


<http://Kuweb.Ku.edu.Kw/afaq/ar/index.htm>

 جامعة الكويت
KUWAIT UNIVERSITY

أفاق

AFAQ • 1978 •

@Afaq_Ku | Afaq_news@Ku.edu.Kw

العدد 1269

العدد 10 جمادى الأولى 1444 هـ / 4 ديسمبر 2022

يبدأ من الـ 6 حتى الـ 8 صباحاً وينتهي من الـ 1 إلى الـ 3:30 بعد الظهر

الجامعة تشرع بتطبيق الدوام المرن

د. الظفيري: الموظفون ينسقون مع مراكز عملهم وفي ضوء المهام الوظيفية لهم ■ المشاركة في حل مشكلة الازدحام المروري ولا يقل الدوام عن 7 ساعات يومياً

تماشياً مع توجهات الدولة في إيجاد حلول لأزمة الازدحام والاختناقات المرورية مع عودة الدراسة الشاملة وانتظام الطلاب بمختلف المراحل وكذلك انتظام الجامعة والهيئات بمختلف اختصاصاتها، أعلن أمين عام الجامعة بالإناابة والمتحدث الرسمي باسم الجامعة أ.د. فايز الظفيري عن إصدار تعميم بشأن منح الموظفين مرونة في الحضور والانصراف بالتنسيق مع مراكز عملهم وفي ضوء المهام الوظيفية للموظفين.

وقال د. الظفيري، إن «بداية ساعات الدوام الرسمي ستكون ما بين الساعة السادسة صباحاً وحتى الثامنة والنصف صباحاً ونهاية الدوام ما بين الساعة الواحدة بعد الظهر وحتى الساعة الثالثة والنصف مساءً وفقاً لظرف العمل» مؤكداً ضرورة «مراعاة أن لا تقل ساعات الدوام الرسمي عن 7 ساعات يومياً. وأوضح أن هذا التعميم جاء في ضوء رغبة الجامعة في المشاركة في حل مشكلة الازدحام المروري وتخفيفاً لأعباء الموظفين.

الأول ينطلق من قاعدة أميركية نهاية الشهر الجاري

45 طالباً يعدون خطة لصناعة «Kuwait Sat-2»

كتبت - بدور طارق: كشفت مديرة مشروع بناء وإطلاق القمر الاصطناعي Kuwait Sat-1 د. هالة الجسار، عن أن فريقاً من 45 طالباً وطالبة، يعمل على إعداد خطة قادمة لصناعة قمر ثانٍ يحمل عنوان «Kuwait Sat-2». وأشارت في كلمة لها على هامش افتتاح معرض وفعاليات علوم وتكنولوجيا الفضاء في كلية العلوم الاثنين الماضي إلى أن أجزاء منه ستصنع في الكويت، للتأكيد على خطوات الدولة الجادة في الاهتمام بمجال الفضاء.

أضافت أن مشروع بناء وإطلاق القمر الاصطناعي يهدف إلى بناء قدرات وطنية استراتيجية في مجال إدارة المشاريع الفضائية والعمل على إنشاء البنية التحتية المطلوبة. وأوضحت أن القمر القمر الكويتي (Kuwait Sat-1 سينطلق من أحد صواريخ الشركة الأميركية للفضاء (سبيس-أكس)، بالتعاون مع وكالة الفضاء الأميركية (ناسا) في أواخر ديسمبر الجاري. ص 5

رعى احتفالية قسم الجغرافيا بالتعاون مع المجموعة الجغرافية

العبدالله: المعلومات الجيومكانية أداة داعمة وممكنة لمبادرات تعزيز الحكومة الإلكترونية

أكد الرئيس الفخري للمجموعة الكويتية لمستخدمي نظم المعلومات الجغرافية الشيخ أحمد العبدالله أن نظم المعلومات الجغرافية التي توافق الباحثون على تسميتها بالمعلومات الجيومكانية أداة داعمة وممكنة لمبادرات تعزيز الحكومة الإلكترونية حيث أن كل شيء يحدث في مكان ما.

جاء ذلك في كلمة له في احتفالية ذكرى اليوم العالمي لأنظمة المعلومات الجغرافية GIS DAY في مقر كلية العلوم الاجتماعية بالشيوخ بمشاركة عدد من الجهات الحكومية والخاصة.

وأشار العبدالله إلى دورها بالغ الأثر في تحقيق أهداف رؤية كويت جديدة 2035، حيث تساهم بتمكين القطاعات والعديد من المجالات الرقمية من خلال البيانات الجيومكانية والتطبيقات والتحليلات المكانية وتدريب الكوادر بما يؤدي إلى رفع الكفاءة وتحسين الخدمات والأعمال واتخاذ القرارات المعتمدة على الموقع.

من جهتها، أكدت القائم بأعمال عميد كلية العلوم الاجتماعية أ.د. مها السجاري على العلاقة الوطيدة بين الإنسان والبيئة والتكنولوجيا، مشيرة إلى أهمية تقنية الدرون التي يمكن من خلالها توفير الوقت والجهد في الكشف عن المساحات الشاسعة للأراضي لتحديد استعمالاتها إضافة إلى جمع معلومات عن المواقع المختلفة المخصصة لتدوير النفايات والزراعة واستغلالها لمعالجة التلوث البيئي والتصحّر. ص 9

الأبراج تزينت بشعار الجامعة



ص 3

«العلوم» بين عراقية الماضي وحضارة المستقبل ص 10

«الإعلام» استضاف نماذج ناجحة من خريجيه ص 15

أحكام بنود الفش في الاختبارات ص 18

الجامعة تفوز على وزارة العدل في دوري الوزارات ص 20

الجامعة تستلم مبنى الإدارة الجامعية والمكتبة المركزية بمدينة صباح السالم الجامعية ص 2

«عمادة الشؤون» تشرع بتشكيل فريق المسرح الجامعي ص 6

طلبة الهندسة حكموا مسابقة الروبوت في منظمة الملتقى فرع آسيا ص 8



د. حنين الفرجا: التسويق لبراءات الاختراع... أهم التحديات

الجامعة سجلت 54 براءة اختراع و21 طلباً جديداً في طور التسجيل و بانتظار الموافقة عليها ص 7

د. الظفيري أكد أن المشروع يمثل نموذجا في أن يكون الحرم الجامعي بيئة جاذبة الجامعة تستلم مبنى الإدارة الجامعية والمكتبة المركزية بمدينة صباح السالم الجامعية



■ د. الملا: نشمن جهود كافة فرق العمل التي تضافرت بإخلاص لتحقيق الوصول لمرحلة الاستلام

■ المطيري: المبنى صرح معماري من الطراز الحديث ونوصي بتدريب طلبتنا على مثل هذه المباني المميزة

■ الصالح: مشروع المباني الإدارية سيمثل إضافة للعملية التعليمية في الكويت والمنطقة



للمنشآت التربوية والتخطيط
بوزارة التربية م. سعد المطيري
أن المبنى يعتبر صرحاً معمارياً
من الطراز الحديث وأنا بهذا
المستوى المميز نوصي بتأهيل
وتدريب طلبة كلية الهندسة
والبتترول وطلبة الهيئة العامة
للتعليم التطبيقي والتدريب على
مثل هذه المباني المميزة .
بدوره، أشاد مدير إدارة مشاريع
المنطقة الثانية بالمؤسسة العامة
للمنشآت التربوية والتخطيط
بمباني مشروع المباني الإدارية
واعتبر أنها ستمثل إضافة للعملية
التعليمية في الكويت والمنطقة
وأنها ستساهم من خلال خدماتها
ومرافقتها في تطوير جهود جامعة
الكويت على كافة الأصعدة، كما
لفت إلى إتقان التشطيبات الداخلية
وجودة الإنشاءات واحترافية تداخل
الألوان في تصميم المبنى ككل .

مرافق هذا المشروع الضخم،
مشيراً إلى استلام الجامعة لمبني
المركز الثقافي ومركز الزوار في
وقت سابق.
وذكر أن البرنامج الإنشائي
يعمل على استكمال استلام باقي
مكونات المشروع، مثنياً جهود
كافة فرق العمل التي تضافرت
بإخلاص لتحقيق الوصول لمرحلة
الاستلام .
في الإطار ذاته، أفاد الوكيل المساعد

المجتمع، كما سيمثل هذا المشروع
نموذجاً لتوجه الجامعة ورغبتها
في أن يكون الحرم الجامعي بيئة
جاذبة وإبداعية للطلبة والأسرة
الجامعية ككل .
من جانبه، أوضح مدير البرنامج
الإنشائي بجامعة الكويت د. محمد
الملا أن الاستلام الابتدائي الثاني
لمكونات مشروع المباني الإدارية
يمثل خطوة أخرى في مساعي
استكمال استلام جامعة الكويت

أعلنت الجامعة أن لجنة استلام
أعمال المقاولات والأعمال الإنشائية
(المشاريع الكبرى) بمدينة صباح
السالم الجامعية صادقت على
الاستلام الابتدائي الجزئي رقم
(2) لمبنى الإدارة الجامعية والمكتبة
المركزية ضمن حزمة الأعمال
الخاصة بمشروع المباني الإدارية
في مدينة صباح السالم الجامعية،
مع الأخذ بعين الاعتبار ملاحظات
أعضاء اللجنة.
وقال رئيس اللجنة أمين عام
الجامعة بالإنيابة أ.د. فايز الظفيري
أن لجنة الاستلام صادقت على
الاستلام الابتدائي الجزئي للمرافق
المذكورة في مدينة صباح السالم
الجامعية، وذلك بعد أن اطلعت
على التقارير الفنية المعدة من
إدارة الإنشاءات والصيانة حول
الاستلام الابتدائي لتلك الأعمال
، مضيفاً أن اللجنة انتقلت بعد
ذلك لزيارة ميدانية للكشف
الظاهري والتأكد من جاهزية
مواقع المشاريع المذكورة.
وأضاف أ.د. الظفيري أن هذا الاستلام
يمثل استكمالاً لمسيرة إنجاز
الحرم الجامعي الجديد لجامعة
الكويت في مدينة صباح السالم
الجامعية وهو الصرح التعليمي
الذي سيساهم في تطوير وتمكين
الجامعة من أداء أدوارها التعليمية
والبحثية ودورها المميز في خدمة

أعلنت الجامعة أن لجنة استلام
أعمال المقاولات والأعمال الإنشائية
(المشاريع الكبرى) بمدينة صباح
السالم الجامعية صادقت على
الاستلام الابتدائي الجزئي رقم
(2) لمبنى الإدارة الجامعية والمكتبة
المركزية ضمن حزمة الأعمال
الخاصة بمشروع المباني الإدارية
في مدينة صباح السالم الجامعية،
مع الأخذ بعين الاعتبار ملاحظات
أعضاء اللجنة.

وقال رئيس اللجنة أمين عام
الجامعة بالإنيابة أ.د. فايز الظفيري
أن لجنة الاستلام صادقت على
الاستلام الابتدائي الجزئي للمرافق
المذكورة في مدينة صباح السالم
الجامعية، وذلك بعد أن اطلعت
على التقارير الفنية المعدة من
إدارة الإنشاءات والصيانة حول
الاستلام الابتدائي لتلك الأعمال
، مضيفاً أن اللجنة انتقلت بعد
ذلك لزيارة ميدانية للكشف
الظاهري والتأكد من جاهزية
مواقع المشاريع المذكورة.
وأضاف أ.د. الظفيري أن هذا الاستلام
يمثل استكمالاً لمسيرة إنجاز
الحرم الجامعي الجديد لجامعة
الكويت في مدينة صباح السالم
الجامعية وهو الصرح التعليمي
الذي سيساهم في تطوير وتمكين
الجامعة من أداء أدوارها التعليمية
والبحثية ودورها المميز في خدمة

رئيس التحرير

د. محمد ضيف الله العتيبي
24986353 - 24988140
فاكس 24814674

مستشار التحرير

طارق الدريس

هيئة التحرير

هبة الطويل
مهدي العجمي
مريم الجمعة
نورة الشمري
زينب كنعان
غالية السبيعي
فاطمة الكبسي
طلال اليوسف

التصميم والخراج الفني
صفوت المنياوي

الموقع الإلكتروني

رشا رشاد
88631

<http://kuweb.ku.edu.kw/afaq/ar/index.htm>

المسؤول المالي

أسامة عبد ربه
88243



afaq_news@ku.edu.kw



afaq_ku



afaq_ku

تعاقب على رئاسة التحرير

د. سيف عباس
د. مساعد الهارون
د. نورية الرومي
د. سليمان البدر
أ. بدر المديرس
د. رشا الصباح
د. عبدالله الغزالي
د. نجاة المطوع
د. إبراهيم الحمود
د. جمال المنيس
د. حسسن مكي
د. أنس الرشيد
د. خالد القحص
د. أحمد الشريف
د. بدر الحجي

المقالات المنشورة في أفانق تعبر عن آراء كاتبها
لا عن رأي الجامعة أو الجريدة



بمناسبة ذكرى مرور 56 عاماً على افتتاحها

أبراج الكويت أنيرت ليلة بشعار الجامعة

د. الفضلي: ستة عقود من العطاء وإثراء
سوق العمل بالكفاءات العالية

د. الظفيري: الجامعة قيمة معرفية بحثية
علمية مجتمعية وطنية



كتب - محمد الشمري:

احتفاءً بمرور 56 عاماً على افتتاح الجامعة وتقديراً لهذا الصرح الأكاديمي العريق، نظمت إدارة العلاقات العامة والإعلام، الأحد الماضي، عرضاً لشعار الجامعة على أبراج الكويت حيث أثار الشعار ساحل الخليج العربي من أعلى قمة للأبراج، بحضور مدير جامعة الكويت بالإنيابة أ.د. سعاد الفضلي، والأمين العام بالإنيابة أ.د. فايز الظفيري وعمداء الكليات وأعضاء الهيئة الأكاديمية والإدارية والطلاب والطالبات الأمر الذي عكس انتماء وولاء المجتمع الكويتي لهذا الصرح الأكاديمي العريق.

وبهذه المناسبة أعربت مدير الجامعة أ.د. سعاد الفضلي عن سعادتها وفخرها باحتفاء أبراج الكويت بالجامعة في الذكرى الـ 56 من تأسيس هذا الصرح الثقافي والتعليمي الحكومي الأوحد الذي لازال وسيستمر بالعطاء، قائلة "جامعة الكويت فخر لنا، ونحن نفتخر بها".

وأشارت أ.د. الفضلي أن الجامعة أمضت ما يقارب ستة عقود من العطاء وإثراء سوق العمل بالكفاءات العالية التي أثرت الكويت بعلمها وخبراتها، موضحة أن الجامعة تستضيف الآن 44 ألفاً من الطلبة و 1700 من أعضاء هيئة التدريس و 15 كلية علمية وأدبية بما يقارب من 84 برنامجاً علمياً إضافة إلى كلية الدراسات العليا بها 123 برنامجاً للماجستير والدكتوراه.

ولفتت إلى الصرح الثقافي والتعليمي الجديد في مدينة صباح السالم الجامعية مؤكدة أنه من أحدث التصاميم الهندسية والمعمارية على مستوى العالم بمساحة 6 ملايين متر مربع.

وبدوره ذكر القائم بأعمال أمين عام جامعة الكويت أ.د. فايز الظفيري أن الجامعة هي قيمة معرفية بحثية علمية مجتمعية وطنية ومصدر من مصادر التنمية البشرية في الدولة، مشيراً إلى أن شعار الجامعة والعبارات التي عُرضت على أبراج الكويت ومناداتها بتميز التعليم والبحث العلمي والبحث عن الجودة والتميز هي شعارات تتميز بها الجامعة. وأضاف، أنه وبالرغم من المرور بالكثير من التحديات التي تواجه المجتمعات والإقليم والعالم ككل مثل أزمة كورونا وغيرها، فإن الجامعة ما زالت قائمة وقادرة على تخطي كل الصعاب بأن تبقى جامعة متميزة. وجدير بالذكر أنه تخلل الاحتفال مسابقة أجمل صورة لأبراج الكويت متزينة بشعار الجامعة وسيتم الإعلان عن الفائزين لاحقاً.



مبنى الإدارة

ويعد مبنى الإدارة المبنى الأعلى بالحرم الجامعي بارتفاع (75متراً)، ويتكون من سردابين وطابق أرضي وطابق ميزانين و 15 طابقاً ، على مساحة أرض تبلغ (13,140 متراً مربعاً) ، وبإجمالي مساحة بناء تبلغ (121,670 متراً مربعاً) ، يتضمن المبنى 28 إدارة بطاقة استيعابية لنحو (2,665 موظفاً) ، و عدد 3 قاعات محاضرات بسعة 200 شخص لكل قاعة، وعدد 90 غرفة اجتماعات بسعات مختلفة لخدمة الإدارات ، إلى جانب عيادة طبية وفرع بنك واستراحة موظفين وقاعة طعام، وحضانة للأطفال ، ومقر صندوق الضمان الاجتماعي ، ومقر رابطة موظفي جامعة الكويت ، ومركز لخدمة المواطن .

مبنى المكتبة المركزية

يتكون مبنى المكتبة المركزية من سردابين وطابق أرضي و 7 طوابق على مساحة أرض تبلغ (8,787 متراً مربعاً) ، وبإجمالي مساحة بناء تبلغ (35,812 متراً مربعاً) ، ويتضمن المبنى (3) إدارات جامعية وهي مركز التعليم عن بعد ، ومركز نظم المعلومات ، وإدارة المكتبة بطاقة استيعابية لنحو (616 موظفاً) ، و 6 غرف اجتماعات ، ومساحات للقراءة .

ومن الجدير بالذكر أن مشروع المباني الإدارية يضم 6 مكونات وهي مبنى الإدارة الجامعية ومركز المؤتمرات وقاعة الدانة للاحتفالات والمركز الثقافي والمكتبة المركزية ومركز الزوار.

لجنة الاستلام

وقد شارك في عضوية لجنة استلام أعمال المقاولات والأعمال الإنشائية بمدينة صباح السالم الجامعية كل من رئيس اللجنة أمين عام الجامعة بالإنيابة أ.د. فايز منشر الظفيري والقائم بأعمال مدير البرنامج الإنشائي بجامعة الكويت د. محمد عبد الغني الملا ، ومقرر اللجنة مدير إدارة الإنشاءات والصيانة بالجامعة والقائم بأعمال الأمين العام المساعد لشؤون إدارة المرافق م. حميدة الخالدي، والوكيل المساعد للمنشآت التربوية والتخطيط بوزارة التربية م. سعد المطيري ، ومدير إدارة مشاريع المنطقة الثانية بالمؤسسة العامة للرعاية السكنية م. علي عبد الصاحب أحمد الصالح، وممثل وزارة الأشغال العامة م. سبيكة الزمامي .



د. الفضلي: التغلب على أمية الذكاء الاصطناعي بين أعضاء هيئة التدريس

الأساليب الكلاسيكية لتدريس وتعليم العلوم الأساسية والمقررات التعليمية ليست كافية

نتائج مؤتمرنا تتيح إنشاء شبكات متميزة بين الجمهور، وملء فجوات معرفة القراءة والكتابة حول الذكاء الاصطناعي في تطبيقات تعليم العلوم الصحية والرعاية الصحية، وإدخال تكنولوجيا الخط الأمامي لمقدمي الرعاية الصحية والعمل نحو نموذج من الدرجة الأولى لجميع كليات مركز العلوم الصحية وتنفيذ أفضل الممارسات لنظام الرعاية الصحية، مقدمة شكرها لكل من عمل من أجل إنجاز هذا المؤتمر متطلعة إلى أن يحظى الجميع بوقت إيجابي ومثمر في المؤتمر.

وتخلل المؤتمر عدة محاضرات من ضمنها " بداية الذكاء الاصطناعي في تعليم العلوم الصحية " وحاضر فيها البروفيسور نبيل زاري و " الذكاء الاصطناعي في الرعاية الصحية " وحاضر فيها البروفيسور فرح مغربي و " كم يجب أن يعرف المتخصصون في الرعاية الصحية عن الذكاء الاصطناعي؟ " وحاضرت فيها د. عذاري الزعابي و " جراحة المسالك البولية الروبوتية " وحاضر فيها د. سعد الدوسري، كما أقام المؤتمر عدة ورش عمل متخصصة في الذكاء الاصطناعي قدمها كل من البروفيسور فرح مغربي والبروفيسور شايبير سيد عبدول ود. حيدر المؤهري.



ومرافق الرعاية الصحية في دولة الكويت من خلال العروض التقديمية الشفوية والكلمات الرئيسية وعروض الفيديو وعروض المصقات، "لذلك يسعدنا توحيد مجتمع من الأشخاص الملتزمين بإعادة تشكيل التكنولوجيا باستخدام أحدث تقنيات الذكاء الاصطناعي". وختمت أ.د. الفضلي بقولها " إن



في الرعاية الصحية والذي بذلت به دولة الكويت جهوداً كبيرة وذلك من خلال استخدام الجراحة الروبوتية في تخصصات مختلفة منذ عام 2014 وفي مجالات أخرى من نظام الرعاية الصحية. وأشارت إلى أن المؤتمر يهدف إلى كسر الأسس في إدخال الذكاء الاصطناعي وتطبيقاته في كليات مركز العلوم الصحية



الذكاء الاصطناعي والتعلم الآلي، ومن هنا تأتي الضرورة القصوى للتغلب على هذه المستويات من أمية الذكاء الاصطناعي بين أعضاء هيئة التدريس من خلال البدء في الحصول على تدريب مهني مستمر من خلال ورش عمل ودورات في أساسيات الذكاء الاصطناعي. كما ذكرت أن الهدف الثاني للمؤتمر يرتكز على تطبيق الذكاء الاصطناعي

الذكاء الاصطناعي والتعلم الآلي والتقنيات الأخرى في مناهجهم التعليمية ودوراتهم السريرية". وأشارت أ.د. الفضلي إلى أن الأساليب الكلاسيكية لتدريس وتعليم العلوم الأساسية والمقررات التعليمية الأخرى ليست كافية وغير ممكنة في عرض أكثر عمقاً دون تنفيذ التكنولوجيا المتطورة باستخدام

كتبت - ريم الهشام: تصوير: دلال الحشاش تحت رعاية وزير التربية ووزير التعليم العالي والبحث العلمي د. حمد العدواني وبحضور مدير جامعة الكويت بالإنيابة د. سعاد الفضلي أقامت كلية العلوم الطبية المساعدة مؤتمرها الدولي الأول في الذكاء الاصطناعي للتعليم في العلوم الطبية وتطبيقات الرعاية الصحية، وذلك في مركز العلوم الطبية في الجارية خلال الفترة من 29 نوفمبر الماضي إلى 1 ديسمبر الجاري. وذكرت مديرة الجامعة بالإنيابة أ.د. سعاد الفضلي أن مجال الذكاء الاصطناعي بدأ بالتأثير على العديد من مجالات الحياة خلال العشرين عاماً الماضية، موضحة أن الهدف الرئيسي للمؤتمر هو تحسين جودة خدمات الرعاية الصحية في دولة الكويت من خلال زيادة المعرفة حول الطرق التي يمكن من خلالها تطبيق الذكاء الاصطناعي (AI) في تقديم خدمات الرعاية الصحية. وأضافت أن المؤتمر الدولي الأول للذكاء الاصطناعي (AI) سيركز على فوائد الذكاء الاصطناعي في تعليم العلوم الصحية وتطبيقات الرعاية الصحية، وقالت "إنها مرحلة التحدي التالية حيث يبدأ أعضاء هيئة التدريس في إدخال

د. الظفيري أكد احتضان الفعاليات المنمية لوعي الطلبة في الثقافة الصحية

عمادة شؤون الطلبة أقامت معرضاً صحياً توعوياً



شؤون الطلبة أ.د. محمد الظفيري إلى أن الأنشطة الثقافية والفنية والتوعوية مهمة لفئة الشباب، وعمادة شؤون الطلبة تحتضن هذه الفعاليات المتنوعة التي تنمي الوعي لدى الطلبة في الثقافة الصحية. وأكد أ.د. الظفيري حرص عمادة شؤون الطلبة على دعم الأنشطة بمختلف أهدافها، مؤكداً أن العمادة قريبة من الطلبة وتحرص على الوصول إليهم في كلياتهم والتواصل معهم من خلال تنظيم الأنشطة التي تفيدهم في حياتهم الجامعية.

