

تسهيل الوصول للأنظمة والخدمات الجامعية
حمل تطبيق جامعة الكويت



أفأفة

جريدة • أسبوعية • جامعية
تأسست سنة 1978



afaq_news@hotmail.com
afaq_news@ku.edu.kw

afaq_ku

الأحد 15 جمادى الأول 1443 هـ / 19 ديسمبر 2021 - العدد 1235

الجامعة كرمت أساتذتها الحاصلين على جائزة التدريس المتميز

د. البديوي: المدرس والمعلم أساس الارتقاء البشري

■ **التدريس لبنة أساسية** ■ **د. العيفان: التكريم سيعزز** ■ **د. الفضلي: الجائزة حافز ودافع**
■ **في تطور الجامعات والمجتمعات** ■ **الانطلاق مستقبلاً نحو تطوير أكاديمي** ■ **لأعضاء هيئة التدريس للإبداع والتميز**



وأدائهم بما ينعكس إيجاباً على المستوى العلمي والتحصيلي للطلبة ويساهم في رفع المستوى الأكاديمي للجامعة، مؤكداً ترحيب الإدارة الجامعية دائماً بمقترحات وأفكار الزملاء الأعضاء الخاصة بالتدريس والتميز به واستعدادها لتطبيق ما يمكن منها. ص 3

سيعزز مستقبلاً الانطلاق نحو تطوير أكاديمي مشيداً بجهود الاساتذة لبناء السياسات والفلسفات المستقبلية. من جهته، قال مساعد نائب مدير الجامعة للشؤون العلمية للتطوير الأكاديمي د. فهد الفضلي إن الجائزة تشكل حافزاً ودافعا لأعضاء هيئة التدريس للإبداع والتميز في عملهم

مرت بها البلاد والعالم أجمع بسبب جائحة كورونا، متمنياً أن يكون هذا التكريم دافعاً للمزيد من تحقيق النجاح والإنجاز وسبب لنقل بيئة الجامعة التدريسية إلى بيئة متميزة. من جانبه، أكد القائم بأعمال نائب مدير الجامعة للشؤون العلمية د. مشاري العيفان أن هذا التكريم

كتبت - ريم الهشام:

أكد مدير الجامعة بالإنيابة أ.د. بدر البديوي أن «التدريس لبنة أساسية في تطور الجامعات والمجتمعات»، مبيناً أن «المدرس والمعلم هو أساس الارتقاء البشري على مر العصور والتميز في هذه المهنة خاصة يدعو للفخر».

جاء ذلك في كلمة له لدى رعايته وحضوره حفل تكريم لأعضاء هيئة التدريس الحاصلين على الجائزة التقديرية للتدريس المتميز عن العامين الدراسيين 2020-2019 و2021-2020.

وأرجع أ.د. البديوي تأخر تكريم الأساتذة المتميزين إلى الظروف التي

الحاصلون على الجائزة 2021/2020

- أ.د. عمار صفر
- د. أبرار الحسن
- د. ليلي الحداد
- د. محمد حيدر

الحاصلون على الجائزة 2020/2019

- أ.د. عثمان الخضر
- أ.د. تسليم ظفر
- أ.د. هنادي عبدالسلام
- أ.د. أحمد محمد أشكناني

دعا إلى توفير استشارات نفسية واجتماعية للطواقم الطبي

د. الناصر: جائحة كورونا تسبب اضطرابات القلق

العوامل الجسدية حيث تم التركيز على اضطرابات القلق وعامل فيروس كورونا كمؤثر بيئي على المجتمع، مبيناً أن الهدف منها هو التحقق من العلاقة بين جائحة فيروس كورونا واضطرابات القلق عند الطاقم الطبي المعالج للمرض والتحقق من العلاقة بين اضطرابات القلق والأعراض الجسدية. ص 5

واجتماعية خاصة للطواقم الطبي وقت الجوائح والأزمات. جاء ذلك في ندوة: "أهمية الصحة النفسية بعد جائحة كورونا وعودة الحياة إلى طبيعتها" التي نظمتها إدارة العلاقات العامة والإعلام. وقال د.الناصر، إن الدراسة التي ستنتشر قريباً تناولت تأثير الصحة النفسية على

كتبت - هيا العميم
وريم الهشام :

كشف عضو هيئة التدريس في قسم العلاج المهني بكلية العلوم الطبية المساعدة د. مساعد الناصر عن نتائج دراسة أكدت وجود علاقة بين جائحة فيروس كورونا واضطرابات القلق، داعياً إلى توفير استشارات نفسية



د.الحنيان رئيساً
للجمعية العربية
للمسالك البولية ص2

الطالب القحطاني أفضل متحدث في البطولة الخامسة

فريق الجامعة يتأهل لبطولة العالم للمناظرات

تزخر بالكفاءات الشابة التي تستطيع رفع اسم الجامعة والكويت في المحافل الدولية. وإذ أعرب د.العنزي عن تفاؤله بقدرة الفريق على تحقيق مراكز متقدمة في بطولة العالم للمناظرات في دولة قطر، ثمن جهود جميع الطلبة في فريق الجامعة للمناظرات وكذلك المشرف العام على الدوري د.نوال الكندري . ص 6

العنزي بنتائج الفريق، معبراً عن فخره بحصول الطالب خالد القحطاني على أفضل متحدث في البطولة.

وأكد أن الجامعة حريصة على دعم طلبتها وصقل مواهبهم في مجال الخطابة من خلال تحفيزهم ودعمهم في المشاركة بالبطولات المحلية والدولية، لافتاً إلى أن الجامعة

تأهل فريق الجامعة إلى بطولة العالم للمناظرات في دولة قطر، عقب حصوله على المركز الثالث في البطولة الخامسة لمناظرات الجامعات والكليات وحصول الطالب خالد القحطاني على لقب أفضل متحدث في البطولة التي أقيمت 11 و12 ديسمبر الجاري. من جهته، أشاد عميد شؤون الطلبة بالوكالة د.سلمان



د.الفهيس أنفل طبيب بيطري خليجي في مسابقة المراعي ص2

د.المطوع: لجنة التعليم الإلكتروني لعبت دوراً كبيراً في الجائحة ص 4

شؤون الطلبة أصدرت ميثاقاً للحفاظ على الوحدة الوطنية ص 6

تأهيل طلبة «العمارة» لبرنامج «جي ساس في البناء الأخضر» ص 8

د.الانفي: العمل التطوعي من أجل الصفات السامية بالنفس ص9



عبدالرسول ومحارب عرضا تجربتيهما المسرحية ص10

الجامعة وقعت مناقصة شبكة الألياف البصرية بمدينة صباح السالم الجامعية



حضور التوقيع



د.البديوي يوقع عقد المناقصة

بالإنابة والمتحدث الرسمي باسم الجامعة أ.د. مرضي عبيد العياش، والقائم بأعمال نائب مدير الجامعة للتخطيط د. محمد زينل، والقائم بأعمال نائب مدير الجامعة للخدمات الأكاديمية المساندة د.عبدالله المطوع، ومدير البرنامج الإنشائي بجامعة الكويت د. قتيبة عبدالرزاق رزوقي، والمدير العام لشركة نظم الخليج للحاسبات الآلية صالح معرفي، ومساعد مدير البرنامج الإنشائي للتخطيط والتصميم والمتابعة د. محمد صادق وأعضاء لجنة البنية التحتية لنظم المعلومات والاتصالات بالجامعة د. خالد الزامل و م. رنا مجدلاوية.

صباح السالم الجامعية من أربعة مشاريع، تمثل المناقصة المذكورة والتي تم توقيعها أول هذه المشاريع وهي تعنى بتوصيل وربط كافة الكليات الجامعية والمباني الخدمية داخل الحرم الجامعي بالشدايدية عبر شبكتي ألياف ضوئية، أحدها رئيسية والأخرى احتياطية، ومن ثم تجميعها في نقطتي تحكم لإدارة سير البيانات، كما ستستخدم هذه الشبكة لنقل كافة بيانات أنظمة المعلومات العاملة في مدينة صباح السالم الجامعية والتي تشمل خدمات الإنترنت والاتصال والمراقبة الأمنية.

وقعت الجامعة، الأحد الماضي، عقد المناقصة الخاصة بتوريد وتركيب وتشغيل وصيانة شبكات الألياف البصرية "OFC" لمدينة صباح السالم الجامعية رقم "18-19/C1310/KUCP/KU" بالتعاون مع شركة نظم الخليج للحاسبات الآلية. من جهته، أعرب مدير الجامعة بالإنابة أ.د. بدر البديوي عن أمله بأن تساهم هذه الخطوة في تطوير البنية التحتية التكنولوجية للحرم الجامعي الجديد بما يضمن نقل البيانات وفق أفضل المعايير والمتطلبات العالمية. وتتألف مشاريع البنية التحتية لتكنولوجيا المعلومات في مدينة

لتميز ه البحثي والأكاديمي والاجتماعي في هذا المجال

د.الخميس أفضل طبيب بيطري خليجي في مسابقة المراعي



د.محمد الخميس يتسلم الجائزة

بالولايات المتحدة كاستاذ مساعد مساند لمدة خمس سنوات وهو حاصل على بكالوريوس الطب والجراحة البيطرية من جامعة الملك فيصل بالملكة العربية السعودية، والمجستير بتخصص الطب الوقائي البيطري من جامعة كاليفورنيا ديفيس، والدكتوراه بعلم الأوبئة البحتة بتخصص تطوير أنظمة رياضية حديثة في التقصي الوبائي للجوائح البشرية والحيوانية والمشارك بينهما بنفس الجامعة. وحصدت دولة الكويت أربع جوائز بهذا المجال على مدى ثلاث سنوات على التوالي، حيث فاز د.عبدالعزیز العتيقي بعام 2019، ود.أحمد العجمي العام الماضي، فيما شهد العام الحالي فوز د.الخميس ود.تمارا قبازرد.

فاز عضو هيئة التدريس بقسم علم الأوبئة والاحصاء الحيوي بكلية الصحة العامة بمركز العلوم الطبية في جامعة الكويت د.محمد الخميس بجائزة أفضل طبيب بيطري خليجي ضمن فعاليات مسابقة المراعي لعلم الطب البيطري بنسختها الثالثة عشرة في المملكة العربية السعودية. ومُنح د.الخميس الجائزة نتيجة لإبرازه لدور الطبيب البيطري المتخصص في علم أوبئة الجوائح البشرية والحيوانية، من خلال التميز البحثي والأكاديمي والاجتماعي في هذا المجال، وخاصة خلال جائحة كورونا تحت مظلة الصحة الموحدة. والجدير بالذكر أن د.الخميس عمل بجامعة مينسوتا

د. الحنيان رئيساً للجمعية العربية للمسالك البولوية



د.عادل الحنيان

تلعب دوراً مهماً في تطوير مهنة الطب في مجال المسالك البولوية في الدول العربية عبر تبادل الخبرات المختلفة. كما تقدم الجمعية رؤى جديدة تساهم في تحسين رعاية المرضى في المنطقة العربية. وهي تضم جميع الدول العربية ال 22.

في إنجاز جديد يضاف للجامعة تم تزكية نائب مدير الجامعة لمركز العلوم الطبية د.عادل الحنيان، رئيساً للجمعية العربية للمسالك البولوية للدورة المقبلة، ليكون أول طبيب كويتي يرأس الجمعية. وجدير بالذكر أن الجمعية العربية للمسالك البولوية

رئيس التحرير

د. محمد ضيف الله العتيبي

24988140 - 24986353

فاكس 24814674

مستشار التحرير

طارق الدريس

24988140

سكرتير التحرير

هبة الطويل

هيئة التحرير

مهدي العجمي

مريم الجمعة

نورة الشمري

التصميم والخراج الفني

صفوت الميناوي

الموقع الإلكتروني

رشا رشاد

88631

afaq.ku.edu.kw

المسؤول المالي

أسامة عبد ربه

88243



afaq_news@ku.edu.kw

afaq_news@hotmail.com



afaq_ku



afaq_ku

للتواصل على أفاق الإلكتروني



لوصول أفاق إلى هاتفك

أرسل كود أفاق على الرقم

67009947

تعاقب على رئاسة التحرير

د. سيف عباس
د. مساعد الهارون
د. نورية الرومي
د. سليمان البدر
أ. بدر المدرس
د. رشا الصباح
د. عبدالله الغزالي
د. نجاة المطوع
د. إبراهيم الحمود
د. جمال المنيس
د. حسسن مكي
د. أنس الرشيد
د. خالد القحص
د. أحمد الشريف
د. بدر الحجي

المقالات المنشورة في أفاق تعبر عن آراء كاتبها
لا عن رأي الجامعة أو الجريدة

عن العامين الدراسيين 2020-2019 و 2021-2020 الجامعة كرمت أساتذتها الحاصلين على جائزة التدريس المتميز

■ د. البديوي: التدريس لبنة أساسية في تطور الجامعات والمجتمعات
■ المدرس والمعلم هو أساس الارتقاء البشري على مر العصور



أ.د. بدر البديوي وأ.د. مشاري خليفة العيفان و د. فهد الفضلي يتوسطون المكرمين



كتبت: ريم الهشام
أكد مدير الجامعة بالإقامة أ.د. بدر البديوي على أهمية التدريس كلبنة أساسية في تطور الجامعات والمجتمعات فالمدريس والمعلم هو أساس الارتقاء البشري على مر العصور والتميز في هذه المهنة خاصة يدعو للفخر.
جاء ذلك في كلمة له لدى رعايته وحضوره العلمية حفل تكريم لأعضاء هيئة التدريس الحاصلين على الجائزة التقديرية للتدريس المتميز.

■ د. الفضلي: الجائزة حافز ودافع لأعضاء هيئة التدريس للإبداع والتميز

المكرمون الحاصلون على الجائزة التقديرية للتدريس المتميز للعام الجامعي 2019/2020

- أ.د. عثمان حمود الخضر. قسم علم النفس
- أ.د. تسليم ظفر. قسم علوم الغذاء والتغذية
- أ.د. هنادي عبدالسلام. قسم علوم المعلومات
- أ.د. أحمد محمد أشكناني. قسم الطرق الكمية ونظم المعلومات

المكرمون الحاصلون على الجائزة التقديرية للتدريس المتميز للعام الجامعي 2020/2021

- أ.د. عمار حسن صفر. قسم المناهج وطرق التدريس
- د. أبرار رضا الحسن. قسم نظم المعلومات وإدارة العمليات
- د. ليلى جراح الحداد. قسم الكيمياء
- د. محمد جاسم حيدر. قسم العلوم البيولوجية

وأشار أ.د. البديوي إلى أن سبب تأخر تكريم الأساتذة المتميزين هي الظروف التي مرت بها البلاد والعالم أجمع ألا وهو جائحة كورونا، متمنياً أن يكون هذا التكريم دافعاً للمزيد من تحقيق النجاح والإنجاز وسبب لنقل بيئة الجامعة التدريسية إلى بيئة متميزة.
من جانبه، أعرب القائم بأعمال نائب مدير الجامعة للشؤون العلمية أ.د. مشاري العيفان عن سعادته بالالتقاء مع الأساتذة المكرمين، معرباً عن اعتذاره على التأخير في هذا التكريم وذلك لظروف خارجة عن إرادة المؤسسة، وأكد أن هذا التكريم سيعزز مستقبلاً الانطلاق نحو تطوير أكاديمي مشيداً بجهودهم لبناء السياسات والفلسفات المستقبلية. من جهته، هنأ مساعد نائب مدير الجامعة للشؤون العلمية للتطوير الأكاديمي د. فهد الفضلي زملاءه الحاصلين على الجوائز التقديرية للتدريس المتميز للأعوام 2019/2020 و 2020/2021 متمنياً لهم مزيداً من النجاح والتقدم في أداؤهم وعملهم التدريسي.
وأشار إلى أهمية الجائزة كونها تشكل حافزاً ودافعاً لأعضاء هيئة التدريس للإبداع والتميز في عملهم وأداؤهم بما ينعكس إيجاباً على المستوى العلمي والتحصيلي للطلبة ويساهم في رفع المستوى الأكاديمي للجامعة، مؤكداً أن الإدارة الجامعية ترحب دائماً بمقترحات وأفكار الزملاء الأعضاء الخاصة بالتدريس والتميز به واستعدادها لتطبيق ما يمكن من المقترحات. وفي الختام كرم كل من مدير جامعة الكويت بالإقامة أ.د. بدر البديوي والقائم بأعمال نائب مدير الجامعة للشؤون العلمية أ.د. مشاري خليفة العيفان، ومساعد نائب مدير الجامعة للشؤون العلمية للتطوير الأكاديمي د. فهد الفضلي الأساتذة المتميزين الحاصلين على الجوائز التقديرية متمنيين لهم كل التوفيق.



خلال مشاركته في الاجتماع التاسع عشر للجنة الخليجية عبر "ويبكس"

د. المطوع: لجنة التعليم الإلكتروني لعبت دورا كبيرا أثناء جائحة كورونا

■ التوجيه بإعداد سياسات تنموية خلاقة ورسم الرؤى لتحقيق طموحات اللجنة



د. عبدالله المطوع

لجنة مدراء ورؤساء الجامعات دافعا لنا لتحقيق تلك الرؤية بمساعدة الزملاء مسئولو التعليم الإلكتروني بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية. وفي ختام كلمته شكر القائمين على الاجتماع والمشاركين فيه لما بذلوه من جهود ملموسة.

التعليم العالي والبحث العلمي في تطبيقات الذكاء الاصطناعي، مع توفير المختبرات الافتراضية وأنظمة المحاكاة. وذكر د. المطوع أن الأمانة الملقاة على عاتق اللجنة كبيرة، خاصة في ظل قرارات وزراء التعليم العالي، واعتماد الخطة الخمسية من قبل

للسعوب والمجتمعات الخليجية. وأضاف أن وزراء التعليم العالي والبحث العلمي في اجتماعهم الأخير قرروا: "التأكيد على مؤسسات التعليم العالي والبحث العلمي بالمحافظة على مكتسبات التعليم الإلكتروني حتى بعد جائحة كورونا، والتأكيد على أهمية توسع

قطر الاثنين الماضي. وأشاد د. المطوع بالدور البارز لتعزيز أوجه التعاون المشترك بين جامعات دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية، مشيرا إلى أن قادة الخليج الراحلين والحاضرين دشنا أسس العمل المشترك، ووضعوا معالم الأهداف الاستراتيجية المشتركة

مجلس التعاون لعب دورا كبيرا أثناء جائحة كورونا. جاء ذلك في كلمة له عبر منصة "ويبكس" في الاجتماع التاسع عشر للجنة مسؤولي التعليم الإلكتروني بجامعات ومؤسسات التعليم العالي بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية والذي استضافته جامعة

أكد أمين لجنة مسؤولي التعليم الإلكتروني بجامعات ومؤسسات التعليم العالي بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية والقائم بأعمال نائب مدير الجامعة للخدمات الأكاديمية المساندة د. عبدالله المطوع، أن التعليم الإلكتروني بجامعات ومؤسسات التعليم العالي بدول



خلود اليعقوب في جولة بالمعرض

تضمن نماذج حية عن الحياة البحرية والبرية

عمادة شؤون الطلبة نظمت معرضاً علمياً في العلوم

الوطنية في إنتاج الأفكار الإبداعية والارتقاء بالمخترع الكويتي من الناحية الفنية، وتطوير مهاراته من خلال إقامة الدورات المتخصصة والمؤتمرات والمعارض والمقتنيات ذات الصلة، ومن ناحية أخرى أكدت المهندسة مريم الخنتان أن الجمعية تهدف إلى توفير كافة السبل للمخترع الكويتي لإبراز اختراعاته ودعمه إعلامياً وفنياً وقانونياً والتركيز على دور المخترع الكويتي في المجتمع وجعله مثالا يحتذى به. وفي الختام قامت مراقب إدارة الأنشطة الثقافية والفنية خلود اليعقوب بشكر المشاركين بالمعرض وتكرمهم بشهادات تقديرية.

