

تسهيلا للوصول للأنظمة والخدمات الجامعية  
حمل تطبيق جامعة الكويت



# أفاق

جريدة • أسبوعية • جامعية  
تأسست سنة 1978



afaq\_news@hotmail.com  
afaq\_news@ku.edu.kw

afaq\_ku

الأحد 2 ربيع الآخر 1443 هـ / 7 نوفمبر 2021 - العدد 1229

عمادة شؤون الطلبة أنهت استعداداتها وأكدت جاهزيتها لإجرائها

## انتخابات الجمعيات العلمية تبدأ من «الإدارية» الثلاثاء المقبل العنزي: تطبيق كافة الاشتراطات الصحية خلال الانتخابات

الاقتراع، مشيراً إلى فحص وقياس درجة الحرارة عند بوابات الدخول للتأكد من الحالة الصحية وتطبيق ذلك عن طريق الكاميرات الحرارية، و منع دخول الذين لديهم أعراض تنفسية أو ارتفاع درجة حرارة أكثر من 37.5 درجة مئوية.

يشترط إحضار شهادة خلو من فيروس كورونا عن طريق عمل مسحة "PCR" بما لا يزيد عن أسبوع واحد. وذكر أن اللجنة تشدد على ضمان ضبط عملية تطبيق الاشتراطات الصحية والتزام الأفراد بارتداء الكمامة وتطبيق قواعد التباعد الجسدي أثناء عملية

وأكد حرص العمادة على تطبيق الاشتراطات الصحية خلال الانتخابات الطلابية من خلال التشديد على أن يكون جميع الأفراد المشاركين في التنظيم والحضور مستكملين لجرعات التطعيم ضد فيروس كورونا، مبيناً أنه في حال كان الأفراد غير محصنين

وقال د.العنزي، إن العمادة على أتم الاستعداد لتنظيم الانتخابات للعام الجامعي 2021/2022 من خلال تسخير كافة الجهود لإنجاح العرس الطلابي في الجامعة، مشيراً إلى إصدار التعميم الخاص بالانتخابات حرصاً من العمادة على وضع خطة ثابتة متكاملة لها.

أعلن عميد شؤون الطلبة بالوكالة د.سلمان العنزي انطلاق أولى انتخابات الجمعيات العلمية من جمعية كلية العلوم الإدارية الثلاثاء المقبل، مبيناً أن اللجنة الميدانية مستعدة لعقدتها من خلال اختيار أماكن الاقتراع والفرز في الكلية.



د.سلمان العنزي

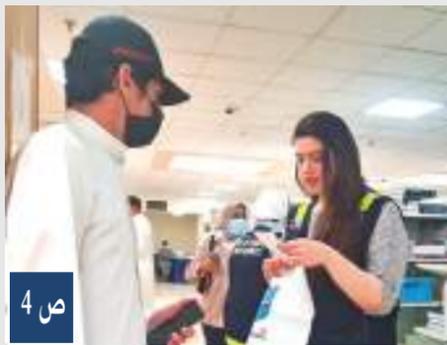
### ... وأفاق الإلكترونية ناقل رسمي لأحداثها

بحث عميد شؤون الطلبة بالوكالة بالجامعة د.سلمان العنزي ورئيس تحرير جريدة أفاق الجامعية د.محمد ضيف الله العتيبي، الثلاثاء الماضي، بمبنى العمادة، أوجه التعاون الإعلامي بين العمادة والجريدة، بما يخدم طلاب وطالبات الجامعة. وتناول الجانبان إمكانية التعاون مع جريدة أفاق الإلكترونية، كناقل رسمي لأحداث العملية الانتخابية للجمعيات لهذا العام، على أن يتم الإعلان الرسمي لنتائج الانتخابات بشكل مباشر من خلال استوديو أفاق الذي سيتم إعداده لهذا الحدث الطلابي المهم.

### شروط الترشح

- اجتياز الطالب 24 وحدة دراسية على الأقل
- اجتياز السنة الأولى على الأقل للكليات التي تتبع النظام السنوي
- أن لا يقل المعدل العام عن 2.33 من سلم النقاط الأربع و 75 % لطلبة النظام السنوي
- أن لا يكون الطالب من ضمن المتوقع تخرجهم في نهاية الفصل الدراسي الأول
- يحظر الترشح لموقوف في القيد.

فريق إنجاز  
ينظم الدخول  
لمكتبه الطالب



ص 4

اتفاقية تعاون بين «الشريعة» و«إثراء المتون» ص 4

«الحياتية» احتفلت بعودة الدراسة حضورياً ص 4

استئناف طلب المهمات العلمية لمشاريع الأبحاث ص 7



ص 2

الجامعة  
تشارك في  
«إكسبوزي 2020»

## تابعوا انتخابات الروابط الطلابية على شاشة

# أفاق TV







د. سلمان العنزي مستقبلاً د. محمد العتيبي

كناقل رسمي لأحداث العملية الانتخابية للجمعيات لهذا العام، على أن يتم الإعلان الرسمي لنتائج الانتخابات بشكل مباشر من خلال استوديو أفاق الذي سيتم إعداده لهذا الحدث الطلابي المهم. وتقدم عميد شؤون الطلبة بالشكر للجهود المبذولة والدور البارز لرئيس التحرير الدكتور محمد العتيبي على سعيه لتطور الجريدة بصورة دائمة، وللتنوع في نقل المعلومة، والتي تقدمها جريدة أفاق الجامعية على مدار العام الدراسي لنقل الأخبار والمعلومات التي تهتم الطالب الجامعي والإدارة الجامعية، متطلعاً للمزيد من التعاون المتبادل بين العمادة والجريدة الجامعية، لنشر كل ما يخدم الطالب والجامعة بشكل عام.

استقبل عميد شؤون الطلبة بالوكالة بالجامعة د. سلمان العنزي الثلاثاء الماضي، بمبنى العمادة رئيس تحرير جريدة أفاق الجامعية د. محمد ضيف الله العتيبي، حيث بحثا أوجه التعاون الإعلامي بين العمادة والجريدة، بما يخدم طلاب وطالبات الجامعة. وتناول الجانبان إمكانية التعاون مع جريدة أفاق الإلكترونية،

## عميد شؤون الطلبة بحث مع رئيس التحرير التعاون الإعلامي أفاق الإلكترونية ناقل رسمي لأحداث انتخابات الجمعيات

## "شؤون الطلبة" نظمت ندوة شرح لائحة النظام الجامعي الطلابي في كلية الحقوق طعمة: من حق الطلبة تقديم الشكوى في حال التعرض للضرر

الطلابي وله أيضاً إحالة الشكوى إلى لجنة النظام الجامعي الطلابي.

وذكر أن لجنة النظام تشكل سنوياً بقرار صادر من مدير الجامعة وبعضوية عميد كلية الحقوق أو من ينوب عنه وعميد شؤون الطلبة أو من ينوب عنه أميناً للسر والعميد المساعد للشؤون الطلابية في كلية الطالب المشكو بحقه أو من ينوب عنه، وممثل اتحاد الطلبة بفرع الجامعة، أو إذا رأى الطالب المشكو بحقه مع مراعاة إملاء الواقعة مكتوبة، وبها بياناته من اسمه ورقمه الجامعي وكنيته ووسيلة الاتصال به، وأن تقدم إلى عميد كليته أو إلى عميد شؤون الطلبة خلال ستين يوماً من حدوث الواقعة محل الشكوى، مبيناً أن الشكوى يتم البت فيها عبر عميد الكلية الذي قد يقوم بتشكيل لجنة مكونة من ثلاثة أعضاء يكون من بينهم قانوني وله بعد ذلك إيقاع الجزاء المناسب على الطالب المخالف وله في ذلك أربعة جزاءات، وهي الإنذار مع التعهد بعدم تكرار المخالفة أو الحرمان من المشاركة في الانتخابات الجامعية أو الحرمان من المشاركة في أنشطة الجامعة أو برنامج التشغيل



خالد طعمة متحدثاً

ندومت عمادة شؤون الطلبة ممثلة بإدارة الشؤون الطلابية قسم القضايا والشكاوى الطلابية الثلاثاء الماضي ندوة بعنوان "شرح لائحة النظام الجامعي الطلابي"، قدمها رئيس قسم القضايا والشكاوى الطلابية خالد طعمة، على مسرح عثمان عبدالمالك الصالح بكلية الحقوق الحرم الجامعي - الشويخ.

بدأية أكد رئيس قسم القضايا والشكاوى الطلابية خالد طعمة على أهمية اللائحة بالنسبة لطلبة الجامعة والصادرة من معالي وزير التربية ووزير التعليم العالي الرئيس الأعلى للجامعة بقراره رقم (٦٤) شارحاً الحقوق والواجبات التي بينتها اللائحة في شقها الأول، مبيناً أن الحقوق التي ذكرت هي حق الاستفادة من الخدمات التي تقدمها الجامعة وحق التمتع بالمساعدة الاجتماعية، وحق التمتع بالسكن الجامعي وحق المشاركة في الأنشطة الطلابية.

وأوضح أن جميع هذه الحقوق لا بد أن تكون وفق اللوائح والنظم الجامعية، بالإضافة لحقوق أخرى كالحق في إنشاء الجمعيات والأندية، وحق إصدار النشرات العلمية وفق اللائحة الجامعية، أما الحق في تقديم الشكوى فإنه يكون للطالب الذي تضرر من أي أمر في الكلية أو الجامعة، وذلك وفقاً لما هو مبين في اللائحة أو غيرها من اللوائح الجامعية. واجبات

وأوضح واجبات الطالب الجامعي من ناحية سلوكه داخل الحرم الجامعي وداخل القاعات الدراسية، إضافة إلى تناول المأكولات والمشروبات في الأماكن المخصصة ومنع التدخين، ونطرق إلى المظهر العام للطلبة في اللباس المناسب داخل الحرم الجامعي والمحافظة على مرافق الجامعة و ممتلكاتها، وإبراز الهوية الجامعية عند طلبها، وبين أيضاً محظورات أخرى مثل العنف الطلابي وشق الوحدة الوطنية واختراق الحاسوب، والإخلال بنظام الامتحان والتصوير والتسجيل.

وأكد طعمة على أن الطالب الذي يتعرض إلى الإساءة من حقه التقدم بشكوى

### المحظورات:

- العنف الطلابي
- شق الوحدة الوطنية
- اختراق الحاسوب
- الإخلال بنظام الامتحان
- التصوير والتسجيل

### أربعة جزاءات:

- الإنذار مع التعهد بعدم تكرار المخالفة
- الحرمان من المشاركة في الانتخابات الجامعية
- الحرمان من المشاركة في أنشطة الجامعة أو برنامج التشغيل الطلابي
- إحالة الشكوى إلى لجنة النظام الجامعي الطلابي

باعتبارها راسياً في جميع مقررات الفصل الدراسي الذي وقعت فيه المخالفة ولها أيضاً تعليق منح الدرجة العلمية بما لا يجاوز فصلين دراسيين كما لها أن تعدد الجزاءات بتعدد المخالفات مع ما يتناسب معها. وبين أن يمكن للجنة أن تحفظ الشكوى متى ما اقتنعت بعدم وجود أدلة أو لأي سبب آخر ولها أيضاً توقيع الجزاء المناسب في حال اكتشاف ما يثبت كيدية الشكوى وأوضح طعمة أن اللائحة أعطت الحق للطالب الجامعي بتقديم تظلمه على القرارات الصادرة من لجنة النظام وذلك بقيد وهو مدة الثلاثين يوماً من إبلاغه، ويتم البت في التظلم الذي يقدم إما لعميد كلية الحقوق أو عميد شؤون الطلبة وهنا تبت اللجنة فيه خلال مدة لا تتجاوز الثلاثين يوماً إما بقبوله أو برفضه.

