



http://kuweb.ku.edu.kw/afaq/ar/index.htm



جامعة الكويت
KUWAIT UNIVERSITY

أفأق

AFAQ • 1978 •

Ⓜ️ Afaq_Ku | ✉️ Afaq_news@ku.edu.kw

العدد 1262

العدد 20 ربيع الأول 1444 هـ / 16 أكتوبر 2022

قريبا إنشاء محطة استقبال صور للقمر الاصطناعي في كلية العلوم

الجامعة تطلق قمر «كويت سات 1» نهاية العام



كتب - محمد الشمري:

أعلنت عضو هيئة التدريس في قسم الفيزياء بالجامعة ومدير المشروع الوطني للقمر الاصطناعي الكويتي التعليمي الأول د. هالة الجسار، ان القمر الاصطناعي جاهز للإطلاق في نهاية هذا العام.

وأضافت د. الجسار أنه سيتم قريباً إنشاء محطة استقبال معلومات وصور للقمر الاصطناعي (كويت سات 1) وسيكون موقعها في المبنى الشمالي بكلية العلوم. وأشارت إلى عقد معرض عن علوم وتكنولوجيا الفضاء خلال الفترة من 1 - 2 نوفمبر المقبل، مبيّنة أنه يهدف إلى عرض أحدث ماتوصل إليه العلم في مجال علوم وتكنولوجيا الفضاء وذلك في المبنى الجنوبي لكلية العلوم في مدينة صباح السالم الجامعية.

وأفادت د. الجسار بأن الجامعة تحتفل بأسبوع الفضاء العالمي من خلال المشروع الوطني للقمر الاصطناعي الكويتي الأول (كويت سات 1) المدعوم من مؤسسة الكويت للتقدم العلمي وبالتعاون مع عدة أقسام من كلية العلوم وكلية الهندسة والبتترول منذ 3 سنوات؛ إيماناً بأهمية دور الجامعة في هذا المجال، ويهدف هذا المشروع إلى بناء قدرات الشباب في مجال تصنيع الأقمار الاصطناعية. ص 7

في هندسة إنتاج وعمليات البترول

د. الصفران حصل على جائزة جمعية مهندسي البترول العالمية

وتقديره جامعة الكويت ممثلة بإداراتها وإدارة كلية الهندسة والبتترول لما يقدمانه من تشجيع ودعم متواصل.

ويترأس الصفران مجموعة ومركز أبحاث إنتاج البترول في قسم هندسة البترول في جامعة الكويت وبرنامج تعاون مشترك مع جامعة تلسا أوكلاهوما وجامعة نيو مكسيكو تك وجامعة مساشوستس للتكنولوجيا، إلى جانب إشرافه على الكثير من طلبة الدكتوراه والماجستير في هذه الجامعات. ص 11

في تقديم حلول لتحسين إنتاج النفط والغاز الطبيعي وزيادة كفاءة الآبار والمكامن النفطية.

وأوضحت أنه تم اختيار الصفران من بين عدد من المرشحين الآخرين من قبل لجنة الجوائز في الجمعية والتي تضم خبراء نפט أميركيين، مشيرة إلى إدراج اسمه بشكل دائم في الموقع الإلكتروني للجمعية تقديراً للإنجاز العلمي الذي قام به.

من جهته، أعرب الصفران عن شكره

أعلنت الجامعة الكويت حصول د. عيسى الصفران على الجائزة الدولية في تخصص هندسة إنتاج وعمليات البترول من جمعية مهندسي البترول العالمية بالولايات المتحدة عبر إسهاماته في «تطوير النماذج الحسابية والرقمية وتقديم الحلول العملية في إنتاج البترول». وذكرت الجامعة، في بيان الثلاثاء الماضي، أن الدكتور الصفران من قسم هندسة البترول بالجامعة قام بإجراء الكثير من الدراسات والأبحاث العلمية إلى جانب إسهامه

المجلس وافق على قائمة التخصصات النادرة والمكافآت المخصصة لها

فرع للجامعة في مدينة الملك عبدالله الاقتصادية

بالولايات المتحدة الأميركية، ود. يعقوب الشمري من كلية الآداب رئيساً للمكتب الثقافي في باريس في جمهورية فرنسا.

وأشار إلى المصادقة على اقتراح مشروع ميزانية الجامعة للسنة المالية 2023/2024، ووافق المجلس على الحساب الختامي لمصروفات ميزانية جامعة الكويت للسنة المالية 2021/2022.

وأضاف د. زينل أن المجلس وافق من حيث المبدأ على تقرير اللجنة المشكلة لدراسة ووضع قواعد قبول الطلبة ذوي الإعاقة بالجامعة المقدم من مكتب نائب مدير الجامعة للشؤون العلمية، وكذلك على قائمة التخصصات النادرة المقترحة والمكافآت المالية المخصصة لها. ص 3

للمرة الأولى، تتجه الجامعة لإنشاء فرع خارج البلاد، إذ كلف مجلس الجامعة في اجتماعه الأخير قطاع الشؤون العلمية وقطاع التخطيط بدراسة المقترح المقدم من وزارة التعليم العالي في شأن استقطاب مدينة الملك عبدالله الاقتصادية بالمملكة العربية السعودية الشقيقة للجامعات المتميزة بدولة الكويت، واقتراح إبداء الرغبة في إنشاء فرع لجامعة الكويت في مدينة الملك عبدالله الاقتصادية.

وقال أمين عام الجامعة بالإنباء والمتحدث الرسمي باسم الجامعة د. محمد زينل إن مجلس الجامعة صدق على قرار تجديد انتداب كل من د. فهد المصنف كلية العلوم الإدارية ملحقاً ثقافياً في لندن بالمملكة المتحدة ود. عادل مال الله من كلية الهندسة والبتترول رئيساً للمكتب الثقافي بسفارة الكويت في واشنطن

عمادة الشؤون تدعو طلبة «المنح» إلى تقديم أوراق صرف المكافأة

أوضح ان الأوراق المطلوبة هي (ورقة تحويل بنكي IBAN)، وصورة هوية الطالب أو الجدول الدراسي). وبين القسم أن تقديم الأوراق المطلوبة يكون عبر خدمة «الواتساب» الخاص بالقسم وهو (24984114) أو الحضور لقسم المنح الدراسية بإدارة الإسكان الطلابي وشؤون الطلبة الوافدين بالشويخ مبنى رقم (4). ص 15

دعا قسم المنح الدراسية بإدارة الإسكان الطلابي وشؤون الطلبة الوافدين بعمادة شؤون الطلبة، الطلبة المستجدين المقبولين في الفصل الدراسي الأول من العام الجامعي 2022/2023 ضمن فئة المنح الثقافية ومنح الوزير، إلى الإسراع في تقديم الأوراق المطلوبة لصرف المكافأة الطلابية إلى القسم.

4 ص الأمين العام كرم الفائزات في رحلة تصوير قاعة الدانة في المدينة الجامعية

8 ص «التقييم والقياس»: بدء التسجيل الإلكتروني لاختبارات القدرات الأكاديمية

10 ص د. كمال أول ممتحن من خارج الاتحاد الأوروبي في بورج جراحة الفم

11 ص «الأنشطة الثقافية والفنية» نظمت معرضاً تعريفياً في «الهندسة»

د. المانع: فوز 8 مرشحين من «المتحدون» و7 من «المستقلة» في انتخابات جمعية الحقوق 6 ص

الكلية نظمت يوم "العملية" للعام الجامعي 2022/2023 مدير الجامعة: نتطلع لمزيد من الإنجازات لطلبة التربية العملية



د.الظفيري: ربط الطلاب بالميدان التربوي العملي



ستمئحهم هوية وعضوية بهذه المناسبة.

بذوره، أفاد مدير مركز التربية العملية د.فهد الشمري أن سبب اختيار هذا اليوم لعقد اللقاء التنويري لطلبة التربية العملية هو موافقته ليوم المعلم العالمي، مشيداً بتواجد 700 طالب وطالبة سوف يلتحقون بالتدريب الميداني في المدارس بالاتفاق مع وزارة التربية، إذ تعد هذه المرحلة آخر مراحل التعليم في كلية التربية وذلك لاكتساب الخبرة العملية.

كما شكر رئيس جمعية المعلمين الكويتية حمد الهولي راعي الحفل على دعوته، وعلى الحرص الدائم على التعاون بين جمعية المعلمين الكويتية وكلية التربية، مبيناً أن

كتبت - حصة النصرالله:
تصوير: حسام المحمدي

تحت رعاية وحضور مدير الجامعة أ.د.يوسف الرومي نظم مركز التربية العملية بكلية التربية فعالية يوم التربية العملية للعام الجامعي 2023/2022، وذلك تكريماً للطلاب والطالبات بوصفهم معلمي المستقبل على جهودهم المبذولة، وذلك على مسرح كلية العلوم المبنى الجنوبي في مدينة صباح السالم الجامعية - الشدادية. وفي هذا السياق، أكد مدير الجامعة أ.د.يوسف الرومي التطلع إلى المزيد من الإنجازات لطلبة التربية العملية في جميع مدارس ومحافل المجتمع الكويتي.

من جانبه، ذكر القائم بأعمال عميد كلية التربية أ.د.فايز الظفيري أن الجامعة تحتفل بإعداد الطلبة المعلمين والذين يبلغ عددهم ما يقرب من 700 طالب وطالبة، وتعمل على تأهيلهم للحياة العملية تحقيقاً للتنمية الوطنية المنشودة، مبيناً أن الهدف من إحياء هذه الفعالية هو ربط الطلاب والطالبات بالميدان التربوي العملي من خلال التقائهم بمعلمين وموجهين عاملين في قطاع التربية، مشيراً إلى أن جمعية المعلمين الكويتية

رئيس التحرير

د. محمد ضيف الله العتيبي
24986353 - 24988140

فاكس 24814674

مستشار التحرير

طارق الدريس

هيئة التحرير

هبة الطويل
مهدي العجمي
مريم الجمعة
نورة الشمري
زينب كنعان
غالية السبيعي
فاطمة الكبسي
طلال اليوسف

التصميم والخراج الفني
صفوت المنياوي

الموقع الإلكتروني

رشا رشاد
88631

<http://kuweb.ku.edu.kw/afaq/ar/index.htm>

المسؤول المالي

أسامة عبد ربه
88243



afaq_news@ku.edu.kw



afaq_ku



afaq_ku

تعاقب على رئاسة التحرير

د. سيف عباس
د. مساعد الهارون
د. نورية الرومي
د. سليمان البدر
أ. بدر المديرس
د. رشا الصباح
د. عبدالله الغزالي
د. نجاة المطوع
د. إبراهيم الحمود
د. جمال المنيس
د. حسسن مكي
د. أنس الرشيد
د. خالد القحص
د. أحمد الشريف
د. بدر الحجي

المقالات المنشورة في أفاق تعبر عن آراء كاتبها
لا عن رأي الجامعة أو الجريدة

مدير الجامعة استقبل سفير فرنسا و السنغال



والجامعات السنغالية المختلفة؛ وذلك لزيادة التواصل والتبادل العلمي فيما بينهم من خلال البرامج العلمية؛ مشيراً إلى حرص طلبة السنغال في جامعة الكويت على برامج تعلم اللغة العربية، وأصبح من الأولويات الاهتمام في الجانب الأكاديمي والثقافي، متمنياً له التوفيق في قيادة دفة جامعة الكويت للتقدم بها بين الجامعات العالمية .

خلال التبادل الأكاديمي والطلابي، وتوسيع آفاق التعاون العلمي والثقافي بهدف تبادل الثقافات والتعرف على آخر التطورات العلمية والأكاديمية وزيادة العمل على تعزيزها وتطويرها.

من جهته، أكد سفير جمهورية السنغال إبراهيم الخليل سيك عن حرصه على التعاون المتبادل والمشارك بين جامعة الكويت

البعثات الثقافية الذي يسهم في عولمة جامعة الكويت، وذلك بهدف تنشيط وتعميق العلاقات بين الجامعة وباقي الدول بهدف نشر الثقافات.

كما استقبل مدير الجامعة أ.د.يوسف الرومي سفير جمهورية السنغال إبراهيم الخليل سيك، وهدفت الزيارة إلى توطيد العلاقات الممتدة بين البلدين، وبحث سبل التعاون

والتبادل العلمي فيما بينهم من خلال البرامج العلمية؛ إذ أصبح من الأولويات الاهتمام بالجانب الأكاديمي والثقافي، متمنية له التوفيق في قيادة دفة جامعة الكويت للتقدم بها بين الجامعات العالمية .

ومن جهته أكد مدير الجامعة أ.د. الرومي حرص الجامعة الكويت على مد جسور التعاون مع جميع الدول، والتنوع في

كتبت - ريم الهشام:

تصوير: زيد التميمي
استقبل مدير الجامعة أ.د.يوسف الرومي سفير جمهورية الفرنسية كلار لوفاشير، وهدفت الزيارة إلى توطيد العلاقات الممتدة بين البلدين، وبحث سبل التعاون من خلال التبادل الأكاديمي والطلابي بين البلدين، وتوسيع آفاق التعاون العلمي والثقافي بهدف تبادل الثقافات والتعرف على آخر التطورات العلمية والأكاديمية وزيادة العمل على تعزيزها وتطويرها.

وبدورها أعربت السفيرة لوفاشير عن بالغ سعادتها بالتعاون الأكاديمي والثقافي الحالي بين البلدين وحرص الجمهورية الفرنسية على المزيد من التعاون المتبادل والمشارك بين جامعة الكويت والجامعات الفرنسية المختلفة؛ وذلك لزيادة التواصل

المجلس قرر انتداب ثلاثة أعضاء هيئة تدريس لرئاسة المكاتب الثقافية بالخارج إنشاء فرع لجامعة الكويت في مدينة الملك عبدالله الاقتصادية • الموافقة على قائمة التخصصات النادرة المقترحة والمكافآت المالية المخصصة لها



ترأس مدير الجامعة أ.د. يوسف الرومي اجتماع مجلس الجامعة رقم (5/2022) الذي عُقد في قاعة اجتماعات مجلس الجامعة بالخالدية، بحضور أعضاء مجلس الجامعة.

وفي تصريح له عقب الاجتماع ذكر أمين عام الجامعة بالإجابة والمتحدث الرسمي باسم الجامعة أ.د. محمد زينل أن مجلس الجامعة قد ناقش في اجتماعه البنود المدرجة على جدول أعماله، حيث صدّق المجلس على محضر الاجتماع رقم (4/2022) الذي عقد بتاريخ 4/7/2022، كما اطلع على تقرير متابعة قرارات مجلس الجامعة في اجتماعه رقم (4/2022).

وأفاد أ.د. زينل بأن مجلس الجامعة صدق على قرار تجديد انتداب كل من د. فهد المضيف كلية العلوم الإدارية ملحقة ثقافياً في لندن بالمملكة المتحدة ود. عادل مال الله من كلية الهندسة والبتترول رئيساً للمكتب الثقافي بسفارة

الكويت في واشنطن بالولايات المتحدة الأميركية، و د. يعقوب الشمري من كلية الآداب رئيساً للمكتب الثقافي في باريس في جمهورية فرنسا

ميزانية الجامعة

وصدق مجلس الجامعة على اقتراح مشروع ميزانية الجامعة للسنة المالية 2024/2023، ووافق المجلس على الحساب الختامي لمصروفات

ميزانية جامعة الكويت للسنة المالية 2022/2021.

وأضاف أ.د. زينل أن المجلس قد وافق من حيث المبدأ على تقرير اللجنة المشكلة لدراسة ووضع قواعد قبول الطلبة ذوي الإعاقة بجامعة الكويت المقدم من مكتب نائب مدير الجامعة للشؤون العلمية. وذكر أن مجلس الجامعة أقر تكليف كل من قطاع الشؤون العلمية وقطاع التخطيط بدراسة المقترح

المقدم من وزارة التعليم العالي في شأن استقطاب مدينة الملك عبدالله الاقتصادية بالمملكة العربية السعودية الشقيقة للجامعات المتميزة بدولة الكويت، واقتراح إبداء الرغبة في إنشاء فرع لجامعة الكويت في مدينة الملك عبدالله الاقتصادية. كما أقر المجلس تكليف الجهات ومراكز العمل المعنية بتشكيل فريق عمل لكل عنصر من العناصر الرئيسية لمبادرة (التوسع في الإنتاج

البحثي لتعزيز المشاركات البحثية لجامعة الكويت ضمن قواعد بيانات المؤسسات البحثية العالمية) وإدخال التعديل عليه.

مبادرة المنهجية

وأشار أ.د. زينل إلى أن المجلس قد وافق على المنهجيات التي انتهى إليها فريق عمل مبادرة (المنهجية المتكاملة بتجهيز البيانات والمؤشرات المطلوبة من قطاع التخطيط). وذكر أن مجلس الجامعة قد وافق

على قائمة التخصصات النادرة المقترحة والمكافآت المالية المخصصة لها في جامعة الكويت للعام الجامعي 2023/2022.

وأشار أ.د. زينل إلى أن مجلس الجامعة قد وافق على اقتراح بعض الكليات ترقية (40) عضو هيئة تدريس لدرجة أستاذ وأستاذ مشارك من مختلف الكليات، (24) من الكليات الإنسانية و(16) من الكليات العملية.

المرقون في الكليات الإنسانية

م	الاسم	الكلية	القسم	الدرجة
1	د. تركي بادي الشمري	كلية العلوم الإدارية	التمويل والمنشآت المالية	أستاذ
2	د. علي راشد محمد المطيري	كلية العلوم الإدارية	المحاسبة	أستاذ
3	د. ثقل سعد العجمي	كلية الحقوق	القانون الدولي	أستاذ
4	د. علي سيف النامي	كلية الحقوق	القانون الدولي	أستاذ
5	د. خالد عبدالله أبا الصافي المطيري	كلية الشريعة والدراسات الإسلامية	الفقه المقارن والسياسة الشرعية	أستاذ
6	د. عبدالرحمن حمود المطيري	كلية الشريعة والدراسات الإسلامية	الفقه المقارن والسياسة الشرعية	أستاذ
7	د. جاسمية محمد شمس الدين	كلية الشريعة والدراسات الإسلامية	التفسير والحديث	أستاذ
8	د. فيصل مخيط أبو صليب المطيري	كلية العلوم الاجتماعية	العلوم السياسية	أستاذ
9	د. نداء عبدالرزاق الخميس	كلية التربية	المناهج وطرق التدريس	أستاذ
10	د. حسين يوسف اليوسف	كلية العلوم الإدارية	المحاسبة	أستاذ مشارك
11	د. يوسف جاسم عبدالسلام	كلية العلوم الإدارية	نظم المعلومات وإدارة العمليات	أستاذ مشارك
12	د. بندر ماجد المطيري	كلية الحقوق	القانون الخاص	أستاذ مشارك
13	د. محمد إبراهيم الوسمي	كلية الحقوق	القانون الخاص	أستاذ مشارك
14	د. مشعل جوهر حياة	كلية الحقوق	القانون الخاص	أستاذ مشارك
15	د. محمد ناصر التميمي	كلية الحقوق	القانون الجزائي	أستاذ مشارك
16	د. نورة طه العومي	كلية الحقوق	القانون الجزائي	أستاذ مشارك
17	د. أنس عبدالله محمد أحمد	كلية الشريعة والدراسات الإسلامية	التفسير والحديث	أستاذ مشارك
18	د. سندس عادل العبيد	كلية الشريعة والدراسات الإسلامية	التفسير والحديث	أستاذ مشارك
19	د. راشد سعد الهاجري	كلية الشريعة والدراسات الإسلامية	الفقه المقارن والسياسة الشرعية	أستاذ مشارك
20	د. مريم أحمد الكندري	كلية الشريعة والدراسات الإسلامية	الفقه المقارن والسياسة الشرعية	أستاذ مشارك
21	د. وسن سعد فالح الرشيد	كلية الشريعة والدراسات الإسلامية	الفقه وأصول الفقه	أستاذ مشارك
22	د. مها سعد الفرج	كلية العلوم الاجتماعية	الجغرافيا	أستاذ مشارك
23	د. هدى عباس المؤمن	كلية التربية	المناهج وطرق التدريس	أستاذ مشارك
24	د. نياز مبارك حامد البريعص	كلية الآداب	التاريخ والآثار	أستاذ مشارك

• وضع قواعد قبول الطلبة ذوي الإعاقة بالجامعة

• اعتماد الحساب الختامي لمصروفات ميزانية سنة 2021/2022

• ترقية 40 عضو هيئة أكاديمية لدرجة أستاذ وأستاذ مشارك

المرقون في الكليات العملية

م	الاسم	الكلية	القسم	الدرجة
1	د. اديت اكبنيونج اودو	كلية الطب	علم الجراثيم	أستاذ
2	د. مي عبدالصمد المغربي	كلية الطب	الكيمياء الحيوية	أستاذ
3	د. حمدي يحيوي	كلية العلوم	علوم الحاسوب	أستاذ
4	د. ميثم عباس خاجة	كلية الصيدلة	علم الأدوية والعلاجات	أستاذ
5	د. بدر شفاقة العنزي	كلية العلوم الحياتية	إدارة التقنية البيئية	أستاذ
6	د. أحمد أياد السري	كلية الطب	الأمراض السريرية	أستاذ مشارك
7	د. صلاح خالد الوهيب	كلية الطب	الأمراض السريرية	أستاذ مشارك
8	د. جاسم يوسف العباد	كلية الطب	الجراحة	أستاذ مشارك
9	د. علي شعيب عبدالله شعيب	كلية الطب	علم وظائف الأعضاء	أستاذ مشارك
10	د. ميسون رشود الرشود	كلية الطب	طب الأطفال	أستاذ مشارك
11	د. عبدالحميد محمد عبده	كلية العلوم	الرياضيات	أستاذ مشارك
12	د. عبدالعزيز سليمان السنافي	كلية العلوم	الرياضيات	أستاذ مشارك
13	د. مجذوع محمد الدوسري	كلية الهندسة والبتترول	هندسة البترول	أستاذ مشارك
14	د. نورة محمد المشعان	كلية الهندسة والبتترول	الهندسة المدنية	أستاذ مشارك
15	د. هنوف محمد الحميدي	كلية الهندسة والبتترول	هندسة مدنية	أستاذ مشارك
16	د. ياسر محمد عبدالرحيم	كلية الهندسة والبتترول	هندسة كهربائية	أستاذ مشارك

الأمين العام كرم الفائزات في رحلة تصوير قاعة الدانة في مدينة صباح السالم الجامعية



كرم أمين عام الجامعة بالانابة أ.د. محمد زينل الطلبة الحاصلين على المراكز الأولى في الرحلة الخاصة التي نظمتها الجامعة والخاصة بطلبة الجامعة الموهوبين والمهتمين بمجال الإعلام لتصوير قاعة الدانة للاحتفالات في مدينة صباح السالم الجامعية.

