرياضية



خليفة بدولة قطر، خلال الفترة من 10-4 فبراير 2023. تكون من الطاقم الإداري وهم رئيس قسم الإشراف الرياضي (طلاب) طلال المعصب ويونس سكين، وطاقم المدربين عبدالله المطيري ووليد نصار وإبراهيم الشهاب ومحمد السماك ومحمد مغاث الأتاسي.

تحقيق مراكز متقدمة ترفع من خلالها اسم جامعة الكويت في المحافل الدولية. يذكر أن وفد الجامعة المشارك في الدورة الرياضية التاسعة لجامعات ومؤسسات التعليم العالي بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية بجامعة حمد بن

الطالب عبدالرحمن بو غيث (50 متراً سباحة الفراشة) الميدالية البرونزية بعد حصوله على المركز الثالث في البطولة.

و أكد أ.د.الظفيري أن عمادة شؤون الطلبة تحرص دائماً على المشاركة في الأنشطة الرياضية المحلية والدولية والعالمية؛ بهدف

وبرونزية البطولة.

وأشار إلى أن طلبة الجامعة حققوا مراكز متقدمة ومميزة في البطولات الفردية كذلك، أولها بطولة السباحة؛ إذ حقق الطالب عبدالعزيز منذر (200 متر فراشة) الميدالية الذهبية بعد فوزه بالمركز الأول، فيما حصل

والطالب عبدالعزيز الصقعي، والطالب حمد الحميدان، والكابتن إبراهيم الشهاب. وأضاف أن فريق لعبة البادل المكوّن من الطالب يعقوب عادل الزكري، والطالب عمر عادل العون، والطالب فلاح العجمي، والطالب عبدالله المخيال، والمدرّب إبراهيم الشهاب حصل على المركز الثالث

أعلن رئيس وفد الجامعة المشارك في البطولة الرياضية في قطر، القائم بأعمال عميد شؤون الطلبة أ.د.محمدالظفيري، فوز فريق الجامعة لكرة الطاولة بالميدالية الذهبية بحصوله على المركز الأول في بطولة. وقال د.الظفيري إن الفريق ضم كلا من الطالب عبدالوهاب أبل،



نموذج طلب التطوع Volunteer Application Form



عمادة شئون الطلبة
Deanship of Students Affairs



فريق الجامعة للسيدات يحرز برونزية كرة الطاولة



اكاديمية مساندة) للموسم الرياضي ٢٠٢٢/٢٠٢٣، التابعة للهيئة العامة للرياضة. وفي الختام تم تكريم المراكز الاولى بالبطولة بحضور مسؤولي الهيئة العامة للرياضة.

فازت لاعبة نورا النجدي (موظفة بإدارة الأنشطة الرياضية بعمادة شؤون الطلبة) بالميدالية البرونزية والمركز الثالث بالبطولة، في منافسات بطولة دوري الوزارات والمؤسسات والهيئات الحكومية لفئة (الموظفين - أعضاء هيئة التدريس - هيئة

الفريق التطوعي شارك باللقاء الارشادي للطلبة المستجدين



تحت رعاية وحضور القائم بأعمال عميد شؤون الطلبة أ.د.محمد الظفيري وبتنظيم قسم الإرشاد التابع لإدارة الإرشاد الأكاديمي، شارك فريق الجامعة التطوعي ممثلاً بقسم الأنشطة التطوعية والجوالة بإدارة الأنشطة الرياضية، باللقاء الإرشادي للطلبة المستجدين للفصل الدراسي الثاني للعام الجامعي ٢٠٢٢ / ٢٠٢٣. وتضمن اللقاء معرض إرشادي تعريفى و جولات ميدانية للطلبة المستجدين، وذلك للتعرف على مختلف كليات الجامعة في مدينة صباح السالم الجامعية الشدادية.

