

تسهيل الوصول للأنظمة والخدمات الجامعية حمل تطبيق جامعة الكويت



آفاق

جريدة • أسبوعية • جامعية
تأسست سنة 1978



afaq_news@hotmail.com
afaq_news@ku.edu.kw

afaq_ku

الأحد 24 شعبان 1443 هـ / 27 مارس 2022 - العدد 1243

رعى وحضر افتتاح مكتبة التربية وأكد أنها قدمت نموذجا حيا لخدمة منتسبي الجامعة د. الملا د. «آفاق»: المكتبات توفر بيئة محفزة للإبداع

■ د. الظفيري: مكتبة «التربية» من أثرى المكتبات بالمصادر العلمية والمراجع ■ د. حمزة: توفير التصوير والبحث الآلي... والثلاثاء افتتاح مكتبة العلوم

بدوره، قال القائم بأعمال مدير إدارة المكتبات د. سيد حمزة إن خدمات المكتبة كثيرة وتتضمن توفير خدمة التصوير والبحث الآلي باستثناء خدمة الاستعارة لكونها خدمة مرجعية، معلناً عن افتتاح مكتبة العلوم بشكل رسمي الثلاثاء المقبل. ص 3

إلى تعزيز كافة خدماتها المتمثلة بتوفير قواعد البيانات ومصادر المعلومات الحديثة من جهته، أكد مساعد نائب مدير الجامعة لخدمة المجتمع والمكتبات د. محمد الظفيري أن مكتبة التربية من أثرى المكتبات بالمصادر العلمية والمراجع ومصادر المعلومات.

والتعامل مع قواعد البيانات والانترنت بالإضافة إلى توفير خدمات الباحثين من داخل وخارج أسوار الحرم الجامعي. وفي كلمة الافتتاح قال د. الملا إن المكتبة قدمت عبر تاريخها نموذجا حيا لخدمة المستفيدين من منتسبي جامعة الكويت أو زائريها وعمدت

لـ «آفاق»، على هامش افتتاح مكتبة كلية التربية التابعة لمبنى الكلية الجنوبي بمدينة صباح السالم الجامعية، الثلاثاء الماضي، أن المكتبة حققت معايير جودة بناء المكتبات الحديثة. أوضح أنها وفرت أحدث متطلبات البحث العلمي والمصادر البحثية

كتبت - نورة الشمري: أكد القائم بأعمال نائب مدير الجامعة للخدمات الأكاديمية المساندة د. محمد الملا، أن المكتبات توفر بيئة محفزة للإبداع والابتكار لتصبح الجامعة مؤسسة منتجة للمشاريع الابتكارية التي تحقق التطور والريادة. وأضاف، د. الملا في تصريح خاص

«طالبات الجامعة» بطل دوري «التعليم العالي» للصالات



للمرة الأولى، نجح فريق الجامعة لكرة الصالات النسائية في حصد لقب الدوري برصيد 10 نقاط، ضمن دورة الألعاب الرياضية للتعليم العالي، والتي ينظمها الاتحاد الرياضي المدرسي.

وجاء فريق جامعة الخليج بالمركز الثاني برصيد 9 نقاط، في الدورة التي أقيمت بنظام النقاط، بمشاركة 5 جامعات، حيث سبتج الفريق البطل والوصيف خلال حفل الختام الذي يقام الأربعاء المقبل، في صالة اتحاد اليد بمجمع صالات الشيخ سعد العبدالله بمنطقة صباح السالم. من جهته، أكد عميد شؤون الطلبة د. سلمان العنزي حرص الجامعة على تذليل الصعوبات كافة للتطوير من إمكانيات الفريق في مشاركته، والتي جعلت منه منافسا يحقق المراكز الأولى في الدورة. ص 11

مجلات النشر العلمي تتجاوز مليون نسخة بحث محملة إلكترونيا

الرقمي لقطاع واسع من الباحثين والأكاديميين حول العالم، مشيرا إلى التعاقد مع شركة دار المنظومة في المملكة العربية السعودية؛ وهي تعد من أهم وأكبر قواعد المعلومات في الوطن العربي، كذلك مع شركة إبسكو الأمريكية (Ebsco) التي تعتبر أشهر قاعدة معلومات عالمية، وللتتين تسوقان أبحاث المجلات العلمية على نطاق واسع بين الجامعات والمؤسسات العلمية والثقافية. ص 6

أعلن نائب مدير الجامعة للأبحاث ورئيس مجلس النشر العلمي د. رشيد العنزي تحميل مليون و 302 ألف و 127 بحثا ودراسة من مجلات مجلس النشر العلمي خلال ثمانية أعوام، مبينا أنه رقم فاق حجم التوقعات، ومؤشر بالغ على ما وصلت إليه مكانة هذه المجلات من تزايد الاهتمام وتعاضم درجة الإقبال عليها. وأضاف أن الهدف من النشر الإلكتروني للبحوث العلمية هو إتاحة الشكل

ورش تدريبية لطلبة مادة مناهج البحث الإعلامي ص 2

الطب عقدت المؤتمر السنوي الـ 26 للملحق العلمي ص 3

«الأبحاث» يكرم قيادات الجامعة ص 4

«الحياتية» استضافت معرض «فلسطين قضيتي» ص 7

«التربية» استضافت «الإشاعة الإلكترونية» ص 9

عمادة شؤون الطلبة دشنت حملة «بحار نظيفة» ص 10

طلبة «علوم الأرض والبيئة» زاروا محجر الأحدي ص 10

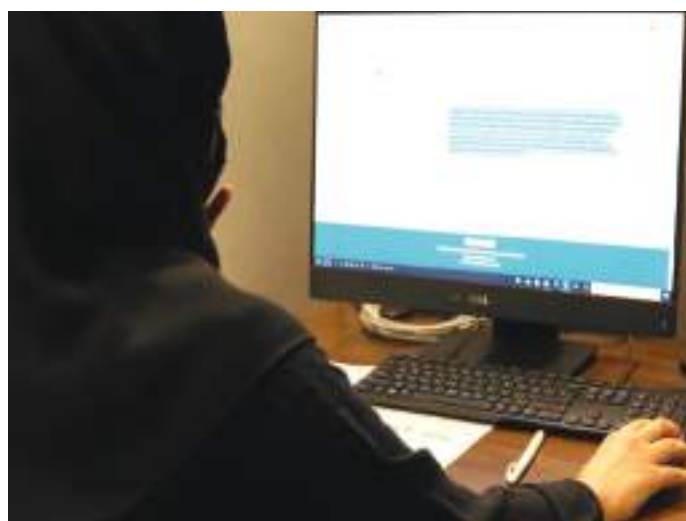
تحويل المجلة التربوية إلى بنك للمعرفة البحثية والتنمية المهنية

العربية والإنجليزية منذ نشأتها عام 1984، لافتا إلى اوصول الخريطة الجغرافية للمحكمين والناشرين حتى استراليا شرقا وأمريكا غربا، وحصول المجلة على تقييم Q1 في التقرير السنوي لمعامل التأثير والاستشهاد المرجعية العربي.

من جهته، قال رئيس مجلس النشر العلمي د. رشيد العنزي، إن عنوان المؤتمر يتماشى مع سعي مجلس النشر العلمي في الجامعة لتعزيز دور المجلات العلمية الصادرة عنه، لتواكب التطورات الأكاديمية. ص 5

أعلن القائم بأعمال عميد كلية التربية د. فايز الظفيري، عن خطة تطويرية للمجلة التربوية تتضمن تحويلها من نشر الأبحاث إلى بنك للمعرفة البحثية والتنمية المهنية. جاء ذلك في كلمة له في افتتاح المؤتمر الدولي الأول للمجلة التربوية، الأربعاء الماضي، مبينا أن الخطة تأتي، استكمالاً لمسيرتها الطويلة والمؤثرة في الميدان التربوي.

وأضاف د. الظفيري أن 141 عددا صدرت من المجلة حتى الآن، ونشر من خلالها 1351 بحثاً علمياً باللغتين



التوفيق بين الدراسة والأسرة ... صعب وليس مستحيلا

ص 7

فريق عمل لتيسير الانتقال إلى المبنى الإداري بمدينة صباح السالم الجامعية



د. زينل ود.رزوقي خلال الزيارة

زار أ.د. محمد زينل نائب مدير الجامعة للتخطيط بالإقامة ود. قتيبة رزوقي مدير البرنامج الانشائي المبنى الإداري بمدينة صباح السالم الجامعية الاثنان الماضي لمتابعة تطور أعمال المشروع والموقف الراهن للمبنى. حيث تم ترشيح فريق عمل يضم كلا من قطاع التخطيط، البرنامج الانشائي، قطاع نائب مدير الجامعة للخدمات الأكاديمية المساندة، وقطاع الأمانة العامة بهدف تسريع عملية التواصل والتنسيق بين الإدارات المعنية ومراكز العمل لتيسير عملية التسكين والانتقال للمبنى الإداري حسب الخطة الموضوعة والإجراءات المعتمدة للانتقال.



جانب من الزيارة



د. زينل يستمع لشرح حول مراحل العمل

تضمنت شرحاً عن البحث والوصول إلى مقتنيات المكتبة والاستفادة من البحوث العلمية "المكتبات" نظمت ورشة تدريبية لطلبة مادة مناهج البحث الإعلامي



جانب من إحدى الورش



جانب من الطلبة في إحدى الورش



...وجانب آخر

مكتبة جابر الاحمد المركزية بشرح موقع إدارة المكتبات، وكيفية البحث والوصول إلى مقتنيات المكتبة، والاستفادة من البحوث العلمية المحكمة المتوفرة بقواعد المعلومات والدوريات الإلكترونية والمراجع الإلكترونية. وتجدر الإشارة إلى أن إدارة المكتبات ممثلة بمكتباتها الجامعية في المواقع الحالية (الشويخ - الخالدية - كيفان - العديلية) تقدم العديد من الخدمات للطلبة وأعضاء هيئة التدريس ومن أهمها خدمة الإعارة، والتصوير، والخدمة المرجعية، واستقبال الوفود الخارجية، وتدريب المستفيدين على استخدام المكتبة، وشرح موقع الإدارة، وطرق استخدام قواعد المعلومات للطلبة وأعضاء هيئة التدريس، وكذلك طلب الكتب والدراسات غير المتوفرة بالجامعة من المكتبة البريطانية.

بالتعاون مع قسم الإعلام بكلية الآداب نظمت إدارة المكتبات (6) ورشة تدريبية لطلبة مادة مناهج البحث الإعلامي لأعضاء هيئة التدريس بالقسم وهم د. محمد العتيبي، ود. حنين الغبرا، ود. يوسف الديحاني يومي الأحد والاثنين الماضيين من الساعة 11 صباحاً إلى الساعة 2.50 ظهراً بمختبرات كلية الآداب بالشداية. وقدم كل من زكريا أحمد وبببي العنزي من قسم خدمات المعلومات

د. سيف عباس د. مساعد الهارون د. نورية الرومي د. سليمان البدر أ. بدر المديرس د. رشدا الصباح د. عبد الله الغزالي د. نجاة المطوع د. إبراهيم الحمود د. جمال المنيس د. جسن مكي د. أنيس الرشيد د. خالد الفحص د. أحمد الشريف د. بدر الحجي

رئيس التحرير

د. محمد ضيف الله العتيبي

24988140 - 24986353

فاكس 24814674

مستشار التحرير

طارق الدريس

24988140

سكرتير التحرير

هبة الطويل

هيئة التحرير

مهدي العجمي

مريم الجمعة

نورة الشمري

زينب كنعان

غالية السبيعي

التصميم والخراج الفني

صفوت المنيانوي

الموقع الإلكتروني

رشا رشاد

88631

<http://kuweb.ku.edu.kw/afaq/ar/index.htm>

المسؤول المالي

أسامة عبد ربه

88243



afaq_news@ku.edu.kw
afaq_news@hotmail.com



afaq_ku



afaq_ku

الاطلاع على أفاق الإلكتروني



لوصول أفاق إلى هاتفك
أرسل كود أفاق على الرقم
67009947

تعاقب على رئاسة التحرير

د. سيف عباس د. مساعد الهارون د. نورية الرومي د. سليمان البدر أ. بدر المديرس د. رشدا الصباح د. عبد الله الغزالي د. نجاة المطوع د. إبراهيم الحمود د. جمال المنيس د. جسن مكي د. أنيس الرشيد د. خالد الفحص د. أحمد الشريف د. بدر الحجي

المقالات المنشورة في أفاق تعبر عن آراء كاتبها لا عن رأي الجامعة أو الجريدة

رعى وحضر افتتاحها وأكد أنها قدمت نموذجاً حياً لخدمة منتسبي الجامعة د. الملا - "آفاق": مكتبة التربية وفرت أحدث متطلبات البحث العلمي

■ توفير خدمات الباحثين من داخل وخارج أسوار الحرم الجامعي ■ بيئة محفزة للإبداع لتصبح الجامعة مؤسسة منتجة للمشاريع الابتكارية



توفير متطلبات المطالعة



د. الملا متوسطاً حضور الافتتاح



د. الملا يقص شريط افتتاح المكتبة

■ د. الظفيري: مكتبة كلية التربية تعد من أثرى المكتبات بالمصادر العلمية والمراجع

■ د. حمزة: توفير التصوير والبحث الآلي... والثلاثاء افتتاح مكتبة العلوم



كمبيوترات وانترنت

أن مكتبة التربية حققت معايير جودة بناء المكتبات الحديثة وذلك بتوفيرها لأحدث متطلبات البحث العلمي والمصادر البحثية والتعامل مع قواعد البيانات والانترنت بالإضافة إلى توفير خدمات الباحثين من داخل وخارج أسوار الحرم الجامعي.

بدوره، قال القائم بأعمال مدير إدارة المكتبات د. سيد حمزة إن خدمات المكتبة كثيرة وتتضمن توفير خدمة التصوير والبحث الآلي باستثناء خدمة الاستعارة لكونها خدمة مرجعية، معلناً في الختام عن افتتاح مكتبة العلوم بشكل رسمي الثلاثاء المقبل.

من جهته، أكد مساعد نائب مدير الجامعة لخدمة المجتمع والمكتبات أ.د. محمد الظفيري أن مكتبة كلية التربية تعد من أثرى المكتبات بالمصادر العلمية والمراجع ومصادر

الكويت أو زائريها وعمدت إلى تعزيز كافة خدماتها المتمثلة بتوفير قواعد البيانات ومصادر المعلومات الحديثة

وأشار د. الملا إلى ما يحققه افتتاح المكتبة من غايات رئيسية لمحاو الخطة الاستراتيجية لجامعة الكويت وتوجهاتها المتمثلة بالجودة وتوفير الخدمات التدريسية والاستشارية التي تساهم في التنمية المعرفية والمهنية لأفراد ومؤسسات المجتمع، مؤكداً على ما توفره من بيئة محفزة للإبداع والابتكار بهدف أن تصبح الجامعة مؤسسة منتجة للمشاريع الابتكارية التي تحقق التطور والريادة.

ولفت أ.د. الملا في تصريح خاص لـ "آفاق"، على هامش الافتتاح إلى

كتبت - نورة الشمري:

تحت رعاية وحضور القائم بأعمال نائب مدير الجامعة للخدمات الأكاديمية المساندة أ.د. محمد الملا افتتحت مكتبة كلية التربية التابعة لمبنى الكلية الجنوبي بمدينة صباح السالم الجامعية الثلاثاء الماضي، وذلك بحضور كل من مساعد نائب مدير الجامعة لخدمة المجتمع والمكتبات أ.د. محمد الظفيري والقائم بأعمال مدير إدارة المكتبات د. سيد حمزة.

وقال القائم بأعمال نائب مدير الجامعة للخدمات الأكاديمية المساندة أ.د. محمد الملا في خطاب افتتاح المكتبة "إنها قدمت عبر تاريخها نموذجاً حياً لخدمة المستفيدين من منتسبي جامعة

١٦٣ ملصقا من أعضاء هيئة التدريس والباحثين والطلاب

الطب عقدت المؤتمر السنوي السادس والعشرين للملصق العلمي



د. هبة الحسيني

سيلقي خطابه في اليوم الثالث من المؤتمر تحت عنوان " علم الأحياء أم التكنولوجيا؟ الابتكار هو المفتاح".

وتقدمت د. الحسيني بجزيل الشكر لحضور نائب مدير الجامعة أ.د. بدر البديوي، والسيد نائب مدير الجامعة لمركز العلوم الطبية أ.د. عادل الحنيان والسادة العمداء المساعدين لمركز العلوم الصحية، والعمداء ورؤساء الأقسام، وأعضاء هيئة التدريس والطلاب.

بلغت ١٦٣ ملصقا علميا من قبل كل من أعضاء هيئة التدريس والباحثين والطلاب، لافتة إلى أن أهم فعاليات هذا المؤتمر هو استضافة كل من البروفيسور أشوك شيني الباحث المعروف في علم الأعصاب، من جامعة تكساس والذي ألقى خطابه الأول في اليوم الثاني من المؤتمر بعنوان "الطرق الحديثة لعلاج مرض الزهايمر". والبروفيسور بيتر دوفيندانس مدير معهد القلب الهولندي والذي

مؤكد أهمية البحث العلمي بوصفه شرطاً أساسياً لضمان التميز الأكاديمي، وفرصة ذهبية لإقامة علاقات تعاون جديدة، واكتشاف وطرح أفكار بحثية متميزة وفريدة.