بمبادرة من عمادة شؤون الطلبة أ.د. سعاد الفضلي نظمت عمادة شؤون الطلبة ممثلة بإدارة الأنشطة الثقافية والفنية القسم الثقافي، الاثنين الماضي معرضاً صحياً توعوياً، وبحضور القائم بأعمال عميد شؤون الطلبة أ.د. محمد الظفيري، في بهو كلية العلوم الإدارية بمدينة صباح السالم الجامعية. كما حضر المعرض كل من القائم بأعمال عميد كلية العلوم الإدارية أ.د. عادل الوقيان، والقائم بأعمال العميد المساعد للأنشطة الطلابية بعمادة شؤون الطلبة د. محمد الخضر، ومدير إدارة الأنشطة الثقافية والفنية جمال بوعركي، والقائم بأعمال مراقب الإدارة خلود اليعقوب، وأعضاء الهيئة

افتتاح معرض علوم وتكنولوجيا الفضاء في "العلوم"

د.الجسار: 45 طالبا يعدون خطة لصناعة «2-Kuwait Sat»



القمر سينطلق من أحد صواريخ الشركة الأميركية للفضاء (سبيس-أكس)، بالتعاون مع وكالة الفضاء الأميركية (ناسا) في أواخر ديسمبر من العام الجاري في ولاية فلوريدا، مضيئة أن فريق المشروع، المكون من 45 طالبا وطالبة، يعمل على إعداد خطة قادمة لصناعة قمر ثان يحمل عنوان «Kuwait Sat-2»، على أن تصنع أجزاء منه في الكويت، للتأكيد على خطوات الدولة الجادة في الاهتمام بمجال الفضاء.

د. هالة الجسار، أن هذا المشروع يهدف إلى بناء قدرات وطنية استراتيجية في مجال إدارة المشاريع الفضائية والعمل على إنشاء البنية التحتية المطلوبة. وبينت أن الطلبة المشاركين في المشروع، الذي انطلق عام 2019، بدعم من مؤسسة الكويت للتقدم العلمي، وبمشاركة العديد من أقسام وكليات جامعة الكويت، عملوا خلال السنوات الثلاث الماضية في العديد من البرامج التدريبية والتأهيلية في مجال الفضاء وصناعة الأقمار النانو المترية التي ينتمي إليها القمر الكويتي (Kuwait Sat-1). وأفادت بأن

الاصطناعي الأول كويت سات 1، متمنية أن يكون البداية لوضع دولة الكويت على مسار علوم وتكنولوجيا الفضاء في المستقبل. من جانبه، قال القائم بأعمال عميد الكلية د. محمد بن سبت، على هامش المعرض الذي يستمر يومين، إن إقامة هذا المعرض تأتي تمهيدا وعرضا مبكرا لإطلاق القمر الاصطناعي الكويتي (Kuwait Sat-1) المقرر إطلاقه في نهاية العام. بدورها، أوضحت مديرة مشروع بناء وإطلاق القمر الاصطناعي Kuwait Sat-1

كتبت - بدور طارق:

تصوير: جنان عبدالرحمن

افتتحت كلية العلوم بجامعة الكويت الاثنين الماضي معرض وفعاليات علوم وتكنولوجيا الفضاء، بمشاركة مختلف الجهات العلمية والبحثية، وبرعاية مدير الجامعة بالإناثة د. سعاد الفضلي. من جهتها، أعربت مديرة جامعة الكويت بالإناثة أ.د. سعاد محمد الفضلي عن سعادتها بهذا المعرض والذي جاء تزامنا مع اقتراب موعد إطلاق القمر

مدير الجامعة بالإناثة زارت المسجد الكبير

مدير الجامعة بالإناثة بحثت التعاون مع مدير الجامعة اللبنانية الأميركية



كتبت - شريفة العبد السلام:
تصوير: زيد التميمي

استقبلت مدير الجامعة بالإناثة أ.د. سعاد الفضلي مدير الجامعة اللبنانية الأميركية د. ميشيل معوض، حيث بحثت معه سبل التعاون من خلال التبادل الأكاديمي والطلابي، وتوسيع آفاق التعاون العلمي والثقافي بهدف تبادل الثقافات والتعرف على آخر التطورات العلمية والأكاديمية.

من جهته، أعرب مدير الجامعة اللبنانية الأميركية د. ميشيل معوض عن فخره بزيارة دولة الكويت وزيارة الصرح التعليمي العريق بها في مجالات للتعاون بين الجامعتين خاصة في مجال التعليم والطب والبحوث العلمية وحقوق المرأة، مؤكدا حرصه على التعاون المتبادل والمشارك بين جامعة الكويت والجامعة اللبنانية الأميركية، وذلك لزيادة التواصل والتبادل العلمي فيما بينهما من خلال البرامج العلمية، متمنيا لمدير الجامعة التوفيق في قيادة جامعة الكويت. ومن جهتها أكدت مديرة الجامعة بالإناثة أ.د. سعاد الفضلي حرص جامعة الكويت على مد جسور التعاون مع جميع الجامعات، والتنوع في البعثات الثقافية الذي يساهم في رفعة مستوى جامعة الكويت وذلك بهدف تنشيط وتعميق العلاقات بين الجامعة وباقي الدول.

التابعة لوزارة الأوقاف للتنظيم الرائع لهذه الزيارة، والإطلاع على التراث المعماري والتاريخي لمسجد الدولة الكبير والتعرف على تفاصيله من حيث التصميم والبناء والنشأة والتاريخ والمقتنيات لهذا الصرح الرفيع من معالم دولة الكويت. وفي إطار الزيارة كرمت شعبة النساء والنشء بالمسجد الكبير مدير جامعة الكويت بالإناثة أ.د. سعاد الفضلي، شاكرين لها تلبية الدعوة وتمنين لها التوفيق والسداد بتوليها لمنصبها كمديرة لجامعة الكويت بالإناثة، متمنين لها المزيد من التقدم والإنجازات لجامعة الكويت على جميع الأصعدة. والجدير بالذكر أن شعبة النساء والنشء تهدف للتوعية بدور المسجد الثقافي والديني، ونشره على صعيد واسع بدولة الكويت.



بدولة الكويت، للإطلاع على تاريخ نشأة المسجد وتفصيله المعمارية القيمة التي تنم عن عراقة هذا الصرح الذي يمثل دولة الكويت تاريخاً وحضارة. من جانبها، أعربت القائم بأعمال عميد كلية العلوم الاجتماعية أ.د. مها السجاري عن جليل الشكر لإدارة المسجد الكبير

الهنوف الشمري. وتقدمت مدير الجامعة بالإناثة أ.د. سعاد محمد الفضلي بخالص الشكر لإدارة المسجد الكبير ممثلة بمراقبة الزيارات والأنشطة شعبة النساء والنشء على دعوتهم الكريمة لهذه الاستضافة الروحانية في هذا الصرح المعماري والتاريخي المميز

كتبت - دلال النجادي:

تصوير فاطمة الرومي

بدعوة من شعبة النساء والنشء في المسجد الكبير زارت مدير الجامعة بالإناثة أ.د. سعاد الفضلي الصرح العمراني المتميز المسجد الكبير رافقتها القائم بأعمال عميد كلية العلوم الاجتماعية أ.د. مها السجاري والقائم بأعمال مدير إدارة العلاقات العامة والإعلام عنود الرشيد في رحلة روحانية بين طيات أئمن مقتنيات المسجد الكبير (نسخة المصحف العثماني الأولى)، والتعرف على الجوانب المعمارية والتاريخية للمسجد الكبير، برفقة المرشد والمحاضر في المسجد الكبير والمدرّب الدولي المعتمد في التنمية البشرية وأستاذ العلاقات الدولية

عمادة شؤون الطلبة نظمت معرضا صحيا توعويا



مهم لطلبة الجامعة، وعمادة شؤون الطلبة تحرص دائما على تنظيم مختلف الأنشطة الثقافية والتوعوية المفيدة والفعالة، والتي تخدم طلبة الجامعة في مختلف الكليات. من جهة أخرى، أشادت ممثل فريق السلام العالمي حصة الطريمان بدور عمادة شؤون الطلبة وإدارة الأنشطة الثقافية والفنية بتنظيم هذا المعرض، وتقديم التعاون المميز لتنظيم هذا النشاط المثري لطلبة الجامعه.

نظمت عمادة شؤون الطلبة ممثلة بإدارة الأنشطة الثقافية والفنية القسم الثقافي معرضا صحيا توعويا، الثلاثاء الماضي في بهو كلية العلوم الإدارية في مدينة صباح السالم الجامعية، بحضور القائم بأعمال مراقب إدارة الأنشطة الثقافية والفنية خلود اليعقوب، وبإشراف المشرفة آمنة عيادة. وأوضحت اليعقوب أن تنظيم مثل هذه الأنشطة والفعاليات التوعوية والصحية

"عمادة الشؤون" تشجع بتشكيل فريق المسرح الجامعي

أعلنت عمادة شؤون الطلبة الشروع بتشكيل فريق المسرح الجامعي، مبينة أن "المسرح الجامعي يلعب دوراً مهماً في تشكيل وجدان الشباب في الجامعات، وإنتاج جيل مثقف قادر على حمل لواء التنوير في بلده". ودعت الطلبة الذين لديهم الرغبة في "التمثيل، أو تنفيذ الأزياء، أو الديكور، أو التأليف المسرحي" إلى المبادرة بالتقديم للانضمام إلى الفريق. وذكرت أنها خصصت رقم الهاتف 99775522 للتواصل مع للطلاب، والرقم 99858033 للطلبات، لافتة إلى أن الباب مفتوح للجميع.

أ.د. البديوي استقبل الخبير الزائر عبدالله الخطيب من جامعة قطر



كتبت - أفرح الخشتي:

استقبل عميد كلية الدراسات العليا بجامعة الكويت أ.د. بدر البديوي الخبير الزائر أ.د. عبدالله الخطيب من جامعة - قطر، وذلك لتقييم مشروع الدكتوراه وماجستير الشريعة والتفسير وعلوم القرآن خلال الفترة من 20 - 24 نوفمبر الماضي. وقد تم خلال الزيارة التقييم المبدئي للبرنامج وذلك عن طريق محاولة رفع مستوى البرنامج من خلال استقبال الطلاب بهذا المجال بهدف دعم طلاب خريجي كلية الشريعة بالتعاون مع (وزارة الأوقاف - المحاكم - البنوك الإسلامية)، فضلاً عن تطوير البرنامج والعمل على إيجاد برامج جديدة فيما بين برنامجي الاقتصاد والشريعة، والتأكيد على ضرورة معرفة احتياجات سوق العمل عن طريق عمل استبانات سوق العمل لمعرفة نوعية المخرجات ومن ثم توزيعها على الجهات المعنية ذات الاختصاص، وإعادة تكوين المقررات من جديد من ناحية المضمون وتوصيف المقرر، والتأكد من مدى فاعلية أهداف المقرر نحو خدمة مخرجات البرنامج والمجتمع، مع اقتراح شرط (التميز) عند التخرج مع وجود الحافز البحثي، ومساعدة الطلبة في البحث العلمي والتدريب عليه، وضرورة اعتماد منهجية الاعتماد الأكاديمي في ضبط الجودة.

طلبة الهندسة الكهربائية اطلعوا على أبراج زين



كتبت - بدور الكندري:

نظم قسم الهندسة الكهربائية بكلية الهندسة والبتترول بالجامعة الاثنين الماضي زيارة ميدانية لأحد أبراج شركة زين للاتصالات المتنقلة القريبة من مبنى كلية الهندسة والبتترول في الشداية، وذلك لمقرري نظرية الاتصالات وشبكات الاتصالات اللاسلكية.

واطلع الطلبة على آخر الأنظمة المستخدمة في مجال الاتصالات وربط النظريات بالتطبيقات تحت إشراف د. حمد الروغاني من قسم الهندسة الكهربائية.

وتأتي هذه الزيارة ضمن أهداف القسم لخدمة الطلبة الخريجين في التعرف على سوق العمل ومجالات العمل في القطاع الخاص.

كما توجه د. الروغاني من قسم الهندسة الكهربائية بالشكر لشركة زين للاتصالات المتنقلة على هذا التعاون المستمر لاستقبالهم طلبة قسم الهندسة الكهربائية كلية الهندسة والبتترول جامعة الكويت.

عميد شؤون الطلبة التقى بممثلي الاتحاد الوطني لطلبة الجامعة



التقى القائم بأعمال عميد شؤون الطلبة بالجامعة أ.د. محمد الظفيري، الأحد الماضي، رئيس وأعضاء الاتحاد الوطني لطلبة الجامعة، وذلك للاستماع إلى مطالباتهم واقتراحاتهم، والوقوف على آخر المستجدات الطلابية والعقبات التي تواجه طلبة الجامعة، بمبنى العمادة. وأكد أ.د. الظفيري إلى أن أبواب العمادة مفتوحة أمام أبنائنا الطلبة للاستماع إلى مشاكلهم، والسعي إلى حلها، مؤكداً أن عمادة شؤون الطلبة تسعى دائماً إلى تذليل كافة الصعوبات أمام طلبة جامعة الكويت في خدمة هذا الصرح الأكاديمي. وبين أن العمادة ترحب بأي اقتراحات من قبل اتحاد طلبة جامعة الكويت، والتي من شأنها التسهيل على أبنائنا الطلبة والسعي جاهده إلى تطبيقها.

كلية التربية نظمت فعالية ومعرض كأس العالم الرياضي



المبدولة، متمنياً كل التوفيق لقطر في كأس العالم، مشيراً إلى أن كلية التربية متفاعلة مع الأجواء العالمية التي يعيشها العالم مما يعزز الارتباط ما بين المؤسسات التعليمية والأحداث العالمية. أوضح ان الهدف من هذا المعرض والذي يأتي تعزيزاً للتواجد المجتمعي التي تسعى له المؤسسات التعليمية، وتجسيدا للتعاون الثقافي والامتداد العلمي والمجتمعي بما

وبمشاركة وتقديم طلبة وطالبات مقرر أسس نظرية التربية الرياضية ومقرر الرياضة وذلك من خلال طرح معلومات ثقافية عن كل دولة مشاركة ومعلومات رياضية عن أبرز الإنجازات والمشاركات في كأس العالم.

من جهته، أعرب أ.د. فايز الظفيري عن إعجابه بإبداعات طلبة وطالبات كلية التربية وعلى جهودهم

كتبت - حصه عبدالله النصرالله: تحت رعاية أمين عام الجامعة بالإناة والقائم بأعمال عميد كلية التربية أ.د. فايز الظفيري نظمت كلية التربية بالجامعة فعالية ومعرض كأس العالم الرياضي بإشراف د. سلطان السهلي، وذلك في بهو كلية التربية - الشداية.

وتضمن المعرض 32 بوثاً من الدول المشاركة في كأس العالم،

مركز الكويت لمكافحة السرطان نظم فعالية توعوية بسرطان الرئة والبروستاتا في الجامعة



كتبت - دلال النجادي:

ومخاطبة مجال الصحة، لما تتضمنه أسوارها من طلبة وطالبات وأعضاء هيئة تدريسية وإدارية ومرتابين من شتى الفئات العمرية، مضيفاً أن استجابة الإدارة لمبادرة مركز مكافحة السرطان التوعوية أتى حرصاً من الإدارة الجامعية على صحة وسلامة مرتاديه، سائلاً المولى عز وجل موفور الصحة والعافية للجميع.

ومن جانبها ذكرت الممرضة هبة عثمان من مركز الكويت لمكافحة السرطان أن الفعالية تهدف للتوعية المجتمعية لكل شرائح مرتادي الحرم الجامعي بالأعراض المبديئة والمتأخرة للأورام السرطانية، والعوامل المساعدة للوقاية من السرطان، بالإضافة لخطوات العلاج بعد التشخيص حسب مراحل المرض، والإجابة على الأسئلة والاستفسارات، والتعريف بالخدمات التي يقدمها مركز الكويت لمكافحة السرطان من فحوصات تشخيصية، وضع خطط علاجية، وخدمات العلاج الطبيعي، والتغذية، والخدمة الاجتماعية والنفسية.

نظم مركز الكويت لمكافحة السرطان التابع لوزارة الصحة بالتعاون وتنظيم من إدارة الأمن والسلامة فعالية توعوية بسرطان الرئة والبروستاتا للطلاب والطالبات والهيئة الأكاديمية والإدارية وجميع منتسبي الحرم الجامعي. وشارك في الفعالية الهيئة التمريضية، وقسم الخدمة الاجتماعية والنفسية، وقسم التغذية، وقسم العلاج الطبيعي، وقسم منع العدوى، وجمعية التمريض الكويتية، وإدارة خدمات نقل الدم، ووحدة تنقيف السكر، وتضمنت الفعالية معرض توعوي بمشاركة جميع الجهات وفقرة تثقيفية للإجابة على كافة الأسئلة والاستفسارات على مدى ثلاثة أيام الأحد الماضي في بهو كلية الهندسة والبتترول والاثنين الماضي في بهو كلية العلوم الحياتية والأربعاء الماضي في بهو كلية التربية.

من جهته، قال القائم بأعمال مدير إدارة الأمن والسلامة يوسف الخميس إن دور جامعة الكويت المهم والحيوي بالتوعية المجتمعية بشتى المجالات

أكدت الحاجة لإنشاء شركة قابضة تساهم بالاستثمار في الأفكار التكنولوجية

د.حنين الغبرا: التسويق لبراءات الاختراع... أهم التحديات

الجامعة سجلت 54 براءة اختراع و21 طلباً جديداً في طور التسجيل و بانتظار الموافقة عليها



كتبت - هبة الطويل:

شركة قابضة تساهم في التسويق والاستثمار في الأفكار التكنولوجية، مبيئة أن عدد براءات الاختراع قيد التسجيل 21 براءة وهو رقم قياسي مقارنةً بالسنوات السابقة . أضافت أن الجامعة سجلت 54 براءة اختراع، موضحة ان أكثر التخصصات اقبالاً على تسجيل براءات الاختراع هما كليتا الطب والهندسة والبتترول . و ذكرت أن توفير خدمة ال fast-track قلص مدة تسجيل براءة الاختراع من 6 شهور الى سنة، كما كشفت عن تفاصيل أخرى في اللقاء التالي:

أكدت مساعد نائب مدير الجامعة للتعاون البحثي الخارجي والاستشارات د.حنين الغبرا ان التسويق لبراءات الاختراع يعد أحد اهم التحديات التي تواجه مكتب براءات الاختراع وذلك لصعوبة إيجاد مستثمرين وكذلك صعوبة تطوير الفكرة وتحويلها لمنتج لعدم توفر مصانع محلية لتقوم بتصنيعها وتطويرها وبالتالي طرحها بالأسواق المحلية والأقليمية والعالمية. وأشارت د.الغبرا، في لقاء مع "أفاق" إلى الحاجة لإنشاء

- سجلت جامعة الكويت 54 براءة اختراع من مختلف التخصصات بالجامعة.
• كم طلب ينتظر الموافقة عليه؟
- هناك 21 طلباً جديداً في طور التسجيل و بانتظار الموافقة عليه.
• لاشك ان الجامعة لديها الكثير من المبدعين من الطلبة والموظفين واعضاء هيئة التدريس، ما المجالات التي تسجل فيها براءات الاختراع؟
- نستقبل جميع المجالات ونشجع على ان يتم التقديم من الافكار ذات الطابع الصناعي لأنها تساهم في التنمية الاقتصادية للجامعة والدولة وبالتالي المساهمة في تنمية ورؤية 2035.
• هل يتم دفع الرسوم من قبل جامعة الكويت، وان كان نعم ما الميزانية التي تم تخصيصها لهذا الامر؟

أي جهة أخرى على أن يقدم ورقة تنازل من جهة عمله.
• ما نوعية الاختراعات التي توفرونها، وما أكثر التخصصات التي ترون اقبالا عليها بالتسجيل؟
- نقوم بتسجيل واستقبال جميع الطلبات على براءات الاختراع واكثر التخصصات اقبالاً على تسجيل براءات الاختراع هما كلية الطب وكلية الهندسة والبتترول.
• كم المدة الزمنية للحصول على تسجيل البراءة؟
- في السابق كانت مدة تسجيل براءة الاختراع تتراوح من سنة الى 3 سنوات أما بالوقت الحالي وبعد توفير خدمة ال fast-track تقلصت المدة الزمنية من 6 شهور الى سنة.

54 براءة اختراع

• ما عدد الطلبات التي حصل اصحابها على شهادات براءة الاختراع؟

• هل هناك مدة زمنية للحصول على براءة الاختراع وهل يتم تجديدها مرة أخرى او تحسين النسخة الأولى منها ان كان هناك تطوير لها؟

- هناك صيانة لبراءات الاختراع لحفظ البراءة والصيانة الأولى تقع بعد 3 سنوات من الحصول على شهادة براءة الاختراع أما الصيانة الثانية فتقع بعد 6 سنوات تقريباً من الحصول على شهادة الاختراع ووفقاً للوائح مكتب براءات الاختراع وحقوق الملكية الفكرية يجب ان يكون المخترع لديه أحد الانجازات التالية :

• أن يكون عمل تسويق لبراءة الاختراع.
• أو ان قد نشر دراسات علمية أو مقالات في إحدى المجلات العلمية المحكمة.
• أن يكون تم الأستعانة بالبراءة في مشاريع البحث.

رسوم

• هل للتسجيل رسوم؟
- نعم هناك رسوم للتسجيل تتكفل بها جامعة الكويت.
• تسجيل براءة الاختراع يضم كم دولة في مكتبكم؟
- حالياً يتم التسجيل في مكتب براءات الاختراع والعلامات التجارية في الولايات المتحدة الأمريكية. ولكن في حال اذا كان الاختراع ذا جدوى اقتصادية وتم التسويق له فبالامكان القيام بتسجيله كبراءة اختراع بأي دولة حسب الحاجة وذلك لحفظ البراءة من الاستغلال.
• هل هي مقتصرة على أعضاء هيئة التدريس، وهل يمكن لغير منتسبي الجامعة تسجيل اختراعاتهم؟
- يجب ان يكون المخترع الرئيسي من منتسبي جامعة الكويت وذلك وفقاً للوائح مكتب براءات الاختراع وحقوق الملكية الفكرية ولكن يمكن أن يكون الباحث المشارك من

النماذج الخاصة ببراءات الاختراع الموجودة في موقع قطاع الأبحاث ورافقها بالإيميل .
• ما الذي يميز المتقدمين اليكم خاصة وان هناك أكثر من جهة في الدولة تقدم براءة الاختراع؟
- من أهم الاشياء التي تميزنا أن خدمة تسجيل وايداع براءة الاختراع تعد الاسرع والاكفأ في المنطقة وذلك بعد تطبيق ال fast-track الذي اختصر الكثير من الوقت مما شجع الباحثين على تقديم براءات اختراعهم من خلال جامعة الكويت. وكذلك نتميز بسهولة التقديم حيث ان جميع الأوراق المطلوبة تبعت عن طريق الإيميل مما سهل على المخترعين التقدم لبراءات اختراعهم. وكذلك عند الحصول على شهادة براءة الاختراع يتم تكريم المخترعين من قبل مدير الجامعة وذلك لتشجيعهم على مواصلة جهودهم وكذلك يتم تقديم مكافأة مادية لكل للمخترعين المشاركين.

• ما الشروط والأوراق الواجب توافرها للحصول على براءة الاختراع؟
- يجب أن يكون المخترع الرئيسي من منتسبي جامعته الكويت من (أعضاء هيئة التدريس والطلبة والموظفين). ومن الشروط الواجب توافرها في المشروع أن يكون جديد ولا يوجد اي مشروع مشابه له ويكون ذو جدوى اقتصادية وصناعية بحيث يكون له مردود مادي على الجامعة والمخترع على حد سواء. وكذلك يساهم في التنمية الاقتصادية والصناعية لدولة الكويت والجامعة وبالتالي المساهمة في خطة تنمية ورؤية 2035. يتم تقديم الطلبات عن طريق إيميل مكتب براءات الاختراع والأوراق المطلوبة هي: تقرير مفصل عن البراءة - ملخص باللغة الإنجليزية والعربية- صورة من الهوية الجامعية والبطاقة المدنية لكل المشاركين في براءة الاختراع - بالإضافة لتعبئة

• هل من نبذة تعريفية ببرنامج تسجيل براءة الاختراع وحقوق الملكية الفكرية التابع لقطاعكم؟
- تم انشاء مكتب براءات الاختراع بتاريخ 30/4/2005 بمرور من مدير الجامعة والهدف من إنشاء المكتب هو أن يتولى اتخاذ الإجراءات القانونية اللازمة لإضفاء الحماية القانونية للاختراعات التي يتوصل إليها منتسبي الجامعة من أعضاء هيئة التدريس والطلبة والموظفين.
• ما التحديات التي تواجهكم كقطاع في هذا المجال؟
- يعد التسويق لبراءات الاختراع لتحويلها من أفكار تكنولوجية الى منتجات يتم استغلالها تجارياً على أرض الواقع من أهم التحديات التي تواجه المكتب وذلك لصعوبة إيجاد مستثمرين وكذلك صعوبة تطوير الفكرة وتحويلها لمنتج لعدم توفر مصانع محلية لتقوم بتصنيعها وتطويرها وبالتالي طرحها بالأسواق المحلية والأقليمية والعالمية. لذا من المهم جداً انشاء شركة قابضة تساهم في التسويق والاستثمار في الأفكار التكنولوجية.