وحصلت على المركز الأول الطالبة ريم الراشد، والمركز الثاني الطالبة ريم الوهيب، والمركز الثالث الطالبة فاطمة مبارك العنزي، والمركز الرابع الطالبة مسك الخميس، والمركز الخامس الطالبة هناء محمد جاويد.

وقد أعربت الطالبات عن سعادتهن وامتنانهن للإدارة الجامعية لتنظيم هذه الفعالية التي من شأنها صقل المواهب وإبراز الإبداع في مجال التصوير والتعرف على مرافق المدينة الجامعية، وتوجهن بالشكر إلى الأمين العام على هذا التكريم، متطلعات إلى المزيد من الفعاليات المشابهة.

ومن الجدير بالذكر أن قاعة الدانة للاحتفالات، هي مسرح كبير من ضمن مشروع المباني الإدارية في مدينة صباح السالم الجامعية بسعة 1600 متفرج وبمساحة إجمالية تبلغ 13400 متر مربع، إضافة إلى مساحة خاصة للأوركسترا، وقد صممت القاعة لتكون متعددة الاستعمالات حيث ستستضيف المحاضرات العامة فضلاً عن العروض المسرحية والموسيقية، إضافة إلى حفلات التخرج السنوية للطلبة والطالبات، وستحتوي (الدانة) على أحدث ما توصلت إليه التكنولوجيا الحديثة في مجال الأنظمة السمعية والبصرية لخدمة شتى المناسبات والاحتفالات.

إدارة الجامعة: اتخاذ الإجراءات القانونية ضد من يسيء إلى سمعة المؤسسة ومنتسبيها

أكدت إدارة الجامعة أن أسرة جامعة الكويت هي أسرة واحدة وكيان واحد من أعضاء هيئة أكاديمية وهيئة أكاديمية مساندة وإداريين تحرص على سمعتهم وعلى سلامة بيئة العمل الصحية لهم .

وشددت على أنها لن تتوانى عن اتخاذ الإجراءات القانونية المكفولة لها للمحافظة على هذا الصرح وعلى منتسبيه وعلى سمعتهم ضد كل من ينشر أي معلومات مغلوبة أو مضللة ضد المؤسسة أو أي فرد من أفرادها .

أوضحت الإدارة أنها قامت باتخاذ الإجراءات القانونية ضد من يسيء إلى سمعة المؤسسة وسمعة منتسبيها، وأنها لن تتوانى عن الدفاع عنهم وذلك حفظاً لحقوق أعضاء الهيئة الأكاديمية الذين يؤدون واجباتهم بكل صدق وأمانة في كلياتهم وفي اللجان المختلفة، رافضة أي تشكيك في سمعة من يتفانى في عمله الأكاديمي.

وقالت الإدارة الجامعية إنها كانت مازالت تتبع سياسة الباب المفتوح وترحب بأي اقتراحات ومناقشات بناءة لما فيه رفعة هذا الصرح الأكاديمي العريق.

نعلي

بسم الله الرحمن الرحيم

(وَبَشِّرِ الصَّابِرِينَ الَّذِينَ إِذَا أَصَابَتْهُمُ مُصِيبَةٌ قَالُوا إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ
أُولَئِكَ عَلَيْهِمْ صَلَوَاتٌ مِنْ رَبِّهِمْ وَرَحْمَةٌ
وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْتَدُونَ)

صدق الله العظيم

بقلوب مؤمنة بقضاء الله و قدره و ببالغ الحزن والأسى

نتقدم جريدة آفاق بخالص العزاء و صادق المواساة
إلى كافة أسرة الفقيدة الطالبة بكلية العلوم

سائلين المولى عزوجل أن يتغمد الفقيدة بواسع رحمته
و يسكنها فسيح جناته و يلهم أهلها و ذويها الصبر و السلوان

(إنا لله و إنا إليه راجعون)

الجامعة تسلمت الملاجئ العامة ومركز الإطفاء بمدينة صباح السالم الجامعية



وأخر تحضيرية، وغرف للمعدات الإلكترونية وميكانيكية والاتصالات والمضخات، وناد رياضي، وبرج اتصالات خارجي بارتفاع (65) متراً.

وقد شارك في عضوية لجنة استلام أعمال المقاولات والأعمال الإنشائية بمدينة صباح السالم الجامعية كل من القائم بأعمال مدير البرنامج الإنشائي بالجامعة أ.د. خالد الهزاع، والقائم بأعمال الأمين العام المساعد لشؤون إدارة المرافق د. عبد الله المحيسن، وممثل عن مساعد نائب مدير الجامعة لتخطيط المواقع الجامعية د. زياد خضر، والقائم بأعمال مدير إدارة العلاقات العامة والإعلام بالجامعة عنود الرشيد، ومدير إدارة مشاريع المنطقة الثانية بالمؤسسة العامة للرعاية السكنية م. علي الصالح، وممثل وزارة الأشغال العامة م. سبيكة الزمامي، إلى جانب مقرر اللجنة مدير إدارة الإنشاءات والصيانة بالجامعة م. حميدة الخالدي.

وعيادات وغرف تخزين للأدوية والمواد الطبية، ومصلى. كما أن مساحة مركز الإطفاء الذي تم استلامه تبلغ (2,166 متراً مربعاً) ويشتمل على عدد (3) مهاجع لرجال الإطفاء خلال المناوبات بسعة (28) سريراً للغرفة، وعدد (6) مكاتب للإدارة وغرفة اجتماعات وغرفة استراحة، ومصلى ومطبخ رئيسي

من تصنيف (C4) مهيأة حسب متطلبات الإدارة العامة للدفاع المدني، بواقع (5) ملاجئ من الحزمة (6A) و(7) ملاجئ من الحزمة (6B)، ويشتمل كل ملجأ على غرفة معدات كهربائية وميكانيكية، وصالة معيشة بفواصل مؤقتة، ومطبخ تحضيرية وغرفة تخزين للمواد الغذائية، وغرف لأجهزة الاتصال والتواصل،

على التقارير الفنية المعدة من إدارة الإنشاءات والصيانة حول الاستلام الابتدائي لتلك الأعمال، مضيفاً أن اللجنة انتقلت بعد ذلك لزيارة ميدانية للكشف الظاهري والتأكد من جاهزية مواقع المشاريع المذكورة.

ومن الجدير بالذكر أن عدد الملاجئ التي تم تسليمها بلغ (12) ملجأ

الاثنين الموافق 10 أكتوبر 2022 في مقر البرنامج الإنشائي في مدينة صباح السالم الجامعية.

وقال رئيس اللجنة أمين عام الجامعة بالإنيابة أ.د. محمد زينل أن لجنة الاستلام صادقت على الاستلام الابتدائي الجزئي للمرافق المذكورة في مدينة صباح السالم الجامعية، وذلك بعد أن اطلعت

أعلنت الجامعة أن لجنة استلام أعمال المقاولات والأعمال الإنشائية (المشاريع الكبرى) بمدينة صباح السالم الجامعية صادقت على الاستلام الابتدائي الجزئي رقم (4) للملاجئ العامة، والأخير ضمن حزمة (6B) والخاصة بأعمال مواقف السيارات العلوية والملاجئ العامة والمباني المتفرقة بالجزء الشرقي، وكذلك الاستلام الابتدائي الجزئي رقم (4) للملاجئ العامة والأخير ضمن حزمة الأعمال (6A) والخاصة بأعمال مواقف السيارات العلوية والملاجئ العامة والمباني المتفرقة بالجزء الغربي، كما صادقت اللجنة على الاستلام الابتدائي الجزئي رقم (1) لمبنى محطة الإطفاء والأعمال التجميلية للدوارين (C) و(B) ضمن حزمة (5C) والخاصة بأعمال الطرق والجسور وبالبحر الطبي في مدينة صباح السالم الجامعية، مع الأخذ بعين الاعتبار ملاحظات أعضاء اللجنة، وذلك في اجتماعها الذي عقده يوم



دخول سعود المطيري وعلي الرشيد بالمفاضلة بأكثر الطلبة اجتيازاً للوحدات الدراسية

د.المانع: فوز 8 مرشحين من «المتحدون» و7 من «المستقلة» في انتخابات جمعية الحقوق



أشاد المشرف العام على انتخابات الجمعيات الطلابية للعام الجامعي 2023/2022 د.عادل المانع بالروح التنافسية التي شهدتها انتخابات جمعية طلبة كلية الحقوق الثلاثة الماضي، والتي تنافست فيها قائمتا "المتحدون" و"المستقلة"، موضحاً بأن طلبة كلية الحقوق أثبتوا رقيهم ووعيهم العالي في العملية الانتخابية، ومثمناً جهود جميع العاملين في اللجان الانتخابية وحسن إدارتهم للعملية الانتخابية بكل جدارة وخبرة.



أوضح قد تبين فوز الطالبين: سعود علي المطيري من القائمة المستقلة (مجتاز 117 وحدة دراسية) وعلي سالم الرشيد من قائمة المتحدون (مجتاز 112 وحدة دراسية)؛ وذلك لكونهما أعلى المرشحين اجتيازاً للوحدات الدراسية.

مناصب الهيئة الإدارية فتتبع المعايير التالية للاختيار: يختار من اجتاز أكثر وحدات دراسية، وإذا تساوى يختار من كان معدله الدراسي العام في آخر فصل دراسي أفضل من غيره، وإذا تساوا أيضاً يتم الاحتكام إلى القرعة.

وحول نتائج انتخابات الهيئة الإدارية لجمعية طلبة الحقوق، كشف المانع أن اللجنة المشرفة على انتخابات الجمعية أعلنت عن النتائج بحصول قائمة "المتحدون" على 1041 صوتاً والتزام، فيما حصلت القائمة "المستقلة" على 1040 صوتاً والتزام.

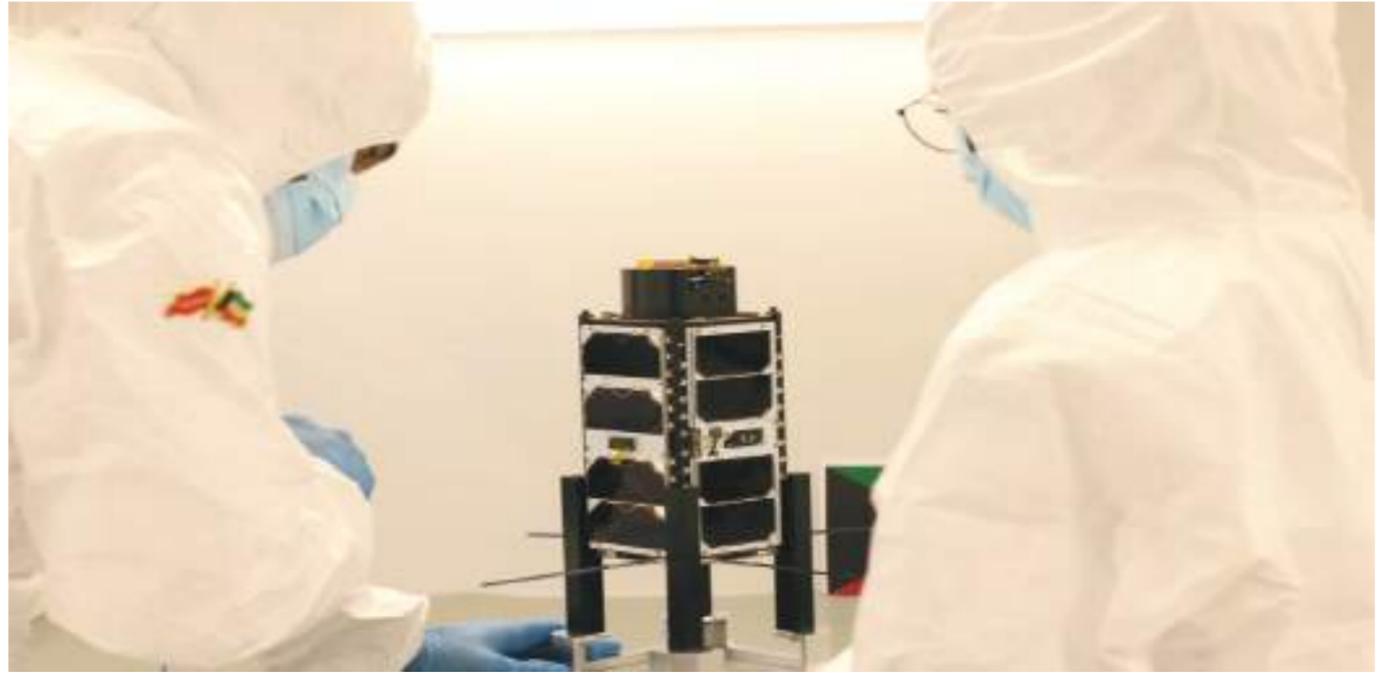
الفائزون بمقاعد الهيئة الإدارية لانتخابات جمعية طلبة كلية الحقوق

- 1- محمد طارق العنزي (المستقلة) حصل على 1055 صوتاً
- 2- لولوة فهد المقلد (المتحدون) حصلت على 1053 صوتاً
- 3- مبارك خالد النصافي (المتحدون) حصل على 1050 صوتاً
- 4- تركي فواز السعدي (المستقلة) حصل على 1047 صوتاً
- 5- شريفة باسل بن علي (المتحدون) حصلت على 1045 صوتاً
- 6- عبدالله خالد حبيب (المتحدون) حصل على 1044 صوتاً
- 7- عامر محمد العجمي (المستقلة) حصل على 1044 صوتاً
- 8- عبدالمحسن مجدل العتيبي (المتحدون) حصل على 1043 صوتاً
- 9- راشد هاني الصدي (المتحدون) حصل على 1043 صوتاً
- 10- خالد وليد الصرعاوي (المتحدون) حصل على 1043 صوتاً
- 11- نوف ماضي الهاجري (المستقلة) حصلت على 1043 صوتاً
- 12- أنفال فيصل البلوشي (المستقلة) حصلت على 1043 صوتاً
- 13- طيف يوسف المطيري (المستقلة) حصلت على 1043 صوتاً
- 14- سعود علي المطيري (المستقلة) حصل على 1042 صوتاً
- 15- علي سالم الرشيد (المتحدون) حصل على 1042 صوتاً

أوضح بأن التصويت الفردي كان هو الفيصل في تحديد مراكز المرشحين؛ إذ أعلنت اللجنة المشرفة عن أسماء 15 فائزاً تقاسمهم قائمة "المتحدون" بـ 8 فائزين و7 يمثلون القائمة "المستقلة"، حيث أصبح التنافس بين 6 مرشحين على مقعدين تساوت فيهما أعداد الأصوات. وأضاف د.المانع، وقياساً على ما نصت عليه لائحة النظام الأساسي للجمعيات العلمية في المادة التاسعة البند رقم (9) «إذا تساوى عدد الأصوات التي حصل عليها من سيحلون بالهيئة الإدارية من الاحتياط عند توزيع



إنجاز انبثق منها وبأيد كويتية بدعم من مؤسسة الكويت للتقدم العلمي الجامعة تطلق قمر "كويت سات 1" الاصطناعي نهاية العام قريباً إنشاء محطة استقبال صور للقمر الاصطناعي في كلية العلوم



■ معرض عن علوم وتكنولوجيا الفضاء من 1-2 نوفمبر المقبل

كتب - محمد الشمري:

يحتفل العالم بأسبوع الفضاء العالمي سنوياً لأهمية إسهامات علوم تكنولوجيا الفضاء في تحسين وضع الإنسان، ويركز موضوع أسبوع الفضاء العالمي لعام 2022 على "الفضاء والاستدامة".

وفي هذا الصدد ذكرت عضو هيئة التدريس في قسم الفيزياء بالجامعة ومدير المشروع الوطني للقمر الاصطناعي الكويتي التعليمي الأول د. هالة الجسار أن أسبوع الفضاء العالمي يعد أكبر نشاط سنوي متعلق بالفضاء في العالم، وقد تم إقراره من قبل الأمم المتحدة في عام 1999 وذلك للاحتفال وتسليط الضوء على مساهمات علوم تكنولوجيا الفضاء في تحسين وضع الإنسان.

وأوضحت أن أسبوع الفضاء

هذا العام يركز على موضوع الاستدامة؛ إذ إن علم الفضاء يساهم في تحقيق الكثير من أهداف التنمية المستدامة التي أقرتها الأمم المتحدة والتي بلغ عددها 17 هدفاً؛ وذلك من خلال معالجة الكثير من المواضيع المرتبطة بالتنمية المستدامة مثل المياه والمناخ والطاقة والبيئة والفقر والجوع والتعليم والصحة وغيرها.

وأفادت د. الجسار أن الجامعة تحتفل بأسبوع الفضاء العالمي من خلال المشروع الوطني للقمر الاصطناعي الكويتي الأول (كويت سات 1) المدعوم من مؤسسة الكويت للتقدم العلمي وبالتعاون مع عدة أقسام من كلية العلوم وكلية الهندسة والبتترول منذ 3 سنوات؛ إيماناً بأهمية دور

الجامعة في هذا المجال، ويهدف هذا المشروع إلى بناء قدرات الشباب في مجال تصنيع الأقمار الاصطناعية، وهو جاهز للإطلاق في نهاية هذا العام.

وأضافت د. الجسار أنه سيتم قريباً إنشاء محطة استقبال معلومات وصور للقمر الاصطناعي (كويت سات 1) وسيكون موقعها في المبنى الشمالي بكلية العلوم.

وجدير بالذكر أن فكرة المشروع الوطني لأول قمر اصطناعي كويتي انبثقت من جامعة الكويت وبدعم من مؤسسة الكويت للتقدم العلمي وبالتعاون مع جهات حكومية في الدولة مثل الهيئة العامة للاتصالات وتقنية المعلومات، ومعهد الكويت للأبحاث

العلمية، الهيئة العامة للبيئة، وذلك بهدف تدريب الطلبة على تصميم وبناء الأقمار الاصطناعية النانومترية، إضافة إلى إنشاء أول مختبر فضائي في جامعة الكويت ليكون مركزاً لأبحاث وتطوير صناعة الفضاء لدولة الكويت.

وبالتزامن مع اقتراب إطلاق القمر الاصطناعي الأول (كويت سات 1) فإن كلية العلوم بصدد عقد معرض عن علوم وتكنولوجيا الفضاء خلال الفترة من 1 - 2 نوفمبر 2022 ويهدف هذا المعرض إلى عرض أحدث ماتوصل إليه العلم في مجال علوم وتكنولوجيا الفضاء وذلك في المبنى الجنوبي لكلية العلوم في مدينة صباح السالم الجامعية.