وأشارت د. الحسيني إلى أنه تم عرض العديد من الأبحاث المتميزة خلال ثلاثة أيام لنخبة من الباحثين بمركز العلوم الطبية، موضحة أن المشاركين في هذا المؤتمر قدموا عدداً من الأوراق العلمية

وبهذه المناسبة أعربت العميد المساعد لشؤون الأبحاث والدراسات العليا د. هبة الحسيني عن سعادة إدارة كلية الطب بتنظيم هذا المؤتمر عبر الاتصال المرئي بالرغم من جائحة كورونا كونه حدثاً سنوياً مرموقاً لمركز العلوم الصحية، والذي انبثقت فكرة تنظيمه لأول مرة منذ 26 عاماً، مبينة أنه يهدف إلى تحفيز وتشجيع الطلاب وأعضاء هيئة التدريس على إجراء بحوث عالية الجودة،

اختتمت كلية الطب الخميس الماضي مؤتمرها السنوي السادس والعشرين للملصق العلمي المنعقد إلكترونياً عبر الاتصال المرئي خلال المدة من 22-24 مارس لسنة 2022، بحضور ومشاركة عمداء وأعضاء الكليات في مركز العلوم الطبية لكلية الطب - كلية الأسنان - كلية الصيدلة - كلية العلوم الطبية المساعدة - كلية الصحة العامة والطبلة والأطباء من داخل الكويت وخارجها.

"الأبحاث" يكرم قيادات الجامعة



...وأسماء شهاب



...وناصر هاشم



د.علي المطيري مكرما عبدالله بورسلي

مدى تعاون وترابط الإدارات الجامعية لخدمة جامعة الكويت، مشيداً بأداء القيادات المتميز وتفانيهم في أداء العمل و التعاون مع جميع كليات الجامعة ، والذي نتج عنه العديد من الإنجازات التي تحسب لجامعة الكويت.

كما تقدم د. المطيري بالشكر لإدارة العلاقات العامة والإعلام بجامعة الكويت وعلى رأسها القائم بأعمال مدير إدارة العلاقات العامة والإعلام نادية الراشد والعاملين بالإدارة وذلك لدورهم الفعال في تغطية أخبار المؤتمر الأول للبحث العلمي ، شاكرًا لهم جهودهم المتميزة.



... ويوسف الخميس



... وطلال بوناشي

متقدماً بجزيل الشكر والتقدير للجميع .
وقد تحدث د. المطيري عن أن هذا التكريم يعبر عن

الجامعية وجميع المساهمين في هذا المؤتمر المتميز ممن شاركوا بوقتهم وجهدهم في سبيل إنجاح المؤتمر ،

وتمويل الأبحاث عنه في تكريم القيادات الجامعية، حيث عبر عن خالص شكره وتقديره لجميع مدراء الإدارات

وقد أناب أ.د. رشيد العنزي، نائب مدير الجامعة للأبحاث د.علي المطيري ، مساعد نائب مدير الجامعة لتنفيذ

كرم قطاع الأبحاث مجموعة من مدراء الإدارات الجامعية تقديراً لجهودهم ودورهم الفعال في إنجاح فعاليات المؤتمر الأول للبحث العلمي الذي نظمه قطاع الأبحاث في يومي ٨ و٩ مارس الجاري في كلية الهندسة والبتترول- مدينة صباح السالم الجامعية. وشمل التكريم عبدالله بورسلي، الأمين العام المساعد للشؤون المالية ، وناصر سيد هاشم ،مدير إدارة المالية، وأسماء شهاب ،مدير إدارة المشتريات، وطلال بوناشي، القائم بأعمال مدير إدارة التغذية، ويوسف الخميس، القائم بأعمال مدير الأمن والسلامة.

مكتب نائب مدير الجامعة للأبحاث يكرم د. سلمان الصباح



د.سلمان الصباح مكرما د.نورية لمساهمتها في انجاح المؤتمر



د.سلمان الصباح مكرما د.علي المطيري لمساهمتها في انجاح المؤتمر



أ.د. رشيد العنزي نائب مدير الجامعة للأبحاث مكرما د.سلمان الصباح



صورة جماعية لموظفي قسم الخدمات البحثية والاستشارات وقسم براءات الاختراع مع د.سلمان الصباح

كما عبر أ.د. العنزي بكلمته عن خالص شكره وتقديره للعاملين في قطاع الأبحاث الذين ساهموا بوقتهم وجهدهم في سبيل تطوير العمل، مشيداً بأدائهم المتميز وتفانيهم في أداء العمل و التعاون مع جميع كليات جامعة الكويت والذي نتج عنه العديد من الإنجازات التي تحسب لقطاع الأبحاث ، وفي ختام الحفل تم التقاط الصور التذكارية .

الاختراع والإسهامات العديدة التي قام بها لإبراز قطاع الأبحاث من خلال تواصله مع كليات جامعة الكويت والمؤسسات البحثية المختلفة ، إلى جانب تنظيم الفعاليات العلمية المتميزة مثل المؤتمر الأول للبحث العلمي وورش العمل والمحاضرات، مما كان له بالغ الأثر في تطوير العمل في قطاع الأبحاث ، شاكرًا له جهوده و متمنياً له دوام التوفيق في منصبه الجديد.

بمناسبة انتهاء مدة تعيينه بالقطاع ، وتكريم العاملين في المؤتمر الأول للبحث العلمي في قاعة الاجتماعات بمكتب نائب مدير الجامعة للأبحاث ، حرم الخالدية الجامعي.

بدأ الحفل بكلمة لنائب مدير الجامعة للأبحاث أ.د. رشيد العنزي، أشاد فيها بجهود د. سلمان الصباح و دور مكتب التعاون البحثي الخارجي والاستشارات وبراءات

تحت رعاية نائب مدير الجامعة للأبحاث أ.د. رشيد العنزي، و بحضور د.علي المطيري، مساعد نائب مدير الجامعة لتمويل وتنفيذ الأبحاث، ود. نورية الكندري، مساعد نائب مدير الجامعة لتحليل وتطوير الأبحاث، أقام مكتب نائب مدير الجامعة للأبحاث الخميس الماضي، حفل تكريم للدكتور سلمان الصباح ، مساعد نائب مدير الجامعة للتعاون البحثي الخارجي والاستشارات السابق

يتضمن 6 جلسات اثنتان حضورية و4 عن بعد تتناول الجديد في ميدان البحث التربوي العلمي مجلس النشر العلمي افتتح المؤتمر الدولي العلمي الأول للمجلة التربوية

■ **د.العنزي: بحث المنهجيات الحديثة في مجال البحث العلمي التربوي** ■ **د.الظفيري: تحويل المجلة التربوية إلى بنك للمعرفة البحثية والتنمية المهنية**



جانب من المشاركين



أ.د. رشيد العنزي يتقدم الحضور

افتتح مجلس النشر العلمي المؤتمر الدولي الأول للمجلة التربوية بجامعة الكويت، تحت عنوان "البحث التربوي في العالم العربي: وقفات وطموحات"، وعبر البث المباشر، بحضور رئيس تحرير المجلة التربوية ورئيس المؤتمر أ.د. سلطان الديحاني، والقائم بأعمال عميد كلية التربية أ.د. فايز الظفيري، والعميد المساعد للشؤون الطلابية في كلية الدراسات العليا ورئيس المجلة التربوية السابق أ.د. فهد الخزي، ومدير مركز التربية العملية أ.د. فهد الشمري.

وقال رئيس مجلس النشر العلمي أ.د. رشيد العنزي، إن عنوان المؤتمر يتماشى مع سعي مجلس النشر العلمي في الجامعة لتعزيز دور المجلات العلمية الصادرة عنه، لتواكب التطورات الأكاديمية في أفرع العلوم المختلفة، واتساقاً مع هذا النهج، جاء المؤتمر ليسلط الضوء على مختلف القضايا الدائرة في فلك اهتمامات ميدان البحث التربوي في العالم العربي في الوقت الحالي.

وأشار أ.د.العنزي إلى أن المشاركين في هذا المؤتمر عبر برنامج زووم من النخبة المتميزة من الباحثين إقليمياً ودولياً لتوسعة آفاق النقاش وإتاحة الفرصة للملائمة لتبادل الأفكار والمقترحات، لافتاً

في الوقت ذاته، إلى أن المؤتمر سيتناول العديد من الموضوعات التي تهم الحقل التربوي كالدراسات البينية في مجال البحث العلمي التربوي، والمنهجيات الحديثة في مجال البحث العلمي التربوي، ومصادر تمويل البحث العلمي التربوي (الفرص والمعوقات)، ومعوقات النشر العلمي في المجلات ذات التأثير العالي وكذلك المستجدات الحديثة في تطوير البحث العلمي التربوي.

وأعرب عن سعادته لرعايته هذا الحدث المميز وتقدم بالشكر للمجلة التربوية ممثلة برئيس التحرير د.سلطان الديحاني، متمنياً أن يكون هذا الحدث نواة لفعالية مستقبلية مميزة تستجلب المزيد من الإنجازات العلمية والأكاديمية لجامعة الكويت.

■ **د.الديحاني: المؤتمر منصة لالتقاء الباحثين واستعراض الجديد في ميدان البحث التربوي العلمي**

العلماء والباحثين العرب متناولين فيها المستجدات في البحث العلمي التربوي.

وبدوره ذكر مدير مركز التربية العملية في كلية التربية بجامعة الكويت أ.د. فهد الشمري، أن المؤتمر تطرق إلى موضوع الأبحاث التربوية خاصة بعد جائحة كورونا حيث من الممكن التباحث عن تجارب الدول المجاورة والاستفادة من الدول المتقدمة عن كيفية تعويض الفاقد التعليمي، خاصة بعد الاغلاقات المتتالية وتوقف الدراسة الحضورية مما أدى إلى مشاكل سلوكية كبيرة لدى الطلبة، متمنياً أن تفيد التوصيات بعد هذا المؤتمر المنظومة التعليمية في الكويت بشكل كامل.

منذ نشأتها عام 1984، وامتدت الخريطة الجغرافية للمحكمة والناشرين لتصل حتى استراليا شرقاً وأمريكا غرباً، وحصول المجلة على تقييم Q1 في التقرير السنوي لمعامل التأثير والاستشهاد المرجعية العربي.

منصة

من جانبه ذكر رئيس المجلة التربوية أ.د. سلطان الديحاني أن هذا المؤتمر هو عبارة عن منصة لالتقاء الباحثين واستعراض الجديد في ميدان البحث التربوي العلمي، مشيراً إلى أن المؤتمر يتضمن 6 جلسات ومنها جلستان تنتقل من الولايات المتحدة الأمريكية عبر برنامج زووم، و4 جلسات حضورية سيحاضر فيها عدد من



تكريم

لمسيرتها الطويلة والمؤثرة في الميدان التربوي.

وأضاف أ.د.الظفيري أن المجلة صدر منها 141 عدداً حتى الآن، ونشر من خلالها 1351 بحثاً علمياً باللغتين العربية والإنجليزية

بنك للمعرفة

من جهته ذكر القائم بأعمال عميد كلية التربية أ.د. فايز الظفيري أن هذا المؤتمر هو من ضمن الخطة التطويرية للمجلة التربوية وتحولها من نشر الأبحاث إلى بنك للمعرفة البحثية والتنمية المهنية، واستكمالاً

"قريش" طب الأسنان يعود بعد غياب قسري



القائم بأعمال عميد الكلية د. راشد العازمي والمدير الإداري جواد الغريب يتوسطان حضور "القريش"

نظمت كلية طب الأسنان بمركز العلوم الطبية حفل "قريش" جمع الهيئتين الأكاديمية والإدارية برعاية وحضور القائم بأعمال عميد الكلية د. راشد العازمي والمدير الإداري جواد الغريب.

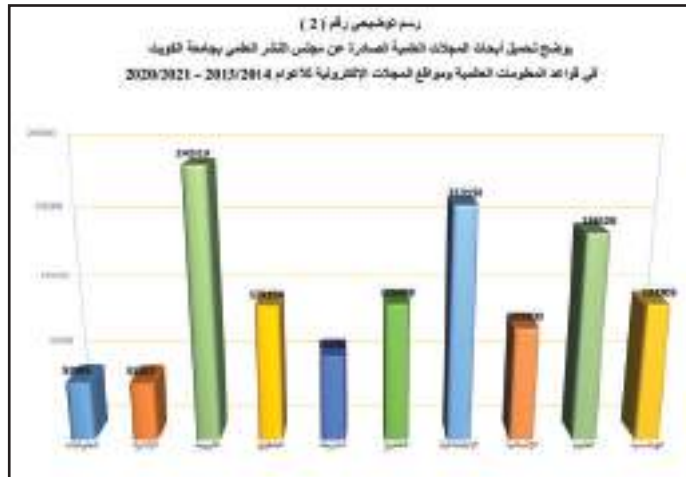
وذكر د.العازمي أن هذا التجمع يهدف إلى جمع أفراد أسرة الكلية بأجواء عائلية ودية خاصة بعد انقطاع دام فترة طويلة بسبب جائحة كورونا، مشيداً في الوقت ذاته بالمستوى العلمي والأكاديمي والإداري الرفيع والمتفوق للكلية، وهو ما لمس على مستوى تجربته المهنية بمختلف المؤسسات. وتقدم القائم بأعمال عميد الكلية بجزيل الشكر للحضور ومنظمي هذه الفعالية من أقسام الكلية و رعاية شركة التقدم التكنولوجي وكل من أسهم بإنجاح هذا التجمع.

مجلات مجلس النشر العلمي تتخطى حاجز المليون نسخة بحث حملة إلكترونية

بيانات إحصائية

توزيع أعداد المجلات العلمية الصادرة عن مجلس النشر العلمي بجامعة الكويت في فترات السنوات العلمية ومواقع المجلات الإلكترونية للأعوام 2020/2021 - 2013/2014

السنة	2013-2014	2014-2015	2015-2016	2016-2017	2017-2018	2018-2019	2019-2020	2020-2021	المتوسط
المجموع	2146	2898	4754	3990	4893	8739	9945	8827	39948
الطب	3118	3219	4784	3680	4680	8003	8342	8327	37267
الهندسة	19080	21795	26571	24444	34844	34725	34945	242929	242929
العلوم	2223	3433	8096	33879	34337	26047	33860	22478	221194
الرياضيات	2431	3507	4733	3338	2953	3327	14684	14671	78446
الصيدلة	4041	3906	2388	23678	17481	19447	11311	19564	225988
الهندسة المدنية	8898	9118	22923	94356	38333	33148	3166	3166	28118
الهندسة الكهربائية	3111	4748	33468	35529	33982	36996	21338	14316	30333
العلوم الإنسانية	14000	18668	31297	35893	28703	34499	27476	14282	98428
الهندسة المعمارية	14018	16118	26383	4933	3682	39369	26249	26869	21883
المجموع	79015	91126	146683	262132	363463	363463	363463	198125	198125
النسبة المئوية	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%



وحرص المجلس على إبراز دور جامعة الكويت وإسهامها في رعد الساحة العلمية بالبحوث الجادة والدراسات العميقة لرسم صورة واضحة عن مكانة النشر العلمي في جامعة الكويت، وهي مكانة نالت الاحترام والتقدير، ولا شك أن ذلك مبعث فخر واعتزاز.

النشر العلمي على قواعد معلومات رقمية، وأضحت فيه مصدراً مرجعياً ضخماً يوفر ربطاً إلكترونياً يتيح الوصول للأبحاث والدراسات لإفادة الأساتذة والباحثين والدارسين .

أشار إلى ثقة القارئ بها،

نطاق واسع بين الجامعات والمؤسسات العلمية والثقافية. وأضاف أ.د. العنزي أن انضمام المجلات العلمية بجامعة الكويت لهاتين القاعدتين هي خطوة فتحت الأبواب لإدراج الدراسات العلمية المنشورة في مجلات مجلس

مشيراً إلى التعاقد مع شركة دار المنظومة في المملكة العربية السعودية؛ وهي تعد من أهم وأكبر قواعد المعلومات في الوطن العربي، كذلك مع شركة إيسكو الأمريكية Ebsco التي تعتبر أشهر قاعدة معلومات عالمية، وللتين تسوّقان أبحاث المجلات العلمية على

إليه مكانة هذه المجلات من تزايد الاهتمام ، وتعاضم درجة الإقبال عليها. وأضاف أن الهدف من النشر الإلكتروني للبحوث العلمية هو إتاحة الشكل الرقمي لقطاع واسع من الباحثين والأكاديميين حول العالم،

أعلن نائب مدير الجامعة للأبحاث ورئيس مجلس النشر العلمي أ.د. رشيد العنزي تحميل مليون و 302 ألف و 127 بحثاً ودراسة من مجلات مجلس النشر العلمي خلال ثمانية أعوام، مبيناً أنه رقم فاق حجم التوقعات، ومؤشر بالغ على ما وصلت

جناح الجامعة حظي بتغطية إعلامية كبيرة من الصحافة والتلفزيون المصري تسويق 10 آلاف و 229 نسخة من منشورات مجلس النشر العلمي في معرض القاهرة



أحمد المطيري مكرماً غادة الحسن وسهيلة الصباح

شارك مجلس النشر العلمي في معرض القاهرة الدولي للكتاب الثالث والخمسين خلال الفترة من 26 يناير إلى 7 فبراير الماضيين، حيث مثل المجلس في المعرض غادة الحسن، وسهيلة الصباح. وحقق جناح مجلس النشر العلمي رقماً جيداً في بيع مطبوعاته التي بلغت 10229 نسخة، كما تم استقطاب 31 مشتركا.