الاعتمادات والاعتمادات مجانية لمنسوبي جامعة الكويت
في المجالات التالية:

Microsoft Certified Fundamentals

Microsoft Azure AI Fundamentals
Microsoft 365 Fundamentals
Microsoft Dynamics 365 Fundamentals
Microsoft Power Platform Fundamentals
Microsoft Azure Fundamentals
Microsoft Azure Data Fundamentals
Microsoft Dynamics 365 Fundamentals CRM
Microsoft Dynamics 365 Fundamentals ERP
Microsoft Security, Compliance and Identity Fundamentals

Microsoft Office Specialist (MOS)

Microsoft Office Word 2016
Microsoft Office Excel 2016
Microsoft Office PowerPoint 2016
Microsoft Office Access 2016
Microsoft Office Outlook 2016
Microsoft Office Word Associate 2019
Microsoft Office Excel Associate 2019
Microsoft Office PowerPoint Associate 2019
Microsoft Office Outlook Associate 2019
Microsoft Office Access 2019

Microsoft Certified Educator (MCE) for Teachers only
Technology Literacy for Educators

الخوارزمي
Announcement

دورات وبرامج
مركز الخوارزمي للتدريب
على تقنية المعلومات

2022

http://kuweb.ku.edu.kw/KTC
@ku_khawarizmi

اعلان
يعلن مركز الخوارزمي للتدريب على تقنية المعلومات
عن فتح باب التسجيل لاختبارات واعتمادات مايكروسوفت

اعتباراً من تاريخ 31 يوليو 2022 إلى 30 مارس 2023
من الأحد إلى الخميس في الفترات الثلاثة التالية:
الفترة الأولى: من 10 صباحاً إلى 11 صباحاً
الفترة الثانية: من 11 صباحاً إلى 12 ظهراً
الفترة الثالثة: من 12 ظهراً إلى 1 ظهراً

مكان الاختبار
مركز الخوارزمي للتدريب على تقنية المعلومات
الدور الثاني
مبنى عمادة القبول والتسجيل
الشويخ - جامعة الكويت

للتسجيل
يرجى العلم بأن التسجيل على منصة CERTIPORT هو شرط إلزامي للدخول على
اختبارات مايكروسوفت قبل الحضور لمركز الخوارزمي

للاستفسار
يرجى الاتصال من الساعة 8 صباحاً إلى الساعة 1 بعد الظهر على الأرقام التالية:
24986403 - 24984835 - 24986745 - 24985412
أو إرسال رسالة عن طريق الواتساب على الرقم: 24986202
أو إرسال البريد على البريد التالي:
Khawarizmi-trainer8@ku.edu.kw

الخوارزمي
Announcement

دورات وبرامج
مركز الخوارزمي للتدريب
على تقنية المعلومات

2022

http://kuweb.ku.edu.kw/KTC
@ku_khawarizmi

يعلن مركز الخوارزمي للتدريب على تقنية المعلومات
عن فتح باب التسجيل
لاختبارات ICDL

والتي من المقرر انعقادها
يوميًا ماعدا أيام العطلة الرسمية

خصم خاص
70
دك

للتسجيل
إرسال الاسم الكامل حسب جواز السفر، الرقم المدني، رقم الهاتف النقال، مع
إرفاق المستندات التالية بصيغة PDF:
(صورة شخصية 6*4 - صورة من جواز السفر - صورة البطاقة المدنية)
على البريد الإلكتروني:
Khawarizmi@ku.edu.kw

للاستفسار يرجى الاتصال خلال أوقات الدوام الرسمية: 24986252 - 24988266 - 24986253
أو إرسال رسالة عن طريق الواتساب على الرقم: 24986202

جامعة الكويت - الشويخ - مبنى عمادة القبول والتسجيل - الدور الثاني
مركز الخوارزمي للتدريب على تقنية المعلومات