د. السرحان استعرض فيها ثلاثة محاور رئيسية قطاع الأبحاث نظم ورشة تطبيقات Google



محاور الورشة

تطبيقات للتواصل والتعاون والعمل المشترك وتشمل
Google Keep, Drive, Docs, Meet, and Groups
تطبيقات لجمع البيانات والمعلومات وتحليلها وتشمل
Google Forms, Sheets, BigQuery, Data Studio
تطبيقات للعرض والنشر وتشمل
Google Slides, Google Sites

نظم قطاع الأبحاث ممثلاً بمكتب التعاون البحثي الخارجي والاستشارات، الاثنين الماضي، ورشة عمل تطبيقات Google لمنتسبي الجامعة، حاضر فيها د. هشام السرحان من قسم دراسات المعلومات في كلية العلوم الاجتماعية وذلك في مركز الابتكار المؤسسي - حرم الخالدية الجامعي.

وتهدف ورشة العمل لعرض وتقديم مجموعة من تطبيقات شركة Google للباحثين في جامعة الكويت ومعرفة كيفية استخدامها في المجال الأكاديمي.

واستعرض د. السرحان خلال الورشة ثلاثة محاور رئيسية مقسمة إلى 3 أقسام وذلك حسب

عقد مختلف الدورات التدريبية وورش العمل المتخصصة. التي تساعد الباحثين على تحقيق التميز العلمي والأكاديمي في أبحاثهم العلمية.

أضافت، من هذا المنطلق، نظم القطاع ورشة تطبيقات Google وفي الختام قدمت د. حنين درعاً تذكارية للمحاضر، شاكراً له جهوده المبذولة في تقديم ورشة العمل .

من جهتها، قالت مساعد نائب مدير الجامعة للتعاون البحثي الخارجي والاستشارات د. حنين الغبرا إن قطاع الأبحاث يسعى باستمرار لتعزيز المسيرة العلمية والبحثية في جامعة الكويت و تطوير قدرات منتسبيها من خلال

الأبحاث في جامعة الكويت تعتبر فرصة للباحثين وأعضاء الهيئة الأكاديمية في جامعة الكويت للتعرف على بعض التطبيقات التي تقدمها شركة Google في المجال البحثي والأكاديمي وتجربتها في أعمالهم الأكاديمية.

تقنيات وقدرات Google لزيادة التعاون وتسهيل جمع البيانات وتحليلها ، وكذلك لعرض نتائج الأبحاث ومشاركتها مع الآخرين. وأضاف د. السرحان أن تقديم ورشة عمل تطبيقات Google للأكاديميين بالتعاون مع قطاع

تعد في 29 الجاري و 26 نوفمبر و 10 ديسمبر المقبلين

"التقييم والقياس": بدء التسجيل الإلكتروني لاختبارات القدرات الأكاديمية

أعلن مكتب مساعد نائب مدير الجامعة للتقييم والقياس بدء التسجيل الإلكتروني لاختبارات القدرات الأكاديمية لطلبة الصف الثاني عشر الذي سيعقد في 29 الجاري و 26 نوفمبر المقبل و 10 ديسمبر المقبل.

ودعا المكتب جميع طلبة الثانوية الراغبين في تقديم اختبارات القدرات الأكاديمية من الصف الثاني عشر أو ما يعادله وخريجي الثانوية العامة التسجيل من خلال الصفحة <https://portal.ku.edu.kw/placement>

وذلك باتباع الخطوات التالية :

- إدخال بيانات التسجيل .
- دفع رسوم (10 د.ك) لكل اختبار بواسطة بطاقة السحب الآلي (K-net) .
- طباعة بطاقة دخول الاختبار لمعرفة موقع الاختبار .
- وأشار إلى أن المقاعد محدودة والأولوية لمن لم يسبق له الاختبار، داعياً طلبة الصف الثاني عشر أو ما يعادله وخريجي الثانوية العامة ممن لا تتوفر بياناتهم الشخصية في نظام التسجيل اتباع الارشادات المبينة تحت بند إنشاء مستخدم جديد.
- أوضح أن تسجيل جميع الطلبة للاختبارات والتعديلات عليها سيتم من خلال نظام التسجيل الإلكتروني فقط، مبيناً أنه لا يمكن استرجاع أي رسوم لتسجيل الاختبارات بعد تحصيلها.
- أكد على الطلبة اتباع جميع الإرشادات الخاصة بيوم الاختبار والالتزام بها، مشيراً إلى أن أداء الطالب لاختبارات القدرات الأكاديمية لا يعني إمكانية قبوله بالجامعة.

للاستفسار من خلال خدمة ساعدني :

Email: cem.meas@ku.edu.kw

Web page: <https://kuweb.ku.edu.kw/COEM>

Twitter & Instagram: @cemvpa

"الخوارزمي" شارك بورش الأسبوع الإرشادي للتطوير المهني



شارك مركز الخوارزمي للتدريب على تقنية المعلومات بإحدى الورش المقدمة بالأسبوع الإرشادي للتطوير المهني لطلبة الجامعة للعام الجامعي 2022/2023، الذي نظّمته عمادة شؤون الطلبة إدارة الإرشاد الأكاديمي الذي أقيم بالقاعة المستديرة في مسرح الشيخ عبد الله الجابر الصباح بالشويخ خلال الفترة من 3 إلى 6 أكتوبر الجاري.

وكان الغرض من هذا الأسبوع عرض جميع اللوائح والنظم المطبقة لدى الجامعة التي يهتم بها الطلبة والطالبات منذ التحاقهم بالجامعة إلى تخرجهم واستلام الشهادة الجامعية.

من جهته، قال المهندس أنور الموسوي مدير مركز الخوارزمي إن الغرض من المشاركة هو شرح نظام الطالب الجامعي ونظام الأوريكال لموظفي العمادة وهو بدوره يخدم الطلبة، حيث شرح أحد مدربي المركز شرح مختصر بطريقة التسجيل بالمقررات وطريقة التقديم على المكافأة الطلابية والتحويل بين التخصصات وحساب المعدل العام وغيرها من الخدمات التي تخدم الطلبة، وقد ختم الورشة بشرح نظام الأوريكال المستخدم من قبل موظفي عمادة شؤون الطلبة. وأضاف أن جميع الورش والدورات

والفعاليات التي يقدمها المركز والمشاركات الفعالة مع جميع الإدارات الجامعية والكليات والعمادات تكون بدعم مستمر من الدكتور زيد عبد الرحمن حسين القائم بأعمال مساعد نائب مدير الجامعة لتقنية المعلومات والاستاذ الدكتور محمد الملا القائم بأعمال نائب مدير الجامعة للخدمات الأكاديمية المساندة. واختتم الموسوي، أنه يمكن للراغبين بالمزيد من المعلومات

والاستفسار أكثر عن الدورات المقدمة بزيارة الموقع الرسمي لمركز الخوارزمي عن طريق موقع الجامعة، وإضافة المركز بوسائل التواصل الاجتماعي عبر الأنستغرام أو تويتر @KU_KHAWARIZMI، وللتواصل مع أحد موظفي المركز من خلال الأرقام التالية: 24987032 - 24985412 - 24984835 - 24988404، أو إرسال رسالة عن طريق الواتس أب الخاص بالمركز على الرقم: 24986202

د.الصفران حصل على جائزة جمعية مهندسي البترول العالمية



مشارك مع جامعة تلسا (أوكلاهوما) وجامعة نيو مكسيكو تك وجامعة مساشوستس للتكنولوجيا (MIT)؛ حيث يشرف على العديد من طلبة الدكتوراه والماجستير في هذه الجامعات، كما نشر كتاباً في هندسة إنتاج البترول يُدرس في عدة جامعات في الولايات المتحدة الأمريكية، وأكثر من مئة (100) ورقة علمية في مؤتمرات عالمية ومجلات علمية محكمة. كما عمل مستشاراً لشركة نفط الكويت.

وبهذه المناسبة تقدم الصفران بالشكر الجزيل لجامعة الكويت ممثلة بإدارتها وإدارة كلية الهندسة والبترول لما يقدمانه من دعم متواصل.

وقد جاء حصوله على الجائزة بعد أن قام خبراء نفطيون من الولايات المتحدة بترشيحه لهذه الجائزة لما قدمه من مساهمة في تطوير النماذج الحسابية والرقمية وتقديم الحلول العملية في إنتاج البترول، وتم اختياره من قبل لجنة اختيار الجوائز في الجمعية المهنية لمهندسي البترول العالمية (SPE-I) من بين عدة مرشحين آخرين، وتقديراً للدكتور الصفران على هذا الإنجاز تم إدراج اسمه بشكل دائم في الموقع الإلكتروني للجمعية (WWW.SPE.ORG).

والجدير بالذكر أن د.الصفران يترأس مجموعة ومركز أبحاث إنتاج البترول في قسم هندسة البترول في جامعة الكويت وبرنامج تعاون

حصل أ.د.عيسى الصفران أستاذ هندسة البترول في كلية الهندسة والبترول بالجامعة على جائزة تخصص هندسة إنتاج وعمليات البترول الدولية من جمعية مهندسي البترول العالمية (SPE-International) والتي مقرها الولايات المتحدة الأمريكية.

وأقيم حفل تكريم للدكتور الصفران في 3 أكتوبر الجاري في هيوستن/ تكساس -الولايات المتحدة الأمريكية؛ وذلك لتفوقه وتميزه في مجال هندسة الإنتاج، وما قدمه من أبحاث علمية ومساهمة في تقديم حلول لتحسين إنتاج النفط والغاز الطبيعي وزيادة كفاءة الآبار والمكامن النفطية.

"علوم الأرض والبيئة" أقام لقاءً تنويرياً للطلبة المستجدين



أقام قسم علوم الأرض والبيئة بكلية العلوم لقاءً تنويرياً للطلبة المستجدين للعام الجامعي 2023/2022 وذلك الاثنين الماضي في مسرح الكلية - المبنى الجنوبي.

وهدف اللقاء إلى التعريف بدور الإرشاد الأكاديمي وأهميته للطلبة الجامعي في مسيرته العلمية، وأيضاً التعريف بالتخصصات المساندة التي يقدمها قسم علوم الأرض والبيئة ومجالات العمل فيها.

وفي هذا الإطار، ذكر المرشد الأكاديمي وعضو هيئة التدريس بقسم علوم الأرض والبيئة د.يعقوب الرفاعي أن المصادر الرسمية للإرشاد الأكاديمي هي عمادة شؤون الطلبة، ومكتب التوجيه والإرشاد في الكلية.

وأوضح أن دور المرشد الأكاديمي يتمثل في المساعدة في إعداد الجدول الدراسي للطلبة، وفي حل أي مشكلة أكاديمية يتعرض لها الطالب أثناء مسيرته العلمية، والتواصل الفعال مع الطلبة والاستماع إليهم. وشدد د. الرفاعي على تجنب تلقي المعلومات خارج نطاق المصادر الرسمية؛ وذلك لما فيه من ضرر يقع على الطالب ويؤثر على تحصيله العلمي.

من جهته، أكد مقرر لجنة الجداول في الإرشاد الأكاديمي بكلية العلوم د.ناصر القطان أهمية الحصول على كتيب



بدورها، عرّفت عضو هيئة التدريس بقسم علوم البيئة د.ريم العوضي تخصص العلوم البيئية كتخصص مساند، والجوانب التي يشملها وأهميته في تحسين الوضع البيئي. من جانبه، شَرَحَ عضو هيئة التدريس د.ضاري الكندري مجالات دراسة تخصص علوم الصحراء والأراضي القاحلة وما تحتوي عليه من مقررات علمية.

وفي ختام اللقاء التنويري تم فتح باب الأسئلة والاستفسارات.

الطالب الخاص بالدفعة التي ينتمي إليها الطالب؛ وذلك لتحديد المواد المسبقة للمواد العلمية.

من جانبها، بينت عضو هيئة التدريس بقسم علوم الأرض د.عهود السالم علم دراسة الأرض وأهميته وتأثيره في جوانب متعددة من الحياة، كما شرحت تخصص جيولوجيا البترول كتخصص مساند، وأيضاً تناولت مجالات العمل لتخصص علوم الأرض والبيئة في مؤسسات الدولة.

ورشة في "التربية" لقراءة البرهان الرياضي

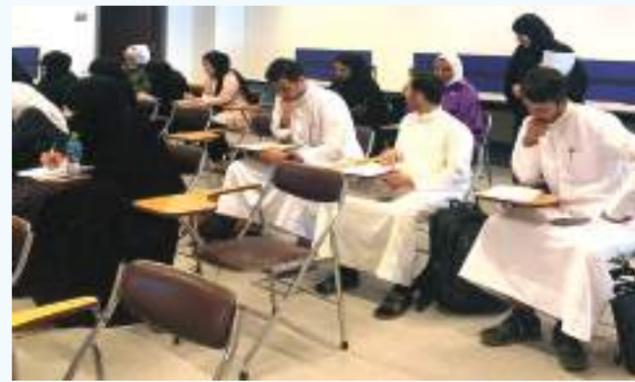


أقامت كل من د.أمل العجمي من قسم المناهج وطرق التدريس و د.مريم الكندري من قسم الرياضيات بالتعاون مع نادي الرياضيات ورشة تفاعلية للطلبة لقراءة البرهان الرياضي هدفت إلى تنمية مهارة الطلبة في قراءة البرهان الرياضي.

من جهتها، اكدت د.مريم الكندري على أهمية قراءة البرهان لدى الطلبة ودور البرهان في تعميق فهم الطالب للرياضيات، فيما اعتمدت المحاضرتان على نتائج الأبحاث في مجال قراءة البرهان الرياضي في إعداد هذه الورشة حيث ركزت على ستة استراتيجيات لقراءة البرهان الرياضي.

وأوضحت د.أمل العجمي للطلبة على أهمية الوقوف بعد قراءة البرهان لاستخلاص أهم الأفكار الواردة في البرهان وكيفية توظيف التعاريف والأفكار الرياضية في التعريف وتلخيص الأفكار الأساسية الواردة في البرهان المكتوب ليتمكن الطالب من تعميق فهمه للبرهان الرياضي وكيفية قراءته وفهمه للمفاهيم الرياضية بشكل عام.

استخدمت المحاضرتان أسلوب المناقشة في الورشة عرض خلالها على الطلبة أمثلة لبراهين مكتوبة لاستخلاص الاستراتيجيات التي من الممكن استخدامها عند قراءة البرهان. وفي نهاية الورشة أكد الطلبة على أهمية الموضوع المطروح بالنسبة لهم، مشيرين إلى أن هذه الاستراتيجيات مهمة جداً



وأنه من المهم تعلم وتطبيق هذه الاستراتيجيات فقد قالت احدي الطالبات " استفدنا من الورشة طريقة التفكير الصحيح والتحليل الصحيح للبرهان و التفكير المنطقي قبل الحل " ، وذكرت طالبة أخرى " استفدت كثيرا اليوم و أتمني أن تستمر هذه الورش في سلسلة من المحاضرات عن كيفية كتابة البرهان ".

والجدير بالذكر أن د.الصفران يترأس مجموعة ومركز أبحاث إنتاج البترول في قسم هندسة البترول في جامعة الكويت وبرنامج تعاون

د. الحويل مثل الجامعة بشبكة القادة الشباب في مؤتمر العلوم والتكنولوجيا باليابان



بدوره عبّر د. الحويل عن شكره لمؤسسة الكويت للتقدم العلمي وإدارة جامعة الكويت لتمكينه وإتاحة هذه الفرصة الثمينة لتمثيل الشباب في هذا المؤتمر ومحاورة كبار المسؤولين والباحثين العلميين والحاصلين على جائزة نوبل للنهل من خبراتهم والتعلم من تجاربهم.

التنمية المستدامة، بالإضافة إلى التمكين من الاستفادة من الخبرات في المجالات ذات الاهتمام المشترك للدول المشاركة في هذا المؤتمر، وإيجاد منصة لتبادل ومناقشة المبادرات والأفكار الإبداعية، فضلاً عن أن المؤتمر يُعد فرصة مميزة للمناقشات المفتوحة والتباحث بين المشاركين.

كيوتو في اليابان وبحضور رئيس وزراء اليابان والوزراء وكبار المسؤولين من الدول المختلفة. تجدر الإشارة إلى أن المؤتمر يهدف إلى تعزيز التعاون بين الدول في مجال التكنولوجيا والعلوم والابتكار، وبحث آليات نقل التكنولوجيا ودور العلوم والتكنولوجيا والابتكار في تحقيق أهداف

أعلن قسم علوم المعلومات بكلية العلوم الحياتية، اختيار د. ضاري الحويل، الأستاذ المشارك في القسم، كممثل ضمن مجموعة من شباب الكويت من العلماء في شبكة القادة الشباب في مجال العلوم والتكنولوجيا ضمن فعاليات مؤتمر العلوم والتكنولوجيا في المجتمع 2022 والذي أقيم في مدينة

صدر الطبعة الرابعة من كتاب الاسس الباثوفيسيولوجية في الطب النووي

الاورام كاورام البروستاتا والغدد الصماء الذي حدث فيه تحدٍ لائق في طرق علاجها باستخدام المواد المشعة.

يقع الكتاب في 616 صفحة ويحوي على الكثير من الجداول والصور الملونة علاوة على تحديث اختيار الفحوصات المؤثرة لتشخيص الامراض المختلفة بغرض توفير الوقت والتأليف والاعراض الجانبية.

الكتاب موجه لاطباء الطب النووي والاشعة والاورام وطلاب الدراسات العليا والمتدربين في تلك التخصصات. يذكر أن الناشر هي شكوك سبرنجر العالمية ومقرها بالمانيا ونيويورك بالولايات المتحدة الامريكية.



صدرت الطبعة الرابعة من كتاب الاسس الباثوفيسيولوجية في الطب النووي للأستاذ الدكتور عبد الحميد الجزار استاذ ورئيس قسم الطب النووي بجامعة الكويت.

يحتوي الكتاب على عرض التغيرات الفسيولوجية والمرضية بأجهزة الجسم المختلفة وعلاقتها بما يراه الطبيب في مختلف فحوصات الطب النووي والتصوير الحزني. ويعرض الكتاب الطرق الحديثة

في التصوير الطبي لتشخيص امراض الكلى والعظام والقلب والاورام والغدد الصماء والجهاز التنفسي والعصبي والامراض المعدية باستخدام الاجهزة الحديثة للطب النووي. ويحوي الكتاب على فصل للعلاج باستخدام المواد المشعة بما في ذلك بعض

د. كمال أول ممتحن من خارج الاتحاد الأوروبي في بورد جراحة الفم والوجه والفكين

أفضل ورقة بحث علمي من بين جميع الأطباء المشاركين بأفضل الأبحاث خلال المؤتمر السنوي للجمعية النمساوية لجراحة الفم والوجه والفكين قبل عامين.

وأوضحت أنه حصل كذلك على براءة اختراع مشتركة مع استشاري الأنف والأذن

والحنجرة بوزارة الصحة د. عبدالمحسن التركي لجبيرة طبية بديلة لفتائل الانف كثرمة تعاون مشترك بين كلية طب الأسنان بالجامعة ووزارة الصحة وبدعم من مركز "صباح الأحمد للموهبة والإبداع" التابع لمؤسسة الكويت للتقدم العلمي.



أعلنت الجامعة اختيار الاتحاد الأوروبي للاختصاصات الطبية الأكاديمي الكويتي د. محمد كمال كأول ممتحن من خارج القارة في بورد جراحة الفم والوجه والفكين وجراحات الرأس والرقبة.

وقالت الجامعة في بيان الأربعاء الماضي إن الاختيار الذي تم خلال الدورة الأخيرة التي أقيمت لهذا البورد في العاصمة الاسبانية مدريد يعد إنجازاً علمياً جديداً للجامعة وللكويت، مشيرة إلى أن د. كمال هو استاذ مساعد بقسم العلوم الجراحية بكلية طب الأسنان. وأضاف أنه سبق للدكتور كمال الفوز بجائزة

بمناسبة استقبال العام الجامعي الجديد 2023/2022

"العلوم" عقدت اللقاء السنوي لمنتسبيها



أقامت عمادة كلية العلوم اللقاء السنوي لمنتسبيها بمناسبة استقبال العام الجامعي 2022/2023، بحضور رؤساء الأقسام العلمية ورؤساء المراكز والوحدات، ومنتسبي الكلية من أعضاء هيئة التدريس، وأعضاء الهيئة الأكاديمية المساندة، ورؤساء الأقسام الإدارية والموظفين والفنيين.

من جهته، هنأ القائم بأعمال عميد الكلية د. محمد بن سبت الحضور بالعام الجامعي الجديد، متقدماً بالشكر على حضور هذا اللقاء السنوي الذي يعتبره فرصة طيبة للالتقاء بأسرة كلية العلوم وتبادل التهاني.