وأشارت روان صادق المتطوعة في المركز العلمي أن هدف المركز العلمي هو المحافظة على البيئة البرية والبحرية، وتعريف المجتمع بحقوق الحيوانات ودورها في الحياة البيئية، كما أكدت متطوعة المركز العلمي أسيل مبارك أن المركز لديه برامج مخصصة للأطفال للتعريف عن جميع جوانب العلوم عن طريق الألعاب التعليمية بشكل عام. وأكدت عضو مجلس إدارة الجمعية الكويتية لدعم المخترعين والابتكار المهندسة فريحة العنزي أن الجمعية الكويتية لدعم المخترعين والابتكار تهدف إلى نشر الوعي والاختراعات والمعرفة في المجتمع الكويتي، ودعم القدرات

الثقافية والفنية خلود اليعقوب إلى أن الإدارة تسعى دائما لتنظيم مثل هذه الأنشطة والفعاليات التي تخدم طلبة الجامعة وتنمي وتعزز معلوماتهم ومهاراتهم الثقافية المختلفة، وبدورها قالت المشرفة الفنية منى العصفور أن الهدف من المعرض هو إعطاء الطلبة فكرة عن العلوم البحرية والجهات التي تدعم المخترعين والمبتكرين لتشجيعهم على المشاركة فيها. من جانبه، ذكر رئيس خدمة الزوار في المركز العلمي أحمد ضاحي أن الهدف من المشاركة يتمحور بالتعريف بدور المركز العلمي وتحفيز الطلبة على المشاركة والتطوع في البيئة العلمية،

نظمت عمادة شؤون الطلبة ممثلة بإدارة الأنشطة الثقافية والفنية بالجامعة معرضاً علمياً، وذلك يومي الثلاثاء والأربعاء الماضيين في كلية العلوم بمدينة صباح السالم الجامعية. وتضمن المعرض، الذي أقيم بمشاركة المركز العلمي والجمعية الكويتية لدعم المبتكرين والاختراعات نماذج حية عن الحياة البحرية والبرية، فيما حضرته مراقب إدارة الأنشطة الثقافية والفنية خلود اليعقوب، والمشرفات الثقافات ضحى العوضي ولطيفة عبدالله، ونظم المعرض بإشراف المشرفة الثقافية منى العصفور. من جهتها، أشارت مراقب إدارة الأنشطة

"العلوم" كرمت الموظفين المتميزين من الهيئة الإدارية للعام ٢٠٢١



عميد الكلية د. محمد بن سبت والمكرمون

بنفس الروح والإيجابية لتحقيق التميز والابداع المشهود له من الجميع. من جانبه أعرب العسوس عن شكره وتقديره لجميع موظفي عمادة الكلية، مبينا أن تكريم المتميزين في الحفل هو تكريم لزملائهم جميعاً حيث أن النجاح ولله الحمد تم تحقيقه من خلال العمل المشترك والدعم والتنفيذ الإيجابي من الجميع وتمني استمرار العمل

بنفس الروح والإيجابية لتحقيق التميز والابداع المشهود له من الجميع. من جانبه أعرب العسوس عن شكره وتقديره لجميع موظفي عمادة الكلية، مبينا أن تكريم المتميزين في الحفل هو تكريم لزملائهم جميعاً حيث أن النجاح ولله الحمد تم تحقيقه من خلال العمل المشترك والدعم والتنفيذ الإيجابي من الجميع وتمني استمرار العمل

للمعمل بكامل طاقتها الأكاديمية والإدارية مع بدء العام الدراسي الجديد 2021/2022. من جهته، شكر عميد الكلية د. محمد بن سبت المدير الإداري والهيئة الإدارية المتميزة على الجهود الحثيثة والمثمرة الإداري والتي حققت التشغيل المتكامل لمباني الكلية في المدينة الجامعية، مؤكداً أن الكلية ستواصل بإذن الله إجراءاتها للعمل

أقامت كلية العلوم في مبنى العمادة في مدينة صباح السالم الجامعية حفل تكريم كوكبه من المتميزين من الهيئة الإدارية الذين عملوا باجتهاد وتعاون مثمر من خلال العمل المشترك في التشغيل الكامل لمباني كلية العلوم في مدينة صباح السالم الجامعية ومواجهة جائحة كورونا كوفيد 19- وكذلك تحقيق العودة الآمنة والصحية لكلية العلوم

طلبة علوم البيئة تعرفوا على تطبيقات الطاقة المتجددة في محطة الشقيا



جانب من الزيارة

نظمت الرحلة د.ريم العوضي من قسم علوم الأرض والبيئة رحلة لطلبة مقرر 408 الطاقات المتجددة وتطبيقاتها وهو أحد مقررات علوم البيئة وعلوم الصحراء إلى محطة الشقيا للطاقة الشمسية، وذلك بالتعاون مع معهد الكويت للأبحاث العلمية. وتعرف الطلبة على تطبيقات الطاقة المتجددة في الكويت التي تشمل الألواح الكهروضوئية والطاقة الشمسية المركزة وطاقة الرياح. من جهتها، شكرت د.العسوس إدارة معهد الأبحاث لتسهيل الزيارة واستقبال طلبة كلية العلوم ولاسيما د.أيمن القطان و د.بشار الكندري ود.سلطان السالم والمهندس محمد الخياط على تعاونهم وتقديم معلومات وبيانات مهمة عن تطبيقات الطاقة المتجددة في الكويت.

تحت رعاية وحضور أمين عام الجامعة بالإناة

"العلاقات العامة" نظمت ندوة ومعرض "أهمية الصحة النفسية بعد جائحة كورونا"

■ **د.الناصر: دراسة أكدت وجود علاقة بين جائحة فيروس كورونا واضطرابات القلق** ■ **توفير استشارات نفسية واجتماعية خاصة للطواقم الطبي وقت الجوائح والأزمات** ■ **تدريب الصفوف الأمامية على كيفية التعامل مع الجوائح عبر تعزيز المعالجة عن بعد والندوات**



د.العياش متوسطا الحضور

كتبت: هيا العميم وريم الهشام
تصوير: حسام المحمدي

نظمت إدارة العلاقات العامة والإعلام فعالية بعنوان "أهمية الصحة النفسية بعد جائحة كورونا وعودة الحياة إلى طبيعتها"، تحت رعاية وحضور أمين عام الجامعة بالإناة أ. د. مرضي العياش وبحضور عدد من عمداء الكليات والمدراء الإداريين وعدد من الموظفين والطلبة وذلك في قاعة الحفل والاستقبال بكلية العلوم الحياتية في مدينة صباح السالم الجامعية.

من جهته، أكد أمين عام الجامعة بالإناة والمتحدث الرسمي باسم الجامعة أ. د. مرضي عبيد العياش أن هذه الندوة تعتبر من الندوات التوعوية المهمة التي يمكن أن تشارك في عودة الحياة الطبيعية التدريجية بحذر.

وأشار إلى أن جامعة الكويت اليوم استضافت مايقارب 12 جهة من الجهات والفرق التطوعية، والمراكز التي تساهم في علاج الاضطرابات النفسية والتوتر والقلق التي يتعرض لها أي شخص.

وبين أنه قد شارك أيضاً عدد من المختصين لشرح وتبيان التفاصيل الخاصة التي تساهم في عودة الحياة الطبيعية من خلال الصحة النفسية وليس من خلال الصحة الجسدية لأن هناك علاقة مترابطة ما بين الصحة النفسية والصحة الجسدية لاسيما خلال جائحة كورونا.

وخلال الفعالية عقدت ندوة بعنوان: "أهمية الصحة النفسية بعد جائحة كورونا وعودة الحياة إلى طبيعتها" حاضر فيها كل من استشاري العلاج والتأهيل النفسي رئيس فريق مدربين كويتيون بلا حدود للتدريب والاستشارات د. عباس الطراح، وعضو هيئة التدريس في قسم العلاج المهني بكلية العلوم الطبية المساعدة د. مساعد الزيد الناصر.

وأشار د. الطراح إلى التأثير السلبي الذي تركته جائحة كورونا سواء نفسياً أو اقتصادياً أو اجتماعياً في جميع مجتمعات العالم وليس فقط دولة الكويت، ولا زال العالم يعاني من تداعيات الجائحة فيما يتعلق بالبطالة والتحصيل العلمي للطلبة وتأثير ذلك على المشروعات الصغيرة والمتوسطة من ضرر، مبيناً أن دور وزارة الصحة كان مهماً في الانتباه إلى دور التفكير الإيجابي وعلم النفس في التعاطي



جولة في المعرض



د.العياش ود.اللافي ود.الفضلي يستمعون لشرح من عبد العزيز كاظم

ونقل العدوى وبالتالي ظهور أعراض جسدية لديهم، والذي يؤكد وجود علاقة بين جائحة فيروس كورونا واضطرابات القلق، مشيراً إلى أن هذه الدراسة أوصت بأنه يجب توفير استشارات نفسية واجتماعية خاصة للطواقم الطبي والصفوف الأمامية وقت الجوائح والأزمات وتدريبهم على كيفية التعامل معها عن طريق تعزيز استخدام المعالجة عن بعد والندوات.

جائحة فيروس كورونا واضطرابات القلق عند الطاقم الطبي المعالج للمرض والتحقق من العلاقة بين اضطرابات القلق والأعراض الجسدية. وأشار إلى نتائج هذه الدراسة والتي بينت وجود علاقة مباشرة بين اضطرابات القلق والأعراض الجسدية والتعامل المباشر مع المرضى والذي أدى إلى رفع معدل اضطرابات القلق لدى الطاقم الطبي وهو القلق من الإصابة

الاضطرابات والقلق لدى الطاقم الطبي والتي سيتم نشرها قريباً موضعاً العوامل التي تؤثر على الصحة النفسية، مبيناً أن الدراسة تناولت تأثير الصحة النفسية على العوامل الجسدية حيث تم التركيز على اضطرابات القلق وعامل فيروس كورونا كمؤثر بيئي على المجتمع.

وبين د. الناصر أن الهدف من هذه الدراسة هو التحقق من العلاقة بين

خلال تغيير الصورة السلبية إلى إيجابية حتى لا يمتلكنا الخوف والهلع عند ذكر أي خبر عن متحور جديد للفيروس، فنستطيع بذلك السيطرة على صحتنا العامة والنفسية والحرص على عدم تضخيم الأمور والاعتماد على المصادر الرسمية فقط لتلقي الأخبار. الاضطرابات والقلق

من جانبه، ذكر د. مساعد الزيد الناصر أنه تم عمل دراسة حول موضوع

مع هذه التداعيات والأضرار النفسية التي أصابت المصابين. ووصف دور وزارة الصحة بالريادي في التعاطي مع الجائحة والطاقم الطبي والصفوف الأمامية من خلال التفكير الإيجابي وتغيير الصورة الذهنية للمصابين كنوع من العلاج النفسي والذي يساعد في رفع مناعة الجسم. وأوضح د. الطراح، أن المحافظة على الصحة النفسية بعد الجائحة يتم من

الخميس: الرعاية الطبية والنفسية متوفرة في مرافق الجامعة

تقدم القائم بأعمال مدير إدارة الأمن والسلامة يوسف الخميس بالشكر لإدارة العلاقات العامة والإعلام على حسن التنظيم والترتيب لمثل هذه الندوات، مشيراً إلى أن الرعاية الطبية والنفسية متواجدة في جميع مواقع وكليات الجامعة لكل من يحتاج استشارة نفسية او صحية.

معرض مصاحب

أقيم معرض شارك فيه العديد من الجهات المختصة بهذا المجال وهي: تطبيق تايم فيووير، تطبيق المرشد، مركز مطمئة، مبادرة النوير، مركز ثوابت للاستشارات النفسية والتدريب، مجموعة عبدالرحمن الشايع للاستشارات النفسية، قسم علم النفس كلية العلوم الاجتماعية، كلية العلوم الطبية المساعدة، كلية الصحة العامة، كلية العلوم الحياتية، عمادة شؤون الطلبة، فريق إنجاز الجامعي، إدارة الأمن والسلامة، فريق مدربين كويتيون بلا حدود.

د.اللافي: المعرض سلط الضوء على المشاكل النفسية بعد الجائحة

بين اضطرابات القلق والأعراض الجسدية والآثار الإيجابية لتعديل الصورة الذهنية لدى الأفراد وزيادة المناعة النفسية، وتقديم بجزيل الشكر للمشاركين في هذه الفعالية ولإدارة العلاقات العامة والإعلام على تسليطها الضوء لهذه المشاكل وإبراز أهم الحلول لها.

ذكر القائم بأعمال عميد كلية العلوم الحياتية أ. د. أحمد اللافي أن معرض الصحة النفسية بعد جائحة كورونا سلط الضوء على أهم المشاكل النفسية التي يعاني منها الشخص بعد الجائحة، وذلك بتعريف مفهوم الصحة النفسية والعلاقة بين كوفيد 19 واضطرابات القلق والعلاقة

أصدر ميثاقا خاصا للحفاظ على الوحدة الوطنية الكويتية

عميد الشؤون للطلبة: احترام جميع المكونات الاجتماعية للمجتمع الكويتي

التنوع في إشراك المكونات الاجتماعية بالمجتمع الكويتي في جميع الأنشطة

عدم المساس بأي فئة من فئات المجتمع
أو إثارة الفتن الطائفية أو القبليةحظر نشر الأفكار الداعية إلى تفوق أي
عرق أو جماعة أو لون أو أصل أو مذهب

د. سلمان العنزي

أصدر عميد شؤون الطلبة بالوكالة د. سلمان العنزي ميثاقاً خاصاً للحفاظ على الوحدة الوطنية الكويتية مخاطباً به الجمعيات العلمية والأندية المهنية في جميع كليات الجامعة، عن طريق توجيه هذا الميثاق إلى عمداء الكليات لإبلاغ الجمعيات العلمية والأندية المهنية، بضرورة الالتزام بهذا الميثاق.

الجمعيات العلمية والأندية المهنية على ضرورة التمسك بنص المادة الثالثة من لائحة النظام الجامعي الطلابي والتي نصت على أنه: "يحظر على الطالب الجامعي القيام بأي وسيلة من وسائل التعبير وجميع وسائل التواصل الاجتماعي بشكل يؤدي إلى كراهية أو ازدراء أي فئة من فئات المجتمع أو إثارة الفتن الطائفية أو القبلية أو نشر الأفكار الداعية إلى تفوق

أي عرق أو جماعة أو لون أو أصل أو مذهب ديني أو جنس أو نسب على غيره". كما طالبت عمادة شؤون الطلبة، في الميثاق بضرورة التنوع في إشراك مختلف المكونات الاجتماعية بالمجتمع الكويتي في جميع أنشطة الجمعيات والروابط العلمية، مبينة أنها تسهل لجميع الجمعيات العلمية والأندية المهنية للتعاون سوية على محاربة أي

ظاهرة دخيلة من ظواهر الإساءة للوحدة الوطنية الكويتية من خلال الإبلاغ والإعلام عن أي فعل مخالف وفق الطرق الرسمية المعهودة حتى تتم محاسبته وفق اللوائح والنظم الجامعية. وشدد د. العنزي على الحرص على أن تكون جميع الأنشطة والبرامج الصادرة عن الجمعيات العلمية والأندية المهنية وفق الضوابط والأسس الخاصة بالوحدة الوطنية

من خلال احترام جميع المكونات الاجتماعية للمجتمع الكويتي. وأكد مراعاة عدم المساس بأي فئة من فئات المجتمع أو إثارة الفتن الطائفية أو القبلية أو نشر الأفكار الداعية إلى تفوق أي عرق أو جماعة أو لون أو أصل أو مذهب ديني أو جنس أو نسب على غيره من خلال أي عمل يصدر عن الجمعيات العلمية والأندية المهنية.

الطالب القحطاني أفضل متحدث في البطولة الخامسة للمناظرات

تأهل فريق الجامعة لبطولة العالم للمناظرات في قطر



جانب من إحدى المناظرات



فريق الجامعة

د. العنزي: الجامعة تزخر بالكفاءات الشابة التي تستطيع رفع اسمها في المحافل الدولية

د. الكندري: الفريق حصل على المركز الثالث في البطولة الخامسة لمناظرات الجامعات والكليات

الجامعة وحصوله على المركز الثالث في البطولة الخامسة لمناظرات الجامعات والكليات وحصول خالد القحطاني على لقب أفضل متحدث في بطولة المناظرات.

وأشارت إلى أن فريق الجامعة مكون من أربع طلاب وطالبات من الجامعة وهم الطالب خالد القحطاني من كلية الهندسة والبتترول، والطالبة مريم الرفاعي من كلية الهندسة والبتترول، والطالبة ريان الرفاعي من كلية الطب، والطالبة رغد الربيعان من كلية الحقوق.

ممثلة بفريق من طلبة الجامعة في البطولة الوطنية الخامسة لمناظرات الجامعات والكليات تحت رعاية الجامعة الدولية للعلوم والتكنولوجيا والفريق الوطني للمناظرات وتحت إشراف د. نوال الكندري، ومدرّب الفريق سماح العتيبي، وذلك خلال الفترة من 11 - 12 ديسمبر الجاري، في مقر الجامعة الدولية للعلوم والتكنولوجيا بمنطقة العارضية.

بدورها، عبرت المشرف العام لدوري المناظرات د. نوال الكندري عن سعادتها بتأهل فريق

تزخر بالكفاءات الشابة التي تستطيع رفع اسم الجامعة والكويت في المحافل الدولية، متفائلاً بقدرة فريق الجامعة على تحقيق مراكز متقدمة في بطولة العالم للمناظرات في دولة قطر الشقيقة.

كما ثمن د. العنزي جهود جميع الطلبة في فريق الجامعة للمناظرات وكذلك المشرف العام على الدوري د. نوال الكندري من خلال حصدهم مراكز متقدمة وتأهلهم لبطولة العالم للمناظرات. وشاركت عمادة شؤون الطلبة

أشاد عميد شؤون الطلبة بالوكالة د. سلمان العنزي بالنتائج التي حققها فريق طلبة جامعة الكويت في البطولة الوطنية الخامسة لمناظرات الجامعات والكليات، والذي تأهل إلى بطولة العالم للمناظرات في دولة قطر، كما عبر عن فخره بحصول الطالب خالد القحطاني على أفضل متحدث في البطولة. وبين د. العنزي أن الجامعة حريصة على دعم طلبتها وصقل مواهبهم في مجال الخطابة من خلال تحفيزهم ودعمهم في المشاركة بالبطولات المحلية والدولية، مؤكداً أن الجامعة

د. العنزي بحث مع الصقبي تعزيز التعاون بين الجامعة وأمانة الأوقاف



جانب من اللقاء

وأكد أن الأمانة العامة للأوقاف من المؤسسات الرائدة في مجالها ولها بصمات واضحة في دعم ورعاية طلبة الجامعة وكليات الجامعة بما ينسجم مع مصارف الوقف، مبيناً أن هذا الاجتماع يؤسس لمشاريع عمل مستقبلية تعود بالفائدة المباشرة على الطلبة والجامعة والمجتمع. من جهته، أكد الأمين العام بالإمانة منصور الصقبي اعتزاز الأمانة العامة للأوقاف بتعاونها مع الجامعة، مستعرضاً المجالات التي يمكن للأمانة تقديم الدعم لها، والترحيب بتبادل المذكرات والبروتوكولات فيما يتعلق بمجال الأبحاث وكل ما يتعلق بالدعم الأكاديمي، واستعداد الأمانة لدراسة ودعم المشروعات التي تقدم من عمادة شؤون الطلبة، إذ تساهم الأمانة في دعم ورعاية طلبة العلم وذوي الاحتياجات الخاصة والتنمية المجتمعية والأكاديمية.

بحث عميد شؤون الطلبة بالوكالة في الجامعة د. سلمان العنزي مع الأمين العام بالإمانة بالأوقاف منصور الصقبي، تعزيز التعاون بين الجانبين، وترسيخ الشراكة. جاء ذلك في اجتماع بحضور مدير إدارة المشاريع الوقفية في الأمانة مشعل حامد الرويح، ومراقبة الصناديق الوقفية إسلام العميري، ومن عمادة شؤون الطلبة مراقب إدارة الإسكان الطلابي نبيل المفرح.