الخوارزمي
Announcement

دورات وبرامج
مركز الخوارزمي للتدريب
على تقنية المعلومات

2022

http://kuweb.ku.edu.kw/KTC
@ku_khawarizmi

يعلن مركز الخوارزمي للتدريب على تقنية المعلومات
عن فتح باب التسجيل
لدورة ICDL

والتي من المقرر انعقادها بتاريخ
2023/02/12
حتى
2023/03/16

من الساعة 10 صباحاً حتى الساعة 12:30 ظهراً

الوقت محدود

خصم خاص
100
دك

للتسجيل
إرسال الاسم الكامل حسب جواز السفر، الرقم المدني، رقم الهاتف النقال، مع
إرفاق المستندات التالية بصيغة PDF:
(صورة شخصية 6*4 - صورة من جواز السفر - صورة البطاقة المدنية)
على البريد الإلكتروني:
Khawarizmi@ku.edu.kw

للاستفسار يرجى الاتصال خلال أوقات الدوام الرسمية: 24986252 - 24988266 - 24986253
أو إرسال رسالة عن طريق الواتساب على الرقم: 24986202

جامعة الكويت - الشويخ - مبنى عمادة القبول والتسجيل - الدور الثاني
مركز الخوارزمي للتدريب على تقنية المعلومات

الخوارزمي
Announcement

دورات وبرامج
مركز الخوارزمي للتدريب
على تقنية المعلومات

2022

http://kuweb.ku.edu.kw/KTC
@ku_khawarizmi

أول نظرة

النشر والتحليق في عالم الاعلام الواسع بكل قوه. سوف نكون معكم باذن الله في مطلع كل اسبوع بصفحات جميله تليق باذواقكم الرفيعه حتى نلتقي نترككم في رعاية الله. متمنين لجميع الاخوه والاخوات الافاضل دوام الصحة والعافيه في هذا الصرح الجامعي العريق وفي رحاب الكويت الغاليه ويبقى الشعر همزة الوصل الصادقه التي تجمعنا معكم بكل خير ومحبه واحترام.

بقلم / مهدي العجمي

السابقه من خلال هذه الصفحات الكثير من المواد الادبيه والتراثيه والثقافيه لجميع المتذوقين. كما فتحنا الباب للراغبين في المشاركه معنا بقصيده كتبها او من اختياره او مقالته نقديه تهدف الي معالجة موضوع او كشف حقيقه بكل مرونة وشفافيه. كما وصلنا العديد من المشاركات التي تعكس مواهب متعدده ولكن بحاجه الي خبره لتعلم الوزن السليم في كتابة الشعر الشعبي تصبح بعد ذلك قادره على

هانحن اقتربنا من نهاية فصل الشتاء وسوف ندخل فصل الربيع بكل جمالياته وتفصيله نتمنى للجميع الاستمتاع بكل الاجواء الربيعيه في ربوع بلادنا الغاليه توافقا مع رفع علم البلاد لانطلاقة الاحتفالات الوطنيه كما نتمنى كل التوفيق والنجاح لكافة الطلبة والطالبات في دراستهم وللخريجين حياه ناجحه وسعيده في خدمة وطنهم بعد تخرجهم. فقد قدمنا خلال الفترات المتتاليه في الاعداد



اعداد
مهدي العجمي

@ibnmisfer

رسوم وعلامات

البارحة عن جملة الناس سجيت
والصدر ضايق في الدروب الوسيغات
في ليلة جريت صوتي وونيت
وكل سمعني من بعيد المسافات
وبيحت ما كنه في صدري وخليت
دمع العيون اتسابقه عشر غصات
بغيت اشيل الحمل مير إنني ازريت
اثر الحمول اللي عليه ثقلات
توني عرفت إنني في نفسي ترديت
يوم إن عمري راح في ظرف لحظات
وانا اتمنى يا عساها ويا ليت
تفتح لي ابواب الفرج والمسرات
الحال ضايق حتى لو اني اخفيت

يبين في وجهي رسوم وعلامات
ارخصت في نفسي وحتى تماديت
خليتها تندم على كل ما فات
واليوم يا درب الردى عنك صديت
ما عاد تجمعي بناسك علاقات
استغفر الله كل ما اصبحت وامسيت
رب عليم بالامور الخفيات
وياالله يلي فوق عرشك تعلت
يا خالق الدنيا وسبع السموات
تغفر لي الزلة ليا مني اخطيت
وتفرجلي الضيقة ليا منها جات
شعر / عبدالعزيز سعود السميري