## عميد شؤون الطلبة تفقد لجنة فرز نتائج انتخابات الاتحاد الوطني لطلبة الجامعة



د.العنزي لدى تفقده اللجنة



جانب من عملية الفرز

تفقد عميد شؤون الطلبة بالوكالة د. سلمان العنزي لجنة فرز نتائج انتخابات الاتحاد الوطني لطلبة الجامعة الثلاثاء الماضي، حيث اطلع على سير العمل فيها.

يذكر أن القائمة الانتخابية والاتحاد الإسلامي حصدت الفوز بانتخابات الاتحاد الوطني لطلبة الكويت فرع الجامعة، لتحكم قبضتها على مقاعد الاتحاد للمرة الثالثة والاربعين على التوالي، متفوقة على منافستها "المستقلة" و "الإسلامية" بمجموع أصوات بلغ 6546.

وبفارق ملحوظ، جاءت القائمة المستقلة بالمرتبة الثانية بمجموع أصوات بلغ 2729 صوتاً، بينما حلت القائمة الإسلامية في المرتبة الأخيرة بمجموع أصوات 318 صوتاً.

## عميد شؤون الطلبة استقبل وفد مؤسسة العنود الخيرية



الكويت ممثلة بعمادة شؤون الطلبة ومؤسسة العنود الخيرية بالملكة العربية السعودية، وإلى زيادة التعاون والعلاقات الثقافية الطلابية والأكاديمية بين الطرفين. وبعد ذلك تم تبادل الهدايا التذكارية.

الخيرية، وتميزها بالعمل التطوعي. ثم تحدث د. العنزي عن ما تقدمه عمادة شؤون الطلبة وإدارتها للطالب الجامعي من خدمات وأنشطة طلابية مختلفة، داعياً لعمد بروتوكول تعاون في المستقبل القريب يجمع بين جامعة

استقبل عميد شؤون الطلبة بالوكالة د. سلمان العنزي بمكتبه وفداً من مؤسسة العنود الخيرية بالملكة العربية السعودية، ضم مدير مركز العنود لتنمية الطفل والأسرة نورة العصيمي، ورئيس قسم برامج التنمية الأسرية سارة الشاطري.

وحضر الاستقبال أستاذة علم الاجتماع بكلية العلوم الاجتماعية د. مرزوقة القويضي، ومدير إدارة الإرشاد الأكاديمي فهد المطيري، والقائم بأعمال مراقب إدارة الأنشطة الثقافية خالد اليعقوب، من جانبه رحب د. العنزي بالوفد وبهذه الزيارة، وقدمت نورة العصيمي وسارة الشاطري شرحاً مفصلاً ووافياً عن إنجازات وأنشطة وأعمال مؤسسة العنود

## فريق إنجاز للعمل التطوعي يشارك في تنظيم الدخول لمكتبة الطالب



• رئيس وأعضاء فريق إنجاز التطوعي



• التأكد من البيانات

إنجاز بالعمل بمكتبة الطالب وتنظيم دخول الطلبة، بعد التنسيق مع مدير مكتبة الطالب تناصر الفضلي حيث نظمت لأعضاء الفريق مهامه المطلوبة من احتياجات وإرشادات وتعليمات لتسهيل العمل وتخفيف العبء من تدفق الطلبة على طلب الكتب الدراسية. وأشار إلى أن دور الفريق يتمحور بمساعدة الطلبة خلال الأسبوعين القادمين، وهي فترة تزامم الطلبة لشراء الكتب الجامعية، مبيناً أن عمل الفريق تطوعي لخدمة الطلبة، و عمادة شؤون الطلبة تسعى جاهدة لتوفير كافة التسهيلات لأعضاء الفريق للقيام بالأعمال التطوعية وتشجيع الشباب على العمل التطوعي.

بتوجيه من عميد شؤون الطلبة بالوكالة د. سلمان العنزي يشارك فريق إنجاز للعمل التطوعي في تنظيم دخول الطلبة لمكتبة الطالب الجامعية، وذلك بالتعاون مع مكتب مساعد نائب مدير الجامعة للخدمات الأكاديمية المساندة لخدمة المجتمع والمكتبات أ.د. محمد الظفيري. من جهته، أعلن رئيس فريق إنجاز للعمل التطوعي التابع لعمادة شؤون الطلبة بجامعة الكويت الكابتن عبدالهادي المتروك عودة فريق إنجاز للعمل التطوعي لمهامه التطوعية والسنية بعد الأزمة الصحية للجائحة (فيروس كورونا) والعودة الفعلية للطلبة للعام الدراسي 2021-2022. وأشار إلى انطلاق عمل فريق

## كرمت مدير وأمين عام الجامعة وقياديينها «الحياتية» احتفلت بعودة الدراسة حضوريا وبدء العام الدراسي الجديد



• مدير الجامعة بالإنيابة د. بدر البديوي متوسلاً قياديين الجامعة

وتضمن الحفل تكريم القائم بأعمال عميد الكلية أ.د. أحمد اللافي لمدير الجامعة بالإنيابة أ.د. بدر البديوي، وأمين عام الجامعة بالإنيابة أ.د. مرضي العياش، والقائم بأعمال عميد القبول والتسجيل د. مشعل الغربلي، والقائم بأعمال نائب مدير الجامعة د. محمد زينل، ونائب مدير الجامعة للأبحاث أ.د. رشيد العنزي، والقائم بأعمال نائب مدير الجامعة للشؤون العلمية أ.د. مشاري العيفان، ومساعد

عميد شؤون الطلبة وعميد القبول والتسجيل وعمداء الكليات. بداية رحب القائم بأعمال عميد الكلية أ.د. أحمد اللافي بالحضور في رحاب كلية العلوم الحياتية، مثنياً دورهم في نهضة جامعة الكويت ونشأة أبنائها، مشيراً إلى أهمية هذه اللقاءات لتعزيز العلاقات الاجتماعية وسبل التعاون بين قطاعات الجامعة، والتي بدورها تساهم في تمثيل الجامعة في أبهى صورها.

بحضور القائم بأعمال عميد كلية العلوم الحياتية بالجامعة أ.د. أحمد اللافي نظمت الكلية في ميناها بالحرم الجامعي - الشدادية، الاثنتين الماضي، حفل استقبال العام الدراسي الجديد 2021/2022 وعودة الدراسة التقليدية، وذلك بحضور كل من مدير الجامعة بالإنيابة أ.د. بدر البديوي، وأمين عام الجامعة بالإنيابة أ.د. مرضي العياش، ونواب مدير الجامعة ومساعديهم والأمناء المساعدين

بعضهم الآخر، وذلك بحضور كل من مدير الجامعة بالإنيابة أ.د. بدر البديوي، وأمين عام الجامعة بالإنيابة أ.د. مرضي العياش، ونواب مدير الجامعة ومساعديهم والأمناء المساعدين

## الإدارية" نظمت حفلاً وأكدت أهمية التعاون بين جميع المؤسسات

### تخريج متدربي البرنامج التدريبي لإدارة المرافق



• د. الطبطبائي متوسلاً المكرمات

السالم الجامعية يستهدف حديثي التخرج الكويتيين وموظفو جامعة الكويت لتأهيلهم لإدارة المرافق من خلال عمل برنامج تدريبي يتخلله دورات متخصصة نظرية وميدانية وفق جدول زمني مدته ثلاثة أشهر بدأ في سبتمبر الماضي وينتهي في ديسمبر القادم.

وأضاف أن التدريب يسير وفقاً للجدول الزمني المقرر له حيث سيتم الانتهاء من دورة إدارة التكاليف خلال الأسبوع الجاري، هذا وقد تناول المتدربين عدة دورات نظرية في إدارة المرافق ومهارات القيادة وإدارة المشاريع والعقود بالإضافة إلى برنامج تدريب ميداني متكامل في مرافق المدينة التعليمية.

الهيئة العامة للشباب وحرصها ودعمها وتشجيع الشباب الكويتي من خلال توفير بيئة عمل مناسبة. من جانبه، أشاد رئيس فريق صناع العمل التابع للهيئة العامة للشباب أ.د. هاشم الطبطبائي بالدور الكبير التي تقدمه جامعة الكويت ممثلة بمركز التميز في الإدارة وقطاع الإنشاءات والصيانة والبرنامج الإنشائي بتنفيذ البرنامج التأهيلي والوظيفي لإدارة المرافق في مدينة صباح السالم الجامعية - الشدادية والذي سينتهي بتعيين المهندسين حديثي التخرج في مرافق المدينة التعليمية. وأشار أ.د. الطبطبائي إلى أن المشروع التأهيلي لإدارة المرافق في مدينة صباح

الخدمات الاستشارية في عدة مجالات وذلك من خلال الاستعانة بعدد من المستشارين الأكاديميين من أعضاء هيئة التدريس في جامعة الكويت في مختلف تخصصاتها والقادرين على تقديم أفضل الخدمات بالأسس العلمية الصحيحة واتخاذ القرارات التي تساهم في تعزيز مسيرة التنمية الإدارية وبناء قنوات بين جامعة الكويت بمختلف كلياتها ومؤسسات الدولة والتي تعتبر بداية أعماله بعد الانقطاع بسبب جائحة كورونا. وأكد إيمان الكلية بمد جسور التواصل وتعزيز مسيرة التنمية الإدارية وبناء قنوات بين جامعة الكويت بمختلف كلياتها، وبالدور التنموي الذي تلعبه

كثبت: حصه النصرالله  
تصوير: زيد التميمي

كرمت الهيئة العامة للشباب وبالتعاون مع الجامعة ممثلة بمركز التميز في الإدارة بكلية العلوم الإدارية خريجي البرنامج التأهيلي لإدارة المرافق على مسرح الكلية بمدينة صباح السالم الجامعية - الشدادية، وذلك بحضور رئيس فريق صناع العمل التابع للهيئة العامة للشباب أ.د. هاشم الطبطبائي والقائم بأعمال عميد كلية العلوم الإدارية ورئيس مجلس الأمناء بمركز التميز في الإدارة د. محمد زينل. من جهته، قال د. زينل إن مركز التميز في الإدارة يقوم على تقديم مجموعة من البرامج والأنشطة الهادفة وتعزيز

## اتفاقية تعاون بين «الشريعة» و«إثراء المتون» لتدريب أعضاء هيئة التدريس على المهارات التعليمية



• د. ياسر النشمي وممثل الشركة يوقعان الاتفاقية

عقد القائم بأعمال عميد كلية الشريعة أ.د. ياسر النشمي اجتماعاً مع شركة إثراء المتون ومقرها الرياض في المملكة العربية السعودية، وهي من الشركات الرائدة في مجال خدمة العلوم الشرعية الفقهية والأصولية. وقد تم الاتفاق على التعاون في مجال الإصدارات العلمية في المناهج الشرعية، وتطوير الوسائل التعليمية، وتدريب أعضاء هيئة التدريس على المهارات التعليمية، والتدريب على منصة إثراء الإلكترونية والسماح بالمشاركة فيها، وعمل منصة مشابهة خاصة لكلية الشريعة، كما تم الاتفاق على توزيع هدايا من إصدارات الشركة لطلبة المنح الخريجين، وغير ذلك من أوجه التعاون العلمي المشترك.