وكانت فئة المثقفين والأكاديميين من أساتذة الجامعات وطلبتها هي الفئة الغالبة على زوار الجناح. هذا وقد لاقت مطبوعات مجلس النشر العلمي إقبالا جيداً، وبخاصة مجلة الشريعة ومجلة الحقوق وكتب لجنة التأليف والتعريب والنشر، مما يؤكد المكانة المرموقة التي تحتلها مطبوعات جامعة الكويت لدى القارئ المصري.

وزار أحمد المطيري رئيس المكتب الثقافي لدولة الكويت في جمهورية مصر العربية بزيارة جناح مجلس النشر

التأليف والتعريب والنشر. وتأتي مشاركة المجلس في هذا المعرض الثقافي لتلبية الدعوة الموجهة من الهيئة المصرية العامة للكتاب، وحرصاً على حضوره المتميز بعرض مطبوعاته المتنوعة، وإبراز الإنتاج العلمي والأدبي لجامعة الكويت، واستجابة للإقبال الجماهيري الحريص على اقتناء إصداراته.

والتلفزيون المصري على قناة MBC مصر والقناة الثانية لتلفزيون دولة الكويت ووكالة الأنباء الكويتية كونا والصحف المصرية والكويتية. واتخذ جناح المجلس موقعا جيدا، عُرِضت الدوريات العلمية والكتب المتخصصة بطريقة منظمة، كما وضع شعار جامعة الكويت وأعلام دولة الكويت وملصقات بأسماء جميع الدوريات العلمية ومطبوعات لجنة

العلمي وأشاد بالجهود المبذولة لإنجاح دور المجلس في نشر المعرفة والثقافة. ودعا الوفد لزيارة المكتب الثقافي وتم اطلاعهم على المكتبة الخاصة بالمكتب الثقافي، وقد قام بتكريمهم بتقديم دروع تذكارية عرفانا لهم على جهودهم الطيبة.

كما حظي جناح جامعة الكويت بتغطية إعلامية كبيرة من قبل الصحافة

عدد أبريل من مجلة الكويت للعلوم متوفر على موقعها الإلكتروني



غلاف العدد

أعلنت مجلة الكويت للعلوم عن توفير عددها الثاني لهذه السنة (أبريل 2022) على موقعها الإلكتروني.

و جاء العدد في 30 بحثاً غطت معظم تخصصات العلوم وفروعها (قسم الإحصاء و بحوث العمليات - الرياضيات - علوم الحاسوب - الفيزياء - العلوم البيولوجية - الكيمياء - علوم الأرض و البيئة).

يذكر أن مجلة الكويت للعلوم مجلة علمية محكمة تصدر عن مجلس النشر العلمي، يتولى رئاسة تحريرها أ.د. شفيقه العوضي.

و تعنى المجلد بنشر الأوراق والأبحاث العلمية في كافة مجالات العلوم بصورة ربع سنوية (أربعة أعداد للسنة الواحدة) تخضع كافة الأوراق المرسلة للمراجعة العلمية الدقيقة من قبل محكمين عالميين. كما هي مسجلة في دليل المنشورات العلمية المحكمة لعدد

من الهيئات الدولية، و الأبحاث المنشورة فيها مدرجة في عدد كبير من القواعد العالمية كالتالي:

Scopus, Chemical Abstract, Science Citation Index, Current contents, Mathematics Abstract, Microbiological Abstracts, etc. كما أن المجلة متاحة إلكترونياً بالمجان و يتم النشر الإلكتروني قبل موعد الإصدار.

التوفيق بين الدراسة والأسرة ... صعب وليس مستحيلا



كتبت - غالية السبيعي:

بين الدراسة والالتزامات الأسرية، تجد كثيرا من الطالبات صعوبة في التوفيق في الوقت، فكلهما مهم، لكن الدراسة تحتاج إلى جهد ووقت، تجعل الكثير من الطالبات اللاتي لديهن أسر يواجهن صعوبات كثيرة.

"آفاق" رصدت آراء عدد من الطالبات سواء من كانت منهن مسؤولات عن بيت وزوج وأطفال، أو من لم يدخلن الحياة الزوجية بعد، لكن الجميع أكدن أن التوافق بين الدراسة والواجبات الأسرية ليس سهلا لكنه ممكن.

وفي هذا السياق، قالت الطالبة سماح الهاجري، الوقت شيء مهم ويجب تقسيم الوقت على الأوليات، الدراسة والعائلة ثم الهوايات، ومن ناحية القراءة فهي تساعد على تنظيم الوقت والصلاة تساعد على تنظيم الوقت.

وأعربت عن فخرها بأمرها لأنها نجحت في إكمال دراستها، معبرة عن حبها لها وقالت: "الكلام لا يوفيه حقها وهي شجعتني على أن ادخل لكلية الحقوق، وخاصة من مجتمع محافظ يرفض هذه الوظيفة.

من جهتها، أكدت وضحة سعود، أنها توازن بين الأسرة والدراسة، إذ تحدد وقتا معيناً للدراسة وآخر للأسرة، لافتة إلى أهمية دور الأم بالأسرة، "هي كل شيء لي بالدنيا".

ووافقتها غدير محمد التي تضع جدولا خاصا كل اسبوع تخصص فيه ساعات الدراسة وأخرى للعائلة، متوجهة بالشكر لأمرها لدعمها لها في كل شيء ووقوفها معها.

في حين رأت جمانة أحمد أن التوفيق جدا صعب لان الدراسة تحتاج إلى مجهود وتعب واصرار للنجاح وللطموح الذي ترغيبين الوصول إليه، لافتة إلى أن الأسرة عامل مساعد.

أضافت، لقد تابعت دراستي بعد حصولي على دبلوم إلى أن نلت شهادة بكالوريوس رغم ماواجهته من عقبات بمساندة الاهل، واقول لأمي هي سندي وحببتي.

ماجستير

بدورها هيا الحيص التي حصلت على ماجستير، بدأت حديثها لآفاق قائلة "لا تشد الحبل كثيرا

بنفس الوقت"، مضيفة "كذلك صعوبة إيجاد أماكن مخصصة للأطفال بنفس توقيت الدراسة، فضلا عن كميه المواد المقررة وبعضها مكررة تم اجتيازها في البكالوريوس وصعوبة تسجيل الجداول مما يطيل فترة الدراسة في البرنامج".

وتوجهت بالشكر لله ثم لأسرتي وعائلي والاساتذة والزملاء فقد كانوا خير السند لي في مسيرتي العلمية.

أشارت إلى أهمية الأجهزة الذكية المساعدة التي ساهمت بحل أزمة العمالة المنزلية مبينة أنها تؤدي الغرض وتسهل الحياة المعيشية للأسرة، لافتة إلى أن هناك كثيرا من العوامل التي تؤثر في تيسير الدراسة منها توفر مكان آمن ومهيأ للأطفال ما دون سن المدرسة بنفس مكان الدراسة ونفس توقيت الساعات الدراسية.



تواجهها في مسيرتها الدراسية؟ قالت الحيص، "الواجبات والتكاليف المنزلية تأخذ الكثير من وقتي لكوني أمل وطالبة دراسات عليا وزوجة

الهدف مع أخذ فترات راحة لرفع الدافعية والاستمرار". وبسؤالها عن اصعب المشاكل التي

فينقطع، ولا ترخيه كثيرا فيفلت"، مضيفة "المرونة مطلوبة دائما في تنظيم الوقت والأولويات، إلغاء الكماليات والتركيز على

"الحياتية" استضافت معرض "فلسطين قضيتي"

كتبت - شيماء الخبيزي:

اقامت لجنة القدس التابعة للاتحاد الوطني لطلبة جامعة الكويت وبالتعاون مع الهيئة الخيرية الإسلامية العالمية معرض بعنوان "فلسطين قضيتي" وذلك في بهو كلية العلوم الحياتية. حضر المعرض العديد من الطلبة والموظفين وعدد من الهيئة الأكاديمية، سلط القائمون بالمعرض الضوء على توعية الطلاب والطالبات بقضية الأمة الإسلامية الأهم وهي قضية المسجد الأقصى والقدس وفلسطين وغرس روح الهمة والإحساس بمسؤولية نصرته المسجد الأقصى والدفاع عن حقهم المشروع في الصلاة فيه واسترداد أرضه ممن سلبوها، إلى جانب تقوية الروابط وروح التآلف بين أفراد الأمة العربية والإسلامية.



اتفاقية تعاون بين "الشرعة" ومعهد الإمام الكسائي في أمريكا



أ.د. ياسر و.د. آدم يوقعان الاتفاقية

وقعت كلية الشريعة ومعهد الإمام الكسائي في أمريكا اتفاقية لتبادل الخبرات العلمية، والتغذية الشرعية من خلال أعضاء وعضوات هيئة التدريس من كلا الجانبين، وإقامة المؤتمرات النوعية، والحلقات النقاشية المثرية.

وتضمنت الاتفاقية المساهمة في تأليف حقبة "الثقافة الإسلامية" تمهيداً لإقرارها في الجامعات الأمريكية، وتسهيل قضاء عضو هيئة التدريس للإجازة العلمية أو التفرغ في أمريكا للإفادة منه في الدعوة، والتعليم، وغيرها.

وجاء توقيع الاتفاقية عقب اجتماع القائم بأعمال عميد كلية الشريعة أ.د. ياسر النشمي مع د. آدم معلم حسن هلو رئيس معهد الإمام الكسائي في أمريكا.

وبحث الجانبان توثيق أواصر الشراكة بينهما، والتعاون العلمي، والدعوي، والتعليمي، والإسهام في تحقيق النفع العام للمسلمين، وخدمة الجاليات المسلمة، والمجتمع الأمريكي، وتحسين الصورة الذهنية عن الإسلام، والتعريف الحضاري برسالة الحبيب محمد صلى الله عليه وسلم.

وزير الإعلام كرم الفائزين بجوائز الدولة في مستهل مهرجان القرين الثقافي



أ.د. عبد الله الهاجري مكرماً

من جورج واشنطن إلى جورج بوش (1789-1992).

في السياق نفسه، حصلت عضو هيئة التدريس بكلية الآداب د. نور الحبشي على جائزة الدولة التقديرية والتشجيعية في مجال العلوم الاجتماعية والإنسانية لعام 2021 بجائزة الدراسات التاريخية والأثرية والمأثورات الشعبية لدولة الكويت، عن كتابها (العلاقات الكويتية - الأمريكية 1868 - 1991).

بالنيابة عن رئيس مجلس الوزراء الشيخ صباح الخالد كرم وزير الإعلام والثقافة والشباب ورئيس المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب د. حمد روح الدين، في حفل افتتاح النسخة الـ 27 من مهرجان القرين الثقافي القائم بأعمال عميد كلية الآداب أ.د. عبد الله الهاجري لحصوله على جائزة الدولة التقديرية والتشجيعية في مجال العلوم الاجتماعية والإنسانية لعام 2021 بجائزة التاريخ والآثار عن كتابه (تاريخ الكويت الإمارة والدولة - التأسيس / التطور / الهوية / المجتمع).

كما حصل على جائزة الدولة التقديرية والتشجيعية في مجال العلوم الاجتماعية والإنسانية لعام 2021 بجائزة العلوم السياسية أستاذ العلوم السياسية بكلية العلوم الاجتماعية أ.د. عبد الله الشايجي عن كتابه (تطور مبادئ رؤساء الولايات المتحدة



أ.د. عبد الله الهاجري حاملاً شهادة التقدير



دورة

مدخل لعلم الفلك

أ.عبد السلام الفيلكاوي

المحاور:

- 1- تعريف بعلم الفلك
- 2- علم الفلك من القرآن
- 3- الشمس والقمر
- 4- السنة القمرية
- 5- منازل القمر
- 6- الشهور القمرية الشرعية
- 7- رؤية الهلال
- 8- بداية الشهر
- 9- طرق الفلكيين في إثبات ميلاد الهلال

الدورة مجانية و عبر الزوم

2022/ 3/31 م - 8 - 9 مساءً

THAQAFATY




@ShariaAcademyKw



دورة

البوربوينت الاحترافي

المدرّب: هيثم العشماوي

المحاور:

- 1- نصائح هامة قبل التصميم
- 2- إضافات مهمة بالبوربوينت
- 3- إنشاء صور متحركة
- 4- تصميم لعبة تعليمية
- 5- إضافة وتحرير الأشكال ثلاثية الأبعاد
- 6- اختصارات مهمة بالبوربوينت

متطلبات الدورة: لاب توب - ميكروسوفت أوفيس 365

الدورة مجانية

2022-3-27 - 7:30-9:30 مساءً

أكاديمية الشريعة الوظيفية




@ShariaAcademyKw

العلوم الطبية المساعدة كرمت الثاقب



د. الفضلي والثاقب وحضور التكريم



د. الفضلي لدى تكريمها الثاقب

كرمت عميد كلية العلوم الطبية المساعدة أ.د. سعاد الفضلي رئيس قسم التوجيه والإرشاد فائز الثاقب بمناسبة انتهاء فترة عملها. وتقدمت د. الفضلي وأعضاء هيئة التدريس والمدير الإداري عبدالله المطيري وموظفي الكلية والطلبة بجزيل الشكر وعظيم الامتنان للثاقب، مشيدين بجهودها المبدولة ومسيرة العطاء خلال فترة عملها في الكلية متمنين لها التوفيق والسداد.

"التربية" استضافت محاضرة "الإشاعة الإلكترونية والمعلومات المزيفة"



تكريم د. فولاذ



د. الظفيري متحدثاً



د. فولاذ متحدثاً في المحاضرة

تحت رعاية عميد كلية التربية بالجامعة الكويت أ.د. فايز الظفيري أقامت اللجنة الثقافية والاجتماعية في كلية التربية بالتعاون مع جمعية المكتبات والمعلومات الكويتية الثلاثاء الماضي محاضرة بعنوان "الإشاعة الإلكترونية والمعلومات المزيفة والطرق التربوية في التعامل معها"، قدمها د. حسين فولاذ من قسم علوم المكتبات والمعلومات - كلية التربية الأساسية.

بداية رحب أ.د. الظفيري بالطلبة المشاركين في هذه المحاضرة، مبيناً أهمية التوعية عن الإشاعة الإلكترونية والتخفيف من آثارها وكيفية معالجتها من خلال عرض الأفكار والطرق التي تحد من انتشارها بطريقة إيجابية، مشيراً إلى أن أحد أسباب انتشار الإشاعة الإلكترونية هي قلة وعي

وفي الختام شكر رئيس اللجنة الثقافية والاجتماعية د. عبد الله الفيلكاوي على الجهود المبذولة، وشكر د. حسين فولاذ لتلبية الدعوة، موضحاً مدى أهمية الدور التربوي للتحقق من المعلومات غير الصحيحة عبر وسائل التواصل الاجتماعي والطرق المثلى للتعامل مع الإشاعة الإلكترونية، وتم تكريم الضيوف والمشاركين في الفعالية.

المتلقي فيجب عليه معرفة طرق التصدي لها.

من جهته، استعرض د. حسين فولاذ عدة نماذج من الإشاعة الإلكترونية والمعلومات المزيفة وطرق مكافحتها من خلال محاضراته والتعامل معها، موضحاً أهم النقاط لردع الإشاعة الإلكترونية التي يتم تداولها عبر وسائل التواصل الاجتماعي.

الآداب كرمت موظفات التوجيه والإرشاد



د. الهاجري ود. الموسى والعتيبي والمكرمت



تكريم د. الموسى



جانب من التكريم

كرم القائم بأعمال عميد كلية الآداب بجامعة الكويت أ.د. عبد الله الهاجري والعميد المساعد للشؤون الطلابية د. مشاري الموسى موظفات التوجيه والإرشاد؛ وذلك للجهود التي بذلنها في إتمام سير عملية التسجيل واستكمال الجداول للطلبة.

وتقدم أ.د. الهاجري بخالص العرفان والشكر لكل من مكتب العميد المساعد للشؤون الطلابية ومكتب المدير الإداري لما بذلوه من جهود جبارة خلال فترة التسجيل حيث وصل عدد الطلبة المقيدين إلى 9 آلاف طالب ومع ذلك فإن موظفي المكتب تعاملوا مع ضغوطات العمل بكل حرفية.

من جهته، أشاد العميد المساعد للشؤون الطلابية د. مشاري الموسى بتعاون الموظفات وببائهن لأوقات متأخرة بعد انتهاء ساعات العمل، مبيناً أن هذه السنة كانت من أنجح السنوات في التسجيل من حيث استقبال عدد كبير من الطلبة أكثر من السنوات التي مضت مشيداً بجهود

العتيبي الشهادات التقديرية لموظفات مكتب التوجيه والإرشاد وذلك تقديرًا لجهودهن.

الموظفات فلولاهن لما تمت العملية بهذه السهولة. وفي الختام قدم المدير الإداري نواف

بالتعاون مع المبرة التطوعية البيئية عمادة شؤون الطلبة دشنت حملة "بحار نظيفة"



نظمت عمادة شؤون الطلبة بالجامعة بالتعاون مع المبرة البيئية التطوعية حملة لتنظيف شواطئ الكويت تحت شعار "بحار نظيفة" بمشاركة طلبة الجامعة وفريق إنجاز التطوعي التابع للعمادة.