عدد براءات الاختراع قيد التسجيل 21 براءة وهو رقم قياسي مقارنةً بالسنوات السابقة

أكثر التخصصات اقبالاً على تسجيل براءات الاختراع هما كليتا الطب والهندسة والبتترول

توفير خدمة ال fast-track قلص مدة تسجيل براءة الاختراع من 6 شهور الى سنة

خطوات تسجيل براءات الاختراع

قالت د.الغبرا، يجب ان يكون المخترع الرئيسي من منتسبي جامعة الكويت ، ويتم تقديم المستندات المطلوبة عن طريق البريد الالكتروني والمستندات هي:

- تقرير مفصل عن براءة الاختراع
- صورة لكل من :- الهوية الجامعية والبطاقة المدنية لكافة المشاركين في براءة الاختراع
- تعبئة النماذج الموجودة في موقع قطاع الأبحاث وتوقيعها وإرسالها إلى البريد الالكتروني لمكتب براءة الاختراع:
- نموذج إقرار.
- نموذج إقرار وتعهد.

بهدف تشجيعهم وخلق جو تنافسي

طلبة الهندسة حكموا مسابقة الروبوت في منظمة الملتست فرع آسيا

د. المطوع: أتفنى أن تصبح مادة الروبوت والذكاء الاصطناعي إلزامية في الجامعات



اختتم مكتب المنظمة العالمية ملست، الثلاثاء الماضي، فعاليات مسابقة الكويت المدرسية السنوية السادسة عشر عشر في الروبوت للعام الدراسي 2022/2023 للمرحلة المتوسطة في الروبوت التي نظمتها المكتب بالتعاون مع كلية الهندسة والبتروال بالجامعة بإشراف د. عبدالله المطوع من قسم هندسة الكمبيوتر.

وفي إطار التعاون العلمي بين المنظمة العالمية ملست آسيا والجامعة تمت مشاركة 9 محكمين من طلبة كلية الهندسة والبتروال بجامعة الكويت في تحكيم المسابقة وتأتي هذه المسابقة بهدف تشجيع الطلبة على نشاط الروبوت وخلق

جو تنافسي بين المشاركين لإظهار ابداعاتهم تحقيق الممارسة الفعلية لعلوم الروبوت، جاءت مسابقة هذه السنة في مجال التخطيط والتصنيع بحيث تسعى إلى تقوية الحس الهندسي والاستراتيجي بنفس الوقت، مما يهيئ شبابنا

إلى بؤادر تطبيقات الثورة الصناعية الرابعة، مما يساهم في بناء جيل قادر على التصنيع والإبداع في شتى المجالات. من جهته، قال د. عبدالله المطوع المستشار العلمي بمنظمة الملتست إن العصر اليوم يتجه نحو الاهتمام

بالروبوت بشكل كبير جدا لدرجة أن أكبر الشركات العالمية مثل غوغل بدأت تشتري الشركات التي تبرز في مجال الذكاء الاصطناعي. أضاف إن هذا ما يدفعنا اليوم لتحفيز الشباب منذ سن مبكر للاهتمام بهذه التقنيات

استعدادا لمواجهة تحديات المستقبل القريب، خاصة وأننا في كل يوم نسمع إنجاز جديد في عالم الروبوت والمحاكاة البشرية، متمنيا أن تصبح مادة الروبوت والذكاء الاصطناعي من المواد إلزامية التي تدرس في الجامعات.

فكرة المسابقة

فكرة مسابقة هذه السنة روبوت التخطيط والبناء تشمل تفكيك الروبوت وإعادة تجميعه وبرمجته بحيث يعمل بشكل آلي بدون توجيه خارجي لحل مشكلة توزيع ونقل الموارد المحددة إلى أماكنها الاستراتيجية.

باستخدام الإرشاد المعرفي السلوكي الجمعي CBT

الشرع ببحث تحسين نمط الحياة الأسرية لخفض الوزن الزائد لدى الأطفال



من 12 طفلاً وأولياء أمورهم. ويعمل على تطبيق البحث اختصاصيون نفسيون واختصاصيون في التغذية يقدمون جلسات إرشادية للأطفال وبشكل مترام مع جلسات إرشادية لأولياء الأمور.

وقد بدأ تقديم جلسات البرنامج يوم الأربعاء الماضي بالجلسة الأولى في جامعة الكويت بموقع كيفان؛ حيث تم تعريف أفراد العينة بمتطلبات البرنامج المتمثلة بالمواظبة على الحضور والتعاون مع الاختصاصيين وأداء خطط العمل لتتم الاستفادة من البرنامج الإرشادي، كما تم التأكيد على حرص فريق العمل على

يقوم رئيس قسم علم النفس التربوي بكلية التربية بعمل مشروع بحثي لتحسين نمط الحياة الأسرية لخفض الوزن لدى الأطفال الذين يعانون من الوزن الزائد أو السمنة باستخدام الإرشاد المعرفي السلوكي الجمعي CBT بالتعاون مع مكتب نائب مدير الجامعة للأبحاث.

وهو مشروع بحث علمي كويتي يهدف إلى توفير برنامج إرشادي يعتمد على الإرشاد المعرفي السلوكي الجمعي CBT لمساعدة الأطفال الذين يعانون من الوزن الزائد أو السمنة لخفض الوزن في المجتمع الكويتي عن طريق تحسين نمط الحياة الأسرية لأفراد عينة البحث المكونة

في جامعة الكويت، ويقدمه فريق بحثي برئاسة أ.د. راشد السهل مكون من الأعضاء أنوار بوكير، وسالم الهاجري، وأشواق الكندري، ودلال بوحمد، ودانة الغضوري، ومها خماس.

مبدأ السرية كأحد مبادئ الإرشاد النفسي وتقديم البرنامج بمهنية عالية تتماشى مع آخر ما توصلت إليه الدراسات والمشاريع البحثية في هذا المجال. وتجدر الإشارة إلى إن المشروع البحثي ممول من إدارة الأبحاث

"الأنشطة الثقافية" أقامت معرضاً للطلبة فرح الظفيري



نظم القسم الثقافي بإدارة الأنشطة الثقافية والفنية في عمادة شؤون الطلبة معرضاً للطلبة "فرح هادي الظفيري"، في بهو كلية العلوم بمدينة صباح السالم الجامعية، بحضور رئيس القسم الفني بإدارة الأنشطة الثقافية والفنية بدر المطيري. وقالت الظفيري (طالبة كلية العلوم سنة ثانية) إن المعرض أقيم بهدف تشجيع الطلاب والطالبات الموهوبين بالأعمال الفنية، مبينة أن ذلك يدل على حرص ودعم الجامعة الدائم ممثلة بإدارة الأنشطة الثقافية والفنية للطلبة لعمل الورش، والمعارض الفنية التي بدورها تشجع على تطوير المواهب والطاقت الشبابية.

طلبة الانثروبولوجيا اطلعوا على اثار فيلكا



أقام قسم الاجتماع والخدمات الاجتماعية في كلية العلوم الاجتماعية رحلة لطلبة الانثروبولوجيا الى المواقع الأثرية في جزيرة فيلكا بإشراف د.حسن اشكنازي والتي تقام بشكل دوري لتعريف الطلبة على اهم المواقع الأثرية في جزيرة فيلكا والتي تعود الى 4000 سنة و 2300 سنة ومسكن اهالي فيلكا قبل اكثر من 100 سنة وتدريب الطلبة على عملية المسح الأثري وقراءة المخلفات الأثرية على سطح الارض وكذلك قراءة الطبقات الاستيطانية.

الزور التاريخية التي تعود الى القرن 19 الميلادي وزيارة المزارع الخاصة للقرية والمقابر القديمة.

الى 280 قبل الميلاد ومعبد الحاكم الملوني واستراحة الشيخ احمد الجابر الصباح، كما تمت زيارة قرية

وشملت الرحلة زيارة موقع المساكن الملونية التي تعود الى 2000 قبل الميلاد والقلعة الهيلينستية التي تعود

اعلان

دعت إدارة الأمن والسلامة أصحاب المفقودات من طلبة وعاملين بالجامعة إلى مراجعة (قسم إصدار التصاريح - مكتب المفقودات) بإدارة الأمن والسلامة بموقع الجامعة بالخالدية لاستلامها، وفي حالة عدم مراجعة أصحاب المفقودات للإدارة سوف تقوم الإدارة بالتصرف في هذه المفقودات بالطرق القانونية.

المجلة العربية للعلوم الإنسانية وقسم التاريخ نظمان ندوة "أوزبكستان: بلاد العلماء"

د.العجمي: البحث العلمي يتضمن إعادة النظر في التجربة الإنسانية

السفير أعلايوف: هذه الندوة من شأنها أن تبني أواصر التعاون بين البلدين

الجلسة الرئيسية

أعقب الافتتاح الجلسة الرئيسية والتي تحدث بها أ.د. إبراهيم المزيبي أستاذ التاريخ بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، وممثل جمعية التاريخ والآثار لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية- عضو مجلس الإدارة . ثم تلاه أ.د. ميرعادل خيدروف رئيس كرسي "الدراسات الإسلامية ودراسات الحضارة الإسلامية بالإيسيسكو"، والأكاديمية الإسلامية العالمية بأوزبكستان .

الجلسة العلمية الثانية

أما الجلسة العلمية الثانية فكانت تحت عنوان " جهود علماء أوزبكستان في العلوم العقلية وخدمة المخطوط " وترأس الجلسة أ.د. محمد الوهيب - رئيس قسم الفلسفة بكلية الآداب، جامعة الكويت.

و المتحدثون هم أ.د. محمد صديق عثمانوف أستاذ التاريخ الإسلامي بالأكاديمية الإسلامية الدولية بأوزبكستان بموضوع " دور علماء أوزبكستان في خدمة المخطوطات الإسلامية " ثم تحدث أ.د. سند عبد الفتاح أستاذ التاريخ الإسلامي بكلية الآداب، جامعة الكويت ، في موضوع إقليم خوارزم ودوره في الحضارة الإسلامية في القرن الثاني الهجري (الخوارزمي نموذجاً) وفي ختام الجلسة الثانية تحدث د.مكرم عباس مدير المركز الفرنسي للأبحاث في شبه الجزيرة العربية عن موضوع ابن سينا وعبقريته الفلسفية.

الجلسة العلمية الثالثة

الجلسة العلمية الثالثة والأخيرة كانت تحت عنوان " جهود علماء أوزبكستان في خدمة الحضارة الإسلامية " وترأست الجلسة أ.د. حنين الغبرا - قسم الإعلام بكلية الآداب، جامعة الكويت . والمتحدثون هم أ.د. نيفورة حكيموفا أستاذة بالأكاديمية الدولية الإسلامية بأوزبكستان بموضوع " التراث العلمي لأبي بكر الشاشي " . ثم د. نادية عالم قربان جامعة الملك عبد العزيز بالملكة العربية السعودية بموضوع "عوامل تطور الحياة العلمية في بخارى وسمرقند خلال القرنين الثالث والرابع الهجريين " . وفي ختام الجلسة قدم د. بدر الرشيدى قسم التاريخ والآثار بجامعة الكويت موضوع " علماء سمرقند وجهودهم العلمية في خدمة الحضارة الإسلامية في القرنين الرابع والخامس الهجريين " .



الجلسة العلمية الأولى

ثم ابتدأت الجلسة العلمية الأولى حيث كانت تحت عنوان " علماء أوزبكستان وجهودهم العلمية في خدمة العلوم الدينية " والتي كانت برئاسة أ.د. ميرعادل خيدروف رئيس كرسي "الدراسات الإسلامية ودراسات الحضارة الإسلامية بالإيسيسكو"، والمتحدثون هم أ.د. برهان الدين أحمد دوف أستاذ كرسي "الدراسات الإسلامية ودراسات الحضارة الإسلامية بالإيسيسكو" والأكاديمية الإسلامية العالمية بأوزبكستان، بموضوع الإمام الترمذي ودوره في علم الحديث. تلاه أ.د. فيصل طه أستاذ التاريخ الإسلامي بكلية الآداب، جامعة الكويت بموضوع صوفية بخاري وجهودهم العلمية منذ مستهل القرن الثالث الهجري حتى الغزو المغولي (716-820هـ). وفي ختام الجلسة الأولى عرض أ.د. الإلهام بكميزايف أستاذ كرسي "الدراسات الإسلامية ودراسة الحضارة الإسلامية بالإيسيسكو"، الأكاديمية الإسلامية العالمية في أوزبكستان موضوع حسام الدين الصدر البخاري ودوره في علم الفقه .

و أمراً للتأمل "

من جهته، قال القائم بأعمال رئيس قسم التاريخ د. خالد النوري إن: "قسم التاريخ بالجامعة متفوق في إدارة وإقامة المؤتمرات الدولية، سواء كانت إلكترونية أو تقليدية". بدوره ألقى د. بهرمجان أعلايوف سفير جمهورية أوزبكستان في الكويت كلمته وشكر من خلالها القائمين على هذه الندوة التي من شأنها أن تبني أواصر التعاون بين البلدين، لافتاً إلى أن مثل هذه الفعاليات المشتركة تحقق أهم أسس الحياة العلمية الأكاديمية.

كتبت - نورة الدرعان:

تحت رعاية نائب مدير الجامعة للأبحاث أقيمت ندوة بعنوان "أوزبكستان: بلاد العلماء" نظمتها المجلة العربية للعلوم الإنسانية وقسم التاريخ بالاشتراك مع جمعية التاريخ والآثار لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية ولجنة الشؤون الدينية بجمهورية أوزبكستان والأكاديمية الإسلامية الدولية في أوزبكستان وسفارة جمهورية أوزبكستان في دولة الكويت وذلك بمسرح كلية الآداب - المبنى الجنوبي جامعة الكويت. من جهته، افتتح الجلسة القائم بأعمال عميد كلية الآداب أ.د. عبدالهادي العجمي قائلاً "مثل هذه الندوات تستحق أن تعتنى بها المؤسسات العلمية والنظر لهذه التجربة إذ أن البحث العلمي في ذاته ماهو إلا أن ننظر في التجربة الإنسانية ونبحث عن اللحظات المنتجة والمشرقة لتغيير مهم ونعيد النظر وهذا ما نقوم به، وهذا ما رأته المجلة العربية للعلوم الإنسانية أن يكون محطاً للنظر

احتفالية خاصة نظمها قسم الجغرافيا بالتعاون مع المجموعة الجغرافية

العبدالله: نظم المعلومات الجغرافية أداة داعمة وممكنة لمبادرات تعزيز الحكومة الإلكترونية

وأردفت قائلة "الاحتفالية تعد ملتقى مثالياً للمتخصصين في العلوم المكانية بمختلف التخصصات، ووسيلة ناجحة وفعالة للتواصل المباشر مع فئة الشباب الكويتي لمشاركتهم أهم استخدامات تكنولوجيا أنظمة المعلومات الجغرافية، وعلمها المتخصص في دراسة المكان"، مؤكدة على مساهمة الحدث في بناء جسور التعاون مع الجهات الحكومية والخاصة المهتمة بالمجال ونشر ثقافة نظم المعلومات الجغرافية والإطلاع على الجديد في إطاره من خلال تجمع علمي يضم العديد من المتخصصين وطلبة العلم في رحاب جامعة الكويت.

والهيئات الحكومية ونادي الجغرافيا وطلبة الماجستير لتخصص قسم الجغرافيا الذين استعرضوا مجموعة من التطبيقات الوطنية الفريدة في مجال تقنية نظم المعلومات فضلاً عن تقنية الدرون التي يمكن من خلالها توفير الوقت والجهد في الكشف عن المساحات الشاسعة للأراضي لتحديد استعمالاتها إضافة إلى جمع معلومات عن المواقع المختلفة المخصصة لتدوير النفايات والزراعة واستغلالها لمعالجة التلوث البيئي والتصحّر وغيرها من القضايا البيئية المهمة، كاشفة عن الدور المؤثر والمهم لنظم المعلومات الجغرافية في توثيق التراث والأماكن التراثية وخصوصاً سوق المباركية.



الخدمات والأعمال واتخاذ القرارات المعتمدة على الموقع. من جهتها، أكدت القائم بأعمال عميد كلية العلوم الاجتماعية أ.د. مها السجاري على العلاقة الوطيدة بين الإنسان والبيئة والتكنولوجيا، ومثمّة المشاركات القيمة للجهات

الأثر في تحقيق أهداف رؤية كويت جديدة 2035، حيث تساهم المعلومات الجيومكانية بتمكين القطاعات والعديد من المجالات الرقمية من خلال البيانات الجيومكانية والتطبيقات والتحليلات المكانية وتدريب الكوادر بما يؤدي إلى رفع الكفاءة وتحسين

الجغرافية والتي توافق الباحثون على تسميتها بالمعلومات الجيومكانية تكتسب أهمية بالغة خصوصاً في وقتنا الحالي، مبيّناً أنها أداة داعمة وممكنة لمبادرات تعزيز الحكومة الإلكترونية حيث أن كل شيء يحدث في مكان ما، فضلاً عن دورها بالغ

تحت رعاية وحضور الرئيس الفخري للمجموعة الكويتية لمستخدمي نظم المعلومات الجغرافية الشيخ أحمد العبدالله وبحضور القائم بأعمال عميد كلية العلوم الاجتماعية أ.د. مها السجاري، نظم قسم الجغرافيا بالتعاون مع المجموعة الكويتية لمستخدمي نظم المعلومات الجغرافية العالمي لأنظمة المعلومات الجغرافية GIS DAY في مقر كلية العلوم الاجتماعية بالشويخ بمشاركة عدد من الجهات الحكومية والخاصة. وأشار الرئيس الفخري للمجموعة الكويتية لمستخدمي نظم المعلومات الجغرافية الشيخ أحمد العبدالله في كلمة له إلى أن نظم المعلومات

56 عاما من الإنجازات الحافلة والتقدم والازدهار

"العلوم" بين عراقية الماضي وحضارة المستقبل

تعتبر كلية العلوم الركيزة العلمية الأساسية للجامعة فهي البوابة والمدخل الرئيسي لتقديم التعليم الأساسي لجميع الكليات العلمية فيها، كما أنها تقدم من خلال تخصصاتها العلمية جيلا يستطيع خدمة الوطن بمختلف قطاعاته والمشاركة في مسيرة النهوض في بناء الوطن

أنشئت كلية العلوم مع بداية تأسيس جامعة الكويت في عام 1966، تحت مسمى كلية الآداب والعلوم والتربية واستقلت بمسمى كلية العلوم في 20 أكتوبر 1971. تضم الكلية العديد من النخبة من أعضاء هيئة التدريس الذين عاصروا مراحل عديدة من تاريخ جامعة الكويت العريق.



لديها ما يمكنها أن تكون بارزة عالميا

د. الخرافي: الجامعة بيتي الثاني



د. فاييزة الخرافي

وكنا نعمل جميعا كفريق عمل واحد، وعاصرت نشأة الكثير من الكليات منها كلية الدراسات العليا وكلية الصيدلة وكلية طب الأسنان وشاركنا في إنشاء وتطور العديد من الكليات".

وذكرت د. فاييزة الخرافي "أتمنى دائما أن أرى جامعة الكويت في تطور ونهضة عمرانية وعلمية

أعربت مديرة الجامعة السابقة د. فاييزة الخرافي عن سعادتها باحتفالها مع زملائها وزميلاتها وطلبتها وكل أفراد عائلة جامعة الكويت بمرور 56 عاما على نشأة الجامعة، مبيئة أن الجامعة تمثل لها شيئا كبيرا فقد تخرجت في الجامعة وعملت كمعيدة في جامعة الكويت وتطورت في المراحل المختلفة من رئيسة قسم في قسم الكيمياء وكعميدة في كلية العلوم ثم مديرة لجامعة الكويت وعاصرت الجامعة لمدة طويلة وعملت في مختلف اللجان والأنشطة، "لذلك الجامعة تمثل لي بيتي الثاني".

وقالت في حديثها عن الجامعة "أحببتها وأحببت زملائي والروح الجميلة التي كانت في الجامعة

لتكون في مصاف الجامعات العالمية"، مضيفة أن جامعة الكويت تمتلك عناصر كثيرة تؤهلها لذلك وتحتوي الجامعة على أعضاء هيئة تدريس أكفاء ومختبرات علمية متميزة ذات جودة عالية ومجهزة بأفضل المعدات، ولديها ما يمكنها أن تكون جامعة بارزة عالميا.

وفي هذا الصدد بعد مرور 56 عام أعربت د. الخرافي عن أملها أن تحظى جامعة الكويت بالسمعة الأكاديمية والمكانة العلمية المرموقة، مبيئة أن الكثير من الزملاء قادرين على إكمال المسيرة وقادرون على أن يعملوا على رفعة مكانة جامعة الكويت لتكون ضمن الجامعات المتميزة على مستوى العالم.

عدد الطلبة في العلوم كان قليلا وخلق روح التحدي

د. الجلال: فترة التحاق بالجامعة كانت انتقالية



د. نادر الجلال

على كل الدعم والحرص من إدارة كلية العلوم والإدارة الجامعية لاستكمال الدراسات العليا والحصول على درجة الدكتوراه".

وأعرب د. الجلال عن امتنانه لعطاء جامعة الكويت السخي

أوضح د. نادر الجلال في كلمته أن ما يميز الفترة الزمنية التي التحق فيها بجامعة الكويت عام 1975 أنها كانت فترة انتقالية في الجامعة إذ بدأ فيها العمل بنظام المقررات وكانت هذه الفترة متميزة أيضا بالأساتذة المخضرمين الذين وفرتهم الجامعة ليقوموا بالتدريس، مضيفا أن عدد الطلبة في كلية العلوم كان قليلا وهذا ما خلق روح التحدي لتقديم أفضل ما لديهم والتطلع للمستقبل.

وأضاف "لقد حظينا بفرصة بعد تخرجنا بتقدير جيد جدا الحصول على بعثة لاستكمال دراستنا في الخارج، وحصلنا

لكل ما قامت بتوفيره من موارد ومنشآت ودعم للطموح. كانت الحياة الجامعية رائعة في فترة السبعينيات، إذ كنا نقضي معظم الوقت في الحرم الجامعي مابين مقاعد الدراسة والمكتبة والمختبرات والأنشطة الرياضية والطلابية، كانت أيام زاخرة بالذكريات الجميلة.

وذكر د. الجلال أنه منذ عام 1975 كان كطالب في الجامعة إلى حين تخرجه من الجامعة وثم حصوله على البعثة لاستكمال الدراسات العليا في الخارج كانت الجامعة ومازالت بمثابة البيت الثاني له.

أحد الرواد الأوائل في كلية العلوم

د. الحسن: نخبة من العلماء المتميزين سقتنا العلم بشكل وافٍ



د. رضا الحسن

تقوم بدعوة أعضاء هيئة تدريس من جامعات دولية وعالمية لتأتي وتعطي تقييمها بإمكانات الكلية والاستفادة من توجهاتهم وخبراتهم. وحدة المجهز الإلكتروني وأضاف د. الحسن أن الكلية أعطت اهتماما بالغا في إنشاء وحدة المجهز الإلكتروني ووحدة التقنية الحيوية وإنشاء المختبر المركزي للتحاليل وكل ذلك في سبيل تسهيل مهام الباحثين من أعضاء هيئة التدريس وطلبة الدراسات العليا وطلبة الكلية. وأشار إلى أن ما استطاعت أن تحققه كلية العلوم من إنجازات ومن تفوق ومن صدارة في مجالات مختلفة لم تكن ستتم إلا بجهود كل المخلصين من منتسبي كلية العلوم فجهودهم هي التي انعكست على العطاءات بقيادة العمدة المتتالية ورؤساء الأقسام ومساعدتهم. وبين د. الحسن أنه في الآونة الأخيرة الكلية والجامعة ككل استطاعت أن تصمد وتتغلب على الصعاب التي واجهتها، منها ظروف الجائحة والتي أثرت على نمط التدريس ودفعتنا إلى أن نلجأ إلى التدريس عن بعد وكانت تجربة جديدة على الكل وتغلبنا على معظم الصعاب.

المهنية كعضو هيئة تدريس بقسم العلوم البيولوجية بالكلية منذ ذلك الحين وإلى وقتنا الحالي. وأشاد د. الحسن بدور جامعة الكويت من إدارة جامعية وأعضاء هيئة تدريس خلال فترة دراسته الجامعية قائلا "أود أن أشير إلى الفترة التي كنت فيها طالب في كلية العلوم إذ تمتعت بكل المزايا المتاحة، فالهيئة التدريسية التي أشرفت على تدريسنا كانت نخبة من العلماء المتميزين وسقتنا العلم بشكل وافٍ، وكذلك تمتعنا بتوفر كافة الخدمات المتاحة لنا كطلبة، والإدارة الجامعية اهتمت فينا بشكل ملموس جدا فقد منحونا الإمكانيات الموجودة من الأنشطة الرياضية والأنشطة الاجتماعية ومارسنا كل ما هو حق للطالب من توفر المكتبة والمواصلات، ونشيد بتلك الفترة باهتمام الإدارة الجامعية بالطلاب وتوجيهه ودفعه وإعطائه الحافز للعطاء والاستمرار".