## قصة حبیبی (٢)

أسرته ﷺ:

أما أسرته ﷺ فتعرف بالأسرة الهاشمية، نسبة إلى جدة الثاني هاشم، وقد ورث هاشم من مناصب قصي: السقاية والرفادة، ثم ورثها أخوه المطلب، ثم أولاد هاشم إلى أن جاء الإسلام وهم على ذلك، وكان هاشم أعظم أهل زمانه، كان يهشم الخبز، أي يفتته في اللحم، فيجعله ثريداً، ثم يتركه يأكل الناس، فلقب بهاشم، واسمه عمرو. وهو الذي سن الرحلتين: رحلة الشتاء إلى اليمن، ورحلة الصيف إلى الشام، وكان يعرف بسيد البطحاء.

ومن حديثه: أنه مر بيثرب، وهو في طريق تجارته إلى الشام، فتزوج سلمى بنت عمرو من بني عدي بن النجار، وأقام عندها فترة، ثم مضى إلى الشام وهي حامل، فمات بغزة من أرض فلسطين، وولدت سلمى ابناً بالمدينة سمته: شيبه، لشيب في رأسه، ونشأ هذا الطفل بين أخواله في المدينة، ولم يعلم به أعمامه بمكة حتى يبلغ نحو سبع سنين أو ثمانين سنين، ثم علم به عمه المطلب، فذهب به إلى مكة، فلما رآه الناس ظنوه عبده فقالوا: عبد المطلب، فاشتهر بذلك.

وكان عبد المطلب أو سم الناس، وأجملهم، وأعظمهم قدراً. وقد شرف في زمانه شرفاً لم يبلغه أحد، كان سيد قريش وصاحب غير مكة، شريفاً مطاعاً جواداً يسمى بالفياض لسخائه، كان يرفع من مائدته للمساكين والوحوش والطيور، فكان يلقب بمطعم الناس في السهل، والوحوش والطيور في رؤوس الجبال. قد تشرف بحفر بئر زمزم بعد أن كان قد درسها جرحم عند جلائهم عن مكة، وكان قد أمر بحفرها في المنام، ووصف له موضعها فيه.

وفي عهده وقعت حادثة الفيل، جاء أبرهة الأشرم من اليمن بستين ألف جندي من الأحباش، ومعه بعض الفيلة، ليهدم الكعبة، فلما وصل إلى وادي محسر بين المزدلفة ومنى، وتهدى للهجوم على مكة أرسل الله عليهم طيراً أبابيل ترميهم بحجارة من سجيل، فجعلهم كعصف مأكول، وكان ذلك قبل مولد النبي ﷺ بأقل من شهرين فقط.

أما والده ﷺ عبدالله فكان أحسن أولاد عبد المطلب، وأعفهم، وأحبهم إليه، وهو الذبيح، وذلك أن عبد المطلب لما حفر بئر زمزم، وبدت آثارها نازعته قريش، فنذر لئن آتاه الله عشرة أبناء، وبلغوا أن يمنعه، ليذبحن أحدهم. فلما تم له ذلك أقرع بين أولاده، فوقع القرعة على عبدالله، فذهب إلى الكعبة ليذبحه، فمنعته قريش، ولا سيما إخوانه وأخواله، ففداه بمائة من الإبل، فالنبي ﷺ ابن الذبيحين: إسماعيل - عليه السلام - وعبد الله، وابن المقديين، فدي إسماعيل - عليه السلام - بكبش، وفدي عبد الله بمائة من الإبل.

واختار عبد المطلب لابنه عبد الله أمته بنت وهب، وكانت أفضل نساء قريش شرفاً وموضعاً، وكان أبوها وهب سيد بني زهرة نسباً وشرفاً، فتمت الخطبة والزواج، وبنى بها عبد الله بمكة فحملت برسول الله ﷺ.

وبعد فترة أرسله عبد المطلب إلى المدينة - أو الشام في تجارة - فتوفي بالمدينة - راجعاً من الشام - ودفن في الدار النابغة الذبياني، وذلك قبل ولادته ﷺ على الأصح.

بقلم الشيخ

صفي الرحمن المباركفوري

## أسرار البحث والكتابة الشرعية (٢)

السرد: أن تعرف مناهج التأليف في الفن الواحد. درج العلماء على اتخاذ عدة مناهج في طريقة تناول العلم في الفن الواحد، وفي المنهج الواحد قد تجد ترتيباً خاصاً ببعض المؤلفين؛ ومن جهة أخرى نجد للمفسرين مناهج في التفسير ما بين تفسير يغلب عليه الجانب اللغوي النحوي أو البلاغي أو الأثري أو الفقهي أو الاجتماعي أو العلمي، وغير ذلك مما هو مدون في كتب المداخل. نموذج: معرفة مناهج التأليف عند الأصوليين مهمة جداً لمن يريد البحث في كتبهم، فقد تنوعت مناهجهم إلى:

١. منهج المتكلمين ( وهم: الشافعية، والمالكية، والحنابلة).  
٢. منهج الفقهاء ( وهم الحنفية).

٣. منهج الجمع بين المنهجين (وقد كتب فيه الجميع).

ولناخذ منهج المتكلمين مثلاً:

فإن الترتيب العام للمواضيع الأصولية في أي كتاب أصولي -في الغالب- على النحو التالي:

(أ) الحكم ومتعلقاته، (ب) الأدلة المتفق عليها والمختلف عليها. (ج) طرق الاستنباط ودلالات الألفاظ. (د) التعاون والترجيح. (هـ) الاجتهاد والتقليد.

لكن العلماء الذين كتبوا على هذا المنهج لهم ترتيب يغاير قليلاً، فنجد:

١- الإمام ابن قدامة المقدسي في روضة الناظر وجنة المناظر:

يبدأ بالأحكام ثم الأدلة المتفق عليها: الكتاب [يذكر المسائل العامة مع النسخ]، والسنة، والإجماع فقط، وأخر القياس ثم الأدلة المختلف فيها ثم طرق الدلالة ثم القياس ثم الاجتهاد والتقليد ثم التعادل والترجيح.

٢- الإمام الشوكاني في إرشاد الفحول إلى تحقيق الحق من علم الأصول:

يبدأ بالأحكام ثم الأدلة المتفق عليها: الكتاب، والسنة، والإجماع ثم طرق الدلالة ومعها النسخ ثم القياس ثم الأدلة المختلف فيها ثم الاجتهاد ثم التعادل والترجيح.

٣- الإمام السبكي في جمع الجوامع: يبدأ بالأحكام ثم الأدلة المتفق عليها: الكتاب ثم طرق الدلالة ومعها النسخ ثم السنة ثم الإجماع ثم القياس ثم الأدلة المختلف فيها ثم التعادل والترجيح ثم الاجتهاد ثم مسائل في علم السلوك والتزكية.

٤- الإمام الغزالي في المستصفى: يبدأ بالأحكام ثم الأدلة المتفق عليها: الكتاب، والسنة، والإجماع ثم طرق الدلالة ومعها القياس ثم الاجتهاد ثم التعادل والترجيح.

٥- الإمام الزركشي في البحر المحيط: يبدأ بالأحكام ثم الأدلة المتفق عليها: الكتاب ثم طرق الدلالة ومعها النسخ ثم السنة والإجماع ثم القياس ثم الأدلة المختلف فيها ثم التعادل والترجيح ثم الاجتهاد.

إن لا بد أن تعرف مناهج التأليف في الفن الواحد.

بقلم

أ.د. ياسر عجيل النشمي

الأستاذ في قسم الفقه وأصول الفقه

## حضارة اليوم وحضارة الغد المأمول

العالم تقنن هذه الشراكة الزوجية من نفس الجنس منذ سنة ٢٠٠٠م بعد هولندا في ٢٠٠١م، وبلجيكا ٢٠٠٣م، وكندا في يونيو ٢٠٠٥م، وإسبانيا في يوليو ٢٠٠٥م، والتي أضافت إلى ذلك "قانونية" العرس والزفاف أيضاً.

وفي جنوب إفريقيا أعلنت المحكمة العليا "قانونية" هذا العبث غير الإنساني، ولكن لم تغير القانون بعد! هذا وقد سبقت بريطانيا عدة دول أولها في العالم هي الدانمرك حيث إن زواج الشواذ مسموح به منذ ١٩٨٩م، ولكن ليس في الكنيسة. ثم النرويج، والسويد، وأستراليا ١٩٩٦م، أما أمريكا رائدة الحضارة اليوم، فإن خمس ولايات تعطي شهادات زواج للشواذ منذ عام ٢٠٠٠م، والغريب أنه في نفس أسبوع ما حدث في أيرلندا، حكمت محكمة أمريكية بانفصال أول امرأتين ارتبطتا عن طريق هذا القانون في التاريخ الأمريكي في عام ٢٠٠٠م نتيجة السلوك العدواني !..

وكانت العاصمة الهولندية "أمستردام" قد شهدت أول زواج رسمي بين الشواذ في ٢٠٠١م وسط حضور وزراء الحكومة والمواطنين الهولنديين، بالإضافة إلى إذاعة الزيجات على الهواء مباشرة ويتوقع أن يرتفع عدد زيجات الشواذ إلى ما يربو على ١٠ آلاف زيجة بين الشواذ سنوياً. وهو ما يشكل ١٠ من متوسط حالات الزواج الطبيعية !

وإذا صاحب هذه الغدرة ظلم في توزيع الثروة -أمة الحضارة مترفة متكبرة، وأمة التخلف فقيرة، ومععدة، ومهانة، ومستذلة - فلن تملك هذه الحضارة للبؤساء إلا بؤساً، وللأثرياء الثراء، حتى تتسع الفجوة وتتسع ثم لا تعود لغة الصبر منفذاً ومُسرباً، فيكون ثم الصراع والثورة، أبداً كما هو التاريخ يتكرر فيتنكر، ولن يسود العدل والحق والمساواة في ظل قيادة لا تحترم العقل والعقيدة والرأي، بل تعتبر الرأي والديمقراطية رأياً فحسب، فأريها صواب لا يحتمل الخطأ، ورأي غيرها خطأ لا يحتمل الصواب، وهذا عين الجهالة والظلم..