وجمع الطلبة المتطوعون على مدى يومين متتاليين في 18-19 مارس الجاري ما يقارب 50 إلى 60 كيساً من المخلفات البلاستيكية وغيرها من مخلفات مضرّة بالبيئة يمكن إعادة تدويرها، وذلك من على ساحل الصليبيخات الشرقي والغربي. من جهته، شجع عميد شؤون الطلبة بالوكالة د. سلمان العنزي، لدى إشرافه على الحملة، أبناء الطلبة على تنظيم هذه المبادرات والحملة التطوعية وحثهم على المثابرة والمشاركة في الأنشطة التي تقدمها العمادة لاسيما الحملة البيئية التطوعية.

وشارك في الحملة مستشار العميد للإدارة ونظم المعلومات سليمان الكندري ومستشار العميد للأنشطة الرياضية والعمل التطوعي والجوالة الكابتن عبد الهادي المتروك، ومن المبرة البيئية التطوعية رئيس مجلس الإدارة وليد الفاضل ونائبه وليد الشطي.

كما أشرف رئيس مجلس إدارة المبرة البيئية التطوعية وليد الفاضل على توجيه الطلاب والطالبات نحو الإرشادات والتعليمات التي ينبغي اتباعها أثناء فعالية الحملة، حيث هذا وسوف يتم استكمال المراحل القادمة لشاطئ عشيّج وشاطئ السلام.

طلبة "علوم الأرض والبيئة" زاروا محجر الأحمدية



المشاركون في الزيارة



المشاركون في محجر الأحمدية

قام قسم علوم الأرض والبيئة في كلية العلوم بالجامعة برحلة ميدانية إلى محجر الأحمدية والذي يقع في أعلى منطقة من الجزء الجنوبي لدولة الكويت، ونظمت الرحلة د. مريم الكويران ود. عهود السالم عضوا هيئة التدريس في قسم علوم الأرض والبيئة بالتعاون مع د. سيد محمد بهبهاني ود. عمار الإبراهيم من شركة نفط الكويت. وهدفت الرحلة إلى إطلاع طلبة الدراسات العليا على المكاشف الصخرية الموجودة في المحجر حيث تتميز بطبيعة مختلفة عن المكاشف الموجودة في جبال الزور.

هذه الطبقة الصخرية في الكويت. كما تمكن الطلبة من الحصول على بعض الأحافير التي كانت موجودة بكثرة في الطبقات الصخرية، فكانت بمثابة مكافأة من الطبيعة إلى محبيها.

وتمتاز المكاشف بوجود صخر الدولومايت الذي يدخل في كثير من الصناعات، وهو امتداد للطبقة الصخرية Damman Formation من العصر الأيوسيني ما يقارب ٤٥ مليون سنة، وهو المكشف الوحيد الذي يمكننا من دراسة



يسر قطاع الأبحاث أن يعلن عن فتح باب الترشيح لجوائز الباحثين بفتي الباحث المتميز وأفضل باحث من الشباب، وجائزة التميز البحثي لطلبة الدراسات العليا للعام الأكاديمي 2022/2021، ابتداءً من يوم الإثنين الموافق 2022/3/21 وحتى نهاية دوام يوم الأحد 2022/4/10

وسيتم التقديم للجوائز إلكترونياً عن طريق الرابط الآتي:

<https://rsonline.ku.edu.kw/rslogin.aspx>



للاستفسار

قسم التطوير البحثي: 24985116 - الخط الساخن: 24986303

"العلوم" تحتفي بأعضاء هيئة التدريس الجدد

المحتفى بهم

- د.علي عبدالحسين - تخصص دقيق البيئة البحرية - University of Southampton
- د.صالح باقر - تخصص دقيق رياضيات تطبيقية - University of Edinburgh
- د.هاجر الخزي - تخصص دقيق إحصاء بيئي - University of Sheffield
- د.ناصر الدعيج - تخصص دقيق نظم الحاسوب - Columbia University
- د.ساره مراد - تخصص دقيق نقل الإشارة - University of Bath
- د.روان عيدان - تخصص دقيق نقل الإشارة - University of Nottingham
- د.جاسر الجاسر - تخصص دقيق علم البستنة - Minnesota University
- د.محمد المشوط - تخصص دقيق الكيمياء الحيوية الجناثية - University of Pennsylvania State
- د.إبراهيم المسعود - تخصص دقيق علم الأعصاب - University of Leeds
- د.يوسف مطر - تخصص دقيق علم فيروسات النبات - University of Glasgow
- د.محمد مختار مراد - تخصص دقيق إدارة وإنتاج المحاصيل - University of Oregon
- د.علي عبدالحسين - تخصص دقيق البيئة البحرية - University of Southampton
- د.صالح باقر - تخصص دقيق رياضيات تطبيقية - University of Edinburgh
- د.هاجر الخزي - تخصص دقيق إحصاء بيئي - University of Sheffield
- د.ناصر الدعيج - تخصص دقيق نظم الحاسوب - Columbia University
- د.ساره مراد - تخصص دقيق نقل الإشارة - University of Bath
- د.روان عيدان - تخصص دقيق نقل الإشارة - University of Nottingham
- د.جاسر الجاسر - تخصص دقيق علم البستنة - Minnesota University
- د.محمد المشوط - تخصص دقيق الكيمياء الحيوية الجناثية - University of Pennsylvania State
- د.إبراهيم المسعود - تخصص دقيق علم الأعصاب - University of Leeds
- د.يوسف مطر - تخصص دقيق علم فيروسات النبات - University of Glasgow
- د.محمد مختار مراد - تخصص دقيق إدارة وإنتاج المحاصيل - University of Oregon



د.بن سبت متوسطا أعضاء هيئة التدريس الجدد

كتب - عمران السالم وشهد الزامل: احتفت كلية العلوم بخريجيتها المبعوثين للدكتوراه والذين أتموا بعثتهم بالعامين الماضيين، وحصلوا على درجة الدكتوراه والتحقوا بمختلف أقسام الكلية العلمية، وذلك بحضور القائم بأعمال عميد الكلية د.محمد بن سبت والقائم بأعمال العميد المساعد للشؤون الأكاديمية والأبحاث والدراسات العليا أ.د.سوزان البستان والمدير الإداري يوسف العسوس، ورؤساء الأقسام العلمية، أ.د.ضيف الله المطيري رئيس قسم الإحصاء وبحوث العمليات، ود.أمينة فرحان رئيس قسم الفيزياء، وأ.د.نرجس دشتي رئيس قسم العلوم البيولوجية وأ.د.حسين المهري رئيس قسم علوم الحاسوب و د.عبدالله العازمي رئيس قسم الرياضيات، و د.عبدالله الهندال رئيس قسم الكيمياء و د.محمد المكي رئيس قسم علوم البحار. حيث رحب العميد بالمحتفى بهم أعضاء هيئة التدريس الجدد

لقاء تنويري لطلبة "العلوم" الجدد



جانب من حضور اللقاء

أقام مكتب التوجيه والإرشاد بكلية العلوم بالتعاون مع جمعية العلوم الطلابية لقاء تنويري للطلبة المستجدين في الفصل الدراسي الثاني من العام الأكاديمي 2021/2022 والذي يهدف إلى التواصل المباشر بين الطلبة ومكتب العميد المساعد للشؤون الطلابية ومكتب التوجيه والإرشاد الذي يعمل على توجيه الطلبة للحصول على أفضل النتائج والتكيف مع البيئة الجامعية واغتنام الفرص المتاحة لهم عن طريق تزويدهم بالمهارات الأكاديمية التي ترفع من مستوى تحصيلهم العلمي. حيث يعتبر الإرشاد الأكاديمي ركيزة من ركائز التعليم الجامعي بكلية العلوم تهيئة الطلبة للتعرف والتأقلم مع الحياة الجامعية.

تم خلال اللقاء تعريف الطلبة على أقسام الكلية وتخصصاتها، بالإضافة إلى المقررات الدراسية واللوائح الجامعية والفرض الوظيفية لكل تخصص.

"نساء الجامعة" بطل دوري "التعليم العالي" للصالات



... وجانب آخر



جانب من إحدى المباريات

مبيناً أن الفريق جمع خلالها 10 نقاط أهلتها للفوز بالمركز الأول في البطولة، حيث أشرف عليه رئيس قسم الأنشطة الرياضية بالتكليف ومشرفة فريق كرة القدم ربوع الفهد.

وأكد د. العنزي أن الفريق تميز خلال البطولة بأدائه ونشاطه المميز، حيث تم تكريم كل من الطالبة نورة العجمي كأفضل لاعبة، والطالبة رقية الرشود كأفضل هداف، وأخيراً رابعة الحبشي أفضل حارسة مرمى، وذلك خلال مختلف المباريات التي تنافس فيها الفريق، مؤكداً حرص العمادة على دعم الأنشطة الرياضية والطالبات المميزات للارتقاء بمستوى طلبة الجامعة الرياضي.



الفريق الفائزة

والتي جعلت منه منافساً يحقق المراكز الأولى في الدورة. وبين د.العنزي أن البطولة تضمنت العديد من المباريات والتي كان فريق الجامعة أهلاً للفوز بها، حيث تنافس مع مختلف الفرق، وهي فريق الكلية الأسترالية، وفريق الجامعة الأمريكية وفريق جامعة الخليج، وختاماً مع فريق الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب،

نجح فريق الجامعة لكرة الصالات النسائية في حصد لقب الدوري برصيد 10 نقاط، ضمن دورة الألعاب الرياضية للتعليم العالي، والتي ينظمها الاتحاد الرياضي المدرسي، وجاء فريق جامعة الخليج بالمركز الثاني برصيد 9 نقاط، وأقيمت الدورة بنظام النقاط، بمشاركة 5 جامعات، وسيتم تتويج الفريق البطل والوصيف خلال حفل الختام الذي يقام 30 مارس، في صالة اتحاد اليد بمجمع صالات الشيخ سعد العبدالله بمنطقة صباح السالم.

من جهته، أكد عميد شؤون الطلبة د.سلمان العنزي حرص الجامعة على تذليل الصعوبات كافة للتطوير من إمكانيات الفريق في مشاركته،

التاريخ حياة الشعوب

عبد العزيز ملا حسين التركيت 1920 - 1995 م



د. حمد القحطاني
كلية الآداب - قسم التاريخ

العربي في الكويت (الطبعة الأولى 1960 م ، وطبعة جديدة 1994 م ، وكذلك ألف وراجع العديد من كتب التربية والتعليم توفي في 9 يونيو 1996 م ، رحمة الله .

للتربية والثقافة والعلوم التابعة للجامعة العربية منذ عام 1980 م ، عضو مجلس إدارة الصندوق الدولي لتعزيز الثقافة من 1982 حتى 1990 م ، عضو المجلس التنفيذي لليونسكو ، في الفترة من 1984 م حتى 1988 م ، شغل عدة سنوات رئاسة المجلس الاستشاري لمعهد الدراسات العربية التابع للجامعة العربية ، شارك في كثير من مؤتمرات القمة العربية ، شغل لعدة سنوات منصب رئيس أمناء معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية في جامعة فرانكفورت ، عين مستشارا لصاحب السمو أمير دولة الكويت حتى وفاته 1996 م ، من مؤلفاته كتاب (محاضرات عن المجتمع

والخليج العربي في فترة الخمسينات وفي عام 1963 م عين وزيراً للدولة في ثاني حكومة في تاريخ الكويت وظل في الوزارة حتى مارس 1985 م ، وفي عام 1973 م أنشأ المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب ، وعين عضو في مجلس الدفاع الأعلى والمجلس الأعلى للخطوط واللجنة العليا للجنسية وأشرف على معهد الكويت للأبحاث العلمية في عام 1981 م ، وشغل رئاسة مجلس أمناء الأبحاث العلمية ، أسهم في تأسيس مؤسسة الكويت للتقدم والبحث العلمي ، ترأس لجنة استراتيجية الثقافة العربية التي صدر بها قرار من المجلس التنفيذي للمنظمات العربية

والزمانة عام 1952 م ، أسس كذلك الرابطة الأدبية في ثانوية الشويخ عام 1958 م ، وعين مديراً لدارثة المعارف الكويتية عام 1952 م ، حتى عام 1961 م ، وعندما انضمت الكويت للجامعة العربية في 20 يوليو 1961 م ، كان ممثل الكويت في الجامعة العربية والقي كلمة الكويت في الجامعة بعد الإنضمام ، وعين سفيراً للكويت في الجمهورية العربية المتحدة عام 1961 م ، ومندوب الكويت الدائم في لدى مجلس الأمن الدولي من أجل انضمامها إلى هيئة الأمم المتحدة عام 1961 م ، كذلك أشرف عبد العزيز التركيت على الهيئة العامة للجنوب

ولد في مدينة الكويت عام 1920 م ، ودرس في المدرسة المباركية عام 1927 م ، وتخرج من المدرسة الأحمدية عام 1937 م ، بعث للدراسة في جامعة الأزهر عام 1939 م ، وحصل على شهادة من الأزهر عام 1943 م ، تخصص اللغة العربية ، ودرس في معهد التربية العالي عام 1945 م ، وأسس ورأس تحرير مجلة (البعثة) في مصر من عام 1946 م حتى عام 1950 م ، وعمل مشرفاً على البعثات الدراسية الكويتية في القاهرة من عام 1945 إلى 1950 م ، ومديراً لبيت الكويت الذي تولى إنشائه في مصر ، ودرس في بريطانيا في جامعة لندن وحصل على دبلوم التربية المقارنة

نافذة على اللغة

«الحيوانات شبه الأليفة»



لا يقتصر في الوقت الحاضر اقتناء وتربية الحيوانات الأليفة pet animals كالقطط والكلاب وعصفور الكناري عليها فقط بل قد اتسع ليشمل حيوانات برية تعيش بشكل طبيعي منعزلة عن البشر في الغابات والصحارى والجبال والبحار.

حتى أنه وبسبب البرامج التي تبث على قنوات التلفزة عن الطبيعة والحيوانات البرية فقد زاد اهتمام الناس بها وخاصة الأطفال الذين يطلبون في بعض المناسبات كأعياد ميلادهم اقتناء حيوان غريب exotic يروق لهم رغم عدم معرفتهم بما قد يترتب عليه اقتناء ذلك الحيوان الذي أدعوه شبه الأليف.

فقد قرأت قصة واقعية عن فتاة كانت تريد اقتناء ثعبان البايثون python وهو غاية في الكبر ويبدو جذاباً بجلده البراق ويطء حركته. وبسبب هذا الشغف فقد اقتنت الفتاة ذاك النوع من الثعابين في بيتها حتى أنها كانت تدعه ينام بقرعها على سريرها.

ومضت فترة توقف الثعبان فيها عن الأكل لعدة أيام غير أنه استمر في الاستلقاء بجانبها على الفراش. وخشيت الفتاة على الثعبان من المرض وما كان عليها إلا أن أخذته إلى عيادة الطبيب البيطري، وهناك فوجئت البنت بما قاله الطبيب لها بأن الثعبان كان يحضر نفسه لالتهامها، أولاً بالامتناع عن الأكل وثانياً بقياس طولها أي معرفة مدى كبر اللقمة التي يجب عليه تناولها قبل القيام بذلك.

ولا يتعلق الأمر هنا بمدى وفاء الحيوان لصاحبه بل بالغريرة والفطرة اللتين خلق بهما. والعبرة في اختيار حيوان أليف مناسب للأسرة ولا يشكل خطراً عليها كما حدث في تلك القصة.

وأود الثناء على القوانين في دولة الكويت التي تمنع الاتجار بالحيوانات البرية وما إليها كالثعابين والزواحف وبعض الحيوانات المهدة بالانقراض. ولمن يرغب بحيوان أليف فكلب وفي أو قط اليف. وأختم بقول الشاعرة ميسون بحدل من الشعر العربي القديم:

ويكلم ينبج الطارق دوني أحب إلي من قط أليف
فلكل ذوقه وما يرغب.

د. عيسى لطفي
قسم الطب النووي

حكايات قلم

إبرة الخطيب ورصاصة النيباري



من أمل كان يرحوه .. وهل يُرجى الأمل إن مال وعدل ؟
رحل الحكيم محبباً مما يجري في سنيه الأخيرة، خاب ظنه بنا . وقد طالما تساءل كالمستغيث وهو يرى نذر الفساد : أين الصلحاء العقلاء .. أين الحكماء .. أين الكويت منهم .. هل تغيرت

الديرة .. من هؤلاء ؟!
دعني أجبك أيها الخطيب الحكيم وأعلم أنك كنت تعلم قبل رحيلك: لا .. لم تتغير الديرة ، وإنما تغير أهلها . أصبحنا يا حكيم كمثال الغرباء .. كمثال الذي نام ثم صفا فوجد نفسه في غير داره .. ومثلك صرنا نحن نتساءل : من أين وفد هؤلاء .. من جاء بهم ؟! غير أنني يا حكيم مثلك ثابت اليقين بأن الحق مُنتصر في الحرب وإن كسب الباطل فيها معركة . حين هممت أن أرسل حكاية إبرة الخطيب للنشر بلغني نعي المرحوم عبدالله النيباري . لن ننسى ما قدمه من تضحية وهو يدافع عن المال العام وكادت رصاصة غدر أن ترديه لولا لطف الله به ، فحمل بفخر إعاقة ذراعه حتى رحيله. بين إبرة ورصاصة رسم الرمزان السياسيان مسارهما الوطني . وعزاًونا بكما أننا منكم تعلمنا حب الكويت ، وإن رحل عنا جسداً فأجسادنا عنا

أ . إبراهيم محمد نصير

M.Jafer@ku.edu.kw

ممن يروم مثلها مستشفياً أو مستفسراً أو مرافقاً. جاء دور عمي . دخلت معه . لم أكن قادراً على تحديد ذلك الحوار الهامس الذي جري بين الخطيب وعمي فقد كنت عنهما في ناحية، غير أنه لم يكن كله حديثاً عن المرض وهذا مما لست أشك فيه؛ ذلك أنه لا يمكن أن يغضب المريض والطبيب ثم تراهما يضحكان ثم يعودان يغضبان ثم يصمتان؛ هذا ليس بحديث شكوى مرض ما بين اثنين في عيادة طبية. علمت أنهما كانا يشتركان في الحس الوطني السياسي . فلك أن تتخيل مريضاً مولعاً بالسياسة - وكان قد ترشح عدة مرات في انتخابات مجلس الأمة - يكشف عليه طبيب متمرس بالسياسة ودهاليزها. فهل للمرض بعد ذلك نصيب من حديثهما !