من جهته، أكد د. سلمان العنزي حرص الجامعة على تعزيز شراكاتها مع عدد من مؤسسات الدولة بما يعود على الجامعة والمجتمع الطلابي بالفائدة العلمية والثقافية والأكاديمية، مشيراً إلى أهمية فتح مجالات التعاون وتبادل الخبرات وتوفير الدعم لقطاعات مختلفة داخل الجامعة.



13 يناير آخر يوم لتقديم طلبات المشاركة

د. الصباح: الملصق العلمي يعزز التنافس بين الباحثين

13 يناير المقبل آخر يوم لتقديم للمشاركة، حيث يمكنهم التقديم عن طريق الموقع الإلكتروني لقطاع الأبحاث ومن خلال الرابط :
باللغة العربية :
<https://bit.ly/3ozQZyT>
باللغة الإنجليزية
<https://bit.ly/3DqTZDZ>
للاستفسار والتواصل:
24987832 - 24983497

الفعاليات التي تعرض نتائج أحدث الأبحاث والدراسات التي أنجزها الباحثون في جامعة الكويت. و ذكر أن يوم الملصق العلمي يتيح الفرصة أمام الباحثين وأعضاء هيئة التدريس والطلبة للاطلاع على الأبحاث في مختلف المجالات العلمية، إلى جانب تبادل المعلومات والخبرات، داعياً الباحثين للمشاركة في فعالية الملصق العلمي مبيناً أن

لنشر المنجزات العلمية والبحثية في جامعة الكويت. وأضاف د. الصباح أن قطاع الأبحاث بالجامعة حريص على إبراز جهود أعضاء هيئة التدريس والهيئة الأكاديمية المساندة وطلبة الدراسات العليا في البحث العلمي، مما يساهم في رفع المستوى الأكاديمي والعلمي بالجامعة، وذلك من خلال إقامة يوم الملصق العلمي الذي يعد إحدى أهم

أكد مساعد نائب مدير الجامعة للأبحاث د. سلمان الصباح حرص الجامعة على تعزيز جوانب الجودة والأصالة والتنافسية العلمية بين الباحثين في مختلف التخصصات، مبيناً أنه من هذا المنطلق، تركزت جهود قطاع الأبحاث على تشجيع إقامة فعالية الملصق العلمي لتحقيق هدف نشر ثقافة الإبداع والابتكار العلمي والبحثي، وتوفير منبر

عميد الشريعة يتفق مع رئيس جامعة "استقلال" التركية على التبادل الطلابي



جانب من اللقاء

زار القائم بأعمال عميد كلية الشريعة أ. د. ياسر النشمي جامعة "استقلال" (قهرمان مرعش) في تركيا، والتقى بنائب رئيس الجامعة أ. د. عدنان كوجوك، وعميد كلية اللغة العربية أ. د. صبري تركمان، و د. عبد الجواد حردان أستاذ مساعد منتدب للكلية، والمحامي ورجل الأعمال أرول طنسل، والصيدلي رجل الأعمال أحمد أوزكان. وتم التباحث في التجربة التعليمية للجامعة، وحلول التحديات التي واجهت الجامعة والكلية، وقد تم الاتفاق على التبادل الثقافي، والطلابي بين الكليتين.

جريدة الكويت
مكتب نائب مدير الجامعة للأبحاث
قطاع الأبحاث

تحت إشراف
مدير جامعة الكويت

نائب مدير الجامعة للأبحاث

يعلن قطاع الأبحاث عن تنظيم فعالية

يوم الملصق العلمي

٧-٨ مارس
للعام الأكاديمي 2021-2022

كلية جامعة الكويت - معهد الكويت للأبحاث العلمية

بيانات الاتصال: 24985297 - 24983497
موقع قطاع الأبحاث: ovpr.ku.edu.kw
رابط التسجيل: <https://bit.ly/3ozQZyT>

دورة
الاستشراف تاريخه ومدارسه
أ. د. بسام الشطي

المدارس:

- 1- مفاهيم لائبة الاستشراف - الاستشراف المعاصرة
- 2- أهداف الاستشراف
- 3- تاريخ الاستشراف
- 4- مفاهيم الاستشراف
- 5- دور في الساحة العلمية
- 6- آراء وخطواته
- 7- كيفية التصدي
- 8- وقاية وعلاج

2021/12/23
9:00-7:30 مساءً

الدورة مجانية وغير الزم

للإعلام: 62227387 @ShariaAcademyKw

مشاركة عزاء

تتقدم الاسرة الجامعية واسرة كلية التربية واسرة تحرير جريدة افاق

بخالص العزاء من

منال محمد هاشم الكندري

منسق اداري

بوفاة المغفور لها بإذن الله تعالى والدتها

سائلين المولى عز و جل أن يتغمد الفقيدة بواسع رحمته وأن يلهم أهلها وذويها الصبر والسلوان

اللهم علما ليرحمهم

توقيع مذكرة تفاهم بين الجامعة ومجموعة السائر القابضة والمنظمة الخليجية للبحث والتطوير تأهيل طلبة "العمارة" لبرنامج "جي ساس مهني معتمد في البناء الأخضر"

■ د. خطاب: تدريب كوادر من أعضاء هيئة التدريس بالكلية على المنظومة العالمية لتقييم الاستدامة "جي ساس"



حضور التوقيع

السائر: مسابقة لأفضل تصميم بيئي للمساهمة في نشر الوعي حول صناعة البناء والتشييد على نحو مستدام



تبادل الاتفاقية



جانب من توقيع الاتفاقية

كتبت: دلال النجادي
وهيا العميم

تصوير: حسام المحمدي

وقعت الجامعة ومجموعة السائر القابضة الكويتية والمنظمة الخليجية للبحث والتطوير (جورد) مذكرة تفاهم تعد الأولى من نوعها في المنطقة لتأهيل طلبة كلية العمارة بجامعة الكويت لبرنامج "جي ساس مهني معتمد في البناء الأخضر" في قاعة مجلس الجامعة بالحرم الجامعي - الخالدية.

وتهدف مذكرة التفاهم إلى التعاون المشترك في مجال التدريب والتعليم فيما يخص الاستدامة البيئية والمباني الخضراء، وذلك من خلال تدريب طلاب كلية العمارة بجامعة الكويت على متطلبات المنظومة العالمية لتقييم الاستدامة والمعروفة اختصاراً بـ "جي ساس" (GSAS) لمعايير الأبنية الخضراء والاستدامة في البيئة العمرانية، وكذلك اعتماد أساتذة كلية العمارة بالجامعة كمدرسين مرخصين من قبل المنظمة الخليجية لتدريس وتدريب طلاب الكلية على منظومة "جي ساس"، بالإضافة إلى منح كلية العمارة بجامعة الكويت الحزم البرمجية لمنظومة "جي ساس" وحق استخدام تلك الحزم للأغراض التعليمية.

من جهته، أعرب القائم بأعمال نائب مدير الجامعة للشؤون العلمية أ.د. مشاري العيفان عن سعادته بهذه الشراكة والتعاون بين جامعة الكويت ومجموعة السائر القابضة

جورد وبدعم مالي من مجموعة السائر، على أن تقوم تلك الكوادر بعد ذلك بتدريب الطلبة على تطبيق نظم البناء الأخضر في جميع مشاريع التصميم المعماري الخاصة بهم.

وأشار إلى التأثير الكبير للعمارة والعمران على البيئة الطبيعية ومدى فداحة مساهمتها في ظواهر الاحتباس الحراري والتغير المناخي وآثاره السلبية والمدمرة، وقد تبنت كلية العمارة منذ نشأتها نشر الوعي بين طلبة الكلية وفي المجتمع الكويتي ككل بثقافة البناء الأخضر، وذلك من خلال تدريس مقررات إلزامية واختيارية تهتم بتعليم إستراتيجيات البناء الأخضر وأفضل السبل لتطبيقها وتقييمها من خلال منظومات تقييم الاستدامة المختلفة، مؤكداً أن هذه البادرة الكريمة من شركاء النجاح في كل من جورد والسائر القابضة سيكون لها أكبر الأثر في تطوير تلك المقررات الدراسية وتعميق تأثيرها الإيجابي على الطلبة وأعضاء هيئة التدريس.

تم تدريسه خلال تلك الفترة، للمساهمة في نشر الوعي حول صناعة البناء والتشييد على نحو مستدام".

نظم البناء الأخضر

ومن جانبه قال القائم بأعمال عميد كلية العمارة بجامعة الكويت أ.د. عمر خطاب إن الكلية تتطلع للتعاون مع كل من المنظمة الخليجية للبحث والتطوير (جورد) ومجموعة السائر القابضة لتنفيذ مشروع تدريب كوادر من أعضاء هيئة التدريس بالكلية على المنظومة العالمية لتقييم الاستدامة "جي ساس" بدعم فني وتقني من

بدوره أشاد الرئيس التنفيذي لمجموعة السائر القابضة مبارك ناصر السائر بهذا التعاون بين مجموعة السائر القابضة وجامعة الكويت والمنظمة الخليجية للبحث والتطوير، والذي يهدف لتحقيق التعاون المشترك في مجال التدريب والتعليم فيما يخص الاستدامة البيئية والمباني الخضراء من خلال تدريب طلاب كلية العمارة بجامعة الكويت على متطلبات المنظومة العالمية لتقييم الاستدامة "جي ساس". لافتاً إلى أنه "سيتم الإعلان فيما بعد عن مسابقة لأفضل تصميم بيئي لتكون تطبيقاً عملياً لما

لمسيرة طويلة تمتد لسنوات مع وزارات وشركات ومؤسسات في دولة الكويت، من أجل تعزيز الاستدامة والحفاظ على البيئة، من خلال مشاريع عديدة أنجزت بنجاح، معرباً عن ثقته في إعداد جيل جديد من خريجي كلية العمارة بجامعة الكويت يضعون نصب أعينهم الحفاظ على استدامة البيئة العمرانية والتشغيل المستدام للمباني، وبما يحقق رؤية الكويت 2035 في مجال الاستدامة البيئية، التي تستهدف بناء القدرات والكوادر البشرية المطلوبة لتعزيز ممارسات الاستدامة على كافة الأصعدة.

الكويتية والمنظمة الخليجية للبحث والتطوير التي تسعى لتعزيز ومواكبة أواصر التعاون نحو آفاق أوسع على مستوى البحث العلمي، وتحقيق التنمية المستدامة، والتوصل لمنظومة متكاملة تخدم الطلبة وتسعى لخدمة دولة الكويت وأبنائها، عن طريق دعم المؤسسات التي تساهم في تطوير التعليم وبناء ثقافة مستدامة تجمع بين الاقتصاد والبيئة.

ومن جانبه قال رئيس مجلس إدارة المنظمة الخليجية للبحث والتطوير (جورد) د. يوسف الحرّ إن هذا التعاون مع جامعة الكويت يعتبر استكمالاً

حضور التوقيع

الجامعة للشؤون العلمية أ.د. مشاري العيفان، وعميد كلية العمارة أ.د. عمر خطاب، ومساعد نائب مدير الجامعة للتطوير الأكاديمي د. فهد الفضلي، وعدد من أعضاء الهيئة التدريسية بكلية العمارة.

السائر القابضة مبارك السائر، ونائب رئيس لجنة الاستدامة حمد السائر، ومدير أعمال أول إدارة الخدمة المهندس إبراهيم الفوزان، ومدير مجموعة التميز المؤسسي المهندس نهاد الحاج علي، ومن الجامعة القائم بأعمال نائب مدير

حضر التوقيع كل من رئيس مجلس إدارة المنظمة الخليجية للبحث والتطوير (جورد) د. يوسف الحرّ ومدير إدارة "جي ساس" د. إيمان الاسكندراني ومدير مجموعة الطاقة للمنظمة الخليجية المهندس زكي محمد، والرئيس التنفيذي لمجموعة

تهدف الى تطوير مهارات التفكير وحل المشكلات بطريقة إبداعية لدى الطلاب والمشاركين «العمارة» نظمت ورشة «حلول جديدة من خلال التفكير التصميمي»

■ **د.البدر: استكشاف الأنشطة المساعدة في تطوير مضمون الفصل الدراسي و معالجة التحديات في الحرم الجامعي**

■ **د.بهبهاني: التفكير التصميمي يحسن من جودة الحياة وهو سبب رئيسي في تطور تقنية الاتصالات**

خلال نهج جديد يستخدمه المصممون في عملية تكرارية لاستكشاف المواد في متناول اليد.

وأشارت إلى أن سلسلة ورش العمل هذه تهدف إلى اكساب المشاركين فهم لمبادئ وعمليات التفكير التصميمي، وكيفية تطبيق منهجيته وأدواته لتوليد أفكار إبداعية وكيفية توظيف هذه المنهجيات لبناء استراتيجيات عمل قابلة للتطبيق، بالإضافة إلى استكشاف الأنشطة التي ستساعد في تطوير مضمون الفصل الدراسي، وإثارة أوجه التعاون بين أعضاء هيئة التدريس والموظفين في معالجة التحديات الحالية ذات الصلة في الحرم الجامعي وخارجه.



مشاركات في الورشة

نروتها في العصر الحالي. بدورها ذكرت د.جواهر البدر أن المشاركين في ورشة العمل قادرون على مواجهة التحديات الحالية من

تقنية الاتصالات والمعلومات والثورة التكنولوجية والصناعية والأجهزة والأدوات والمعدات التي يسرت وسهلت حياة الأفراد والمجتمعات، والتي تشهد



د.بهبهاني ود.البدر تتابعان الطالبات المشاركات في الورشة

خدمات وتطوير بنية تحتية. أضافت أن التفكير التصميمي يحسن من جودة الحياة والعالم من حولنا في كل يوم، وهو سبب رئيسي في تطور

أن هذه الحلول قد تكون على شكل تغيير في الأنظمة والسياسات والاستراتيجيات، أو على شكل تطوير سلع ومنتجات، أو على شكل تقديم

نظم قسم التصميم المرئي والداخلي في كلية العمارة متمثلاً بأعضاء لجنة الأنشطة الاجتماعية والأكاديمية (SAAC) د.جواهر البدر ود.لميس بهبهاني أول سلسلة من ورش العمل لتزويد أعضاء هيئة التدريس والموظفين بالجامعة بأدوات التفكير التصميمي، وذلك في قاعة المعارض في كلية العمارة في الحرم الجامعي في العديلية.

من جهتها، قالت د.لميس بهبهاني إن التفكير التصميمي هنا يعني أن نصمم الحلول للمشكلات من خلال التفكير الإبداعي الابتكاري المتمركز حول الإنسان والفهم العميق للجمهور المستهدف وتحدياتهم واحتياجاتهم وثقافتهم وأسلوب حياتهم، موضحة

"الحياتية" نظمت ورشة الاعتماد الأكاديمي



تكريم في ختام الورشة

مؤسسة الاعتماد وطريقة التجميع. من جهتها، قدمت الحواري شرحاً لتطبيق وجمع البيانات عملياً باستخدام التكنولوجيا، فيما أثنى الحضور على الجهود المبذولة متمنين المزيد من التعاون من أجل مصلحة الكلية.

وعرض مشرف عام الوحدة د. محمد الشواف مقدمة عن الورشة، ثم ألقت الورشة د. فاطمة بوجروة القائم بأعمال رئيس قسم علوم المعلومات والمعيدة عائشة الحواري، حيث تطرقت د.بوجروة إلى أهمية الاعتماد الأكاديمي والمخرجات الدراسية التي تطلبها

أقامت وحدة ضبط الجودة والاعتماد الأكاديمي في كلية العلوم الحياتية ورشة عمل بالتعاون مع قسم علوم المعلومات في الكلية ورشة بعنوان "البيانات المهمة للحصول على الاعتماد الأكاديمي لمؤسسة الاعتماد الأكاديمي للهندسة والتكنولوجيا "أبيت" .

"الصحة العامة" استطلعت محمية الجهراء والقصر الأحمر



لقطة تذكارية في محمية الجهراء

وتقدم مال الله بالشكر الجزيل إلى كل من حضر الرحلة وساهم بتنظيمها سواء من الأقسام الإدارية، وأيضا المسؤولين بالهيئة العامة للبيئة والمجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب، نظم قطاع المدير الإداري بالكلية رحلة لأعضاء هيئة التدريس وإداريي الكلية إلى محمية الجهراء الطبيعية والقصر الأحمر.

في إطار التعاون المشترك بين كلية الصحة العامة بمركز العلوم الطبية مع الهيئة العامة للبيئة والمجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب، نظم قطاع المدير الإداري بالكلية رحلة لأعضاء هيئة التدريس وإداريي الكلية إلى محمية الجهراء الطبيعية والقصر الأحمر.

وذكر المدير الإداري بالكلية محمد مال الله أن هذه الرحلة هدفت إلى الاستطلاع الميداني للبيئة الطبيعية بما فيها من نباتات وطيور في الكويت، وكذلك التعريف بطرق الحياة والظروف الصعبة التي عاشها وتحملها أهل الكويت قبل تأسيس الدولة الحديثة، وكل ذلك في أجواء ودية وعائلية بعيداً عن ضغوطات العمل.



.. وأمام القصر الأحمر



أجواء أسرية

نظمتها اللجنة الثقافية في قسم الإعلام

الكاتبان والمخرجان عبدالرسول ومحارب عرضا تجربتيهما في ندوة "المسرح في الكويت"



حضور كبير في الندوة



عبد الله عبد الرسول و بدر محارب تحاورهما د.فاطمة السالم

نظمت اللجنة الثقافية في قسم الإعلام بإشراف د.فاطمة السالم ندوة بعنوان "المسرح في الكويت" قدمها كل من: المخرج المسرحي الكويتي ومؤسس مسرح الشباب بدولة الكويت عبد الله عبد الرسول والكاتب والمخرج ومؤلف مسلسلات ومسرحيات كويتية بدر محارب، وذلك في مسرح كلية الآداب الجنوبي - الشدادية، وبحضور عدد هائل من الطلاب وخاصةً طلبة قسم الإعلام وهواة المسرح والفن.

وتحدث الضيفان عن ماضي المسرح الكويتي العريق وعن الفرق بينه وبين المسرح الحاضر وعن أساسيات الكتابة المسرحية.

وناقشا كيف تطرقا من خلال مسرحياتهما للجوانب الإنسانية بشكل مباشر وغير مباشر، كما فندما الكثير من النصائح للطلاب وتحفيزهم وتشجيعهم على صقل موهبتهم من خلال السعي والمثابرة للوصول وتحقيق الحلم.

وأقيمت الندوة يوم الأربعاء الموافق ٨ ديسمبر ٢٠٢١ في مسرح كلية الآداب الجنوبي - الشدادية، وحضرها عدد هائل من الطلاب وخاصةً طلبة قسم الإعلام وهواة المسرح والفن

طلبة علوم الأرض زاروا شركة بيكر هيوز



جانب من الزيارة

نظمت جمعية AAPG KU في قسم علوم الارض و البيئة رحلة ميدانية إلى شركة بيكر هيويز من تنسيق د.عهود السالم عضو هيئة التدريس في القسم العلمي.

وهدفت الرحلة إلى التعرف على طبيعة عمل الجيولوجيين في الشركات الخاصة ، حيث تم استعراض الأدوات الخاصة في تسجيل وتفسير سجلات آبار النفط و التعرف على طرق تشغيلها ووظائفها.

كما تم عمل ورشة well logging من قبل مهندسين و جيولوجيين متخصصين في هذا المجال.



طلبة الاعلام وموظفو العلاقات العامة في كاسكو خلال الزيارة

**طلبة الإعلام
تعرفوا على
ممارسة
"العلاقات
العامّة" عملياً
في "كاسكو"**

في قسم الإعلام بجامعة الكويت د. أحمد الشريف حرصا على توطيد العلاقة مع سوق العمل سعيا لتحقيق أهداف الجامعة، وذلك لما يحتاجه سوق العمل من الكوادر الوطنية الشابة عبر التعرف على أرض الواقع ومشاهدة آخر تطورات الساحة العملية والممارسة اليومية للعلاقات العامة.