وإن أمتنا العربية والإسلامية مستهدفة، ويحق لها أن تُستهدف، فأرضها متوسطة العالم، ومكثرت الثروات في بطنها وعلى ظهرها، ثم هي قبل كل خير أرض الإسلام ومهد حضارته، الدين الذي يستحق الخصومة ممن يقرأون التاريخ، تاريخ الحضارات - حقدًا وكبرًا - فهو الدين الذي يعرفون، يملك مقومات الحياة والحضارة، إنهم يستهدفون الإسلام لعلمهم أن جذوة أديان ونظم ودول سادت ثم بادت، وأصبحت آثاراً وأطلالاً تزار، لكن الإسلام وحده إذا حبت جذوته لم تخمد إلى أبد، بل سرعان ما تشتد أركانه بعز عزيز أو بأس عظيم أو أوبة إيمانية صادقة . إن السلم والحرب القادمين محورهما الإسلام لا ريب، قالها أهل الرأي والقرار السياسي والعسكري منهم بعد أن طاح المعسكر الشيوعي الأحمر .

إن الأمة العربية والإسلامية تحتاج لعمرها المقبل إلى قيادة مختارة، تكون غايتها واضحة في الأخذ بالإسلام عقيدة وشريعة، وتأخذ بأسباب الحضارة تامة تامة، فتعمر قلوب الناس لتعمر ديارهم، وتزدهر حضارة الحق والعدل والمساواة، ويسود "قال الله"، "قال رسوله"، يومها يسعد الخلق جميعها .

ولا نشك أن بعض من يسمع هذا الكلام يستهين به بل قد يزدري، ولكننا على يقين من ذلك؛ لأنه صدق وعِد الله وبشارة النبي صلى الله عليه وسلم، وقرآنة التاريخ، وهو اليوم "التحدي والأمل". وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين،

بقلم

أ.د. عجيل جاسم النشمي

أستاذ الفقه وأصول الفقه

## بل الإنسان على نفسه بصيرة

نفس تطمئن، ونفس تلوم، ونفس توسوس، ونفس تسول، ونفس تأمركم بالسوء...

كل تلك الصراعات التي بينك وبين نفسك لا يعلمها بعد الله إلا أنت.

فمن يعرف إخلاصك من رياءك؟

من يرى صدقك وكذبك؟

من يعلم عجبك بنفسك وزهوك؟

تتصنع التواضع وفي قلبك كبر، أو احتقار.

يرى الناس دثارك، وأنت وحدك من تعرف شعارك،

لأن: (الإنسان على نفسه بصيرة)، فإذا كان الإنسان على نفسه بصيرة ولو ألقى معاذيره، فما قيمة الأقوال

الزائفة إذا كانت حقائق الأفعال ناطقة بكل لسان فصيح.

فـ (لتنظر نفس ما قدمت لغد) قبل أن تقول: (يا حسرتنا على ما فرطت في جنب الله).

حاسب نفسك، وزن أعمالك، وكفى بك على نفسك شهيداً، فسيأتي يوم (تبلو كل نفس ما أسلفت)، (وتجزى كل نفس بما كسبت)، وتوفى (كل نفس ما عملت)، وذلك

أنها (علمت ما أحضرت) و(ما قدمت وأخرت)، فهي اليوم (بما كسبت رهينة).

فدعك من ثناء المادحين، ولا يضرك ذم القادحين، فأنت تبصر من نفسك ما لا يبصره غيرك، وربك أعلم بك، فلست بحاجة أن تزكي نفسك، لأنه وحده (هو أعلم بمن اتقى).

(بل الإنسان على نفسه بصيرة) آية تطمئنك، وتخيفك، فخذ منها ما يثبتك، واحذر

منها ما يحبطك، وسل ربك نفسها مطمئنة.

بقلم

د. نورة بنت

محمد العجمي

الأستاذ المساعد في قسم

التفسير والحديث

## نافذة على اللغة

## «اللسان»



قرأت على صفحة أحدكم في تطبيق لوسائل التواصل الاجتماعي: بين العقل واللسان علاقة عكسية، فكلما كان العقل صغيراً.. أصبح اللسان طويلاً. وهذه كناية تدل على كثرة الكلام لذلك الشخص. وعندما نبحث عن صور لغوية مشابهة عن اللسان فنجد أنها كثيرة جداً في اللغة العربية فقد وُصف اللسان بكثير من الصفات التي معظمها سيئ وكأنه أصل الشرور كالقول إن هذا الشخص لسانه زفر بمعنى أنه يتفوه بألفاظ نابية مخلة بالأدب، والقول إن هذا الإنسان لسانه متبرئ منه أي أنه يقول كلام بدون ضابط أو رقيب ولسان ذاك يحتاج قص من اصطناع الأكاذيب والأقاويل غير الصحيحة، وفي الشعر هناك أيضاً تحذير لخطورة ترك العنان لهذا العضو يفعل ما يشاء كقول الشاعر:

احفظ لسانك أيها الإنسان  
..... لا يلدغك إنه ثعبان  
كم في المقابر هالك لسانه .....  
كانت تهاب لقاءه الشجعان

هذا عن اللغة وما إليها أما عن الوظيفة التي يقوم بها اللسان في الجسم فهي عدة وظائف حيوية وضرورية لحياة الإنسان. فاللسان أقوى عضلة في الجسم وعصبه المحرك أكبر عصب يصله من المخ مباشرة.

وبالإضافة إلى دوره في النطق والتلفظ فهو يقوم بعملية مضغ الطعام وتهيته للبلع، ولا يخفى عن القراء الأعزاء أن اللسان يحمل على سطحه حليمات التدوق للحلو والمالح والحامض والمر من الأطعمة والأشربة.

فهو ليس بذاك العضو الشرير يمتعنا بملذات الطعام والشراب ناهيك عن وجبة لسان الخروف والعجل والتي تعتبر من الأطباق الفاخرة delicacy في بعض الأوساط والمجتمعات.

د. عيسى لطفي  
قسم الطب النووي

## التاريخ حياة الشعوب

## الملك فاروق بن فؤاد الأول 1920 - 1965م



د. حمد القحطاني  
كلية الآداب - قسم التاريخ

من مواليد يناير 1952م) حتى 18 يونيو 1953م حيث أعلن عن قيام الجمهورية وإلغاء الملكية، وتوفي الملك فاروق بن فؤاد الأول بن الخديوي إسماعيل في مدينة روما في 18 مارس 1965م ودفن في القاهرة رحمة الله .

المتحدة بتقسيم فلسطين إلى دولة عربية ويهودية، مما جعل المملكة المصرية تدخل في حرب مع العدو الإسرائيلي في 15 مايو 1948م. ومن الزيارات التاريخية للملك فاروق زيارته إلى المملكة العربية السعودية في 25 يناير 1945 في جبل رضوى في منطقة ينبع واستقبله الملك عبد العزيز عبد الرحمن آل سعود، ومن أسوأ الأحداث في عهده حريق القاهرة المشهور في 26 يناير 1952م ثم قامت ثورة 23 يوليو 1952 ضد الملك فاروق، ففي 26 يوليو 1952م تنازل عن العرش وغادر ميناء الإسكندرية على السفينة المحروسة، حيث وصل إلى إيطاليا، ثم نصب ابنه أحمد فؤاد الثاني بن فاروق ملكاً على مصر في 26 يوليو 1952م ( وهو

المقترحات للمؤتمر وهي تشكيل حكومة وطنية فلسطينية ووضع نظام دستوري في فلسطين، وإيقاف الهجرة اليهودية، ولقد أقرت الحكومة البريطانية بالحقوق الفلسطينية وإصدار ( الكتاب الأبيض ) الذي وضع استقلال فلسطين وإنشاء دولة مستقلة للشعب الفلسطيني، وتحديد الهجرة اليهودية إلى فلسطين وإنهاء الانتداب البريطاني على فلسطين، وفي عهده تم توقيع بروتوكول جامعة الدول العربية بالإسكندرية في أكتوبر 1944م، ثم أعلن رسمياً عن تأسيس الجامعة العربية في 22 مارس 1945م ومقرها القاهرة، وفي ديسمبر 1947م عقد مؤتمر في القاهرة للجامعة العربية للعمل على عدم تنفيذ قرار الجمعية العامة للأمم

من القاهرة لأول مرة منذ 1882م، ولقد الغيت معاهدة 1936م في ( 8 أكتوبر 1951م ) كذلك دخلت المملكة المصرية الحرب العالمية الثانية ( 1939 - 1945م ) بناء على معاهدة 1936م وتحاربت الحيوش البريطانية والألمانية في معركة العلمين على أرض مصر عام 1942م، وفي عهده انضمت مصر إلى عصبة الأمم في مايو 1937م وفي نفس العام تم إلغاء الامتيازات الأجنبية والمحاكم المختلطة التي أنشئت عام 1875م وكذلك استلمت مصر قيادة الجيش المصري من الحكومة البريطانية، وفي عام 1939م عقد في القاهرة مؤتمر عربي تمهيداً لسفر الوفود العربية لحضور مؤتمر لندن الدولي لمناقشة قضية فلسطين وقدمت مصر بعض

ولد في القاهرة في 11 فبراير 1920م وهو ابن الملك فؤاد ( 1917 - 1936م ) وحفيد الخديوي إسماعيل بن محمد علي باشا ( 1863 - 1879م ) وأمه نازلي بنت عبد الرحيم صبري باشا وزير الزراعة. درس في مدارس القاهرة، ثم سافر إلى لندن لاستكمال دراسته، وعاد إلى مصر إثر وفاة والده في 28 إبريل 1936م وفي عهد حكمه حدثت أحداث كثيرة منها على سبيل المثال، تألفت ( 19 ) وزارة في عهده، وفي بداية عهده وقعت الحكومة المصرية مع الحكومة البريطانية معاهدة الجلاء 1936م، حيث بدأت صفحة جديدة من العلاقات المصرية البريطانية، وبداية للتمثيل الدبلوماسي بين البلدين وخرج الجيش البريطاني

## طلبة قسم اللغة الفرنسية على مقاعد الدراسة...



د. خلود الصالح  
كلية الآداب  
قسم اللغة الفرنسية  
@alsaleh\_kholoud

اليوم يعود أبنائنا لأسس الحوار والمناقشة بالفرنسية التي تكسبهم ثراءً وتعزز مهاراتهم العقلية والجسمانية التي نفخر دوماً بها أثناء الاحتفالات السنوية. سنشهد بالتأكيد جيلاً مختلفاً في الاهتمامات والتصورات وسنفاجاً بتعدد المواهب. فلنتفاعل!

جماعية وفردية. من هنا، يبدأ الإبداع الحقيقي! نعم! يبدأ حينما نشعر بالانتماء الحقيقي لهذه الأرض وبالتحديد للمدينة الجامعية التي صرفت عليها الدولة أموالاً طائلة لتخرج لنا بهذا الشكل الهندسي الذي أشبه أن يكون تحفة فنية وصرحاً أكاديمياً يفوق الوصف.