في أثناء عودتنا لم أستطع صبراً على ما كان يختلج في صدري، فسألت عمي : هل قصدت الخطيب مريضاً أم زائراً ؟ فأجابني مبتسماً : " نعم ، قصدته زائراً في الحقيقة ، لأستفسر منه وعلى لسانه بعض ما استغلق علي مما يجري هذه الأيام من سجال وخصام سياسي محقق . ولا تنس أنني مريض حقاً ؛ فبينما يعالجني أسأله فيجيبني، وهكذا يكون هو قد أخلص لوظيفته ولريضه من جهة ولوطنه من جهة أخرى " . لم أعقب ، ولم أجر جواباً .

حين بلغني نعي الخطيب انبرت تلك الذكرى، فنترها الحاضر من ركام الماضي ، فحطت أمامي مفاجعة موجهة وكأن ركناً من يقيني قد تقوض وانهدم . أحسست بفقدته، ورحت أسأل نفسي : هل تلاشي سحر إبرة الخطيب وبطل أثرها بعد أن رحل من كان يحقننا بها ؟ ظللت أياماً كمثال الذي لم يعد له

شاعت عبارة (إبرة الخطيب) بين أهل الديرة في الكويت، وسكنت تلك الكلمتان نفوس الكويتيين، ولهج بهما ألسنتهم ثناءً على (الحكيم) وإبرته الشافية؛ لما لهما من أثر سحري في اعتقادهم بها في زمنهم الجميل آنذاك.

سحرم المرحوم الدكتور أحمد الخطيب بإبرته تلك وبعلجاته الطبية (والسياسية) العجيبة التي لا تستعصي على أي مرض ما دام الخطيب طبيباً. قد طالما شكنا الناس وقد طالما الخطيب شفا. أحبه أهل الكويت فأحبهم، وطبيب فقيرهم لوجهه سبحانه وتعالى لا يبتغي منهم أجراً ولا شكوراً.

ولا تزال بروق من ذلك اليوم البعيد تضيء سماء ذكرياتي الملبدة . ففي ذات زمن مضى فيه مضيت إلى عيادة المرحوم الدكتور الخطيب. كان الوقت مساء يزحف نحو الليل. كنت مع عمي آنذاك، كان يشكو برداً أو حمى أو علة لن يبرأ منها بغير إبرة الخطيب كما كان معتقداً بها ومطمئناً إليه .

لست أتذكر هل ذهبنا إلى عيادة الخطيب في (شرق) أو عيادة (حولي) ؛ فالعيادات الطبية متشابهة أينما تكن. ولشد ما أدهشتني نظافة عيادته وترتيب أثاثها وتنسيقها، أحسست بشيء من ارتياح أشبه بالسنة التي تسري في جفنيك ليلاً. أعجبتني دقة تحديد مواعيد مرضاه وفق الأولوية. لم يكن أحد يجزؤ على الدخول عليه دون موعدة المحدد سوى بعض حالات كبار السن تقديراً لهم. كانت العيادة أشبه بعيادة عسكرية لا نأمة فيها سوى هممة الخطيب ترتد إلينا كلما خرج هو بنفسه إلى قاعة انتظارنا مبتسماً حيناً منشغل الفكر بما يجري في الديرة حيناً آخر . علمت آنذاك أن صمت العيادة أناقة طبية وأمانة حسنة تمنحك ثقة وأماناً إذا كنت

أقل من 100 %

التقليل من تقييم الموظف في حال استخدامه لدقائق التأخير الممنوحة له أصلاً.

جواد الغريب

المدير الإداري بطب الأسنان

jawad.alghareeb@ku.edu.kw

@jawadghareeb

إن الكرة الآن بملعب جهات العمل المختلفة من خلال مراعاة مواعيد الحضور والانصراف لموظفيها لحين الانتهاء من مشاريع تطوير الطرق، فما يمنع من تجربة نظام الساعة المرنة؟ فمثلاً في حال تأخر الموظف ربع ساعة في الحضور صباحاً، فيتوجب عليه العمل ربع ساعة إضافية بعد نهاية الدوام الرسمي، فيستوفي بذلك ساعات العمل المطلوبة وكذلك إعادة النظر بشأن

وبالمناسبة فإن جميع مرتادي الطرق يملون ويشاهدون مشاريع تطوير وتوسعة الشوارع وصيانة البنية التحتية سواء كانت رئيسية أو فرعية بداخل مناطق الكويت وخارجها، والتي تزيد - بطبيعة الحال- من الاختناقات المرورية نتيجة لتقليص السعة الاستيعابية للطريق المزدهم أصلاً، فما بالكم لو تعطلت مركبة أو اصطدمت!

ناقشنا أجواء عودة العمل والدوام بنسبة 100% في مقال الأسبوع الماضي بعنوان "حضور وانصراف"، وهنا بالمناسبة أود أن أشكر المتابعين ممن تواصلوا وأوضحوا أن مدارس التعليم العام بمختلف مراحلها من الابتدائية وحتى الثانوية ما زالت وفق نظام المجموعتين بالتناوب. أي أن المعاناة اليومية سواء في الذهاب إلى مقر العمل المختلفة أو العودة لم تبلغ ذروتها بعد!

كلمة حرة



نافذتي

احترم الحدود



حين نختلط بالناس في حياتنا اليومية، يحصل أن نتدخل أحياناً في شؤونهم الخاصة، مما لا يرغبون في مشاركتها مع الآخرين، أو كشفها لهم. تدخلنا هذا قد يكون بحسن نية، وقد يكون نتيجة عادة تشكلت لدينا من خلال الفضول في معرفة ما يدور في حياة الآخرين الخاصة، أو أننا فعلاً نود مساعدتهم، لكننا نتعدى حدودنا، ولذا جاء التنبيه النبوي الكريم، حين قال الرسول صلى الله عليه وسلم « مَنْ حَسَنَ إِسْلَامَ الْمَرْءِ تَرَكَهُ مَا لَا يَغْنِيهِ ».

لكل إنسان حدود يضعها ويبنها كي لا يتعداها الآخرون، لأنها منطقة خصوصية في حياته الشخصية أو العائلية أو المهنية، وبالتالي علينا أن نعرف حدودنا مع الآخرين، ولا نسمح لأنفسنا بأن نتعداها أو نتجاوزها، وإن كان بحسن نية، ورغبة صادقة في المساعدة. علينا أن ننشغل بأنفسنا، ونهتم بها، وألا نتجرف في التدخل في شؤون الآخرين، إلا إذا طلبوا منا ذلك عبر مشورة، ونكون مؤهلين لإبداء هذه المشورة، وإلا فالأفضل ألا نتدخل. لكل إنسان منا ظروفه الخاصة التي تخفى على الآخرين، وبالتالي ما لم يكشفها الشخص لك، فليست مطالباً بأن تبحث، أو تسأل عنها. وهذا يقودنا إلى مسألة أن نفكر قبل أن نتكلم في شؤون الآخرين، فكما أننا لا نحب أن يتدخل الآخرون في حياتنا الشخصية والعائلية والمهنية، فكذلك الناس يحبون، سواء بسواء.

مساعدة الناس والتخفيف عن ألامهم وأحزانهم شيء رائع وجميل، ولكن علينا أن نحترم الحدود، وألا نتجاوزها حتى لا نقع في المحذور، حين نزعجهم، ونعرف أموراً ما كان ينبغي لنا معرفتها في المقام الأول، وقديماً قيل: «من تدخل فيما لا يعنيه، لقي ما لا يرضيه».

د. خالد القحص

@drkhaledalqahs

رحل صقر الشبيب وتبقى كلماته.....



د. خلود الصالح
كلية الآداب
قسم اللغة الفرنسية
@alsaleh_kholoud

اليوم، ونحن نتحدث عن فكره وفلسفته في الحياة، تفاجئنا إحدى طالبات قسم اللغة الفرنسية سارة القحطاني بكلماتها عن صقر الشبيب في سطور فرنسية أبدعت في رسمها بألوان الوطن.

يتصدى للتحديات .
ولعل من أهم قصائده التي بدأت بالعتب الشديد على المدرسة المباركية حينما تقدم لوظيفة معلم هي التي بدأ بها مشواره الأدبي فأصبح يلهم من دواوين المنفلوطي والعقاد.

لم يقبل الشبيب مجتمعه على علاقته فراح ينتقد مظاهره السلبية من أجل الإصلاح والبناء لا من أجل الهدم وإثارة الفتن. تحدث عن وطنه بكل حرية، حارب الفكر السام ونادى بحرية التعبير لبناء مجتمع

رحل من سماء الكويت منذ ١٩٦٣ وكأنه رحل البارحة. صقر الشبيب في ذمة الله عندما كانت الكويت في عمر الزهور، تقبل على مرحلة من التقدم والانفتاح أكدها الشيخ الراحل عبد الله السالم، أمير الدستور وراعيه.

عرفه المقربون منه وهو كفيف منذ صغره، يتيم لم يعيش حنان والديه. ورغم كل الصعاب التي أحاطته من كل جانب، كان مثقفاً شاعراً أدبياً يحفظ دواوين المعري وحافظ وغيرهما.

Saqr bin Salem Al-Shabib Al-Shammari est un poète koweïtien qui est né en 1894. Il a perdu la vue à l'âge de sept ans. Il a fait face à de nombreuses difficultés dans sa vie. Il a appris le Coran dans les mosquées du Koweït. Puis, il a déménagé à Al-Ahsa pour étudier la langue arabe et la religion. Il s'est isolé à cause du rejet de ses idées par la société. Ahmad Al-Bishr Al-Roumi a rassemblé ses poèmes dans un recueil dont il a écrit l'introduction. Abdullah Zakaria Al-Ansari a étudié ses poèmes qui reflètent les souffrances de la société koweïtienne. Le 18 février 2009, l'Association des écrivains koweïtiens a annoncé son accord avec le Ministère de l'information pour émettre des timbres commémoratifs à la mémoire des pionniers du mouvement culturel parmi lesquels figurait le nom de Saqr Shabib.

يقولون لي يا صقر مالك عاطف
من لم يقاربك في الأدب
فقلت لهم: في رثة القلوب ما ليس
تلك المناسبات والأدب
يؤثر هنا المرة الوظيفة جاولاً
على شذيت
أن تلقى ملايشة فشت

إعلان
بمركز الحوارية للتدريب على تقنية المعلومات
عن طريق ووشن إنجن
Zoon

لجميع منسوبي جامعة الكويت
والتي من المقرر انطلاقها خلال التواريخ المذكورة بالجدول أدناه

تاريخ	لغة الدورة	مدة الدورة	وقت الدورة	موقع الدورة	لغة الدورة
27/03/2022	https://bit.ly/3MAYp0G	١١ صباحاً - ١ مساءً	١١ صباحاً - ١ مساءً	١١ صباحاً - ١ مساءً	لغة العربية
28/03/2022	https://bit.ly/3G6HRu4	١١ صباحاً - ١ مساءً	١١ صباحاً - ١ مساءً	١١ صباحاً - ١ مساءً	لغة الإنجليزية

عناصر الدورة
- التعرف على ووشن إنجن
- التعرف على ووشن إنجن
- التعرف على ووشن إنجن
- التعرف على ووشن إنجن
- التعرف على ووشن إنجن
- التعرف على ووشن إنجن
- التعرف على ووشن إنجن
- التعرف على ووشن إنجن
- التعرف على ووشن إنجن
- التعرف على ووشن إنجن

الشكل كورس
- التعرف على ووشن إنجن
- التعرف على ووشن إنجن
- التعرف على ووشن إنجن
- التعرف على ووشن إنجن
- التعرف على ووشن إنجن
- التعرف على ووشن إنجن
- التعرف على ووشن إنجن
- التعرف على ووشن إنجن
- التعرف على ووشن إنجن
- التعرف على ووشن إنجن

التسجيل كورس
- التعرف على ووشن إنجن
- التعرف على ووشن إنجن
- التعرف على ووشن إنجن
- التعرف على ووشن إنجن
- التعرف على ووشن إنجن
- التعرف على ووشن إنجن
- التعرف على ووشن إنجن
- التعرف على ووشن إنجن
- التعرف على ووشن إنجن
- التعرف على ووشن إنجن

التسجيل كورس
- التعرف على ووشن إنجن
- التعرف على ووشن إنجن
- التعرف على ووشن إنجن
- التعرف على ووشن إنجن
- التعرف على ووشن إنجن
- التعرف على ووشن إنجن
- التعرف على ووشن إنجن
- التعرف على ووشن إنجن
- التعرف على ووشن إنجن
- التعرف على ووشن إنجن

بالتعاون مع مكتب الإستشارات والتدريب
VDCP

كيف أستعد لرمضان؟

أخصائية التغذية العلاجية - سبيكة النعيمي
(إشراف أطباء في معهد الكويت للأبحاث العلمية)

قاعة الإستقبال - الدور الأرضي
يوم الأربعاء
الأوقات: 30/3/2022
الساعة: 12:30

أهلاً بك في معهد الكويت للأبحاث العلمية

ADMINISTRATION SAFETY & SECURITY
إدارة الأمن والسلامة

حملة (منزل آمن) التوعوية

يسر إدارة الأمن والسلامة دعوتكم لحضور حملة منزل آمن التوعوية بالتنسيق والتعاون بين إدارة الأمن والسلامة وكلاً من (الإطفاء العام - شركة إيكويت للبيروكيمياويات) الساعة ٩ صباحاً خلال الفترة من ٢٠٢٢/٣/٢٨ وحتى ٢٠٢٢/٣/٣١ بخليّة العلوم الحياتية بموقع مدينة صباح السالم الجامعية

249-83333 249-85553 info.security@ku.edu.kw

السلامة والأمن على الإنترنت

44 عاماً
أكتوبر 1978 - 2022



قصة حبیبیؑ (١٦)

تعذيب المسلمين:

عذب المشركون المسلمين بأنواع تقشعر لها الجلود، وتتفطر منها القلوب. • كان بلال بن رباح رضي الله عنه مملوكاً لأمية بن خلف الجمحي، فكان أمية يجعل في عنقه حبلاً، ويدفعه إلى الصبيان، يلعبون به، وهو يقول: أحد أحد. وكان يخرج به في وقت الظهيرة، فيطرحه على ظهره في الرمضاء، وهي الرمل أو الحجر الشديد الحرارة، ثم يأمر بالصخرة العظيمة فتوضع على صدره، ثم يقول: لا يزال هكذا حتى تموت أو تكفر بمحمد وتعبد اللات والعزى، فيقول أحد، أحد.

ومر به أبو بكر رضي الله عنه يوماً وهو يعذب فاشتراه وأعتقه لله.

• وكان عامر بن قهيرة يعذب حتى يفقد وعيه، ولا يدري ما يقول. • وعذب أبو فكهيبة – واسمه أفلح، قيل: كان من الأزر، وكان مولى لبني عبد الدار، فكانوا يخرجونه في نصف النهار في حر شديد، وفي رجله قيد من حديد، فيجربونه من الثياب، ويبطحونه في الرمضاء، ثم يضعون على ظهره صخرة حتى لا يتحرك، فكان يبقى كذلك حتى لا يعقل، فلم يزل يعذب كذلك حتى هاجر إلى الحبشة الهجرة الثانية، وكانوا مرة قد ربطوا رجله بحبل، ثم جروه، وألقوه في الرمضاء، وخنقوه حتى ظنوا أنه قد مات، فمر به أبو بكر فاشتراه وأعتقه لله. • وكان خباب بن الارت ممن سبي في الجاهلية، فاشترته أم أنمار بنت سباع الخزاعية، وكان حداداً، فلما أسلم عذبتة مولاته بالنار، كانت تأتي بالحديدة المحماة فتجعلها على ظهره ليكفر بمحمد ﷺ فلم يكن يزيد به ذلك إلا إيماناً وتسليماً، وكان المشركون أيضاً يعذبونه، فيلوون عنقه، ويجذبون شعره، وقد ألقوه مراراً على فحم النار. ثم وضعوا على صدره حجراً ثقيلاً حتى لا يقوم.