زار طلبة مدخل العلاقات العامة بقسم الإعلام في جامعة الكويت إدارة العلاقات العامة والإعلام في الشركة الكويتية لخدمات الطيران "كاسكو" للتعرف على طبيعة العمل. وهدفت الزيارة إلى تقوية الروابط للابتكار والابداع والانشطة والمبادرات في العمل المستقبلي لطلبة جامعة الكويت.

وتأتى الزيارة التى جاءت بإشراف الأستاذ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
يَا أَيُّهَا الْمَوْلَى عَزَّ وَجَلَّ وَأَنْ يَتَغَمَّدَ الْفَقِيدُ بِوَأَسْعَ رَحِمَتِهِ
عَفْوًا كَثِيرًا

مشاركة عزاء

تتقدم الاسرة الجامعية وأسرة كلية العمارة
وأسسة تحرير جريدة افاق
بخالص العزاء من
إسراء عبدالرحيم الكندري
قسم العلاقات العامة
بوفاة المغفور له بإذن الله تعالى
جدها
سائلين المولى عز و جل أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته
وأن يلهم أهله وذويه الصبر والسلوان

اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى آبَائِهِ حَقًّا

[illegible]



مجلس الشارقة البلدية

دورة إدارة العمل الجماعي

الاستاذ فهد اليافر

المحتوى:

- ماهو مفهوم العمل الجماعي وفق العلم الحديث ؟
- كيف يتم بناء فرق العمل ؟
- ماهي العناصر الخمسة الأساسية لفرقة عمل ناجحة ؟
- ماهي السمات التي تجعلنا نكو فريقا ناجحاً ؟
- كيف نحقق النجاح مع فرقة من خلال فريق ؟
- ماهي المتطلبات التي يجب ان يكون عليها الفريق ؟
- كيف أصبحنا نحن منظمة قادرة للفريق ؟



2021/12/19 - 7:00 - 8 مساءً




الدورة مجانية وعبر الزوم








دعا إلى تقديم أبحاث متخصصة لتعزيز البنية التحتية للبحث العلمي في الجامعة "الأبحاث" نظم ملتقى البحث العلمي في "الاجتماعية"



جانب من الحضور



د.علي المطيري و د.نورية الكندري ود. سلمان الصباح خلال اللقاء



أ.د.مها السجاري متحدثة

نظم قطاع الأبحاث بالجامعة معرضاً علمياً للهيئة الأكاديمية والهيئة الأكاديمية المساندة وطلبة الدراسات العليا في كلية العلوم الاجتماعية بعنوان: ملتقى البحث العلمي في العلوم الاجتماعية، تحت شعار "البحث العلمي رؤية وطنية وطموحات مستقبلية"، في قاعة (119) البنك الكويتي الدولي- كلية العلوم الاجتماعية-الشيخ. والتقى فريق قطاع الأبحاث ممثلاً القائم بأعمال نائب مدير الجامعة للأبحاث د.علي المطيري، ومساعد نائب مدير الجامعة لتحليل وتطوير الأبحاث د. نورية الكندري، ومساعد نائب مدير الجامعة للتعاون البحثي الخارجي والاستشارات د. سلمان الصباح، بالقائم بأعمال عميد كلية العلوم الاجتماعية أ.د.مها السجاري والهيئة التدريسية المساندة وطلبة الدراسات العليا في الكلية، وذلك لمناقشة كل ما يتعلق بالنشاط البحثي في الكلية.

وقد دار اللقاء حول موضوعات حيوية تضمنت تحديد فئات المجالات العلمية التي يجب النشر فيها بناءً على الفئات المختلفة لميزانيات المشاريع البحثية، ومعياري إنتاجية مشاريع الأبحاث، وإجراءات الحصول على أجهزة ومستهلكات الأبحاث، كما تم التطرق إلى إجراءات السلف المالية التي يقدمها القطاع وغيرها من المواضيع المتعددة التي تخدم الباحثين.

صورة متكاملة عن وضع البحث العلمي في الكلية. من جانبه، استعرض مساعد نائب مدير الجامعة للتعاون البحثي الخارجي والاستشارات د. سلمان الصباح دور المكتب بعقد الاتفاقيات والشراكات البحثية مع مؤسسات محلية وعالمية، والفعاليات والندوات العلمية التي تخدم الباحثين، إلى جانب دور مكتب براءات الاختراع والملكية الفكرية بجامعة الكويت.

ودعت د. الكندري باحثي كلية العلوم الاجتماعية إلى المشاركة بدعم المسيرة البحثية للجامعة من خلال مشاركتهم في تقديم أبحاث علمية متخصصة في مجالهم العلمي وذلك بهدف تعزيز البنية التحتية للبحث العلمي في جامعة الكويت. وقد تخلل اللقاء عرض إحصائي للمشاريع البحثية الممولة لكلية العلوم الاجتماعية من يناير 2013 حتى نهاية شهر نوفمبر 2021، وذلك بهدف تقديم

القطاع للارتقاء بمستوى البحث العلمي في كلية العلوم الاجتماعية. بدورها، عرضت مساعد نائب مدير الجامعة لتحليل وتطوير الأبحاث د. نورية الكندري مختصراً لدور قطاع الأبحاث في دعم الرؤية البحثية ومشاريع الأبحاث لأعضاء هيئة التدريس وطلبة الدراسات العليا، ودور القطاع في تسهيل كافة الإجراءات والأمور الخاصة بتطوير البحث العلمي بالجامعة.

من جهته، تحدث القائم بأعمال نائب مدير الجامعة للأبحاث د.علي المطيري عن الأمور المتعلقة بإجراءات مشاريع الأبحاث، والمهام العلمية والخبراء الزائرين، وميزانية الأبحاث والمشتريات وغيرها من الأمور التي تهم الباحث لإنجاز بحثه على أتم وجه. من جانبها، ثمنت القائم بأعمال عميد كلية العلوم الاجتماعية أ.د.مها السجاري مبادرة قطاع الأبحاث وملتقى البحث العلمي، مشيدةً بجهود

فريق الجامعة يتأهل للمراكز المتقدمة بفوزه على وزارة الصحة بـ7 أهداف



فريق الجامعة

الطلبة للأنشطة الرياضية والعمل التطوعي والجولة ومدير الفريق عبدالهادي المتروك أن العمادة خاطبت إدارة الأمن والسلامة لتزويد الفريق بالكادر الطبي أثناء التدريبات والبطولة حفاظاً على سلامة الفرق المتنافسة فضلاً عن استمرارها في تقديم كل الدعم الذي يحتاجه فريق الجامعة.

سيقابل فريق الجمارك في الأيام القادمة، مشيداً بالتدريبات وخطة الفريق التي يديرها مدير الفريق الكابتن عبدالهادي المتروك ومدير الفريق الكابتن محمد السنغوسي وما توجه بالفوز كذلك توجيهات كابتن الفريق د.عبدالله عابي لفريق الجامعة المميز.

هنأ عميد شؤون الطلبة بالوكالة في د.سلمان العنزي الجهاز الإداري والفني واللاعبين بفوز فريق جامعة الكويت بـ 7 أهداف مقابل هدف واحد لفريق وزارة الصحة، إذ أثبت فريق الجامعة تألقه وتميزه خلال المباراة، وبذلك تأهل للمراكز المتقدمة. وذكر د.سلمان العنزي أن فريق الجامعة

الجامعة نظمت سلسلة دورات الأمن السيبراني لمنتسبي الحرس



د.إيمان الشمري متحدثة في إحدى الدورات

ضمن المبادرة الوطنية لنشر الثقافة السيبرانية ومعالجة ظاهرة الفجوة الرقمية ومحو أمية تكنولوجيا المعلومات لدى غير المتخصصين

نظمت الجامعة ممثلة بقسم علوم المعلومات في كلية العلوم الحياتية سلسلة من الدورات لمجموعة من منتسبي الحرس الوطني بعنوان (الأمن السيبراني للجميع) حاضرت فيها د.إيمان الشمري من قسم علوم المعلومات

في كلية العلوم الحياتية. وجدير بالذكر أن هذه الدورات مدتها في خمسة أيام بناءً على منهج متكامل مصمم علمياً لمواكبة التسارع العالمي للتحويل الرقمي، هذا ويحرص قسم علوم المعلومات على مواكبة احتياجات سوق العمل بتضمين مواد إلزامية في الأمن السيبراني لطلبة البكالوريوس.

اعلان

دعت إدارة الأمن والسلامة أصحاب المفقودات من طلبة وعاملين بالجامعة إلى مراجعة (قسم إصدار التصاريح - مكتب المفقودات) بإدارة الأمن والسلامة بموقع الجامعة بالخالدية لاستلامها، وفي حالة عدم مراجعة أصحاب المفقودات للإدارة سوف تقوم الإدارة بالتصرف في هذه المفقودات بالطرق القانونية.

دورة الكوتش مالها وماعليها
د. أحمد بوزير

2021/12/21 - من 5-8 مساءً

1. ما هو الكوتش؟ ومن هو الكوتش؟
2. كيف يختلف الكوتش عن:
- التدريس - المحاضرة - المشاهدة - التوجيه
3. لماذا لا يستفيد منها الكوتش؟ ما هي؟
4. لماذا أخطأ؟ كيف يفوز فيها الكوتش؟

Sharika Academy Kue
+965 99723462

"الحياتية" احتفت بالمناسبة لنشر الوعي د.اللافي: العمل التطوعي يسمو بالنفس و من أنبل صفات الإنسان



فريق بصمة



د.اللافي مكراً أحد المتطوعين



جانب من المشاركين

المجالات للتعاون فيما بينها.

يذكر أن يوم التطوع العالمي هو احتفالية عالمية سنوية تحدث في 5 ديسمبر من كل عام حددتها الأمم المتحدة منذ عام 1985، ويعتبر الهدف المعلن من هذا النشاط هو شكر المتطوعين على جهودهم إضافة إلى زيادة وعي الجمهور حول مساهمتهم في المجتمع

المعلومات وللسنة الثانية بفعالية يوم التطوع العالمي، مؤكدة على أهمية هذه الأنشطة لكسب الخبرات الحياتية للطلبة كما أنها تقوم بتعزيز القيم الوطنية وزرع قيمة التطوع في نفوس الطلبة وذلك لالتحام النسيج المجتمعي بشتى أطرافه.

وأضافت أن جامعة الكويت وكلية العلوم الحياتية كونها كلية إنسانية تفتح أبوابها للفرق التطوعية في كل

من جهتها، أوضحت المؤسسة لفكرة المشروع ورئاسة الأنشطة الاجتماعية في قسم علوم المعلومات د.إيمان الشمري أنه انطلاقاً من مبدأ الشراكة المجتمعية وإيماناً بفائدة التطوع في المجتمع الكويتي وحرصاً منا على تواصل الطلبة واشراكهم في العمل التطوعي كل حسب تخصصه العلمي مع الجهات التطوعية المختلفة قامت كلية العلوم الحياتية ممثلة بقسم

وبين أ.د.اللافي أن العمل التطوعي يعد من أهم الأعمال التي تسمو بالنفس نحو الرقي والإنسانية الحقيقية إذ أن مساعدة الآخرين في التغلب على مشاكلهم دون مقابل يعد من أنبل وأهم الصفات التي يتحلى بها الإنسان القوي الذي يمتلك العقل الحكيم و القلب الرحيم، مثمناً دور الفرق التطوعية المشاركة والمنظمين للاحتفالية.

ونشر المحبة والتسامح وبث روح التعاون فيما بين أفراد المجتمع عملاً بما جاء به ديننا الإسلامي الحنيف في الحرص على مساعدة الآخرين وتقديم يد العون لهم. جاء ذلك في كلمة له في الاحتفالية التي أقامها قسم علوم المعلومات بالكلية احتفالية يوم التطوع العالمي في بهو الكلية بمدينة صباح السالم الجامعية.

أكد القائم بأعمال عميد كلية العلوم الحياتية أ.د.أحمد اللافي أن يوم التطوع العالمي يعتبر واحداً من أهم الاحتفالات السنوية التي نحتفل بها في كلية العلوم الحياتية وذلك تقديراً للجهود الكبيرة التي يقوم بها كل متطوع، مبيناً أن هذا اليوم يهتم بنشر الوعي حول أهمية العمل التطوعي وضرورة مشاركة كل فرد فيه قدر المستطاع لتحريك النفس وجلب الثواب



جولة وحوار



تكريم إحدى المشاركات



مركز الكويت للتوحد

ورشة "موهبيتي في استثماري" لطلبة "الإدارية" في مركز صباح الأحمد للموهبة والابداع



د.السويدان متحدثاً في الورشة

نظم مركز صباح الأحمد للموهبة والابداع ورشة عمل "موهبيتي استثماري" لطلاب وطالبات كلية العلوم الإدارية وقدمها مدير إدارة الموهبة بالمركز د.عبد الله السويد.

وقدم د.السويد تعريفًا للموهبة موضحاً سمات الموهوبين وأنواعهم والاستراتيجيات التي يتم على أسسها تعليم الموهوبين، مشيراً إلى أنه لدى جميع الأشخاص أنواع مختلفة من الذكاءات التي تتفاوت من شخص إلى آخر.

وقد ناقش الفرق بين الموهبة والابداع والعبقرية والتفوق التحصيلي بهدف تسليط الضوء ونشر ثقافة الموهبة والابداع في المجتمع الكويتي وتوضيح التداخلات بين المفاهيم المرتبطة بتخصص تربية الموهوبين، وتوجيه الشباب نحو

كيفية اكتشاف الموهبة واستثمارها للفائدة الشخصية والمجتمعية.

تناولت الورشة الحديث عن الابداع والمبدعين والأخطاء الشائعة عن تعريف الابداع وسمات المبدعين ليوضح كيفية

تطوير الابداع وإلقاء الضوء على أنواع الموهوبين خاصة من ذوي الخصوصية المزدوجة وكيفية تشخيصهم ورعايتهم وارشادهم إلى برامج الموهوبين التي تتناسب مع سماتهم وقدراتهم وطموحاتهم.

برعاية المعهد المساعد للشؤون الطلابية بكلية العلوم الإدارية - جامعة الكويت -
يقدم برنامج رعاية الموهوبين
حكاية مع كل موهبة إنسانية
بالتعاون مع
شيماء العازمي
خطاط
محمد شمس
رسام
WJIA
WILD CATS SLOGO
في
قاعة المواهب
اليوم : الاثنين
التاريخ : 20 ديسمبر 2021
الوقت : 12:30 - 2:00 مساءً
اليوم : الثلاثاء
التاريخ : 22 ديسمبر 2021
الوقت : 12:30 - 2:00 مساءً
المكان : كلية العلوم الإدارية - جامعة الكويت - الشدادية - المبنى الجنوبي - بهو الكلية
للتسجيل : 66190304
الإعلان من تصميم : محمد خالد الخالدي
WILD CATS SLOGO



قصة حببي ﷺ (٨)

بناء البيت وقصة الحكيم :

ولما بلغت سنة ﷺ خمساً وثلاثين سنة جاء سيل جارف صعد جدران الكعبة. وكانت قد وهنت من قبل لأجل حريق، فاضطرت قريش إلى بنائها من جديد، وقرروا أن لا يدخلوا في نفقتها إلا طيباً، فلا يدخلوا فيها مهر بغي، ولا بيع ربا، ولا مظلمة أحد، وهابوا عقاب الله على هدمها، فقال الوليد بن المغيرة: إن الله لا يهلك المصلحين، ثم بدأ يهدم، فنبعوه في هدمها حتى وصلوا بها إلى قواعد إبراهيم. ثم أخذوا في بناء وخصصوا لكل قبيلة جزء منها، وكان الأشراف يحملون الحجارة على أعناقهم، وكان رسول الله ﷺ وعمه العباس فيمن يحمل. وتولى البناء بناء رومي اسمه: باقوم. وضاعت بهم الفقة الطبية عن إتمامها على قواعد إبراهيم، فأخرجوا منها نحو ستة أذرع من جهة الشمال، وبنوا عليها جداراً قصيرا علامة أنه من الكعبة. وهذا الجزء و المعروف بالبحر والحطيم

ولما وصل البنين إلى موضع الحجر الأسود أراد كل رئيس أن يتشرف بوضعه في مكانه، فوقع بينهم التنازع والخصام، واستمر أربعة أيام أو خمسة، وكاد يتحول إلى حرب. دامية في الحرم، إلا أن أبا أمية بن المغيرة المخزومي تداركها بحكمة - وكان أسن رجل في قريش - فاقترح عليهم أن يحكموا أول رجل يدخل عليهم من باب مسجد، فقبلوا ذلك، واتفقوا عليه.

وكان من قدر الله أن أول من دخل بعد هذا القرار هو رسول الله ﷺ فلما رآوه هتفوا، وقالوا: هذا الأمين رضينا، هذا محمد. فلما انتهى إليهم، وأخبروه الخبر، أخذ رداءً ووضع فيه الحجر الأسود، وأمرهم أن يمسك كل واحد منهم بطرف من الرداء ويرفعه، فلما وصل الحجر الأسود إلى موضعه أخذ النبي ﷺ بيده ووضعه في مكانه. وكان حلاً حسيفاً رضي به الجميع.

والحجر الأسود يرتفع عن أرض المطاف متراً ونصف المتر. أما الباب فقد رفعوه نحو مترين حتى لا يدخل إلا من أرادوا وأما الجبران فرفعوها ثمانية عشر ذراعاً، وكانت على نصف من ذلك، ونصبوا في داخل الكعبة ستة أعمدة في صفين ثم سقفوها على ارتفاع خمسة عشر ذراعاً وكانت من قبل بدون سقف ولا عمود.

سيرته ﷺ قبل البعثة:

نشأ ﷺ منذ صباه سليم العقل، وافر القوى، نزيه الجانب، فترعرع، وشب، ونضج، وهو جامع للصفات الحميدة والشيم النبيلة، فكان طرازاً رفيعاً من الفكر الصائب والنظر السديد، ومثالاً نهائياً في مكارم الأخلاق ومحاسن الخصال، امتاز بالصدق والأمانة، والمروءة، والشجاعة، والعدل، والحكمة، والعفة، والزهد، والقناعة، والحلم، والصبر والشكر، والحياء والوفاء، والتواضع والتناصح.

وكان على أعلى قمة من البر والإحسان كما قال عمه أبو طالب:

وأبيض يستسقى الغمام بوجهه

ثمال اليتامي عصمة للأرامل وكان وصولاً للرحم، حمولاً لما يتقل كواهل الناس، يساعد من أعدم العيش حتى يصيب الكسب، وكان يقرى الضيف، وبغض إليه ما كان في قومه من خرافة سوء، فلم يشهد أعياد الأوثان واحتفالات الشرك، ولم يأكل مما ذبح على النصب أو أكل به لغير الله. وكان لإيصر على سماع الحلف باللات والعزى فضلاً عن مس الأصنام أو التقرب إليها.

وكان أبعد الناس من شرب الخمر وشهود الملاهي حتى لم يحضر مجالس اللهو والسمر ونواديها التي كانت منتزة الشباب وملتقى الأحبة في مكة.

بقلم الشيخ

صفي الرحمن المباركفوري

السر : معرفة ما تعود عليه الضمائر.

تكثر في المصنفات العتيقة الضمائر، وقد تتداخل على الباحث والقارئ والشارح ما تعود عليه، وربما أمكن عودها على أكثر من أمر، والمراد عند المصنف واحد لا شك، مما يستلزم انتباهاً وتيقظاً، وإلا اختل المعنى، وفسد النقل.

وهذا نموذج يبين أثر الجهل بمعرفة ما تعود عليه الضمائر في كلام المصنفين على فهم النصوص: جاء في جمع الجوامع لتاج الدين عبد الوهاب بن أبي الحسن السبكي:

”مَسْأَلَةُ فَرَضِ الْكَفَايَةِ مُهِمٌّ، يُقَصِّصُ حُصُولَهُ مِنْ غَيْرِ نَظَرٍ بِالذَّاتِ إِلَى فَاعِلِهِ، وَزَعَمَهُ الْأُسْتَاذُ، وَإِمَامُ الْحَرَمَيْنِ، وَأَبُوهُ أَفْضَلُ مِنَ الْعَيْنِ“.