ثاقبة تستهدف الهدف. فلا وقت للضياع على حساب التعليم. لنا أن نتخيل كيف يملأ الشغف وحب المشاركة معاً روح الشباب ليبدل كل منهم بدلوه. فمن نص بسيط يتحدث عن الواقع الثقافي لفرنسا، تسابق أغلب الطلبة في المشاركة بطرق عرض مختلفة ونشاطات فعلية،

لقد كان قراراً صائباً بحق أن نعود إلى مقاعد الشدايدية وكلنا شوق بالتواصل مع طلبتنا الذين استمروا لفترة لا بأس بها في التعليم عن بعد. اليوم نرجع لنوضح ونصح ونؤكد على كل ما أسهبنا في شرحه مسبقاً. نعود بطرق جديدة وألوان متعددة بل ورؤية

## إنجازات رياضية

## كلمة حرة



جواد الغريب  
المدير الإداري بطب الأسنان  
jawad.alghareeb@ku.edu.kw  
@jawadghareeb

الناشئين تحت سنة 14 سنة والمقامة في العاصمة القطرية الدوحة وبمشاركة عشرين دولة بتنظيم آسيوي وإشراف دولي. وعلى الصعيد العالمي برز اسم الكويت في المركز الرابع ببطولة العالم للدراجات النارية لفئة السيدات باسم المتسابقة سارة خريبط. أعزائي القراء أعلم أن الكثير لا يهتمون بهذه الأخبار لكونها تخص رياضات أقل شعبية من اللعبة الأولى في العالم "كرة القدم" ولكنها بمثابة سفراء غير رسميين لبلد صغير بحجمه وكبير بعطائه، وهي تعطي أملاً وإيجابية بدلاً من الإحباط والسلبية.

اجباري بسبب جائحة كورونا، وهي دليل على مهارات أبنائنا وقدرتهم على تحقيق الألقاب والفوز بالمسابقات والبطولات إذا ما أتاحت لهم الظروف المناسبة والتي سبق أن أشرنا إليها مراراً وتكراراً. هذا الفوز يعني أننا تمكنا من تنمية موهبة وقدرات مجموعة من الشباب بقرار استثماري صحيح، فكانت النتيجة لصالح الجميع سواء كانوا اللاعبين أو الأندية أو الاتحاد و بالنتيجة مصلحة بلدنا العزيز. إنجازات أخرى تمثلت بفوز الكويت بالمركز الثالث ضمن البطولة الآسيوية للتنس لفئة

انجاز رياضي يثلج الصدر بعد أن أحرز منتخبنا الوطني للعبة الاسكواش لقب البطولة الخليجية بعد أن احتل المركز الأول بجدارة في خمس مسابقات من أصل ثمان في ألقاب الفردي والفرق للفئة العمومية و تحت 19 سنة، و الفردي تحت 17 سنة برصيد اجمالي 12 ميدالية منها 5 ذهبيات و 4 فضيات و 3 برونزيات. الفوز بهذه البطولة ليس مجرد ميداليات وكؤوس وإضافة لسجلات الألقاب، بل هي عودة للحياة الطبيعية التي افتقدناها لما يزيد عن سنة ونصف السنة بعد توقف

## صدر العدد الجديد من مجلة دراسات الخليج والجزيرة العربية

في النصف الأول من القرن التاسع عشر للدكتور علي غازي.

وجاء البحث التاسع، بعنوان أثر مبادئ الميزانية العامة في الحد من الفساد: التجربة الكويتية للدكتورة فاطمة دشتي، فيما حمل العاشر عنوان آراء بعض معلمات رياض الأطفال في دولة الكويت حول واقع سلوك العنف الجسدي واللفظي لدى الطفل للدكتورة هبة أحمد الكندري.

أما البحث الحادي عشر فحمل عنوان هيكله الملكية والأداء في الشركات الكويتية المدرجة غير مالية للدكتور مجبل السعيد، تلاه البحث الأخير بعنوان مصادر القلق لدى الطالبات الملمات السعوديات في أثناء التربية العملية، للدكتورة ميسون عبدالعزيز دخيل.



• غلاف العدد

قانون جاستا JASTA الأمريكي على المصالح الاقتصادية لدول مجلس التعاون الخليجي في الولايات المتحدة الأمريكية لكل من د. عبدالله راشد الشبلي - أ. بدر ناصر الحسيني، تلاه البحث الثامن بعنوان أهمية الأرشيف المصري لكتابة تاريخ الشام والخليج وشبه الجزيرة العربية

صدر العدد الجديد من مجلة دراسات الخليج والجزيرة العربية (182) متضمنا 12 بحثا في مجالات مختلفة، سلطت الضوء على قضايا ومواضيع مهمة.

وحمل البحث الأول عنوان التواصل العلمي بين المغرب والمشرق: العياشي نموذجا للأستاذ الدكتور الغالي بنهشوم، فيما جاء الثاني بعنوان الصعوبات الصحية التي تواجه المسنين وفقاً لنوعهم الاجتماعي في محافظة مسقط: أ.د. منير عبدالله كرادشه - أ. أمل ناصر الهاشمي.

أما البحث الثالث فحمل عنوان، درجة إدراك طلبة جامعة السلطان قابوس لأساليب التنوع الاقتصادي وترشيد الاستهلاك ودورهم في دعم الاقتصاد الوطني بسلطنة عمان لكل من أ.د. وجيهة ثابت العاني وهاجر بنت مبارك السعيدة، وحمل الرابع عنوان الهوية في التغطية الصحفية لدورة كأس الخليج لكرة القدم: دراسة تحليلية مقارنة لموقعي "الأيام" البحرينية و"الراي" الكويتية للدكتورة إيناس محمد سرج.

وجاء البحث الخامس بعنوان المقارنة بين أداء ومخاطر البنوك التقليدية والبنوك الإسلامية بدول مجلس التعاون الخليجي، للدكتور تركي الشمري والسادس بعنوان درجة تحقيق جودة المناهج الجامعية المقررة لأهداف جامعة شقراء الإستراتيجية وحاجات الطلبة والمجتمع من وجهة نظر أعضاء هيئة التدريس للدكتور سعود العززي.

أما البحث السابع فحمل عنوان ثر

### نافذتي

## لسانك زين.. أنت زين



هذه هي كلمات والدتي - حفظها الله - في زيارتي الأخيرة لها... «لسانك زين.. أنت زين»! نحن نتعامل مع الآخرين من خلال أدوات التعبير، وأهمها اللسان من خلال الكلام، ولذا يحكم الناس علينا (كما يحكم نحن عليهم) من خلال طريقة كلامنا، وتعبيرنا عن أفكارنا ومشاعرنا، وتواصلنا معهم.

قد تكون نياتنا صادقة، أو قد يكون لنا آراء معينة، وأفكار خافية عن الناس، ولذا تبقى هذه الآراء وتلك الأفكار خفية على الناس، حتى نخرجها نحن على شكل كلمات نلفظها، أو نكتبها، فحينئذ يتعرف الناس علينا، ويحكمون على شخصياتنا، من خلالها.

ولذا نصيحة والدتي - كما فهمتها - في أن أجعل تعاملي مع الناس طيبا من خلال لساني «الزين»، لأن هذا ما يحبب الناس في، فأقدم لهم التحية حين أراهم، وأتعامل بأسلوب طيب وجميل، يراعي المشاعر، والشخصيات، وهذا ما يجعل الآخرين يرتاحون للتعامل معك، لأنهم يرون أن كلماتك الطيبة هذه إنما هي انعكاس لشخصيتك الطيبة، والعكس صحيح كذلك.

اللسان هنا يشمل أيضاً كتابة رسائل الواتساب والتعليقات على مواقع التواصل الاجتماعي، لأنها كلها تعبير عن دواخلنا وما يخفي على الناس، فيعرف الناس حينها منطقتنا وثقافتنا وشخصياتنا، وطريقة تقبل الرأي الآخر، واحترام الآخرين حين يتحدثون أو يشاركون بشيء في مواقع التواصل الاجتماعي. غني عن القول إنني لا أتحدث هنا عن الكذب أو النفاق أو التقرب للناس من خلال كلمات جوفاء، طمعا في منصب أو مغم. قطعاً لا.. لكنني أتكلم عن الإنسان التي تكون نيته طيبة، لكنه يسيء التعبير عن أفكاره، فلا يراعي الآخرين، فحينها سيفقد الكثير من الأشخاص بسبب تلك الكلمات التي لا يقصدها... «لسانك زين.. أنت زين» هي نصيحة عملية نذكرها حين نتعامل مع الآخرين.

د. خالد القحص

@drkhaledalqahv

بإشراف هيئة الاعتماد للعلوم الإدارية  
بمبادرة برنامج رعاية الموهوبين  
ورشة العمل

**جغرافولوجي: شخصيتك من توقيعك**

لقدمة:

**أ. منى حمزة الهزيم**  
مدرسة أول تنمية بشرية جغرافولوجي - أمريكا

المحاور:

التعرف على مبادئ تحليل الشخصية  
عن طريق الكتابة.  
التعرف على علم الجغرافولوجي بالتوقيع والرسم.

الأربعاء 10 نوفمبر 2021  
12:30 - 1:45

التسجيل: 66190304

كلية العلوم الإدارية - جامعة الكويت - الشاذلية  
المبنى الجنوبي - الدور الأرضي - قاعة CG1006

جامعة الكويت - مركز تنمية المجتمع والتعليم المستمر - قسم البرامج المجتمعية

**دورة**  
**تصميم خطاط المطور**  
(مستوى متقدم)

من 20/11/2021 إلى 20/12/2021  
يوماً من الأحد إلى الخميس  
من 6 - 8 مساءً  
الرسوم 50 د.ك.

**محتوى الدورة**

- 1- ما هو الخطاط وأنواعه.
- 2- طرق تركيب الخطاط من المواد الأولية.
- 3- طرق تنسيق التزيين العصرية والتحول الرقمي.
- 4- الفرز العامة لحفظ الخطاط والتزيين.

**شهادة الدورة من بعد**

أية استفسار يرجى الاتصال بالبريد الإلكتروني  
أو الاتصال بالرقم 24985081 - 24985082  
أو زيارة الموقع الإلكتروني: [www.ovpr.ku.edu.kw](http://www.ovpr.ku.edu.kw)

اعلان

يعلن مركز الدراسات والبحوث عن تلبية الطلبات

عن طراز باب التسجيل  
للخيارين واعتمادات  
Microsoft

انتهاء من 11 شهر 2021  
عن تاريخ 11 شهر 2021

الفترة الأولى من 10 صباحاً إلى 11 صباحاً
الفترة الثانية من 11 صباحاً إلى 12 ظهراً
الفترة الثالثة من 12 ظهراً إلى 1 صباحاً

مركز الدراسات والبحوث  
جامعة الكويت - الكويت

التسجيل  
يتم التسجيل على منصة Canvas  
عن طريق الرابط: [www.ovpr.ku.edu.kw](http://www.ovpr.ku.edu.kw)

الخيارين واعتمادات مقدمة لجامعة الكويت

24985081 - 24985082 - 24985083 - 24985084 - 24985085

www.ovpr.ku.edu.kw

Research Missions for Research Projects

In line with the Research Sector's policies aimed at improving the service level offered to researchers and enhancing scientific research at Kuwait University, the Office of Vice President for Research would like to announce that research missions requests for research projects are now being resumed.