للقلب عيون

قصيده للشاعر سعد الخريجي من اختيار صفحاتكم

تذكر يوم قلبي مثل طيرك
على كيفك ورايك كل حيني
عطيتك كل ما يملى نظيرك
وعز اللي تمنى من سني
تذكر ليلة القمرا سميرك
وتعرف قدر حبك يا ظنيني
عيون الشمس تعرفني سهيرك
بقايا الليل نجمة في جبي
حبيبي بالعتب ما أحب أثيرك
غلا ماضيك في قلبي وعيني
أنا بالعكس يزعلني مصيرك
أنا جربت جرح العاشقين
هويت إنسان عوضني كثير
عطاني كل عمره في يميني
ولو تفرش اللي بيتي حيرك
أنا ما أبيع واحد مشتريني

شعر / سعد الحريجي

تجيني بعد ما حبيت غيرك
حبيبي ليه هال لحظة تجيني
حسايف توك تغير مسيرك
تجي يوم انطفت شمعة حنيني
صبرت سنيين أبي صحوة ضميرك
ولا فكرت في اللي صار فيني
زرعتك ورد واشتقت لعبيرك
خسارة مالقيتك في يميني
بكيت من العطش وأنا بغديرك
شربت من الظما دمعات عيني
عشقتك صوت وأحيانني أثيرك
وضاع الصوت ما بينك وبينني
سقى الله ما مضى وأيام خيرك
على قلبك واعرف إنك تبيني
أكيد اللي تخيلته عشيرك
نساك وجيت مكسور وحزيني
تحسب إنني مثل أول أسيرك
علي تغلط بلحظة تحتويني

صدر القصيد

قصيده من اختيار الطالب فهد السبيعي من كلية الاداب
للشاعر سلطان الهاجري

هل بالساعة البركه وبالمهره وبالخيال
بدايت عمرها خمسه وباقي عمرها عشره
تفضل ياسممي وخذلك من دلتي فنجال
ولامنا تقهويننا خذينا موجز النشره
على الله كل خطوه في سبيل الحل والترحال
احمده واشكره وابدي الحجه على العمره
بعدها ياهجوس الشعر مابعد العصر مقيال
نبي نعقل عراقيب القعود وناسم البكره
خطا من قال لك لاضاق صدرك غنى لك موال
هذا ماغير حرف وحرف غنه واكتبه واقره
عليك برفقة الطيب وترك رفقة الانذال
ترا الانذال في لحظه تبيع الملح والعشره
ياسلطان انت من قوما لهم قدر ولهم منزل
لاتشكي من زمانك وانت عوداً من طرف سمره
ابو مليون دش السوق والمليون راس المال
وعود يصفق الكفين ويعاني من الحسره
وانا اقول الردى والطيب مايحتاج فيه جدال
هذا حراً على وكره وهذى تبعاً على وكره
ربيع العام الاول من حنيد اليارجم بذال
رعاه الي رعاه وشدو العالم على ذكره
ومات الحلم وعيون اليتامى دمعها همال
تصفق بالكفوف وتنثر الدمعه على قبره
اخذ نمره تليفوني وكلمني على الجوال
على فكره على فكره على فكره على فكره
ترا بعض الكلام الي نسولف فيه ماينقال
شياطين السما والارض من صفره الا صفره
بعارين الحمول جمال لو ان الحمول ثقال
مايرجع في المناحي كون ثوراً جدته بكره
شعر / سلطان الهاجري



سالفه وابيات

كان فيه رجل يتميز بكل صفات الرجولة فهو شيخ قبيله وفارس وكريم وذو اخلاق فاضلة وكان عمره ٦٠ سنة. وكان مايمر يوم مايوجد في منزلة ضيوف طلب الزواج من إحدى بنات قبيلته عمرها ١٨ سنة ولم يمانع والدها زواجه لكانته بين قبيلته وكانت الفتاة تتميز بجمالها يتمناها كل شاب من القبيلة ولشدة جمالها دفع لها مهرا وجهزها باحسن جهاز وبعدما تزوجها كان يدللها ولا يرد لها طلب ومحبة زوجها عند اقاربة وقبيلته اذا زارتها النساء يسلمن على رأسها ويقدرنها من تقدير زوجها.

ولكنها اغترت بنفسها واعتقدت ان الناس يقدرونها لشدة جمالها وفي أحد الايام طلبت من زوجها الطلاق فسألها عن السبب فقالت أنت رجل كبير السن واريد زوج يماثلني في العمر فطلقها وترك لها كل ماقدم لها من مهر وجهاز ولم يأخذ منه شيء وبعد ما اكملت العدة تزوجت شاب في سنها من شباب القبيلة وبعد زواجها من ذلك الشاب وجدت نفسها معزولة عن الناس ولم يزورها أحد وفقدت الدلال ومحبة الناس لها وفقدت الحياة الكريمة عند زوجها الأول وهنا عرفت أن الناس كانوا يقدرونها من تقدير زوجها السابق وليس لجمالها كما كانت تعتقد فندمت اشد الندم ثم طلبت من زوجها الثاني الطلاق.

فقال لها اطلقك بشرط تعيدي لي كل ماخسرت عليك من مهر وجهاز لانها كانت تعتقد انه مثل زوجها الاول يطلقها بدون مقابل. وهنا استنجدت بوالدها واخوتها فدفعوا لزوجها كل ماطلب وطلقها وبعد انتهت عدتها كان عند زوجها الأول خادم اسمه عبيد يستقبل الضيوف اذا وصلوا للبيت ويقدم لهم القهوة وكان من المقربين عنده وقابله وطلبت منه يتوسط لها عند زوجها الاول يتزوجها مرة ثانية وانها نادمة على ماصار منها فنقل عبيد كلامها له فقال له : في الصباح اعطيك الجواب توصله لها وفي الصباح اعطاه بيتين من الشعر يقول فيها:

ياعبيد لا شفت اريش العين قلّه
عليه مردود البرا عشر نوبات
وزبن التوالي يوم لودات الاصوات
كلن على فعله وحظه يدله
رميت حبله يوم بيديه تله
واترك علومن مابها صديق واثبات
ولا ينحكي ياعبيد في فايت فات
من باعنا نرخص مكانه ودله
انا الكريم اللي النشامى بظله
ومن لا تقاضى حي يقمح اليا مات.

شارك معنا بما تستطيع

أعزائي القراء والمتابعين في هذه الصفحات يمكن للجميع المشاركة بالطريقة و الأسلوب الذي يناسبه حيث المجال مفتوح لكم في هذه الزوايا المتنوعة في صفحاتكم - صدر القصيد ... اختيار قصيدة متميزة لشاعر معروف وارسالهم مع ذكر اسم شاعرها والطالب أو الطالبة الذي اختارها مع ذكر كليته .

الأبيات المختاره ابيات مختارة من أي مصدر مع ذكر اسم شاعرها في وذكر اسم أو لقب الطالب أو الطالبة الذي أختارها مع ذكر الكلية .

- استراحة قلم ... مقالة هادفة تخص أي موضوع حول الشعر في الساحة المحلية أو الخارجية يكون المقال شاملاً على العديد من القضايا التي تهم الشعراء والشاعرات وارسال المقالة الى الصفحات .

-مشاركتم الشخصية ... كل شاعر أو شاعرة يرغب في المشاركة بقصائده في هذه الصفحات ويكون طالب في الجامعة يرسلها لنا .