فالضمير في قوله: ”وزعمه“، وكذلك قوله: ”أبوه“، على ماذا يعودان؟ وما الذي زعمه الأستاذ؟ ومن جهة أخرى هل إمام الحرمين وأبوه أفضل من العين؟ هل هذا النص صحيح؟

والجواب: هو أن الضمير في ”وزعمه“ عائد على فرض الكفاية؛ فأصل الكلام: أن الأستاذ أبو إسحاق الإسفرائيني، وإمام الحرمين، وأبوه:

تَنَفَّس .. معاني الحياة

وصافية من صبغة السخف والسفاهة والسكر بالملذات. ولئن سألت: كيف لي ان أنعش معاني الحياة في القلب والنفس والفكر ...

فدونك قوله تعالى:

١. (وَأَنْ أَحْكَمْ بَيْنَهُمْ بِمَا أَنْزَلَ اللَّهُ وَلَا تَتَّبِعْ أَهْوَاءَهُمْ وَاحْذَرْهُمْ أَنْ يَفْتِنُوكَ عَنْ بَعْضِ مَا أَنْزَلَ اللَّهُ إِلَيْكَ فَإِنْ تَوَلَّوْا فَاعْلَمْ أَنَّمَا يُرِيدُ اللَّهُ أَنْ يُصِيبَهُمْ بِبَعْضِ ذُنُوبِهِمْ وَإِنْ كَثُرُوا مِنْ النَّاسِ لَفَاسِقُونَ).

٢. (وَإِنْ كَادُوا لَيَفْتِنُوكَ عَنْ الذِّیْ أُوحِيَإِلَيْكَ لِنَفْتَرِيْ عَلَيْنَا غِيْرَهُ ﷻ وَإِذَا لَاتَخْذُوكَ خَلِيْلًا).

٣. (وَلَوْ لَا أَنْ نُبْنِئَكَ لَقَدْ كُنْتَ تَرْكَنُ إِلَيْهِمْ شَيْئًا قَلِيْلًا).

إنه القرآن ... فيفقد قربه منه .. تنتعش حياتك وتتغنى أفكارك .. وترى الأشياء على حقيقتها فتدرك آياته بال قوة الكافية لتحكم على الأشياء كما هي ... لا كما يصورها لك الهوى والشيطان ووسائل التواصل.

بل سمي القرآن (نكراً) لأنه يذكر الناس بما هم عنه غافلون. ووصف بأنه (رحمة): لأن القرآن عطاءً على محتاج. فمن مزايا الخطاب القرآني أنه يأخذ المتلقي إلى زوايا

أسرار البحث والكتابة الشرعية (٨)

أبو محمد الجويني: زعموا أن فرض الكفاية أفضل من فرض العين.

كما أنك تلاحظ هنا أهمية معرفة مصطلحات المؤلف الخاصة بقوله: ”الأستاذ، إمام الحرمين“ كما ذكرناه في السر الخامس: فهم دلالة المصطلح عند المؤلف نفسه. إذن عليك بمعرفة ما تعود عليه الضمائر.

بقلم

أ.د. ياسر عجيل النشمي

الأستاذ في قسم الفقه وأصول الفقه

غير متوقعة لإيجاد الحل، فبينما يختلف الناس بسبب مرجعياتهم الأرضية في الحل، يأخذ الخطاب القرآني بمعارج قرآنية إلى السماء فتنتظر إلى الأفكار من علو.

• فمن أحيا بالقرآن يومه... لاحظ العلاقة بين ما يراه

ويعمر به في يومه وبين ما يقرأه فيه .. فلا يكاد يزيغ.

• وصاحب القرآن لا يفقا من عرض أقوال الناس ونتائج أفكارهم على القرآن ... ليعين بآياته الخبيث من الطيب ...

• وإن تعجب فاعجب كيف أن معانيه يأبس بعضها ببعض، فتترسخ في النفس مفاهيم وحقائق تعيد ترتيب حياتك واولوياتك بكل هدوء واتزان وبصيرة.

• بل إن من يستتير القرآن بسؤالاته عند تلاوته وتدبر معانيه ... يجد لحيرته النهاية... ولهدايته البداية ...

ولسعادته المنتهى، وقد يكون ذلك بآية ردها في نفسه حتى امتلأ قلبه بمعانيها فاكتفى.

بقلم

د. سارة متلع القحطاني

الأستاذ المشارك في قسم الفقه وأصول الفقه

أثر الصدقة في زمن الوباء

استيقظ العالم وبلا سابق انذار، على فيروس خرق النظام

العالمي، وببت الكرة الأرضية بقاراتها ومحيطاتها وبلدانها ومنظمتها في مواجهة عدو لا يرى بالعين المجردة، لا يعنيه التفوق التكنولوجي والصناعي ولا يفرق بين الأغنياء ولا الفقراء، فاستيقظ الناس على مرحلة جديدة لم تستعد لها البشرية استعداداً يضاهي حجم المرحلة الحرجة، وصاروا يعيشونها مرغمين بفرع كبير، تسببت في خسائر فادحة في القطاع الصحي والاقتصادي والاجتماعي، فكان للصدقة نور كبير في تخفيف آثار الأزمة التي أصابت كافة شرائح المجتمع، فلبست ثوبا قشيبا، موسى

بالعديد من الخدمات الاجتماعية أو الإغاثية، أو التربوية، فلم تقتصر على مساعدة المحتاجين والفقراء إنما تنوعت وجوه الصدقة بإقامة المحاجر وتوزيع الوجبات الغذائية، وتوفير الأدوية، وتقديم الإرشادات التوعوية للوقاية من

المرض، والتطوع في تنظيم سير العمل في الجمعيات، ومساندة المحتاجين من أصحاب الأعمال اليدوية الذين يكتسبون أرزاقهم يوما بيوم، وتمثل ذلك عندما سارعت الحكومة الكويتية بإطلاق العديد من الحملات التبرعية والمبادرات لمواجهة الوباء فقرر مجلس الوزراء إنشاء

”صندوق مساهمات“، مؤقت لدى الأمانة العامة لمجلس الوزراء لدعم جهود الحكومة في مواجهة تداعيات انتشار عدوى فيروس كورونا (كوفيد ١٩)، وقد كلف المجلس

الأمانة العامة بالتنسيق مع وزارة المالية بوضع آلية عمل الصندوق وفق الإجراءات والنظم المعتمدة في تلبية

احتياجات الطارئة لمواجهة انتشار الوباء.

لقد كانت النصوص الشرعية في دعوة الناس لنصرة المسلمين في كل مكان سابقة لقرار مجلس الوزراء، ومن هذه النصوص أذكر:

قوله تعالى: «وَأَنْفِقُوا مِنْ مَا رَزَقْنَاكُمْ مِنْ قَبْلِ أَنْ يَأْتِيَّ أَحْذَكُمُ الْمَوْتُ فَيَقُولَ رَبِّ لَوْلَا أَخَّرْتَنِي إِلَى أَجَلٍ قَرِيبٍ فَأَصْدُقْ وَأَكُنْ مِنَ الصَّالِحِينَ» [سورة المنافقون، الآية رقم: ١٠].

كما أعلنت وزارة الشؤون الاجتماعية الكويتية عن حملة (فرجة للكويت) لجمع التبرعات، شارك فيها ٤١ جمعية خيرية معتمدة من قبل الوزارة جمعت تبرعات بلغت ٩١٦٩١٩٨ ملايين دينار كويتي (نحو ٣٠ مليون دولار أمريكي)، بهدف دعم الجهود الحكومية والأهلية في مواجهة هذا الوباء.

حين سيتم صرف إيرادات الحملة في عدة مصارف منها: - دعم العمالة المتضررة من الأزمة.

- مساعدة الأسر المحتاجة والمتضررة داخل الكويت.

- دعم ومؤازرة الوزارات والمؤسسات الحكومية الكويتية من خلال توفير الدعم اللوجستي للمراكز الصحية ومراكز

الحجر الصحي.

- تكاليف مشروع وزارة الداخلية والخاص بإبعاد المخالفين للإقامة والذي ينظمه وينفذه لأول مرة مشكورا

اتحاد الجمعيات والمبرات الخيرية استجابة لطلب وزارة الشؤون الاجتماعية.

كما أطلق رجال أعمال ومواطنون كويتيون مبادرة

خطرت في بالي فكرة، وورد على خاطري وارد، كيف ستكون أحوالنا بعد ثلاثين سنة من الآن؟ ضع نفسك في هذا الشعور لترى ما يمكن أن تؤول إليه حاله، فقد يكون مثل هذا التفكير مساعدا لك على تصحيح وضع، أو ترتيب أوراق، أو تجاوز أزمة، أو ربما ترى أنك قد أعطيت بعض الأمور اهتماما بالغا، أو أهمية تحولت مع الوقت إلى مرض، ثم ستعرف أنها بعد مضي ثلاثين عاما لن يكون لها أهمية، إنما هي في حقيقة الحال جمع لمهوم مختلفة، ورفع لمستوى الضغط النفسي الذي يجعلك مُنهَازاً ضعيف القوى.

بعد ثلاثين عاماً، سيكون بعضنا أثرًا بعد عين، وخبرًا بعد أن كان حقيقة، وذكرى بعد أن كان وجودًا، هذا إن تذكره أحد.

سيرخل بعضنا عن الحياة، ويقدم على الرؤوف الرحيم، وكأنه لم يكن يوماً شغل حيزاً في هذا الوجود الشاسع، ومع هذا فقد يكون له ذكرى في أذهان الآخرين لكونه شخصاً إيجابياً، قدّم ما يستحق أن يذكره به الناس، من لطف، وإحسان، وصلاح، وحرص على مصالح الآخرين، أو أي أثر يستحق أن يُذكر من خلاله، أو أنه ورث ذكرى مُرجعة في أذهان الآخرين، لكونه لم يستثمر ما عاشه من أيامه في عمل ينبغي أن يُشكر عليه، بل كان اسمه قريباً للذكريات البائسة التي تعلقَت في أذهان المتواصلين معه.

وقد يكون أھون حالاً من ذلك، حيث يكون مروره هادئاً، فهو وإن لم يترك بصمة مميزة إلا أنه على الأقل لم يؤذ أحدًا.

بعد ثلاثين عاماً، وإن قدر لبعض الناس أن تسير حياته بسلام إلى حد بعيد دون عقبات، رغم ذلك سيعتريه تغير الزمن، وتقدم السن، ويكفي أن تتخيل أن طفلك الجميلة ذات السبع سنوات التي ملأت الدنيا زهوًا وجمالاً، سيكون سنھا سبعة وثلاثين سنة، وحينها ستقول في نفسك حين تتخيل ذلك: ما أسرع الأيام، فكيف بمن كان عمره الآن أربعين سنة، فسيكون عمره بعد ثلاثين سنة سبعين عاماً، هل تخيلت ذلك؟

قد يؤخر بعضُ الناس كثيراً من المشاريع إلى الغد، فإذا بالغد يصيرُ شهوَرًا، ثم سنوات، حتى دُهمَّ السبعون عاماً-هذا إن مرَّت بسلام دون أمراض وأزمات كبيرة-، فإذا به وقد نسي عمره، فلم يحقق طموح الشباب، ولم يعيش بسلام، بل قضى عمره يخطط لبناء بيت أو تجارة، أو شراء بستان، أو... أو... وفي خُصْم ذلك بقي يعيش الضغط النفسي من وراء هذا التفكير حتى منعه من الاستمتاع بحياته؛ لأنه أَجَلَ سَعَادَتِهِ حتى يحصلَ له ما يريد، فلما حصل له -هذا إن حصل- جاءه وقد ضَعُفَت قواه، وتعب بدنه، وعَجَزَ عن تذكر ما مرَّ به من أحداث الامس، فكيف بمن لم يحقق هدفًا أصلاً، إنما بقي بين الأفكار والتوهمات حتى أَفْلَتَ شمس الشباب، وتبخرت مع ذلك الأمنيات.

حين تتخيل مضي ثلاثين عاماً على حياتك زيادة على سنك الحالية، ستعرف كم من الأمور التي حملتها لنفسك فوق طاقتها، وتسببت بقتل لحظات الفرح، وكأنك قد عَدَدْتَ العزم على أنك لن تمارس السعادة إلا إذا حصل لك ما سعتي لتحقيقه، فإذا بلغت ذلك العمر الذي تخيلته لم تشعر بالفرح؛ لأنك خلال هذا الطريق الطويل الذي سعتي خلاله إلى تحصيل ما توهمته من أسباب الفرح، تَغَيَّرَ طَبِيعُكَ، وأصبحت أماً جدياً حتى في أماكن اللين واللهو، وكَسُوتَ قلبك رداءً قسوة الطباع، وحين بلغت الهدف لم تستطع أن ترجع إلى طبيعتك الماضية؛ لأن اللين، والسماحة، والبساطة، كانت قريبة لحياتك الخالية من المسؤوليات، ولما بلغت ما أردته من تحصيل هذه الأسباب، قَارَنَ ذلك تَغَيَّرَ الطبع حتى لم تعد قادراً على الشعور بالسعادة؛ لأنك فقدت الطبع القديم المرن القائد إليها.

بعد ثلاثين عاماً، سيكثر الندم على كثير من المواقف التي مرت بنا، حيث يستشعر المرء أن

بعد ثلاثين عاماً

ذلك التصرف كان غير مناسب، وردة الفعل تلك كان مبالغاً فيها، وأن تفويته لتلك الفرصة كانت غلطة عُمُر، وأن خصامه لفلان وإساءته لفلان كان تصرفاً قاسياً، وكان بإمكانه أن يتصرف بطريقة أخرى

لا ينتج عنها ردة فعل عنيفة.

بعد ثلاثين عاماً، العاقل سيعيد ترتيب أوراقه من جديد، ومع ذلك قد يسعفه الوقت والوضع ليصحح ما بدر منه من الهفوات، وقد لا يتمكن من ذلك بسبب أن الأفراد رحلوا، أو تَغَيَّرُوا، أو صَعِبَ التواصل معهم بدنياً أو قلبياً، أو لأنهم كانوا سيقبلون منه تلك المبادرة قبل ثلاثين عاماً؛ لأنهم كانوا محتاجين إلى بذله آنذاك، فلم يُعِدْ له الآن قيمة، حين جاء في غير أوانه، وإلى غير أهله.

لقد ضربت المثل في ثلاثين عاماً حتى تعرف ما يمكن أن يكون في مدة مؤثرة على حياة الإنسان، تمرُّ عليه كئاثم استيقظ فإذا به يعاين واقعاً جديداً عليه، وربما يدعوه ذلك إلى التأقلم على واقع لا يرغبه أو يلجأ إليه مضطراً، فإذا كان ذلك فلا تؤجل حياتك إلى ما سيكون بعد زمن، وعش حياتك الحالية، ولا تتصرف بمواقف إذا مرَّ بك زمن طويل نَدِمْتَ عليها، وكن مُسالماً مع نفسك قدر الإمكان؛ لأنك ستكون في يوم من الأيام مجردَ شخصية عابرة في حياة الآخرين، حتى الزوجة والأبناء، فلا تُهلك نفسك وتجمع إليها الأمراض بحُجة أنك تريد أن توفر لهم حياة سعيدة، هذا إذا كان في حق الأولاد والزوجات، فكيف إذا كان لغيرهم من البشر الذين ربما لن تمثل في حياتهم ولا يُجِدُ ذكرى.

كُن مُسالماً مع نفسك، أعط ما يجبُ عليك، وتفضّل بزيادة على ذلك، ولكن لا تهرق نفسك، فإنك ستعرف بعد ثلاثين عاماً أنك كنت تسعى في مُحِيط كنت تستمل من خلاله إلى نفس النتيجة دون أن تقتل نفسك، فأنت تسير في أمور مقدرّة من الله، مطلوب منك أن تسعى لا أن تقتل نفسك، فبسبب سعيك الحثيث قد حُمِلَت نفسك هما، ومع ذلك لم تتجاوز ما قدَّرَه الله لك.

تأمل جيداً ما يحدث بعد ثلاثين عاماً من الآن؛ فإنك ستستصرف بتلقائية وهدوء، وستبتعد عما يورثه التفكير والتخطيط والهجوم من الضغط الذي يهدم صحتك، ويتعب فكرك، وأفضل ما يوصلك إلى تصور ما سيحدث بعد ثلاثين عاماً، أن تتأمل فيمن بلغها فعلاً، اسمع منه فإنه سيتحدث عن نفسه وما حصل له من الأزمات، وما خسره من الأصدقاء، وما بناه من المواقف على سوء ظن، وما قطعه من علاقات بسبب ردة فعل مبالغ فيها، وما أفنى فيه عمره فيما يظن أنه سيكون سبباً في سعادته، فلما حصل له ما يريد من تجارة أو مال أو جاه فإذا به قد قَدَّمَ من يمارس معهم أسباب السعادة من ابن كبر، وابنة تزوجت، وزوجة تقدمت في العمر وتغيَّرَ تفكيرها.

فإذا وجدت من بلغ هذا العَدَادَ الزمني، وتجاوز السنوات، ورأيتَه يتحدث عن ذلك الزمن الذي مرَّ به، فلا تُفَوِّتْ على نفسك فرصة الاستماع إليه بجميع مشارك، فإنما هو في حقيقة الحال يصف حاله بعد مرور ثلاثين عاماً من الآن، فاستدرك أنت ما فاتته هو بتصحيح مسارك قبل أن يمرَّ بك الزمن فتَحَدَّثَ غيرك بما فاتك أنت، وتكرر نفس الخطأ الذي وقع فيه، فلا يلزم أن تقتصر استفادتنا على التجارب التي مرَّت بنا، فقد يمرُّ بنا أشخاص يمثلون حالنا لو أخذنا ذات الطريق الذي سلكوه، فإذا علمنا أنهم سلكوا الطريق الخطأ، حوَّلنا مسارنا إلى طريق آخر، طمعاً في تحقيق حياة -على أقل الأحوال- نسلم فيها مما يؤذينا.

بقلم

د. سالم بادى العجمي

الأستاذ المشارك في قسم الفقه المقارن

والسياسة الشرعية

نافذة على اللغة

«الصحة والحياة»



هذا كان عنوان البرنامج الأسبوعي الذي بث من التلفزيون في سوريا في ثمانينات القرن الماضي. وهو من إعداد الياس حبيب وتقديمه والذي توفاه الله منذ بضعة أيام. وكان البرنامج يتناول بعض المشاكل الصحية في المجتمع ويحاول تسليط الضوء عليها بهدف الوقاية من تلك الأمراض أو إسداء النصيحة لمن يعانون منها.

وأذكر أنه استضاف في إحدى الحلقات طبيبين من الولايات المتحدة الأمريكية للتحدث عن أضرار التدخين على الصحة. وفي سياق الحديث عن الإقلاع عن التدخين سرّد أحد الطبيبين قصة طريفة لشرح ماذا يجب عمله في تلك الحالة. والنادرة هي عن قرار اتخذ في إحدى المقاطعات بوجوب قطع ذيل كلاب الصيد لدى استخدامها لهذا الغرض. وكان الطبيب يحمل معه شكلاً لكلب مقصوص من الكرتون وأخذ المقص وقصّ ذيل الكلب من مكان اتصاله بجسمه للتوضيح.

وتابع مستطرداً: غير أنّ أحد الصيادين قرّر أن يقطع ذيل كلبه على مراحل ظناً منه أنه أخف وطأة على الكلب الذي ما يكاد أن يتخطى القطع الأول حتّى يصيبه قطع لجزء آخر من ذنبه وهكذا. والعبرة هنا أنّ التوقّف عن التدخين يجب أن يكون قراراً حاسماً وبشكل كامل وليس مسألة تدريجية كما حدث للكلب في القصة. وعلى الهامش أذكر أنّ في اللغة العربية اسماً خاصاً للحيوان مقطوع الذيل وهو أزعر وهناك مثل شعبي على ذلك ما يقال قصر ذيل يا أزعر. لمن يحاول تغطية فشله بحجج غير حقيقة. وللمثل قصة أخرى لا مجال لذكرها هنا وأترك للقراء الكرام البحث عنها في الانترنت لمعرفة المزيد.