أما عن مسيرة كلية العلوم على مدى 56 عاما فقال د. الحسن "عاصرت مسيرة تطور الكلية على مدى 56 عاما أما الماضية وكانت حافلة بالإنجازات والعطاء والتميز من جميع النواحي، أولا الاهتمام بنوعية التدريس والاهتمام في توفير الإمكانيات المطلوبة للتدريس والبدء في توفير الإمكانيات لعضو هيئة التدريس ليمارس حقه البحثي فقد أنشأت في وقتها إدارة الأبحاث وتم تخصيص الميزانيات لتشجيع الباحثين وأيضا تم الصرف على توفير الأجهزة والمعدات المطلوبة للبحث العلمي والتدريس، وكلية العلوم تم إثراؤها بمختلف أنواع التجهيزات والإمكانيات وأشاد بذلك كل أعضاء هيئة التدريس الزائرين للكلية حيث أن الكلية كانت

د. رضا الحسن عضو هيئة التدريس بقسم العلوم البيولوجية، ذكر في حديثه عن الجامعة أنها اعتمدت في نشأتها قبل 56 عاما على كليتين وهما كلية العلوم وكلية الآداب والتربية وكلية البنات، مضيفا أن قوام الطلبة آنذاك كان بحدود 420 و 31 عضو هيئة تدريس، واشتملت كلية العلوم في ذلك الحين على ستة أقسام علمية تمنح ست درجات علمية على مستوى البكالوريوس والدراسات العليا كانت محدودة جدا. واستكمل حديثه قائلا تطورت تلك الأقسام خلال الـ 56 عام لتصل إلى ثمانية أقسام علمية تمنح 19 درجة علمية في برنامج البكالوريوس إضافة إلى المشاركة في الدراسات العليا والمشاركة مع الكليات المختلفة لمنح درجات مشتركة.

وأشاد د. الحسن بدور كلية العلوم في السعي المستمر لتقييم برامجها الأكاديمية بهدف تحقيق التفوق والامتياز العلمي مضيفا أن كلية العلوم قد حصلت على الاعتماد الأكاديمي في أغلب التخصصات العلمية. بداية مسيرته مع الجامعة د. رضا الحسن من رواد الجامعة من الدفعة الأولى الذين التحقوا بجامعة الكويت بكلية العلوم عند افتتاحها عام 1966 والدفعة الأولى من الخريجين في الجامعة عام 1970، التحق بكلية العلوم وحصل على درجة البكالوريوس في علم النبات والكيمياء من ثم عمل كمعيد لمدة سنة واحدة في القسم العلمي وبعدها تم ابتعاثه إلى بريطانيا عام 1971 للحصول على درجة الدكتوراه من جامعة شمال ويلز بتخصص علوم البحار علم الطحالب، وبعد الحصول على درجة الدكتوراه بدأ مسيرته

تنهض كما ينهض طائر الفينيق من الرماد بعد كل عثرة تواجهها د.فران: الجامعة أعطتنا بسخاء ونحن لها أوفياء



د. هاني فران

التعرض إلى النهب من بعد الغزو على دولة الكويت خير دليل على ذلك. تمنى د.فران لكلية العلوم المزيد من التقدم والتميز وأتمنى أن أرى جامعة الكويت في مصاف الجامعات العالمية المرموقة، أتمنى أرى ترتيب جامعة الكويت في التصنيف العالمي حيث يجب أن يكون، خاتما كلمته بأن الجامعة أعطت بسخاء ولا بد أن نكون لها أوفياء.

تضاهي فيها الجامعات العالمية المرموقة". وعبر أ.د. فران عن أجمل ذكرياته في الجامعة قائلا "إن كل يوم في الجامعة هو ذكرى سعيدة" أما عن الصعوبات التي واجهتها كلية العلوم وجامعة الكويت ذكر "تنهض الجامعة كما ينهض طائر الفينيق من الرماد بعد كل عثرة تواجهها"، لافتا إلى أن العودة إلى الجامعة بعد تحرير دولة الكويت وبعد

تخرجوا فبنوا صروح التطور والازدهار في هذا الوطن هي البيئة الصحية والصالحة التي رعت ما وصلت إليه من معرفة وعلم وخبرة أنا فخور بانتمائي لجامعة الكويت وأعتز بهذا الانتماء "أضاف"، 56 سنة عمر صغير بالنسبة للجامعة، ولكن الإنجازات التي حققتها جامعة الكويت خلال هذه الفترة القصيرة تعتبر قفزات نوعية هائلة

أ.د.هاني فران، أستاذ في قسم الرياضيات بكلية العلوم، التحق بجامعة الكويت عام 1978 قال في كلمة له بمناسبة مرور 56 عام على انشاء جامعة الكويت وكلية العلوم، "جامعة الكويت مسيرتي العملية وحياتي وجامعتي، الأفاضل من الزملاء والزميلات الذين أصبحوا مع الزمن أخوة وأخوات هي الجيل تلو الجيل من أبنائي وبناتي الذين

لها أكثر من 155 بحثا علميا منشورا في مجلات علمية عالمية محكمة د.العوضي: "العلوم" أحد الأعمدة الرئيسية التي انطلقت منها الجامعة

في هذه الكلية ودرست فيها بعد ذلك وإنه لاستثمار حقيقي أن تعمل مع زملائك الذين كانوا طلبة تدرسه في يوم من الأيام ويعد ذلك استثمارا للدولة في شبابها الواعد لبناء الوطن ورفعته".

وأشارت د. العوضي إلى أن العلامة الفارقة في هذا العام هو انتقال كلية العلوم من موقعها في الخالدية إلى مدينة صباح السالم الجامعية، منوهة على أنها نقطة تحول كبيرة جدا فيجب علينا أن نستشعر نعمة أننا ندرس في جامعة جودتها عالية وجودة البرامج العلمية وجودة أعضاء هيئة التدريس والتكوين العلمي لهم، أما بالنسبة للمباني والمنشآت فهي تضاهي وتتفوق على كثير من جامعات العالم، وبجهود أعضاء هيئة التدريس تم نقل جميع المختبرات التدريسية والبحثية من موقعها القديم إلى المدينة الجامعية في الشداية وبدأت الدراسة بدون أي نواقص، وثلتمس من طلبتنا استشعارهم وهذ مؤشرات إيجابية.



د. نورية العوضي

ومازالت، لها البرامج المشتركة مع كليات الجامعة". وأكدت د. العوضي على أن كلية العلوم هي الكلية الرئيسية في الجامعة مضيئة "نفتخر فيها ونفخر في جودة برامجها، إذ أن أول برنامج دكتوراه أنشئ في جامعة الكويت من قبل كلية الدراسات العليا هو برنامج الكيمياء في كلية العلوم، والدكتوراه علياء العتيبي أول طالبة تحصل على الدكتوراه في الكيمياء بجامعة الكويت كانت الرسالة تحت إشرافي" وذكرت "خرجت كلية العلوم أجيالا متتالية وأفتخر إذ كنت أحد طالبات هذه الكلية درست

د.نورية العوضي لها مسيرة زاخرة بالإنجازات العلمية ذات المكانة الرفيعة، حصلت على الدكتوراه في الكيمياء من جامعة كنت كاتري بالملكة المتحدة وحاصلة على درجة البكالوريوس بتقدير جيد جدا مع مرتبة الشرف من جامعة الكويت. عملت أستاذة في الكيمياء بجامعة الكويت وتدرجت إلى حصولها على منصب رئيس قسم الكيمياء وتولت منصب عميد كلية العلوم، كما تولت منصب المدير العام للجهاز الوطني للاعتماد الأكاديمي وضمان جودة التعليم في دولة الكويت، ولها أكثر من 155 بحثا علميا منشورا في مجلات علمية عالمية محكمة.

وفي كلمة لها بمناسبة مرور 56 عام على تأسيس جامعة الكويت قالت د.نورية العوضي "نقرن مع إنشاء جامعة الكويت انطلاقة كلية العلوم كذلك إذ كانت الكلية أحد الأعمدة الرئيسية التي انطلقت منها جامعة الكويت، وكلية العلوم هي كلية أساسية في كل الجامعات وليس فقط في جامعة الكويت، إنها أكبر كلية في الجامعة خدمت جميع الكليات والقطاعات في الدولة

الكلية تقيم كفاءة برامجها من خلال الاعتمادات الأكاديمية

د. بن سبت: 12 برنامجا لدرجة الماجستير واثنان للدكتوراه



د. محمد بن سبت

الإشعاع البيئي. أشار د. محمد بن سبت إلى أن كلية العلوم بمدينة صباح السالم الجامعية صرح أكاديمي مميز يضم العديد من المباني الشمالية والجنوبية والقاعات الدراسية ومختبرات التدريس العلمية والبحثية والمرافق الترفيهية للطلبة، بالإضافة إلى أن الكلية تضم مرصدا فلكيا ومختبرا هاما ومحوريا في تاريخ دولة الكويت والذي سيستقبل أول إشارة من المشروع الوطني للقمر الصناعي الكويتي الأول (كويت سات 1) بعد اطلاقه في شهر ديسمبر 2022

العالمية العريقة الكبرى التي تقدم المستوى اللائق من التعليم، لافتا إلى أن كلية العلوم في جامعة الكويت تعتبر من الكليات التي تحظى بتقدير عالمي تحرص على تطوير برامجها الدراسية وطرح برامج علمية جديدة تلبي حاجات مؤسسات الدولة وسوق العمل، منوها على أن الكلية تقيم كفاءة برامجها من خلال الاعتمادات الأكاديمية من أرقى المؤسسات العالمية، كما أن الكلية تواكب الاحتياجات والتطورات العالمية من خلال سعيها إلى استحداث تخصصات وبرامج علمية جديدة بصورة مستمرة.

أكد د.بن سبت أن البحث العلمي يحظى باهتمام بالغ من قبل الكلية وأقسامها العلمية من خلال دعم وتشجيع الأنشطة البحثية لأعضاء هيئة التدريس وطلبة الدراسات العليا، كما يتم توفير الخدمات الفنية المتخصصة التي تقدمها الوحدات المتخصصة والمراكز والمكاتب والورش التابعة للمركز العلمي النانو سكوب ومركز التقنية الحيوية ومركز

أكد د.محمد بن سبت على أن مرور 56 عاما على إنشاء جامعة الكويت يبعث على الفخر والاعتزاز والثناء، أعوام حافلة بالإنجازات والتطور المزدهر ولأهمية كليات العلوم باعتبارها الدعامة الرئيسية لأي جامعة، تأسست كلية العلوم عام 1966 مع نشأة جامعة الكويت. وذكر أن الكلية حاليا تمنح درجة البكالوريوس في ثمان تخصصات علمية هي الرياضيات والإحصاء وعلوم الحاسوب والفيزياء والكيمياء وعلوم الأرض والبيئة والعلوم البيولوجية وعلوم البحار، إضافة إلى ذلك تمنح الكلية اثني عشر برنامجا لدرجة الماجستير في مختلف التخصصات التي تطرحها الأقسام العلمية، هذا بالإضافة إلى برنامجين لدرجة الدكتوراه أحدهما في الكيمياء والآخر في الرياضيات.

وأضاف د. بن سبت إن الجامعة تعد من المؤسسات التعليمية العريقة التي توفر أعلى مستويات أداء ممكنة لخدمة الطلبة وتساهم في الارتقاء بالمستوى التعليمي مما يجعلها في مصاف الجامعات

العلوم نظمت ندوة "الخطة الاستراتيجية"

من قطاع التخطيط على تقديم هذه الندوة. من جانب آخر، بدأت خلود الجاسم من مكتب مساعد نائب مدير الجامعة للتخطيط الاستراتيجي حديثها بأن هذه الندوة تأتي ضمن سلسلة من الندوات التعريفية التي عقدها مكتب مساعد نائب مدير الجامعة للتخطيط للعديد من الكليات ومراكز العمل في الجامعة، موضحة آخر أهم مكونات الخطة الاستراتيجية ومنظومة الأداء المتبعة بجامعة الكويت كما استعرضت أمثلة على كيفية عرض النتائج السنوية للكليات ومراكز العمل وما هو الدور المطلوب منهم لتنفيذ الخطة الاستراتيجية على أكمل وجه، وعلى الصعيد ذاته بينت الجاسم أنه للخطة جانبين إستراتيجي وتنفيذي ولكل منهما مؤشرات.

وفي ختام الندوة التعريفية تقدم د.فارس العازمي بخالص الشكر لمهندسي مكتب مساعد نائب مدير الجامعة للتخطيط الاستراتيجي لتقديم الندوة وعلى جهودهم المبذولة في تذييل كافة الصعوبات التي تواجه الكليات في تنفيذ الخطة الاستراتيجية.



بالشكر إلى أ.د.شفيفة العوضي القائم بأعمال مساعد نائب مدير الجامعة للتخطيط الاستراتيجي والقائمين على تنفيذ الخطة الاستراتيجية للجامعة على جهودهم المبذولة وتلبيتهم للدعوة للتعريف عن كيفية إعداد الخطة الاستراتيجية للكلية. كما شكر د. فارس العازمي كلاً من المهندسات خلود الجاسم و ساره الحربي

بدعوة من مكتب مساعد العميد للتخطيط والاستشارات والتدريب بكلية العلوم وبالتعاون مع مكتب مساعد نائب مدير الجامعة للتخطيط الاستراتيجي تم تنظيم ندوة تعريفية بعنوان "منهجية المتابعة وقياس الأداء لاستراتيجية جامعة الكويت للأعوام 2022-2023 و 2027-2023" وذلك بحضور د.محمد بن سبت القائم بأعمال عميد كلية العلوم ورؤساء الأقسام العلمية ومقرري لجنة التخطيط الاستراتيجي في الأقسام العلمية ومكتب المدير الإداري ورؤساء مراكز العمل في الكلية بكلية العلوم في مدينة صباح السالم الجامعية.

و رحب القائم بأعمال عميد كلية العلوم بالحضور كما أثنى على إدارة مكتب مساعد نائب مدير الجامعة للتخطيط على جهودهم المبذولة وسرعة تفاعلهم في إقامة مثل هذه الندوات المهمة لنجاح تطبيق الخطة الاستراتيجية لجامعة الكويت.

من جانب آخر ألقى د.فارس العازمي القائم بأعمال مساعد العميد للتخطيط والاستشارات والتدريب بكلية العلوم كلمة رحب فيها بالحضور وتقدم

التاريخ حياة الشعوب

البلدية ودورها الأمني ومراقبة السلوك العام 1930 . 1938 م



د. حمد القحطاني
كلية الآداب - قسم التاريخ



على السرقة، واستمرت غرامة إغلاق المحلات التجارية حتى عام 1950 م ، حيث الغيت ، ومع ذلك فإن هناك تعاوناً بين أهل الكويت والبلدية في المحافظة على الأمن فكثر من المواطنين يجدون نقوداً ومشغولات ذهبية متساقطة في الشوارع ويتم تسليمها إلى البلدية التي تعلن عنها حتى يأتي صاحبها لاستلامها وهذا ساعد على زيادة الأمن والاستقرار في مدينة الكويت وقراها وذلك بالتعاون مع المواطنين والشرطة والبلدية .

وطالبت البلدية بضرورة مراعاة قراره بشأن المولد النبوي بالطرق المشروعة بل تعاونت الشرطة مع البلدية في مراقبة وتنفيذ القرارات. وللمحافظة على الأمن وتنفيذ القرارات فقد خصصت البلدية دوريات تطوف أحياء مدينة الكويت ومراقبة السلوك العام، وقررت البلدية زيادة عدد الحراس إلى عشرة أفراد وزيادة رواتبهم بل أن البلدية فرضت غرامة (20) روبية هندية على كل من يترك مكانه دون إغلاق لأن ذلك يساعد

قد تخالف قيم المجتمع، إذ منعت البلدية خروج النساء في المواسم والأعياد للتجول في الأسواق طيلة أيام العيد إلا للحاجة الضرورية لشراء الحاجات المنزلية وفي نوفمبر 1938 م ، منعت النساء المتبرجات بزينة من التجول في الأسواق خلال أيام العيد، بل منعت النساء من حضور العروض وتم تحذير أولياء أمور المخالفين من العقوبة ، بل منعت البلدية الطباقات (المطربات) من مرافقة الطالبات في رحلاتهن.

الأمني ليلاً وحدد عددهم بثمانية يتجولون في الأسواق وأطلق عليهم (نواظير السوق) وكان على الحراس هؤلاء، المحافظة على الأمن بشكل عام وعلى راحة الناس والمحافظة على أرواحهم وأموالهم. بل أن البلدية منحت لها دوراً مهماً في مراقبة السلوك العام في الأسواق ومخالفة أي شخص يخالف تقاليد وقيم المجتمع الكويتي، حيث تم تعيين مجموعة من الحرس لمراقبة المقاهي التي

كانت مسؤولية البلدية الحافظ على الأمن في مدينة الكويت لفترة طويلة خلال فترة الشيخ صباح بن دعيج ، وكان معه مجموعة من الحراس تساعده ليلاً ويقومون بمتابعة الأمن في المدينة ليلاً وخاصة في منطقة الأسواق . وبعد تأسيس البلدية في الكويت عام 1930 م ، وتشكيل المجلس البلدي عام 1932 م ، أصبح من مهام البلدية مراقبة الأمن في مدينة الكويت وأسواقها، فقد عينت الدوريات لتراقب الوضع

نافذة على اللغة

«الأحجية»



من الأحاجي التي أتذكرها منذ نعومة أظفاري وكما تدعى أيضاً في بلاد الشام حزورة أو حزيرة باللهجة الشامية وتعرف بالغطاية وجمعها غطاوي في الكويت وهي من التسلية الشعبية وخاصة في شهر رمضان الأحجية التي تقول: طاسة طرّطاسة، بالبحر غطاسة، جواتا لولو، والجواب نحاسه، شو هيّه. والجواب بالطبع : الرمانة. وهذه الأحجية من أحسن الأمثلة على طريقة لتعليم الأولاد في سن مبكرة عن طريق الجمل المصنوفة والكلمات ذات السجع والموسيقى مما يجعلها سهلة الفهم والتذكر، ناهيك عن تحفيز الذهن في محاولة حلها ومعرفة الجواب لها. وبمناسبة التحدث عن فاكهة الرمان أذكر مقالا علمياً نشر منذ فترة قصيرة عن الفائدة الصحية للرمان وكيف أن حبوبه تحتوي على منشطات للميتوكوندريا mitochondria وهي محطات توليد الطاقة في خلايا الجسم. فقد اكتشف بعض الباحثين السويسريين مادة موجودة في حبوب الرمان وهي تعتبر مادة أولية تتفاعل مع بكتيريا معينة في الأمعاء مما ينتج عنها مركب اسمه يوروليثين Urolithin A وهذه المادة تحسن من أداء تلك الجسيمات في الخلية مما يزيد في النشاط البدني وزيادة التحمل وتأخير الشيخوخة. هذا عدا عن الفوائد العديدة للرمان المحتوي على الكثير من الفيتامينات والأملاح والألياف ومضادات الأكسدة.

د. عيسى لطفي
قسم الطب النووي

تعدد أشكال " الماضي " «2» ..



د. خلود الصالح
كلية الآداب - قسم اللغة الفرنسية
@alsaleh_kholoud

علماء اللغة الفرنسية . ومما هو جدير بالذكر أن الماضي المركب يحتاج إما لفعل كينونية أو الكونية أو لفعل الملكية. وهنا تصنف الأفعال الى فريقين يختلفان من حيث النوع. أعود لأذكر وأؤكد على أن استرسالنا في الفعل الأول ليس له علاقة بأرشفيف الذكريات وما تخزنه من مواقف ومشاهد حياتية التي نشهدها ونعيشها تماماً حين نتكلم عن رحلة قضيناها في ربوع باريس الشهر الماضي على سبيل المثال. الأمران مختلفان رغم استخدام ذات الأزمنة. نكمل حديث ذكريات باريس في المقال المقبل. دامت محبتنا وشكراً كبيرة للقراء المخلصين.

قرع جرس الباب الذي اقتحم غرقنا في احتساء القهوة وذلك الشعور الذي تلاه بشكل فجائي. لذا، فعند استحضارنا لتلك المشاعر التي عشناها يأتي الفعل الى عالمنا وواقعنا الآني وكأننا نعيشه اليوم. أما "دق الباب" ، هذا الفعل الذي قطع حبل أفكارنا، فهو لا يشكل أهمية كبرى لأنه "لحظي" أو "وليد اللحظة". وهذا هو الحال تماماً عندما نتحدث في الهاتف ولمدة تتخللها تجاذباً في أطراف الحديث وفجأة تدخل "ابنتي نجود" ! وهنا نتوقف للزمن الأول الذي يحتم استخدامنا للماضي المستمر . أما الآخر، والذي لا يشكل أهمية مقارنة بالأول، فليس لنا خيار إلا أن نضعه في صيغة الماضي " المركب" كما يسميه

استكمالاً لما أثرنه من اختلاف استخدامات زمن الماضي باللغة الفرنسية والذي خلق الفضول لدى المهتمين من باحثين ومختصين لغويين، نستكمل حديثنا وبشكل تفصيلي حول الأطر والأشكال المتعددة لهذا الزمن الغير اعتيادي. نبدأ بمثال بسيط نتطرق اليه حينما نهم في ذكر فعل قمنا به في الماضي ولمدة قد استغرقت ربما دقائق أو ساعات ليظهر فجأة فعل آخر فيقطع استرسالنا بالفعل الأول: " عندما كنت احتسي القهوة، دق جرس الباب." Quand je prenais mon café, quelqu'un a sonné. للوهلة الأولى، نلاحظ بأن احتساء القهوة أخذ وقتاً طويلاً وإن كان دقائق ولكنه تزامن مع

دوحة الخليج

كلمة حرة



جواد الغريب
المدير الإداري بطب الأسنان
jawad.alghareeb@ku.edu.kw
@jawadghareeb

التي استضافت البطولات السابقة- ولكن التنظيم المتميز للأشقاء والمتابعة الدائمة على مستوى القيادة السياسية، قطع الطريق على من حاول التقليل من هذا الشأن. ان نجاح الأشقاء القطريين هو نجاح وانجاز كبير نفتخر فيه جميعاً.

كما شهد المونديال الحالي مفاجآت كروية عدة، أبرزها في المباريات الأولى والتي تمثلت بمفاجأة الأشقاء في السعودية في عرقلة المسيرة الأرجنتينية والتي استمرت 3 سنوات دون أي خسارة، لتتوقف مجرة أمام تكتيك متميز أهل الجميع، ولا ننسى كذلك فوز أسود الأطلس متمثلاً بالمنتخب المغربي على نظيره البلجيكي بأداء متميز لتكتمل المفاجآت العربية بشقيها الآسيوي والأفريقي .

بدأ العد التنزالي يوم أمس لمنافسات بطولة كأس العالم لكرة القدم بعد الانتقال إلى دوري 16 أو خروج المغلوب، وتبدأ ملامح الفرق المتنافسة بالظهور. ووفق متابعتي المتواضعة لبطولات كأس العالم، لم تشهد بطولة هذا الزخم الاعلامي المختلف من نوعه الذي تشهده البطولة الحالية والتي تقام لأول مرة في الشرق الأوسط وبدولة خليجية عربية.

لقد شكك الكثيرون بقدرة الدوحة على الاستعداد لمثل هذا الحدث العالمي الضخم والذي يتكرر كل 4 سنوات والذي يترقبه الملايين سواء من متابعي ومشجعي الكرة المستديرة أو حتى غيرهم، نظراً لضيق الوقت والمساحة الجغرافية الصغيرة -مقارنة مع الدول

نافذتي

خطوات



هكذا تقول الحكمة: "قطرة الماء تثقب الحجر.. لا بالعنف.. لكن بتواصل السقوط." التأثير الحقيقي والتغيير المفيد والنجاح الأكيد هو في التقدم خطوة خطوة، وفي الانهماج خطوة خطوة.

لو جئت بسيارة كبيرة تنقل الماء، ثم أفرغت ما فيها من ماء دفعة واحدة على صخرة، فلن تتأثر تلك الصخرة ولن تتفتت، ولكن لو جعلت هذه الصخرة تحت صنوبر ماء بحيث تنزل منه قطرة ضعيفة في كل مرة ثم جئت بعد مدة، لوجدت أثر الماء في تلك الصخرة.

طبيعة الحياة التي نعيشها تجعلنا نفكر بسرعة ونستعجل الأمور ونقفز إلى النتائج ونبحث عن الحل السريع والطعام السريع والدواء السريع والطريق السريع لذلك لا يوجد لنا أثر إيجابي في أنفسنا أو فيمن حولنا.

يأتي طالب قبل الاختبار بليلة أو ليلتين ثم يريد قراءة المنهج بأكمله وفهمه واستيعابه وحفظه.. هذا لا يستقيم عقلاً ولا منطقاً!