وأشار إلى أن العام الجامعي السابق شهد العديد من الإنجازات

والإبداعات والابتكارات تمثلت بالأنشطة العلمية والثقافية والندوات العلمية وورش العمل على كافة المستويات.

وقال "إننا جميعاً مسؤولون وشركاء في العملية التعليمية، ويقع على الجميع استشعار هذه المسؤولية العظيمة التي تحمّلنا

اعلان

دعت إدارة الأمن والسلامة أصحاب المفقودات من طلبة وعاملين بالجامعة إلى مراجعة (قسم إصدار التصاريح - مكتب المفقودات) بإدارة الأمن والسلامة بموقع الجامعة بالخالدية لاستلامها، وفي حالة عدم مراجعة أصحاب المفقودات للإدارة سوف تقوم الإدارة بالتصرف في هذه المفقودات بالطرق القانونية.

12 بحثاً في العدد الجديد من مجلة دراسات الخليج والجزيرة العربية



العازمي وهند أحمد الخميس، والتاسع بعنوان "اعتماد الجمهور الكويتي على التلفزيون وقناة "نتفليكس" الرقمية للتسليّة وقضاء وقت الفراغ خلال جائحة كورونا: دراسة وصفية تحليلية" للدكتور يوسف محمد الفيلاوي.

وحمل البحث العاشر عنوان، "أسباب الاختلاف بين الفترة المتوقعة والفترة الفعلية لإنجاز المشاريع: دراسة لأداء شركات التطوير العقاري في مدينة

الرياض (باللغة الإنجليزية)" لكل من أ.د. عبدالعزيز جارالله الدغيشم والمهندس عبدالعزيز ناصر الزامل.

وجاء البحث الحادي عشر والثاني عشر باللغة الانكليزية

"درجة ممارسة معلمي الكيمياء لمهارات المختبر اللازمّة كمتطلبات للقرن الحادي والعشرين ومعوقاتهما في تدريس الكيمياء في المرحلة الثانوية بدولة الكويت من وجهة نظرهم" للدكتور علي حسن إبراهيم، فيما حمل السابع عنوان "الولايات المتحدة الأمريكية بين الخليج العربي وخليج غينيا: دراسة مقارنة" للدكتور فيصل مخطط أبو صليب.

أما البحث الثامن فجاء بعنوان "التسويق الإداري وعلاقته بفاعلية اتخاذ القرارات المدرسية في أثناء جائحة فيروس كورونا المستجد بدولة الكويت" لكل من د.مزنه سعد

التوزيع الجغرافي للمدارس الابتدائية "للبنين" في محافظة عيّنزة باستخدام نظم المعلومات الجغرافية لكل من د. عبدالله بن عبدالمحسن الخرافي ود. أحمد بن محمد البسام.

وحمل البحث الخامس، عنوان أثر إستراتيجية التعلم باستخدام مساعدهات الذاكرة في تحسين عمليات الذاكرة والقدرّة على حل المشكلات والتحصيّل الدراسي لدى طلبة جامعة الكويت، لكل من د.عبدالمطلب عبدالقادر عبدالمطلب ود. سعود عبدالعزيز الغانم.

وجاء البحث السادس، بعنوان

صدر العدد الجديد من مجلة دراسات الخليج والجزيرة العربية الذي حمل الرقم 186 متضمنا 12 بحثاً وجاءت الدراسة الأولى بعنوان تأثير كفاءة إدارة رأس المال العامل على أداء الشركات العاملة بدول مجلس التعاون الخليجي

للدكتور تركي بادي الشمري، والثانية "اتجاهات طلبة كلية التربية الأساسية بدولة الكويت وكلية البحرين للمعلمين نحو استخدام العقاب البدني في مدارس التعليم العام: دراسة مقارنة" لكل من د. خالد محمد الفضاله - ومحمد الصغير.

أما البحث الثالث فحمل عنوان العود في التشريع الجزائري الكويت للدكتورة دلّال خالد السيف، وجاء الرابع بعنوان

مدى كانت المخاوف الفكرية والمادية من العوامل الدافعة إلى قرار صدام حسين بغزو الكويت وبورصة نيويورك (باللغة الإنجليزية) للدكتور محمد بن عبدالله التويجري.

وحمل عنوان "نظم التدقيق الداخلي وفقاً لقواعد الحوكمة: دراسة مقارنة بين بورصة الكويت وبورصة نيويورك (باللغة الإنجليزية)، للدكتور عبدالله راشد الشبلي، وإلى أي

بوعرقي أكد تنمية مهارات الطلبة وهواياتهم الفنية

"الأنشطة الثقافية والفنية" نظمت معرضاً تعريفياً في "الهندسة"



نظمت إدارة الأنشطة الثقافية والفنية التابعة لعمادة شؤون الطلبة بالجامعة معرضاً تعريفياً للتعريف بدور الإدارة بقسميها الثقافي والفني، في لوبي كلية الهندسة والبتترول بجامعة الكويت في الشدايدية.

وأكد مدير الإدارة جمال بوعرقي أن الإدارة تحرص دائماً على تنظيم مختلف الأنشطة التعريفية والثقافية والفنية، والتي تخدم طلبة الجامعة في مختلف الكليات، وتنمي مهاراتهم وهواياتهم الفنية والثقافية المختلفة من خلال وجود المشرفين المختصين، مبيّناً أن الإدارة تنهض بالمواهب والقدرات الإبداعية ثقافياً وفنياً وعلمياً، وتسهم في تطوير إنتاجية الطالب بتوفير الموارد والتوجيه والتدريب المناسب له.

هذا وقد شارك في المعرض مجموعة من الطلبة الموهوبين وجمعية مهندسي البترول، إضافة إلى عدد من الجهات الخارجية وهي نادي الخط العربي، ومركز صباح الأحمد للموهبة والإبداع، ومكتبة نون التطوعية للاستعارة، وحملة كان، والبنك الأهلي، وشركة إنفيروسيرف لمكافحة التلوث البيئي. حضر المعرض القائم بأعمال مراقب الإدارة خلود اليعقوب، ورئيس القسم الفني بدر المطيري، ومشرفو الإدارة وأعضاء الهيئة الأكاديمية وطلبة الكلية.



التاريخ حياة الشعوب

أهمية زيارة اللورد هاردينغ (Hardinge) لإمارة الكويت يناير - فبراير 1915م



د. حمد القحطاني
كلية الآداب - قسم التاريخ

العلاقات السياسية والعسكرية والاقتصادية بين إمارة الكويت والحكومة البريطانية بعد انتهاء الحرب العالمية الأولى (1914 - 1918 م) بل أن اللورد هاردينغ أكد للشيخ مبارك بن صباح عندما عقد المؤتمر بينهما على ظهر السفينة الملكية البريطانية يوم الاثنين 1 فبراير 1915 م ، حيث جرى الاستقبال الرسمي للورد هاردينغ حيث رحب الشيخ مبارك بضيف الكويت الكبير وتمنى له طيب الإقامة في الكويت ، كما القى اللورد هاردينغ كلمة شكر فيها الشيخ مبارك وشعبه على هذا الاستقبال الحار له والوفد المرافق معه ، ووضح أن الملك جورج الخامس ملك بريطانيا العظمى (1910 - 1936 م) يقدر دور الشيخ مبارك بن صباح في منطقة الخليج العربي .

داخلية ، بل عقد هذا المؤتمر المؤجل في عهد الشيخ جابر المبارك بتاريخ 23 نوفمبر 1916 م ، ولقد سلمت الحكومة البريطانية خلال هذه الزيارة وسام الفارس من رتبة قائد للشيخ مبارك بن صباح ، وذلك دليل على التعاون بين الشيخ مبارك والجيش البريطاني أثناء الحرب العالمية الأولى (1914 - 1918 م) ولا شك أن الشيخ مبارك بن صباح كان ينظر إلى أن هذا الوسام من الحكومة البريطانية بالهند يقوي موقفه السياسي والعسكري في منطقة الخليج العربي ، وخاصة أمام الدولة العثمانية في ولاية البصرة بالإضافة إلى أن زيارة اللورد هاردينغ لإمارة الكويت 1915 م ، قد حققت الاطمئنان للشيخ مبارك الصباح من التهديدات العثمانية ، وسوف تزداد

تعتبر زيارة نائب الملك البريطاني وحاكم الهند اللورد هاردينغ بتاريخ 31 يناير - 2 فبراير 1915 م ، لإمارة الكويت في عهد الشيخ مبارك بن صباح (1896 - 1915 م) من الزيارات التي تؤكد استقلال الكويت سياسياً واقتصادياً من التبعية للدولة العثمانية (1299 - 1918 م) بالإضافة إلى أن الحكومة البريطانية اتخذت سياسة تستند إلى ضرورة توجيه الاهتمام البالغ بإمارة الكويت ومن ثم إبعاد خطر الدولة العثمانية والقوى الأوربية الأخرى عن شؤونها ، فقد قرر اللورد هاردينغ عقد مؤتمر سياسي لحكام إمارات الخليج العربي في الكويت ، وفعلاً بعث الدعوات الرسمية للحكام ولكن هذا المؤتمر لم يعقد لانشغال كثير من الحكام بمشاكل

نافذة على اللغة

«دورة 360 درجة»



من المصطلحات اللغوية الشائعة القول إن أحدًا ما قد دار 360 درجة نسبة إلى علم الهندسة وقياس الزوايا بمعنى أنه دار دورة كاملة حول نفسه وما يزال يراوح في مكانه.

فإذا كان هذا هو المقصود فلا بأس من استخدام هذا المصطلح، غير أنه في بعض الحالات يكون المقصود هو السير في عكس الوجهة المنشودة وهذا يحصل كثيراً في الحياة لأسباب مختلفة كما قال المتنبي في بيته الشهير: ما كل ما يتمناه المرء يدركه تجري الرياح بما لا تشتهي السفن.

وقد كتبت عن هذا الموضوع سابقاً. وهو معروف بالـ U turn بالإنجليزية والـ demi tour بالفرنسية وهي فعلاً نصف دورة 180 درجة حسب علم الهندسة.

غير أن هذا الاستعمال بهذه الصيغة غير شائع في العربية فنادرًا ما نسمع القول بأن أحدهم قد دار 180 درجة. ووجدت بعض التعبيرات التي تصف هذا الوضع مثل عود على بدء أو بالعامية المثل الشعبي القائل تي تي، تي تي مثل ما رحتي مثل ما جيتي.

وهذا يفهم منه عدم التقدم في المسعى رغم الجهد المبذول. وفي نفس السياق يُقال أحياناً أن أحدهم «مكانك راوح» إشارة إلى تحريك الأقدام في نفس المكان لكتيبة الجند كما أنها سيارة محرّكها في وضع المحايد neutral تتأهب للسير ولكن لا تسير فعلاً. أتمنى أن تكون حياتكم سيراً للأمام دون دورات 180 أو 360 درجة والله الموفق.

د. عيسى لطفني
قسم الطب النووي

القهوة والطوفان اللغوي...



د. خلود الصالح
كلية الآداب
قسم اللغة الفرنسية
@ alsaleh_kholoud

وجود لها في فرنسا. وهذا شأن الجبن الفرنسي كذلك في الكويت والذي لا وجود له في فرنسا أيضاً. يجدر بالذكر أن فرنسا تملك أكثر من ثلاثمائة نوع من الجبن تشتهر به أقاليم متعددة. الغريب في الأمر أن المصطلحات التجارية للقهوة مازالت تحتفظ بكلمة café الفرنسية بل وتجبر كلمة latté على نفس نبرة café. المهم أن كل ماسبق أصبح جزءاً من هذا العالم بل وجزءاً من حياتنا اليومية فلا اجتماع بدون قهوة ولا محاضرة بدون لاتبه ولا صحبة بدون فريش كافيه. كل عام دراسي وقهوتنا الكويتية بخير رغم اختلاف مشاربها .

أحد دور النشر الفرنسية بمنهج تعليمي يحمل اسم «café crème» الذي لاقي استحسان العديد من الأوساط الأكاديمية. وعاد ليختفي بسبب اكتساح مرة أخرى الـ capuccino الإيطالية. وأمام كل تلك التحديات على مر السنين، هيمن الحليب على عنصر القهوة فخرجت بأنواع ومذاقات مختلفة استجابة لرغبة ربما تكون «شبابية» فهم صانعو الابتكارات وهم من يتبع خطوط الموضة والتطور بكل أشكاله. شخصياً، لم أزر الجمهورية الفرنسية منذ فترة طويلة ولكنني متأكدة بأن ذلك الغزو المصطلحي قد اجتاحت العالم . ومما يثير الاستغراب هو وجود ما نسميه بالقهوة «الفرنسية» في الكويت والتي لا

مضت سنوات عديدة ونحن نردد في مناهج اللغة الفرنسية التي تصدر عن دور نشر فرنسية لاسيما في المناهج المحلية بأن القهوة السوداء هي المكتسحة في المراكز التجارية والمقاهي والمطاعم. فاحتفظ مصطلح أو مسمى café noir باسمه ولسنوات لا حصر لها. وبعد مرور الوقت، تغير المسمى إلى petit café وتعني القهوة الصغيرة والتي تشبه espresso. فأينما نذهب، نسمع بالقهوة الصغيرة ولا حضور للقهوة السوداء. ولإدغام صفة «petit»، اعتاد الفرنسيون على تهميش حرف الـ «P» كما اكتسح مصطلح un trois quart الكثير من المقاهي في باريس. ولإضافة عنصر «الحليب» للقهوة، خرجت

ليست مضيعة للوقت

كلمة حرة



جواد الغريب
المدير الإداري بطب الأسنان
jawad.alghareeb@ku.edu.kw
@jawadghareeb

التخطيط و مخاطبة الجمهور و العمل والتعاون المشترك و فهم القوانين واللوائح والأهم من ذلك هو التعامل مع مختلف الشرائح المجتمعية بتعدد فئاتها وتقبل الآخرين كما هم، و كيفية ادارة الوقت و تعدد المهام والتخلص من الرهبة والخجل الزائد وغيرها من المهارات الضرورية، و لدينا نماذج عديدة ناجحة من الأشخاص ممن خاضوا التجربة الانتخابية وأصبحوا الآن في مناصب مختلفة واسهامات واضحة في مجال عملهم، مع تمنياتنا بكل التوفيق لأبنائنا و بناتنا الطلبة.

ضمن مواضيع النقاش في حياتنا اليومية وخاصة في اطار العمل حول الموسم الانتخابي لجمعيات و روابط الكليات في جامعة الكويت والذي يبدأ عادة مع بدء الدراسة في الفصل الأول بكل عام جامعي.

قد يرى البعض أنها مضيعة للوقت والجهد وتشنت الطلبة عن الدراسة. قد تبدو وجهة النظر هذه للحظة الأولى أنها صحيحة 100% ولكن لو تعمقنا لوجدنا أن العملية الانتخابية هي إحدى الأدوات المهمة للتعليم، فهي إحدى التطبيقات العملية لكيفية

نافذي

أزل حواجك!



قام مجموعة من العلماء بعمل تجربة علمية فأحضروا مجموعة من السمك المفترس ومجموعة أخرى من السمك الصغير، ووضعوهم في حوض سمك كبير، و لكي لا يأكل السمك المفترس السمك الصغير الطيب، قاموا بوضع حاجز زجاجي بين المجموعتين، بحيث يرى السمك بعضه بعضها ولكن لا تختلط مجموعة بأخرى. بدأ السمك المفترس حين أدركه الجوع بالاقتراب من السمك الصغير وعندما هاجمه منعه الحاجز الزجاجي، وقام السمك المفترس بتكرار المحاولة لتلو المحاولة لكن بلا فائدة، ولم يدرك السمك المفترس أنه يوجد حاجز يمنعه من ذلك. ومضت الأيام والسمك المفترس يحاول ويحاول حتى ينس، واقتنع أنه مهما فعل فلن يصل إلى هدفه، فتوقف عن المحاولة! لم تنته القصة عند هذا الحد، إذ بعد استسلام السمك المفترس، قام العلماء برفع الحاجز الزجاجي من حوض السمك، وأصبح بإمكان السمك المفترس أن يفترس السمك الطيب، ولكن كما توقع العلماء، استمر السمك المفترس بالعيش حسب قناعاته السابقة من أنه لن يستطيع أن يفترس السمك الصغير بالرغم من إزالة الحواجز!

منذ ولادتنا ونحن نمر بتجارب وخبرات جيدة وسيئة، سعيدة وتعيسة، ونقوم نحن كبشر ببناء قناعاتنا وأفكارنا ومبادئنا بناء على هذه التجارب. هذه القناعات بعضها خطأ وغير صحيح ولكننا نؤمن بها، المهم تصبح هذه القناعات كالحاجز الزجاجي بحيث يمنعنا من التقدم لتحقيق أهدافنا وطموحاتنا، بل لو زال هذا الحاجز أو الظروف أو الواقع، فسيظل بعضنا أسير قناعاته السابقة، ولا يدرك أنه حصل تغيير في المجتمع وحصل تغيير في الظروف وتغير في الإمكانيات الشخصية، ويمكنه الآن أن يحقق أهدافه، ولكنه يستسلم كما فعل السمك المفترس!

د. خالد القحص

@drkhaledalqahs

أرجوحة

المرح العظيم

ها هو الان يقف امام هذا الصرح العظيم، وعيناه تحلق في بوابة العبور الى تحقيق حلمه بعد اجتياز اختبار الثانوية العامة الذي بالجهد والسهر تكلم بالنجاح، حيث انه يوجد شقان للثانوية العامة، الشق الادبي والشق العلمي، اما الشق الادبي فيتعلق بالتخصصات الادبية التي تحتاج لشهادة الثانوية الادبي ومجالاتها في الجامعة كثيرة ومتنوعة، اما بالنسبة للشق العلمي فيتعلق بالتخصصات العلمية التي تحتاج لاجتياز شهادة الثانوية العلمي بتقدير عال اذا كان التطلع للدخول في مجالات مثل الطب والهندسة او غيرها من التخصصات المشابهة. بهذا اليوم يتوافد ابناؤنا الطلبة من كل ارجاء الكويت للجامعات حاملين على اكتافهم مهمة السير بالكويت قدما، لأن ابناؤنا هم بناءة المستقبل.

بين سؤال من معلم المدرسة في الصفوف الاولى: ماذا تريد ان تصبح عندما تكبر؟ وبين الوقوف امام بوابة

الجامعة الشاهقة، رحلة عظيمة بين زهور الطفولة وألعابها ومقاعد المدرسة، فراشات تتطاير وتحلق في فضاء الأيام البريئة.

كان الحلم بإنهاء الدراسة في المدرسة ودخول الجامعات في التخصصات التي تتوافق مع رغباتهم وميولهم هي من أسمى الأحلام التي راودتهم، وقد انتصروا على كد وتعب الأيام واجتياز أدق مرحلة في حياتهم وأصعبها على الطالب وعلى أسرته، فاجتياز الثانوية العامة ليس بالسهل بل جهد ذهني وجسدي في نفس الوقت، ان اسوار الجامعة وجهة لكل باحث عن العلم، في هذا اليوم المشرق من كل عام دراسي يقف طلبتنا المستجدين على ابواب الجامعة يحملون الأمل والقوة والفرح لتبدأ رحلتهم الى العلياء، هنا وقد شعروا أنهم لم يعودوا صغارا، فهم على قدر من المسؤولية.

هنا وقد سميت الأشياء بغير الأسماء المعتادة فالغرف الصفية أصبحت قاعات المحاضرات، والاستاذ أصبح دكتور

المادة، وبدلا من أن نجلس في درج الصف بالمدرسة ويتوالى الاساتذة علينا، اصبحنا نحن ندور ونبحث بين القاعات التي ستعطي فيها المادة هذه او تلك.

الجامعة عالم مختلف فقد اصبحنا ننظر للحياة بنظرة مختلفة بعد اختيار ما يناسبنا من تخصصات ومجالات وفهم وحفظ العلوم والمعارف الخاصة بهذه التخصصات من اجل الخروج الى سوق العمل جاهزين وقادرين على اداء واجبنا في العمل على أكمل وجه ونساهم في بناء مستقبل مشرق لوطننا الكويت الحبيبة بعد تخرجنا إن شاء الله من هذا الصرح العظيم.

أ.د. مناوور بيان الراجحي

كلمات وإشارات...

لماذا نقرأ الأدب؟ (1)

قد يبدو سؤالاً غريباً أن نسأل: لماذا نقرأ الأدب؟ ولكن في أحيان كثيرة نحن نردد عبارات جاهزة من دون أن نشعر بأهمية ما تشير إليه، مثل التي نردها حول الأدب: من مثل أن نقرأ الأدب للمتعة، أو لتطوير اللغة، أو للتعرف على ثقافات الشعوب الأخرى. وهذه العبارات تعد من أكثر العبارات التي تتردد عندما يطرح مثل هذا السؤال. برأيي، إن علاقتنا بالأدب تحتاج إلى إعادة تعريف وتحديد على أكثر من مستوى.

تثير جانباً ألسبب في دراستها «تعليم الأدب بوصفه فعلاً اجتماعياً: لماذا يهتم الأدب في عمر التأسيس؟ إشكالية خفوت الاهتمام بالأدب في ظل الثورة العلمية التكنولوجية إنه في القرن التاسع عشر بدأ الباحثون الغربيون بتقسيم العلوم من مثل علوم إنسانية والتفكير العلمي، وهذا طبعاً ينسب للتغيرات والتطورات العلمية الهائلة التي حدثت في القرون السابقة. نحن ننتظر الكثير من المنتجات العلمية والأجهزة التكنولوجية. أصبحت حياتنا تدور حول التكنولوجيا التي نحياها ونقيمها، لكن غالباً لا يفهم حقيقة أعمالها الداخلية. وتختتم متسائلة: هل هذا يعني أن الأدب لم يعد مهماً وقيماً، هل يعني هذا أن الأدب القديم لم يعد مهماً أو قيماً. تستطرد إلسبب في طروحتها مبينة أهمية وقوة الأدب في تغيير الهويات وبالتحديد السرديات مبينة أن السرد من أقوى الطرق لتطوير النفس، ليلتعلق هذا الأمر فقط بالكتب الأدبية

من روايات وقصص، ولكن بالقصص الشخصية والسير الذاتية، و قصص الحياة التي نخبرنا من نحن؟ كثير من الباحثين يقولون أن السرد هو ما يجعلنا إنسانيين، وأن القدرة على السرد، وإخبار القصص، وفهم تجربتنا الإنسانية وربطها من خلال تجارب الآخرين يعد شيئاً مفصلياً بالحياة الإنسانية ويفرقها عن البقية. حتى لو كان جميع البشر لا يكتبون روايات وقصصاً قصيرة، إلا أنهم قاموا بسرد وحكاية بعض التفاصيل وأعادوا اخبار القصص بطريقة مختلفة عن قصص الآخرين. وهذه القصص قيلت لعدد من الأهداف من مثل إعطاء الدروس، ولتذكر الأحداث، أو للتسلية، والاحتفال بشيء ما، أو للتحذير من الخطر. وهذا ما يجعل السرد شيئاً مركزياً في الحياة الإنسانية والتجربة الإنسانية.

من جانبه ماريو يوسا صاحب المقالة الشهيرة: «لماذا نقرأ الأدب أو لا نقرأ الأدب» يقدم عرضاً مهماً لتفاعل الفلاسفة والمفكرين مع الأدب وتقدير أهميته بالنسبة للفرد والمجتمع. يناقش في مقالته آراء الفلاسفة، والمفكرين، فيرى أن فرويد في «الكتاب المبدعون وأحلام اليوم»، يوضح أن الأدب من أجل التسلية والمتعة، وهذا أمر غريب حقاً بالنسبة لرائد التحليل النفسي الحديث الذي اعتمد على الأدب بشكل كبير في اكتشافاته المهمة في النفس الإنسانية. فيما يرى الفيلسوف الوجودي الكبير جان بول سارتر الأدب على أنه مادة لكشف الشخصية الإنسانية مبينا

أنه «عندما تسمي سلوكاً ما لقارئ فأنت تكشفه له، هو يرى نفسه من خلاله».

من المهم القول، إن واحدة من امتيازات الأدب على غيره من المجالات المعرفية أن أبوابه مفتوحة للجميع من دون أن يتطلب معرفة مسبقة بتخصص ما مثلما يبين الدكتور جنسون: «أن الأدب العظيم كان عالمياً دائماً، يعبر عن حقائق عامة في الحياة الإنسانية، ومن ثم، فإن القراء لا يحتاجون إلى معرفة مخصصة أو لغة نقدية متميزة». (رامان سلدن، ص: ١٧) وهذا لعله أسهل دخول إلى عالم الأدب، أنت لا تحتاج إلى شهادة جامعية أو تخصص ما حتى تستطيع أن تقرأ كتاباً ما. بالمقابل، أنت ترى كل التخصصات مقدمة في الأدب، يعتبر الأدب حقلاً موازياً لها كلها حيث تتقاطع فيه مثل الدراسات السيكولوجية والسوسيولوجية، والسياسية، والتاريخية. وهذه جميعها مناطق ينطلق معها الأدب بشكل كبير.

كما تساهم النصوص الأدبية في تطوير قدرتنا على قراءة النصوص والتفكير بمعطياتها التي تنعكس بدورها على التفكير بحياتنا والنماذج الإنسانية من حولنا وتجاربنا الإنسانية المتعددة، والوعي بالمارسات الإنسانية الخاطئة والتي من الممكن ألا نحسن قراءتها لو لم نطلع على مفاهيم ومعطيات المدارس النقدية المتعددة، رغم أنها تخترق براءتنا وغفوتنا في النظر إلى الحياة، هي قادرة على تقوية النزعة العقلانية

عندنا وإدارة سلوكياتنا بشكل جيد. تقول فرجينيا وولف في مقالتها «كيف تقرأ كتاباً»: «لكي تقرأ عواطف إنسانياً بلغة إنسانية. فمهما كانت معتقداتك، فأنت أكبر من أي أيدولوجيا، وشكسبير يتحدث إليك بقدر ما تعطيه من نفسك. هذا معناه أن شكسبير يقرؤك بشكل كامل أكثر مما تقرأه». (ص: ٣٩) إذ تساهم القراءة في خلق فضاء إنساني مشترك يقوم على الاعتراف بالآخر وقبل ذلك فهمه ومعرفته معرفة صحيحة غير مغلوبة.

من ناحية أخرى، الأدب يقوي ثقتنا بأنفسنا عندما نتحدث، بحسب يوسا من لا يقرأ أو يقرأ قليلاً، أو يقرأ فقط التفاهات، سيحدث كثيراً لكنه سيقول أشياء قليلة، لأن كل كلماته لا تعدو مجرد تعبير ذاتي مونولوجي بعيداً عن الديالوج الثقافي الخلاق. بعد كل ما ذكر، أعود مجدداً لقضية قراءة الأدب من أجل اللغة، وأنا لا أعني مجرد اكتساب مفردات لغوية بل أعني ما هو أكثر من ذلك، أي نظام لغوي متكامل بأدواته البلاغية والجمالية، لأنه من دون اللغة، ليس فقط نحن لا نكون أشخاصاً كما نفهم هذا المفهوم، ولكن مفهومي الشخصية والهوية سيكونان غامضان بالنسبة لنا. كما يبين يوسا:

«أحد منافع الأدب للشخص في المقام الأول تكمن في اللغة. المجتمع الذي لا يملك أدباً مكتوباً يعبر عن نفسه بدقة أقل، وأقل وضوحاً من مجتمع يحمي طريقة التواصل الرئيسية له،

د. سعاد العززي
قسم اللغة العربية

وهي الكلمة، بتحسينها وتثبيتها عن طريق الأعمال الأدبية. إنسانية بلا قراءة، ولا يصاحبها الأدب ستنتج ما هو أشبه بمجتمع صم وبكم، ناقص الفهم وذلك لعلته اللغوية. وسيعاني من مشاكل هائلة في التواصل نظراً للغته البدائية».

ختاماً، علينا الالتفات إلى عمليتي القراءة والثقافة وأهميتهما في صنع هوية فردية ومجتمعية واعية ومدركة جيداً لرغباتها وقيمتها وملاحمها الإنسانية الأصيلة، وليست هوية منكفئة على ذاتها وغارقة في التقليد والممارسات غير الواعية مهملة لقيمة القراءة والمعرفة بوصفها وسيلة حقيقية وليست مزيفة لصنع هوية الذات وتحقيق طموحها في أن تكون موجودة بتميز في هذه الحياة. عندما تكون الثقافة في المجتمع هي المحركة والمنظمة لسلوكياته بالتأكيد سيكون لدينا مجتمع أكثر رقياً وإنسانية وأقل عنفاً وهشاشة وسطحية.

تأملات

لا تنتظر



أ. أنوار فاهد مخلد

*مدرس مساعد - قسم الإدارة
والتخطيط التربوي - كلية التربية

لم أتخيل يوماً أن أكون كاتبة! وأقولها بصدق، أن ما تاقت له قدراتي بالفطرة، كان لي فعلاً لكنني انتظرت.
قد نعود لنقطة البداية ونقول: أنت في وقتها المناسب! نعم قد يكون ذلك، لكن لا ننسى أننا في بعض الأقدار مخيرون، أي باستطاعتنا أن نسعى مُبكرًا، لذلك عزيزي القارئ الكريم، استمع لقلبك وعقلك وسيخبرك جسدك بقدراتك، حتى تتميز وتترك أثرًا طيبًا، حتى تجعل وقتك مُستثمرًا فيما تحب وتذكر بأن وسط ابتلاءات الدنيا ومسؤولياتها، لك رسالة تُقدّمها في هذه الحياة؛ أروجوك لا تنتظر واسع في ما تحب وتميز به في الخير.

لقد كنت في طفولتي أحب القصص، أحب القصص القصيرة، وكلما رأيت في مراحل الدراسة مسابقة القصة القصيرة التي يقيمها قسم اللغة العربية، كانت عيناى تتلأأ حبا، ولم أكن أعرف السبب، بل بقيت أنتظر.. مُعتقدة أنها حكرًا على أهل اللغة! لم حينها لم أفكر بأن ما يُخبرني به جسدي في نظرتي ومشاعري في توهجها وعقلي في تفكيره، أن هذه المسابقة تليق بي؟! وقتها لم أع بل انتظرت، حتى مرت السنوات تلو السنوات.. وبدأت أخيرًا في استيعاب هذا الشغف الداخلي، وقررت حينها أن أبدأ المحاولة ولا أنتظر.. وقررت أن أستمع لما هو في داخلي وأحاول باستمتاع، حتى وصلت لتأليف الكتب!!

كتابه الكريم وما استقيناه من سُنّة النبي صلى الله عليه وسلم، في التفاؤل ورحابة الصدر، في تقبل الحياة وفهم طبيعة الدنيا التي لا تنتهي ابتلاءاتها أبدًا. هي مشوارٌ من التحديات أنت وحدك من يختار كيف تكون لك أو عليك.
لا تنتظر أن تكون مُبدعًا، بل قدر قيمة ما وهبك الله به من جسد ونفس وعقل ومشاعر. استجمع بفكرك ومشاعرك ما تتوق لفعله من أعمال وهويات، وسأخبرك، بأن ما تفكر به الآن هو ما يناسب قدراتك فعلاً، إن كانت مشاعرك مُتوهجة حول مشروع أو هواية أو رياضة ما، فلا تنتظر.. واستمع لقلبك وفكر بها بعقلك وهبى جسدك لها بالفعل.

افعل ما تحب، لا تنتظر اللحظة المناسبة أو التوقيت المناسب! أتعلم لماذا؟ لأننا في أقدارنا مُخيرون أو مُسَيرون؛ فليس كل شيء مجهول لست قادراً على تحقيقه، رُغم أن بعض ما نتوق إليه هو فعلاً في علم الغيب، ويأتي في وقته المُقدّر له، لكنك الآن تستطيع، تستطيع أن تمضي في الحياة بما تحب!
في كل صباح، لا تنتظر ان يكون الصباح بخير! اجعله أنت بخير، قد تسأل كيف؟ الكيفية التي تحدثت بها ملايين الكتب والمقالات، كيف تجعل من يومك يوماً مُميزًا. هذه الكيفية قد قرأتها أنت أو سمعت عنها، هي في طريقة تفكيرك عن نفسك ولما حولك، هي ما علمنا الله بها في

وقفات تربوية في قصة موسى عليه السلام مع الخضر



أ. ماهرة أحمد العجيل

مدرس مساعد أول - كلية التربية

الاستكشاف عند المتعلم. ﴿ قَالَ فَإِنِ ابْتَعَثْتَنِي فَلَا تَسْأَلْنِي عَنْ شَيْءٍ حَتَّى أُحَدِّثَ لَكَ مِنْهُ ذِكْرًا ﴾ الكهف (٧٠)
وكذلك إبداء التوجيهات وأخذ الإجراءات اللازمة عند خرق هذه القواعد المتفق عليها سابقا من خلال التنبيه مرتين وعند خرق هذه القواعد في المرة الثالثة هنا يبدأ أخذ الإجراءات اللازمة وفق الوثيقة والعقد المتفق عليه سابقا . { قال ألم أقل إنك لن تستطيع معي صبرا } ثم في المرة الثانية ﴿ قال ألم أقل لك إنك لن تستطيع معي صبرا ﴾ الكهف (٧٥) وهذا ما يحتم الوقفة السابعة.

الوقفة السابعة : المتعلم هو من يحدد طبيعة الإجراء المتخذ عليه في حالة عدم الالتزام بالقواعد أو النظام أو العقد الذي تم الاتفاق عليه بين المعلم والمتعلم ﴿ قَالَ إِنْ سَأَلْتَهُ عَنْ شَيْءٍ بَعْدَهَا فَلَا تُصَاحِبْهُ قَدْ بَلَغْتَ مِنْ لَدُنِّي عُذْرًا ﴾ الكهف (٧٦) وذلك بما يحفظ إنسانيته و يلائم طبيعته فالعقاب ينبغي أن يختلف من شخص لشخص وفقا لطبيعة الأفراد فما يصلح لفرد قد لا يصلح للآخر فكل إنسان أعلم بما يتناسب معه من أساليب العقاب.

الوقفة الثامنة : أحيانا يحاول المتعلم أن يلتفت على القواعد و التوجيهات والإرشادات التي وضعت، وهنا لابد أن يكون المعلم مدركا جيدا لهذه المحاولات فيتخذ الاجراء المناسب لها: ﴿ ... قَالَ لَوْ شِئْتَ لَاتَّخَذْتَ عَلَيْهِ أَجْرًا ﴾ (٧٧) ﴿ قَالَ هَذَا فِرَاقُ بَيْنِي وَبَيْنِكَ سَأُنَبِّئُكَ بِتَأْوِيلِ مَا لَمْ تَسْطِعْ عَلَيْهِ صَبْرًا ﴾ الكهف (٧٨) كما نرى في صيغة السؤال الغير مباشر كما في الموقفين السابقين { لو شئت لتخذت عليه اجرا ... }

الوقفة التاسعة : بعد عجز المتعلم عن الإدراك أو الفهم والوصول إلى معرفة المطلوب أو إلى الوصل الى الحقائق، يقوم المعلم هنا بتوضيح ما قد ألبس على المتعلم و شرح الأمور المطلوبة ﴿ سَأُنَبِّئُكَ بِتَأْوِيلِ مَا لَمْ تَسْطِعْ عَلَيْهِ صَبْرًا ﴾ اشارة إلى أن الخطأ يعود على المتعلم في عدم بذل جهد أكبر في التعلم أو سبب عدم الصبر أو عدم تناسب قدرات ومهارات الطالب مع المحتوى المعروض أو بسبب عوامل ذاتية ونفسية وطبائية ﴿ لَمْ تَسْطِعْ عَلَيْهِ صَبْرًا ﴾

الوقفة العاشرة : تواضع المعلم وعدم التكبر على المتعلم أو اثبات حقيقة أنه أكثر فهما أو أكثر نكاه منه أو أعلى شأنًا من المتعلم { ... وَمَا فَعَلْتَهُ عَنْ أَمْرِي ذَلِكَ تَأْوِيلُ مَا لَمْ تَسْطِعْ عَلَيْهِ صَبْرًا ﴾ الكهف.

الوقفة الأخيرة : توظيف الأسئلة للاستفاح لموقف تعليمي جديد أو في التهيئة لتعلم موضوع آخر، قال الله تعالى ﴿ وَيَسْأَلُونَكَ عَنِ ذِي الْقُرْنَيْنِ قُلْ سَأَتْلُو عَلَيْكُمْ مِنْهُ ذِكْرًا ﴾ الكهف (٨٣).

الوقفة الثالثة : في طلب موسى لفتاه أن يأتي بالحوت والغداء بعد مشقة السفر وتذكر الفتى لأمر الحوت وذكره أن النسيان يكون في الشيطان واعتراف منه بضعفه واعتراف منه بالخطأ الذي حصل ﴿ قَالَ أَرَأَيْتَ إِذْ أَوْيْنَا إِلَى الصَّخْرَةِ فَإِنِّي نَسِيتُ الْحُوتَ وَمَا أَنسَانِيهِ إِلَّا الشَّيْطَانُ أَنْ أَذْكُرَهُ وَاتَّخَذَ سَبِيلَهُ فِي الْبَحْرِ عَجَبًا ﴾ [الكهف: ٦٣] هذا دليل على التواضع وعدم الكبر والعناد والإقرار منه بالخطأ الذي وقع منه فما كان رد المعلم النبي المرسل موسى عليه السلام على الخطأ الذي حصل من دون جدال أو تشنج أو عنف سواء جسدي أو معنوي بل وضع خطوات اجرائية للبحث عن الحلول للأمر ومتابعة العمل و البحث من النقطة التي توقف عندها السير الصحيح أو التي حدث فيها الخطأ والنسيان، لا هدم كل الأمر والتخاذل والرجوع إلى دائرة الصفر والتخلي عن الأمر واليأس. ﴿ قَالَ ذَلِكَ مَا كُنَّا نَبْغِ فَأَرْتَدَّا عَلَىٰ آثَارِهِمَا قَصَصًا ﴾ الكهف(٦٤)

الوقفة الرابعة : تنبيه المعلم للطالب مسبقاً وبيان أهمية بذل الجهد وإعطاء تلميحات لما هو عليه الأمر هو جزء من التحدي في التعليم. { قَالَ إِنَّكَ لَنْ تَسْتَطِيعَ مَعِيَ صَبْرًا } (٦٧) بل إعادة الأمر وتكراره وبيان أوجه الصعوبة المرتقبة منه، ﴿ قَالَ أَلَمْ أَقُلْ لَكَ إِنَّكَ لَنْ تَسْتَطِيعَ مَعِيَ صَبْرًا ﴾ الكهف (٧٥) وإن ما سيأتي من المواقف التعليمية ربما فيها شيء من الغموض وشيء من عدم القدرة على الفهم والإدراك والصعوبة في التعرف على المعاني الخفية في الموضوعات، ﴿ وَكَيْفَ تَصْبِرُ عَلَىٰ مَا لَمْ تُحِطْ بِهِ خُبْرًا ﴾ ٦٨ وأيضا يحتاج أحيانا في المواقف التعليمية، أن يصمم الموقف التعليمي أو الخبرة التعليمية، بمستوى من الصعوبة أو الغموض وذلك لكي يبذل الطالب الجهد اللازم والمطلوب وكذلك لتتضح الفروق الفردية بين المتعلمين وما يترتب على ذلك من الإعداد والبناء لبرامج الإشراف والمتابعة وتنويع أدوات وطرق التعليم والتقييم بما يتناسب مع أنماط التعلم وخصائص المتعلمين.

الوقفة الخامسة : أخذ العهود والمواثيق بين المعلم والمتعلم، ﴿ قَالَ سَتَجِدُنِي إِِنْ شَاءَ اللَّهُ صَابِرًا وَلَا أَعْصِي لَكَ أَمْرًا ﴾ الكهف (٦٩) وهو ما يؤكد عليه الكثير من التربويين في خطة إدارتهم للموقف التعليمي، فالتعلم: ما هو إلا وثيقة وعقد بين كل من المعلم والمتعلم ، من خلال ما تضمنته هذه الوثيقة، يقوم المعلم ببذل الجهد في تقديم التعليم المناسب والإشراف وإضفاء جو من العلاقة الأكاديمية التي ينبغي أن تبنى على العدل والرحمة ، وفي المقابل بذل الجهد واتباع التعليمات والاحترام والتقدير لشخصية المعلم ومكانته التربوية من قبل المتعلم .

الوقفة السادسة : تنظيم طريقة التعلم وعدم التسرع وأخذ الوقت في إدراك الأمر الغير مدرک (الوقت + الملاحظة + بناء مفاهيم وبناء المعرفة وفق الملاحظة والمشاهدة وإحداث جو من الشغف و حب

في الأدب التربوي وفي المدارس الفكرية نجد الكثير من المحاولات والكتابات والبحوث التي نشرت من أجل دراسة وفهم العلاقة بين أقطاب العملية التعليمية، وهو المعلم والمتعلم والمنهج والأهداف التعليمية المنشودة والبيئة التي تحدث فيها العملية التعليمية. ونجد في قصة موسى مع فتاه والخضر عبرا كثيرة، يمكن الاستفادة منها في فهم حقيقة هذه العلاقة، لأن المنهج الذي بنيت عليه أحداث هذه القصة منهج تربوي رباني، قائم على فهم الطبيعة الإنسانية من خلال نقاط نستعرضها نتضح فيها معالم النموذج الرباني في القرآن الكريم وخاصة في سورة الكهف قال الله تعالى : وَلَقَدْ ضَرَبْنَا لِلنَّاسِ فِي هَذَا الْقُرْآنِ مِنْ كُلِّ مَثَلٍ لَعَلَّهُمْ يَتَذَكَّرُونَ (٢٧) وقال الله تعالى: { وَلَقَدْ صَرَّفْنَا فِي هَذَا الْقُرْآنِ أَنْ لِيَذَكَّرُوا وَمَا يَزِيدُهُمْ إِلَّا نُفُورًا } الإسراء (٤١) قال الله تعالى : وَلَقَدْ صَرَّفْنَا فِي هَذَا الْقُرْآنِ لِلنَّاسِ مِنْ كُلِّ مَثَلٍ وَكَانَ الْإِنْسَانُ أَكْثَرَ شَيْءٍ جَدَلًا (٥٤) الكهف فالقرآن والسنة هما الأساس والمرشد لنا في بناء الأطر والرؤى التربوية فهو منهج لا ينضب في بيان الحق والطريق المستقيم، و لنبدأ استعراض المنهج من خلال استعراض العديد من الوقفات التربوية ، تبدأ القصة بالوقفة الأولى وتتمثل في :

التعلم عند كل من المعلم والمتعلم ينبغي أن يكون مستمرا مدى الحياة، ولا يقف عند حد ما، قد يكون كلاهما يوما معلما وقد يكون أيضا في موقف آخر متعلما، ففي بذل سيدنا موسى عليه السلام - المعلم لأتمته في ذاك الزمان - مشقة السفر لكي يقابل الخضر الذي يمتلك معرفة وعلمًا نوعيًا يفتقده سيدنا موسى، فبذل الجهد وتحمل مشقة السفر لكي يتعلم من الخضر علما نافعا من منابعه التي قد لا يمتلكها، ما ذلك الا دليل على حرص المتعلم على التعلم واستمرار بذل الجهد في التعلم الذاتي، فإن كان الغرض من التعلم والمنطق في البحث والاستفسار والأسئلة فهو يضع أولى قدميه في خطوات الوصول إلى الحقائق التي تغيب عن إدراكه ومعرفته، وفي الارتواء من شغف العلم والمعرفة وفي النجاح في المواقف التعليمية.

الوقفة الثانية : المعلم أثناء أداء المهام المنوطة به وكذلك المتعلم وهو يشق طريقه في التعلم وفي المواقف التعليمية، قد يتعرض كلاهما للنسيان والغفلة عن بعض الأمور قال الله تعالى : ﴿ فلما بلغا مجمع بينهما نسيا حوتهما فاتخذ سبيله في البحر سرباً ﴾ الكهف (٦١) إذ أن النسيان من طبيعة البشر فلا يمكن أن نوبخ متعلما على النسيان، وعدم التذكر لأن الأمر عبارة عن قدرة ربانية تتفاوت من شخص لآخر و يتفاوت الناس في موضوع الذاكرة والقدرة على التذكر { وَلَقَدْ عَاهَدْنَا إِلَىٰ آدَمَ مِنْ قَبْلِ فَنَسِيَ وَلَمْ نَجِدْ لَهُ عَزْمًا } (١١٥) طه

الخطأ يحدث عندما يكون النسيان مقصودا، بأن لا يتعاهد العلم ولا يكرر حتى يثبت ولا يحرص عليه فيضيع وينسى، فهنا يكمن الخطأ، قال الله تعالى : { قَالَ كَذَلِكَ أَتَتْكَ آيَاتُنَا فَنَسِيتَهَا وَكَذَلِكَ الْيَوْمَ تُنْسَى } (١٢٦) طه

دعت لوضع خطط وبرامج استراتيجية ونوعية للمناقشة والتحصين المجتمعي

د. شمس الدين: التصدي لأفلام الشذوذ الجنسي و الرسوم المتحركة

الثقافات العربية الدينية تختلف عن الثقافات الأجنبية كالقيم الأخلاقية والاجتماعية

كتبت - زينب مهدي بهبهاني:
دعت د. ليلى شمس الدين - (تخصص علم الاجتماع والأنثروبولوجيا) إلى التوعية بالشذوذ الجنسي وإدراج هذه القضية ضمن مناهج تربوية تعليمية إضافية، مبيّنة أن التجاهل والتغاضي ليس هو الحل الأمثل لهذه المعضلة.
وقالت في لقاء مع «أفاق»: «قبل الحديث عن أي نوع من الرسوم المتحركة وعلاقتها على الأطفال لاسيما فيما يتعلق بالشذوذ الجنسي، أردنا أن نبين أن الطفل عادة يشاهد برامج الرسوم المتحركة بوقت مبكر

جدا كوسيلة للترفيه يستطيع من خلالها حفظ وتخزين المشاهد في ذاكرته فيترجمها في سلوكه وخطاباته».
أضافت، أن «الثقافات العربية الدينية تختلف عن الثقافات الأجنبية كالقيم الأخلاقية والاجتماعية، نلاحظ أن الشذوذ الجنسي موجود منذ فترة طويلة فهؤلاء الأشخاص قاموا بتأطير الحرية تحت بند حرية الرأي إذ دفع ذلك الشيء إلى عناوين متعددة كالبرامج والشعارات من أجل مصالح شخصية فنتج عنه:

فوضى\ تشويش\ اضطراب اوليات الصحة المجتمعية».
أوضحت د. شمس الدين، أن «هذه البرامج محمية ومروجة ومعممة في الولايات المتحدة الاميركية تحت مظلة الإنسانية! إذ أصبح لديهم مصدر قوة وهي الحرية لذلك يجدر بنا ان نضع خططا وبرامج استراتيجية ونوعية للمناقشة والتحصين المجتمعي».
وحينما سلأنا الدكتورة عن كيفية التعامل مع الأشخاص ذوي الشذوذ الجنسي قالت: «هناك العديد من الحالات في الدول الإسلامية

تحاول جاهدة لاستيعابهم من خلال اعطائهم علاجات إضافية الى عمليات التغيير البيولوجي النفسي لديهم لذلك لابد من إدارة الموضوع بوعي و حكمة.
وأكدت د. شمس الدين ضرورة التصدي لأفلام و الرسوم المتحركة في اكثر من جانب إذ اننا امام تحديات كثير فمن بين الحلول إيجاد البدائل لها فلا يمكنني ان امنع دون وضع الحلول وهذا يكمن في دور الاسرة\ المدارس و الجامعات\ المجتمع .

عمادة الشؤون تدعو الطلبة إلى الإسراع في تقديم أوراق صرف المكافأة

دعا قسم المنح الدراسية بإدارة الإسكان الطلابي وشؤون الطلبة الوافدين بعمادة شؤون الطلبة، الطلبة المستجدين المقبولين في الفصل الدراسي الأول من العام الجامعي 2023/2022 ضمن فئة المنح الثقافية ومنح الوزير، الإسراع في تقديم الأوراق المطلوبة لصرف المكافأة الطلابية إلى القسم وهي (ورقة تحويل بنكي (IBAN)، وصورة هوية الطالب أو الجدول الدراسي).
وبين القسم أن تقديم الأوراق المطلوبة يكون عبر خدمة "الواتساب" الخاص بالقسم وهو (24984114) أو الحضور لقسم المنح الدراسية بإدارة الإسكان الطلابي وشؤون الطلبة الوافدين بالشويخ مبنى رقم (4).

إعلان

على الطلبة المستجدين المقبولين في الفصل الدراسي الأول من العام الجامعي 2023/2022

ضمن فئة المنح الثقافية ومنح الوزير تقديم الأوراق المطلوبة لصرف المكافأة الطلابية

- ورقة تحويل بنكي (IBAN)
- صورة هوية الطالب

عمادة شؤون الطلبة
Deanship of Students Affairs

إعلان

عبر خدمة "الواتساب" أو الحضور لقسم المنح الدراسية بإدارة الإسكان الطلابي وشؤون الطلبة الوافدين (24984114)



خدمات قسم المنح الدراسية في مكان واحد

عمادة شؤون الطلبة
Deanship of Students Affairs

الإعلان عن امتحانات هداية لطلبة جامعة الكويت في المجالات الآتية:

Microsoft Certified Fundamentals	
Microsoft Azure AI Fundamentals	
Microsoft 365 Fundamentals	
Microsoft Dynamics 365 Fundamentals	
Microsoft Power Platform Fundamentals	
Microsoft Azure Fundamentals	
Microsoft Azure Data Fundamentals	
Microsoft Dynamics 365 Fundamentals CRM	
Microsoft Dynamics 365 Fundamentals ERP	
Microsoft Security, Compliance and Identity Fundamentals	

Microsoft Office Specialist (MOS)	
Microsoft Office Word 2016	
Microsoft Office Excel 2016	
Microsoft Office PowerPoint 2016	
Microsoft Office Access 2016	
Microsoft Office Outlook 2016	
Microsoft Office Word Associate 2019	
Microsoft Office Excel Associate 2019	
Microsoft Office PowerPoint Associate 2019	
Microsoft Office Outlook Associate 2019	
Microsoft Office Access 2019	

Microsoft Certified Educator (MCE) for Teachers
with
Technology License for Educators

الخوارزمي
Announcement

إعلان
يعلم مركز الخوارزمي للتدريب علم تقنية المعلومات عن فتح باب التسجيل للاختبارات واعتمادات مايكروسوفت

اعتماداً من تاريخ 13 يونيو 2022 إلى 30 مارس 2023
عن فئة هذه التخصصات هي: اختبار المبتدئين
فئة المبتدئين من 11 ساعة إلى 11 ساعة
فئة المتوسّطين من 11 ساعة إلى 17 ساعة
فئة المتقدمين من 17 ساعة إلى 21 ساعة

مكان الاختبار
مركز الخوارزمي للتدريب علم تقنية المعلومات
الدور الثاني
مبنى عمارة الفنون والتسجيل
الشويخ - جامعة الكويت

التسجيل
يريد الحاضر بأن التسجيل علم منصة CERTNART هو خدمة إلكترونية للتسجيل علم اختبار مايكروسوفت قبل الحضور لمركز الخوارزمي

التواصل
يريد التواصل من الساعة 9 صباحاً إلى الساعة 5 مساءً على الأرقام الآتية:
24984112 - 24986745 - 24984135 - 24986403
أو إرسال رسالة عن طريق الواتساب على الرقم: 24984112
أو إرسال بريد علم البريد الإلكتروني: Khawarizmi@ku.edu.kw

الخوارزمي
Announcement

مركز الخوارزمي للتدريب علم تقنية المعلومات
الخوارزمي
Announcement

متطلبات التسجيل باختبار ICDE

إرسال الاسم الكامل حسب جواز السفر الرقم المبدئي رقم الهاتف النقال رقم
إنتاج المستندات التالية بنسبة 100%
[صورة شخصية 4" x 6" - صورة من جواز السفر - صورة البطاقة المبدئية]
علم البريد الإلكتروني
Khawarizmi@ku.edu.kw

الخوارزمي
Announcement

إعلان
يعلم مركز الخوارزمي للتدريب علم تقنية المعلومات عن فتح باب التسجيل للاختبارات واعتمادات مايكروسوفت

اعتماداً من تاريخ 13 يونيو 2022 إلى 30 مارس 2023
عن فئة هذه التخصصات هي: اختبار المبتدئين
فئة المبتدئين من 11 ساعة إلى 11 ساعة
فئة المتوسّطين من 11 ساعة إلى 17 ساعة
فئة المتقدمين من 17 ساعة إلى 21 ساعة

مكان الاختبار
مركز الخوارزمي للتدريب علم تقنية المعلومات
الدور الثاني
مبنى عمارة الفنون والتسجيل
الشويخ - جامعة الكويت

التسجيل
يريد الحاضر بأن التسجيل علم منصة CERTNART هو خدمة إلكترونية للتسجيل علم اختبار مايكروسوفت قبل الحضور لمركز الخوارزمي

التواصل
يريد التواصل من الساعة 9 صباحاً إلى الساعة 5 مساءً على الأرقام الآتية:
24984112 - 24986745 - 24984135 - 24986403
أو إرسال رسالة عن طريق الواتساب على الرقم: 24984112
أو إرسال بريد علم البريد الإلكتروني: Khawarizmi@ku.edu.kw

الخوارزمي
Announcement

إعلان
يعلم مركز الخوارزمي للتدريب علم تقنية المعلومات عن فتح باب التسجيل للاختبارات واعتمادات مايكروسوفت

اعتماداً من تاريخ 13 يونيو 2022 إلى 30 مارس 2023
عن فئة هذه التخصصات هي: اختبار المبتدئين
فئة المبتدئين من 11 ساعة إلى 11 ساعة
فئة المتوسّطين من 11 ساعة إلى 17 ساعة
فئة المتقدمين من 17 ساعة إلى 21 ساعة

مكان الاختبار
مركز الخوارزمي للتدريب علم تقنية المعلومات
الدور الثاني
مبنى عمارة الفنون والتسجيل
الشويخ - جامعة الكويت

التسجيل
يريد الحاضر بأن التسجيل علم منصة CERTNART هو خدمة إلكترونية للتسجيل علم اختبار مايكروسوفت قبل الحضور لمركز الخوارزمي

التواصل
يريد التواصل من الساعة 9 صباحاً إلى الساعة 5 مساءً على الأرقام الآتية:
24984112 - 24986745 - 24984135 - 24986403
أو إرسال رسالة عن طريق الواتساب على الرقم: 24984112
أو إرسال بريد علم البريد الإلكتروني: Khawarizmi@ku.edu.kw

الخوارزمي
Announcement



كما يمكن مراجعة المكتبات المتوفرة بالكليات التالية:

- مكتبة كلية الآداب
- مكتبة كلية التربية
- مكتبة كلية الهندسة
- مكتبة كلية الحقوق
- مكتبة كلية العلوم الحياتية
- مكتبة كلية الشريعة الإسلامية والدراسات الإسلامية
- مكتبة كلية العلوم
- مكتبة جابر الأحمد

ساعات عمل المكتبة :

الأحد - الخميس : 8:00 ص - 9:00 م
السبت : 8:00 ص - 2:00 م

ملاحظة ..!

المختبر في مكتبة جابر الأحمد المركزية -
الشويخ مفتوح الى الساعة 12 بعد منتصف الليل.

إدارة المكتبات

أهم الخدمات التي تقدمها إدارة المكتبات :

- 1 - طلب الإعارة التعاونية.
 - يجب على طلبة الدراسات العليا في جامعة الكويت دفع قيمة الطلبات من المكتبة البريطانية بناءً على سياسة الإعارة التعاونية لمكتبات جامعة الكويت. يرجى مراجعة المكتبة المعنية لمزيد من المعلومات.
 - توفر مكتبات جامعة الكويت لأعضاء هيئة التدريس اعارة 15 مقالة فقط مجاناً من المكتبة البريطانية خلال الفصل الدراسي
- 2 - طلب حجز المواد
- 3 - طلب شراء
- 4 - طلب الجولة التعريفية بالمكتبة
- 5 - المساعدة البحثية في مكتب الخدمة المرجعية
 - يتواجد أخصائي المعلومات خلال الفترة الأحد -الخميس: 8:00 صباحاً - 9:00 مساءً
السبت: 8:00 صباحاً - 1:00 ظهراً

برنامج التبادل الطلابي الأكاديمي

برنامج التبادل الطلابي الأكاديمي هو فرصة لكل طالب مميز طموح، حيث يتيح هذا البرنامج للطلاب الجامعي فرصة الالتحاق بجامعة خارج دولة الكويت للدراسة وفق شروط خاصة بالبرنامج.

- أن ما يدرسه الطالب وفقاً لبرنامج التبادل الطلابي الأكاديمي يكون ضمن صحيفة تخرج الطالب.
- ألا تزيد مدة الدراسة وفقاً لبرنامج التبادل الطلابي الأكاديمي عن عام جامعي كامل (فصلان اعتياديان وفصل صيفي) وبالنسبة لطالب لدراسات العليا يشترط ألا تزيد مدة الدراسة عن فصل اعتيادي واحد.
- أن يدرس بعد إنهائه لبرنامج التبادل الطلابي الأكاديمي (15) وحدة دراسية على الأقل في جامعة الكويت، وبالنسبة لطالب لدراسات العليا يشترط أن يدرس (9) وحدات دراسية على الأقل.
- أن يكون الطالب المشارك ملماً بلغة الدراسة بالجامعة أو المؤسسة الموفد لها.

شروط برنامج التبادل الطلابي الأكاديمي:

- أن يكون الطالب قد أمضى أربعة فصول دراسية على الأقل بجامعة الكويت وألا يقل عدد وحداته المجتازة عن (60) وحدة دراسية وبالنسبة لطالب الدراسات العليا يشترط أن يكون قد أمضى فصلين دراسيين على الأقل بجامعة الكويت وألا يقل عدد وحداته المجتازة عن (15) وحدة دراسية FULL-TIME STUDENT.
- ألا يقل المعدل العام للطالب عن (3) نقاط أو ما يعادلها في المرحلة الجامعية الأولى كحد أدنى وألا يقل معدل طالب الدراسات العليا عن (3.5) نقطه، وتتم المفاضلة بين الطلبة وفقاً للمعدل العام.
- أن يكون الطالب مقيماً بجامعة الكويت ولم يصدر ضده أي جزاء تأديبي بالجامعة.

شروط تكريم أوائل الطلبة المتفوق السنوي

شروط و معايير تكريم أوائل الطلبة المتفوقين وفقا لقرار وزير التربية ووزير التعليم العالي الرئيس الأعلى للجامعة رقم (24) بتاريخ 1428/6/22هـ الموافق 2007/7/7 باللائحة التنفيذية للقانون رقم (10) لسنة 1995م المعدل بالقانون رقم (34) لسنة 2004م و القانون رقم (9) لسنة 2007م بشأن مكافآت الطلبة بجامعة الكويت و الهيئة العامة للتعليم التطبيقي و التدريب :

- 1 - يتم تكريم عدد (2) من الطلبة الكويتيين أو من صدر في شأنهم قرار بمعاملتهم معاملة الكويتيين وأبناء الكويتيات.
- 2 - أن لا يقل المعدل العام للطلاب عن 3.5 نقطة كحد أدنى من سلم الأربع نقاط و تتم المفاضلة بين الطلبة الحاصلين على معدلات أعلى و في حالة عدم توفر شرط المعدل العام في أي من الأقسام العلمية يتم تكريم بديل من بين الحاصلين على أعلى معدل في الكلية أو القسم بما لا يقل عن 3 نقاط .
- 3 - أن لا تقل عدد الوحدات المجتازة عن 45 وحدة دراسية.
- 4 - أن يكون مجموع الوحدات الدراسية المسجلة والمجتازة في التخصص في الفصلين الدراسيين للعام الذي يتم التكريم عنه 30 وحدة.
- 5 - أن يكون الطالب مقيدا بالجامعة ولن يتخرج في نهاية العام الدراسي الذي يتم التكريم عنه.
- 6 - أن تكون المفاضلة بين الطلبة في حالة التساوي بالمعدل العام على أساس الرقم المكافئ والذي يحسب طبقا للمعادلة التالية:

$$\text{الرقم المكافئ} = \frac{1}{\text{عدد وحدات التخرج}} * (\text{عدد الوحدات المجتازة} - 45)$$

- 7 - عند التساوي بالرقم المكافئ تتم المفاضلة بين الطلبة وفقا لما يلي:

- اجتياز الطالب فصول دراسية أكثر.
- الطالب الأكثر إيجابية في الأنشطة الطلابية الجامعية.
- الطالب الأصغر سنا.

- 8 - تمنح مكافأة التفوق لطلاب من كل قسم أو برنامج أو تخصص فيما عدا الكليات التالية:

الطب - الصيدلة - طب الأسنان - العلوم الطبية المساعدة - الحقوق فيتم اختيار العشر الأوائل من كل كلية.

- 9 - تصرف مكافأة التفوق لمدة (12) شهرا في كل عام دراسي تبدأ من شهر سبتمبر من كل عام وتنتهي في أواخر أغسطس من العام التالي.

- 10- وتشجيعا من الإدارة الجامعية لأوائل الطلبة المتفوقين من غير الكويتيين علميا و حثهم على مواصلة التفوق ، يتم تكريم طالب واحد فقط من كل قسم أو تخصص بالكلية وفقا للشروط المذكورة أعلاه وفقا لقرار مجلس الجامعة رقم 2009/2 و ينفذ اعتبارا من العام المالي 2009/2010 م .

رئيس تحرير آفاق بحث مع وفد خدمة المجتمع تقديم حلول تسويقية إعلانية



جانب من اجتماع مدير جريدة آفاق د. محمد العتيبي ومراقب التسجيل والتسويق والمتابعة فاطمة الجميعان وموظفات قسم الإعلام والتسويق

في عالم الصحافة. وفي ختام اللقاء قام وفد خدمة المجتمع بجولة مع د. العتيبي لمرافق وأقسام جريدة آفاق الجامعية والاطلاع على القاعات الدراسية التي خصصت للدورات التدريبية في مدينة صباح السالم الجامعية - الشدادية.

وتسويق الدورات التدريبية الخاصة بالمركز، كما ناقش الجانبان أفكاراً جديدة ومتطورة تساعد على تطوير الصفحة الخاصة بالمركز. وأكد د. العتيبي استعداد آفاق لتقديم حلول تسويقية إعلانية تساعد موظفي قسم الإعلام والتسويق لتطوير مهارات ومواكبة الجديد

استقبل رئيس تحرير جريدة آفاق د. محمد العتيبي وفداً من مركز خدمة المجتمع والتعليم المستمر بحضور مراقب التسجيل والتسويق والمتابعة فاطمة الجميعان وموظفات قسم التسويق والإعلام وبحث معه تطوير الرؤية الصحافية حول دور جريدة آفاق في إعلان

خدمة المجتمع شارك بشهر التوعية بسرطان الثدي



مركز خدمة المجتمع والتعليم المستمر - قسم التعليم المستمر
الفصل الدراسي الأول ٢٠٢٢/٢٠٢٣

جامعة الكويت
KUWAIT UNIVERSITY

دورات الإعداد للإختبارات العالمية في اللغة الإنجليزية

ستعقد الدورات عن طريق برنامج تيمز

الدورة	الرسوم	الدورة	الرسوم
دورة الإعداد لاختبار التوفل (ITP)	١٢٠ د.ك	٢٠٢٢/١١/١٧ - ٢٠٢٢/١٠/٢٣ من الأحد إلى الخميس	٧ - ٥ م
دورة الإعداد لاختبار التوفل (IBT)	١٢٠ د.ك	٢٠٢٢/١١/١٧ - ٢٠٢٢/١٠/٢٣ من الأحد إلى الخميس	٧ - ٥ م
دورة الإعداد لاختبار الأيلز (IELTS)	١٢٠ د.ك	٢٠٢٢/١١/١٧ - ٢٠٢٢/١٠/٢٣ من الأحد إلى الخميس	٧ - ٩ م
دورة الإعداد لاختبار الجيمات (GMAT)	١٢٠ د.ك	٢٠٢٢/١١/١٧ - ٢٠٢٢/١٠/٢٣ من الأحد إلى الخميس	٧ - ٥ م

للتسجيل: مراجعة جامعة الكويت - مركز خدمة المجتمع والتعليم المستمر - الشويخ
مبنى أكاديمية ١٢ - قسم التسجيل والمتابعة
خلال الفترة الصباحية من الساعة ٨:٣٠ إلى ١٠:٠٠ ظهراً
أو الدخول في الرابط الموجود في بايو الانستقرام أو الموقع الإلكتروني للمركز
لاتمام عملية التسجيل والدفع إلكترونياً. (زر الرابط المفيدة)

٢٤٩٨٧٩٧٨



شارك مركز خدمة المجتمع والتعليم المستمر متمثلاً بقسم البحوث والدراسات والتوعية المجتمعية وقسم التسويق والإعلام في فعاليات شهر التوعية بسرطان الثدي في مستشفى حسين مكي جمعة .





مركز خدمة المجتمع والتعليم المستمر - قسم تهيئة الخريجين
الفصل الدراسي الأول ٢٠٢٢/٢٠٢٣

جامعة الكويت
KUMAT UNIVERSITY

جديدة الطرق العلمية لقراءة التحاليل الطبية



للأستاذ / سمير أحمد فرحات
(أخصائي أول مختبر طبي)

٢٠٢٢/١٠/٢٧ إلى ٢٠٢٢/١٠/٢٣

يومياً من الأحد إلى الخميس

٥ - ٨ م

لطلبة وخريجي كلية العلوم والعلوم الطبية المساعدة
والعلوم الصحية والصيادلة والكوادر الطبية

محتوي الدورة:

الرسوم
٤٠ د.ك

- ١- مقدمة عن التشخيص الطبي باستخدام التحاليل الطبية .
- ٢- الأسلوب الأمثل لقراءة التحاليل الطبية والأمراض التي تشخصها .

للتسجيل :مراجعة جامعة الكويت - مركز خدمة المجتمع والتعليم المستمر - الشويخ
مبنى أكاديمية ١٢ - قسم التسجيل والمتابعة
خلال الفترة الصباحية من الساعة ٨:٣٠ إلى ١٠:٠٠ ظهراً
أو الدخول في الرابط الموجود في بايو الانستقرام أو الموقع الإلكتروني للمركز
لاتمام عملية التسجيل والدفع إلكترونياً. (زر الروابط المفيدة)

ccscekw

٢٤٩٨٧٦٩١



مركز خدمة المجتمع والتعليم المستمر - قسم البرامج التدريبية
الفصل الدراسي الأول ٢٠٢٢/٢٠٢٣

جامعة الكويت
KUMAT UNIVERSITY

بورتيج للتدخل المبكر

بقدمها د. عبدالرحمن جرار

٢٠٢٢/١٠/٢٧ إلى ٢٠٢٢/١٠/٢٣

يومياً من الأحد إلى الخميس

٥ - ٧ م



المحتوى العلمي:

- ١- تعريف برنامج "بورتيج" وفهم مميزاته .
- ٢- مجالات تطبيق برنامج بورتيج (الاجتماعي-الاتصالي-المساعدة الذاتية-الإدراكي) .
- ٣- معايير تطبيق الصورة الجانبية .

الرسوم
٦٠ د.ك

تُقام الدورة عن بعد

للتسجيل :مراجعة جامعة الكويت - مركز خدمة المجتمع والتعليم المستمر - الشويخ
مبنى أكاديمية ١٢ - قسم التسجيل والمتابعة
خلال الفترة الصباحية من الساعة ٨:٣٠ إلى ١٠:٠٠ ظهراً
أو الدخول في الرابط الموجود في بايو الانستقرام أو الموقع الإلكتروني للمركز
لاتمام عملية التسجيل والدفع إلكترونياً. (زر الروابط المفيدة)

ccscekw

٢٤٩٨٧٦٣٢

٢٤٩٨٧٦٣٣



مركز خدمة المجتمع والتعليم المستمر - قسم برامج تقنية المعلومات
الفصل الدراسي الأول ٢٠٢٢/٢٠٢٣

جامعة الكويت
KUMAT UNIVERSITY

إنشاء لوحات المعلومات التفاعلية

باستخدام تطبيق اكسل
(Dashboard) Excel

٢٠٢٢/١٠/٢٧ إلى ٢٠٢٢/١٠/٢٣

يومياً من الأحد إلى الخميس

٦ - ٨ م



المحتوى العلمي:

- ١- تعريف لوحات المعلومات والتقارير في برنامج اكسل .
- ٢- اعداد الرسومات البيانية في لوحات المعلومات التفاعلية Dashboard .
- ٣- مفاهيم لوحات المعلومات التفاعلية للتقدمة .
- ٤- تطبيقات عملية لإعداد الجداول الإحصائية والرسومات البيانية .

الرسوم
٥٠ د.ك

للتسجيل :مراجعة جامعة الكويت - مركز خدمة المجتمع والتعليم المستمر - الشويخ
مبنى أكاديمية ١٢ - قسم التسجيل والمتابعة
خلال الفترة الصباحية من الساعة ٨:٣٠ إلى ١٠:٠٠ ظهراً
أو الدخول في الرابط الموجود في بايو الانستقرام أو الموقع الإلكتروني للمركز
لاتمام عملية التسجيل والدفع إلكترونياً. (زر الروابط المفيدة)

ccscekw

٢٤٩٨٥٨٥٨



مركز خدمة المجتمع والتعليم المستمر - قسم البرامج التدريبية
الفصل الدراسي الأول ٢٠٢٢/٢٠٢٣

جامعة الكويت
KUMAT UNIVERSITY

الاختبارات النفسية والنمائية

تقدمها أ.نجلاء صبيح الهلالي

٢٠٢٢/١٠/٢٧ إلى ٢٠٢٢/١٠/٢٣

يومياً من الأحد إلى الخميس

٥ - ٧ م



المحتوى العلمي:

- ١- تعريف الاختبارات والقياس النفسي وأنواعه .
- ٢- التعرف على أهم أنواع الاختبارات السيكومترية واختبارات الذكاء .
- ٣- اختبار كارز وكولررز وجيليام .
- ٤- مقياس الصورة الجانبية وتنبؤه عن اختبارات الذكاء .

الرسوم
٦٠ د.ك

للتسجيل :مراجعة جامعة الكويت - مركز خدمة المجتمع والتعليم المستمر - الشويخ
مبنى أكاديمية ١٢ - قسم التسجيل والمتابعة
خلال الفترة الصباحية من الساعة ٨:٣٠ إلى ١٠:٠٠ ظهراً
أو الدخول في الرابط الموجود في بايو الانستقرام أو الموقع الإلكتروني للمركز
لاتمام عملية التسجيل والدفع إلكترونياً. (زر الروابط المفيدة)

ccscekw

٢٤٩٨٧١٥٥

اختلاف - 4

له اختلاف جرب لمرة واحدة وإذا لم ألتزم بوعدى أبلغ الكل بالأمر، وافق السيد حسن وطلب من اختلاف أن تأخذ مكانه بالحضيرة وترعى المشية والجرو معا وإذا وجد تقصيرا منها يحق له إخبار السيدة ماريا بكل شيء، طلبت اختلاف منه إخبارها عن سر هذا المكان فقال لها: في الوقت المناسب سوف تعرفين كل شيء هيا الآن اذهبي قبل أن يكشف أمرك أحد فالمرور الثاني للمشرفة اقترب سأحاول أن أتحدث معها لأكسب بعض الوقت، نظرت اختلاف لسيد حسن وأشارت على فتحة الممر فهم السيد حسن أنها تريد منه المساعدة، فحملها السيد حسن وقال لها: أتمنى أنك لم تغلقي الباب لأنك ستموتين بمنصف الطريق أسرعى الآن سأذهب للمشرفة، أسرعت اختلاف ولكن طريق العودة كان متعبا وشعرت بأن الطريق أصبح أطول، وصلت المشرفة لغرفة اختلاف فظهر لها السيد حسن قبل طرق الباب وطلب منها بعض الحساء والخبز وتظاهر بالتعب الشديد فقامت المشرفة بمساعدته ليجلس أمام غرفة اختلاف وطلبت من المشرفة الثانية إعداد وجبة للسيد حسن فهو متعب ويحس بالجوع، وصلت اختلاف بعد عشاء وأرجعت كل شيء لمكانه، لاحظت اختلاف اتساح ملابسها ووجها وشعرها المتطاير كأنها أتت من ساحة حرب فدخلت على الفور إلى الحمام واستحمت ورتبت نفسها نادت المشرفة عليها فتأخرت بالرد طرقت الباب فلم تجيب عليها اختلاف، شعر السيد حسن بالقلق على اختلاف، أخرجت المشرفة مفاتيح الغرفة من سلسلة المفاتيح التي تحملها وهي تحفظ بنسخ لمفاتيح الغرف الخاصة بالفتيات، فتحت الباب اختلاف وهي تبتسم للمشرفة وتبلغها أنها شعرت بحرارة بجسدها فقررت الاستحمام بهذا الوقت، نظر لها السيد حسن بغضب وهو يتمم فتاة بليدة كادت تقضي علي، أجبرت المشرفة السيد حسن على شرب الحساء كامل وأخذ دواء للإرهاق والتعب، شعر السيد حسن بالغثيان ولكنه لم يستطع الرقص وإلا ستشعر المشرفة أن هناك خطبا ما، دخلت اختلاف في فراشها ونامت على الفور ولكن السيد حسن بدأ يفكر باختلاف وبجراتها وماذا سيحدث لها إن لم تستطع الوفاء بوعداها كل هذا سنعرفه بالحلقة القادمة من اختلاف، يتبع

تهاني الفضلي

الباب وبدأ ضوء الشمعة يقل فوضعتها بالقرب من الباب وأدخلت المفتاح، فتح الباب وخرج منه صوت قوي أخاف اختلاف فالباب موصود منذ زمن فقالت لنفسها: لا تخافي فالموت يأتي مرة واحدة ولكن لن تموتي الآن، استجمعت نفسها وبدأت بصف الحبال فوق بعضها كي تستطيع الصعود عليها وتدخل من هذا الباب وهي تزحف ببطء، ظلام شديد وشمعة شارفت على الانتهاء وممر ضيق كيف لك يا اختلاف أن تكمل طريقك؟ تكلم نفسها، سمعت صوت جريان ماء وكأنه نهرا خلف هذا الباب اقتربت وإذا بالصوت يزداد، قررت الدخول وزحفت ببطء كان الظلام شديد ولكنها أصرت على بلوغ آخر الطريق بزغ طيف ضوء قليل كأنه قنديل معلق على شجرة أسرعت اختلاف فالضوء أشعرها بالأمان قليلا وقعت اختلاف على الأرض فالطريق ينتهي بزواوية من شدة سرعة اختلاف لم تشعر بها، فالمرور السري يقع بمنصف الحائط فالحبال ساعدتها على الدخول والسقوط ساعدها على الخروج منه، وقفت اختلاف وهي تنظر لمكان الضوء وتقدمت قليلا فرأت شاطئا صغيرا على شكل نصف دائرة يوجد به قارب صغير يقع هذا المكان في أسفل الدير، قالت اختلاف محادثة نفسها بصوت عال هذا المكان يستخدم في وقت الحروب والحصار لإدخال المؤن والمساعدات للدير كما روت لي أمي في قصصها ولكن أين الحارس؟ فرد عليها صوت مجابا لسؤالها أنا هنا أنسة سارة هل أستطيع خدمتك؟ فقدت السيطرة على نفسها من الخوف فسقطت أرضا فاقدة للوعي، حملها الحارس بين ذراعيه ووضعها في المركب الصغير وساعدها في استعادة وعيها، فتحت اختلاف عينيها بجهد كبير فالخوف الذي أحست به قضى على قوتها تتمم اختلاف أين أنا؟ ومن أنت؟ نظرت اختلاف جيدا للرجل وأصابته الدهشة السيد حسن هو الحارس سألته اختلاف ماذا تفعل هنا؟ وهل تعلم أن هناك طريق سري؟ ابتسم السيد حسن وقال لها: أنت فتاة ثرثرة ومثيرة للمشاكل وأنا سأخبر ماريا بكل شيء قومي الآن واستعدي للذهاب، تكلمت اختلاف بيأس أرجوك لا تخبرها أنا كنت أريد حل اللغز لا أريد الهرب وأعدك أن أفعل كل شيء مقابل أن لا تخبر أحد بالأمر، ضحك السيد حسن بصوت عال جدا وهو يدور حول اختلاف ويقول أنا لا أصدق امرأة يا اختلاف وخاصة أنت، قالت

حل اللغز فالكل منتبه لها، ذهبت اختلاف لورشنة الخياطة وساعدت الفتيات في عمل خيوط الصوف وتلوينها وطريقة الخياطة بها، انتهت اختلاف من الورشة وخرجت مع ورد للحديقة أرادت أن تطمئن على الجرو وتمرح قليلا معه، وجدت اختلاف السيد حسن يلعب مع الجرو بالكرة والجرو سعيد بذلك التقط الجرو الكرة واقترب من اختلاف لتلعب معه أحست أنها بتحد كبير مع هذا الرجل كيف سأتلعب على هذا الرجل الماكر؟ أخذت الكرة وبدأت باللعب مع الكلب ولاحظت اختلاف أن هناك نظرات وهمسات بين السيد حسن وفتاة الدير ورد.

قالت اختلاف ورد أنا جائعة هيا نذهب الآن قبل أن تأكل الفتيات كل الطعام وأنت يا سيد تستطيع الذهاب فالجرو بأيدي أمينة، السيد حسن لم يعط اهتماما لكلام اختلاف ولوجودها واكتفى بالنظر لورد والابتسام لها، سألت اختلاف ورد أتحيين السيد حسن؟ قالت ورد نعم ولكن لا أستطيع الزواج به فأنا ملك للدير لا أحد لي سوى ماريا ويجب علي خدمتها وخدمة الدير هذه حياة، حزنت اختلاف على ورد وفكرت بمساعدتها إذا استطاعت حل اللغز، ولكن اختلاف تحتاج لمساعدة ورد فهي لا تستطيع حل اللغز بمفردها، فكرت اختلاف بمشاركة همها مع ورد ولكن خوفها من ماريا جعلها تتردد في إخبارها، قررت اختلاف أن تنهي عملها في غرفة والدتها في هذه الليلة وبدأت في تحضير كل شيء بحذر شديد، خيم الليل على الدير والكل ذهب لغرفته، لا يسمح لأحد بالتجول ليلا داخل الدير فقط المشرفات والمناوبات يستطعن فعل ذلك، أغلقت اختلاف الغرفة على نفسها وانتظرت حتى تمر عليها المشرفة وتتأكد من وجودها، أغلقت المصابيح وعم الهدوء في ممرات الدير، قامت اختلاف من سريرها وهي متحمسة جدا لإنهاء الأمر ومعرفة سر هذا الممر وإلى أين يصل؟ أبعدت الصرة وحركت السرير دخلت في أول الطريق وأشعلت شمعة صغيرة رغم احساسها بالخوف إلا أنها أكملت طريقها، وجدت اختلاف حبالا كثيرة مطوية على بعضها وملابس لا يرتديها إلا الصيادون وباب صغير بمنصف جدار مقفل، تذكرت اختلاف المفتاح فعادت وأحضرتة وهي تلتقط أنفاسها بصعوبة من شدة الخوف والقلق، اقتربت اختلاف من

اقتربت ماريا من اختلاف ولكن كان صوت السيد حسن وصراخه على الخادمت طوق نجاة لاختلاف على انشغلت به ماريا على الفور، جلست اختلاف على الأرض لتلتقط أنفاسها لأنها لا تريد مشاركة أحد بمغامرتها في حل لغز الممر السري، صعدت اختلاف السلالم العالية التي تكون على شكل دائري يشبه الصعود إلى منارة كلما تقدمت في الصعود زاد ارتفاعها انتهت السلالم عند لوحة كبيرة منحوتة داخل الجدار مكتوب عليها الحرية للقوي ومنقوش عليها رسم الدير والحديقة وطريق من مجرى النهر في منتصف هذه اللوحة يوجد نقش البوابة التي تملك اختلاف مفتاحها في الصرة، حفظت اختلاف تفاصيل اللوحة ونزلت بسرعة تريد أن ترى البوابة وتتأكد من صحة هذه اللوحة، رتبت اختلاف ملابسها وبدأت تتظاهر بالهدوء وهي تتمشى في ممرات الدير تريد الوصول إلى غرفتها كلما اقتربت من الغرفة تنظر خلفها وتبتسم لمن تراه إلى أن وصلت تريد فتح الباب أوقفها السيد حسن أنت الفتاة الجديدة التي اعتنت بجروني نظرت له اختلاف وقالت نعم أنا اسمي سارة وأريد هذا الجرو يا سيد حسن نظر لها بنظرة استهزاء وقال لها أنسة سارة أنت لا تستطيعين الاعتناء بنفسك فكيف ستعتنين بهذا الجرو الصغير، صرخت به اختلاف أنت لا تعرفني لتحكم علي وهذا الجرو عملت من أجل إطعامه وبنيت له بيتا في الحديقة الخارجية وكل صباح أنظف بيته لن أسمح لك بأخذه مني ولم تستطع اختلاف السيطرة على نفسها فوقفت بوجه وقالت الجرو هو من يحدد مع من سيبقى، ضحك السيد حسن من اختلاف وقال لها ساخرا إذا اذهبي له وقومي بتوديعه لأنه على متن عربتي الآن أردت رؤيتك لأشكرك فقط، ركضت اختلاف بسرعة وهي تنادي على الجرو وخالتها ماريا تنظر إليها مع فتيات الدير فقامت الفتاة التي رأتها اختلاف أول مرة عند دخولها الدير اسمها ورد هي فتاة يتيمة وجدتها ماريا عند باب الدير لا يعرف أحد عنها شيء اهتمت بها ماريا وهي بنفس عمر اختلاف ونادت عليها أنسة سارة السيد حسن يكذب فالجرو بالحديقة هو أراد فقط أن يتأكد من تمسكك بهذا الجرو، وقفت اختلاف في مكانها وهي غاضبة وقالت هذا الرجل بغيض أنا أكرهه، ابتسمت لها ورد وأشارت لها بحقيبة الخياطة، فكرت اختلاف بتأجيل

وأخيرا حوت..