د. عيسى لطفي
قسم الطب النووي

التاريخ حياة الشعوب

الشيخ سالم صباح السالم الصباح 1938 - 2007 م



د. حمد القحطاني
كلية الآداب - قسم التاريخ

ولد في مدينة الكويت يونيو 1938م، درس في مدارس الكويت حتى نهاية الثانوية العامة، درس القانون في جامعة (جريزان) في لندن والقانون الدولي والدبلوماسية في جامعة (لندن) و (أكسفورد)، أرسل إلى المملكة المتحدة (بريطانيا) مع مجموعة من الشباب الكويتي لحضور دورة دراسية خاصة لإعداد الدبلوماسيين، استغرقت عاما ونصف العام، عين سفيراً بوزارة الخارجية وشغل منصب مدير الإدارة القانونية في وزارة الخارجية الكويتية منذ عام 1962م حتى عام 1965م، وعين مدير الإدارة السياسية في وزارة الخارجية من 1963م حتى 1965م، حيث عين سفيراً للكويت في المملكة المتحدة، وبالإضافة إلى عمله عين منذ 1968م، سفيراً في السويد، والدنمارك، والنرويج، وفي عام 1971م، عين سفيراً في الولايات المتحدة الأمريكية، ثم بدأ العمل الوزاري في الحكومة الكويتية منذ فبراير 1975م وعين وزيراً للشؤون الاجتماعية والعمل حتى فبراير 1978م حيث عين وزيراً للدفاع، وفي يناير 1988م عين وزيراً للداخلية وفي أبريل 1991م عين نائباً لرئيس الوزراء ووزيراً للخارجية حتى عام 1992م، وفي أكتوبر عام 1996م عين نائباً لرئيس الوزراء ووزيراً للدفاع حتى عام 2001م، وبعد ذلك اعتزل العمل السياسي العام لظروف صحية، وفي عام 1992م عين رئيساً للجنة الوطنية لشؤون الأسرى والمفقودين حيث وضع استراتيجية للتحرك للبحث عن الأسرى الكويتيين في سجون النظام العراقي البائد، واستمر فيها حتى وفاته رحمه الله في 18 أكتوبر 2007م.

تأملات

صديقي الصغير



أ. أنوار فاهد مخلد
*مدرس مساعد - قسم الإدارة والتخطيط التربوي- كلية التربية

السابعة عشرة من عمرك، لكنك أخبرني يوماً أنك تحب الله وتحب اللعب.. لقد تعلمت منك الكثير وأصبحت أرى الحياة بشكل مختلف، انتقلت يا عمر إلى الجامعة لأكون مع معلمات ومعلمي الغد، أذكر سيرتك الطيبة، وأذكر المعلمين أن مهنتنا عظيمة جداً، نعلم ونتعلم منها الكثير، كما علمتني يا عمر أن هذه الدنيا معبر، علينا ترك الأثر الطيب فيها بما ألهمنا الله به بكرمه وفضله علينا سبحانه.

لأنني أحب الله. كنت أنظر إليه بتعجب وأنا أمسك إحدى يديه لأوصله معي إلى بوابة المدرسة، فقلت له: وأنا كذلك.. ثم استكمل قائلاً: أحب أبله الإسلامية لما تعلمنا عن الله، أنا أكثر شي أحببه هو الله. كلماته دخلت عمق قلبي، تلميذ ذو سبع سنوات فقط من قدومه للدنيا، يحب الله، وكأنه يعرفه حق المعرفة. نعم أحب الله يا عمر، لكنك قلتها بصدق عميق، رغم أنك التلميذ الذي يثير الكثير من المتاعب لفرط نشاطك وحبك للعب.

وانتهى العام الدراسي.. وبدأ عام آخر، كنت مع أول يوم عمل من العام الدراسي أبحث عن عمر! ولا أعرف السبب! حتى وقع ناظري على درع تكريم للفائزين عند مكتب السكرتارية للمدرسة، أخرجت حينها امتعاضه لإهمال عمر الذي وصل إلى الحد أنه لم يأخذ درعه إلى الآن، حتى رأيت ملامح المعلمات قد تغيرت! أخذتني حينها سكرتارية المدرسة لزاوية المكتب تخبرني أن عمر رحل.. رحل عن هذه الدنيا.

أكتب الآن عنك يا عمر، صديقي الصغير، وأنت في عالم البرزخ، وأنا في هذه الدنيا لا زلت أذكرك وقد لا يعلم أهلك عن ذلك، ولو كنت بيننا اليوم لأصبحت رجلاً في

البصيرة! كنت حينها أشعر بالإرهاق والتعب والرحمة على طفل لا يرى المستقبل أو حتى لم يرسمه في مخيلته رغم إحاطة الكبار له، ورغم تصورات أقرانه في مثل عمره، من يريد أن يصبح عالماً في الفلك أو طبيباً أو محامياً. كان عمر يوزع ما انتهى من حبات البرتقال على أقرانه في الفصل بكرم طفولي لطيف، أشعل حينها المראה في قلب محضرة المختبر التي أرهقها تكرار الذهاب لشراء حبات أكثر من البرتقال للحصص المتبقية، لحاسة التدوق.

مرت الأشهر، وقبل نهاية العام الدراسي، شاهدت عمر يخرج مع معلمة التربية الإسلامية بعد أن ضرب جرس الحصة الأخيرة وأعلن عن انتهاء المدرسة لهذا اليوم، أتيت إليه بفضول، لسعادته التي بدت مختلفة، كأن الوقار قد غطى على ملامح الطفل، حتى أصبحت ملامح تكبر عمره كطفل! سألته بفضول المعلمة المشرفة على أجنحة صفوف الصف الثاني من المرحلة الابتدائية: أنت مسرور اليوم لانتهاء المدرسة أم أن معلمة التربية الإسلامية أهدتك مكافأة؟ فقال لي عمر: أبله أنوار، أنا أحب حصة الإسلامية، تعرفين ليش؟ قلت له: ليش؟ قال لي بابتسامة علت الوجه الجميل:

ضرورة ملحة بالشداية!

التدريس غالية وعزيزة ومسؤولية عظيمة، وحفظكم الله تعالى من كل مكروه.

جواد الغريب

المدير الإداري بطب الأسنان

jawad.alghareeb@ku.edu.kw
@jawadghareeb

لشهدنا حادثاً مؤلماً. لقد بات من الضرورة أن يتم مراقبة وتسجيل وتوثيق ما يحصل في الشوارع الداخلية للحرم الجامعي - وتحديدًا التقاطعات والاشارات المرورية- لحفظ حقوق مرتادي الجامعة، من خلال تركيب الكاميرات، و منا إلى الأجزاء في القطاعات المعنية بالإدارة الجامعية، لأن أرواح أبنائنا الطلبة و زملائنا الموظفين وأخواننا بأعضاء هيئة

إشارة المرور الحمراء داخل الحرم الجامعي بكل رعونة ولا مبالاة. ويروي لي الموظف كيف أنه تحرك بسيارته بكل هدوء بعد أن أصبحت الإشارة خضراء، ومع ذلك تأكد من عدم وجود سيارة متحركة بالتقاطع - رغم أن ذلك غير مطلوب منه- واستكمل طريقه، بعد ذلك ليتفاجأ بمن يقطع الإشارة الحمراء بسرعة جنونية، لولا فضل الله ورحمته

كنت أنوي أن أستكمل ما تطرقنا إليه الأسبوع الماضي تحت عنوان "الضلع الثالث" حول شريحة إداري وموظفي الجامعة. ولكن استوقفتني خبر حادث التصادم المؤسف في الحرم الجامعي في الشداية والصور المرفقة، وكذلك أحد الموظفين الذي نجا بأعجوبة من تصادم مروع بفضل الرعاية الإلهية والحرص الزائد أثناء القيادة، بعد أن تجاوز أحد المستهترين

كلمة حرة



د. عيسى لطفي
قسم الطب النووي

نافذتي

لا أريد السعادة!



عاش هذا الرجل العجوز في قريته، وكان الناس يتحاشونه وبيتعدون عن طريقه، لأنه دائم الشكوى، ومزاجه سيئ جداً، ويتكلم بكلمات قاسية ضد الآخرين، مما جعلهم ينفرون منه. وكلما مرت السنون على هذا العجوز، كان يزداد قسوة في كلامه، ورداءة في أطباعه، وكان يخلق جواً من عدم السعادة لكل من يقرب منه، وهكذا لم يعد أحد من القرية يكلمه، أو يجلس معه.

وعندما بلغ هذا الرجل العجوز ثمانين سنة، حصل شيء غريب، وبدأت تنتشر شائعة بأن الرجل العجوز ظهر سعيداً اليوم، حيث كان يبتسم، وتوقف عن الشكوى، ووجهه كله يشع سعادة وحماسة ونشاطاً. فتساءل أهل القرية عن السبب الذي دفع الرجل العجوز ليتغير هكذا، فقال لهم: لا يوجد سبب معين.. كل ما في الأمر أنني بلغت من العمر ٨٠ عاماً وأنا أبحث عن السعادة، ولم أحصل عليها، لذا قررت أن أستمتع بيومي وبحياتي دون أن أنتظر السعادة، وهكذا ترون أنني أصبحت بعد ذلك سعيداً! انتهت القصة التي وجدتها في موقع للقصص القصيرة على الشبكة العنكبوتية.

ينبغي علينا أن نستمتع بيومنا وبحياتنا، دون أن نبحث عن السعادة أو نطاردها، لأننا لن نستطيع الحصول عليها هكذا. إن استمتعنا بلحظات حياتنا مع من نحب، هو السعادة بعينها، ولذا كل يوم تستيقظ فيه في الصباح دون مرض، فهو نعمة من الله كبيرة، لكي تعيش هذا اليوم بكل ما تستطيع من حب ونشاط وحماسة، دون أن تتعلق بالماضي، أو تقلق من المستقبل. هذا لا يعني ألا نخطط لحياتنا، أو نضع لها أهدافاً، لكن الفكرة أن نعي أن السعادة ليست محطة نصلها، بل رحلة نعيشها كل يوم، وهذا ما توصل له الرجل العجوز بعد ٨٠ عاماً قضاها وهو يبحث عنها.

د. خالد القحص

@drkhaledalqahs

تعليم التسامح في المنظومة التربوية: نظره تحليلية



على رفضهم قبول التسامح مع المسلمين، مع العلم أن الدين الإسلامي هو دين التسامح وهذا ماسجله تاريخنا المشرف، لكن لا يمكن أن نقبل اتهام متطرف من أقلية تبني آراؤها على تجارب فردية لا تمت بصله إلى أسس الدين الصحيح.

- التسامح يعني الإقرار بأن البشر المختلفين بطبعهم في مظهرهم، وأوضاعهم وقيمهم وثقافتهم، ولهم الحق في العيش الذي يتم اختياره، ولا يحق لأحد أن يفرض العيش لهم، لذا صناع القرار مطالبين في تعزيز قيم المواطنة العالمية في فهم معنى الانفتاح على ثقافة الآخرين بالتأكيد على التمسك والعمل بقيم الدين الإسلامي.

أننا اليوم أحوج أن نوجه كافة المبادرات لتوضيح المفاهيم المزدوجة لدى الشباب في الفهم الصحيح لتطبيق التسامح كثقافة وقيمة في سلوكنا اليومي بما يعكس قيم الإسلام العظيمة، التي مازالت وستظل هي منهج ونبراس حماية إنسانية الإنسان، فالتعلم القائم على البناء الأخلاقي ونماذج القدوة الحسنة هي المعايير التي يجب الاعتماد عليها والالتزام بها من قبل كافة العاملين في المؤسسات التربوية وليس فقط نطالب الالتزام بها من قبل الطلبة. إن إعادة صياغة الإطار العام لإدارة التعليم في كافة المؤسسات المدرسية والجامعية من حيث صياغة القرارات والهيكل التنظيمية والمضامين والمحتوى التعليمي ومؤشرات التقييم هو مطلباً هاماً يجب البدء فيه فوراً لتحويل التعليم النظري إلى واقع عملي وحياتي يسهم في بناء وتعزيز الجوانب القيّمية والإخلاقية في طلبتنا، لنجعل منهم جيل يسهم في بناء مجتمع مستدام ومبدع.

د. سلوى عبدالله الجسار
استاذ المناهج وطرق التدريس المشارك
كلية التربية - جامعة الكويت
عضو مجلس الأمة السابق

بهدف تحويله إلى سلوك عملي يمارس في الميدان التعليمي، وهذا يتطلب القيام بعدد من الأدوار: - تطوير خطط الدروس ليتم تعزيز مفهوم Cultural Awareness الإدراك والوعي بالاختلاف الثقافي. - تقديم الأنشطة التي تعزز من مهارات حل المشكلات وتزيد من الوعي بثقافة الآخرين لدى الطلبة.

- عرض للثقافات المتنوعة داخل البرامج المدرسية والجامعية من خلال تقديمها عن طريق استضافة شخصيات من أصحاب هذه الثقافات لمشاركة الطلبة محتوى الثقافات، و تنظيم الرحلات والزيارات الميدانية يتحدثون فيها عن ثقافتهم. أو من خلال عمل رحلات، أو تنظيم المشروعات.

- الاهتمام في اعداد المعلم وتدريبه لتمكينه من تعليم قيم التسامح داخل البيئة المدرسية.

- التسامح يعني: القبول، الاحترام، تقبل النقد، احترام التنوع الثقافي، احترام أشكال التعبير وغيرها العديد من الصفات الإنسانية، التي يجب أن تتضمن خطط التعليم بهدف تعزيز هذا التسامح بالمعرفة والانفتاح والاتصال وحرية الفكر والضمير والمعتقد.

- العمل على توظيف احترام الاختلاف كواجب أخلاقي وواجب سياسي وقانوني أيضاً، فالتسامح هو الفضيلة التي تيسر قيام السلام، فهو يسهم في إحلال ثقافة السلام محل ثقافة الحرب والنزاعات.

- العمل على اتخاذ موقف إيجابي فيه إقرار بحق الآخرين في التمتع بحقوق الإنسان وحرياته الأساسية المعترف بها عالمياً. لذا فالتسامح ممارسات يجب على الأفراد العمل بها، ومسئولية الدول تمكينهم من مستوى هذه الممارسة من خلال الانظمة التعليمية والاجتماعية والثقافية والسياسية.

- التسامح مسؤولية تشكل عماد حقوق الإنسان والتعددية (بما في ذلك التعددية الثقافية) والديمقراطية وحكم القانون، وهو ينطوي على نبذ الاستبداد وتثبيت المعايير التي تنص عليها الصكوك الدولية الخاصة بحقوق الإنسان. وهذا يعني ان الالتزام في احترام حقوق الانسان لتحقيق التسامح في مفهومه الواسع، يتطلب من الجميع المطالبة بهذا الالتزام وليس فقط بوجه الالتزام للبعض، دون الآخر فلماذا المسلمين هم

المطالبين باحترام التعددية الدينية والفكرية، فالحوار المتطرف من البعض ضد الاسلام والمسلمين مثال

وثقافة التسامح من حيث المضمون والتطبيق؟

-هل يسهم النظام التعليمي في تعزيز قيم المواطنة الصالحة والمواطنة العالمية؟

-ما أهم الاشكاليات التي تواجه الانظمة التعليمية في تعليم القيم التربوية؟

-هل أخفقت السياسات والاستراتيجيات التربوية في مواجهة اشكال العنف والقضاء على جذوره؟

-هل نحن في حاجة الى إعادة النظر في العوامل التربوية والثقافية والسياسية التي قد تفوق في تأثيرها حدود ما يمكن أن يقع في دائرة الاعتقاد بأن الأنظمة التربوية السائدة تقع عليها المسؤولية في مواجهة العنف والتسامح الذي يداهم الحياة الإنسانية بشكل يومي؟

- كيف يمكن إعادة صياغة وتشكيل أنماط التربية المسالمة لتكون منطلقاً لمواجهة أشكال العنف والتعصب في عالمنا المعاصر، وأن توجه التربية لبناء أجيالاً قادرة على التفاعل الإنساني، والتفاعل مع الثقافات والديانات والعقائد متمسكة بقيم التسامح وقبول الآخرين.

-كيف يمكن بناء السلام وتعزيز أواصره لخلق فهماً متبادلاً بين الافراد في الوقت الذي تندفع فيه الأمم إلى التسليح وتوسيع دائرة العنف والإقصاء؟

- لماذا أخفقت الاتفاقيات الدولية في المطالبة في الالتزام بالجوانب التطبيقية والوسائل الممكنة التي يمكن الاعتماد عليها في تحقيق التربية على السلام بأبعاد عالمية.

منطلقات أساسية :

- إن مفهوم التسامح هو مفهوم أصيل في ديننا الحنيف، فالله سبحانه وتعالى قال في القرآن الكريم: «يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ ذَكَرٍ وَأُنْثَى وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَتْقَاكُمْ إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ خَبِيرٌ». (الحجرات: 13). لكن بالنظر إلى دور مؤسسات التربية والمدارس والجامعات بالتحديد، هو وضع برامج ووسائل لغرس هذا المفهوم في عقول تلامذتنا، وهنا تأتي أهمية التربية كمحرك رئيسي مهم، في أهمية إسهام التعليم المدرسي والجامعي في تعزيز قيم التسامح في ممارسات وسلوكيات الطلبة.

فالمؤسسات التربوية مكون رئيسي تمارس مجموعة من الأدوار لغرس مفهوم التسامح في أذهان أبنائنا،

يواجه التعليم المدرسي والجامعي العديد من التحديات والإشكاليات التي أخذت تؤثر في نوعية التعليم الذي لم يعد يسهم في بناء المواطنة الصالحة. فالיום المخرجات التعليمية باتت تتركز على البناء المعرفي من خلال التلقين وحفظ المعلومات، وليس تعزيز القيم والاخلاق والمواطنة الصالحة. فتزايد حالات العنف والإقصاء تفسر ان التسامح كثقافة تراجع وتقلص من محتوى البرامج والمناهج والأنشطة المدرسية بل غاب من مضامين السياسات التعليمية والأطر التربوية.

إن الحملة العالمية للتعليم من أجل السلام تسعى إلى تحقيق هدفين: الاول بناء الوعي العام والدعم السياسي والاجتماعي لإدخال تعليم السلام في كل مجالات التعليم، والثاني إعداد و تدريب جميع المعلمين على التمكن من مهارات التدريس من أجل السلام.

أن هذا التوجه هو مطلب عالمي ومحلي لان التعليم كنظام متكامل يهدف إلى تنمية مفاهيم التربية من أجل السلام، لكن الوصول إلى مستقبل إنساني أفضل، لن يتحقق إلا من خلال العدل والمساواة والتفاعل والاحترام المتبادل بين جميع الدول والشعوب.

وفي هذا السياق تؤكد منظمة اليونسكو أنه لتحقيق زيادة وتحسين مستوى التحصيل الدراسي للطلبة، يجب ربط التعليم بالمهارات الحياتية من أجل الوقاية من ممارسات العنف والتعصب وبناء السلام وذلك بالتأكيد على ضمان تطبيق مجالات الاهداف التالية : الأول المجال المعرفي ويشمل الحقائق والأرقام التي يجب على الطلاب معرفتها حول حالات العنف ومخاطر انتشار الأسلحة المادية والتكنولوجية، والثاني مجال الاتجاهات والقيم من خلال إبراز دور المعلمين في تعزيز اتجاهات الطلبة مفاهيم السلام ومحاربة العنف وكيفية إدارة الأزمات، واتاحة الفرص لهم بالحوار والتربية الديمقراطية، والمجال الثالث هو مجال مهارات كيفية تحليل الأزمات وحل النزاعات ومهارات الاتصال الفعال مع الآخرين.

هنا نطرح تساؤلات مهمة : -هل تقدم المدرسة و الجامعة نماذج القدوة في قيم وممارسات التسامح؟ -مامدى إسهام المحتوى التعليمي في تمكين المتعلمين من قيم

ورش عمل...