• وكانت زنيرة أمة رومية، أسلمت، فعذبت في الله، وأصيب في بصرها حتى عميت، فقيل لها: أصابتك اللات والعزى، فقالت: لا والله ما أصابتنى، وهذا من الله، وإن شاء كشفه، فأصبحت من الغد، وقد رد الله بصرها، فقالت قريش: هذا بعض سحر محمد.

• وأسلمت أم عبيس: جارية لبني زهرة، فكان يعذبها مولاهم الأسود بن عبد يغوث، وكان من أشد أعداء رسول الله ﷺ ومن المستهزئين به. • وأسلمت جارية عمرو بن مؤمل من بني عدي، فكان عمر بن الخطاب يعذبها، هو يومئذ على الشرك، فكان يضربها حتى يفتّر، ثم يدعها، ويقول: الله ما أدع إلا سامة، فتقول: كذلك يفعل بك ربك. • وتذكر فيمن أسلمن وعذبن من الجواري: النهديّة، وابنتها وكانتا لا

مرأة من بني عبد الدار.

واشترى أبو بكر رضي الله عنه هؤلاء الجواري، وأعتقهن كما أعتق بلالاً وعامر بن فهيرة، وأبا فكهيبة. وقد عاتبته أبوه أبو قحافة، وقال: أراك تعتق رقاباً ضعافاً، فلو أعتقت رجالاً جلدًا لمنعوك. فقال : فَأَنْذَرْتُكُمْ نَارًا تَلْتَظِي {١٤} لَا يَصْلَاهَا إِلَّا الْأَشْقَى {١٥} الَّذِي كَذَبَ وَتَوَلَّى { وهو أمية بن خلف، ومن كان على شاكلته وَسَيَجْزِيهَا الْأُنْقَى {١٧} الَّذِي يُؤْتِي مَالَهُ يَتَزَكَّى {١٨} وَمَا لأَحَدٍ عِنْدَهُ مِنْ نِعْمَةٍ تُجْزَى {١٩} إِلَّا ابْتِغَاءَ وَجْهِ رَبِّهِ الْأَعْلَى {٢٠} وَلَسَوْفَ يَرْضَى {٢١} وهو أبو بكر الصديق – رضي الله تعالى عنه وعمن أعتقهن، وعن الصحابة أجمعين .

• وعذب عمار بن ياسر وأمه وأبوه – رضي الله عنهم – وكانوا حلفاء بني مخزوم، فكان بنو مخزوم – وعلى رأسهم أبو جهل – يخرجونهم إلى الأبطح، إذا حميت الرمضاء، فيعذبونهم بحرها، ويمر بهم رسول الله ﷺ فيقول :“ صبرا آل ياسر موعدكم الجنة، اللهم اغفر لآل ياسر ” أما ياسر والد عمار – وهو ياسر بن عامر بن مالك العنسي المذحجي – فقد مات تحت العذاب. وأما أم عمار – وهي سمية بنت خياط مولاة أبي حذيفة المخزومي، وكانت عجوزاً كبيرة ضعيفة ، فطعننها أبو جهل في قلبها بحربة، فماتت، وهي أول شهيدة في الإسلام.

وأما عمار فقتل عليه لعذاب، فإن المشركين تارة كانوا يلبسونه درعاً من حديد في يوم صائف، وتارة كانوا يضعون على صدره صخراً أحمر ثقيلاً، وتارة كانوا يغطونه في الماء، حتى قال بلسانه بعض ما يوافقهم، وقبله ملئ بالإيمان، فأنزل الله « مَنْ كَفَرَ بِاللَّهِ مِنْ بَعْدِ إيمَانِهِ إِلَّا مَنْ أَكْرَهَ وَقَلْبُهُ مُطْمَئِنٌّ بِالْإِيمَانِ وَلَكِنْ مَنْ شَرَحَ بِالْكُفْرِ صُدْرًا فَعَلَيْهِمْ غَضَبٌ مِّنَ اللَّهِ وَلَهُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ ..»

• وعذب في الله مصعب بن عمير، كان من أعم الناس عيشاً، فلما دخل في الإسلام منعتة أمة الطعام والشراب، وأخرجته من البيت، فتخشف جلده تخشف الحية.

• وعذب صهيب بن سنان الرومي، حتى فقد وعيه، ولا يدري ما يقول. • وعذب عثمان بن عفان، كان عمه يلفه في حصير من ورق النخيل، ثم يدخنه من تحته.

• وأوذى أبو بكر الصديق، وطلحة بن عبيد الله، أخذهما نوفل بن خويلد العدوي وقيل: عثمان بن عبيد الله، أخو طلحة بن عبيد الله، فشدهما في حبل واحد، ليمنعها عن الصلاة وعن الدين، فلم يجيباه، فلم يروعاه إلا وهما مطلقان يصليان، وسميا بالقرنين لكونهما قد شدا في حبل واحد. وكان أبو جهل إذا سمع برجل قد أسلم وله شرف ومنعة، أنبه، وأخزاه، وأوعده بالحق الخسارة الفاحدة في المال والجاه، وإذا كان الرجل ضعيفاً ضربه وأغرى به. والحاصل أنهم لم يعلموا بأحد دخل في الإسلام إلا وتصدوا له بالأذى والتكال.

كانت هذه الاعتداءات ضد الضعفاء المسلمين وعامتهم. أما من أسلم من الكبار والأشراف فإنهم كانوا يحسبون له حساباً، ولم يكن يجترئ عليهم إلا أمثالهم من رؤساء القبائل وأشرافها، وذلك مع قدر كبير من الحيلة والحذر.

بقلم الشيخ

صفي الرحمن المباركفوري

السر: معرفة اطلاقات الإجماع، والحذر من ادعاءات الإجماع، والتعويل عليها ما لم يتحقق منها. لكثرة استدلال الباحثين، والقارئین، وطلبة العلم بالإجماعات رأيت أن أفرد لها بالاهتمام في سر خاص من أسرار البحث، والقراءة النصية، رغم اندراجها في السر الخامس: ”فهم دلالة المصطلح عند المؤلف نفسه“.

من المنظومات الرائقة عند المالكية ”البوطليحية“، وفيها بيان لمصطلحاتهم الخاصة، يقول فيها:

وحذر الشيوخ من إجماع

عن ابن عبد البر ذي السماع

وحذروا أيضاً من اتفاق

عن ابن رشد عالم الآفاق
والسبب في ذلك أنهما يعدون رأي الغالبية إجماعاً، وبذلك يعلم امتناع استحصال تعريف الإجماع الأصولي، وأحكامه هنا.

وهذه نماذج من دلالات الإجماع

أسرار البحث والكتابة الشرعية (١٦)

عند أشهر من يورد الإجماع:

١. الإفصاح للإمام ابن هبيرة:

وهو جزء من شرحه على الصحيحين ”الإفصاح عن معاني الصحاح“ عند شرحه لحديث: ”من يرد الله به خيراً يفقه في الدين“. واختلف في منهجه: هل يقصد به إجماع العلماء كلهم أم الأئمة الأربعة، وهو الأقرب.

٢. مراتب الإجماع للإمام ابن حزم: إن من شرط صحة الإجماع عنده أنه مما علم من الدين بالضرورة مما يكفر مخالفه؛ وقد تعقب شيخ الإسلام ابن تيمية كتابه، وبين أن كثيراً مما ذكره مجعما عليه فيه خلاف عند أهل العلم.“.

٣. الإجماع للإمام ابن المنذر:

قال شيخ الإسلام ابن تيمية: ”وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ بْنُ الْمُنْذِرِ: -وَعَلَيْهِ اعْتِمَادُ أَكْثَرِ الْمُتَأَخِّرِينَ فِي نَقْلِ الْإِجْمَاعِ وَالْخِلَافِ- وَقَدْ ذَكَرَ طَهَارَةُ الْأَبْوَالِ عَنْ غَاثَةِ السَّلَفِ.“.

وقال الإمام ابن القيم: ”وهذه عادة ابن

صائمون ومتناقضون (١)

من أشح الناس وأبخلهم على الفقراء والمحتاجين، ويعرف فضل قيام الليل وفضل العشر الأواخر لكنه لم يبذل أسباب القيام والصلاة فهذا لم يواطى قوله ويصدق فيه قوله تعالى {اتَّامِرُونَ النَّاسَ بِالْبِرِّ وَتَنَسَوْنَ أَنْفُسَكُمْ وَأَنْتُمْ تَتْلُونَ الْكِتَابَ أَفَلَا تَعْقِلُونَ} [البقرة: ٤٤].

٣. من التناقض أيضاً ما نراه من بعض من يفطر في هذا الشهر مع معرفته وعمله بتحريم ذلك وأنه من كبائر الذنوب كما قال الإمام أحمد ”من أفطر متعمدا في نهار رمضان ولا عذر له فهو عندنا شر من الزاني والسارق وشارب الخمر“، ومن قبيح فعل هؤلاء هو جرأتهم على الفطر استهتارا، واستهزاء ومجازاة لأحوال الفساق.

٤. ومن المتناقضين ذاك الذي يصوم ولكنه لا يصلي فهذا من أعظم صور التناقض الظاهرة في شهر الصيام، فترك الصلاة كفر بالله تعالى على الصحيح من قول العلماء، فكيف ينفع مع الكفر صيام؟ فمثل هذا يقال له :”أتعبت نفسك وأجهدتها بترك الأكل والشرب واعلم أنه ليس لك عند الله أجر ولا نصيب“.

وما زالت صور التناقض لم تنته بعد وهو ما سنتكلم عنه في المقالة القادمة بإذن الله تعالى.

((والحمد لله رب العالمين)).

بقلم

د. محمد ضاري العصيمي

الأستاذ المساعد في قسم الفقه

وأصول الفقه

القانون المدني الكويتي

مصادر الالتزام – العقد – من المادة: ٣١ إلى المادة ١٠٩

دراسة فقهية نقدية مقارنة بالقوانين العربية

المصلحة، والعرف، مراعاة كبيرة في صياغته للمواد، كما أن جل مواد هذا القانون؛ متوافقة مع مواد القوانين المدنية العربية: المصري، والسوري، والأردني، والمغربي، ولم يخالفهم القانون المدني الكويتي إلا في القليل النادر، مع تميز القانون الكويتي عن غيره من القوانين؛ بتصريحه ببعض الأحكام الغير مصرح بها عندهم، ولأن القانون الكويتي قد صدر بسنة: (١٩٨٠م)، فإن تطورات الحياة، واختلاف أعراف الناس وأحوالهم، يوجب تعديل بعض مواد،

تناولت هذه الدراسة شرح بعض مواد القانون المدني الكويتي، وهي المواد من: (٣١ إلى ١٠٩)، فبين الباحث المقصود منها، وما اعتمدت عليه من دليل فقهي، أو أصل تستمد منه الأحكام، وذلك من خلال الاعتماد على المنهج: الاستقرائي، والمقارن، والاستنتاجي، والنقدي، وإن الناظر في مواد البحث يجد أن القانون المدني الكويتي قد اعتمد على أحكام الشريعة الإسلامية، كمرجع أساسي في صياغة مواد القانون، مع عدم التقيد بمذهب معين، وراعى القانون

المصلحة، والعرف، مراعاة كبيرة في صياغته للمواد، كما أن جل مواد هذا القانون؛ متوافقة مع مواد القوانين المدنية العربية: المصري، والسوري، والأردني، والمغربي، ولم يخالفهم القانون المدني الكويتي إلا في القليل النادر، مع تميز القانون الكويتي عن غيره من القوانين؛ بتصريحه ببعض الأحكام الغير مصرح بها عندهم، ولأن القانون الكويتي قد صدر بسنة: (١٩٨٠م)، فإن تطورات الحياة، واختلاف أعراف الناس وأحوالهم، يوجب تعديل بعض مواد،

بقلم

الباحث: عبد الرحمن محمد البالول

آفاق الشريعة

العدد 1243 - 27 مارس 2022

لن يفهموك

جميل أن تحدد لنفسك هدفاً، ثم تنطلق نحو تحقيقه، لكن ينبغي لك أن تعلم أنَّ من أسباب النجاح أن تُبادر إلى ما عزمْتَ على فعله، وأنْ تمضي إليه قدماً ما دام صواباً. وكُنْ على يقين أنك كَغَيْرِكَ إذا انطلقت نحو غاية لا بُدَّ أنْ يعترضك بعض الناس بكثرة الأسئلة والتعليقات، أو ردَّات الفعل غير المبررة، فلا يثنيك ذلك عما عزمْتَ عليه، ولا تُصعِّ وقتك في الدفاع عن نفسك في كل موقف، فهذا نوع من الانهزامية، وسيكون على طول المدى معوّفاً عن بلوغك الهدف الذي ترمي إليه.

الناس لن تُصنّفك في الغالب، المستفيد منك وغير المستفيد، فليست مُلزماً أنْ تبرر لكل أحدٍ لِمَ فعلتَ أو امتنعتَ.

قد لا يدرك الناس عمق التفكير الذي تتمتع به، وطول النظر الذي تتصف به، فما الهدف من الشرح المطوّل الذي يأخذ من وقتك حتى ينطفئ نور همتك؟ بل وقد يأخذُك إلى دائرة اليأس والقلق حتى تبدل، ويجفّ منبع الهمة والطموح الذي يتفجر داخلُك.

أنصّف نفسك، فالتناس لا ينصفون.

أسْتَعْرِبُ من بعض الآباء الذي يخطط كل شيء لمصلحة أبنائه وهم لا يَعْلَمُونَ، ثم يأتونه مهاجمين يبحثون عن تبرير، ومع ذلك يقف أمامهم موقف الضعيف المُكْسِر، ويُكذّر راحته ببذل الوقت الطويل والجهد الكبير، من أجل إقناعهم بما سيعلمون مع مرور الزمن أن الوالد كان ناصحاً لهم أشدّ النصّح، لكن لا يعلمون ذلك إلا بعد دفعه لصريّة ذلك من وقته وصحته وتفكيره.

جميلٌ أنْ تكون هناك مشاركة من قِبَل الغير لأفكاري وخططي، لكن من غير المناسب أبداً أنْ يبقى المرءُ متردداً غير قادرٍ على اتخاذ قرار، فالصواب أنْ تدعو الله بالتوفيق وتستخيره في أمورك، ثم تمضي إلى ما عزمْتَ عليه.

كثير من النَّاسِ إنما أتعَبَ نفسه كونه رهن عقله لتفكير الناس، وهذا خطأ، فمن غير المُعْقُول أنْ تجعل الآخرين يُحْطِطُون حياتك وكأنك لا وجود لك، اظن أن هذا فهم مغلوط لعنى المشاورة، خصوصاً إذا كان من تشاركه في أمرك له مصلحة فيما تطرحه عليه من أفكار، فهو في الغالب ينظر إليها من باب ما يستفيده هو من سعيك، لا من ناحية الأضوب من الخيارات التي تعرضها عليه.

لا أدري ربما أنْ عمق تفكير بعض الناس يجعلهم كثيراً ما يشعرون بصعوبة المضي فيما يريدون القيام به، نظراً لضعف تصور مَن أمامهم عن بلوغ مستوى عقولهم، ولذلك يجب عليه ليشعر بالراحة، أن يتوجه إلى عمله الذي أقدم عليه دون إضاعة الوقت فيما لا ينفعه، فالناس جُلُّوا على حُبِّ المشاركة، ولذا تجد كثيراً مما لا شأن له في أمر ما، تجده أول المسارعين بإبداء رأي أو فرض وجهة نظر، أو الغضب إذا لم يُؤخَذَ برأيه، وعلى اختلاف درجات العقول تكون ردود الأفعال، فإذا علِمْتَ ذلك، وجب عليك أنْ تتفكَّر جيداً، كم عندك من العمر حتى تهدره من أجل التوضيح لفلان، أو التبرير لفلانة؟

إلى متى يعيش المرءُ وهو يرى من أولويات حياته التبرير للآخرين عن أفعاله؟ لماذا استولى هذا الشعور على البعض حتى أذهب رونق حياتهم، وكذّر سعادتهم؟ عِشْ كما أنت، تمتّع بحياتك، وتعامل مع المواقف بسهولة دون تعقيد، لا تشغَلْ نفسك كثيراً في الشرح للآخرين عن أسباب اختيارك أو وجهات نظرك، لن يفهموك في الغالب، وإن فهموك كان من خلال بوابات حياتهم، وميل طباعهم، فرجعت وكأنك لم تُقَلْ شيئاً، ولم توضح مُلتبساً. صحيحٌ أن المرء يحيا من خلال القيود العامة للمجتمع، فلا يتجاوز المألوف، أو يتعدى على العُرف، لكنْ هناك أمورٌ لا يلزمه أنْ يفتتح على نفسه من خلالها أبواب الآراء والتدخل الذي يُضَيِّق حياته.

اجعل لنفسك مساحة رحبة خالية من القيود، بحدود الضوابط العامة، ثم تصرف بأريحيّتك.

ارسم طريقك، وحدد اتجاهك، والجا إلى الله بطلب التوفيق والسداد، ثم امض إلى ما تريد، ولا تجعل ضجيج من حولك يمنعتك من الوصول إلى ما تصبو إلى تحقيقه، فالضجيج يُشوش الأفكار، ويزيد الآلام، ويقطع الآمال. واحذر من الوقوف عند كل محطة لاحت لك برؤية أو رأي، بل مُرْ بها سريعاً، فليس كل محطة تستحق التوقف أو الانتظار.