Interested researchers may obtain research mission forms (Research Travel Request Form - Visiting Expert Request Form) through the RS website:

<http://ovpr.ku.edu.kw>

For any enquiries, please contact  
Researchers Affairs Department on:  
24985027 - 24985081 - 24985082

نصم بشأن المهات العلمية لمشاريع الأبحاث

تانياً مع سياسة قطاع الأبحاث الرامية إلى تسهيل وتحسين الأداء لخدمة الباحثين والرقي بمستوى البحث العلمي في جامعة الكويت يعلن مكتب نائب مدير الجامعة للأبحاث للسادة الباحثين عن استئناف طلب المهات العلمية لمشاريع الأبحاث.

ويستطيع الباحثين الحصول على نماذج المهات العلمية (نموذج طلب مهمة أبحاث علمية - نموذج طلب استضافة خبير زائر) من خلال الموقع الإلكتروني لقطاع الأبحاث:

<http://ovpr.ku.edu.kw>

للإستفسار والتواصل: قسم شؤون الباحثين:  
24985027 - 24985081 - 24985082

## استئناف طلب المهات العلمية لمشاريع الأبحاث

تماشياً مع سياسة قطاع الأبحاث الرامية إلى تسهيل وتحسين الأداء لخدمة الباحثين والرقي بمستوى البحث العلمي في جامعة الكويت يعلن مكتب نائب مدير الجامعة للأبحاث للسادة الباحثين عن استئناف طلب المهات العلمية لمشاريع الأبحاث.

ويمكن للباحثين الحصول على نماذج المهات العلمية (نموذج طلب مهمة أبحاث علمية - نموذج طلب استضافة خبير زائر) من خلال الموقع الإلكتروني لقطاع الأبحاث:

<http://ovpr.ku.edu.kw>

للإستفسار والتواصل: قسم شؤون الباحثين  
24985027 - 24985081 - 24985082

## كيف أقاتل الكسل ؟

صدرك وتخنقك، وتجعلك تخضع لتوترك وقلقك الذي سيجعلك غاضبا خاملًا. رابعا وأخيرا تعلم من الناجحين : حاول مقابلتهم ، اسمع منهم، احضر محاضراتهم ومشاركاتهم، وإذا لم تستطع شاهد مقابلاتهم على اليوتيوب وكيف استطاعوا تحقيق هذا النجاح رغم كل التحديات التي تواجهنا جميعا، وستكتشف أن بإمكانك أن تكون أحدهم أو أفضل منهم.

فهد أحمد حسين

صغيرة لمشروع كبير نبدد فيه أي نداءات داخلية أو خارجية تحرضنا على السكون، أولا استيقظ باكرا : الاستيقاظ قد لا يكون أمرا صعبا جدا لكن الصعب هو أن تكون في حالة مزاجية جيدة، ومن متطلبات المزاج الجيد أن تأخذ كفايتك من النوم. ثانيا: لا تقم بعمل أكثر من مهمة في وقت واحد، فإذا شئت نفسك وسط أكثر من مسؤولية لن تنجز شيئا وستشعر بالأسى ويخرب مزاجك وترفع راية الهزيمة. ثالثا قاتل التأجيل : إذا قمت بتأجيل مهمتك أو مشاركتك أو واجبك ستترامك عليك المسؤوليات وستزدحم في

في كثير من الأحيان يكون الكسل محاولة يائسة لتجنب المهام الصعبة أو الغير محببة لدينا، ومن المفارقات أنه بمجرد البدء في التصدي لها سوف تشعر أنها لا تستحق كل هذا الهلع والخوف لأنها تحتاج منا فقط أن نبدأ في أن نرمي خلف ظهورنا الفكرة التعيسة بأن هذه المهمة مستحيلة أو تتطلب جهدا خارقا. لا شيء خارق أو مذهل على هذه الأرض أكثر منك. أكثر من الإنسان الذي يتمتع بسمات ومميزات تجعله قادرا على صناعة إبداع يسحر ويدهش، لذلك دعونا نعمل على مواجهة كسلنا وسأضع أفكارا

## لو كنت وزيرة

هناك مهن كثيرة تتطلب النظام والمسؤولية وعلى سبيل المثال وظيفة وزير التربية والتعليم، فلو كنت وزيرة التربية والتعليم سأقوم بتغيير نظام التعليم العام إلى نظام المقررات ، بمختلف المراحل و المواد لجميع الطلبة، و يمكن للطلبة اختيار المواد التي تناسب ميولهم، وأضع لهم حصص للأنشطة و الإبداع لتنمية مواهبهم، وأيضا حصص لعمل المشاريع الفردية والجماعية لإكسابهم الثقة والتعاون، وأن أضع لهم غرفا للراحة.

مريم حامد عبدالله العازمي



## الجنس الآخر

«الجنس الآخر»: «أن المرأة يتم تكوينها وتشكيلها من قبل المجتمع فيتم تعريفها بقائمة المهام التي ستتولاها حتى آخر يوم في حياتها كجنس اختاره القدر ليُنجز أعمالا روتينية معتادة تثبت أهليتها في مجتمعات لا تأبى إلا تأكيد سلطتها على النساء».

العالم لم يعط المرأة حقها، حتى أكثر الناس إيمانا وتدينا - المتطرفين - قد لا يعامل المرأة معاملة الإسلام بحجة أن المرأة جسد مفرغ قد يحصل الذنوب والسيئات، مسيئين لصورة الإسلام ومنفرين منه.

واليوم، أؤكد بأن وضع المرأة لن يتغير بسهولة في مجتمعاتنا العربية حتى وإن تحسّن عمّا كان عليه كما يعتقد البعض. لأن التغيير لا بد وأن يكون في جذور العادات والتقاليد التي مازالت تحكم العقليات العربية، وترفض المرأة كجنس مساو للرجل بل ترفض تقبلها كذلك وإلغاء النظام الأبوي الذي يعمل وصيا على المرأة.

نحتاج الى الرجوع الى الله والالتزام بشرعه وأحكامه لان الإسلام وحده من كرم المرأة ورفع من شأنها، ولأنني أؤمن بأن تعاليم الإسلام غير المتطرفة أو المتشددة منهج حياة لا «خزعبلات» مرعبة تطارد المرأة وتدافع عن الرجل. كما أننا نطالب بقوانين رادعة تُعيد النظر بقضايا الشرف - التي لا تنزف إلا دناءة وانحطاطا، قوانين تكون قاسية في أي قضية تحرش أو اعتداء تكسر المرأة وتخدش حياتها.

سوسن إبراهيم

أن تقدر لأنها زوجة أو شقيقة أو ابنة، ولكن يجب إكرامها لكيونتها ولكيانها بلا تلعيل ولا تبرير لهذا التكريم والاحترام. لأن الرجل كائن بشري لا يختلف عن المرأة في شيء، فكلاهما يحلم ويخطط وينجز، وكلاهما يستحق بأن يعامل كما يجب.

فماذا ذلك التحقير للمرأة، والنساء شقائق الرجال!

المرأة مضطهدة في مجتمعاتنا العربية ومسلوبة الإرادة تُقتل لأنها حلمت وتُقتل إذا تكلمت. فهي «الشماعة» التي تُنسب إليها أي مشكلة في العائلة، فالابن المشاكس تنسب مشاكساته لأمه، والزوج المتعدد تنسب تعدديه لزوجته، والشقيق القاسي تنسب قسوته لشقيقته التي لا يراها إلا جسداً لا بد من لفه وتغطيته وتخبأته إن كان باليد حيلة.

فكم من جريمة يرتكبها أحد الذكور بحق أحد محارمه، تتحول جريمة شرف تربيته من جريمته تحت ذريعة الحمية والعقلية الذكورية الشرقية التي تهوى التحكم والسيطرة لتثبت نفوذها في مجتمع سلطوي لا يقدم للمرأة إلا الفتات، بل ويمتن عليها بكل صفاقة.

مجتمعاتنا العربية تُعامل المرأة فيها كعار حتى صارت أمثالنا الشعبية تزخم بالإساءة للمرأة فيقول أحد الأمثال «هم البنات للممات» وغيرها الكثير. بل إلى يومنا الحالي هناك من يُفضل «خلفة الأولاد»، ويلعن الساعة إذا أتته فتاة.

بالفعل المرأة لطالما عوملت «كأخر» كما تقول النسوية الفرنسية (سيمون دي بوفوار) في كتابها

«لا يمكننا أن نقارن بين الأنثى والذكر في النوع البشري إلا من الزاوية الإنسانية. ولا يُعرف الإنسان إلا بأنه كائن غير مُعطى وأنه يصنع نفسه بنفسه ويقرر ما هو عليه». سيمون دي بوفوار» من كتاب الجنس الآخر.

كيف يرتقي المجتمع ويزدهر بلا اعتبار ولا دعم للمرأة؟

المرأة التي تعتبر أهم مكون بأي مجتمع كان، ليس لأنها الأم والأخت والزوجة والابنة كما يحرص الجميع على تعريفها كذلك، بل لأنها عنصر مهم في عملية التنمية الاجتماعية، وعليه فإن مساواتها مع الرجل ضرورة ملحة وغاية نبيلة لأي مجتمع يهدف للنجاح والتقدم.

وهنا لا أقصد بمساواتها بمواضع أكد الإسلام على تباينها مع الرجل - لأسباب وأحكام دينية لا يمكن المساس بها- كالميراث وغيرها مما حدد الشرع الحكيم. ولكن بحقوق وواجبات اجتماعية سنّها المجتمع بنفسه من الأزل، مستندا على العادات والتقاليد الموروثة التي أكل عليها الدهر وشرب والتي تحث على للرجل وتقمع المرأة بهدف إقصائها عن «عالم الرجال» وإبقائها بعالم هش لين تكون فيه الراعية للبيت والأسرة والقائمة بمهامهم بلا اعتبار لمواضعها ولا رغباتها في الاستقلالية أو حرية الاختيار ما إذا كانت تريد أن تصبح ربة بيت أو أن تتفرغ لمستقبلها وتحقق ما تصبو إليه. ويتم تنميتها لتحديد إنجازاتها والتحجيم من امكانياتها بلا اعتبار لعقلها أو قدراتها.

فالمرأة لا يجب أن يتم تصنيفها بأي صفة كانت لكي يتم احترامها واعطائها حقوقها، أي لا يجب

## الفشل ليس سوى فرصة لتجربة طريق آخر



في بداياته حصل على قليل من الانتباه، واستمر بالمحاولة إلى أن أصبحت رواياته تُترجم لعدة لغات، ومن مقولاته الشهيرة: «الشيء الوحيد الذي يجعل الحلم مستحيلاً هو الخوف من الفشل».