على مدى اسبوعين، حرصنا في قسم اللغة الفرنسية بكلية الآداب على تفعيل دور الورش التربوية واللغوية والتي تعمل على تعزيز بعض المهارات الملحة في تعليم اللغة الفرنسية في الكويت.

هذا وقد اتاحت تلك الورش الفرصة لتسليط الضوء على النشاطات التي يجب أن تستحوذ على اهتمام استاذ المقرر لتحسين أداء الطالب.

لم يتوقع بعض الطلبة الذين اخبرناهم اختياراً عشوائياً الدخول في ذلك السباق والذي يشكل تحدياً ملموساً أتي بثماره لحظة الانتهاء من الورش.

لقد قام الطلبة فعلياً بارتداء قبعة الأستاذ ليصف بشكل علمي الخطوات التي يجب أن يتبعها أستاذ اللغة للدخول الى نصوص ومواضيع المناهج اللغوية بمختلف مستوياتها.

كما سلت الكثير منهم الضوء على أهم طرق الاسئلة وأطر التقييم لتعزيز مهارة الاستيعاب على وجه الخصوص.

إن هذه التجربة التي خاضتها عينة من الطلبة كانت اللبنة الاولى في خلق الثقة بالنفس والتمكين من التحوار الإيجابي وتبادل الآراء والأفكار وغيره من أمور يحتاجها الدارسون في حقل التعليم.

لاشك أن هذه الخطة المعدة تشكل نقلة نوعية في سبيل خلق طاقات شبابية واعدة تنتظر مقاعدها على مدرج التعليم والذي يعد قطاعاً مهماً جداً في بناء وطن يواجه أصعب التحديات.

شكراً كبيرة للمشاركين، والشكر موصول لمركز الاستشارات والتدريب على التشجيع والتحفيز وجعل الأولوية لمثل هذه الدورات على خارطة التعليم.

د. خلود الصالح

كلية الآداب

قسم اللغة الفرنسية

@alsaleh_kholoud

لائحة نظام المقررات

المتطلبات الدراسية للتخرج في الجامعة (المادة الثانية)

تحدد الكليات ، وبموافقة لجنة الشؤون العلمية ، عدد الوحدات الدراسية اللازمة - وبما لا يقل عن (١٢٠ وحدة دراسية) - للحصول على درجة الإجازة الجامعية في تخصصاتها المختلفة.

لائحة نظام المقررات (المادة الثالثة)

توزع الوحدات الدراسية في كليات الجامعة وأقسامها العلمية على بنود صحائف التخرج وذلك وفقاً لما يقرره مجلس الجامعة على أن تشمل المتطلبات الجامعية (٢٤ - ٣٠ وحدة دراسية) ومتطلبات الكلية العلمية ، ومتطلبات التخصص الرئيسي وعدد الوحدات الاختيارية، وفي حالة وجود تخصص مساند فتخصص له (٢٤) وحدة دراسية .
وتفصل بنود صحائف التخرج للتخصصات المختلفة ضمن دليل الطالب الجامعي الذي تنشره عمادة القبول والتسجيل سنوياً.

لائحة النظام الدراسي لكليات مركز العلوم الطبية المادة (١)

لجنة الشؤون الطلابية المنصوص عليها بلائحة نظام المقررات:-
لجنة دراسة الحالات الاستثنائية والنظر في التماسات الطلبة المتعلقة بشؤون دراستهم ، وتضم اللجنة عميد شؤون الطلبة (مقرراً) وعميد القبول والتسجيل وعميد الكلية المختصة ، أو من ينوب عنهم . ويجوز لهذا اللجنة أن تفوض بعض اختصاصاتها إلى لجنة يشكلها ويشرف عليها عميد الكلية المختصة.

المتطلبات الدراسية للتخرج: المادة (٢)

تحدد كليات المركز - بعد موافقة لجنة الشؤون العلمية - طبيعة المقررات العلمية وعدد الوحدات الدراسية اللازمة لكل منها بما لا يقل عن ١٢٠ وحدة دراسية للحصول على درجة الإجازة الجامعية في تخصصاتها المختلفة.

المادة (٣)

توزع المقررات العلمية في كليات المركز على بنود صحائف التخرج على أن تشمل على المتطلبات الجامعية ومتطلبات الكلية العلمية ومتطلبات التخصص الرئيسي.
وفي حالة وجود تخصص مساند فيخصص له ما لا يقل عن (٢٤) وحدة دراسية.

لائحة النظام الدراسي بكلية الحقوق

متطلبات التخرج
مادة (٢)

المقررات الدراسية اللازمة للتخرج من كلية الحقوق هي :

- أولاً : المتطلبات الجامعية (٩) وحدات :
١٥١ لغة أجنبية (٣) وحدات إنجليزي أو فرنسي .
١٥٣ لغة أجنبية (٣) وحدات إنجليزي أو فرنسي .
١٠١ لغة أجنبية (٣) وحدات .

ثانياً : المقررات الإلزامية بالكلية . (مرفق جدول رقم ١)

ثالثاً : المقررات الاختيارية (١٦) وحدة يختار الطالب (٤) مقررات مما يلي :
يجوز لمجلس الكلية أن يلزم الطلبة بمقرر أو أكثر من هذه المقررات .
(مرفق جدول رقم ٢)

رابعاً : التدريب العملي (٤) وحدات :

يتم بقرار من مجلس الكلية تحديد مضمون التدريب العملي والجهات التي يتم فيها التدريب وطريقة تقييم الطالب وتعيين درجة نجاحه في هذا المقرر .
خامساً : يجوز بموافقة لجنة الشؤون العلمية تعديل أحكام هذه المادة .

المقررات الدراسية لطلبة الحقوق موزعة حسب الفصول الدراسية (مرفق جداول أرقام ٣-٤-٥-٦)

مرتبة الشرف وتقديرات التخرج مادة (٦)

- ١- إذا أنهى الطالب ، في أية سنة دراسية العبد الدراسي الاعتيادي وحصل على معدل سنوي يعادل ٩٠ ٪ أو أكثر وضع اسمه على قائمة الشرف وتصدر الكلية في نهاية كل عام دراسي قائمة بأسماء طلبة الشرف وتكرمهم بالطريقة التي تراها مناسبة .
- ٢- يمنح الطالب درجة الإجازة الجامعية وفقاً للمعدل العام ويدون في كشف درجاته بيان بسلم الدرجات التي حصل عليها .
- ٣- إذا أنهى الطالب دراسته بالكلية في غضون المدة الاعتيادية للتخرج منح مرتبة الشرف متى حصل على تقدير يعادل ٨٥ ٪ أو أكثر محسوباً على أساس متوسط مجموع درجاته في السنوات الدراسية الأربع .

اعرف حقوقك

الحق في تقديم الشكوى

(الجزء الثالث)

سوف نستكمل اليوم بقية المحظورات التي يستوجب على الطالب الجامعي عدم القيام بها وهي وفقاً لما نصت عليه المادة الثالثة من لائحة النظام الجامعي الطلابي : « يحظر على الطالب الجامعي القيام بأي وسيلة من وسائل التعبير وجميع وسائل التواصل الاجتماعي بشكل يؤدي إلى كراهية أو ازدراء أي فئة من فئات المجتمع أو إثارة الفتنة الطائفية أو القبلية أو نشر الأفكار الداعية إلى تفوق أي عرق أو جماعة أو لون أو أصل أو مذهب ديني أو جنس أو نسب على غيره. » .

كما بينت لنا المادة الرابعة أيضاً من اللائحة سابقة الذكر أنه : « يحظر على الطالب الجامعي القيام أو التحريض على أي عمل من أعمال العنف أو الشغب أو أي إخلال بنظام الجامعة. » .

وكذلك يلزم الطالب بإبراز هويته الجامعية عند طلبها من قبل أعضاء هيئة التدريس أو الهيئة الأكاديمية المساندة أو مسئولتي المختبرات أو أمناء المكتبات أو موظفي الجامعة، أو أفراد الأمن والسلامة كل حسب اختصاصه وأيضاً الأشخاص المسئولين عن تقديم بعض الخدمات المقصورة على الطالب الجامعي مثل الشراء من مكتبة الطالب أو الدخول لبعض الأماكن الخاصة كالمطاعم والفصول والمكتبات، فضلاً عن إبرازها عند الضرورة ، كما يلتزم الطالب بالمحافظة على مرافق الجامعة وممتلكاتها وأن يستخدمها للأغراض المخصصة لها ولا يعرضها للتلف أو للضياع، كما يحظر دخول الطالب الأماكن غير المخصصة له ، ولا يجوز استخدام مباني الجامعة أو مرافقها أو السكن الجامعي للقيام بنشاط طلابي أياً كان نوعه إلا بعد الحصول على موافقة الكلية المعنية وموافقة عميد شؤون الطلبة أو من ينوبه وفق الأنظمة المقررة في هذا الشأن.

إلى هنا نتوقف معكم على أن نستكمل حديثنا في العدد القادم بإذن الله تعالى.

بقلم : أ. خالد طعمة الشمري
اختصاصي أول قانوني
رئيس قسم القضايا
و الشكاوى الطلابية

للتذكير / موعد لجنة الشؤون
الطلابية

٢٠٢١/١٢/٢٧

وسائل التواصل لإدارة الإرشاد الأكاديمي

رحب قسم الإرشاد الأكاديمي بجمع الاستفسارات

24986361 | 24984182 | Kuniv.academicguide@gmail.com



جدول رقم ١

رقم المقرر	اسم المقرر	عدد الوحدات	ملاحظات
104	أسس القانون (القانون + الحق)	3	
107	مبادئ الاقتصاد	2	
121	قانون دستوري	3	
142	مدخل لدراسة الشريعة الإسلامية	3	
203	الإجراءات والإثبات	3	
221	قانون اداري (1)	3	
233	الضريبة العامة	2	
231	قانون دولي عام	2	
242	الأحوال الشخصية	3	
261	قانون الجزاء (القسم العام)	2	
302	مراعات	2	
304	التربية والعمل والتأهيلات الاجتماعية	2	
305	مقود مدنية (1)	2	
311	قانون التجاري (1)	3	
322	قانون اداري (2)	2	
341	الميراث وصية ووقف	2	
361	القانون الجنائي (القسم الخاص)	3	
402	الضريبة	2	
404	القانون المدني (المقروء العامة)	3	
411	قانون بحري	2	
412	قانون التجاري (2)	2	

جدول رقم ٤ السنة الثانية

رقم المقرر	اسم المقرر	عدد الوحدات	رقم المقرر	اسم المقرر	عدد الوحدات
203	الإجراءات والإثبات	3	203	الإجراءات والإثبات	3
221	قانون اداري (1)	3	221	قانون اداري (1)	3
223	الضريبة العامة	2	223	الضريبة العامة	2
231	قانون دولي عام	2	231	قانون دولي عام	2
242	الأحوال الشخصية	3	242	الأحوال الشخصية	3
261	قانون الجزاء (القسم العام)	2	261	قانون الجزاء (القسم العام)	2
	مقود الجنائي (2) من كلية	2		مقود الجنائي (2) من كلية	2
202	قاعة بحث (2)	1	202	قاعة بحث (2)	1
	المجموع	19		المجموع	19

جدول رقم ٢

رقم المقرر	اسم المقرر	عدد الوحدات	ملاحظات
423	قانون دولي خاص	2	
441	أسس الفقه	2	
461	الإجراءات الجزائية	3	
402	قاعة بحث (3)	2	
302	قاعة بحث (3)	2	
307	قاعة بحث (4)	2	
403	قاعة بحث (4)	2	
300	مقود الجنائي	2	
323	مقود مدني وجزائي	2	
304	القانون الجنائي والتأهيلات الاجتماعية	2	
324	القانون الجنائي	2	
371	قانون الميراث	2	
317	ميراث وصية	2	
323	مقود اداري	2	
300	مقود مدني	2	
300	القانون الجنائي	2	
402	القانون	2	
400	مقود مدنية (2)	2	
410	القانون البحري	2	
410	القانون	2	
402	القانون	2	

جدول رقم ٥ السنة الثالثة

رقم المقرر	اسم المقرر	عدد الوحدات	رقم المقرر	اسم المقرر	عدد الوحدات
302	مراعات	2	302	مراعات	2
304	التربية والعمل والتأهيلات الاجتماعية	2	304	التربية والعمل والتأهيلات الاجتماعية	2
305	مقود مدنية (1)	2	305	مقود مدنية (1)	2
311	قانون التجاري (1)	3	311	قانون التجاري (1)	3
322	قانون اداري (2)	2	322	قانون اداري (2)	2
341	الميراث وصية ووقف	2	341	الميراث وصية ووقف	2
361	القانون الجنائي القسم الخاص	3	361	القانون الجنائي القسم الخاص	3
	مقود الجنائي (2) من كلية	2		مقود الجنائي (2) من كلية	2
307	قاعة بحث (3)	1	307	قاعة بحث (3)	1
	المجموع	19		المجموع	19

جدول رقم ٣ السنة الأولى

رقم المقرر	اسم المقرر	عدد الوحدات	رقم المقرر	اسم المقرر	عدد الوحدات
151	لغة أجنبية (1)	3	152	لغة أجنبية	3
171			172		
	مقود مدني (1)	2	-	-	-
104	أسس القانون (القانون + الحق)	3	104	أسس القانون (القانون + الحق)	3
107	مبادئ الاقتصاد	2	107	مبادئ الاقتصاد	2
121	قانون دستوري	3	121	قانون دستوري	3
142	مدخل لدراسة الشريعة الإسلامية	3	142	مدخل لدراسة الشريعة الإسلامية	3
	مقود الجنائي (1) من كلية	2		مقود الجنائي (1) من كلية	2
102	قاعة بحث (1)	1	102	قاعة بحث (1)	1
	المجموع	20		المجموع	20

جدول رقم ٦ السنة الرابعة

رقم المقرر	اسم المقرر	عدد الوحدات	رقم المقرر	اسم المقرر	عدد الوحدات
403	القانون	2	403	القانون	2
404	القانون المدني (المقروء العامة)	3	404	القانون المدني (المقروء العامة)	3
411	قانون بحري	2	411	قانون بحري	2
412	قانون اداري (2)	3	412	قانون اداري (2)	3
431	قانون دولي خاص	3	431	قانون دولي خاص	3
441	أسس الفقه	2	441	أسس الفقه	2
461	الإجراءات الجزائية	3	461	الإجراءات الجزائية	3
	مقود الجنائي (4) من كلية	2		مقود الجنائي (4) من كلية	2
407	قاعة بحث (4)	1	407	قاعة بحث (4)	1
	المجموع	20		المجموع	20

شكرا جامعة الكويت



يمتازون بالأسلوب الراقي وحسن المعاملة وسرعة إنجاز الأعمال، ولا ينتظرون من وراء الطالب جزاءً ولا شكورا، فقط يريدون اتمام مهمتهم على أكمل وجه. ولا أنسى أن أذكر في هذه المقالة نخبة الدكاترة والأساتذة الذين يعملون في جميع كليات الجامعة، فهم يبذلون ما بوسعهم لتطوير الطالب وتعليمه، ويسعون إعطاء الطلبة كل ما لديهم من معلومات وخبرات، ولن أبخل بشكري إلى الإدارة الجامعية لما تقوم به من أعمال ومراقبة تطورات الجامعة وتحسين أدائها العلمي، والشكر إلى كل موظفي الجامعة، ولكل من أراد خلق مواطن يسعى لخدمة وطنه بأكمل وجه.

يوسف نزال الفحيما

تسعى جامعة الكويت جاهدة لتوفير سبل التعليم والجو الدراسي لتعليمها، فهي تبتذل كل ما لديها في سبيل تذليل العقبات أمام الطلبة، ولا ترتجي منهم شيئا سوى النجاح والتفوق، هادفة نحو منفعة الوطن وخلق مجتمع متعلم واع. وفي سبيل تحقيق الرؤية التعليمية للكليات، فإنه لدى الجامعة جهاز إداري يسعى لخدمة الطالب وكأن أعضاء هذا الجهاز الجندى المجهول، ويحمل هذا الجهاز عبءاً على عاتقه حيث أنه يقوم بأعمال شاقة كثيرة. ويبدأ هذا الجهاز بمساعدة الطالب منذ التسجيل والقبول، وتوفير الموقع الإلكتروني، ومتابعة شؤون الطلبة، وتوفير المباني وترميم البعض منها لإتاحة الراحة للمتعلّم، وكذلك أعمال السكرتارية ومساعدة الدكاترة، وعلى الرغم من كثرة الأعمال فإن عاملين هذا الجهاز

الخطاؤون



أنا الزنزانة التي تضم الخطائين، الشاهدة على الجرائم التي ألفت بهم إلى هنا. من المعروف عني بأني عدوة الحرية وصديقة الظلام، أقيد ولا أحرر. ولكن خروج أحد السجناء جعلني استثنائية عن بقية الزنانات! لم أتصور يوماً بأن قضباني أمان وإطمئنان لقلب السجين، وأصبحت نفساً لحياته رغم ضيق المكان. في يوم وليلة أمسيت خير جليس والملاج الذي يحتويهم من مخاطر الحرية، عجباً!

كوثر العنزي

kawthar_alenez



الواسطة

يساعدوننا على ذلك ما الوساطة إلا ظاهرة سلبية إلا أنه لا غنى عن الوساطة إن كانت ترمي إلى إحقاق حق كاد يضيع، أو لإنقاذ ملهوف تقطعت به سبل الحصول على وظيفة، أو لإزالة ظلم هنا أو هناك، لكنها جريمة إن ساء استخدامها وتدخلت لتبرئة مجرم أو مساعدة تاجر فاسد أو مهرب أو متهرب.

بدور مهيل الخالدي

للحصول على حاجته، وتكون في بعض الأحيان ضرورية وماسة ومستعجلة. فعلى سبيل المثال، يحتاج المرء لصورة طبقية، أو رنين مغناطيسي بإحدى المستشفيات الحكومية، فيكتب له موعد بعد شهر أو بعد عدة أشهر. هناك أمثلة عديدة ومتنوعة عن تجذر الوساطة بحياتنا، فأصبحنا نعرف تماماً، أننا في الكثير من الأحيان، لن نصل إلى ما نريد، إلا إذا بحثنا عن معارف (واسطات)

حينما يحتاج المرء إلى وظيفة أو علاج، أو دراسة، أو غيرها من الحاجات الضرورية، فأول ما يتبادر لذهنه وذهن المحيطين به: هل نعرف أحداً في هذه المؤسسات والجهات التي لنا بها حاجة حتى يسهل لنا الأمور، ويفتح الأبواب المغلقة؟ ولا تأتي هذه الأفكار جزافاً، وإنما نتاج تجربة مريرة للمواطن. ففي الكثير من الأحيان في القطاع العام والخاص، وخصوصاً في القطاع العام، يعاني المواطن الكثير

الاضطراب العاطفي الموسمي (SAD)



اكتئاب فصل الشتاء

هو أحد الاضطرابات العاطفية الموسمية، وغالباً ما يحدث في فصلي الخريف والشتاء، وينتهي بحلول الربيع، تم ربط اكتئاب الشتاء بخلل كيميائي حيوي في الدماغ ناتج عن ساعات النهار الأقصر وضوء الشمس الأقل في الشتاء، فمع تغير الفصول، يعاني الناس من تحول في ساعتهم البيولوجية الداخلية والذي يمكن أن يتسبب في عدم مواكبة جدولهم اليومي. فعندما يكون التعرض للشمس منخفضاً تنخفض بالتبعية نسبة هرمون السيروتونين، وهو أحد هرمونات السعادة المضادة للاكتئاب، كما أن النساء هن أكثر عرضة للاكتئاب الموسمي.

أعراض اكتئاب الشتاء أو الاضطراب العاطفي الموسمي:

- فقدان المتعة بالنشاطات اليومية.
- فرط النوم، أي النوم لساعات طويلة.
- الشعور بالحزن والضيق.
- الشعور بالخمول والإرهاق ونقص الطاقة.
- تغيرات في الشهية كزيادة الرغبة في تناول الكربوهيدرات.
- الشعور باليأس والذنب وفقدان القيمة الذاتية.