شخص يريد أن يصبح مثقفاً من خلال قراءة كتاب واحد فقط، أو يود تخفيف وزنه خلال شهر.

لكل شيء مراحل، ولكل سلم درجات ولكل طريق خطوات، ولذلك يقول بعض العلماء أن الله سبحانه وتعالى خلق السنوات والأرض في ستة أيام (مع قدرته سبحانه على خلقها في لحظة) وذلك تبياناً لأهمية العمل والتدرج فيه.

أمر آخر يجب الإشارة إليه وهو الاستمرار، والذي يتناغم مع التدرج، فلا نجاح بلا صمود، ولا تفوق بدون ثبات، ولا إنجاز بلا استمرار، وهذا ما يُتعب الفاشلين، ويضايق الكسالى، ويزعج العابثين.

لا بد من الصبر والمصابرة والإصرار حتى نصل الهدف، ونقط الثمرة، ونفتت الحجر!

د. خالد القحص

@drkhaledalqahs

النشر العلمي (7)

كيفية النجاة من الوقوع في شرك المجلة "المستغلة"



أ.د. يعقوب يوسف الكندري
كلية العلوم الاجتماعية
yacoub.abdula@ku.edu.kw

الآن بدأت تعتمد على برامج الانتحال، وتكون مرتبطة بها مثل برنامج iThenticate، وهو الأمر غير المتوفر في هذه النوعية من المجلات.

• نشر إعلانات تجارية غير أكاديمية: وذلك بهدف الكسب المادي، وهي بعيدة عن الجانب العلمي.

• الإشارة إلى اتفاقية أخلاقيات النشر دون الانتماء لها: بعض من المجلات تشير إلى أنها تنتمي إلى اتفاقية أخلاقيات النشر COPE ولكنها في الواقع لا تنتمي إليها ويعتبر ذلك انتحالا.

• عدم القدرة على التحقق من الرقم الدولي المعياري للمجلة: وقد تكون هذه الأرقام مزيفة وغير واقعية، ولكن في المقابل لا يوجد ما يمنع من قيام المجلة "المستغلة" من استخراج هذا الرقم.

• تشابه مع عنوان مجلة أخرى: وهي أيضاً تسمى بالمجلات المختطفة التي توهم الباحث بمجلة مشابهة، وقد سبق الحديث عنها.

• الادعاء المزيف بالفهرسة بقواعد بيانات: بعض المجلات تدعي أنها تنتمي إلى قواعد بيانات محددة، وهي في الواقع لا تملك هذا الانتماء.

لا شك أن ذلك يتطلب خبرة فنية للكشف عن هذه النوعية من المجلات، والتي يفترض الحذر منها والتدقيق قبل النشر في أي وعاء بحثي. وقد يكون الباحث في مأمن لو اختار دور النشر المعروفة والمميزة مثل: Springer, Elsevier, Oxford University Press, Cambridge University Press, Wiley, Emerald, Princeton University Press, Brill, SAGE، فهي ضمان

لعدم الوقوع في شرك المجلات "المستغلة".

ويوضح عليه الدرجة المنخفضة من الدقة في الصور والشعارات المعروضة.

• غموض في إجراءات التعامل مع البحث: لا يعرف الباحث في كثير من الأحيان كيف يتم تقييم بحثه أو لمن تم إرساله أو ما دخل رئيس التحرير في عملية التقييم وغيرها من الإجراءات غير الواضحة، وغير المبينة في الموقع الإلكتروني.

• الاعتماد على بريد إلكتروني شخصي: ولا يوجد بريد خاص بالمجلة، بل يقوم رئيس التحرير في الغالب بالمراسلة الشخصية وعن طريق بريد الإكتروني الذاتي.

• الخروج عن أهداف المجلة: وهذا يعني أن الوعاء البحثي من الممكن أن يستقبل أي موضوع من المواضيع، فلا تبالي المجلة "المستغلة" أن تنشر في أي تخصص حتى وإن كان خارج نطاق هدفها العام.

• عناوين المجلات غير مألوفة: أي أن اسم المجلة لا يتوافق مع مهمة المجلة وهدفها العام.

• الاعتماد على الإقليم (الأوروبي أو أمريكا أو العالمي) في العنوان: كثير من المجلات ما ترتبط بموضوع عالمية أو أمريكا أو أوروبا مثل المجلة العالمية لـ أو المجلة الأوروبية، أو المجلة الأمريكية للدراسات، وهكذا.

• شمول مجالين أو أكثر في العنوان، أو مجال عام: في كثير من الأحيان، وحتى يتم توسيع أهداف المجلة لاستقطاب أكبر عدد من البحوث المتعددة، تقوم هذه المجلات بوضع مجموعة من التخصصات في عنوان المجلة مثل الاجتماعية والإدارية والتربوية.

وهذا يساعدها على الحصول على عدد أكبر من الأوراق من الاعتماد على فقط فرع واحد من المعرفة. • عدم وجود سياسة خاصة بسحب البحث: في حالة رغبة الباحث بسحب بحثه في أي مرحلة قبل نشره، فإن الموقع لا يشير إلى أي توضيحات أو سياسة خاصة بذلك.

وقد يتجاهل رئيس التحرير في الرد على الباحث، ويقوم بنشره مجبراً الباحث على دفع الرسوم الخاصة بالنشر. فقد أصبح البحث منشوراً ولا يمكن تقديمه إلى مجلة أخرى.

• عدم الاعتماد على برامج الانتحال: كثير من المجلات الرصينة وهي قضية تم عرضها في مقال سابق، فيتم استدراج مجموعة من أعضاء هيئة التحرير بطريقة غير أخلاقية، أو وضع أسماء أعضاء هيئة تحرير وهميين لمؤسسات علمية قد تكون معروفة وقد تكون وهمية أيضاً.

• سرعة المراجعة والتقييم غير الفاعل: ففي أغلب الأحيان، فإن الوقت الخاص بمراجعة الورقة من قبل المحكمين يكون سريعاً جداً، وعند وصول التقييم للباحث، ففي الغالب يعتبر التقييم هشاً وسطحياً وبسيطاً.

• سرعة قبول البحث: بالإضافة إلى سرعة المراجعة يتم سرعة قبول البحث، وذلك لضمان الحصول على المبلغ المادي من وراء النشر وبشكل سريع.

• سرعة النشر: بعد قبول البحث يتم فوراً في الغالب نشره إلكترونياً في الفضاء الإلكتروني وبشكل سريع جداً. وإن كانت بعض من المجلات الرصينة تقوم بالفعل بنفسه من حيث السرعة إلا أن المجلة "المستغلة" تكون في الواقع جاهزة وقد تكون خلال يوم إن لم يكن ساعات أو دقائق من قبول البحث (دون مراجعات تتعلق بالنشر نفسه).

• إخفاء تكاليف النشر: لا شك أن المجلات الرصينة تضع بشكل واضح تكاليف النشر إن كانت مجلة ذات الوصول المفتوح. فهي تضع ما يسمى رسوم عملية نشر المقال Article Processing Charge (APC). فهذه الرسوم واضحة في المجلات الرصينة وغير مبينة في المجلات "المستغلة"، ولا يعرفها الباحث إلا لاحقاً في أغلب الأوقات.

• تكاليف النشر قابلة للتفاوض: وهو جانب مرتبط بالبند السابق، حيث إن الرسوم في هذه المجلات قابلة للتفاوض، فما على الباحث إلى أن يقوم بالتفاوض وفي أغلب الأحيان يمكن قبول تخفيضات كبيرة وقد تصل إلى أكثر من نصف السعر، وهو الأمر الذي لا يحدث في المجلات الرصينة.

• مراسلات إلكترونية مشبوهة: كثير من الأحيان تصل رسائل عبر البريد الإلكتروني يشير إلى أن المجلة قد قرأت أحد الأبحاث المنشورة للباحث، وإنها أعجبت بهذا البحث، ويدعو رئيس التحرير الباحث إلى المشاركة ببحث مشابه أو ملخص للبحث المذكور، مع ضمان سرعة نشره. بالإضافة إلى أن البعض يستخدم بريداً الكترونياً تجارياً وليس مؤسسياً.

• تلفيق في أسماء هيئة التحرير: وهي قضية تم عرضها في مقال سابق، فيتم استدراج مجموعة من أعضاء هيئة التحرير بطريقة غير أخلاقية، أو وضع أسماء أعضاء هيئة تحرير وهميين لمؤسسات علمية قد تكون معروفة وقد تكون وهمية أيضاً.

• الزعم بالريادة في مجال النشر البحث العلمي: نجد أن كثير من هذه المجلات من معرض مقدمة مميزة عن المجلة وأنها رائدة في مجال العلم أو التخصص وأنها تستقبل عدداً كبيراً من الأبحاث ومشهورة في مجالها.

• التصميم المشابهة لمجلات مرموقة: وهو ما تعرضنا له في المقال السابق والتي تكون أقرب إلى ما يسمى بالمجلات المختطفة. فتضع المجلة "المستغلة" تصميماً مشابهاً لمجلة مرموقة حتى تقنع الباحث بأن المجلة هي ذاتها التي يبحث عنها.

• عامل التأثير المزيف: عامل التأثير كمصطلح تعرضه نشرة JCR وفي المقابل تعرض سكوبس ما يسمى بـ Citescore، وتقوم بعض من هذه المجلات "المستغلة" باحتيال ووضع معامل تأثير مجلتها وهو يعتبر عاملاً وهمياً.

• الأخطاء اللغوية والنحوية في الموقع: كثير ما نجد الأخطاء اللغوية والمطبعية في الموقع ويكون مكتوب بطريقة ركيكة في كثير من المجلات، ودور النشر.

• الأخطاء اللغوية والنحوية في البحوث: والوضع نفسه بالنسبة للبحوث والدراسات التي لا يتم تدقيقها لغوياً أو مراجعتها، ولا نبالغ إن أشرنا أن هناك عديد من البحوث المنشورة في هذه المجلات هي بحوث مترجمة بواسطة محررات البحث مثل ترجمة قوقل Google translate.

• صور وشعارات مشوهة على الصفحة: لا تبدو الصور والشعارات ناصعة في موقع المجلة، ويمكن كشفها بسهولة لمن يعمل في مجال شبكة المعلومات العنكبوتية. فالموقع غير ملائم من حيث الشكل

كلمات وإشارات...

هل المستحيل بعيد؟
يحب الرجل إلى أي شيء
ففي السفر الحر بين الثقافات
قد يجد الباحثون عن الجوهر البشري
مقاعد جاهزة للجميع
هنا هامش يتقدم أو مركز يتراجع
لا الشرق شرق تماماً ولا الغرب غرب تماماً فإن الهوية
مفتوحة للتعدد لا صدفاً أو خنادق
طباق / محمود درويش

إن مفهوم المتن يقتضي دوماً البحث عن الهامش، مثلما المركز له أطراف، والعاصمة تقف بجانبها المدينة الصغيرة والقرية، والحي الشعبي. الأولى تحظى بأن تكون مركزاً للرواد، والثانية تكون في حيز الوجود في وعي الغالب والمهيمن والمسيطر على المجال، أي مجال في هذا الوجود. في هذه المقاربة، سأطرح مفهوم المهمشين في المجال الإبداعي الثقافي، ولن أتحدث عن المهمشين كقيمات موضوعاتية في النص الأدبي الثقافي، بل سأحدث عن المبدعين بوصفهم مهمشين، ومقصين من مراكز الثقافة في العالم كله، وليس العالم العربي وحسب، فمن السطحية أن نتهم بيئة معينة بالتهميش من دون غيرها من المجتمعات الإنسانية، قد يزيد في واحدة منها دون الأخرى ولكنه موجود بنسب متفاوتة، وهذا يعتمد على طبيعة العلاقة بين المتن والهامش.

أولاً: من هو المهمش؟

المهمش بشكل عام هو من يقصى بشكل متعمد من نسق إنساني اجتماعي وثقافي غالب، ومهمين على الفضاء المكاني والزمني الذي يتحرك به الفرد، ولنلاحظ أن المهمش يختلف عن المنفي، فالمنفي قد يكون اختار المنفى، فهو منفي باختياره الإنساني المحض، لكن المهمش هو معزول عن قصدية تقف خلف هذا الغياب. والمهمش هو حاضر ولكنه يغيب عن ذهن المجتمع لأسباب عدة، وهي عدم الإحساس بأهمية هذا الفرد، وهذا أهون هذه الأسباب، وأما بقية الأسباب فهي تتدرج بين الحسد والغيرة والتنافس على مركز معين، والخوف من سلطة المهمش المعرفية والإنسانية، فيقصي كي لا يزيح المتن، أو قد يكون التهميش ناتجاً عن الاختلاف، فالمختلف غير مرغوب بالجماعات الإنسانية. وليكن أمام أعيننا مبدأ واضح، إنه لا يهمل إلا من يخاف خطره وقوته في التأثير، فالوغي لا يعزل إلا المهم الذي يرى إنه له قوة تزلزل هذه الذات الثابتة.

لمحة تاريخية

بدأ التهميش الاجتماعي منذ القدم، فالرسول صلى الله عليه وسلم، عندما أتى بنور الحق واليقين، وحمل رسالته السماوية من عند الخالق، عزله قومه هو ومن آمن معه، خوفاً من نور ووهج هذه الدعوة السماوية التي تزلزل أركان عروشهم، ومن بعده حورب أهل الفكر والعلم والفلسفة، ابن رشد اضطر لحرق كتبه، أبو حيان التوحيدي عزل عن مجتمعه، وكان يشكو من عدم الاهتمام به، وغيره من المبدعين ممن كانوا أسوأ حالا منه، فمنهم لم يوثق في سجلات ومتون كتب العلم والأدب، وهذا غيض من فيض ذكر بعضه الدكتور ياسين الأيوبي

المهمشون في الأدب...



في كتابه "مهمشون مبدعون في تراننا الأدبي"، الذي يركز فيه على شعراء حجبوا عن الآخرين، وحرمو من أن يتمتعوا بمواهبهم الشعرية بأن يكونوا مثار اهتمام من وسط ثقافي محيط، فيقول الأيوبي في مقدمة كتابه:

"كم من الكنوز الإنسانية تطويها الأزمنة، وتظل دفينه دهرًا طويلاً، ثم يقبض الله لها من ينش غورها، ويكشف سترها، فتبدو للعيان كأنما تكونت لساعاتها، مجلوة المعالم، مسترخية القسما، ودعة الحضور. قبض لها من يخرجها من ظلمات الغفلة والإهمال إلى الانبهار والكينونة الفاعلة، لها هويتها وبنائها الشامخ، وأصدؤها المدوية في سماء الأدب ورياضة الفينانة." (١)

تشبه محاولة الأيوبي، دراسة ماجستير بعنوان: "تهميش الكتاب الإيطاليين الأمريكيين، والأدب الإيطالي الأمريكي" للباحث ميشيل ماروسون، تركز على تهميش الجانب الإبداعي الإيطالي، للإيطاليين الأمريكيين المقيمين في أمريكا، فالباحث يؤكد على وجود نوع من التهميش للأقليات الإيطالية، ولكنهم يبقون أفضل حالا من الأقارعة، وغيرهم من الأقليات المهاجرة. (٢)

ومن جانب عربي، نجد في مقالة أديتا أنوبكومار المعنونة بـ "مفهوم الإقصاء" ترجمة الصديقة بثينة الإبراهيم، (٣) تلخص فكرة الإقصاء الاجتماعي، وبدايات تكونه، حيث تخلص الباحثة إلى أن التهميش بدأ بفكرة "تحسين النسل"، حيث يكون البقاء للأصل العرق ذي الجينات الوراثية الفذة، بينما من هو أقل عراقة فمصيره الإجهاد والوفاة، تبعاً للمفهوم الذي أنشأه السير فرانسيس جالتون، قريب تشارلز داروين، صاحب نظرية النشوء والارتقاء، إذ دعى إلى استخدام الاستيلاء الانتقائي "ليحسن النوع الإنساني والحيواني خلال الأجيال". وهذا مرتبط أيضاً ثقافياً بمجتمعنا العربي القبائلي على وجه التحديد الذي يرفض الانصهار مع بعض القبائل الأخرى، من أجل الحفاظ على النسل.

وما يهم في هذه المقالة الباحثة في نشأة التهميش اجتماعياً أنها تعكس الطبيعة الإنسانية، المتغلغة في ظلمات الإقصاء والتهميش بكافة أشكال مجتمعاتها، إذ تقول: "ويظهر 'الإقصاء / التهميش' في لب كل مسائل الصراع الاجتماعي، التي تختلف تسمياتها باختلاف مظاهرها وتمثلاتها." (٤)

ومن منحى فلسفي ذي نزعة إنسانية نقف أمام إسهامات كل من ميشيل فوكو، وجاك ديريدا، وبيير بورديو، وإدوارد سعيد، وجوليا كريستيفا، وغيرهم من المفكرين الإنسانيين ممن بحثوا في صور الإقصاء والتهميش والعزل الإنساني، ففوكو بحث في المرضى والمجانين، والنساء، كعناصر معزولة عن المجتمع وتبرهن على هوية أخرى لمركز المجتمع، فالمهمشون مدخل لفهم ثقافة المركز، التي اعتنى بها دريدا في "الكتابة والاختلاف" كاشفاً عن ثقافة المركز، ومركزيتها الإقصائية للأطراف، حيث لا ترى إلا نفسها، ولا تقرأ اختلاف الآخر، ليأتي

سعيد ويفهم هذا كله، ويكون نسقا مختلفا ومغايروا تحاربه وتهمسه المؤسسة السياسية والثقافية الغربية، لرميه حجراً معرفياً يحرك مياه الفكر الاستعماري الراكدة والثابتة، بينما نجد بيير بورديو يصور حالات المعزولين من المهاجرين الجزائريين في أحد الأحياء الفرنسية الفقيرة، في كتابه "بؤس العالم"، وتشابهه في الاهتمام الناقد الفرنسية "جوليا كريستيفا" في كتابها "غرباء عن أنفسنا" في رصد حالات المنفيين والأجانب والغرباء، وتحليل نفسي دقيق لأدق تفاصيل المغتربين من حيث اللغة، وممارستهم لها، وكيف أن تكون اللغة بحد ذاتها حاجزاً نفسياً كبيراً يمنع من التواصل مع الآخر، وغيرها من الصور اليومية لعذاب المغترب والمعزول، وتأتي سيبفك لتتحدث عن النساء الهنديات المعزولات، بوصفهن مدلولاً (أي مفعولاً به) وليس دالاً (فاعلاً نشطاً) في كتابها هل يستطيع الثانوي أن يتحدث؟، لتكشف عن حق النساء المهمشات والمحرومات من حق الكلام.

صور من المهمشين

كل هذه الخلفيات المعرفية المؤسسة لثقافة الهامش، تجعلنا نقر بوجود الهامش في كل جوانب الحياة أياً كانت، ونحاول التخصص في الحديث عن الأدباء المهمشين والمفكرين والفنانين الذين يحاربون بالأوساط الثقافية، لنحاول أن نسمع بعضنا البعض ونتجاوز بشكل جماعي، ونعترف بوجود أدب آخر، نقرأه ونساهم في تنميته بنقده بمصادقية وموضوعية وحيادية، فعندما نقرأ عن صيحات إبداعية منتشرة في أرجاء هذا العالم الكبير الذي ضاق به بنو البشر من بعضهم البعض وأمعنوا في فنون الإقصاء والتهميش، عن مؤتمر عن "المهمشين الحقيقيين" على رصيف قصر ثقافة المنصورة، الذي نظمته حسام حشيش وزملاؤه من الأدباء في المنصورة محتجين على مؤتمر بعنوان: "المهمشون.. في المشهد الأدبي" وهو عنوان يغاير مضمون المؤتمر حيث تتكرر نفس الأسماء المعتادة في كل عام، وفي هذا الموضوع تقول فاطمة الزهراء رئيسة اتحاد فرع المنصورة ودمياط:

"عندما جاءتني دعوة حشيش لحضور المؤتمر كانت بمثابة القشة التي تعلق بها الغريق، فأنا أعمل في المجال الثقافي منذ ثلاثين عاماً ولم أحظي بتكريم، أو حتى تقدير لمجهوداتي، فقط التجاهل التام من المؤسسات الثقافية." (٥)

وفي الفن التشكيلي في الكويت، حدث حالة إقصاء ١٥٠ فناناً تشكيليًا من الكويت، على رأسهم سامي محمد، وقاسم الياسين من دون أسباب منطقية مقنعة (٦)، بل ترزح تحت رغبات مزاجية محضة، كما يصفها الدكتور فارس الوقبان، في دراسته "النشأة التاريخية، وحالة العزل الاجتماعي للبدون." (٧)،

وفي الوسط الثقافي الكويتي وغيره من الأوساط الخليجية والعربية حالات متعددة من الإقصاء، للكتاب الشباب، وغيرهم، فالكل دخل في سلسلة إقصائية كبيرة تزيد بضغطها على البعض، وتخف عن البعض الآخر. فمن المبدعين من ينتظر قراءة عن عمله، أو مقالة تنشر له في

صحيفة مقروءة، أو أن يستضاف في حوار صحفي أو تلفزيوني، ولكن كل هذه الشبكات لا تعترف إلا بشليتها الخاصة مجال تحركها، يصعدون منابر الإعلام ويحاربون من يحاول اختراق هذه الواجهات، الأصنام الإعلامية، التي بحكم عوامل الزمن والتعريف، أمست آثاراً لعلاقة غرامية سابقة مع الكتاب، والإبداع الحقيقي، فهم في سبيل الدفاع "عن الحب اللي كان" (٨) يحاولون منع الآخر من الوصول، ويمررون من يتقن الدور جيداً، ليصبح خريج مدرستهم الإبداعية، وبروتوكولات شليتها الخاصة.

ولكم أن تتخيلوا ما هو الأثر النفسي والإنساني والاجتماعي الذي يتركه العزل والإقصاء على نفس المرء، فما بالكم بإنسان مثقف واعٍ مبدع، في شتى الفنون الإنسانية، تأتيه شللية ثقافية معينة تحاربه بصورة غير علنية، لا تقرأه، وإن قرأت له، أو شهدت آثاراً من إبداعه، ادعت ضيق الوقت، أو عدم التمكن من رؤية الإبداع، أو تزييف حقيقة النص الإبداعي، بلصق النص بما ليس فيه، فكثير من لا يقرأ للشباب لأنهم شباب، ويفترضون بأن لغتهم ضعيفة، أو إنهم ليس لديهم هذا العمق المعرفي المفترض عند شيوخ الثقافة، إهرامات مصر، وحدائق بابل، الجامعة والخالية من روح التفاعل والتواصل الإنساني، والتهميش لا يتوقف عن عدم القراءة والتفاعل بل يكون من خلال التلفزيون، أو حتى من مصدر رزق للإنسان.

أتى يومنا هذا، لا بد أن تكون ردة فعلنا فيه عملية ومنهجية، وهي بالعمل من خلال شبكة ثقافية تحرر المسكوت عنه، وتضع الهامش بجانب المتن، ليشكلا متناً كبيراً يعادل موجودات الحياة، ويحضر الغائب، والمغيب عن الوعي الإنساني، لتغدو أدوارنا في الحياة أكثر فاعلية. ختاماً، على الطرف المهيمن في أي مجال إنساني وثقافي يعي أهمية التنوع الفكري والثقافي للهامش، ولعل أكثر التجارب الشعرية العربية التي تحدثت عن الهامش هي تجربة الشاعر الفلسطيني محمود درويش، التي يطيب لي أن أختتم هذا المقال بها:

أنا للطريق... هناك من سبقت خطاه خطاي
من أملى رؤاه على رؤاي.
هناك من نثر الكلام على سجيته ليُدخل في الحكاية
أو يضيء لمن سيأتي بعده أثراً غنائياً...
وحدها تنسى، كأنك لم تكن شخصاً، ولا نصاً...
وتنهي أمشي على هدي البصيرة
ربما أعطي الحكاية سيرة شخصية.
فالمفردات تسوسني وأسوسها. أنا شكلها وهي التجلي الخُر.
لكن قيل ما سأقول.
يسبقني غدٍ ماضٍ. أنا ملك الصدى.
لا عرش لي إلا الهوامش.
والطريق هو الطريقة.
ربما نسي الأوائل
وصف شيء ما
أحرك فيه ذاكرة وحساً.

د. سعاد العنزي

قسم اللغة العربية

تأملات

نقطة في نهاية أجندة



أ. أنوار فاهد الهرشاني
مدرس مساعد - قسم الإدارة
التربوية - كلية التربية

المواعيد وتوثيق الأحداث. سنبدأ جميعاً الآن في اختتام تلك الأجندات الورقية أو الالكترونية أو حتى الذهنية المرتبة في عقولنا! لنبدأ بعد النقطة الأخيرة منها بحمد الله وشكره على فرصة الحياة والعطاء فيها، عاماً جديداً بأحداث وقصص وحكايات أخرى، نسأل الله أن يُبارك فيها ويجعلها عامرة بالخير والفلاح في هذه الدنيا ولحياتنا الخالدة في الآخرة.