ناصر سعد الرشدي

الخوف من الفشل، فمثلا (باولو كويلو) وهو قاص ومؤلف روائي برازيلي، له العديد من الروايات المشهورة حول العالم، وأهمها رواية الخيميائي التي ترجمت إلى أكثر من 80 لغة، وفاقته مبيعاتها 150 مليون نسخة، بدايته صعبة ومليئة بالفشل، ولم يحصل على الدعم من أهله في تحقيق حلمه، ولم يكن له مستقبل في البرازيل،

لا بأس مع الحياة ولا حياة مع اليأس، النجاح في أمر ما هو هدف والسعي في تحقيق هذا الهدف يحتاج إلى صبر ومثابرة، وقد تكون المساعي خائبة أو غير مثمرة فلا يتوقف المرء عند المحاولة الأولى ولا الثانية بل يستمر ويستعين بالله ، ويحاول تغيير الطريق للوصول إلى الهدف المرجو، ولإنجاح أمر أو عمل أو حتى مشروع صغير لا يجب

## The Wind Doesn't Leave Traces

Written by: Razan Hamad Al-Azmi, Talented Student of Writing

The crispy windy weather was caressing my cheeks, leaving a feeling that's equivalent to being touched, And I listened to the same song over and over Pretending I was in it, That I was the stranger that walked Scott Street My feet were taking me places, but I noticed my shoes weren't leaving traces, I know I've said I wish I was invisible once, But I didn't mean it this way, I want my feet to leave footprints all over this land, Signaling that a human was here, Walking and looking at the stars and asking if they moved or traveled, Taking a deep breath every few steps and holding back tears,

I tell myself again and again that this but was a lesson and a sign that although I might not know it yet, I'm on the right path I want to walk a thousand miles to get to where I want to be, And I don't want to overthink the

obstacles and the little bushes on my way, I'm making my way and it's taking me a long while and extensive effort, but it wouldn't matter when I reach my destination, would it?



## للإرشاد كلمة



جدا فعليهم مسؤولية كبيرة في دعم الطالب وتشجيعه. فنحن في جامعة الكويت كاسرة واحدة اعضاء هيئة تدريس وموظفين وطلاب نعمل للنجاح والتميز للارتقاء في مستوى الجامعة.

فهد المطيري  
مدير إدارة الإرشاد الأكاديمي

حسب هذا الجدول. لذلك فإن التقويم الدراسي مهم جدا لحياة الطالب لتنظيمها وتحدد اولوياته الجامعية بمعرفة مثل هالامور، لذلك يجب على الطلبة الاهتمام بمتابعة التقويم الدراسي بشكل مستمر وعدم سؤال من هم غير مختصين في هذا الجانب من زملائهم الطلبة حتى لا يقعوا في التعثر الدراسي، كما ان معرفة اعضاء هيئة التدريس بهذا التقويم مهم

تقوم عمادة القبول والتسجيل في نشر والاعلان عن التقويم الجامعي الذي من خلاله يستطيع عضو هيئة التدريس والطالب معرفة مواعيد مهمه لهم، كما ان الطالبة من خلال التقويم الجامعي وضع خطته الدراسي علي التقويم الذي يوضح مواعيد الاختبارات النهائية ومواعيد الانسحابات من المقررات الدراسية او ايقاف القيد او سحبه، لذا من المهم ان يضع الطالب خطته الدراسية

إعادة قيده بالجامعة بناءً على عرض من جانب الشؤون الطلابية إلا بتوافر جميع الشروط التالية :  
١- ألا يكون المعدل العام للطالب أقل من نقطتين .  
٢- ألا يكون معدل التخصص للطالب أقل من نقطتين .  
٣- ألا يزيد عدد الوحدات المتبقية للتخرج على العبء الدراسي المسموح بالتسجيل فيه .  
٤- استيفاء شروط التسجيل في كل المقررات الدراسية المتبقية .

دراسية على أن يستوفي الطالب في بداية كل فصل الشروط التالية :  
• أن يكون الطالب قد حدد تخصصه .  
• إذا كان الطالب على قائمة الإنذار في المعدل العام أو التخصص أو كلاهما معا ، ولا تنطبق عليه المادة (١٣) ، بشرط ألا يزيد المعدل الفصلي المطلوب لرفع الإنذار عن (٤ نقاط) .  
• أن تكفي المدة القصوى الممنوحة لاستيفاء متطلبات التخرج المتبقية .  
لا يجوز للجنة الشؤون العلمية بالجامعة منح الطالب فصلاً دراسياً استثنائياً و

لا يجوز للطالب أن يتخرج في الجامعة قبل مضي ستة فصول دراسية اعتيادية على بدء قيده فيها ، كما أنه لا يجوز استمرار قيده في الجامعة فترة تتجاوز فصلين دراسيين اعتياديين على المدة الاعتيادية للتخرج ، ولا تحتسب فترة التجنيد الإلزامي، أو فترة الانقطاع الإجباري ضمن المدة الاعتيادية للتخرج .  
ومع الالتزام بحكم المادة (١٣) ، يجوز منح الطالب فرصة أخرى للقيد بالجامعة لمدة أقصاها أربعة فصول

## لائحة نظام المقررات ( المادة الخامسة )

### لائحة النظام الدراسي بكلية الحقوق مادة (10)

يرفع مستواه إلى هذا المعدل ، وذلك باتباع إحدى الطريقتين التاليتين أو كليهما :  
(أ) أن يعيد دراسة كل أو بعض المقررات التي حصل فيها على تقدير مقبول ( D ) .  
(ب) أن يدرس بعض المقررات الاختيارية التي تطرحها الكلية ولم يسبق له دراستها .

لجنة الشؤون العلمية بالجامعة منح الطالب فرصة استثنائية أخيرة للدراسة لمدة عام جامعي واحد بناءً على عرض من لجنة الشؤون الطلابية بالجامعة إذا كان معدله لا يقل عن ٧٠٪ ذلك لاستكمال متطلبات التخرج .  
• إذا حصل الطالب في نهاية السنوات الدراسية على تقدير عام يقل عن جيد ( C ) لزم لتخرجه أن

لا يجوز أن يستمر قيد الطالب بالكلية أكثر من سبع سنوات، واستثناء من ذلك يجوز لمجلس الكلية بعد دراسة كل حالة على حدة وبناء على توصية من لجنة شؤون الطلبة بالكلية وموافقة لجنة الشؤون الطلابية بالجامعة ، أن يمنح بعض الطلبة سنة أخرى استثنائية للقيد إذا توافرت فيهم الشروط التي يحددها مجلس الكلية في هذا الشأن ويجوز

### لائحة النظام الدراسي لكليات مركز العلوم الطبية الباب الأول ( المدة الاعتيادية للتخرج )

- كلية الطب : بكالوريوس العلوم الطبية الأساسية ( B.Med.Sc. ) ( أربع سنوات ) .  
دكتور في الطب ( M.D. ) ( سبع سنوات ) .  
( أربع سنوات علوم طبية أساسية + ثلاث سنوات )
- كلية طب الأسنان : بكالوريوس العلوم الطبية الأساسية ( B.Med.Sc. ) ( أربع سنوات ) .  
دكتور في طب الأسنان ( D.M.D. ) ( سبع سنوات )  
( أربع سنوات علوم طبية أساسية + ثلاث سنوات )
- كلية الصيدلية : بكالوريوس صيدلية ( Bachelor of Pharmacy ) ( خمس سنوات )  
دكتور في الصيدلة ( Pharm.D. ) ( سبع سنوات )  
( خمس سنوات بكالوريوس صيدلية + سنتان )
- كلية العلوم الطبية : بكالوريوس علوم طبية مساعدة ( أربع سنوات )  
المساعدة
- كلية الصحة العامة : بكالوريوس العلوم في الصحة ودراسات المجتمع ( أربع سنوات )

وسائل التواصل لإدارة الإرشاد الأكاديمي

يرحب قسم الإرشاد الأكاديمي بجميع الاستفسارات

Kuniv.academicguide@gmail.com | 24984182 | 24986361



## أول نظرة

عزائي وإخواني وأخواتي الأفاضل نرحب بكم جميعاً ونتمنى لكم التوفيق والسعادة والنجاح وتتواصل معكم عبر هذه الصفحات التي لها مكانة وتاريخ كبير عند الكثير من عشاق ومتابعي الشعر الشعبي عبر هذه السنوات أو السنوات الماضية. ونحن نعلم وعلى يقين أن الكثير منكم ينتظرها بشغف ولهفة وعشق لأنه يجد فيها

غايته من كل ما ينشر هنا من إبداعاتكم وكتاباتكم أو مساهماتكم واختياراتكم ليكتمل المضمون والبرواز ونحن دورنا الذي نقوم به عبارة عن جسر تواصل وهمزة وصل بين هذا التراث الشعبي العريق والأصيل وبينكم نسعى لفتح المجال للجميع ودعم كل المواهب المتميزة والقادرة على تقديم الإبداع.

فنحن متواجدون هنا في مقر الجريدة في الشويخ يومياً لاستقبالكم واستقبال مشاركاتكم عبر الإيميل المذكور أو من خلال الحضور في مقر الجريدة وتسليم المشاركة باليد، فكل ما نتمناه هو التوفيق والألفة والمحبة والتقدير لكل القراء الأفاضل..

بقلم / مهدي العجمي



اعداد  
مهدي العجمي

@ibnmisfer

## صدر القصيد

قصيده للشاعر سليمان الهويدي من اختيار الطالب خليفه الفضلي من كلية العلوم الاجتماعية

على الماء تشوف بيوتهم كنهن القور  
كثير القبائل تقطن العد بالكنه  
على الببال ذكراها ياليت الليالي دور  
ياليت الليالي ماخذنه يجيبينه  
تذكرت شيبان لنا يوم حنا بزور  
يحثوننا بالطيب والفرض والسنه  
لوعاشوا حياة قاسيه في بحر وبرور  
عسى الله يعوضهم بمافات بالجنه  
لو دورن مضى من بينهم وين ذاك الدور  
زمان مضى له ذكريات يحلنه  
يوم الذهب مايلبسونه بدون خصور  
جمال النسا ماهو من السوق يشرنه  
فقدنا حياة البدو مع شوفة المظهر  
ولا عاد به بدو ولا الطرش له حنه  
شعر / سليمان الهويدي

عشقت القمر حيث القمر ينبعث به نور  
واخص الليالي البيض تزهاه ويزهنه  
واحب الهوى لاهب من خايح ممطور  
وريح النفل حيث النفل طيب الخنه  
واحب الجماله والجماله عمل مبروك  
واحب الغناه وعز نفسي عن المنه  
واحب الصراحه والصراحه بها مسرور  
حيث الصراحه تقطع الشك والظنه  
واحب الكريم اللي يفرج عن المعسور  
اليا من عطى حتى اهله ما دروا عنه  
احب الرجال العارفه واكره المغرور  
من اغتر في بعض المظاهر يغرنه  
سقا الله ليال ماضيه قبل هدم السور  
نحفر العدود ونشرب الماء من الشنه  
نشوف البنات اليا اوردن كنههم الحور  
مهار مشاويلن بالاعباد معتنه

## الورود قبل الردود



- الاخ عبدالعزيز العازمي - كلية الاداب احترم اقتراحك الطيب وابشر كل مقترحاتك لها التقدير والاهتمام وهذه صفحات الجميع وياهالاك