بقلم

د. سالم بادي العجمي

الأستاذ المشارك في قسم الفقه المقارن

والسياسة الشرعية

جامعة الكويت - مركز خدمة المجتمع والتعليم المستمر - قسم البرامج المجتمعية

افتتاح دورة تعليم مهارات التنس الأرضي (للفتيات) للأعمار ١٥ إلى ١٦ سنة

افتتح مركز خدمة المجتمع والتعليم المستمر بجامعة الكويت ممثلاً بقسم
البرامج المجتمعية دورة تعليم مهارات التنس الأرضي (للفتيات)
للأعمار من ١٥ إلى ١٦ سنة
لأول مرة وذلك في الشويخ في ملاعب التنس



ccsckw

جامعة الكويت - مركز خدمة المجتمع والتعليم المستمر - قسم البرامج المجتمعية
يقدم دورة تدريبية بعنوان

تأهيل مهندس لتنفيذ المشاريع وإدارة العقود

(لطلبة الهندسة المتوقع تخرجهم ومهندسي المشاريع والعقود)

يوماً من الأحد إلى الخميس
٢٠٢٢/٣/٢٧ إلى ٢٠٢٢/٣/٣١
من الساعة ٨ إلى ٨ مساءً

محاور الدورة:

- تطبيق أسس إدارة المشاريع والعقود.
- كيفية تخطيط وتنظيم وتنفيذ المشاريع.
- استخدام أدوات وتقنيات إدارة المشاريع.
- القواعد الأساسية لتنفيذ المشاريع وحل مشاكل التنفيذ.
- تنظيم وتوريد مستلزمات المشروع.

أية التسجيل والدفع للدورات التدريبية

- حيز نوعي في منصة من الإلكترونية والحضور شخصياً لإتمام عملية التسجيل والدفع عن طريق الكي كس فقط.
- الدخول في الرابط الموجود في باو الإنترنت أو الموقع الإلكتروني للمركز لإتمام عملية التسجيل والدفع إلكترونياً. (ر الرابط المفيدة)

٢٤٩٨٧٢٢٤

برعاية العميد المساعد للشؤون الطلابية بكلية العلوم الإدارية
- جامعة الكويت -
يقدم برنامج رعاية الموهوبين

كيف تكتب كتابك الأول من الفكرة إلى الكتابة

مع الكاتب و الناشر
أ / دلي العنزي



يوم الأربعاء 30 مارس 2022
من الساعة 12:30 - 1:45 ظهراً

للتسجيل و الإستفسار : +965066190304

كلية العلوم الإدارية - جامعة الكويت - الشداية
المبنى الجنوبي - الدور الأرضي - قاعة CG1006

Dalliq8

برعاية العميد المساعد للشؤون الطلابية بكلية العلوم الإدارية - جامعة الكويت
يقدم برنامج رعاية الموهوبين

ورشة عمل

"أهمية اتخاذ القرارات عند الشباب"

تقدمها:

أوديت باسين - مدرب دولي معتمد تنمية موارد بشرية

المحاور:

1. تعريف اتخاذ القرار
2. ماذا يحتاج الشباب قبل اتخاذ القرار
3. أهمية وضرورة الاستشارة في عملية اتخاذ القرارات
4. دور الأسرة في تنشئة الابناء، على طلب الاستشارة قبل اتخاذ أي قرار

المتن الموافق 28 مارس 2022
12:30 - 1:45 ظهراً
كلية العلوم الإدارية - جامعة الكويت
الشداية - المبنى الجنوبي - الدور الأرضي - قاعة CG1006
66190304

الإعلان عن تصميم الشعارات / دورات هون
@nourhan.oun



موهبة في تصميم الجرافيك



نشير إلى أحد المواهب المميزة في عالم تصميم الجرافيك والذي أبدع في تصميم إعلان قافلة المواهب، حيث بدأت قصته في عشق فن الأعمال اليدوية منذ الصغر، وكان لديه شغف للإلكترونيات وعلم التكنولوجيا والفضاء، لكن وضعه الأسري، وأولويات الحياة الاجتماعية، كمان أن الهوية لم تكن في مرتبة الأولويات وفقا لطبيعة الحياة المجتمعية في الكويت كل ذلك وقف حاجزا لتفرغه الكامل للتعليم والتخصص في هذا النوع من الفن.

لقد بدأ أولى خطواته بالدخول في عالم الفنون اليدوية من خلال التعلم الذاتي للنحت وأساسيات الرسم، فتعلم النحت على الشموع، وشجعه على ذلك الأستاذ عبد العزيز الشمري (وهو أحد أصدقائه والذي كان يهوى فن التصوير والأعمال اليدوية وأعمال تطويع الخشب وتحويله

إلى إكسسوارات، وكان له الفضل الكبير في توجيهه إلى تعلم فن التصميم الجرافيكي (Graphic Design) في عام 2019 قرر التعلم الذاتي لمعرفة المزيد عن فن التصميم الجرافيكي الذي أبدع فيه ولاقى إعجاب الكثير من الناس، وحقق نجاحا فيه من خلال مشروعه (وايلد كاتس للتصميم الجرافيكي). والجدير بالذكر أن فهد الخالدي خريج كلية الطب تخصص جراحة الفم والأسنان من جامعة مصر للعلوم والتكنولوجيا في عام 2014، وكان لوالده الفضل الأكبر لدفعه إلى التقدم والاجتهاد والتميز في الحياة. وهو يسعى ويتطلع إلى الحصول على شهادة متخصصة في هذا المجال ولديه مقولة يؤمن بها وهي: «من رحم المعاناة، تولد الموهبة».

فهد الخالدي

شبه شيء



عملية التعلم.

وقد تعددت وتطورت فهناك التعلم الإلكتروني والتعلم عن بعد وغيرها من صور التعلم فضلا عن تطور الوسائل التعليمية من خلال استخدام وسائل تقنية تساهم في التعرف على محتوى المنهج المقرر مما يزيد من المستوى التحصيلي للطلاب.

ورغم المميزات التي تم عرضها بالنسبة للتعلم الحديث، فما زال هناك بعض الإيجابيات للتعليم القديم فهو ليس سلبي بشكل كلي بل يتضمن بعض الإيجابيات ولذلك نرى بضرورة إخضاع التعلم التقليدي للدراسة والتعرف على مميزاته التي يمكن الاستفادة منها في المستقبل، والتخلص من السلبيات التي يتصف بها، خاصة وأننا نستقبل عاما تعليميا جديدا في هذه المرحلة التي يتم الاستعداد فيها إلى العودة إلى المدرسة والجامعة، ونوصي أيضا بضرورة الاستفادة من التعلم الإلكتروني والتعليمي التقليدي، فلكلا منهما مزاياه التي يمكن الاستفادة منها، كما أن لكلا منهما عيوبه التي تحتاج إلى معالجة حتى نضمن في النهاية الحصول على نتيجة تعليمية مرضية ومستوى تحصيلي متميز ونشء قادر على المعرفة وقادر على بناء الوطن.

حمود سالم السهيل



التكنولوجيا تلعب دورا محوريا وهاما في القيام بالتعلم عن بعد.

وفي نفس السياق فقد تم تطوير المنهج بشكل كبير عن ما كان معمولا به ومطبق في السابق، مما سهل للطلاب التعرف على المنهج واكتساب المعرفة من خلاله فعلى سبيل المثال تم تفرغ محتوى المنهج وتقديمه للطلاب من خلال عروض تقديمية أو من خلال مقاطع فيديو أو غير ذلك من الوسائل التعليمية مما بسط من المنهج وساهم في عدم عزوف الطلاب عن التعلم بدلا من الاعتماد على المنهج الورقي الذي كان يثقل كاهل الطالب من حيث حمله والذهاب به بشكل يومي إلى المدرسة، فضلا عن كثافة المنهج الذي كانت تؤدي إلى صعوبة التحصيل الدراسي مما ينعكس بالسلب على المستوى التعليمي ويؤدي إلى عزوف الطلاب عن

لقد شهد التعليم في العصور الحديثة العديد من التطورات التي انعكست على تحقيق الإيجابية بالنسبة للطلاب المتعلم إذ أصبح أكثر قدرة على التعلم الذاتي واكتساب الخبرات التعليمية، والحصول على المعرفة دون جهد يذكر مقارنة بما كان عليه الوضع التعليمي في السابق والذي كان الطالب المتعلم يبذل جهدا كبيرا من أجل زيادة قدرته على التحصيل الدراسي ويعاني في طلب العلم.

لقد أصبح الطالب المتعلم قادر على تلقي المحتوى التعليمي والتواصل مع المعلم سواء بشكل مباشر من خلال الحضور في البيئة الصفية أو التعلم بشكل غير مباشر مثل القيام بالتعلم عن بعد أو التعلم الذاتي نتيجة لقدرته على التحصيل العلمي سواء من المنهج المقرر أو مما تضمنه شبكة الانترنت من معلومات أو التواصل غير المباشر مع المدرسة أو الجامعة ليتم التعلم عن بعد دون الحاجة إلى السفر أو الذهاب إلى البيئة التعليمية التقليدية مثلما كان عليه التعليم في السابق.

لقد تم استخدام القنوات الفضائية والفيديو التعليمي وشبكة الانترنت، والتليفون النقال وغيرها من الوسائل التكنولوجية الحديثة التي ساهمت في تسهيل نقل آثار التعلم وبشكل سريع إلى الطالب المتعلم، حتى أنه وفي تلك الفترة المعاصرة أصبحت

أنا صاحبة المشاعر المهجورة .. أتخيل مدى روعتها إلا إذا كنت بجانبي وتشاركني هذه الأجواء. يهجره الحبر . أصبحت مثل فصل الخريف الذي تجف فيه أوراق الشجر فيكون شبه شيء كأنه خوف. أصبحت كالنباتات المميته التي تفتقر إلى الماء. أصبحت مثل المرأة المشردة التي باتت بلا وطن. أصبحت وحيدة رغم حياتي المزدهمة، ولكن عندما وجدت .. وجدت نفسي، وعادت إلي الحياة. خلقت في ذاتي مشاعر وأحاسيس كانت جامدة من قسوة الواقع الأليم.. عاد إلي إلهامي الذي صدره أنت، وكأنني خلقت لأكتب لك بحبر دمي على الورق معبرة عن سعادتي التي أنت سببها!! عشقت طقوس فصل الربيع . لا

كوثر العنزي

صاحب البشارة

ورسم الخرائط ومن انجازاته الكبيرة انه قام بوضع دستور للدولة العثمانية، واعتمد في دستوره على القرآن الكريم والسنة النبوية، وقام بإنشاء ثلاثمائة مسجد، وخصص مئة واثنين وتسعين مسجدا في مدينة اسطنبول، وأنشأ سبع وخمسين مدرسة، واشتهر بالآثار المعمارية مثل جامع أبي أيوب الأنصاري ومسجد السلطان محمد وقصر سراي طوب قيو، وحرص على استضافة العلماء الفضلاء في مدينة اسطنبول لمزيد من المعرفة والعلم والفائدة.

عبدالعزیز فیصل حاجیه

صاحب البشارة الملك المجاهد والسلطان الغازي أبي الفتح والمعالی محمد خان الثاني بن مراد بن محمد العثماني: ويعرف بمحمد الفاتح أو محمد الثاني، هو سابع سلاطين آل عثمان، وخامس من تلقب بلقب سلطان بينهم بعد والده مراد، وثاني من لقب بالثاني من سلاطين آل عثمان، وأول من حمل لقب قيصر الروم من الحكام المسلمين والسلاطين العثمانيين.

تمتع السلطان محمد بمهارات إدارية فذة فأصدر الكثير من القوانين والتشريعات لتنظيم الحكم في دولته، وكانت له هوايات واهتمامات مختلفة، منها البستنة، وصناعة الخواتم

كيف نكتسب عادة القراءة؟!



نشطاً بالفعل، يفكر بصوت عالٍ فيما يقرأ ويناقشه ويقلب النظر فيه، بل وقد ينقده ويعقب عليه. ومن المهم أيضاً لاكتساب القراءة (كعادة) استغلال الأوقات الضائعة (في القراءة كتلك الأوقات التي تذهب بالانتظار في عيادة ما أو رحلة جوية طويلة وغيرها، وهذا لا يكون إلا إذا جعل القارئ كتابه رفيقه في كل الأوقات، فلا يخرج من بيته إلا وكتاباً ما في صحبته ليسليه في الأوقات التي تذهب هباءً منثوراً، كما يقال: الوقت من ذهب إن لم تدركه ذهب.

من المفيد أن يقوم القارئ بالكتابة والتدوين ووضع الخطوط والإشارات عند الأفكار والمسائل المهمة، فيكون القلم رفيقه خلال القراءة، وأيضاً من المفيد جداً أن يقوم القارئ بكتابة مراجعة لكتابه أو تلخيصه ولو تلخيصاً بسيطاً وذلك بكتابة الأفكار الرئيسية التي جاءت في الكتاب، وهذا سيساعده عند العودة إلى الكتاب مستقبلاً إذا ما احتاج إلى أية معلومة فيه، وكما يقلل من نسيان الكتاب ومحتواه.

هذا بعض مما يمكن فعله لجعل القراءة عادة يومية لا ينقطع عنها القارئ، مع الإشارة إلى أنه لا بد من فترات فتور وضعف يمر بها القارئ فتمنعه عن القراءة ويجد صعوبة في استكمال ما يقرأ، وهذا أمر طبيعي للغاية، على أن لا تطول هذه الفترة فتتخلّف حاجزاً بين القارئ والقراءة فيتكبد عناء توطيد علاقته معها مرة أخرى. إذن لنحرص على القراءة، و نتعلم القراءة، ونجعلها عادة في حياتنا وشيئاً أساسياً في يومنا.

شوق الحسين

لشيء آخر. ومن الجدير بالذكر أن قطع القراءة للنظر في الهاتف ثم معاودة استكمال القراءة يشثت الدماغ، إذ يحتاج لوقت لكي يعود إلى حالة التركيز التي كان عليها قبل الانقطاع، لذا من الأفضل الابتعاد التام عن الهاتف وغيره من المشتتات.

ومن المحتمل أثناء فترة القراءة أن تطرأ على القارئ أفكار خارجة عن محتوى الكتاب أو مهام يود القيام بها، مما قد يشثت الانتباه ويضعف التركيز. ومن الحلول المقترحة أن يخصص له ورقة جانبية يدون عليها كل ما يطرأ له سواء محادثة صديق أو البحث في مسألة معينة وغيرها من الطرائف، ثم يكمل قراءته و ينفذ مهامه بعد انتهاء الفترة المحددة للقراءة. ومما يعين المرء على اكتساب عادة القراءة هو إحاطة نفسه بالقراء؛ فيكون له أصدقاء يحرصون على القراءة، ويتابع عبر مواقع التواصل الأشخاص الذين يهتمون بهذا الجانب.

أزعم من تجربتي الشخصية أن إحاطة المرء نفسه بالقراء من كل جانب من أهم الأمور التي تحض على القراءة وتشجع عليها، بل وتجعل القارئ على معرفة بالكتب والروايات وانطباعات القراء عنها وأماكن توافرها وما إلى ذلك. كما أن التردد على المكتبات ومعارض الكتب ومطالعة الكتب فيها له الأثر البالغ في الحث على القراءة، فيتقرر في النفس أن المعرفة واسعة وليس لها حدود، والوقت قصير، والكتب الجيدة كثيرة. كما أن الانضمام لنوادي ومجموعات القراءة يساعد على الاستمرار في القراءة وجعل القارئ قارئاً

الوقت قدر الإمكان، ولو كان ما خصصه قليل كعشرين دقيقة يومياً فهذا سيساعده على ترسيخ هذه العادة. وكما أن تخصيص مكان معين للقراءة يجعل الدماغ يربط المكان بالفعل المؤدى فيه «القراءة»، فيكون على أهبة الاستعداد لاستقبال المقروء والتركيز فيه، ومن المحفز جداً أن يكون المكان نظيفاً مرتباً وأن يهئ القارئ مكانه بالطريقة التي يحبها فتكون له طقوسه الخاصة كما يقول بعض محبي القراءة، على أن لا يرتبط بهذه الطقوس فلا يقرأ إلا بتحصيلها، وإنما هي مما يساعده في البداية على اكتساب عادة القراءة.

ومن المهم تجنب القراءة على السرير قدر الإمكان، أو في الأماكن التي يشغلها الآخرون كغرفة الجلوس وغيرها لكي لا ينشث ذهن القارئ. وفي هذا السياق نشير إلى ضرورة الابتعاد تماماً عن الملهيات والمشتتات وأهمها الهاتف، فالقارئ الجاد يبقى هاتفه مقفولاً وبعيداً عنه إلى أن ينتهي من المدة التي حددها لنفسه وخصصها للقراءة لا



القارئ كيفية القراءة الحقة؛ فهي ليست مجرد تمرير العين على الحروف المكتوبة ومحاولة استيعابها، ولكننا الفن الذي إذا تعلمه القارئ انغمس بالقراءة وعرف كيف يتعامل مع المادة المقروءة بين يديه فيحرثها حرثاً ليحقق منها أقصى استفادة ممكنة، لاسيما أن آلية القراءة وطريقتها تختلف باختلاف الهدف ونوع الكتاب المقروء. وساعدني هذا النوع من الكتب في استعادة الحماسة والنشاط في فترات الفتور وقلة الهمة تجاه القراءة. ومن الكتب التي أرشحها للقارئ في هذا المقام كتب ألبرتو مانغويل (تاريخ القراءة) (المكتبة في الليل) (فن القراءة)، و (القراءة الذكية) لساجد العبدلي، و (القراءة المثمرة) لعبدالكريم بكار، وكتاب (كيف تقرأ كتاباً) لموتيمر أدلر وتشارلز فان دورن.