تلك الأجندات التي تكتب فيها يومياتك أو تُحدّد على روزنامتها تواريخ أحداثك الهامة وفعاليات الأيام مع أهلك وأحبائك، تجد نفسك قد وثقت القصص التي سترويها لأحفادك! استعد الآن، لمراجعة دروس وعبر هذا العام، استخلص منها ما يطورك أكثر لمسيرة جديدة في الأيام والأسابيع الأشهر القادمة من العام الجديد 2023. وُجدت الأجندات لتنظيم الحياة وتنسيق

الذي بدأ في الرحيل، هو أن تظفر بسلسلة رائعة عن إنجازاتك وحتى عثراتك، كي لا تتكرر بنفس المشاعر والأخطاء؛ فتبدأ عاماً جديداً بحلّة جديدة وقد تغيرت نظرتك للحياة بصورة أفضل وأصبحت نسخة جديدة أجمل. تأتي علينا فرص عظيمة للتأمل والنظر إلى الماضي! كيف مضينا مع بداية هذا العام؟ كيف كانت مشاعرنا خلاله؟ كيف تصرفنا مع الأحداث البسيطة فيه والمعقدة؟ هنا في

الحمد لله الذي وهب لنا الحياة وأنعم علينا بنعمه وأحفظنا بلطفه، الحمد لله الذي جعلنا نختم عاماً هجرياً ونحن في صحة وعافية، وأن الأوان لنبدأ عدداً تنازلياً لرحيل عام ميلادي آخر، نغلق فيه صفحات من الزمن المحسوب في الأجندات، تلك الأجندات التي وثقت حكايات القدر علينا وما آله سعينا في أيام وأشهر عامنا هذا. أن تضح الأحرف الأخيرة في قصة عامك

د.العجمي أكد أنه يصنع التاريخ للمدونين ويرقى بالأمم والمجتمعات "الإعلام" استضاف نماذج ناجحة من خريجه



النجاح التي صنعوها. وكيف تخطوها وتغلبوا عليها، وبدورهم تحدث خريجو القسم عن المصاعب التي واجهتهم خلال مسيرتهم الإعلامية



من طلبة القسم ليحتذوا بهم، معربة عن سعادتها وفخرها بطلبتها وهي تراهم اليوم يروون قصص نجاحهم في مجال الإعلام، مبينة أنه سيتم من خلال ديوانية الإعلام مستقبلا استضافة المزيد من الإعلاميين خريجي القسم ليرووا قصص

استضاف قسم الإعلام في بادرة منه أربعة نماذج ناجحة لخريجي قسم الإعلام وهم بيبي الخضري وحمد العلي وسلمان النجادي وعبدالرحمن الدين الذين تميزوا إعلاميا وشقوا دروبا مختلفة في النجاح. وحضر الديوانية كل من عميد كلية الآداب بالإناية د.عبدالهادي العجمي وجمع من أعضاء الهيئة التدريسية في كلية الآداب وقسم الإعلام تحديدا ودانه الجاسم وأحمد النويبت من الشركة الكويتية للاتصالات (stc). وألقى أ. د.عبدالهادي العجمي كلمة أكد من خلالها أن الإعلام هو من يصنع التاريخ للمدونين ويرقى بالأمم والمجتمعات ومنه تنطلق شعلة الثقافة التي تنير وطننا بين الأوطان.

ومن جانبها أشادت مقرررة اللجنة الثقافية لقسم الإعلام د.هبة المسلم خلال كلمتها بمخرجات قسم الإعلام، وأوضحت أن الهدف من هذا التجمع هو تحفيز الطلبة وعرض نماذج ناجحة

رئيس البعثة الاثرية الدنماركية زار متحف ومختبر الآثار والانثروبولوجيا في "الاجتماعية"



استقبل متحف ومختبر الآثار والانثروبولوجيا في كلية العلوم الاجتماعية د.فلمنج هولاند رئيس البعثة الاثرية الدنماركية في الكويت سابقا ود.جيانني من جامعة بولونيا ايطاليا ضمن زيارتهما لتنقيبات البعثة الدنماركية في جزيرة فيلكا. واطلع د.فلمنج ود.جيانني على أنشطة المختبر والتعرف على المقتنيات الاثرية والاثنوجرافية، فيما قدمت طالبات المختبر شرحا وافيا حول الورش العلمية التي يوفرها لطلبة كلية العلوم الاجتماعية والى الاهالي والاطفال من خلال توفير دورات حول ترميم القطع الاثرية والارشفة وتصنيف المواد الثقافية. وقدم د.حسن اشكناني شرحا عمليا على انواع فخاريات العصر البرونزي الموجودة في متحف ومختبر الآثار وكذلك النتائج البحثية حول دراسة فخاريات العصر الحجري الحديث.

ويعتبر د.فلمنج من ابرز الباحثين في اثار الخليج العربي وتحديدًا الكويت في العصر البرونزي وبدل جهودا عظيمة في اكتشاف تفاصيل حضارة دلمون منذ ١٩٨٣ لدراسة فخاريات مواقع ٤٠٠٠ سنة في فيلكا. و١٩٩٣ في البحرين حتى هذه الايام تعتبر ابحاثه المصدر الاهم لجميع الدارسين للعصر البرونزي في الخليج العربي وكان هناك تعاون مسبق بين د اشكناني ود.فلمنج ومتحف ارهوس الدنمارك بتدريب د.اشكناني على فخاريات دلمون في ٢٠١٠ في الدنمارك.

تجولوا في الأقسام العلمية لأخذ نبذة مختصرة عن كل قسم على حدة فائقو مدرسة التضامن الأهلية زاروا "العلوم الحياتية"



العلمي يطرح برنامجين لدراسة الماجستير في الجامعة، وفي النهاية أعطت مجالاً للأسئلة واستفسارات الطلبة.

ومن جانب آخر، قام عضو هيئة التدريس بقسم إدارة التقنية البيئية الدكتور عبد الله السند بالترحيب بالطلبة، واستهل حديثه بمثال فيه مشكلة بحاجة إلى حل ومن هذا المثال شارك الطلبة بردود أفعالهم تجاه هذه المشكلة وكيفية حلها، وما المفروض عمله تجاهها، من ثم ربط الحلول المقترحة بقسم إدارة التقنية البيئية والذي يهدف بدراساته للبحث عن جذر المشكلة وإيجاد الحلول المناسبة لها. واختتمت الزيارة الميدانية في كلية العلوم الحياتية بقسم علوم اضطرابات التواصل، حيث قامت الطالبة ريم الخالدي بشرح التخصصات الدقيقة في القسم العلمي وكيف أن الاضطرابات لها الارتباط بالنطق والبلع واللغة والتواصل. وأضافت أن المشاكل التي سيقدر الخريج من هذا القسم على معالجتها كثيرة منها التأتأة لذلك فإن مراكز إعادة التأهيل قد تستعين بخريجي القسم، وعليه فإن سوق العمل مفتوح لخريجي هذا القسم العلمي، وختمت أن مدة الدراسة تتراوح بين 4.5 إلى 5 سنوات، معطية مجالاً للأسئلة والمناقشة مع الطلبة.

نادي ClickIT يقيم فعالية ال Trivia في "الحياتية"



في مسيرتهم الدراسية. وأضافت أن لهذه الأنشطة دورا فعّالا في تحسين أداء الطلبة على الصعيدين التعليمي والاجتماعي، كما أنها تساهم

كتبت - نورا محمد بوغيث
نظمت عمادة شؤون الطلبة، رحلة ميدانية للطالبات والطلاب المتفوقين في الصف الثاني عشر تخصص علمي من مدرسة التضامن الأهلية، وذلك لزيارة كلية العلوم الحياتية في جامعة الكويت - الشداية، في 24 نوفمبر الماضي. ورحب القائم بأعمال العميد المساعد لشؤون الطلبة د.فواز المنصور بالطلبة، معطياً نبذة بسيطة عن قسم الغذاء والتغذية، موضحاً الفرق بين تخصص الغذاء وتخصص التغذية. وأشار إلى أن الفرص الوظيفية لخريجي هذا القسم في الكويت تعد عالية جداً.

من جهتها، مديرة مكتب التوجيه والإرشاد منيرة المرزوق قدمت شرحا موجزا عن الكلية ووزعت بروشورا تعريفيا بالكلية. من جانبها، رحبت رئيس وحدة الإرشاد الطلابي أبرار الشيخة بالحضور وقدمت نبذة مختصرة للكلية ذاكرة سنة إنشاء الكلية والتخصصات التي تقدمها، واختبارات القدرات الواجب الخضوع لها قبل التقديم للانتساب للكلية، ونسب القبول لكلية العلوم الحياتية.

جولة
قام الطلبة بعمل جولة لزيارة الأقسام العلمية بالكلية، لأخذ نبذة مختصرة عن كل قسم على حده، وبعد شرح الدكتور المنصور لأهم المعلومات عن قسم الغذاء والتغذية، توجه الطلبة لقسم علوم المعلومات، حيث قامت عضو هيئة التدريس بالقسم د.لولوة السميث بعد الترحيب بهم بشرح الأقسام العلمية في كليات جامعة الكويت والمعتمدة في دراستها على الكمبيوتر منوهة أن من ضمن هذه الأقسام هو قسم علوم المعلومات في كلية العلوم الحياتية، حيث أعطت نبذة مختصرة عن التخصصات الدقيقة بالقسم العلمي وعدد السنوات التي قد يقضيها الطالب في دراسته للوحدات الدراسية في القسم والتي تتراوح ما بين 4.5 إلى 5 سنوات وما يقدمه القسم العلمي من نشاطات لطلبته، كما أوضحت السميث حاجة سوق العمل الكبيرة لخريجي القسم، مضيفة أن القسم

أقام نادي ClickIt من قسم علوم المعلومات وبالتعاون مع جمعية طلبة كلية العلوم الحياتية لعبة ال Trivia ، حيث شارك في اللعبة مجموعة متسابقين من جميع التخصصات، وضمت كل مجموعة عضو هيئة أكاديمية وثلاثة طلبة. وتمثلت طريقة اللعبة في تقديم مجموعة من الأسئلة العامة للثلاثة فرق، ويفوز بالمراكز الأولى الفريق الأسرع والحاصل على أكثر إجابات صحيحة. وقد تقدم الطلبة المشاركون بالشكر لمنظمي الفعالية، كما عبروا عن

سعادتهم لاهتمام النادي وقسم علوم المعلومات بهم كطلبة وأبدوا رغبتهم في المشاركة في مثل هذه الفعاليات التي من شأنها كسر الروتين الدراسي والمساهمة في توطيد العلاقة بين الطلبة بعضهم ببعض وبين أساتذتهم في الكلية.

وفي الختام، تقدمت مشرفة نادي علوم المعلومات د.زهراء معرفي بالشكر الجزيل للمتسابقين من أعضاء الهيئة التدريسية والهيئة التدريسية المساندة والطلاب لإثراء هذه الفعالية بمشاركاتهم متمنية التوفيق للجميع

أنا والبحر



طلاما وجدت في نفسي القدرة على إغراق الآخرين حين لا يملكني الغضب .

بك ينسى الناس همومهم وبك يسترزق آخرون وبك يعيش البعض متأملًا ، وفيك أيضًا يموت الكثير ، أنت الحياة وأنت الجمال وأنت الخير وأنت الموت ..أنت أنا .

في أحمد

كلية التربية - علم نفس

على شاطئ البحر جلست اتفكر فيما مضى من عمري وفيما هو قادم، رأيت أمواج البحر تتلاطم مندفة نحوي وفي البحر وجدت الحكمة، ان البحر على الرغم من اتساعه إلا أنه يضيق بذاته لا تسعه الأرض ويريد أن يخرج خارج حدوده فتجري المياه مدا وتخرج عن الشاطئ .

أيها البحر كم تشبهني أنت .. انا ايضا لا تسعني ذاتي ولا تكفيني قدراتي وتدافعي قوتي نحو النجاح دفعا ..أنتني أشبهك كثيرا في صفاتي ونقائي يعيش بداخلك الكثير من المخلوقات ويعيش داخلي الكون بأسره، حين أرى أمواجك العالية ترتفع فوق الأرض أحس أنني ارى نفسي انا ايضا أريد أن اصير لأعلى مثلك تماما . كم تشبهني ايضا حينما تحنو على الناس فتحثوهم وتحضنهم وترفعهم كأنك أنا حينما أحب وتشبهني عند الغضب فحينما تغضب تغرق الآخرين بقوة، وأنا

البيئة

ان تجعل التشجير قضية صعبة التعامل و هي الحر الشديد و قلة الامطار والرعي الجائر ، من اسباب التي لا تسمح للشجر ان ينمو في الكويت هو الحر الشديد لأن بسببه ترتفع درجات الحرارة من ما يتسبب في جفاف التربة و سقوط اوراق الشجر و قلة الامطار يعتبر ثاني سبب من اسباب صعوبة التشجير في الكويت لأن فصل الصيف في الكويت ترتفع به درجات الحرارة ولا تسقط الامطار اما بالنسبة الى فصل الشتاء فتكون قليلة مقارنة في باقي الدول التي يكون الجو بها معتدل مثل السعودية في بعض المناطق و للتشجير اهمية كبيرة خصوصا في منطقتنا الصحراوية لأنه يعيد توازن النظام البيئي و بالنسبة للكويت يعتبر مهم جدا لوجود تلوث هوائي كبير بسبب الغازات التي تنبعث من المناطق الصناعية و مواد البتروكيماويات ففي هذه الحالة يعتبر التشجير مهم و يقلل من هذه العوادم ايضا الاشجار من الممكن ان تستعمل كحواجز لتقليل الرياح المحملة بالتربة بالإضافة الى الاشجار الصغيرة تمنع زحف التربة الذي يسبب (السافي) في شوارع الكويت وخصوصا في المناطق البرية مثل (منطقة صباح الأحمد) و تحسن الأشجار جودة التربة و مما يمنحها ذلك الفرصة في زراعة بعض انواع من الفاكهة التي لا تنمو في منطقتنا بسبب عدم خصوبة التربة ، هناك بعض انواع من الاشجار يتحمل مناخ الكويت مثل شجرة السدر تعتبر خيارا موفقا لأنها تتحمل الحرارة العالية و لا تستهلك مياهها كثيرة فيمكنها تحمل الجفاف ، التشجير لديه اهمية اقتصادية من الممكن أن تستفيد منه الدولة (تعزز سياحة ، توفر بعض الانواع من الغذاء)

مذ بدء الخليقة الى وقت ليس ببعيد ، عاش الانسان في بيئات مختلفة ومتفاوتة ، لم يراع فيها ابسط مقومات النظافة والصحة، فجز ذلك على الإنسان ويلات و أمراضا و أوبئة و كوارث بيئية لا حصر لها وفي نصف القرن التاسع عشر ، اي في بداية الثورة الصناعية زادت حدة التلوث البيئي الى معدلات خياليه مما أدى الى قتل الكثير من الأرواح والكائنات الحية والحيوانات و انتشار الكثير من الامراض السارية و الأوبئة (الانفلونزا الاسبانية - الجدري - الطاعون) و من اصعب اللحظات التي مر بها الانسان في تلك الحقبة هي الحربان العالميتان الاولى والثانية وحادثة قنبلة هيروشيما و حادثة تشيرنوبل فقد كانت الى جانب انها تلوث البيئة (برا و بحرا و جوا) كان يستمر تلوثها لعشرات السنين مما دعا الانسان الى ان يقف جادا مع نفسه و يضع خط وحدود لتلك الممارسات الخاطئة و إعادة النظر الى توفير بيئة صحية نظيفة تلائم الانسان فقامت الأمم المتحدة بوضع قوانين صارمه على الدول الصناعية والدول المتقدمة بحماية الانسان من نفسه و الحد من ممارسته الشنيعة ضد جنسه من البشر والحيوانات والكائنات الحية. ومن ضمن تلك الدول دولة الكويت التي وضعت قوانين لتوفير بيئة نظيفة تصلح للسكن الادمي و توفر الحماية للإنسان من الأوبئة والامراض ومن انجازات الكويت في خلق بيئة نظيفة ، تم اصدار اول قانون متكامل لحفظ البيئة في الكويت عام ٢٠١٤ و تم العمل به بعد شهرين من نشره ، حيث يتكون القانون من باب تمهيدي يشتمل على ثلاثة فصول و تسعة ابواب رئيسية يتكون بعضها من عدة فصول و إجمالي عدد مواده (١٨١



البطولة الأعلى

ميسي الذي يشجع منتخبه صديقي عبدالله متعب والبرتغالي رونالدو لاعبي المفضل ... الذين اتمنى ان يصعدا الى المباراة النهائية وان يفوز لاعبي المفضل رونالدو بالبطولة.... اربع مرات ... وكذلك المركز الثاني وختاماً ساهمت البطولة في تطور المنتخب الامر الذي ساهم بزيادة شعبية كرة القدم ..في كافة دول العالم....!

عكشان نصار العجمي

المركز الثاني مرتين ... بينما يبقى المنتخب الألماني هو صاحب الرقم القياسي بالوصول الى المباراة النهائية بثمان مرات وحقق البطولة اربع مرات ... وكذلك المركز الثاني ومنتخب إيطاليا اربع مرات وحقق المركز الثاني مرتين والغريب. انه خسر المبارتين أمام المنتخب البرازيلي وهذه البطولة شهدت ولادة اساطير كرة القدم بالعالم ومنهم بيليه. ومارادونا وباجيو وبيكنباور وزيدان واخر الاساطير الارجنتيني

كاس العالم هي بطولة ينظمها الاتحاد الدولي لكرة القدم كل اربع سنوات وهي تجمع أفضل المنتخبات على مستوى العالم ويتأهل المنتخب المستضيف وسابقا البطل قبل تغيير نظام البطولة ...وكانت البداية عام 1930م...وتوقفت بعد بطولة 1938 م التي اقيمت في فرنسا حتى عام 1950 بسبب الحرب العالمية الثانية... واستمرت حتى وقتنا الحالي وصاحب الرقم القياسي هو المنتخب البرازيلي الذي لم يغيب عن اي بطولة منذ عام 1930 وحققها خمس مرات وحقق

أمة أقرأ لا تقرأ !!

الفرنسي ديريبار نحن الأوروبيون مدينون للعرب بالحصول على اسباب الرفاه في حياتنا العامة. وأخيراً عن القراءة؟ كانت مكتبة قرطبة تزخر بـ ٤٠٠ الف كتاب بذلك الوقت ، نعم كنا أمة أمية لا نعرف القراءة و الكتابه من الذي جعلنا بفترة وجيزة نصل لهذا الحضارة العظيمة، إلى هذا الاهتمام بالعلم و الخلق في آن واحد الى هذا الاهتمام بالجسد والروح، ما هو العنصر الجديد الذي دخل حياتنا فغيرها و انهزها، لا شي سوى الاسلام إذا السر في الاسلام، الاسلام دين العلم، الخلق، القوة و الحضارة. فيقولون و لازالت أمة أقرأ لا تقرأ و نقول نحن أمة (أقرأ باسم ربك الذي خلق ﴿١﴾ خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍ ﴿٢﴾ أقرأ وَرَبُّكَ الْأَكْرَمُ ﴿٣﴾ الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ ﴿٤﴾ عَلَّمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ ﴿٥﴾) [العلق من ١ إلى ٥]

بقلم : جود الدويلة- كلية التربية

هناك حاسوب ولا علم برمجيات ولا اجهزة ذكية بمتناول الجميع، و لولا الله ثم ابن الهيثم الذي وضع نظريات الانعكاس و أجاب على أخطر سؤال يتعلق بالبصر وهو كيف نرى، لم يكون بيدك او بيد الغرب كاميرة، الجزري هو الذي وضع اساس اختراع المحرك هو مبتكر المضخات المائية والالات لرفع الماء وغيرها من الات التي زادت من الانتاج الزراعي للحضارات اضعاف مضاعفة وهو مكتشف النظرية القائلة ان الحركة الدائرية يمكنها ان تولد قوة دافعه للأمام. في الجانب الطبي؟

ابو بكر الرازي هو اول مخترع للخيوط المستخدمة في العمليات الجراحية في السابق كانوا يستخدمون الخيوط الطبيعية وكانت لا تتحلل وتسبب مضاعفات خطيرة فاخترع خيوط تتحلل داخل الجسد وانتشرت طريقته بذلك بالعالم كله، ابن سينا مكتشف دودة البلهارسيا والالتهاب السحاي، المسلمون هم اول من غلف الادوية بالغلاف السكري كي يستسيغه المريض، اول من عقم ادوات الجراحة قبل العملية، اول من استخدم المستشفيات المتنقلة، فكانت قرطبة لديها ٥٠ مستشفى قبل ان تتعرف باريس على مستشفى واحده بـ ٧٠٠ قرن.

فأسمع كلام المنصفين وهم قلة ابحت بعمق وانقل تلك الاحاديث للأمم الاخرى، من هؤلاء المنصفين يقول المؤرخ

كنا أقوى جيش في العالم لقرون أقوى اقتصاد في العالم لقرون اكبر حضارة في تاريخ البشرية امتدت لقرون بلغت من حدود الصين شرقاً والمحيط الأطلسي غرباً، جنوب فرنسا شمالاً وادغال افريقيا جنوباً...

في الجانب العلمي؟ أبو البركات ابن الملك البغدادي مكتشف قوانين الحركة قبل نيوتن بخمسة قرون كتبه موجودة في مكاتب اوربا و مترجمه بالانجليزية والفرنسية في عصر نيوتن، مكتشف الجاذبية الأرضية البيروني من علماء القرن الثالث الهجري قال بالنص « الأجسام تسقط على الأرض بسبب قوة الجذب المتمركزة فيها « هو الذي فسر ظاهرة الخسوف و الكسوف هو الذي وضع أساس نظرية القياس نصف قطر الكرة الأرضية وتحدث عن كروية الأرض و تحديد خطوط الطول والعرض وقال ان سرعة الضوء أكبر بكثير من سرعة الصوت و سرعة دوران الارض، المسلمون هم اول من اكتشف كروية الارض وحركتها حول الشمس قبل نيكولاس كوبرنيكوس و إسحاق نيوتن. في جانب الآليات؟

اول مخترع لي بندول الساعة هو ابن يونس المصري المسلم لكن الغرب ينسب اختراع البندول إلى غاليليو و غاليليو في القرن السابع عشر مع العلم ان العالم المصري اخترعه قبله بقرون، لولا الله ثم الخوارزمي المسلم مكتشف الخوارزميات لما كان

اجعل الحصص الدراسية أكثر متعة

إن نجاح عملية التعليم تترتب على أسس معينة يجب تطبيقها في الميدان، لذلك على كل معلم حريص على نجاح سير العملية بأن يكون مستعداً استعداداً تاماً قبل البدء بأي خطوة، وبرأيي أنه يجب على كل معلم التنوع من طرق التدريس وهذا سيكون بالطبع عائد إيجابي على سير عملية التعليم بشكل أفضل، وبالطبع بمقابل أسس أخرى، ولكن الاستراتيجيات هي من أهم الأمور، لما لها من تأثير كبير على فهم الطلاب. وبرأيي الشخصي أن استراتيجية الخريطة الذهنية هي من أفضل الاستراتيجيات التي تسهل على كل من الطالب والمعلم، لأنها توفر الوقت على المعلم بشرح الدرس بشكل مميز ومختصر وتسهل على الطالب الدراسة والحفظ وستكون ممتعة في أعينهم. وللخرائط الذهنية فوائد كثيرة منها: (أنها تنظم الأفكار / تسهل عملية العصف الذهني / مراعاة الفروق الفردية عند الطلبة / سهولة تذكر البيانات والمعلومات الواردة في الموضوع..).

وهناك نوعان من الخرائط الذهنية: خرائط ذهنية تقليدية وخرائط ذهنية إلكترونية (تطبيقات).. وهناك أمثلة على التطبيقات التي من خلالها يتم تصميم الخرائط الذهنية، منها برنامج Simple mind وفيه يتم تصميم أشكال واللوان متعددة من الخرائط الذهنية وطريقة البرنامج بسيطة جداً وتصميم الخريطة فيه يكون أسهل وأسرع من الخريطة التقليدية، وللبرنامج ميزات عديدة منها: (وظائف مجانية، كل ما نحتاجه للبدء في رسم الخرائط الذهنية / خال من الإعلانات / لا يوجد جمع للبيانات / لا توجد الحاجة للتسجيل للحصول على حساب)، وهناك عيب واحد فقط في البرنامج وهو (عدم وضوحه عند استخدامه للخرائط الذهنية الكبيرة). وبالطبع لهذا البرنامج فوائد في شتى المجالات ولكن أهمها في الميدان التربوي وهو يجعل عملية التعليم أكثر متعة وفائدة للمتعلمين، كما أنه يسهل على الطالب العملية التعليمية، ويساعده على الفهم والحفظ والتذكر للمعلومات.