- الاخ مشعان الخالدي كلية التربيه اختيارك لزاوية صدر القصيد اختيار وافي وسوف ياخذ حقه في النشر في اقرب عدد وياهالاك

- الاخ فهد الزعبي - كلية العلوم الاجتماعيه رسالتك وصلت عبر الاميل وتشمل على طرح الرائي ومالك الاطيبه خاطر وياهالاك

- الاخ سالم الهاجري كلية الهندسه من حقا الاستفسار عن اي امر في الشعر ونحن بدورنا نجيب عليه وهذا يعكس حرصك واهتمامك بالتراث الاصيل وياهالاك

- الاخ نوال الطيري - كلية التربيه لقد قلت لك ان ابياتك بحاجه الي الوزن السليم والرد مكرر في رسالتك السابقه يانوال و بعدها سيتم نشرها اذا كانت موزونه وياهالاك

- الاخ امانى القحطاني - كلية التربيه ماشاء الله مستواك في تحسن وتقدم ولكن راجعي البيت الرابع والعاشر من القصيده المرسله بحاجه الي تعديل في وزن الابيات وياهالاك

- الاخ منيره العجمي - كلية العلوم الاجتماعيه كتاباتك شيقه وسوف تاخذ حقها في النشر في اقرب عدد وياهالاك

- الاخ منال الظفيري - كلية الاداب طلبك سوف نبحت عنه ونحن في بداية هذا الفصل الدراسي وسوف نقوم بنشره في اقرب عدد ومالك الاطيبه خاطر وياهالاك

- الاخ نوره الشمري - كلية العلوم الاجتماعيه وزن القصيده من اعمدة بناء النص المتكامل بالمعنى والوزن والقافيه وهناك كتب ومصادر تفيد في هذا الشأن وياهالاك

## ضيم الوقت

واشرك ضياع اللي على دربك اخطاه  
ضميت حبك وابتليت ابسراك  
وثبتني الله بالصبر وانهمر ماه  
بانبت بعين اللي يقدر جنابك  
اعيوب ،، الحب النقي .. عنها اعماه  
سبحان .. من خلاني اطوي كتابك !  
وانسك ياملهمني العشق ،، وانساه  
ماعاد صرت اشتاق لك في غيابك !  
وماعاد لك عندي عتاب وتشراه  
واذا حدا الايام ،، مريت بابك !!  
اكيد بالصدفه ! .. مهب قصدي انصاه  
شعر / عبدالله الجرد

يلى عجزت افهم قصيد حكي بك  
ويلى لك احساس بيوت مقفاه  
وياراس مال اللي قنع .. واكتفى بك  
وياجر قلب اللي غدى عندك ادواه  
الليل لامن نامت العين .. جابك  
وقلبي ليامن جاه طاريك سراه  
اقفت بك الدنيا ،، وصكيت بابك  
وتاهت بي الدنيا ،، وانا الهجر مقواه  
لكن اذا ظلم من الناس صابك !  
واسقاك ضيم الوقت كاس بيمناه  
ارجع لذكرى واحد اهتني بك  
وشف ويش جا منه وشف منك وش جاه ؟  
كنت احسب انك للوفى .. يهتدى بك !

## شارك معنا بما تستطيع

أعزائي القراء والمتابعين في هذه الصفحات يمكن للجميع المشاركة بالطريقة و الأسلوب الذي يناسبه حيث المجال مفتوح لكم في هذه الزوايا المتنوعة في صفحاتكم - صدر القصيد ... اختيار قصيدة متميزة لشاعر معروف وارسالهم مع ذكر اسم شاعرها والطالب أو الطالبة الذي اختارها مع ذكر كليته .

الأبيات المختارة ابيات مختارة من أي مصدر مع ذكر اسم شاعرها في وذكر اسم أو لقب الطالب أو الطالبة الذي أختارها مع ذكر الكلية .

- استراحة قلم ... مقالة هادفة تخص أي موضوع حول الشعر في الساحة المحلية أو الخارجية يكون المقال شاملاً على العديد من القضايا التي تهم الشعراء والشاعرات وارسال المقالة الى الصفحات .

-مشاركتم الشخصية ... كل شاعر أو شاعرة يرغب في المشاركة بقصائده في هذه الصفحات ويكون طالب في الجامعة يرسلها لنا .

## آخر الايام

اكتب احساسك وأنا ميّت شعور  
منكسر باسي ودربي لك وعر  
اتركتني بين حزن وبين جور  
وخلفتني جرح ينزف بالشعر  
من جفاها قلبي احساسه يبور  
لو يحن الغيم، والرعد يهدر  
صمتي ابغ وصف من صمت القبور  
وصبري اكبر حيل من كلمة، صبر  
كانت اجمل من سكن بين السطور  
من كلام الحسب في نظم ونثر  
كانت ال دربي نفس طاهر ونور  
وكأنت ال ليلي مواعيد وقمر  
كانت اقرب من ندها للزهور  
وكانت اشبه من سحابه للمطر  
علمت دنياي وش معنى الدبور  
المحبه شبر/ والفرقا متر  
يا كتاب الحزن مليتك ظهور  
مرّت ايامي وانا بحالة سهر  
كل طعنة قلب انزفها حضور  
من شريط الدمع جرحي يحتضر  
ما على هالبعده شرهات وقصور  
دام جرحك عجز والامي صدر  
اول الايام تهديني عطور  
واخر الايام تهديني هجر  
شعر/ عبدالعزيز المطرقة

## للقلب عيون

قصيده من اختيار صفحاتكم للشاعر سلطان الهاجري

صدفه غريبه والحقيقه ماعلى الدنيا غريب  
ومجدل يوم أنتثر كله ماغير يفوح طيب  
يازينها صدغه بلا سابق وعد يازينها  
يطيح لو ماتفهقه بيسارها ويمينها  
الله صرفها لي مثل صرف العلاج من الطيب  
لاينزعج ترى الجمل ما طاح لو أنه صويب  
أثر الجروح تطيب لا من عولجت في حينها  
لا يبعد ناس تحد لطيحته سكينها  
لا طاب جرحي منه من غيره لعله مايطيب  
ولايفرح الحاسد تراها طعنة من يد حبيب  
يطعن وطعناته على شان الغلا راضينها  
أحلى شوي من العسل وألذ من طعم الحليب  
وشلون أبا انساها وهو بين الفؤاد وبينها  
وأحر من همسة شفايفها وغمزة عينها  
شعر / سلطان الهاجري

## قصة وأبيات

يا ذيب يللي تالي الليلى عويت  
ثلاث عوياتن على ساق وصلاب  
سايك بالله عقبها ويش سويت  
يوم الثريا راوست القمر غاب  
وغنى هذه الأبيات على الربابة ثم توقف ووضع الربابة مكانها  
وعاد إلى مكانه فعرف الزوج أن هذا أخو زوجته وفهم أن زوجته  
حامل كعادة اهل البادية سرعة البديهة وشدة الذكاء فتقدم وتناول  
الربابة وأجاب  
أنا أشهد إنني عقب جوعي تعشيت  
وأخذت شاة الذيب من بين الاطناب  
على النقا وإلا السردى ما تهقويت  
وردو حلالي يا عريبين الأنساب  
فلما فرغ الزوج من أبياته فهم الأخ أن أخته كانت روايتها صحيحة  
وانسحب بدون كلام وفي الصباح أعادوا له زوجته.

بالعواء كعواء الذيب ثلاث مرات متتابة عرفته الزوجة حيث كانت  
تعلم بالخطأ سلفاً وذهبت إليه وجلسا بعد طول الفراق يشكو كل  
منها حاله للأخر بعد الفراق حتى إذا ما جاء الفجر افترقا وعاد كل  
منهما لقبيلته  
مضى على هذا اللقاء فترة ويقسم الله سبحانه أن تحمل المرأة  
من زوجها كنتيجة لذلك اللقاء ويكبر بطنها فيراه أخوها ويهددها  
بالقتل فمن أين لها بهذا الحمل وقد فارقت وزجها منذ فترة طويلة  
ولم تكن حاملا  
فأعلمت شقيقها بحقيقة ما حصل بينهما وبين زوجها ووصفت له  
المكان وأعلمته بكل ما جرى فقال الأخ سأذهب أنا لزوجك وأتأكد من  
حقيقة ما حصل فإن لم يكن صحيحاً فليس لك عندي غير السيف  
ولم تكن القبيلتان على وفاق فكيف يذهب فكر الأخ واهتدى إلى  
طريقة فلما حان الليل تنكر وذهب إلى قبيلة زوج أخته ودخل  
مجلسه وجلس ولم يعرفه أحد ولما سكت المجلس تناول الربابة  
وأخذ يغني عليها

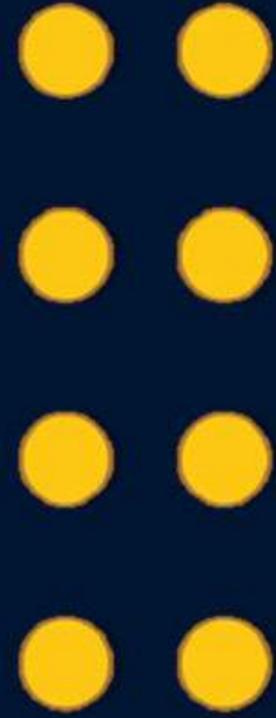
كان هناك رجل بالبادية متزوج من امرأة ليست من قبيلته ، بل من  
قبيلة أخرى مجاورة لقبيلته ومرت عليه فترة سنه هو وزوجته  
يعيشان بأحسن حال وقد اختلفت القبيلتان وحصل بينهما نزاع  
وكان زوجها طرفاً فيه وكان اخوتها من الجهة المقابلة أطرافاً بهذا  
النزاع واشتدت الأزمة بين طرفي النزاع مما حدا بإخوان الزوجة أن  
يأخذوها ليلاً من بيت زوجها نكالا له وهي لم تكن راضية بفراقها  
لزوجها وكذلك زوجها الذي كان يحبها ومرت فترة طويلة على  
فراق الزوجين والكل منهم كان يريد الآخر ولكن النزاع الحاصل  
حال بينهما  
ضاقت الأرض بالزوج ، فهو يريد زوجته ولا سبيل لوصوله إليها  
، ففكر بطريقة أن أسل إليها إحدى نساء القبيلة تبلغها برغبته  
بلقائها ورسم لها خطة للقاء وبالفعل ذهبت العجوز للزوجة  
وأبلغتها بذلك فرحبت الزوجة بالفكرة  
ولما كانت الليلة الموعودة حيث كان الوعد بينهما بعد غياب القمر  
جاء الزوج للمكان المتفق عليه وكمن بحيث لا يراه أحد ثم أخذ

مركز التعليم الإلكتروني e-Learning Center

بث مباشر  
مع تسجيل على  
قناة اليوتيوب



جامعة الكويت  
KUWAIT UNIVERSITY



Live Stream Services  
With Recording



@KU\_ELC



Kuwait University E-Learning Center



@KU\_ELC

<http://kuweb.ku.edu.kw/ADLC>