طرق العلاج:

* العلاج بالضوء

* الأدوية المضادة للاكتئاب تؤخذ بوصفة إذا دعت الحاجة.

* العلاج بالكلام كالعلاج السلوكي المعرفي (CBT).

* أكثر العلاجات فاعلية هو العلاج بالتعرض للضوء

في دراسة قام بها مجموعة من الباحثين في عام

١٩٩٦ بعنوان تأثير المناخ على تطور اكتئاب الشتاء،

شارك في الدراسة ١٢٦ مريضاً يعانون من اكتئاب الشتاء، بينت النتائج ان هناك ارتباطاً كبيراً بين الإصابة بالاكتئاب ودقائق سطوع أشعة الشمس وطول ضوء النهار ودرجة الحرارة، ما أثبت النظرية القائلة بأن قلة الضوء تساهم في تطور الاكتئاب الشتوي الموسمي.

طرق الوقاية:

* التعرض قدر الإمكان لأشعة الشمس.

* تناول غذاء صحي.

* ممارسة الرياضة.

* وضع أهداف والسعي لتحقيقها.

* تقليل الإجهاد والتوتر.

طبية الشمري

الرياضة



وأوقات الفراغ السلبية. الوقاية من الأمراض النفسية؛ مثل: الاكتئاب. زيادة قدرة الفرد على التحكم بنفسه، والتخلص من الضغط والتوتر. تسهيل عملية النوم، والقضاء على الشعور بالتوتر والأرق، وإعادة الاتزان الداخلي للنفس.

فيصل حمود الرشيد

الرياضة خلال العصر اليوناني، حيث تأسس الملعب الأولمبي في اليونان، حيث كانوا يستوحون الكثير من الأنشطة التي قام بها الإنسان الأول، وتحولها لنوع من أنواع الرياضات، فاستوحوا من مطاردة الفريسة رياضة العدو والرمية، ورياضة القفز المستوحاة من هرب الإنسان البدائي من الكوارث الطبيعية، وتحولت عملية صيد الأسماك إلى رياضة السباحة، وتحول استعمال الخيل للتنقل إلى رياضة سباق الخيل، بالإضافة إلى لعب الصينيين كرة القدم منذ آلاف السنين بكرة حديدية. فوائد الرياضة

فوائد الرياضة النفسية زيادة الثقة بالنفس. التخلص من الشعور بالملل

تعرف الرياضة على أنها مجهود جسدي أو مهارة تمارس وفق قواعد رياضية يتفق عليها مسبقاً، ومورست الرياضة كهواية أو للترفيه أو المنافسة مع الآخرين أو من أجل التميز، أو تطوير المهارات الجسدية وتقوية الثقة بالنفس، وتختلف أنواع الرياضات وقوانينها وأهدافها من مكان إلى آخر.

لمحة تاريخية عن نشأة الرياضة وجدت الكثير من الآثار المصرية القديمة التي تشير إلى أن المصريين القدماء مارسوا الكثير من أنواع الرياضات، حيث مارسوا رياضة المصارعة، وصيد الأسود، كما اعتبرت الرياضة في عصر الفراعنة من أهم طرق تدريب المحاربين، وبالإضافة إلى الحضارة الفرعونية مورست



تواصل مع العالم عبر المؤتمرات المرئية



جامعة الكويت
KUWAIT UNIVERSITY

Connect with the
world through video
conferencing



للتواصل

Contact ELC:

88960 - 87950 - 87693



@KU_ELC



Kuwait University E-Learning Center



@KU_ELC



أول نظرة

بين هذا التراث الشعبي العريق والأصيل وبينكم نسعى لفتح المجال للجميع ودعم كل المواهب المتميزة والقادرة على تقديم الإبداع. فنحن متواجدون هنا في مقر الجريدة في الشويخ يومياً لاستقبالكم واستقبال مشاركاتكم عبر الإميل المذكور أو من خلال الحضور في مقر الجريدة وتسليم المشاركة باليد، فكل ما نتمناه هو التوفيق والألفة والمحبة والتقدير لكل القراء الأفاضل.

بقلم / مهدي العجمي

أعزائي وإخواني وأخواتي الأفاضل نحدد الترحيب بكم جميعاً ونتمنى لكم التوفيق والسعادة والنجاح ونتواصل معكم عبر هذه الصفحات التي لها مكانة وتاريخ كبير عند الكثير من عشاق ومتابعي الشعر الشعبي عبر هذه السنوات أو السنوات الماضية. ونحن نعلم وعلى يقين أن الكثير منكم ينتظرها بشغف ولهفة وعشق لأنه يجد فيها غايته من كل ما ينشر هنا من إبداعاتكم وكتاباتكم أو مساهماتكم واختياراتكم ليكتمل المضمون والبرواز ونحن دورنا الذي نقوم به عبارة عن جسر تواصل وهمزة وصل



اعداد
مهدي العجمي

@ibnmisfer

للقلب عيون

قصيده وصفية وعاطفيه للشاعر احمد الناصر
تجمع جماليات الشعر بكل ماتحتوي من اختيار صفحاتكم

وإلا بقطع من الخلا محد جاه
غير الجوازي مابها أزوال وبيوت
هذا هوى القلب وغرامه بدينه
بخدودها وعيونها سحر هاروت
ماتلتفت لي قروشه بمخباه
الي يحسبون الهوى عقل وبشوت
فيها الجمال الي قليلة حلاياه
كنه عليها نازل بالبراشوت
لو تطلب حزام الذهب مالقيناه
أقصر من الشبرين وأطول من «الفوت»
نويت أخاطر وأنهبه من دنياه
وأزبن على زين الدخيل ابن شهلوت
وإن مت بأسبابه يجازيه مولاه
بس إفزعوا لي عند بيته بتابوت
شعر / احمد الناصر

صوت سمعته تل قلبي من أقصاه
لولا ضلوعي راح قلبي مع الصوت
لوسمعه اللي ميت قلبه أحياه
يشفي العليل اللي على حفرة الموت
عز الله إني داله البال لولاه
أسهر مثل ولد العواجي على نوت
الله يغض الحب هذي سواياه
والله يلوم اللي يلومون بخوت
ماكل قلب يدرك اللي تمناه
الحبّل ماهو للمحبين مفلوت
أنا اليا شاهدت غرة محياه
والله ما أغبط الي مصيفه في بيروت
لو نجتمع ليل ونهار في مضمناه
في ظل غار أحسن من «أوتيل ماريوت»
وألا على جذرة بحر مالح ماه
من البحر نشرب وناكل من الحوت

شارك معنا بما تستطيع

أعزائي القراء والمتابعين في هذه الصفحات يمكن للجميع المشاركة بالطريقة والأسلوب الذي يناسبه حيث المجال مفتوح لكم في هذه الزوايا المتنوعة في صفحاتكم - صدر القصيد ... اختيار قصيدة متميزة لشاعر معروف وارسالهم مع ذكر اسم شاعرها والطالب أو الطالبة الذي اختارها مع ذكر كليته .
الأبيات المختاره ابيات مختارة من أي مصدر مع ذكر اسم شاعرها في وذكر اسم أو لقب الطالب أو الطالبة الذي أختارها مع ذكر الكلية .
- استراحة قلم ... مقالة هادفة تخص أي موضوع حول الشعر في الساحة المحلية أو الخارجية يكون المقال شاملاً على العديد من القضايا التي تهم الشعراء والشاعرات وارسال المقالة الى الصفحات .
-مشاركاتكم الشخصية ... كل شاعر أو شاعرة يرغب في المشاركة بقصائده في هذه الصفحات ويكون طالب في الجامعة يرسلها لنا .

سالفه وابيات

البارحه يوم الخليق رقودي
عيت عيوني عن لذيذ الرقادي
اسهر وكن بحاجر العين عودي
واذاود العبرات باقصى الفوادي
يا طارش وصل سلامي سعودي
وخص الضياغم كلهم بالعدادي
وسلم على جفران زين الونودي
لا رفعو لقطيهم الهنادي
يفزع لمن هو بالحديد محدودي
تقطعت بيديه من غير قادي
وربعي وري الصمان يم النفودي
والحضره انتم يا طيور الهدادي

وبعد وصول هذه القصيدة قاموا بمساعدته وأخرجوه من السجن وسددوا ما عليه من دين وهذا يثبت اثر التعاون ومساعدة المحتاج.

هذه القصة تدل على مساعدة المحتاج والقيام بواجب من عسره حال من الأحوال فقد روى هذه القصة الراوي والشاعر منديل بن محمد الفهيد رحمه الله ووثقها في كتابه من آدابنا الشعبية ومضمونها أن قبلان قبلان كان ضمن العاملين في الغوص في البحر وكان يأخذهم راعي السفينة بشروط ينفق عليهم قبل يبدون سلفه مع طعامهم بالغوص ثلاثة أشهر يحسب عليهم فإذا خلصوا بعد الغوص تحاسبوا ويكون لراعي السفينة النصف والنصف الثاني يأخذ سلفته اللي عليهم وحيث كان محصولهم قليلاً فهم لا يوفون المأكلة اللي قد تسلفوها ويبقون عندهم بالصيف إلى غوص السنة القادمة كرهائن.. فالذكر قبلان.. كثر عليه الدين وتعرض لسجن بسبب ذلك فقال قصيدة ووجهها لسعود الفغم وجماعته في ذلك العصر ينتخي بهم ليطلقوا أسرهم ويسددوا دينه حيث أنشد يقول:



الشاعر سعود العازمي

الشاعر سعود عشوي العازمي وهذا اللقاء الشامل

الاعلام السابق هو الرحم الذي يولد منه الشاعر إلى الشهرة

حاوره مهدي العجمي:

التقينا مع الشاعر سعود عشوي العازمي والمسؤول في إدارة المكتبات بجامعة الكويت في هذا الحوار الشامل الذي تحدث من خلاله عن العديد من الجوانب العامة في حياته ومسيرته كشاعر وكذلك أبدى رأيه حول قضايا تخص الشعر الشعبي في الاعلام في الكويت وفي منطقة الخليج العربي .. كما كشف عن محاور شيقة في هذا الحوار المتميز.



الشاعر سعود العازمي أثناء حديثه مع الزميل مهدي العجمي

■ **أتمنى أن يسود الأمن والأمان في بلادي وفي دول الخليج العربي والأمة الإسلامية والعربية**

■ **المجاملات الزائدة بمجرد نشر قصيدة لا احبها**

● ماذا تتمنى ونحن في مطلع نهاية عام وبداية عام جديد؟
- أتمنى أن يسود الأمن والأمان على بلدي الكويت وعلى دول الخليج العربي كافة وعلى الأمة الإسلامية اما على المستوى الشخصي أتمنى أن تتحقق طموحاتي وأن الله يحفظ أسرتي ويحقق لي ما أصبو اليه.

● كلمة اخيرة ماذا تقول فيها.
- أشكر شخصيا واشكر هذه المطبوعة الرائعة افاق على هذا اللقاء وعلى اتاحة الفرصة لي دائما.

لها طعم خاص غير القراءة من الانترنت.. وسوف تكون الصفحات الشعبية والاعلام الحقيقي هما الرحم الذي يولد منه الشاعر الى الشهرة فكثير من الشعراء الكبار اشتهروا وعرفوا من خلال الصفحات الشعرية والاعلام الصادق لخدمة الشعر ولا انسى ان بداياتي في جريدة افاق الجامعية.

● اقرب قصيدة الى نفسك وماهي مناسبتها؟
- جميع قصائدي قريبة لنفسي...وقد تكون قصيدتي برثاء والدير رحمه الله هي الاكثر قربا.

■ المقناص والرماية والظهور للبر .. هواية اعشقها ولا استغني عنها

● زملاء معي بالدورة كملها وكملتها وأخذها والحنها وغناها بنفسه بتسجيل خاص وانتشرت في ذلك الوقت وبعد ذلك نشرتها في جريدة الراي لحفظ حقوقي وكذلك نشرتها في افاق.

● ما رأيك في الصفحات الشعبية في الصحافة سابقا ؟
- الصفحات الشعبية هي الاصل وهي الاساس على الرغم من الفضائيات ورغم الانترنت وانتشار وسائل التواصل الاجتماعي الحديثه فالقراءة من كتاب او مطبوعه

كبيراً في الوسائل الاعلامية حالياً فما السبب؟
- بصراحة.. منذ بدايتي لم يكن لي وجود اعلامي كبير فكانت مشاركاتي محدودة ربما لعدم رغبتني بعدم الاستمرار بعالم الشعر اضع الى ذلك الشللية السابقه في ساحة الشعر ولاني لا احب المجاملات الزائدة والزائفة لمجرد نشر قصيدة او ظهور على شاشة.

● ماهي اكبر الامسيات او المهرجانات التي شاركت بها؟
- كان مهرجان افاق الجامعية الاولى التي قامت جريدة افاق بتنظيمه عام ١٩٩٠م بكلية الحقوق .

● طموحات تسعى لتحقيقها في مجال الشعر والاعلام؟
- الانسان بطبعه طموح لذلك الطموحات كثيرة ولا تتوقف وبالنسبة للشعر اطمح بأن اكتب ما يغذي مشاعر القارئ. وبالنسبة للاعلام اطمح ان يصل هذا اللقاء بالشكل المرضي لجمهور الشعر الشعبي في الجامعه وخارجها.

● لا نجدك وجوداً في القنوات الفضائية او في السوشل ميديا الحديثه ماردك؟
- لانني ليس لي علاقة مباشره مع اصحاب الفضائيات او القنوات لذلك لن تجدني على الشاشات ولم اطلب من احد لمجرد ظهور الاعلامي ولم تقدم لي دعوة شخصيه للظهور.

● ماقصة قصيدتك يمال فرقاً العين؟
- هذه القصيدة كتبتها أيام (الخدمة العسكرية) وكنا مجندين نطلع لاهلنا نهاية كل اسبوع فقط ونعود للمعسكر مرة اخرى وذلك لمدة ٤٥ يوماً.... وكتبت أولها فقال لي احد

● كيف كانت بدايتك مع الشعر والاعلام؟
- بدايتي بالشعر من كان عمري ١٥ سنة تقريبا وكنت متابعا جيداً للشعر والبرامج الشعرية أما الاعلام بدايتي معه كانت بالصدفة فكانت قصائدي لا يسمعها سوى المحيطين بي الى ان عرض علي احد الاصدقاء نشر قصيدة ومنها للآخرى والى ان بدأت النشر.

● حدثنا هل الشعر موهبة أم وراثة؟
- بالنسبة لي الشعر موهبة لأن ليس هناك شاعر بالعائلة على الرغم من بعض محاولات البعض.

● من من تعلمت اساسيات القصيدة؟
- تعلمت الاساسيات من كثر متابعتي للشعر واطلاعي على كيفية بناء القصيدة ومجالستي لأصدقائي من الشعراء لصقل موهبتي.

● من من الشعراء تأثرت بهم في بداية مشوارك الشعري؟
- تأثرت في بدايتي كغيري من الشعراء في بدايتهم كان بالشعراء الكبار امثال الامير محمد بن احمد السديري والقاضي.

● نعلم أنك تحب المقناص والصيد حدثنا عن هذه الهواية؟
- نعم احب الصيد والمقناص والظهور للبر في الربيع واحب الرماية....فمنذ صغري كان والدي رحمه الله يأخذنا انا واخواني للبر ويعلمنا الرماية والصيد وانواع الطيور ومواقيت العبور الى ان اصبحت بالنسبة لي هواية لايمكن الاستغناء عنها

● لا نجد لك وجوداً اعلامياً

فرقا العين

دمع أهله ما دروبه الأصحاب
لا جيت ابرقد هيضتني اشجوني
تأخذني الذكرى على ذيك الأهداب
ولا جتني الذكرى تجيني اجنوني
أسهر وطيفه ساكن العين ما غاب
يا عاذلين القلب لا تعذلوني
الحب ما حشم طويلين الأشناب
شعر / سعود عشوي العازمي

يا مال فرقاً العين كان احجزوني
تضيّق بي الدنيا وأنا مواعد أحباب
يوم الخميس اللي يجي واعدوني
أحبابي اللي دونهم ترخص أرقاب
كافي مضت أيام فيها أفقدوني
عقب البطا مشتاق والشوق غلاب
أكبر قهر والله لا فلسوني
والحال ضابطها على طلعت الباب
يالعبو هالشوق جرح عيوني





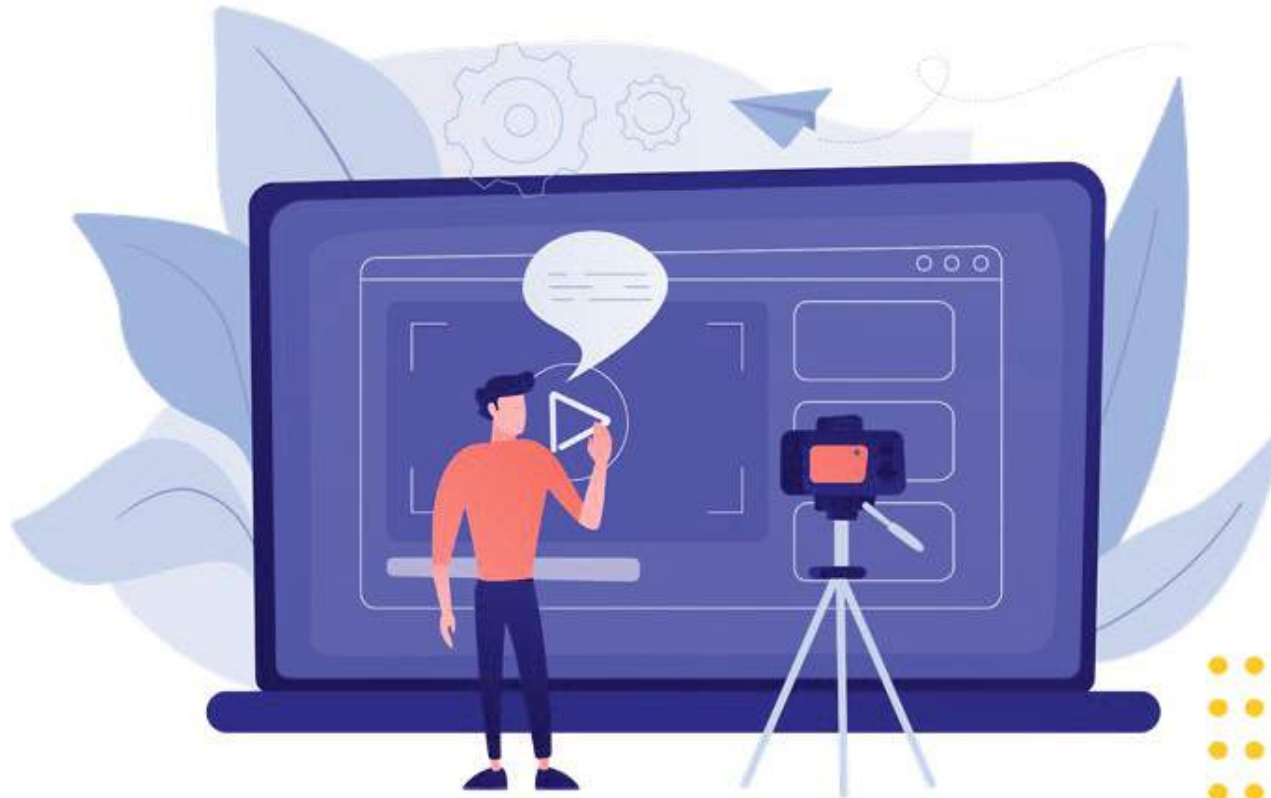
جامعة الكويت
KUWAIT UNIVERSITY

بث مباشر

نوفر لكم خدمة البث المباشر مع التسجيل عبر قناة
المركز باليوتيوب

Live Streaming and Recording

We provide live streaming with recording service
through ELC YouTube Channel



للتواصل معنا : 876993 - 87950 - 88960

<http://kuweb.ku.edu.kw/DLC>



www.facebook.com



www.youtube.com



[@KU_ELC](https://twitter.com/KU_ELC)



[@KU_ELC](https://www.instagram.com/KU_ELC)