اسم الطالبة: نوره نايف الشمري

رسالة طفل

قل لي : مرحبا فهي سهلة
أنا طفل وضعت في يده بطاقة مكتوب فيها (من يقل مرحبا يقبل الدعوة)، سئمت الانتظار... سأقرب.. سأقرب منك.. لأقول لك : مرحبا وترد علي بها مرحبا !! من أنت؟
جوابي : أنا أيمن وأنت أيمن ... نتشابه جدا كالإخوة.. مد يدك .. لك مني بطاقة دعوة.. أقرأها بصوت عال مرحبا ..
قلت مرحبا..!! . إذن قبلت الدعوة .. وفتحت لي بابا موصود لا يفتح إلا بالرفقة .. قل لي : مرحبا .. ولا تتعجب أنا أشعر بك حتى لو كنت لا أبصر .. لا تستغرب من تأتأتي ولا لتأخيري وسط الملعب .. رجفت يدي!! صافحني .. أمسكت بها.. هيا نلعب
أسقطت يدك .. أنا الأقوى .. لا تحزن .. فأنا منك ولك أشبهك حتى بالفكرة . أتعلم أنهم منعوني أن أركب معك الحافلة .. أو أن أجلس معك على نفس الطاولة .. لم نجتمع معا
بالقصة.. تعال لتغير كل الأحداث ..وقل مرحبا .. لنكسر معا كل القيود .. ولنمسح من خارطتنا كل الحدود .. ونزرع بدلا منها الود وروء.. تعال معي .. لأمحو خوفي من العزلة .. فأنا لا أريد إغلاق الغرفة .. لا تقفل علي الأسوار ولا تطفئ الأنوار.. أنا أخاف العتمة .. تعال معي نركض نلعب في وقت الفسحة .. تعال وشاركني الكعكة فهي لذيذة تحب القسمة.. أخو وأخيه وصديق لصديق.. اقبلني.....
فأنا لا أريد إلا إكمال الرسم .. قل مرحبا .. ليغيروا مكاني باللوحه !! وبدلا من أن أرسم وحيدا أرسم نفسي مع أطفال يلعبون ..و يغنون مرحبا نحن الآن وجدنا الصحبة .. نحن الآن نحب الرفقة..
قل مرحبا فهي سهلة...لن أتخاذل ولن استسلم وسأنتظر أن ترسل لي دعوة .. مرحبا أنا أيمن شكرا لك قبلت الدعوة....
تهاني الفضلي

تطور مناهج العلوم في دولة الكويت

يخفاكم أن سمعة العلوم بجميع موادها سواء الكيمياء او الفيزياء وغيرها من المواد أنها صعبة ومعقدة، وهذا سبب عزوف الطلبة عن التعمق فيها ودخول تخصصاتها، فالحل هو توضيح أنها مواد سهلة وممتعة ، وذلك بواسطة الشرح النظري والعملي وخاصة العملي، فعندما يرى الطالب التجارب فإن ذلك يشعره بالمتعة وعندما يعتاد على عملها ستسهل عليه ، وكما يُقال فيالمثل كثرة المساس تفقد الإحساس .

وبالإضافة إلى وجود قطاع لتطوير المناهج بوزارة التربية وأيضا يوجد مركز التقنيات التربوية وهو يهتم بالتقنيات التربوية الحديثة ووسائل تطبيقها بالكويت، ويتبع جامعة الكويت - كلية التربية .

مع التطور الحديث تأخذ وسائل التعليم حيزا مهما في العملية التعليمية، فسبقاً المدرسة هي المصدر الأول للمعرفة والعامل الفاعل والركن الأساسي لعملية التعليم، ومع التطور السريع للتكنولوجيا وتطور الوسائل السمعية والبصرية أصبح الوضع يختلف .

اعداد : شموخ عبدالله العجمي

التعليم هو مصدر الأمم في رقيها وتطورها، وهو البئر الذي يعتمد عليه المجتمع، وإن كانت مقومات الدولة وعناصرها كالديفعا والاقتصاد أسرة فالتعليم هو الأم ، فإن طاب المصدر طاب المصدر، وإن نظف البئر عذب ماؤه، وإن صلحت الأم صلحت الذرية، ولكن للأسف في مجتمعنا هومهملاً، ووظيفة التعليم التي هي من أسمى الوظائف ممتنة، سواء من الحكومة أو من الشعب، ولكن لا زال هناك أمل في أن نتطور ونسبق الأمم، والمناهج هي ثالث المثلث التعليمي، وهي مصدر قوة لأي أمة، فقوة الأمة تقاس بمدى قوة وقدرة المناهج على توصيل المعرفة الحديثة بجوانبها المتعددة. يلعب تطوير المناهج دورا مهما في العملية التربوية ولعل من أهم دواعي التطوير: الدواعي الداخلية من خلال التغيير الحادث في المجتمع فالمناهج يجب أن تتطور مع هذا التغيير، والتطور العلمي السريع بالأخص بالعقود الأخيرة يتطلب منا تطوير مناهجنا على هذا الأساس، حاجة مناهجنا الحالية للتطوير، التطوير سنة الحياة والوقوف إلى حد معين يعني الانهيار، الاستثمار بالتربية استثمار مربحة كما ثبت لدى كثير من الدول التي نجحت في التنمية مثل كوريا الجنوبية واستراليا وماليزيا، كما لا

ماذا سيحدث إذا زاد منسوب المياه في العالم؟



تتكون الكرة الأرضية من 70% مياه و 30% فقط اليابسة. ويشكل القطب الشمالي والجنوبي المتجمد نسبة كبيرة من محيط الأرض، أي إن الجليد الذي يغطي القطبين الشمالي والجنوبي يتكون من ماء، ونظرا لتعرض غلافنا الجوي لتقرب في طبقة الأوزون بسبب التلوث، وهي طبقة تمثل درعا يحمي الأرض من الأجزاء الضارة من أشعة الشمس فوق البنفسجية، وكون تلك الأشعة اخترقت كوكبنا أدى ذلك لظهور ظاهرة الاحتباس الحراري وهي أحد أهم الأسباب لارتفاع درجات حرارة الطقس في الأرض مما يؤدي إلى ذوبان الجليد في القطبين الشمالي والجنوبي، مما في دوره يسبب ذوبانه ازدياد في منسوب المياه في العالم، ونتيجة لذلك من المتوقع حدوث فيضانات ساحليه واسعة النطاق و حدوث عواصف و تسونامي و غرق الأراضي و البيوت.

أيضا ارتفاع منسوب الماء تتمثل خطورته في تهجير السكان بسبب غرق منازلهم و فقدان الأراضي الزراعية و تدهورها مما يؤثر في المخزون الغذائي للعالم و بدوره يسبب مجاعة عالمية، أيضا تتأثر الأسماك بفقدان بيئتها و تفقد الطيور و النباتات و الحيوانات جزءاً من بيئتها أيضاً، جميع هذه الكوارث تحدث بسبب التلوث البيئي الذي يسببه الإنسان المستوطن هذا الكوكب، لذلك يجب علينا الحفاظ على كوكبنا و استبدال جميع ما يضره بما ينفعه فهو مكان عيشنا، فقد خلق الله لنا هذا الكوكب لنعمه لا لندمره.

سلمى سالم العجمي

تطور مناهج العلوم في الكويت

وبالفعل فقد نجحت دولة الكويت في تطوير الكثير من مناهجها التربوية والتعليمية، ومن أهم المناهج التي طورتها دولة الكويت في الفترة الأخيرة مناهج العلوم المقررة للتدريس في المرحلتين المتوسطة والثانوية.

وقد هدفت دولة الكويت من تطوير مناهج العلوم من تحقيق عدة أهداف منها، اكتساب التلاميذ للمعرفة العلمية الأساسية للعلوم المعاصرة، ومعرفة التطبيقات العلمية والتكنولوجية، وتنمية المهارات اللازمة للقرن الواحد والعشرين، ومشاركة الطلاب في حل المشكلات البيئية، وتنمية الثقافة العلمية والتكنولوجية، وتنمية الوعي الصحي والبيئي، وتنمية مهارات البحث بطريقة علمية، وتنمية مهارات العمل والإنتاج، واكتساب مهارات التفكير واتخاذ القرار، واكتساب مهارات الابتكار والتجديد، واكتساب القيم البيئية وأخلاقيات العلوم، وقد استطاعت دولة الكويت من خلال تطويرها لمناهج العلوم للمرحلتين المتوسطة والثانوية من تحقيق أهداف العملية التربوية والتعليمية التي تم التخطيط لها.

هاجر مطر شنيف

العالم من حولنا يتطور بشكل سريع وبفضل التكنولوجيا أصبح العالم قرية صغيرة، وترك ذلك التقدم بصماته في مختلف العلوم، لذلك أصبح من الضروري تطوير العملية التعليمية بالشكل الذي يساير هذا التقدم الهائل، وكانت أولى خطوات تحقيق ذلك من خلال تطوير المناهج، ويقصد بعملية تطوير المنهج التعديل والتطوير في مكونات المنهج وعناصره المختلفة، وذلك ليصبح أكثر قدرة على مواجهة كل التحديات والمستجدات في مختلف المجالات، مما يعود في نهاية الأمر على المجتمع بالنفع وتلبية حاجاته، وتعتبر عملية تطوير المنهج في غاية الأهمية، وذلك لأنها تتساوى في أهميتها مع عملية بناء المنهج، حيث إن المنهج إذا تم تركه لبضع سنوات دون التعديل عليه فسيصاب بالجمود ولن يحقق أهداف العملية التعليمية والتربوية، ونتيجة لذلك فقد قامت دولة الكويت بتطوير مناهج العلوم في المرحلتين المتوسطة والثانوية.

وتعد دولة الكويت من أوائل الدول العربية التي تهدف إلى تحقيق التنمية الشاملة في مسار العملية التعليمية، وأيضا تعد دولة الكويت من أوائل الدول التي حاولت الاستفادة من التقدم التكنولوجي الموجود حاليا،

الغش في الاختبارات



الأسئلة الأكثر شيوعاً حول الغش



انتبه! إقتباسك للبحوث والتقارير والواجبات الدراسية من مصادر أخرى قد يعرضك للمسائلة بناءً على المادة الرابعة عشر من لائحة الغش :

٣- بالنسبة للأبحاث والتقارير والواجبات الدراسية والمستندات المرفوعة بالاختبارات الإلكترونية ، عند شك أستاذ المادة في صحة المستندات أو المعلومات المقدمة من الطالب ، عليه رفع الامر إلى عميد الكلية التي تطرح المقرر ، وذلك بكتاب رسمي موضحاً أسباب شكه في هذه المستندات.

وعند ثبوت حالة الغش سيتحول الموضوع إلى عميد الكلية وبعدها يقوم بتشكيل لجنة ثلاثية تتكون من :

- ← عميد الكلية
- ← أعضاء الهيئة الأكاديمية
- ← عضو هيئة التدريس المقرر

استناداً على المادة الرابعة عشر من لائحة الغش رقم : ٤- يقوم عميد الكلية التي تطرح المقرر ، بالتحقيق في الواقعة وسماع أقوال الطالب وعند ثبوت واقعة الغش أو الشروع فيه يتخذ الآتي :

أ- تشكيل لجنة ثلاثية من أعضاء الهيئة الأكاديمية للتحقق من الواقعة ومقابلة الطالب بالحضور و إن تعذر فبأى وسيلة تواصل أخرى ، و أن تلتقي بعضو الهيئة الأكاديمية الذي يقوم بتدريس المقرر إن ارتأت اللجنة ذلك ، ومن ثم

ترفع توصية لعميد الكلية بمحضر غش لاتخاذ اللازم ، فإن تعذر لقاء الطالب لأسباب غير مقنعة في أول اجتماع فيعطى فرصة ثانية للحضور أو الاجتماع بأي وسيلة أخرى فإن لم يحضر ولم تكن هناك أسباب مقنعة فترفع اللجنة تقريرها بما تراه مناسباً بما لديها من أدلة ، وفي حالة حضور الطالب فإنه يجب أخذ توقيعه كإثبات للحضور ويتم اعتماد التوقيع الإلكتروني لإثبات حضور الطالب في حال كان الاجتماع بأي وسيلة تواصل أخرى .

ب- بعد ورود تقرير اللجنة الثلاثية ، يقوم عميد الكلية إما بحفظ الحالة لعدم وجود أدلة ملموسة وقوية للغش أو باعتبار الطالب غاشاً ويحول للجنة العليا للغش لاتخاذ العقاب المناسب وتطبيق لائحة الغش عليه .

٥- تشكل اللجنة العليا للغش من عميد القبول والتسجيل مقررًا وعضوية كل من عميد شؤون الطلبة وعميد الكلية للمقرر الذي وقعت به حالة الغش ورئيس الاتحاد الوطني لطلبة جامعة الكويت بصفة مراقب ، أو من ينوب عنهم ، ويمكن للجنة الاستعانة بمن تراه مناسباً ، وتكون مهام اللجنة التحقق من سلامة الإجراءات المتخذة خلال ٣ أسابيع من انتهاء الإختبارات النهائية في الفصل الدراسي الذي وقعت به حالة الغش مع عدم احتساب العطل الرسمية ومن ثم اتخاذ العقوبة الملائمة حسب ما يلي :

أ- إعطاء الطالب درجة FC= Fail because of Cheating بنفس المقرر الذي تمت به حالة الغش ويتم انذاره بعد اقتراح الغش مرة أخرى ويثبت هذا الإنذار في سجله .

ب- في حالة العودة للغش مرة أخرى يفصل الطالب من الجامعة .

ج- لا تطبق المادة العاشرة من لائحة نظام المقررات على المقررات التي رصد لها تقدير FC

٦- على عضو الهيئة الأكاديمية وضع الدرجة النهائية للطالب بدون أي اعتبار لحالة الغش فإن ثبتت حالة الغش فإن اللجنة العليا للغش مخولة بتغيير الدرجة واستبدالها بدرجة FC .

٧- إن كان الطالب خريج الفصل الذي وقعت به شبهة حالة الغش فإن عمادة القبول والتسجيل إيقاف إجراءات التخرج إلى حين البت بالحالة ، وعلى الكلية المعنية إبلاغ العمادة بالحالة وأنه جاري التحقق بها وتكون هذه الحالة ذات أولوية قصوى ويجب الإنتهاء منها بأسرع ما يمكن .

٨- في حالة العودة إلى الغش يفصل الطالب نهائياً من الجامعة ويثبت ذلك في سجله .

٩- على الكلية التي تطرح المقرر إبلاغ عمادة القبول والتسجيل بوقف إصدار كشف درجات الطالب قبل انتهاء فترة رصد الدرجات ، ومن ثم إبلاغها بالقرار النهائي للكلية قبل نهاية فترة السحب والإضافة للفصل الدراسي التالي .

مادة (٢) : على الجهات المختصة تنفيذ هذا القرار اعتباراً من تاريخ صدوره .

لائحة النظام الدراسي بكلية الحقوق



الغش في الامتحانات
مادة (١١)

١- إذا ضبط المشرف أية حالة غش أو شروع فيه ، وجب عليه أن يثبت ذلك في محضر يذكر فيه اسم الطالب ورقمه ومادة الامتحان وتاريخها مع وصف للواقعة ، ويحيله إلى عميد الكلية .

٢- يصدر عميد الكلية ، بعد التحقيق في الواقعة قراراً يتضمن الآتي :
أ- اعتبار الطالب راسباً في جميع المقررات التي سجل فيها في السنة الدراسية التي ضبط فيها ، مع حرمانه من التسجيل والدراسة طوال تلك السنة .

ب- إخطار أستاذ المقرر المعني وعمادة القبول والتسجيل بما تم من إجراءات .

٣- يفصل الطالب نهائياً من الجامعة في حالة عودته إلى الغش و يثبت ذلك في سجله .

٤- تسري أحكام البنود أعلاه على كل من يظبط في حالة غش أو شروع فيه أو من يساعد غيره على ذلك .

لائحة النظام الدراسي لكليات مركز العلوم الطبية بالجامعة

المادة (١٤)



الغش في الاختبارات :

١) يتولى المشرف على الاختبار عند ضبط أية حالة غش أو شروع فيه إثبات ذلك في محضر يذكر فيه اسم الطالب ورقمه ومادة الاختبار وساعتها وتاريخها مع وصف للواقعة ويحيله إلى عميد الكلية المختص .

٢) يقوم عميد الكلية المقيد بها الطالب بإحالة الواقعة للجهة المختصة للتحقيق ، وفي حال ثبوت واقعة الغش أو الشروع فيه تتخذ الإجراءات التالية :

أ) اعتبار الطالب راسباً في جميع المقررات الخاصة بالسنة الدراسية المقيد بها الطالب .

ب) إخطار عميد القبول والتسجيل وعميد شؤون الطلبة وعميد الكلية التي تطرح المقرر الذي ضبط فيه الطالب بحالة الغش بما تم من إجراءات .

٣) في حالة العودة إلى الغش أو الشروع فيه يفصل الطالب نهائياً من الجامعة ويثبت ذلك في سجله .

٤) تسري أحكام البنود على كل من يظبط في حالة غش أو شروع فيه أو من يساعد غيره على ذلك .

اختتام الإسبوع الثاني " لدورات الرئاسة العامة للحرس الوطني "



كتبت - فجر بوردن :

اختتم مركز خدمة المجتمع والتعليم المستمر في 24 نوفمبر الماضي الدورات التدريبية التعاقدية الخاصة بالرئاسة العامة للحرس الوطني والتي أقيمت في مدينة صباح السالم الجامعية - الشدادية - كلية التربية، وقد تضمن الإسبوع الثاني دورة " صياغة النظم واللوائح القانونية " حاضر فيها سعد السعيد ودورة " الإستدامة المؤسسية " حاضر فيها د. خالد العنزي ودورة " سيكولوجية التفاوض الفعال " حاضر فيها د. عبدالأمير الهندال .

اختتام تعليم مهارات السباحة للرجال



كتبت - فجر بوردن:

اختتم مركز خدمة المجتمع والتعليم المستمر ممثلاً بقسم البرامج المجتمعية تعليم مهارات السباحة للرجال وذلك في جامعة الكويت الخالدية مسبح عيد اليعقوب مع كابتن د. حسين دشتي، وذلك خلال الفترة من 17 أكتوبر إلى 16 نوفمبر 2022

اختتام دورة " إعداد مدرب محترف م 2 "



كتبت - فجر بوردن :

اختتم مركز خدمة المجتمع والتعليم المستمر، دورة " إعداد مدرب محترف م 2 " في الخالدية 20 خ ، وحاضر فيها د.عباس الطراح ، وتضمنت مفهوم التدريب وعناصره، الأساليب التدريبية المتنوعة، وتحليل أنماط الشخصية داخل القاعة التدريبية، ومواصفات المتحدث المتميز، وكيفية تحضير العرض التدريبي وفي نهاية الدورة قدم المشاركين مجموعة من العروض التدريبية التقديمية المختلفة.

اختتام دورات الحرس الوطني



كتبت - فجر بوردن :

اختتم مركز خدمة المجتمع والتعليم المستمر الدورات التدريبية التعاقدية الخاصة بالرئاسة العامة للحرس الوطني والتي أقيمت في مدينة صباح السالم الجامعية - الشدادية - كلية التربية وقد تضمن الأسبوع الأول دورة " التخطيط والرقابة الإدارية " حاضر فيها أ.د.جاسم الحمدان ودورة " الإدارة والأرشفة الإلكترونية " حاضر فيها د.عبدالواحد الخلفان ودورة " الأمن السيبراني " حاضرت فيها د.إيمان الشمري.

اختتام دورات " إعداد الطلبة لاختبار القدرات الجامعية "

كتبت - فجر بوردن :

اختتم مركز خدمة المجتمع والتعليم المستمر دورات إعداد الطلبة لاختبار القدرات الجامعية لمادة الرياضيات واللغة الإنجليزية والتي تهدف لتهيئة الطلبة لإختبارات القدرات الجامعية وقد أقيمت الدورات عن بعد، وقدمها يوسف العنزي وعبدالرزاق بن حسين هديدر ود.أيمن أبو زيد عزالعرب، خلال الفترة من 23 إلى 25 نوفمبر الماضي.

مكتب الاستشارات والتدريب
كلية العلوم الحياتية

كتاب السيرة الذاتية

د. هنانف بشير

مقدمة: د. هنانف بشير

مقدمة: د. هنانف بشير

مقدمة: د. هنانف بشير

قسم علوم اضطرابات التواصل

مكتب الاستشارات والتدريب

كلية العلوم الحياتية

Understanding Dysphagia in Head & Neck Cancer

د. حنان التميمي

مقدمة: د. حنان التميمي

مقدمة: د. حنان التميمي

إعلان مركز الدورات للتدريب على تقنية المعلومات

عن طريق بوتنتا

Microsoft 365-Chatlook

لتحسين مهاراتك بأدوات الكفاءة

مصادر الوثيقة

البريد الإلكتروني: info@afaq.edu.kw

الرقم الهاتفي: 99530000

البريد الإلكتروني: info@afaq.edu.kw

الرقم الهاتفي: 99530000

إعلان مركز الدورات للتدريب على تقنية المعلومات

عن طريق بوتنتا

Microsoft 365-OneNote

لتحسين مهاراتك بأدوات الكفاءة

مصادر الوثيقة

البريد الإلكتروني: info@afaq.edu.kw

الرقم الهاتفي: 99530000

البريد الإلكتروني: info@afaq.edu.kw

الرقم الهاتفي: 99530000

غداً... اليوم العالمي للتطوع



يحتفل قسم الأنشطة التطوعية والجوالة بجامعة الكويت بيوم التطوع العالمي الذي يصادف غدا الاثنين، الخامس من ديسمبر من كل عام حسب ماحدته الأمم المتحدة التي وضعت هذا التاريخ عام ١٩٨٥. وبهذه المناسبة تتقدم اسرة فريق جامعة الكويت التطوعي بالتهنئة لجميع المتطوعين والمتطوعات في جامعة الكويت وفي كل انحاء العالم بما قدموه من عطاء وخدمة للمجتمع وتسخير لمجهوداتهم ووقاتهم من اجل العطاء من دون مقابل . ومن منطلق ان دولتنا الكويت الحبيبة هي بلد الانسانية التي تحت ابناءها دائما على العطاء والتطوع والعمل الخيري في جميع المجالات فنحرص في هذا اليوم على تعزيز مفهوم التطوع وتحفيز كافة الاسرة الجامعية لاسيما ابناءنا الطلبة على المشاركة في العمل الخيري و توعيتهم على أهمية ومكانة التطوع ومشاركتهم في الاعمال التطوعية والخيرية والانشطة التي توفرها جامعة الكويت لطلبتها وتوجيههم الى الاستفادة من أوقات فراغهم بالانخراط بالاعمال التطوعية .

الجامعة تفوز على وزارة العدل في أولى مباريات دوري الوزارات



، ورضوان الشامي، وعبدالله الخوالد، وابراهيم الشهاب وعماد الهواري. فيما تستمر فعاليات البطولة الى منتصف شهر فبراير ٢٠٢٣.

بالدعية، وشارك فريق الجامعة بالبطولة واستطاع في مباراته الاولى التغلب على فريق وزارة العدل بنتيجة ٣/٠ صفر، ومثل الفريق موظفو الجامعة كل من اللاعبين عادل المولاني



ضمن منافسات دوري الوزارات للهيئات والمؤسسات الحكومية التابعة للهيئة العامة للرياضة لفئة الرجال، شهد انطلاق بطولة كرة السرعة على صالة ثانوية احمد بشر الرومي

ألعاب كرة الطاولة وبيلياردو وبيبي فوت في الحياتية الحياتية



الرياضي طالبات ربوع الفهد إلى أن القسم يسعى دائما للقيام بأنشطة رياضية متنوعة للطالبات، في مختلف كليات جامعة الكويت لخلق جو من التنافس والترفيه للطالبات وتشجيعهن على ممارسة الرياضة، وجعلها جزءا من يومهن للمحافظة على صحتهن ونشر الوعي الصحي والثقافة الرياضية بين الطالبات.

إشراف المشرفات من إدارة الأنشطة الرياضية. وقد حصلت طالبات الكلية على مراكز خلال المشاركة حيث فازت الطالبة فرح اليوسف بالمركز الأول بمباراة البيبي فوت، وتلتها بالمركز الثاني الطالبة كارن اشويان والطالبة ريم محمد بالمركز الثالث.