الصدى

دربك خضر

الصدى.. كان جاهزاً بكل الاستعدادات العاطفية بهذا الاسلوب والصياغة التي وقفت بكل حالاتها الشعرية لصوت طويرش.. حيث حددت المسار المطلوب بالاسلوب الذي واجهه هذا التدفق بالمشاعر التي تكمل اللوحة الفنية لهذا التوافق والثنائي المترابط الذي استطاع هذان الشاعران أن يجمعا إحساسهما في كل ملامح هذا المزج المشابه لللطيف.. بحروف صادقة وقريبة من النفس.

دربك خضر يا محمد.. وانت لليمه
تشي وعينك.. تناظر راس مشرافي
يا صاحبي منزلك في عالي القمه
تكرم وتحشم.. عن اللي منزله هافي
أبشر بعزم قوي.. تدعّمه همّه
وان كان حملك ثقيل.. هذي اكتافي
يا لويلي.. انت بير.. يا كبر جمّه
تروي وتغني قصيد البيت.. واللافي
من لابة.. وافيه.. بالعهد.. والذمه
ترقى الوعر والخطر لو القدم.. حافي
كل العرب والقبائل جات ملتّمه
تشرب قراح العطا.. من كفّ الصافي
اللي عشق قد نسي.. لو سار في دمه
حبّ.. مضى له ثمان اسنين ينعافي

يا ليت من هو جفى.. ينسى حليب أمه
ومن عاشر اللي جفى.. بيقول يا كافي
انسى حبيب.. مضى لو جرّع سمّه
ما دام فانوس قلبك.. ما ذكر طافي
جدّد وجدّد.. غرامك.. وإن نقص تمه
مع واحد.. مثل ثوبك.. للجسم ظافي
غرو.. صغير.. ليا من ابتسم.. فمه
جرّك تشافي.. بدون اعلاج واسعافي
غرو صغير.. حكمها لو رفع كمّه
يملك حنايا مقره.. قلبك الدافي
قلبك خضر يا محمد.. وانت للقمه
عطني يمينك.. وهذا راس مشرافي
شعر / مهدي حمد العجمي

الصوت

طول الغياب

محمد طويرش شاعر متميز يغيب بماضيه الرائع.. ويحضر بطرحه الممتع رغم عدم كثافة نشره في الآونة الأخيرة في القنوات الإعلامية يبقى من الشعراء الذين يملكون ادوات الشعراء بكل الوانها واشكالها.. يحضر اليوم ليصافحنا بهذا البوح الشعري الذي حرك الذاكرة الى الوراء بفترة زمنية اكثر من ثمانى سنوات ليكون ثمار هذا البوح هذا الصوت الذي خاطب به طويرش كل الجهات.. لتكون المسامح منصته وفي حالة تذوق للأبيات التي اسندها للزميل مهدي العجمي.. في الجهة الأخرى.

يا بوحمد.. من نساكم فارقه غمه
يا لصاحب اللي بوقت الشده.. يشافي
يا مروض الوقت.. يا سيده ويا عمّه
يا مسيره في هواك.. قدم وخلافي
يانسل من يرتكي.. للحمل ثم زمّه
شهم يمينه.. لردع الكايدة.. كافي
عجمان لا غرد البارود.. باللمه
ما قد غزاها سليم.. ورد متعافى
يا مسندي.. وأنت تغنني عن الأمّة
أشوف فيك الرفيق.. المخلص الوافي
زول يرف.. إلعيني.. هناك واضمه
وأنسى حياتي معاه.. ويطلع الخافي

والقاه في كل كلي.. واتجه يمه
وأمشي معه.. من وجوده لآخر أطرافي
ال خاطر اللي ثمان اسنين.. ما يمه
طول الغياب وتحمل.. قسوة الجافي
لاني بناسي... ولا هي.. في مهتمّه
والحب معميني أمشي.. معاقب أسلافي
شكيتك.. وأنت رد اشناتي ولمّه
الصاحب إصحابه.. يالقرم.. يسنافي
شعر / محمد طويرش الرويلي

أنشأت

عز و فخر

الأعياد الوطنية
في دولة الكويت

دلال الياقوت
كلية الآداب