ومن المهم أن يخصص القارئ زمناً معيناً ومكاناً معيناً للقراءة بشكل يومي، وذلك لتكون القراءة محددة في جدولته اليومي فيعرف موعداً ولا يؤجلها، والقارئ الجاد يحرص على الالتزام بهذا

ولتوطيد العلاقة مع القراءة يفضل البدء بالكتب القصيرة التي تناسب توجهات واهتمامات القارئ، أو الروايات القصيرة التي تحقق له المتعة، وكما ينبغي في هذه المرحلة المبكرة التخفف من الكتب الفكرية الثقيلة في محتواها، وذلك لما قد تسببه من نفور من القراءة جملةً وتفصيلاً. وبقراءة الكتب أو الروايات القصيرة يشعر القارئ بالإنجاز وتحقيق الهدف المرجو مما يشعل حماسه للانتقال للكتاب التالي. ومن الكتب القصيرة التي أرحسها في هذا الصدد: كتب إبراهيم السكران مثل: (رقائق القرآن) و (الطريق إلى القرآن) و (مسلكيات) وأشير إلى أن (مسلكيات) من الكتب القريبة لقلبي، وكما أرحس كتاب (لأنك الله) رواية (سوار أمني) لعلي الفيفي، وكتب مصطفى محمود تتميز بسهولة وقصرها وعظم محتواها، وأيضاً روايات غسان كنفاني وجبران خليل جبران، وغيرها من الكتب والروايات فلا يسعني ذكر إلا اليسير منها. ومما يعين على توطيد العلاقة بالقراءة كثرة النظر في الكتب المتنوعة وتقليبها وتصفحها والمرور على فهرسها ولو دون قراءتها، وهذا مما يثير فضول القارئ تجاه المواضيع الجديدة والغريبة فيدفعه لقراءة الكتاب أو قراءة جزء منه. بالإضافة إلى ذلك فإن قراءة الكتب التي تتمحور حول القراءة من الأمور التي تحسن علاقة القارئ بالقراءة، بل وقد تحببها وتقربها إليها. مما يميز هذه الكتب أنها تتحدث عن القراءة كموضوع عن كل ما يتعلق بها من أهداف وأساليب وعثرات وغيرها، ومن هذه الكتب ما يعلم

يقول ألبرتو مانغويل: «القراءة مثل التنفس، إنها وظيفة حيوية أساسية.»

قد يكون في العبارة السابقة نوعٌ من المبالغة، ولكن مما لا شك فيه أن للقراءة أهمية بالغة في حياتنا، فهي مصدر أساسي من مصادر المعرفة، وبها يتغذى العقل وتتسع آفاقه و مدركاته، ولا شيء أحب للقارئ من كتاب يجد به ضالته، يثري فكره، ويمتّع عاطفته، ويقضي به وقته خير تقضية، ولكن السؤال: كيف نجعل من القراءة عادة لا ننقطع عنها، وجزءاً لا يكتمل يومنا إلا به؟

في البداية لا بد للقارئ المقبل على القراءة من توطيد العلاقة بينه وبين الكتاب الذي بين يديه بشكل خاص، وبينه وبين عملية القراءة بشكل عام، وهذا يتطلب صبراً وجِدْاً وهمة عالية، ولا يتم إلا بوجود رغبة حقيقية في القراءة أولاً، نابعة من الداخل فيكون قد تجاوز الحاجز النفسي الذي قد يمنعه من القراءة، وهدف واضح جلي ثانياً يضعه القارئ نصب عينيه كلما همّ بالقراءة، ويتذكره كلما كلت نفسه، وضعفت همته، وتغلب عليه الملل والضجر، وقل احتماله وصبره، فيكون قد تحصّل الدافع الذي يقوي عزيمته و يثير نشاطه، وهو الهدف. وهذا الهدف يختلف باختلاف القارئ وباختلاف المقروء؛ فمننا من يقرأ ليعرف فتكون المعرفة غايته، ومننا من يقرأ ليبحث عن معلومة بعينها فتكون هذه المعلومة وجهته، ومننا من يقرأ ليستمتع بكتابه فتكون المتعة مبتغاه، ومننا من يقرأ ليدرس كتابه ويلخصه ويفهمه، وغير ذلك الكثير.

أول نظرة

ولا قوا الاستحسان والنجاح بالتألق وحققوا كل
غياتهم في مجال الشعر.

واليوم ونحن في هذا العدد ننتظر وننتظر منكم
الكثير الكثير ولا يقتصر الأمر في ردة فعل أو
تواصل بل نطمح إلى الاستمرار ومع هذا الصفحات
بما ترونها مناسبة لكم وللشعر.. وستجدوننا في
انتظاركم مرحبين داعمين

بقلم / مهدي العجمي

تدعم المواهب المتميزة في كتابة الشعر وكذلك
تفتح المجال والمساحة أمام كل مبدع ومبدعة
في عالم الشعر الشعبي والأدب والتراث والثقافة
ليقدم نفسه ويقدم رسالته عبر قنوات هذه
الصفحات التي ترحب بالجميع..
فالسنوات السابقة تشهد بأن هناك الكثير من
الشعراء والشاعرات الذين كانت بدايتهم الحقيقية
من هذه الصفحات إلى أن أسسوا أنفسهم شعرياً
وإعلامياً وانطلقوا إلى العالم الرحب بكل ثقة وقوة

يسعدنا جداً من خلال الأيام الماضية كل ردود
الأفعال التي وصلت إلى هذه الصفحات من طلاب
وطالبات الكل منهم سعيد ومتابع وحريص هناك
من اتصل هاتفياً وأثنى على كل شيء وهناك من
أرسل لنا عبر الإيميل وهناك من تعنى وحضر
شخصياً إلى مقر الجريدة في الشويخ..
فهذا التفاعل يدفعنا للأمام وللجتهاد وللدعم
وللعمل لكي تخرج هذه الصفحات بأرقى مستوى
وبأجمل حلة.. حيث إنها لكم في الدرجة الأولى



اعداد
مهدي العجمي

@ibnmisfer

طيور الخيال

وطاحت نجمتين مرّت الخدين مرتاعه
واعود للحدايق ما بقي من زادي الا اللوم
أدور عن عبير كم وكم نسمة من اتباعه
أداعب وردها والفل وألريحان واليشموم
ولا هو ملمس الورد الطبيعي يا اجمل انواعه
وانشد عنك اناشيد وعصافير وشجر وكروم
وكرسي باهت لونه وسبع اخيوط لماعه
واشوفك في فساتين وذهب ومعلق بمنظوم
واخبر بك سرايا كل سوق وغالي بضاعه
واشيل اوراقك ام حروف وقلوب تشيل سهوم
واغني ما طري واطبع عليه الطاري اطباعه
واعود للوساده في مسا ماله قمر ونجوم
اصحى صورتك من نومها وتفز فزاعه
أنام بحضنها لين الصباح يقول صبح النوم
وافيق بوجه نجم من صباح الخير مطالعه
شعر/ ناصر القحطاني

تراها الصورة اللي جا عليها فالوداع علوم
فديتك .. ما سواها حرّك الخفاق واوجاعه
عسى يا احلى هدايا الكون منت بمن حلال القوم
عسى يمّي يجيبك من تركتك عنده اوداعه
معاك اضيع يا عمري وابي لو ساعة من يوم
تضيّعها معي وانسى وش اليوم وكم الساعه
عشيرك من يد الترك ليد الفرس ليددين الروم
هذا هو يعربي لا نسي حلمك ولا باعه
تعال الكل ينشد عنك وطيور الخيال تحوم
وانا ما بين طيف وصوره ودفتر وسماعه
من اول ما اصبح استفرد بنكهة سرّ المكتوم
واهيم بكل شارع واندك واخرج عن الطاعه
أطارد شمسك اللي لآخر الدنيا بدون غيوم
والى مني ذكرت اعيونك ومغناي وشراعه
أجي يم البحر واحكيه اول ما عرفت العوم
وفوق الشاطي ارسم وجهك اللي سافر اشعاعه
والى جا الموج يمّي ضمت ايدي وجهك المرسوم

صدر القصيد

قصيده من اختيار الطالبه تهاني الرشيدى
من كليه التربيه للشاعر محمد بن فطيس

سولفوا تكفون لا عااد تسكتون
قبل لا أهوجس وياتيني بلاني
السكات يزود طعوني طعون
وتنكسر لا جا على راسي عصاي
سولفوا لو ما بغيتوا اتسولفون
قبل لا اقعد في الحزن رايح وجاي
واضحكوا لو بالعماله تضحكون
وجاملوني لو يضايقكم حكاى
لي وليف راح جعله ما يهون
هو دواي وداي أو داي ودواي
راح لكن طيف زوليه في العيون
مرة قدامي ومرة وراي
وإن سكتوا جا وهو طيفه يمون
رحت أهوجس له وأبين له ولاي
مكسب عيوني من الفرقا مزون
تمطر لطاريه والبرق أصدقاى
كل ما طروه لو هم يمزحون
احرموني من غداي ومن عشاي
أدري إنه ما تناسى الود كون
تسمع إذنه في قفاي اللسن عداى
وكانهم قالوا نسيته يكذبون
وإلا أنا فيه أمتلك نظرة وراى
كان حبه لي على خبري مصون
والله ان كني بقدرى وبغلالي
ذي بقايا الحب وأطلال الجنون
والله أعلم في ضميره وش بقاي
غير طيعوني ولا عااد تسكتون
ولا والله إن أسمعكم بكاي

شعر / محمد بن فطيس المري

البرواز

قصيده من اختيار صفحاتكم للشاعر سلطان الهاجري

صدفه غريبه والحقيقه ماعلى الدنيا غريب
يامجنها صدفه بلا سابق وعد يازينها
الله صرفها لي مثل صرف العلاج من الطبيب
أثر الجروح تطيب لا من عولجت في حينها
لا طاب جرحي منه من غيره لعلّه مايطيب
يطعن وطعناته على شان الغلا راضينها
أحلى شوي من العسل وألذ من طعم الحليب
وأحر من همسة شفايفها وغمزة عينها
ومجدل يوم أنتثر كلّه ماغير يفوح طيب
يطيح لو ماتفهقه بيسارها ويمينها
لاينزعج ترى الجمل ما طاح لو أنه صوب
لا يابعد ناس تحد لطيحته سكينها
ولايفرح الحاسد تراها طعنه من يد حبيب
وشلون أبا انساها وهو بين الفؤاد وبينها
شعر / سلطان الهاجري

صادق الغلا

والله لو تعرف غلاك بخفوقي
ومكانك اللي بين الأضلاع مرصود
ما لتني بمحبتك وانت ذوقي
يالوافي اللي مايجي منه منقود
غلاك يمحض داخلي في عروقي
يكبر ولا ينقص وكل يوم في زود
ياحب شمسك بينت بالشروقي
أتنور اللي كانت أيامهم سود
وتشيل لوعات الليالي وعوقي
وتجيب من حلو الليالي لها فود
ترسم فرح تعطي أمل مع وثوقي
بحساس صادق والغلا ماله أهدود
وشوقي مثل قاع تخيل البروقي

تخاف لا يبعد مع هبة النود
ياكثر ماتطري ويدعيك شوقي
وأشتاق لك لو كنت عندي وموجود
أرتاح في شوفك وحالي يروقي
وأهيم لاناظرت بعيونك السود
وأنا على وصلك حبيبي شفوقي
لو كان وقتك بعض الأحيان محدود
يا بهجتي يامنيتي يا حقوقي
والله ماغيرك من الناس مقصود
شعر / محمد بن دغيم

قطر الندى

ما للحبيب الا حبيبه واذا.. راح
يقول يا جرحي عسا الصبر عونك
لمم جروحك وامسح الدمع لا ساح
لا جوك عني يا غلا.. يسالونك
خل الجروح مخدره والقمر.. لاح
لاتشتكي لغيره.. ترى يفضحونك
تلقى من اخوانك عذول (ن) وفضاح
ما يعرفون الحب.. لو يعرفوونك
في غيبك ياما انكسر دمعي وطاح
ولا لقت عيني بشر يشبهو وونك
ماتوا بيون اوصفك بس غرت يا صاح
حتى غدوا من غيرتي يوصفوونك
عذال يملئ قلوبهم سم (ن) زاحاح
يبطون يا قلبي ولا يكتبو وونك
انت الفجر والغصن والطير لا ناح
وانت المطر وغيومه يقلدو وونك
اتصفح الازهار والشمس مصباح
واقرا العسل بهدوء لا يزعو وونك
والنسمه وقطر الندى والشذى فاح
عذال مع الليل جو.. يعذلو وونك
وعليك معي كل ما هل سياتي
يبي يجمال يا حبيبي.. شجو وونك
وابنتظر والحب مرسول الارواح
خايف.. على ايامك يغيرو وونك
وانا ورب مبسمك ماني بمرتاح
اجامل الايام اصلا.. بدو وونك
واخاف اقول اشتقت وازيدك جراح
وتحزن علي وتسيل دمعة عيوونك
يوم اتصلت وقمت اكلمك بمزاح
مابي يبين حزني ابتليفو وونك
لكن امانة بخاطري شي وارتاح
عليك طمني حبيبي شلو وونك ؟؟؟
شعر / سلطان عبدالله الشمري

شارك معنا بما تستطيع

أعزائي القراء والمتابعين في هذه الصفحات يمكن
للجميع المشاركة بالطريقة و الأسلوب الذي يناسبه
حيث المجال مفتوح لكم في هذه الزوايا المتنوعة في
صفحاتكم

- صدر القصيد ... اختيار قصيدة متميزة لشاعر معروف
وارسالهم مع ذكر اسم شاعرها والطالب أو الطالبة
الذي اختارها مع ذكر كليته .

الأبيات المختارة ابيات مختارة من أي مصدر مع ذكر
اسم شاعرها في وذكر اسم أو لقب الطالب أو الطالبة

الذي اختارها مع ذكر الكلية .
- استراحة قلم ... مقالة هادفة تخص أي موضوع
حول الشعر في الساحة المحلية أو الخارجية يكون
المقال شاملا على العديد من القضايا التي تهم الشعراء
والشاعرات وارسال المقالة الى الصفحات .

-مشاركتم الشخصية ... كل شاعر أو شاعرة يرغب
في المشاركة بقصائده في هذه الصفحات ويكون طالب
في الجامعة يرسلها لنا .

سالفه وابيات

واحتل منك الـراس دون اعتراضي
وانت صغير السن بالعقل رجحان
وسيفك على كل المعادين ماضي
وهذا عدو لك وتعطيه الامان
كنك بغزو الشيب للراس راضي
قلت البياض يزيدي بر واحسان
يعطي وقار وحكمة وانتهاضي
قالت وقار ثابت طول الازمان
ماحتاج في قدرك الى حكم قاضي
قلت البياض يخلي الرجل له شان
قالت ترى اللي قلت ذا هرج فاضي
قلت البني لاشافت الشيب تنسان
وتمحل عقب فرقاها ذيك الفياضي
قالت بعد ماضمتن وسط الاحضان
الله يكثر في شعرك البياضي
(ضمنت) بلهجه قالت الله يكثر في شعرك البياضي لأنها عرفت ان الشيب
بيطرده عنه البنات.
وهالشاعر اسمه محمد السليمان الضالع

السالفه عن غلا الزوج عند زوجته، دائما الزوجة تغار عاي رجلها وما تبني
يصير له لفتات ونظرات ثانيه حتى لو هي كبيرة في السن، من يوم يجي
تلقاه في البيت، لكن بعضهن توفق مع الرجل في الكلام الطيب وتستقبله
وترقه عنه وتداري خاطره وتشوف وش حاجته اللي هو يبي واجد وبعضهن
اعوذ بالله تؤذيه بالصياح من يوم يدخل جاي من شغله تعبان نبي كذا وهذا
ناقصه كذا وراك ماجبته.

وجا يوم من الايام على حد جيت الزوج من الشغل يوم انه وصل وتقهوى
مع زوجته قالت له : تبني اجيب لك شي تاكله قال: لا اقعدني هنا شوي،
اقربي وش عندكم اليوم من الحكي. قال لها : زين تراي ابندج شوي ربع
ساعة غفوة واقربي شوي وهي تقرب ويحط راسه على المخده وقامت تحط
اصابعها في راسه المهم انها وهي تقلب في خصيل شعر راسه والشمس
ساطعة على راسه ولا والله يوم لمحت هاك البياض من شعر راسه وهو توه
صغير وتلمح البياض منا وتلمح بياض منا. قالت: يا فلان كن الشيب غزاك
مبكر، اشوفه هذا هو يبرق، قال لا والله قالت: الا جاك هذا هو غازيك تولم :

فتمثل في ابيات ما علم بها الا عقب ما طاف فترة وسنّع الابيات على موجب
هالجلسة :

قالت جواهر لي وانا كنت سرحان
اشوف برق الشيب شعشع وناضي
قام وغزاك وصار يجمع له اعوان



نوفر لكم خدمات المؤتمرات
المرئية

ELC Offers
Videoconferencing
Services

تواصل معنا للمزيد

Contact us: 87950 – 88960 - 87693



@KU_ELC



Kuwait University E-Learning Center



@KU_ELC