الكلية ونفس الكلام وإن كان من تخرج من باب الناصح لي لصعوبة التخصص وإعطائي خيارات أخرى أسهل أنا أعلمها ولا أريدها أصلاً. الكل كان يحذر وينصح إلا ثلاثة لا يعرفون بعضهم وكانت إجاباتهم واحدة وهي: الكلية تحتاج دراسة ومتابعة مستمرة وتنظيم وقت تلتزم في هذه الأشياء تكون سنوات دراستك سهلة بعد توفيق الله، أما غير ذلك صعب وسترى ما سمعته وأحد هؤلاء دكتور من دكاترة الكلية الأفاضل الذي قال: المسألة تحتاج تنظيم وترتيب فقط وهؤلاء الثلاثة يشتركون في أنهم متفوقون.

ما سمعته وما حذرت منه سأحاول أن اجعله حافزا لي لتحقيق ما اعتقدوا أنه مهمة مستحيلة، بل واسعى لأكثر من الحصول على الشهادة الجامعية وما أفرحني وأثلج صدري أنني أشاهد طلبة في الجامعة يخوضون في مثل هذا التحدي بظروف مختلفة وأسأل الله التوفيق والفرحة لجميع الطلبة والتفوق.

عبدالعزیز الرشیدی

يعلم هل ستكتمل فرحته بتسجيلها أم لا؟ فلا أدري هل سأستطيع المواصلة في الخوض فيما هو جديد علي أم لا؟ فما أراه في وسائل التواصل الاجتماعي وأنا متأكد أنه غير صحيح نهائياً أو مبالغ فيه وأثناء فترات الاختبارات النهائية هو وكما نقول بالكويتي كثرة التحلطم والتذمر والتشكي من الاختبار ويتكرر بشكل يومي وتقرأ أنواع الندم على الدخول بهذا التخصص ولو أنني استكملت دراستي في الخارج أو ذهبت للكلية الفلانية أفضل وأسهل من هذه الكميات المتراكمة ثم في موقف آخر تجددهم المتذمرين يتفاحرون بحبهم لهذه الكلية في تناقض غريب!!

بداية الأمر تخوفت من التخصص رغم انني في قرارة نفسي لن أغير عنه بل ولن أدرس غيره فذهبت أسأل الطلبة وكانت الأجوبة أهرج شوف تخصص غيره سافر للخارج متعب، شنو تبي فيه، صعب، ارهاق، تعب، نفسية وووو.. طيب سؤالي لماذا تدرسه؟ ولماذا تعتقد أن قدراتك مكنتك منه وأني بقدرات أقل منك؟ سألت أصدقاء تخرجوا من هذه

يقال في كرة القدم أن فرحة الحصول على ركلة جزاء أجمل وأقوى من تسجيل هذه الركلة وتزداد الفرحة بحسب توقيت الحصول عليها كالحصول عليها في أواخر المباراة أو الفريق متأخر.

بعد دراسة سنة كاملة وخلال فصلين دراسيين وتلاهما فصل صيفي هادئ وبعد توفيق من الله عز وجل اتممت متطلبات التحويل إلى التخصص الذي دوماً ما رغبت فيه ودخلت للجامعة من أجله وهو الحقوق. تأخر استكمالي للدراسة لعدة أسباب مختلفة وكنت دائماً أردت مع كل تأخر قائلاً: خيرة وكل تأخيرة فيها خيرة والحمد لله وإن كنت لا أعلمها في وقتها، وما استوعبته لاحقاً بعد أن بدأت مستكملاً للدراسة أن طموحاتي تغيرت وتبدلت لأفضل مما كنت أريده سابقاً ففي السابق كان الهدف مجرد الحصول على الشهادة بأي معدل كان ولكن التأخير فتح لي آفاقاً جديدة بأن أغير أهدافي فلا أريد الحصول على الشهادة فقط وأسأل الله أن يوفقني لما أريده إن كان فيه خيراً لي.

أنا حالياً كالمشجع الذي احتفل بالحصول على ركلة الجزاء دون أن

طالبات الجامعة في المركز الأول بقدم صالات ألعاب التعليم العالي



وشارك في البطولة ٦٩٠ لاعبا ولاعبة من مختلف مؤسسات التعليم العالي، فيما شارك فريق الجامعة بالفئتين (طلاب - طالبات) في جميع الألعاب الرياضية بالبطولة وهي كرة القدم العشبي - رجال وكرة القدم صالات - رجال وسيدات وكرة السلة - سيدات وكرة الطاولة - رجال وسيدات.

فاز فريق طالبات الجامعة بالمركز الأول في منافسات دوري قدم الصالات سيدات، في دوري الألعاب الرياضية للتعليم العالي التي نظمتها الاتحاد الكويتي الرياضي المدرسي وبرعاية بنك الكويت الوطني. كما حقق فريق طلاب الجامعة بالمركز الثاني في منافسات دوري كرة الطاولة.



مميزات العمل التطوعي



- العمل التطوعي يكسب الفرد مهارات وخبرات جديدة في الحياة
- العمل التطوعي يزيد من ثقة الطالب وكيفية تعامله مع شرائح المجتمع
- العمل التطوعي يساهم في زيادة الوعي المجتمعي اتجاه الأعمال الخيرية
- العمل التطوعي يشغل أوقات الفراغ بكل ما هو مفيد ونافع
- العمل التطوعي يساعد على قضاء حوائج الناس
- العمل التطوعي ويساعد الطلبة على اكتشاف مهاراتهم القيادية
- العمل التطوعي يهيئ الطالب لمجال العمل في المستقبل
- العمل التطوعي عمل خيري وله مكاسب دينية ودينية عظيمة
- العمل التطوعي ينمي روح التعاون بين الأفراد والجماعات

اكسر روتينك ونافس

تدعو إدارة الأنشطة الرياضية التابعة لعمادة شؤون الطلبة بجامعة الكويت، جميع منتسبي جامعة الكويت (أعضاء هيئة تدريس - موظفين - هيئة أكاديمية مساندة) للمشاركة في دوري الوزارات والمؤسسات والهيئات الحكومية ٢٠٢٢ - ٢٠٢٣ التي تنظمها الهيئة العامة للرياضة.

فئة الرجال: كرة القدم ثيل - كرة القدم صالات - كرة السلة - كرة الطاولة - البادل - ألعاب القوى - البولينغ - البلياردو - كرة الطاولة - الإسكواش - التنس الأرضي - كرة السرعة - الألعاب الذهنية شطرنج

فئة النساء: البادل - البلياردو - كرة الطاولة - البولينغ - كرة السرعة - الألعاب الذهنية شطرنج

تسجيل السيدات ٥١١٣٣٩٩٨

تسجيل الرجال ٩٩٠٠٦٢٤٨

أول نظرة

يسعدنا جداً من خلال الأيام الماضية كل ردود الأفعال التي وصلت إلى هذه الصفحات من طلاب وطالبات الكل منهم سعيد ومتابع .. كما نتشرف بكم جميعاً في مقر الجريدة الجديد بالشدايه ..

فهذا التفاعل يدفعنا للأمام وللإجتهاد وللدعم وللعمل لكي تخرج هذه الصفحات بأرقى مستوى وبأجمل حلة .. حيث إنها لكم في الدرجة الأولى تدعم المواهب المتميزة في كتابة الشعر وكذلك تفتح المجال والمساحة أمام كل

مبدع ومبدعة في عالم الشعر الشعبي والأدب والتراث والثقافة ليقدم نفسه ويقدم رسالته عبر قنوات هذه الصفحات التي ترحب بالجميع .. فالسنوات السابقة تشهد بأن هناك الكثير من الشعراء والشاعرات الذين كانت بدايتهم الحقيقية من هذه الصفحات إلى أن أسسوا أنفسهم شعرياً وإعلامياً وانطلقوا إلى العالم الرحب بكل ثقة وقوة ولاقوا الاستحسان والنجاح بالتألق وحققوا كل غاياتهم في مجال الشعر.

بقلم / مهدي العجمي

اعداد
مهدي العجمي

@ibnmisfer

دمع العيون

البارحة عن جملة الناس سجيت
والصدر ضايق في الدروب الوسيكات
في ليلة جريت صوتي وونيت
وكل سمعني من بعيد المسافات
وبيحت ما كنه في صدري وخليت
دمع العيون اتسابقه عشر غصات
بغيت اشيل الحمل مير إنني ازريت
اثر الحمول اللي عليّه ثقيلات
تونني عرفت إنني في نفسي ترديت
يوم إن عمري راح في ظرف لحظات
وانا اتمنى يا عساها ويا ليت
تفتح لي ابواب الفرج والمسرات
الحال ضايق حتى لو اني اخفيت

شعر / عبدالعزيز سعود السميري

للقلب عيون

قصيده من اختيار الطالب
سلمان القحطاني من كلية العلوم الاجتماعيه

من دار بالدنيا وطالت حياته
يشوف اشياء ما تجيله على البال
يرى التغير في زمانه وذاته
والوقت يكشف حال ويخفي احوال
يا جاهل بالوقت هذي سواته
لا تحسب انه مستقر على حال
اسأل كبير السن عن ذكرياته
ينبيك عن ماضيه يا طيب الفال
يعطيك عن جيله وعن بيناته
دلایل تبقى على مر الأجيال
والعلم مطلوب الثقة من رواته
وما كل علم قيل يكتب وينقال
وعلم بدون اسناد وش فايداته
مثل السراب يلوح وان جيت له زال
ومن لا يقابل بالوجه مشكلاته
تكثر عراقيله ويؤزداد غربال
كم ساكت يخفي البلاء في سكاته
يخاف لو يحكي من القيل والقال
لو هي جروحه بالحشا موجعاته
ما قال آه ولا يبين لعذال
من خوف لا يدورا به أهل الشماته
يكتم وهذي عادة الناس الأبطال
من لا كتم سره بي فقد ثباته
والسر ما يبدا على كل رجال
كم واحد جت نكبته من ثقاته
من ما منه جنه البلاوي والأهوال
وصار السبب بأوجاع قلبه وذاته
لا عاد يزعل يوم كثرن الأقوال

شعر / فليحان ماضي السبيعي



البرواز

قصيدة الشاعر خالد بن سعود الكبير من اختيار صفحاتكم

لا واهني اللي الى ناموا الناس
قام يتهدد تالي الليل شاكي
يدعي ويرجي خالقه رب الاجناس
ويتاجي الرحمن خاشع وباكي
يالله يا محصي ترايد الانفاس
يامن اليك المشتكى والتشاكي
عني على نفس لها كم وسواس

شعر / خالد بن سعود الكبير

شوارعنا الحزينة

لا تسولف لي وجع خوف المنافي
الوطن حلمي يسولفني واغيب
في شوارعنا الحزينة كنت غافي
ملتحف حزني ونظرات الغريب
من قرية الناس ايقنت اختلافي
لا وطن فيني ولا صدر رحيب
قلت لـ أحلامي البسيطة لا تخافي
غصنك الشاعر وغرد عندليب
لو أخاف البوح ضييعني ارتجافي
القصيد شمس والدفتر مغيب
مانشيتي الحزن والدمع غلافي
لاشعرت بغربتي مالي صحيب
يا ربيع الحلم كسرتني جفافي
حارت اقدمي على اطراف النصيب
لو تهز من القصائد كل خافي
ما يطيح إلا ولد عم وقريب
آه من دمة عزيزا ما تشافي
عفة المحتاج جرح ما يطيب
كم بكيت البرد من قسوة لحافي
يوم بعض الناس تبكي للحبيب
شوفني أهديت وجهي لـ السوافي
ما معي إلا أنا وليل كئيب
ممتلي بالأسئلة لـ آخر مطافي
كنت أنا ويأي نبحت عن مجيب

شعر / تركي عواد

شارك معنا بما تستطيع

أعزائي القراء والمتابعين في هذه الصفحات يمكن للجميع المشاركة بالطريقة والأسلوب الذي يناسبه حيث المجال مفتوح لكم في هذه الزوايا المتنوعة في صفحاتكم
- صدر القصيد ... اختيار قصيدة متميزة لشاعر معروف وارسالهم مع ذكر اسم شاعرها والطالب أو الطالبة الذي اختارها مع ذكر كليته .
الأبيات المختارة ابيات مختارة من أي مصدر مع ذكر اسم شاعرها في وذكر اسم أو لقب الطالب أو الطالبة الذي اختارها مع ذكر الكلية .

- استراحة قلم ... مقالة هادفة تخص أي موضوع حول الشعر في الساحة المحلية أو الخارجية يكون المقال شاملاً على العديد من القضايا التي تهم الشعراء والشاعرات وارسال المقالة الى الصفحات .

-مشاركتم الشخصية ... كل شاعر أو شاعرة يرغب في المشاركة بقصائده في هذه الصفحات ويكون طالب في الجامعة يرسلها لنا .

ضاع الوقت

والمرجله ماكل واحد وصلها
واللي مع الايام مامعه دبره
لا يلوم نفسه لاوقع في فشلها
وطويق لوغر الاوادم بكبره
السييل يشتال الصخر من جبلها
ودنيك لو صارت مثل خرمة ابره
الله خلق كل النفوس وكفلها
راع الكلام يبين حجمه وصغره
في حزة الضيقات ما هو بطلها
مرحوم ياللي ساكن ابجوف قبره
كل يموت وحاجته ماكملها

شعر / سعود المحجان

الوقت متغير والايام غيره
والناس تال الوقت مسرع زعلها
وشلون ما تشائم والاضاع خطره
وشلون بعض الناس تغدر بهلها
لو تلبس النيه من الثوب ستره
مع دورة الايام تفضح عملها
ومن لا يعيش الوقت من دون خبره
تلعب به الدنيا لأنه جهلها
وراع الوفا والطيب يا طول صبره
من نكبة الايام لو ما حملها
والرجل لامن ضاع بالوقت قدره
من صوب خلانه يدور بدلها
ووجيه بعض الناس ما هيب سفره
ما عاد تفرق مرها من عسلها
والادمي ياخذ من الوقت عبره
من دورة الايام واحداث اهلها
والرجل ما يقصر عن الطيب شبره



ماتت اشواقني

ليتك على وضح النقابي حلتي
وأصير لك يسرى حياتك ويمناك
لكن حياتي لا قصرتي وأطلتي
قلبي مرامه يا أريش العين لاماك
مهما سعيتي في عناه وفعلتي
مسموح وكل العمر والله فداياك
الله عليم بحالتك لا سألتني
ما غير أدوريا نظر عيني إرضاك
ما ماتت أشواقني ولو ما اتصلتي
ما شاقني في دنيتي غير لقياك
أنا دخيل إمزونكم لاهلتي
ردي صدى صوتي بطلا إمحياك
بالصد والهجران وش عاد نلتي
غير العنا لقلب على الخلق بذاك
شعر / طارق خالد الصليبي

يا جافيه وشلون بيدك قتلتني
شوق القلوب وفرحة اللي تمناك
إي والله انك لا رحمتي وقلتي
عز الشجون بقبرها يوم مرثاك
عقب الغلا بصدك غلايه جهلتي
قلب على كل المخاليق بذاك
مثل الأماني من حياته رحلتي
الناس تظفر وأنت تذن بالإمساك
مثل التهاني للرجا ما إكتملتي
عقب الفرح تركلتي جرح فرقاك
الله حسيبك كيف فيني أزلتي
نور المحبة بوحشة هموم الأهلاك
لا واعذابي يوم عني عزلتي
حلو العطايا من مداهيل يمناك
ليتك بوصلك وافيه ما خذلتي
محبوبك اللي من عنا الوقت يفداك
ليتك بنورك مسفره ما ظلتي
صدق المشاعر من غياهيبي سلوك



قسم المحتوى الإلكتروني بمركز التعليم الإلكتروني نظام التدريب الإلكتروني في جامعة الكويت

Training Courses - New Students Packages



in online training website
onlinetrain.ku.edu.kw

قسم المحتوى الإلكتروني هو أحد أقسام مركز التعليم الإلكتروني مهام واختصاصات القسم:

- اعداد وتنفيذ خطط وتوفير محتوى الكورس لدعم العملية التعليمية وتنمية الموارد البشرية بناء على المعايير العالمية المعتمدة بالتنسيق مع الجهات ذات العلاقة .
- المشاركة في الاشراف وتشغيل الأنظمة والأجهزة اللازمة لصناعة وتوفير المحتوى الإلكتروني وتقديمه للمستفيدين بصورة فعالة .
- العمل على توفير أحدث البرمجيات والأنظمة والأجهزة الخاصة بصناعة وإدارة المحتوى الإلكتروني .
- التعريف والتوعية بالمحتوى الإلكتروني المتوفر للمستفيدين داخل جامعة الكويت .

ويساهم القسم في تطوير الخدمات المقدمة من خلال مواكبة التكنولوجيا في مجال المحتوى الإلكتروني كما ان قسم المحتوى يقوم بتوفير نظام تدريب الإلكتروني لجميع منتسبي جامعة الكويت بالإضافة الى عدة خدمات مستقبلية منها تطبيق الواقع الافتراضي والواقع المعزز في العملية التعليمية ، تجهيز مختبر واقع افتراضي .

نظام التدريب الإلكتروني:

يعد المحتوى الإلكتروني أحد أهم العناصر الأساسية التي تشكل بيئات التعلم الإلكترونية وأساليب تنظيمها والتفاعل معها. فقد أصبح الاهتمام بتخصيص وتكييف المحتوى أمراً ضرورياً من أجل توفير تعلم مرّن يناسب جميع الطلبة ومن ثم تحقيق أهداف التعلم.

وكما كان المحتوى جيداً كانت عملية التعلم أكثر كفاءة. ولذلك فقد اهتم مركز التعليم الإلكتروني بتوفير نظام تدريب إلكتروني واختيار محتوى إلكتروني وتنظيم عرضه من أجل تحسين تعلم الطلبة وتحقيق الأهداف التعليمية.

كما ان يقوم النظام على فكرة توفير محتوى إلكتروني لدعم العملية التعليمية بحيث يمكن أعضاء الهيئة الأكاديمية الاستفادة من المحتوى الإلكتروني وتوظيفه في العملية التعليمية عن طريق تخصيص باقات تخدم في زيادة التحصيل العلمي والشخصي والتكنولوجي لطلبة جامعة الكويت. ويتميز النظام بسهولة وتعدد طرق تقييم تطور المتدرب، حيث يوفر النظام أدوات تقوم بتحليل النتائج والاختبارات. ويشمل مكتبة النظام على أكثر من ٤٠٠٠ مقرر تدريبي متخصص في مجالات مختلفة منها نظم المعلومات ، تكنولوجيا الحاسوب ، المهارات القيادية المهنية ، العلوم الإدارية والاقتصادية. وقد كان لمشروع التدريب الإلكتروني قصص نجاح في جامعة الكويت وبالخاص أثناء جائحة كورونا واستخدامه من قبل منتسبي جامعة الكويت.

وقد تم إعادة تصميم المكتبة الإلكترونية الرقمية لنظام التدريب الإلكتروني لكي تتماشى مع احتياجات الفئات المستهدفة لتحقيق الأهداف المرجوة وهي إيجاد بيئة إلكترونية للتدريب المستمر وإعطاء فرصة متساوية لكل الفئات المستهدفة للتدريب التي تنتج عن تأهيل الكادر الأكاديمي والفني والإداري والطلبة لتطوير مهاراتهم ورفع مستوياتهم الفنية والإدارية وتأهيل الخريجين لسوق العمل ومنها:

- البرامج التدريبية المساندة للطلبة المستجدين.
- البرامج التدريبية المساندة للطلبة الخريجين.
- البرامج التدريبية المساندة للتطوير الوظيفي باللغة العربية والإنجليزية.
- البرامج التدريبية المساندة للإختبارات الدولية المعتمدة في تقنية المعلومات وإدارة الأعمال.



١. امسح الكود لتحميل البرنامج.
٢. بعد التحميل قم بتشغيل البرنامج.
٣. قم بمسح الصور من خلال البرنامج لمشاهدة الواقع المعزز.

لمزيد من الدعم والاستفسار الرجاء التواصل
معنا عبر الايميل
e.training@ku.edu.kw