ومن جانبها أشارت رئيس قسم الإشراف



أقام قسم الإشراف الرياضي طالبات بإدارة الأنشطة الرياضية التابعة لعمادة شؤون الطلبة، في ٢٣ نوفمبر الماضي في استراحة الطالبات، ألعابا رياضية متنوعة للطالبات تتضمن كرة الطاولة والبيلياردو والبيبي فوت بكلية العلوم الحياتية حيث شاركت طالبات الكلية بالأنشطة المتنوعة من لعب مباراة البيبي فوت وكرة طاولة والبيلياردو تحت

للتسجيل:

لفئة الرجال:

99006248 - 96615999 - 55292853

لفئة السيدات: 24984633 99896663

66255877 - 60005714 - 99742500 - 65050366



الموقع:

شروط لعبة البادل الجامعية:

- البطولة مقتصرة لمنتسبي جامعة الكويت.
- تقام البطولة بنظام خروج المغلوب.
- يتكون الفريق من لاعبين.
- يفوز بالمباراة الفريق الذي يحصل على شوطين وفي حالة التعادل يلعب شوطا إضافيا.
- سوف تقام القرعة قبل البطولة بيوم إدارة الأنشطة الرياضية.
- تبدأ المباريات في تمام الساعة 5:00 مساء.
- يعتبر الفريق منسحبا في حال تأخر عن المباراة (5 دقائق).
- الملاعب مكشوفة. فالإجراء الالتزام بالزي الرياضي المحتشم.
- يدير المباريات حكام من إدارة الأنشطة الرياضية (سيدات-رجال).
- للجنة الحق في اتخاذ ما تراه مناسبا لإنجاح البطولة.

دعوة

برعاية القائم بأعمال عميد شؤون الطلبة
أ.د محمد دهيم الظفيري
تنظم إدارة الأنشطة الرياضية بعمادة شؤون الطلبة
"بطولة البادل الجامعية الأولى"
لخافة منتسبي جامعة الكويت (طلبة - موظفين
أعضاء هيئة تدريس - هيئة أكاديمية مساندة)
والتي ستقام يوم الأربعاء 2022/12/7 لفئة السيدات
ويوم الخميس 2022/12/8 لفئة الرجال
على ملاعب البادل بمنطقة مشرف ممشي الواحة
في تمام الساعة 5:00 مساء

يعلن مركز الخوارزمي للتدريب علمة تقنية المعلومات

عن طرح ورشة

Microsoft 365: OneDrive
لجميع منسوبي جامعة الكويت

المحاور المستهدفة

محاور الورشة

- واجهة التطبيق
- حفظ الوثائق والتحكم فيها
- مشاركة واسترجاع الملفات والوثائق
- رفع وحمل وثائق جديدة
- مزامنة الوثائق
- إدارة الوثائق
- تعيين الصلاحيات

التاريخ	مكان الورشة	وقت الورشة	لغة التقديم
07/12/2022	الشويخ	11 صباحاً - 12 ظهراً	اللغة العربية

ملاحظة هامة للموظفين الإداريين فقط: تحميل استمارة التسجيل من موقع مركز الخوارزمي وتمثيلها إلكترونياً واعتمادها من قبل المسؤولين ورفعها علمة QR السابق بحقل العتمة

إرشادات التسجيل للورشة:
تعلمة البيانات عن طريق مسح QR التالي



ملاحظة هامة للموظفين الإداريين فقط: تحميل استمارة التسجيل من موقع مركز الخوارزمي وتمثيلها إلكترونياً واعتمادها من قبل المسؤولين ورفعها علمة QR السابق بحقل العتمة

للمستشارين بعد الاتصال من الساعة 8 صباحاً إلى الساعة 3 بعد الظهر
24987032 - 24985412 - 24988404 - 24984835 - 24988250
أو إرسال رسالة عن طريق الواتساب علمة الرقم: 24986202
http://kuweb.ku.edu.kw/KTC

دوات ورامد
مركز الخوارزمي للتدريب
علمة تقنية المعلومات

2022

يعلن مركز الخوارزمي للتدريب علمة تقنية المعلومات

عن طرح ورشة

Microsoft 365: Teams
لجميع منسوبي جامعة الكويت

المحاور المستهدفة

محاور الورشة

- شترج واجهة تطبيق MS Teams
- إنشاء فريق العمل أو الاجتماع إليه
- إنشاء صفوف وفتحات وإضافة وحجز الأعضاء عن طريق (ب) أو رمز الصف
- كيفية إدارة الفرق والوصول إلى إعدادات الفريق وتحديد ملاحظات الأعضاء
- تقسيم الأعمال وتصنيفها عن طريق القنوات الخاصة
- تقسيم أعضاء الفريق (الطلاب) إلى مجموعات داخل الصف
- إضافة تويب ملك والعمل علمة
- المحادثات والملاحظات داخل القنوات
- إنشاء محادثة خاصة بين شخصين أو أكثر حسب الاختيار
- مشاركة الملفات والمعرض التقديمية وكيفية العمل علمة تحريها

التاريخ	مكان الورشة	وقت الورشة	لغة التقديم
08/12/2022	الشويخ	11 صباحاً - 12 ظهراً	اللغة العربية

ملاحظة هامة للموظفين الإداريين فقط: تحميل استمارة التسجيل من موقع مركز الخوارزمي وتمثيلها إلكترونياً واعتمادها من قبل المسؤولين ورفعها علمة QR السابق بحقل العتمة

إرشادات التسجيل للورشة:
تعلمة البيانات عن طريق مسح QR التالي



ملاحظة هامة للموظفين الإداريين فقط: تحميل استمارة التسجيل من موقع مركز الخوارزمي وتمثيلها إلكترونياً واعتمادها من قبل المسؤولين ورفعها علمة QR السابق بحقل العتمة

للمستشارين بعد الاتصال من الساعة 8 صباحاً إلى الساعة 3 بعد الظهر
24987032 - 24985412 - 24988404 - 24984835 - 24988250
أو إرسال رسالة عن طريق الواتساب علمة الرقم: 24986202
http://kuweb.ku.edu.kw/KTC

دوات ورامد
مركز الخوارزمي للتدريب
علمة تقنية المعلومات

2022

يعلن مركز الخوارزمي للتدريب علمة تقنية المعلومات

عن طرح ورشة

Mobile Security
لجميع منسوبي جامعة الكويت

المحاور المستهدفة

محاور الورشة

- علمة الأجهزة المحمولة
- فهم التطبيقات
- التحديات والإجراءات المضادة للجوال
- تطبيقات الأمن للمحمول

التاريخ	مكان الورشة	وقت الورشة	لغة التقديم
05/12/2022	الشويخ	11 صباحاً - 1 ظهراً	اللغة العربية
06/12/2022	الشويخ	11 صباحاً - 12 ظهراً	اللغة العربية

ملاحظة هامة للموظفين الإداريين فقط: تحميل استمارة التسجيل من موقع مركز الخوارزمي وتمثيلها إلكترونياً واعتمادها من قبل المسؤولين ورفعها علمة QR السابق بحقل العتمة

إرشادات التسجيل للورشة:
تعلمة البيانات عن طريق مسح QR التالي



ملاحظة هامة للموظفين الإداريين فقط: تحميل استمارة التسجيل من موقع مركز الخوارزمي وتمثيلها إلكترونياً واعتمادها من قبل المسؤولين ورفعها علمة QR السابق بحقل العتمة

للمستشارين بعد الاتصال من الساعة 8 صباحاً إلى الساعة 3 بعد الظهر
24987032 - 24985412 - 24988404 - 24984835 - 24988250
أو إرسال رسالة عن طريق الواتساب علمة الرقم: 24986202
http://kuweb.ku.edu.kw/KTC

دوات ورامد
مركز الخوارزمي للتدريب
علمة تقنية المعلومات

2022

يعلن مركز الخوارزمي للتدريب علمة تقنية المعلومات

عن طرح ورشة

Microsoft 365: Forms
لجميع منسوبي جامعة الكويت

المحاور المستهدفة

محاور الورشة

- عمل نموذج جديد
- مراجعة النموذج
- التيمات
- عمل نموذج متفرع
- عمل أسئلة اختبارات باستخدام النموذج
- الطبعا
- المشاركة

التاريخ	مكان الورشة	وقت الورشة	لغة التقديم
06/12/2022	الشويخ	11 صباحاً - 12 ظهراً	اللغة العربية

ملاحظة هامة للموظفين الإداريين فقط: تحميل استمارة التسجيل من موقع مركز الخوارزمي وتمثيلها إلكترونياً واعتمادها من قبل المسؤولين ورفعها علمة QR السابق بحقل العتمة

إرشادات التسجيل للورشة:
تعلمة البيانات عن طريق مسح QR التالي



ملاحظة هامة للموظفين الإداريين فقط: تحميل استمارة التسجيل من موقع مركز الخوارزمي وتمثيلها إلكترونياً واعتمادها من قبل المسؤولين ورفعها علمة QR السابق بحقل العتمة

للمستشارين بعد الاتصال من الساعة 8 صباحاً إلى الساعة 3 بعد الظهر
24987032 - 24985412 - 24988404 - 24984835 - 24988250
أو إرسال رسالة عن طريق الواتساب علمة الرقم: 24986202
http://kuweb.ku.edu.kw/KTC

دوات ورامد
مركز الخوارزمي للتدريب
علمة تقنية المعلومات

2022

أول نظرة

تليق باذواقكم متمنين لجميع الاخوه والاخواة
دوام الصحة والعافية في هذا الصرح الجامعي
العريق وفي ربوع دولتنا الكويت الحبيبه
بامكانكم زيارة مقر جريدة افاق الجديد في
مبنى الجوهرة في الشداديه ويبقى الشعر
جسر التواصل الذي يجمعنا معكم بكل خير
ومحبه واحترام .

بقلم / مهدي العجمي

تهدف الي معالجة موضوع او كشف حقيقه
بكل مرونة وشفافيه فقد وصلنا خلال هذا
الفصل الدراسي كم كبير من المشاركات الطلابيه
ولكن بحاجه الي خبره لتعلم الوزن السليم في
كتابة الشعر الشعبي لكي تصبح بعد ذلك قادره
على النشر في عالم الاعلام الواسع بكل ثقته .
سوف نكون معكم باذن الله في مطلع صباح
كل يوم احد من كل اسبوع بصفحات جميله

نتمنى دائما لجميع الطلبة والطالبات التوفيق
والنجاح في دراستهم بمرحلة سعيده في
كسب العلم والمعرفه فقد قدمنا خلال الفتره
الماضيه في الاعداد السابقه من خلال هذه
الصفحات الكثير من المواد الادبيه والتراثيه
والثقافيه لجميع المتذوقين.
واليوم نفتح الباب للراغبين في المشاركه معنا
بقصيده كتبها او من اختياره او مقاله نقديه



اعداد
مهدي العجمي

@ ibnmisfer

الوصل والهجر

ناوي لي نيتن والليالي ناويه
بس عن بعض السوالف فضلت السكات
يوم بعض الناس ماهي لحالي آويه
وأنت خلك عايشن بين ود وبين هات
ما تعرف السارحة ما تعرف الضاويه
ولا تكلم الله اللي يعرف الخافيات
طبع شورى وانثبر في هذيك الزاويه
وكان لي عندك غلا روح ويكفي مجاملات
الوصل والهجر صارت لدي متساويه
روح في فالك وأنا أروح واللي فات فات
والجروح بقوة الله تلاقي مداويه
أبعتبر حبك رجل انتهى عمرة ومات
وأعتبر حبي طوته السنين الطاويه

شعر / نواف الضرباح

جيت يمك ممتلي حزن وأشوفك نجات
كنت أحسبناك هوى النفس وأثرك هاويه
جيت لك والشوق يصهل سهيل المسرجات
سارين لأجلك مساري الذياب العاويه
جيت لك هارب من الموت وأشوفك حيات
هاربن من حر نارن بقلبي كاويه
جيت لك هارب من الفقر وأشوفك غنات
وأخساره جيتي في السموم الشاويه
لا تحسبن الأصابع تجي متساويات
روح دور لك على ناس مثلك غاويه
وأعرف انه صعب تحقيق كل الأمنيات
والرواية ما تبي الا صدوق وراويه
وكان تبغي العلم والصدق والهرج الثبات
والله اني ابعد لك من النجوم الضاويه
من خلقني الله ما حب الامور الهيئات
وأكره النفس الضعيفه وأحب القاويه
والله اني ناوين بالليالي المقبلات

سؤال

أصعب سؤال اواجهه وين ماروح
به ينبنى قصر الاحلام ويطيح
الصدفه اللي ساقت الأروح للروح
وش منتهاها للقلوب المجاريح
شعر / الحميدي الحربي

روايه

قل آخر التفكير وين انتهى فيك
تعذيب وإلا حب.. وإلا نهايه
مدري ولكن عطني الحب.. واعطيك
غلا.. مع الايام يصبح روايه
شعر / خالد الفهد

للقلب عيون

قصيدة للشاعر متعب التركي من اختيار صفحاتكم في هذه الزاويه

واليوم ماكنك دقايق هويتي
شافوك حساد الهوى شوف الاعيان
يومك على رجم القصايد رقيتي
مابان شي ولا بقا شي مابان
بس انتي اللي غافلن مادريتي
العام لك طاري بقلبي ولك شان
واليوم احس بغلطتي لا طريتي
وان قدر المولى وعشتي بحرمان
ومن حر لوعات التجافي بكيتي
تذكرني قلبن له سنين شفقان
شوفي بحقه ياكتر ماخطيتي
كل القصيد اللي اقوله على شان
تهزك الذكرى عقب مانسيتي
شعر / متعب التركي

حسي بلوعات الليالي والاحزان
بعدين حسي بالهوى لابغيتي
وش به يهملك لو يقولون زعلان
لو فيك ذرة من غلا ما جفيتي
ياللي تقولين الخطا زلة السان
في زحمة الايام ليه اختفيتي
خطاي وان جا مدري الذنب وش كان
ليه انتهى ذاك الغلا وانتهيتي
وقفت في وجه الزمن قدر الامكان
وانتي جنح فيك الخيال وغفيتي
غلطان انما في كل الاحوال غلطان
اسرجت لك خيل القصيد وسريتني
جيتي وقلتي الجرح يوم اقبلت هان
وانتي على الجرح القديم ارتكيتي
قلتي لي ان الحب لا بد ينصان

حاجه

بعض العرب لي صار له حاجه جاك
لو هو مريض ماتشيله اعظامه
واليا قضيته حاجته.. صُد خلاك
ينساک من ساعة تحقق مرامه
شعر / عبدالله الرشود

مصارحه

الصراحه مزعجه وأنا صريح
تزعلك ما تزعلك باقولها
ما على الدنيا ضمير مستريح
كل خلق الله تعن خيولها
شعر / سلطان الهاجري

شارك معنا بما تستطيع

أعزائي القراء والمتابعين في هذه الصفحات يمكن للجميع المشاركة بالطريقة و الأسلوب الذي يناسبه حيث المجال مفتوح لكم في هذه الزوايا المتنوعة في صفحاتكم - صدر القصيد ... اختيار قصيدة متميزة لشاعر معروف وارسالهم مع ذكر اسم شاعرها والطالب أو الطالبة الذي اختارها مع ذكر كليته .

الأبيات المختاره ابيات مختارة من أي مصدر مع ذكر اسم شاعرها في وذكر اسم أو لقب الطالب أو الطالبة الذي أختارها مع ذكر الكلية .

- استراحة قلم ... مقالة هادفة تخص أي موضوع حول الشعر في الساحة المحلية أو الخارجية يكون المقال شاملا على العديد من القضايا التي تهم الشعراء والشاعرات وارسال المقالة الى الصفحات .

-مشاركتكم الشخصية ... كل شاعر أو شاعرة يرغب في المشاركة بقصائده في هذه الصفحات ويكون طالب في الجامعة يرسلها لنا .

الوقت ماهو على الكيف

رضيت في همّي ولو ما يبيني
رقاني الخاطر بروس المشارييف
ويقول ما حنّا من المختفيني
عبر عن اللي بين الاضلاع ماشيف
البوح يهزم كل همّ دفيني
البوح سيل نظف الارض تنظيفاً
وانبت ربيع يعجب الناظريني
بعد سوايا عاتيات الأعواصيف
اللي فلا تترك على الارض زيني
يا رب يللي في يديك التصارييف
رضاك بللي باقي من سنيي
شعر / الهيلم زايد الموييس

معروف طبع الوقت ما هو على الكيف
مره يزوين ومرتين يشيني
لولا انقطاع القطر ما غادر الريف
ولولا البلاوي كان ما به حزيني
احيان مركبنا بليا مجاديف
عليك يللي حافظ الحافظيني
تسلم اعزوم ما تطري المناكيف
ذيك العزوم ويسلم العازميني
عزوم الذي ما حسبوا للتكاليف
عواقب تشين والا تزيني
واحيان لاني راضين به ولا معيف
واحيان كن الوقت بمرة ايديني
كني امسوي به جميع المعارييف
عنان الزمن كله تقل في يميني
ومرات ما توصف بكل التوصيف



قصه وابيات

وياحن قلبي حن خلج بكوني
وياجر قلبي جر غرب السواني
على الذي في حبههم ولعوني
ابي السلامه والله اللي رمانني
تحيلو بي بالهوى وطرحوني
منهم حبيب بالموده لحناني
لحان وارث في ضميري طعوني
جسد صوابي والله المستعاني
من مازح الخفرات نجل العيوني
غر الوجيه مفلجات الثماني
ومن لعنه ناقضات القروني
يبيع روحه بالفنا والهواني
لامت في راس الطويل ادقنوني
حطوا براس مصودعه لي مكاني
متبين لاهل النضنا واذكروني
قولوا لقينا بالمصودع مباني
لازم اليا جوكم هلي ينشدوني
قولوا خفا ماواجه مودماني
اخاف انا بنواهم يزعجونني
في راس مابان الخفي والبياني
يابن نقلا تقبل العذر دوني
حيثك وصيي ورم من هو رمانني
بمصقل حده يقص المتونني
شنع صوابه شذرتة ماتداني
وابي احلف لك يوم حلت احتوني
غير العنا من شوفهم ما وزاني

قالت: هذا الذيب (تريد ان ترى ماذا يقول حتى تتأكد بنجاح خطتها
لانه إذا رد بشعر فهو عاشق وبذلك ينتهي منه وترتاح)
فلما سمع رد عمته وهو يعرف الذيب رد عليها وقال:
الذيب مالـه قذلة (ن) هلهليه
وماله ثمان (ن) مرهفات (ن) ذوابيح
الذيب ياخذ حقتة بعشويه
يظهر ولو سكن عليه الذوابيح
فتبسمت وعرفت انها نجحت .. فجلسن البنات وجلسن يسولفن
معه وكان بينهن فتاة دخلت قلب العاشق الولهان وجلس يومه
يتحدث لها ويستغل أي فرصة ليراه ويحادثها .. وانتبه الرجل لحال
صاحبه وتغيره .. وحبه لصعود أي شي عالي وهذا غير متعود منه ..
وفي يوم من الايام وكان عرب حبيبه يريدون ان يرحلوا سعد في
راس جبل اسمه (مصودعه) وصعد عمه وراه ووجده يناظر إلى
أهل حبيبه وهم يهدون بيوتهم ويحملونها فوق الرواحل .. وكان
يكي وعمه خلفه يراقبه وسمعه وهو يقول قصيدته والتي بعدها
سقط ومات من العشق ولحق باخوانه .. والرجل لا يعلم سر ما قال
.. فذهب لزوجته وسألها هل شاهدت راشدا وتحدث مع بنات العرب
الذين نزلوا قريب منا قالت: لا .. فلم يصدق فسل سيفه وقال ان لم
تخبريني قطعت راسك لانه طلب مني اخذ بثاره ممن رماه بالعشق
فاعترفت له وقطع راسها ..

ويقال ان حبيبه لما علمت بموته وهم راحلين رمت نفسها من
فوق جملها
وقصيدة راشد هي :
بقول راشد من غرايب لحونني
مثايل قلبي عطاهن لساني
اوجس بنوني مثل شوك الفنوني
بين المرامش نوني عيني كواني
ياطي قلبي طي بالي الشنونني
بالي الشنون اللي طواها طواني

ان هناك امرأة كان لها اربعة اولاد مات ثلاثة منهم بسبب العشق
ولم يتبقى لها الا واحد ويدعى راشد فما كان من المرأة الا الذهاب
به بعيدا عن القبيله حتى لا يشاهد الفتيات ويتعلق بهن ويلحق
إخوته فعاشت وحيدة في البادية تربي ولدها ومع قل العيش كانت
صابرة من اجل الابن وبعد فترة مر بها رجل وكان كريما وطيبا
وعندما شاهد حالتها وسبب انعزالها وخوفها على ابنها تكرم
وطلب منها ان تعطيه الابن يربيه حتى يكبر وسوف يجعله يعيش
بعيدا عن مضارب البادية ولن يشاهد اي فتاة
فأخذ زوجته وابتعد بحيث لا يشاهد راشد سوى الرجال وعمته ولا
يعرف غيرهم .. وقد كان حريصا عليه وكبر وهو لم يشاهد بحياته
امراة سوى عمته العجوز .. والتي اصابها الملل لعيشتها وحيدة
وابتعادها عن الاهل بسبب نخوة وشهامة زوجها
وفي يوم من الايام شاهدت عرب راحلين وقد نزلوا لبعض ايام
قربهم للراحة .. وشاهدت معهم بنات جميلات .. فخطر لها فكرة
لكي تتخلص من راشد ومن عيشة الوحدة فذهبت للبنات وسلمت
عليهم وقالوا لها مالذي يجعلك تسكنين وحيدة في هذا المكان البعيد
عن الناس .. قالت العجوز: لدي ولد جميل وخفت عليه من عيون
الناس .. وعشنا انا وابوه لوحدا خوفا عليه .. فصدق البنات
واشتاقن لرويته .. فقالت اذا اردتن رؤيته تعالين غدا وسوف اطلب
منه الجلوس وعدم الذهاب مع والده ..

وفي الليل ولكي تجعل راشد لا يذهب وبينما هو نائم من التعب
ذهبت لثوبه وشقته من اسفله إلى اعلاه .. وكان لا ملك غيره وفي
الصباح قال عمه: ماذا حدث لثوبك فقالت عمته: انا شاهدته وهو
نايم يتحرك ويتحلم كثير .. وقالت انا ساخيط الثوب
واعطته بطانيه ليتغطي بها وهي جالست تخيط الثوب .. وبعد
لحظات وكانت ترى البنات قادمات وهن متزينات وناشرات الشعور
.. ويضحكن وهو يشاهدهن لأول مره ويعيونه طائرات وهي ترى
كل شي وساكنه وكانها لا تدري عن البنات .. وقال : عمتي عمتي
.. شوفي هذا

بث مباشر للفعاليات عبر قناة مركز التعليم الإلكتروني و مؤتمر مرئي عن بعد للمختصين و مراكز البحوث

كما قام المركز بتغطية الاحتفالية الخاصة بمناسبة اليوم العالمي الطفل تحت شعار « جودة الرعاية و التعليم لكل طفل» مع المركز الإقليمي لمنظمة اليونيسكو بالمملكة العربية السعودية وبحضور الشبيخة فادية سعد العبدالله السالم الصباح، و القائم بأعمال عميد كلية التربية أ.د فايز الظفيري و د. ليلي الخياط. في مسرح كلية الآداب ، يوم الأحد ٢٠ نوفمبر ٢٠٢٢.



كذلك نقل المركز ندوة (لاتجربها) من كلية العلوم الاجتماعية في قاعة الخطوط الكويتية الجوية و التي القاها أ.د. عايد الحميدان، خبير المخدرات و المؤثرات العقلية في الإدارة العامة لمكافحة المخدرات، و أ.د. فاطمة عياد و التي عقدت في يوم الأحد ٢٠ نوفمبر ٢٠٢٢.



قام قسم دعم التعليم الإلكتروني بتغطية المؤتمر العالمي الثالث لجائزة الفوزان لعمارة المساجد برعاية خاصة من رئيس مجلس الوزراء، و ذلك في مركز الشيخ جابر الأحمد الثقافي بحضور كل من وزير التربية والتعليم العالي و البحث العلمي أ.د. حمد العدوانى ورئيس مجلس الأمناء لجائزة عبداللطيف الفوزان لعمارة المساجد سمو الأمير سلطان بن سلمان آل سعود، ممثل مدير جامعة الكويت الأمين العام لجامعة الكويت بالإقامة د. محمد زينل و ذلك خلال الفترة ١٤ - ١٦ نوفمبر ٢٠٢٢ .
تخلل أيام المؤتمر الثلاث عدة ورش تم مناقشتها على فترات زمنية مختلفه لمناقشة الأوراق البحثية والتجارب العملية :
- عمارة المساجد بين العالمية المحلية. - الروحانية في المساجد.
- عمارة المساجد تعدد التصاميم والنماذج الإنشائية.



كذلك تم بث ندوة « تفاعل علوم الشرع مع العلوم الاجتماعية التي نظمها أ.د. عامر الصالح ، وألقاها أ.د ساري حنفي من الجامعة الامريكية ببيروت، في كلية العلوم الاجتماعية بقاعة النوير و التي عقدت يوم الاثنين بتاريخ ١٤ نوفمبر ٢٠٢٢.

زورنا على قناتنا في اليوتيوب:

