

الأحد ١٧ ربيع الأول ١٤٤٠هـ/ ٢٥ نوفمبر ٢٠١٨ - العدد ١١٤٥

### وقسفسة مسع النفس



يحتاج الإنسان منا بين الحين والآخر إلى وقفة مع النفس للإجابة عن السؤال الأكثر إلحاحا وأهمية وهو "من أنا؟"، وهـــي ليست

بالبساطة التى ربما يتصورها الكثير من الناس، خاصة مع الجهود المضنية التي تبذل للوصول إلى تكوين مفهوم" الأنا"، وما يصادفه من صدامات تفرضها القيم الدينية والاجتماعية داخل البيئة، خاصة المتعلقة بكسر الحواجز الاجتماعية.

ومع صعوبة ذلك المسار إلا أن المرء يجد نفسه مرغما على المضي فيه لتكوين هويته وإثبات ذاته.

ثمة مفارقة تبدو جلية في هذا الأمر، وهى أن الكثيرين ممن يعملون على تقييم المحيطين بهم يغفلون عن تقييم أنفسهم، وإدراك حقيقة ذواتهم دون تجميل النفس وتضخيم الذات. غير أن المبدع يدرك بذكائه أنه لا مناص لتدفق إبداعاته وتطورها من نقد الذات وتقييم النفس.

كل من يبحث عن التفوق والنجاح يلزمه وقفة مع النفس للمراجعة الذاتية والتأمل لسبر غور أعماق الذات لتحليل ما قدم وما سيقدم، متضمنة أفعاله السابقة والآنية وأمنياته وطموحاته، ويخضع جوانب العملية للتحليل والتقييم العقلى حتى تنجلى حقيقة "الأنا" المبنية على القيم والمفاهيم والقدرات الخاصة للباحث عن التفوق وهى مزودة بالخبرات وتجارب النجاح والإخفاق.

ربما يكون لفظ "الأنا" وتكرارها غير مستحب أو مستساغ عند الكثيرين، لكن لكل مفهوم دوره الإيجابي دون المبالغة في التناول، فتقدير الفرد لذاته ليس عيبا وله إيجابياته التي منها تعزيز الثقة بالنفس، وربما نكون في احتياج لتعزيز مفهوم "الأنا" في نفوس أبنائنا دون الغلو فيه، ما يسهل لهم اكتساب الثقة بالنفس والإيمان بالقدرات الشخصية التي تمكنهم من التفاعل مع المعطيات الخارجية، وتدفعهم نحو الإبداع والابتكار.

د. بدر ناصر الحجي Email:bader.alhajji@ku.edu.kw



للكويتيين وأبناء الكويتيات شرط حصولهم على نسبة ٧٠٪ فأعلى في العلمي و٧٨٪ للأدبي

## تقديم طلبات الالتحاق بالجامعة ٨ ديسمبر

أعلنت عمادة القبول والتسجيل بدء طلبات الالتحاق العلمي، و٧٨٪ فأعلى للقسم الأدبي. بالجامعة للفصل الدراسي الثاني ٢٠١٨/٢٠١٨ من ٨ ديسمبر المقبل ولغاية ١٢ من الشهر ذاته.

وأوضحت أن النسب والمعدلات الدنيا المطلوبة لتقديم طلبات الالتحاق للكويتيين وأبناء الكويتيات هي حصولهم على نسبة ٧٠٪ فأعلى في الثانوية للقسم

ودعت العمادة الطلبة ذوي الاحتياجات الخاصة الكويتيين وأبناء الكويتيات الحاصلين على نسب أقل من النسب الدنيا للقبول إلى مراجعة صالة القبول والتسجيل بالشويخ أثناء ساعات الدوام الرسمي في الفترة من ٩ إلى ١٢ ديسمبر المقبل مصطحبين معهم المستندات ٢٠١٧/٢٠١٦ و ٢٠١٨/٢٠١٧. ص١١

المطلوبة، مبينة أن النسب الدنيا لقبول طلبات الالتحاق لهؤلاء الطلبة هي ٦٥ ٪ فأكثر أو ٢,٢٥ نقطة للقسم العلمي، و ٧٢٪ فأكثر أو ٢,٦٠ نقطة للقسم الأدبي . وذكرت العمادة أن الشهادات التي يتم قبولها في الجامعة للعام الجامعي ٢٠١٨/٢٠١٨ خريجي العامين الدراسيين

الخرافي: إشراك المجتمع المدني في جميع السوزارات لعدم تفشى الفساد



عايدة السالم: تمكين الشياب لمواكية متغيرات سوق العمل ومتطلباته المتجددة صا



براءة اختراع أمريكية لفريق بحثي من الجامعة ص ١٣



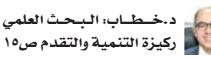


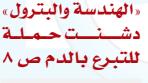




معرض فنى مشترك بالآداب ...وورشــة لفنان الكاريكاتير محمد ثلاب







الجامعة شاركت بورشة « صون التراث الثقافي غيرالمادي» بمكتبة الكويت الوطنية ص١٤

«الاجتماعية»استضافت ورشة «مبادرة مبادئ تمكين المرأة» ص١٥

وم مفتوح لقائمةعميد الهندسة الشرفية ۱۰ دیسمبر ص۱۹



0

د.ثقل العجمي: دوري مناظرات الجامعة



المتحدثون بندوة الحقوق: مجلس الأمسة مخول باسقاط العضوية



معرض يوم البيئة انطلاقة للتعاون بين «الأنشطة الثقافية» وهيئة الشياب



ترشيح رئيس قسم التاريخ والآثار في الآداب لجائزة شوامخ المؤرخين العرب بالقاهرة ص١٣



مدينة صباح السالم الجامعية تراعي معايير الجمعية الأمريكية للمعاقين (ADA)



19.124.0 . .





# 📵 عاماً في خدمة الصحافة والاعلام الجامعي

## رئيس التحرير

د. بصدر نناصر الحجي +3111P37 - 17511P37 فاکس ۲٤٨١٤٦٧٤

مستشار التحرير طـــارق الــدريــس

سكرتير التحرير هـبـــة الـطــــويــل

هيئة التحرير مــهــدي العجمي

مسريسم الجمعه

التصميم والاخراج الفنى صفوت المنياوي

> الموقع الالكتروني رشا رشاد ۸۸٦٣١

afaq.kuniv.edu

المسؤول المالي اسامة عبدربة 23711





 $\sim$ 

afaq\_news@ku.edu.kw afaq\_news@hotmail.com



@afaq journal



afaq\_ku تعاقب على رئاسة التحرير

حمان السب ا الـــص دالله الغ واة المط الد القَح مدد الــشريـــف

المقالات المنشورة في آفاق تعبر عن آراء كاتبيها لا عن رأي الجامعة أو الجريدة

### "الحقوق" نظمت ندوة حول تنفيذ اتفاقية الأمم المتحدة لمكافحة الفساد في الكويت

## الخرافي: إشراك المجتمع المدني في جميع الوزارات لعدم تفشي الفساد

بو زبر:استراتيجية وطنية شاملة للنزاهة والشفافية ومكافحة الفساد



• وزير الدولة لشؤون مجلس الأمة عادل الخرافي متوسطا المتحدثين

كتبت:حصه النصرالله تصوير:حسام محمدي

انطلاقا من الشعور بالمسؤولية بالمساهمة في الجهود المجتمعية لتعزيز النزاهة ومكافحة الفساد، أقامت كلية الحقوق ندوة حول اتفاقية الأمم المتحدة لمكافحة الفساد وشفافية التطبيق في دولة الكويت بالتعاون مع جمعية الشفافية الكويتية، حاضر فيها وزير الدولة لشؤون مجلس الأمة عادل الخرافي وممثل الهيئة العامة لمكافحة الفساد – نزاهة د.محمد بوزبر وعضو هيئة التدريس بكيلة الحقوق- قسم القانون الخاص-أ.د.مدوس الرشيدي ورئيس جمعية الشفافية الكويتية ماجد المطيري، وعضو مجلس إدارة جمعية الشفافية الكويتية منال الكندري.

وبهذه المناسبة، أكد وزير الدولة لشؤون مجلس الأمة عادل الخرافي دور الكويت ومؤسساتها الحكومية في <mark>عد</mark>م تفشي الفساد، مضي<mark>فا، حسب</mark>

من جهته، أشار أ.د.مدوس الرشيدي

إلى آلية تنفيذ اتفاقية الأمم المتحدة

تطبيق اتفاقية الأمم المتحدة لمكافحة الفساد وتعزيز قيم النزاهة، مشيرا إلى أهمية اشتراك المجتمع المدنى فى جميع الوزارات للحرص على المعاهدة التي وقعت في 2006 بأن الإجراءات التي تمت بتفعيل الشفافية الكويت في 2013. والمحافظة على مستوى الكويت في المواقع الإلكترونية، منوها بدور مجلس الوزراء في تشكيل اللجنة القانونية التى شارك فيها جهات كثيرة مع اشتراك المجتمع المدنى، وأيضا دور الحكومة في الميكنة للحرص على عدم تفشي الفساد.

لكافحة الفساد في الكويت، موضحا أن هذه الاتفاقية أقرتها الجمعية العامة بعام 2003 وصادقت عليها الكويت عام 2006 والتي حدد مقرها في العاصمة قطر 2009، مضيفا أهداف هذا الآلية وهي أن تكون الدول الأعضاء على دراية من الشفافية والنزاهة، والمساعدة في تبادل الخبرات ومواجهة التحديات المختلفة التي طبقت على دولة

استراتيجية للنزاهة

ومن جهته أوضح د.محمد بوزبر أهداف الهيئة العامة لمكافحة الفساد وهي إرساء مبدأ الشفافية والنزاهة في المعاملات الإقتصاديه والإدارية، وتطبيق اتفاقية الأمم المتحدة لمكافحة الفساد وحماية المبلغين عن جرائم الفساد وتعزيز

مبدأ التعاون والمشاركة مع الدولة من الرشوة والمتاجرة بالنفوذ وسوء استخدام السلطة ومنع الوساطة والمحسوبية، مضيفا أن من أهم المهام والاختصاصات التي تحرص عليها الهيئة هي وضع استراتيجية وطنية شاملة للنزاهة والشفافية ومكافحة الفساد ومتابعة تنفيذها مع الجهات المعنية وحماية المبلغين عن الفساد

وذلك للتنسيق مع الجهات المختصة. ومن جانبه عرف ماجد المطيري الإتفاقية الدولية لمكافحة الفساد ودور مؤسسات المجتمع المدني بتعزيز قيم الشفافية، موضحا دور المجتمع المدني في إضفاء مزيد من الشفافية والمساهمة في اتخاذ القرار والتوعية والحد من الفساد وذلك من خلال مشاركة الهيئات الحكومية في التوعية، مبينا أن هذه الاتفاقية

بمثابة أداة وقائية تتضمن مراجعة داخلية وخارجية تمكن من تقويم نظام النزاهة في كل دولة من الدول التي صادقت عليها.

وبدورها أفادت منال الكندري أن هذه الندوة بعيدة كل البعد عن الأهداف السياسية حيث أن هذه الندوة ليست لإلقاء اللوم على أشخاص معينين أو لترصد الأخطاء بل هي ندوة توعوية قانونية، مشيرة إلى أنّ للفساد تكلفة اجتماعية واقتصادية وسياسية باهضة والتطبيق الفعلى لهذه الاتفاقية هو مانحتاجه في الوقت الراهن، وفي الختام تم فتح باب الأسئلة والمناقشه للحضور.

بعد مشاركة ناجحة فى معرض الشارقة الدولى للكتاب

## مجلس النشر العلمي سوّق 1010 نسخة من مطبوعات الجامعة

وحضور الشيخ الدكتور سلطان

بن محمد القاسمى ـ عضو المجلس

الأعلى حاكم الشارقة ، وبحضور

عدد من الشيوخ والوزراء وكبار

الشخصيات والمسؤولين وسفراء

وقناصل عدد من الدول العربية

والأجنبية ، إضافة إلى المفكرين

سعياً من مجلس النشر العلمي في إبراز مساهمة جامعة الكويت في الحياة العلمية والثقافية ، وتأكيد دورها في دعم النشر العلمي ، شارك المجلّس في معرض الشارقة الدولي للكتاب في دورته السابعة والثلاثين التي عقدت في الفترة 31 أكتوبر الماضي وحتى 10 نوفمبر الجارى ، وذلك تلبية للدعوة الموجهة من إدارة الثقافة والإعلام بحكومة

الشارقة . هذا وقد مثل المجلس في هذا المعرض مديرة تحرير مجلة دراسات الخليج والجزيرة العربية سهيلة الصباح. وكعادة كل المعارض التي يشارك فيها مجلس النشر العلمي ، استقطب الجناح جمهور الزائرين ، والذين ينتمون إلى شريحة الأكاديميين ، وأساتذة الجامعات وطلبتها ، حيث أبدوا إعجابهم بالمستوى العلمى لمحتويات المجلات العلمية

ومؤلفات لجنة التأليف والتعريب والنشر ، التي سارعوا إلى اقتنائها بشكل ملحوظ ، نفدت على إثره معظمها ، الأمر الذي لاشك أنه يؤكد ثقة القارئ بها ، ويعكس درجة الإقبال عليها . وقد حقق جناح مجلس النشر العلمي رقما جيدا في بيع مطبوعاته

1010 نسخة ، كما تم استقطاب 104 مشتركين . وتأتى مشاركة المجلس في هذا المعرض من واقع ممارسة جامعة

، حيث أضحت الحصيلة عن تسويق

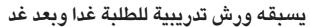
الكويت لدورها الحضاري في دعم التظاهرات الثقافية من خلال المشاركة بإنتاجها العلمى والتعريف بإصداراتها القيمة ، كَـ تكون جسرا للتواصل مع الأشقاء والأصدقاء حاضرا ومستقبلا ، والاستجابة للإقبال الجماهيري الكبير لمطبوعاتها.

يذكر أن المعرض افتتح برعاية والناشرين والمعنيين بشؤون الثقافة وقام راعى الحفل بجولة واسعة بين أجنحة المعرض وأروقته للاطلاع على أحدث الإصدارات والعناوين المعروضة ، واستمع لشرح عن ما تحتويه تلك الأجنحة من إصدارات في جميع التخصصات .

وقد بلغ مجموع الدور المشاركة

"1874" دار نشر عربية وأجنبية ، كما شهد المعرض فعاليات ثقافية وفنية متميزة ومحاضرات وندوات وأمسيات شعرية وقصصية وأدبية ، وكذلك فعاليات متنوعة تمثلت بورش عمل ولقاءات فكرية شارك فيها عدد من العلماء والأدباء العرب والشخصيات الإعلامية .

# 😰 🚄 عاماً في خدمة الصحافة والاعلام الجامعي



## د. ثقل العجمى: دوري مناظرات الجامعة السبت المقبل

إلى الارتقاء بفن الخطابة والالقاء

والتناظر واستخدامه كأداة تعليمية

مهمة، وتعزيزها لتشجيع الطلبة على

ممارسة التفكير الناقد، بالإضافة إلى

البحث والدراسة وصقل شخصياتهم

القيادية ومهاراتهم اللغوية، كما يمكن

من خلال هذه المنافسات إطلاق القدرات

والمواهب الإبداعية في التعبير عن الآراء

وتقبل الرأي الآخر. داعيا الطلبة للحضور

للاستفادة من تجربة نشاط المناظرات

تحت رعاية مدير جامعة الكويت وتشكيل اللجان العاملة وتوزيع الأدوار الطلبة تسعى من خلال تجربة المناظرات أ.د.حسين الأنصاري ، تنطلق فعاليات دورى مناظرات كليات جامعة الكويت بالنسخة السابعة للعام الجامعي 2019/2018 باللغة العربية ، السبت المقبل على مسرح عثمان عبدالملك في كلية الحقوق بالحرم الجامعي في الشويخُ هذا وقد اشار العميد المساعد للأنشطة الطلابية ورئيس اللجنة العليا للمناظرات بعمادة شؤون الطلبة د.ثقل العجمي أن اللجنة العليا لدورى المناظرات انتهت من توزيع المهام على رؤساء اللجان

بينهم من تحكيم وتدريب، والانتهاء من وضع أهم الخطوات اللازمة للارتقاء بمستوى المناظرات بأفكار ومعطيات وجهود مشتركة. واضاف د.العجمي ان ورش العمل

التدريبية للطلبة المشاركين في دوري مناظرات كليات جامعة الكويت غّدا وبعد غد في كلية العلوم الادارية بالشويخ قاعة 211-210-210 في تمام 5 عصرا حتى الساعة 8 مساء.

واوضح د.العجمي أن عمادة شؤون



والتناظر والمشاركة في البطولات القادمة. • د.ثقل العجمي

تنظم اللجنة العليا لدوري مناظرات كليات جامعة الكويت بالنسخة السابعة ورش تعريبية للمناظرات للطلبة كالتاليء 27-26 توقمير 2018 من الساعدة -8 مساءا في الشويخ - كلية العلوم الإدارية قاعة 200-209-208-211

دوري مناظرات كليات جامعة الكويت باللغة العربية بنسخته السابعة 2019/2018

Open Chillian

#### المشاركة بالمسابقة تنتهى اليوم

## "الاجتماعية" نظمت "يوم الدستور"



د.القشعان يدون كلمة فى السجل

اشرا<mark>ف</mark> رئيس الوحدة سحر العلي وذلك بحضور كل من عميد كلية العلوم الاجتماعية أ.د. حمود فهد <mark>الق</mark>شعان ورئيس قسم الوعي البرلماني بالأمانة العامة لمجلس الأمة السيدة لمياء السمحان. وبه<mark>ذه</mark> المناسبة رحب عميد كلية العلوم الاجتماعية أ.د. حمود فهد القشعان بهذا التعاون المستمر بين الكلية والأمانة العامة لمجلس الأمة وثمن لمجلس الأمة اختيار كلية العلوم الاجتماعية لإقامة هذه الفعالية الوطنية متمنيا دوام التواصل مع المجلس. وتضمنت الفعالية إقامة مسابقة تشمل أسئلة عامة حول الدستور الكويتي وذلك بهدف نشر الثقافة الدستورية بين الطلبة، وقد شارك بالمسابقة عدد كبير من طلاب وطالبات الجامعة الكويت وخصصت الأمانة لعامة لمجلس الأمة جوائز قيمة للفائزين. ويذكر أن اليوم هو آخر يوم للمشاركة بالمسابقة وذلك عبر حساب الانستغرام الخاص

تتويجا للشراكة بين مجلس الأمة وكلية العلوم الاجتماعية بالجامعة نظمت الأمانة العامة لمجلس الأمة بالتعاون مع وحدة الدراسات الآسيوية بكلية العلوم الاجتماعية فعالية يوم الدستور تحت



• جانب من التكريم

#### أكد في جلسة حوارية بالاجتماعية أن تغيرات المناخ واقع وليس خرافة

## رمضان: إجسمالي الأمطار المتساقطة بلتغ 285 ملم



ورمضان متحدثا

كتبت: دلال النجادي

أكد خبير الأرصاد الجوية، عيسى رمضان، أن العالم شهد أعاصير وعواصف في الولايات المتحدة وعمان بقوة غير مسبوقة، مشيرا إلى أن التلوث الزائد أدى الى تغير المناخ عالميا، متوقعا أن تزداد درجات الحرارة وتزيد كمية ذوبان الجليد والأعاصير بشكل كبير على بحر العرب وإفريقيا وجنوب الجزيرة العربية، وذلك ضمن تنبؤات لحالة المناخ من 2081 إلى 2100. جاء ذلك خلال تنظيم قسم العلاقات العامة بكلية العلوم الاجتماعية بجامعة الكويت، الاثنين الماضى، ندوة حول التغيرات المناخية وأثرها على دول الخليج العربي.



وقال إن الأمطار التي هطلت على منطقتي الفحيحيل والأحمدي وصلت إِلَى 85 ملم خلال ساَّعة ونصف الساعة، وهي تفوق ما تتحمله شبكات الصرف الصحى بمعدل 3 أضعاف، لافتا إلى أن إجمالي الأمطار التي هطلت في المرحلة السَّابقِة بلغ 285 ملم، وهي كميات غير طبيعية. وبيّن أن البلاد وقعت على اتفاقية باريس الخاصة بتقليل الانبعاثات وحماية البيئة، وسيتم مراجعة ما وصلنا إليه في هذا الصدد عام 2022، كما سيتم لاحقا فرض عقوبات على الدول التي لا تنفذ توصيات الاتفاقية، مبينا أنه عند تقليل الانبعاثات سترتفع الحرارة درجة واحدة في المستقبل.

### مشاركة عزاء

تتقدم الاسرة الجامعية وأسرة كلية العلوم الاجتماعية وأسرة تحرير آفاق بخالص العزاء بخالص العزاء

عائلة سيد زاهد وعائلة المزيدى الكرام

ومن المساعد العلمي بقسم علم النفس حنان أحمد سيد عبدالصمد بوفاة المغفور له والدها أحمد سيد عبدالصمد

سائلين المولى عز و جل أن يتغمد الفقيد

بواسع رحمته و أن يلهم أهله وذويه الصبر السلوان و إنا لله وإنا إليه راجعون

## 🐠 عاماً في خدمة الصحافة والاعلام الجامعي

## د.الحمود أكد أن المحكمة الدستورية غير مخولة لأنها جهة اختصاص وليست عامة

## المتحدثون بندوة الحقوق: مجلس الأمة مخول بإسقاط العضوية

## د.الفليلي: هلانتخاب العضو من قبل الأمة يجعله يفعل ما يشاء أم أنه ليس منزهاً عن احترام القانون؟

أكد المتحدثون في ندوة "إسقاط العضوية وما يتبعها من تداعيات قانونية سياسية" بكلية الحقوق أن مجلس الأمة هو المخول إسقاط عضوية نوابه من عدمها، لافتين إلى وجود إشكاليات قانونية بشأن الإسقاط. وقال رئيس قسم القانون العام في كلية الحقوق، د. إبراهيم الحمود: إنّ مبدأ الفصل بين السلطات يكرس السيادة للأمة، وتظل السلطة التشريعية هي الأصل في الفصل بين السلطات، مبيناً أنه لا يجوَّز الحياد عن اختصاصاتها ما لم يوجد نص صريح بذلك، كما يجوز للسلطة التشريعية تفويض غيرها وفقاً لحالات معينة.

وأضاف الحمود: في المسائل القضائية يجوز للمجلس الفصلّ في عضوية أعضائه أو اللجوء إلى المحكمة الدستورية لفصل أمور العضوية، مؤكداً أن المادة الـ 16

نالت الطَّالبة أنوار آل بن علي درجة

الماجستير في الحقوق عن أطِرُوحتها "احتكارُ خدمة البريدِ في ظلِّ القانون

الكويتيِّ" في القانون الخاصّ.

وكانت لجنة المناقشة برئاسة

أ.د.عبد الفضيل أحمد ود.عبد

الله الحيان - مناقشا للأطروحة ود.أحمد الرشود مشرفا على

وبدأت المناقشة بعرض الباحثة

موضوع حول الخدمات البريدية في وقتنا الحالي من الخدمات

الحيوية والضرورية؛ و خاصة فى ظل انتشار التجارة الدوليه

الإلكترونية و رغبه من المشرع

الكويتي في حماية هذه الخدمات

ضمنا للأمن البريدي و الحفاظ

على سرية المراسلات البريديه أصدر القانون رقم ١ لسنة ١٩٧٠

في شأن تنظيم أعمال البريد و

الذي ارسى في مادته الأولى

مبدأ احتكار الخدمات البريدية.

و عرفت الاحتكار بأنه "ُ وَفْقاً

للقانون الكويتيِّ ليس محظوراً

لذاته؛ لأنَّ المنافسةَ الحرّة قد

تؤدّي إلى الوصول إلى هذا المركز

الاحتكاريِّ" مشيرة إلى أنه لِما

للاحتكار من أضرار على حرية

ممارسة النشاط الاقتصاديً

ومنع المنافسة الحرة فقد أصدر

المشرعُ الكويتى القانون رقم

١٠ لسنة ٢٠٠٧ قي شأن حماية



• المتحدثون في الندوة

من اللائحة الداخلية للمجلس أعطت المجلس تقرير إسقاط العضوية في عدة أحوال، منها مدى تحقق شروط الانتخاب والأهلية المدنية والجمع بين الأعمال وغيرها.

وبيّن أنه لا يُسمح لأي جهة غير اللجلس بأن تقرر اسقاط العضوية حتى المحكمة الدستورية، فهي

عن أطروحتها "احتكارُ خدمةِ البريدِ في ظلِّ القانون الكويتيِّ" في القانون الخاصّ.

أنوار آل بن علي نالت الماجستير في الحقوق

محكمة اختصاص وليست محكمة عامة، مبيناً أن القانون الفرنسي يتبع الأمر نفسه، فقد أحال البرلمان الفرنسي إحدى القضايا إلى المحكمة الدستورية، بينما رفضت تلك الاحالة با<mark>عت</mark>بار الامر مختص بالبرلمان نفسه. قانون الانتخاب

من جانبه، ذكر أستاذ القانون العام،

د.خليفة الحميدة، أن المشكلة تعود إلى بداية وضع القانون من المجلس التأسيسي، مشيراً إلى أن المادة 16 في صلبها توضح أن العضوية لا تسقطُّ إلا بالتصويت، ومن ثم فقد نسخت المادة 50 من قانون الانتخاب، الفرضية أنه لو صدر حكم المحكمة الدستورية

بإلغاء المادة 16، يجب الرجوع الى

•جانب من الحضور

قانون الانتخاب.

وبين أن العضوية لا تسقط إلا في حال تطبيق المادة الـ 16 من اللائحة الداخلية، وأن الحصانة لا تستقيم إلا بحكم جنائي، مبيناً أن الأعضاء لا تسقط حصانتهم إلا بالتصويت، وأن هناك إشكالية تتمثل في أن الأعضاء لا يتمتعون بالحصانة بعد انتهاء دورة

الانعقاد، وتعود الحصانة ببدايتها، مما يجعل الأمر غير منطقي. النص القائم

بدوره، أكد الخبير الدستوري د. محمد الفيلي أن النص القائم يؤكّد إسقاط العضوية وليس سقوطها، مبيناً أن هناك تساؤلاً حول ما إذا كان انتخاب العضو من قبل الأمة يجعله يفعل ما يشاء أم أنه ليس منزهاً عن احترام القانون. وأوضح أن نص المادة الـ16 لا يحتوي على سبب واحد لإسقاط العضوية، مبيناً أن بعضها يرتبط بحكم قضائي أو إداري، وبعضها جاء هامش التقدير فيه ضعيف كالمادة الـ 16، لافتاً إلى إننا نحن أمام حكم بات يقرر عقوبة 3 سنوات و6 أشهر لعضوين، ولدينا نص يؤكد ان عقوبة الجناية ما زاد على 3 سنوات.

## «الآداب» استقبلت طلبةاختبار





• د.عبدالوهاب والعتيبي خلال الجولة

استقبلت كلية الآداب بالجامعة الطلاب والطالبات الذين تقدموا لإجراء اختبارات القدرات، وأجريت خلالها عملية تنظيمية بإشراف عميدة الكلية أ.د. سعاد العبدالوهاب والمدير الإداري في الكلية نواف العتيبي. و قامت أ.د. العبدالوهاب مع العتيبي بجولة تفقدية على مباني الكلية والقاعات الدراسية بعد الأمطار الغزيرة التي شهدت البلاد في الآونة الأخيرة وتم التأكد من صحّة المباني وجاهزيتها لاستقبال أبنائنا الطلبة.

### ورشة « كيف تجعل تدريس اللغة العربية أكثر متعة ؟» في استشارات الآداب

كتب: نورة الدرعان

نظم مكتب الاستشارات والتدريب في كلية الآداب بالجامعة الكويت بالتعاون مع قسم اللغة العربية من كلية التربية ورشة تدريبية بعنوان " كيف تجعل تدريس اللغة العربية أكثر متعة ؟" للدكتور عبدالله الفيلكاوي و مشعان السعيدي . ولخص فيها المتحدثان أساليب مختلفة , أولها أسلوب الصور الذي تم الشرح عنه عن طريق تمارين لتطبيقات على الهواتف الذكية, وثانيا الواقع المعزز الذي تم شرحة عن طريق لقطات من افلام " كواقع معزز " كأمثلة لما يتم الشرح عنه, و ثالثا مقاطع الفيديو حيث طرحوا أمثله لكيفية استفادة المعلمين من الاخطاء الاملائية و الاعرابية لصالح الطلبة عن طريق عمل فيديو يحتوى على أخطاء لتجعل الطلبة يصححون للمعلم هذه الاخطاء , وبالختام قدما اسلوبا جميلا جدا وهو الالعاب التعليمية الالكترونية و طرح تطبيقات مقترحة و أمثله حية .





• شهادتا تقدير للفيلكاوي والسعيدي

احتكارها من قبل الدولة؟

خدمة البريد؟ وما الأثرُ المترتّبُ على هذا الاحتكار في ظلِّ صدور القانون رقم ١٠ لسنة ٢٠٠٧ في شأن حماية المنافسة؟ وما مدى مشروعية مزاولة القطاع الخاصِّ للخدمات البريدية، على الرغم من



• أنوار آل بن علي ولجنة المناقشة

• أنوار آل بن علي تعرض بحثها

المنافسة؛ وذلك للتّصدّي للأفعال الضارة بالمنافسة، ومنع الممارسات الاحتكارية الضارَّة بالسوق وعلى الرغم من تبنّى دولة الكويت لمبادئ الحرية الاقتصادية الّتي تُعزِّز دور القطاع الخاصِّ في الدولة، فإنَّها ما زالتْ تحتكر الخدمات البريدية. وتساءلت عن مدى دستورية احتكار

في محاضرة " أنا أعقل .. أنا حر .. أنا حرة " بالعلوم الحياتية

### د.ذاكر: فقه النفس ضروري لتشخيص المشكلات وحلها



وضمن محاضرات الملتقى الطلابي الثقافي السابع المقام تحت شعار "تجاوز الصعوبات ... نُجاح وتخرج"، أقام مكتب العميد المساعد للشؤون الطلابية محاضرة بعنوان "أنا أعقل .. أنا حر .. أنا حرة " ، حاضر بها د. عبدالرحمن ذاكر بحضور عدد من موظفى وطلبة الكلية. بداية أشار د. ذاكر لتعريف ومفاهيم العقل ومن أبرزها النفس وهي الهُّوية أو المخلوق الوحيد الذي يصحبني وأصحبه، وهي أداة وثمرة الإصلاح، وعنصر بناء الحضارة الإنسانية. وتطرق د. ذاكر إلَّى تصورات ومفَّاهيم العقل وضرورة فقه النفس بالنسبة للبشر من حيث قراءة النفس، وقبولها النفس، وتقديرها، مشيرا لضرورة التخلية والتحلية لإعطاء كل ذي حق حقه، والقدرة على تشخيص المشكلات وبالتالي حلها.

#### ه د. عبدالرحمن ذاكر متحدثا

## خريجو الهندسة ينجزون "اختبار الأنابيب عن طريق تعريض ضغط هيدروستاتيكي وحرارة عالية "



• المهندسون أصحاب المشروع

كتبت دعاء فاعور

" اختبار الأنانيب عن طريق تعريضهم لضغط هيدروستاتيكي وحرارة عالية " "Hydrostatically Thermally Exposed pipe Tester " هو عنوان المشروع الذي ابتكره كل من المهندسين خالد الطبيخ، يحيى اليحيى، عبدالله على ، حسين إبراهيم؛ من قسم الهندسة الميكانيكية بكلية الهندسة والبترول بجامعة الكويت، وبإشراف د.نواف الجويهل، والبروفيسور أحمد الخولي وهو المشروع الفائز بقسم الهندسة الميكانيكية بمعرض التصميم الهندسي الــ 34

وقال المهندس خالد الطبيخ عن فكرة المشروع عباره عن صناعة جهاز يستخدم لإختبار الجودة للأنابيب حسب معايير ألمانية حتى لا تؤدي إلى خسائر اقتصادية فُهو يهدف لزيادة جودة الأنابيب المباعة في السوق.

من جهته، قال المهندس يحيى اليحيى أن طريقة عمل المشروع يكون عن طريق تعريض الأنبوب لدرجة حرارة عالية مقاربة لدرجة الغليان وضغط عالى لفترة



• تكريم المهندسين بافضل تصميم هندسى

من الزمن وذلك بحسب المعايير المستخدمة ؛ فإذا تم الاختبار على الأنبوب ولم يتم خرير الماء منه فإنه يعتبر صالح للاستخدام,.

ومن جانبه قال المهندس حسين ابراهيم: من مميزات المشروع هو أن الجهاز الذى قمنا بتصنيعه يتتميز بتكلفته أقل وحجم أصغر مقارنة بالجهاز السابق المتوفر بالأسواق والذي تعتبر تكلفتة عالية جداً للاختبار .

وعن إيجابيات المشروع قال المهندس عبدالله على: يتوفر عدة أجزاء من هذا الجهاز في ورشة كلية الهندسة والبترول وتم أخذ صنع الجهاز حوالي ثلاثة شهور، وكَّان دعم الجامعة لهذا المشروع واضحاً وملموساً مما سهل فيّ سرعة اختبار الجهاز، كما أن الجهاز يستخدم طاقة غير متاحة لتوصيلات الكهرباء العادية. وأعرب المهندسون عن أملهم بانتشار الجهاز وزيادة جودة الأنابيب المباعة في السوق، كما شكروا د.نواف الجويهل والبروفيسور أحمد الخولى وعلى رأسهم الإدارة الجامعية لما قدّموه من معلومات قيمه لانجاز المشروع والتميز به والفوز به.



ضمن سلسلة محاضرات الملتقى الطلابي الثقافي السابع

أنشطة عمادة شؤون

الطلبة هذا الأسبوع

• الإرشاد الأكاديمي في عمادة شؤون الطلبة وزيارة فصول دراسية في

كلية العمارة - اليوم

• مشاركة قسم الارشاد بادارة الارشاد الاكاديمي بمعرض الفرص

الدراسية بالهيئة العامة للتعليم التطبيقي وتدريب بالفترة من الغد

وحتى الأربعاء

• تنظم ادارة الانشطة الثقافية والفنية التابعة لعمادة شؤون الطلبة

معرض حياة الشعوب في كلية العلوم الاجتماعية غدا وبعد غد

• الإرشاد الأكاديمي في عمادة شؤون الطلبة وزيارة فصول دراسية في

كلية العلوم الحياتية - الثلاثاء • الإرشاد الأكاديمي في عمادة شؤون الطلبة وزيارة فصول دراسية في

كلية علوم وهندسة الحاسوب الاربعاء • الورش التدريبية لدورى منظرات كليات جامعة الكويت بالنسخة السابعة باللغة العربية غدا وبعد غد في تمام الساعه 5 مساء في كلية العلوم الادارية.

• ادارة الانشطة الرياضية تنظم نشاط سباحة للطالبات الثلاثاء • ادارة الانشطة الرياضية تنظم نشاط كرة القدم للطالبات الاربعاء • ادارة الانشطة الرياضية تنظم نشاط كرة القدم للطالبات الاربعاء



• د.أنوار الشلال متحدثة

كتبت : أفراح الخشتي ضمن سلسلة محاضرات الملتقى الطلابي الثقافي السابع " تجاوز الصعوبات .. نجاح وتخرج " وتحت رعاية القائم بأعمال عميد كلية العلوم الحياتية بالجامعة د.مشاري الحربي، أقام مكتب العميد المساعد للشؤون الطلابية محاضرة بعنوان " إدارة الضّغوط " حاضرت فيها د.أنوار الشلال، وذلك بحضور عدد من موظفي وطلبة الكلية.

وذكرت د.الشّلال أن كلمة ضغّط لها مفاهيم وتعاريف عدة أبرزها قوة حافز خارجي أي عامل طبيعي أو نفسي على جسم ما يؤدي إلى ظهور توتر أو تشوه على هذا الجسم، وهو نتيجة عامل ضاغط سواء كان طبيعياً أو نفسيا أو اجتماعيا، لتظهر آثاره بعد ذلك في صور متنوعة على العقل أو النفسية أو كمظهر بيولوجي، وذلك في ظَّل وجود عوامل مساعدة كالزمن والاستعداد الوراثي، مبينة أن الضغوط عبارة عن نوعين

إما ضغط داخلي أوضغط خارجي. وأوضحت د.الشلال أن هناك أنواعا عدة للضغوط وهي إما ضغط نفسي حالي يحدث نتيجة موقف معين، وإذا تم التحكم به يصبح فعالا، أو ضغط نفسي مزمن وهو نوع من الضغوط المستمرة، مشيرة إلى أن هناك نوع امن الضغوط الإيجابية وهو العنصر المجدد للطاقة التكيفية لكل من

ولفتت إلى أن هناك أعراضا عدة للضغوط ومن أبرزها الأعراض العضوية كأعراض الجهاز العصبي والجهاز الهضمي، والأعراض الجسدية أو العقلية أو السلوكية والمعرفية.

وتابعت د. الشلال حديثها قائلة: " هناك طرق عدة لمواجهة الضغوط وهي الأساليب الشعورية والتي تبدأ بتحديد المشكلة، ثم بطلب الدعم النفسي، وانتهاء بضبط النفس، أو باستخدام أساليب لا شعورية كالكبت والنكوص والتحويل ومن ثم التبرير، معقبة أن الاستراتيجية الصحية للتعامل مع الضغط تبدأ بتغيير السلوك الخاطئ، وتغيير أسلوب التفكير ونمط الحياة، والاسترخاء.

وفى الختام تم تكريم د.أنوار الشلال على جهودها المبذولة.

فاز بالمسابقة مشروع الطالب حسين هانى

### الإدارية شاركت في مشاريع طلابية تساعد بتطوير خدمات أبراج الكويت الإلكترونية

كتبت: فاطمة المتروك

أقامت عضو هيئة التدريس بقسم الطرق الكمية ونظم المعلومات في كلية العلوم الإدارية بجامعة الكويت د.عبير الحسن، وعضو الهيئة الأكاديمية المساندة في القسم ليلى حيدر، مسابقة خاصة لطلبة مقرر "مقدّمة في التجارة الإلكترونية " وذلك ضمن الزيارة الميدانية لأبراج الكويت والتي أعدتها لطلبة المقرر بهدف كسر الروتين والخروج من طرق التدريس التقليدية بالإضافة إلى تطوير المهارات الطلابية بما يناسب متطلبات سوق العمل.

ومن خلال الزيارة قام الطلبة بتقديم دراسة لمشروع تطوير خدمات أبراج الكويت الإلكترونية عن طريق

اقتراح إضافة خدمات عديدة على موقع الأبراج الإلكتروني، وقد شاركت في تقييم المشاريع كل من: عضو هيئة التدريس في كلية الدراسات التجارية بالهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب د. بريق الغنام -المتخصصة في الجانب التقني في المسابقة، ومديرة مكتب التخطيط الاستراتيجي في الصندوق الوطني لرعاية وتنمية المشاريع الصغيرة والمتوسطة حنان الإبراهيم والمتخصصة في الجانب الإداري والمالي

وفي ختام الزيارة أعلن عن المشروع الفائز في المسابقة وهو للطالب حسين هاني حسين الذي تنافس به مع ثلاثة مشاريع أخرى.



وقامت د. الحسن بتكريم المشاركين بهذه الزيارة الميدانية متمنية أن تكون الزيارة حققت أهدافها المرجوة بتطوير مهارات وأفكار الطلبة العملية وربطها بالجانب العلمى بما يعود عليهم وعلى سوق العمل بالفائدة في المستقبل القريب.



• د.شهاب الدين متحدثا

كتبت: عهود اللوغاني وبدور طارق تصوير: حسام محمدي أكدت رئيسة مجلس أمناء جائزة سمو الشيخ سالم العلى للمعلوماتية الشيخة عايدة السالم أن ملتقى "وعد الذكاء الاصطناعي: الحاضر والمستقبل" تنبع أهميته من تقديمه مقترحات لتوجيه التعليم، وتأهيل الناشئة والشباب للمستقبل القادم، ليكونوا مستعدين لمواكبة المتغيرات في سوق العمل والمتطلبات المتجددة، فمن المتوقع أن يتنامى سوق الوظائف المرتبطة بصنع الروبوتات وبرمجتها وتشغيلها وصيانتها، بعد أن أصبحنا نعيش عصر البيانات الضخمة.

جاء ذلك خلال رعاية السالم الملتقى، الاثنين الماضى، باستضافة من

# عايدة السالم: تمكين الشباب لمواكبة

متغيرات سوق العمل ومتطلباته المتجددة

في انطلاق «وعد الذكاء الاصطناعي» لتأهيل الناشئة للمستقبل



الدولي للكتاب 43.

العلمية تلبى رؤية حضرة صاحب



• الشيخة عايدة السالم تتقدم الحضور

جامعة الكويت. ويأتي الملتقى ضمن مجموعة من الفعاليات العلمية التي تقيمها مؤسسة الكويت للتقدم العلمي، بالتعاون مع جائزة سمو الشيخ سالم العلى للمعلوماتية، وذلك تزامنا مع معرض الكويت

وأشارت إلى أن" هذه التظاهرة



السمو أمير دولة الكويت وقائد العمل الإنساني، في جعل الكويت مركزا تجاريا وماليا وتقنيا متقدما". من جانبه، ذكر المدير العام لمؤسسة الكويت للتقدم العلمي د. عدنان شهاب الدين، أن المؤسسة <mark>تج</mark>دد التزامها بأداء دور رائد في دعم الجهود الوطنية الرامية إلى تحويل الاقتصاد الكويتي إلى

اقتصاد المعرفة، خلال إقامتها لهذا المؤتمر، وذلك من خلال شراكاتها مع المؤسسات الوطنية والمنظمات الإقليمية والدولية، بما يخدم المجتمع الإنساني.

تشخيص الأمراض وأكد شهاب الدين أن النمو المتسارع في مجال الذكاء الاصطناعى، والتطورات في تعلّم الآلة، وأجهزة

شهاب الدين: «التقدم العلمي» ملتزمة بدورها اقتصاد المعرفة

السيبراني، الذي يُعد مهما جداً توسيع مجالات الذكاء الانساني، وتحقق العديد من توقعات الخيال العلمى الذي يؤثر بالفعل تأثيراً عميقاً في مدى واسع من التطبيقات الاجتماعية والاقتصادية والتعليمية.

بدوره، أكد سفير الولايات المتحدة الأميركية لدى الكويت، لورانس

للصناعات والاقتصادات العالمية. ويشارك في الملتقى أكاديميون وباحثون ومهندسون ورواد أعمال من المختصين بمجالات الذكاء الاصطناعي من الكويت والدول العربية والولايات المتحدة، لعرض أحدث الأبحاث والتطورات في ثلاثة محاور أساسية، ويشارك من جامعة الكويت د. ثلايا الفوزان

• الشيخة عايدة السالم متحدثة

سيساهم كثيرا في المجال الطبي،

من حيث دقة تشخيص الأمراض

وعلاجها، وكذلك في صناعة المواد

الغذائية الصحية الآمنة والمتكاملة

وشدد أيضا على أهمية الذكاء

الاصطناعي في عمليات الأمن







on Wednesdau 28 November 2018 at 8:30 a.m.

Huda 2 ballroom at Movenpick Hotel, Free Trade Zone, Kuwait

شارك فيه النادي الجيولوجي و نادي الكيمياء ومدرسة التميز وعلم البحار و فريق الايادي الخضراء البيئى

# المطيري: معرض يهوم البيئة انطلاقة للتعاون

كتبت: نورة الغنام

والفنية وتحت رعاية الهيئة العامة للشباب أقيم معرض يوم البيئة الاثنين الماضي في كلية العلوم بالحرم الثقافية منى العصفور وحضور كل الثقافى خلود اليعقوب، وبمشاركة كل من النادي الجيولوجي - نادي الايادي الخضراء البيئى وإدارة شرطة البيئة.

هذا وقد صرح مراقب إدارة الأنشطة ضمن فعاليات إدارة الأنشطة الثقافية الثقافية والفنية فهد المطيري أن حماية البيئة واجب على كل انسان يعيش على أرض الكويت وخاصة الشباب داخل أسوار جامعة الكويت الجامعي في الخالدية، بإشراف المشرفة لأن المجتمع الأكاديمي الراقي هو الذي يحافظ على بيئته ويحميها من من مراقب إدارة الأنشطة الثقافية أي تلوث أو أذى لأنه جزء منها، كما والفنية فهد المطيري ورئيسة القسم وجه المطيري رسالة إلى الشباب أنه يجب الحرص على نظافة المجتمع الذي نعيش فيه لأن النظافة أساس الكيمياء من كلية العلوم، مدرسة كل تقدم ورقى وعنوان الحضارة، التميز الخاصة وعلم البحار، فريق ومظهر من مظَّاهر الثقافة الواعية وتعليم الأجيال المحافظة على البيئة. وقال المطيري ان المسألة بحاجة

الجميع أفرادا ومؤسسات حكومية وغير حكومية ومنظمات دولية للحفاظ على البيئة من منطلق أن مصيرنا واحد ومستقبلنا واحد على هذا الكوكب فالمسؤولية جماعية وتشاركية بين الجميع، ويعتبر هذا النشاط الانطلاقة التعاونية بين إدارة الأنشطة الثقافية والفنية والهيئة العامة للشباب لرعاية الأنشطة الشبابية الفنية والثقافية بجامعة الكويت. بدورها، ذكرت رئيسة القسم الثقافي

خلود اليعقوب ان الشباب يعد الفئة الأساسية التى تقع عليهم مسؤولية

حمايتها، لأنهم يمثلون أهم عنصر فى البيئة الاجتماعية والاقتصادية الشاملة التي تحتاجها المجتمعات المعاصرة. فالشباب هم من سيقودون المستقبل نحو بيئة افضل ولهم دور مهم في حماية البيئة، من خلال خلق برامج توعوية، وإطلاق مبادرات تخدم البيئة، واستثمار برامج التواصل

الاجتماعي للقيام بدور توعوي

وإيصال رسائل بيئية لكل شرائح

المجتمع و نشر الثقافة البيئية من

خلال إجراء البحوث والمشروعات

البيئة والتي تصب في غرس الثقافة

البيئة، وطرح الحلول المساهمة في

تحطى باهتمام جيل الشباب من جهة أخرى، أكد رئيس فريق الفعال في المحافظة على البيئة. مكارم في الهيئة العامة للشباب وقال الديداني أن الهيئة مستمرة هايف الديحاني أن رعاية الهيئة لهذه الأنشطة والفعاليات يأتى في إطار توطيد أواصر التعاون والشراكة مع مؤسسات الدولة من أجل المحافظة على البيئة، حيث تسعى الهيئة البيئة، ودون المساس باحتياجات

العامة للشباب وفريق مكارم الى

العامة للشباب على رعايتها لهذا

النشاط، مؤكدة أن إدارة الأنشطة

دائم مع الهيئة لترعى الأنشطة التي

إلى تعاون وتنسيق وتضافر جهود التصدي لمشاكل البيئة والعمل على الحفاظ على البيئة، هذا وقد تقدمت توعية جميع فئات المجتمع نحو اليعقوب بالشكر والتقدير للهيئة المحافظة على البيئة من خلال طرح برامج وأنشطة على مدار العام وإقامة فعاليات تعتمد على البرامج الثقافية والفنية ستكون على تواصل والأنشطة الموجهة لقطاع الشباب من خلال تقديم برامج نوعية تجعل الشباب هم المحور الرئيس والعنصر فی کل ما من شأنه رفع مستوی العمل البيئي في أرجاء الوطن والرقي بالوعى الذي يضمن صون البيئة وصحة المجتمع دون زيادة تدهور

الأجيال المقبلة من الموارد



# 😰 عاماً في خدمة الصحافة والاعلام الجامعي



## «الهندسة والبترول» دشنت حملة للتبرع بالدم

كتبت : شهد الزامل

دشنت كلية الهندسة والبترول بجامعة الكويت بالتعاون مع مكتب العميد المساعد للشئون الطلابية ممثلة ب أ.د خالد الهزاع وبنك الدم المركزي حملة للتبرع بجامعة الكويت في قاعة فاروق برغش المطيري بحرم الكلية- الخالدية، وذلك تلبية للرغبة طالبات وطلاب الكلية. وشارك بالحملة عدد كبير من الطلبة وأعضاء الهيئة التدريسية والموظفين،

حيث أن كلية الهندسه و البترول حريصة دائما على إقامة مثل هذه الفعاليات البناءة.





مبادئاللغة التركيةي كليةالآداب

كتب: نورة الدرعان نظم مكتب الاستشارات والتدريب في كلية الآداب بجامعة الكويت بالتعاون برنامجا تدريبيا لمبادئ اللغة التركية من تقديم خديجة يغيتباشي , حيث طرحت فيه أهم اساسيات وقواعد اللغة التركية بالإضافة الى معرفة الحروف و الارقام والجمل المهمة اليومية.

و في ختام اليوم الاول للبرنامج التدريبي عبر الطلبة عن سعادتهم بالاستفادة من المعلومات القيمة وطمحوا لتكثيف مثل هذه البرامج التي تفيد الطلبة و تثري معلوماتهم اللغوية .



• خديجة يغيتباشي متحدثة في البرنامج

"الترب<mark>ية</mark>" استضافت "ورشه الشفافية أمان "

### الكندري: نشرالقيم الفاضلة في المجتمع والدعوة إلى الإصلاح ومناهضة الفساد

تحت رعاية وحضور عميد كلية التربية بجامعة الكويت أ.د بدر العمر أ<mark>قام</mark>ت اللجنة الاجتماعية بكلية التربية ورشه بعنوان " الشفافية أمان" ، وذلك بالتعاون مع جمعية الشفافية الكويتية وبحضور رئيسة اللجنة خ<mark>ال</mark>دة السلاحي وأعضاء اللجنة والهيئة الإدارية والإكاديمية بكلية التربية. وحاضر بالورشة أمين سر جمعية الشفافية الكويتية منال الكندري، حيث تناولت عدة نقاط كتعزيز قيم الشفافية والنزاهة ومكافحة الفساد بالمؤسسات الحكومية، والتعرف على بعض المفاهيم المعنية بالشفافية <mark>و</mark>النزاهة ومكافحة الفساد ورفع مستوي الوعي لدى الموظفين والطلبة، مشددة على أهمية الإصلاح والتوعية عن مخاطر الفساد الإداري.

وأضافت الكندري أنه انطلاقا من أهداف جمعية الشفافية الكويتية كما جاء في نظمها الأساسية هو نشر القيم الفاضلة في المجتمع، والدعوة إلى الإصلاح ومناهضة الفساد في جميع المجالات، وإثراء ثقافة المجتمع في مجال الإصلاح، ونشر المبادئ والقيم الداعية لإيجاد مجتمع خال من جميع أشكال الفساد وسوء استعمال السلطة.

وبينت أن إنشاء الجمعية جاء بهدف غرس القيم والمفاهيم الوطنية الصحيحة بوزارات الدولة ومؤسساتها، ولنشر الثقافة الإيجابية لدى الموظفين فى الجهات الحكومية والطلبة، وتحقيق الأمان للدولة بمؤسساتها ومواطنيها.

وفّي ختام الورشة شكرت رئيسة اللجنة الاجتماعية خالده السلاحي منال الكندري لما قدمت من شرح كافي عن الفساد، كما شكرت الهيئة الإدارية والهيئة الأكاديمية والحضور في هذه الورش.



The Research Sector is pleased to invite you to attend a workshop on

Date and time: Tuesday - Nov. 27 - 2018 - 9:00 am – 2:00 pm Venue: Lab. No.(5) - prof. Faiza Al-Kharafi Building Faculty of Science – Khaldyia

https://www.rsonline.ku.edu.kw/ercc/SPSSForm.aspx

For more information, please contact: 24985005 - 24987832 / fax: 24841709 erccofficers@gmail.com



يسر قطاع الأبحاث دعوتكم لحضور ورشة عمل

#### التحليل الإحصائي(SPSS)

لأعضاء هيئة التدريس و طلبة الدراسات العليا بالكليات العلمية بجامعة الكويت

و ذلك في يوم الثلاثاء ٢٧ نوفهبر ٢٠١٨ - الساعة: ٩:٠٠-٩:٠٠ مفتبر (٥) - مبنى أ.د. فايزة الفرافي - كلية العلوم - الفالدية

https://www.rsonline.ku.edu.kw/ercc/SPSSForm.aspx

لمزيد من المعلومات يرجى الاتصال على الأرقام التالية: ۲٤٩٨٥٢٢ - ٢٤٩٨٥٨٣٢ فاكس: ٢٤٨٤١٧٩ erccofficers@gmail.com



مشاركة عزاء تتقدم الاسرة الجامعية وأسرة تحرير آفاق بخالص العزاء

## من عائلتى البناي والدريس الكرام ومن الزميلة أمينة البناي ومن أنور الرغيب

مدير إدارة التغذية

#### بوفاة المغفور لها شريفة عبد العزيز الدريس

سائلين المولى عز و جل أن يتغمد الفقيدة بواسع رحمته و أن يلهم أهلها وذويها الصبر السلوان و إنا لله وإنا إليه راجعون

# 🐠 عاماً في خدمة الصحافة والاعلام الجامعي

# «الإدارية» نظمت الملتقى الرابع للطلبة الموهوبين «قمتي في همتي »





كتبت : خيرية رحال للشؤون الطلابية د. نايف الشمري يوسف كاظم عباس وذلك ليشارك أقامت كلية العلوم الإدارية ، الاثنين الماضي، الملتقى الرابع لبرنامج رعاية الموهوبين بعنوان إلى حين تقلده عدة مناصب "قمتي في همتي" في سكوير كلية العلوم الإدارية . "

وفي بداية الملتقى حاورت الطالبة الموهوبة بفن التقديم والحوار نور القبندي الإعلامي المرموق في عالم الإذاعة والاعلام وخريج جامعة الكويت، مذيع ومقدم برامج إذاعية وتليفزيونية في وزارة الاعلام الكويتية بالإضافة

إلى كونه مدير تحرير صحيفة

كما تم تسليط الضوء على مجموعة من المواهب الطلابية المشاركة في برنامج رعاية الموهوبين بكلية العلوم الإدارية، لتشمل الطالبة نوره الشمري، والطالب حمد الدليمي لما لهما من طابع متميز

برعاية وحضور العميد المساعد هاشتاقات الالكترونية حاليا، الجمهور الجامعي تجربته مع موهبته الإعلامية منذ بدايتها مشرفة لمجتمعه على المستوى المحلي والدولي.

في مجال الفنون التشكيلية،

نوعه لأحد كتاباته التي تحمل عنوان "الكتمان سيد الموقف" وعنوان "أشلاء حلم". وتقدمت الطالبة البندري العجمي - الموهوبة بالتحدث الإيجابي لتلقي كلمتها عن أهمية الموهبة لدى الانسان ودورها في صقل شخصيته . . لتحفيز المشاركات الطلابية في برنامج رعاية

من جهته تقدم أحد الضيوف بفقرات الملتقى وهو أحد خريجي كلية العلوم الإدارية والمشارك في منظمة أيزك محمد صبري ، ليشارك تجربته .. مع منظمة أيزك وأثرها على تطوير وتثقيف

والطالب عبد القادر زايد وهو كاتب تتميز كتاباته بوصف مشاعر الانسان في المواقف الحياتية. وقامت الطالبة إيمان البديوي بإلقاء فريد من

وأضفى الفريق الكويتي لتربية طائر البوم بمشاركته في فعاليات الملتقى جو من البهجة والسرور على الحضور، بالإضافة إلى ماقدمته المواهب الطلابية التي شاركت بتقديم فقرات







• عزف على الكمان • عزف على الببيانو







فى بهو كليّة الطب فى الجّابريّة وعلى مرأى واضح للداخلين إلى المبنى يقع كاونتر مكتب البريد. وأودّ في البدء في هذا المقام شكر العاملين فيه لما يبذلون من خدمات لإيصال الرسائل والمكاتبات بين مرافق جامعة الكويت في مبانيها وإداراتها المختلفة ولتقديم خدمات البريد بشكل عام على مختلف أنواعه وهذا يعكس الوجه الحضارى للجامعة والبلد. فشكراً لهم لحسن معاملتهم والابتسامات المشرقة على وجوههم. وعرفَ الانسان البريدَ منذ القدم لأهميّته في نقل الأخبار والأوامر بين الحكّام والعسكر على خطوط القتال. وأخذ أشكالاً عديدة منها نواقل الرسائل على الأقدام في بعض الحضارات القديمة حيث كان يحملُ الناقل أو ساعي البريد كما يُعرف في الوقت الحاضر عصاً في رأسها جرسٌ يرنّ ليتنبّه مَن في محطّة البريد المقبلة لقدومة استعداداً لتلقّى الرسالة ومتابعة الطريق لتوصيلها إلى العنوان المطلوب

ونجد ذكراً لخدمة البريد في العهد الأمــوي على لسان الفرزدق بقوله: كتبتُ وعجّلتُ البرادة أننى ... إذا حاجة طالبْتُ عجّتْ ركآبُها ... ولي ببلاد الهند عند أميرها ... حوائج جمّات وعندي ثوابها. فمِن بيتَى الشعر الآنفين نعلم أَنّ خدمة البريد كانت متطوّرةً في ذلك الزمن حتّى إلى أقصى أصقاع الأرض.

بدون تأخير.

وللبريد مدلول انسانى وعاطفى أيضاً فكثير منًا يتلهّف لاستلام رسالة من صديق عزيز أو قريب غائب وخير مثال على ذلك أغنية جواب حبيبي لليلي مراد في حقبة الزمن الجميل كما يسمّيها البعض وهي متوفّرة لسماعها على الإنترنت لمن يرغب ببعض الحنين إلى الماضي ليس بالبعيد.

> د. عيسى لطفى قسم الطب النووى

## مكتبة جابر الاحمد ... منارة ثقافية وعلمية

قد يفاجأ الإنسان بما في بلاده من شواهد حضارية كبيرة، في خضم صورة بائسة لمرافق عديدة، ويطمح دائما لأن تكون .. كل المرافق العامة على درجة عالية من الرقي الحضاري الذي يليق بالكويت وأبنائها.

مكتبة جابر الأحمد في جامعة الكويت، تحمل اسم أمير القلوب، علاقتي بها بدأت من حاجتي إلى مراجع أجنبية وعربية لأنجز بحث الدكتوراه الذي أجريه في جامعة خارج البلاد. استشرت أحد الأصدقاء وهو أستاذ دكتور مشهود له بالكفاءة العلمية،عن المكان الذي أجد فيه المراجع التي أحتاجها، فأرشدني إليها، واعتقدت انه يعرف أحدا فيها فطلبت منه توصية او أن يرسلني إلى شخص محدد فيها، فأجابني انها لا تحتاج إلى واسطة، انهب بنفسك وستجد كل من فيها عونا لك.

بين المصدق والمشكك ذهبت، والتساؤلات تشغل ذهني هل من دائرة في بلدنا لا تحتاج إلى واسطة، والأفكار تعتمل داخل رأسي إلى أن وصلت، فبدأت الشكوك تتبدد، منذ وصلت إلى باب المكتبة، حيث استقبلني الأمن ليتأكد من انني طالب ولدي بحث علمي، توجهت إلى موظف الاستقبال الذي لم تكن تنقصه اللباقة ولا الأخلاق الرفيعة، فضلا عن الكفاءة الكبيرة في عمله وإلمامه الكامل في البحث عن المراجع

العلمية ومعرفته بتفاصيل عمله وإنجازها بمنتهى الدقة. دخلت المكتبة، فلم أجد إلا العون والمساعدة والرقي، الموظفون يبذلون أقصى ما لديهم لتوفير احتياج الباحث، شعرت اننى بين اهلي وأسرتي وبين اشخاص أعرفهم منذ زمن طويل رغم أنها المرة الأولى لدخولى إلى هذا الصرح الثقافي الحضاري الذي يليق بتاريخ الثقافة الكويتية وريادتها، النظافة، المعاملة الراقية، الهدوء الذي يلف جنبات المكان وأروقته، رواد المكتبة المنهمكون كل في بحثه، مشهد أكثر من رائع أثلج صدري، نعم لدينا في الكويت منارة وطنية يليق بها ان تحمل اسم أمير القلوب.

منذ زيارتي الأولى التي تبعتها زيارات كثيرة، أشعر بالفخر أن في وطني مكتبة بهذا الرقي.

مادفعنى لأروي ماسبق هو مقال قرأته أخيرا حول المكتبة، وانتقاد حاد، ورغم أنى مع أي نقد بناء لأي موطن خلل في أي مكان من بلدنا بقصد إصلاح الخلل ،إن وجد، انطلاقا من حبنا جميعا للارتقاء بوطننا إلى مصاف الدول المتقدمة، فإن ما شاهدته في مكتبة جابر عكس ماقرأته في المقال، ربما يكون قد واجه صاحبته موقف ما دفعها لذلك، وربما تكون وجدت موظفا ليس كفؤا أو لم تجد موظفا يساعدها لظرف ما أو لسبب ما، لكن هذا يجب ألا ينسينا رؤية بقية

الموظفين وهم الأكثر باعتقادي ذوي الكفاءة والأخلاق الرفيعة والحريصين على تقديم خدمات المكتبة بأبهى صورها.

لن اتوقف كثيرا لأفند كل ماذكر بالمقال الذي يعكس وجهة نظر صاحبته، لكني أود من جميع أبناء وطني أن نرى نصف الكأس المملوء أيضا ولانعمى بصرنا عنه،

ففى الكويت الكثير الكثير من الصروح التي ترفع الرأس، من دون أن ننكر أن لدينا أخطاء تحتاج للعلاج والإصلاح، ومثلما ننتقد فلنبرز الأماكن الإيجابية، والدوائر الناجحة ونشيد بها ونشكرها لنكرس العمل الإيجابي.

مرة اخرى شكرا لمكتبة جابر الأحمد في جامعة الكويت،، ودمت منهلا للعلم والمعرفة، وشكرا كبيرة لكل العاملين بها، وعساكم على القوة.

> الباحث ياسر أحمد الكندري

## التاريخ حياة الشعوب الدولة العثمانية والضغط الاقتصادي على الشيخ مبارك بن صباح ١٨٩٦ ـ ١٩١٥ م

بعد عقد اتفاقية ٢٣ يناير ١٨٩٩ <mark>م</mark> بين الشيخ 🥏 قائمقام الفاو مستمر في تعديه على مزارعه 🔻 طبق ذلك فعندما قام الشيخ مبارك بشراء أرض مبارك بن صباح والحكومة البر<mark>يط</mark>انية بدأت الدولة العثمانية تستخدم طرق كثيرة للضغط على الشيخ مبارك حتى يلغي هذه الاتفاقية ،ومن هذه الضغوط الأسلوب الاقتصادى التي كانت تتبعه الدولة العثمانية ضد من يخالفها الرأي ، ففي أغسطس عام ١٩٠٤ م قام رجال القائمقام بقضاء الفاو بفتح السدود المائية التي تحجب المياه عن المزارع الخاصة بالشيخ مبارك ، بل تم طرد الحراس القائمين على حراسة المزارع ونتيجة للضغوط الاقتصادية على الشيخ مبارك بدأ يتحرك سياسياً فأرسل رسالة إلى والي البصرة عبد الرحمن حسن بك بتاريخ ٢٦ مارس ١٩٠٨ م يوضح فيها الهجوم التي تعرض له ليلاً على مزارعه وتخريب المجاري المائية وأن

وجاء رد الوالي بتاريخ ٣١ مارس ١٩٠٨ م، برسالة مختصرة أن التدمير الذي حدث لمزارعه ليس من تعديات رجال الدولة العثمانية بل من حركة المد والجزر الخاصة بمياه شط العرب ، ولكن الشيخ مبارك رد على رسالة الوالى بأن التخريب ليس من المد والجزر بل من عسكر الاستحكام العثمانيون وأطلب من الوالي أين يمنع التجاوزات على مزارعي. رغم ذلك ازدرد الضغط العثماني على الشيخ مبارك عندما قررت نظام نظارة الداخلية ( وزارة الداخلية ) العثمانية في عام ١٩٠٨ م مرسوما مفاده بأن لا يحق للشيخ مبارك تسجيل أملاك باسمه في الطابو ( السجل العقاري ) في ولاية البصرة إلا بعد أن يحصل على التابعية ( الجنسية ) العثمانية وفعلاً

زراعية من سعدون باشا بمبلغ قدره ثمانية آلاف ليرة عثمانية رفضت الدولة العثمانية تسجيل الأرض في الطابو باسم الشيخ مبارك وحجتها في ذلك أنه لا يحمل التابعية العثمانية ،ولقد حاول والى البصرة إقناع الشيخ مبارك بالحصول على الجنسية العثمانية حتى يسهل أمور التسجيل الخاصة بأملاك الشيخ مبارك ولكنه رفض ذلك ، واستمر هذا الضغط والتضييق على الشيخ مبارك حتى عام ١٩١٢ م ، عندما أصدر الباب العالي ( السلطان ) أمرا يفيد بالسماح للشيخ مبارك بتسجيل أراضيه الزراعية في الطابو ويكمن السبب وراء هذه الموافقة هو ما قدمه الشيخ مبارك من تبرعات مالية للدولة العثمانية فى أثناء حربها بمنطقة البلقان فى أوروبا وقد



د. حمد القحطاني كلية الآداب ــ قسم التاريخ

بلغت هذه التبرعات عشرة آلاف ليرة عثمانية، وقدم مساعدات كذلك للدولة العثمانية بتاريخ ١٩١١ م بمبلغ وقدره ثلاث ألاف ليرة عثمانية في حربها ضد الاستعمار الإيطالي في ليبيا ومبلغ وقدره خمسة آلاف ليرة عثمانية عندما وقع حريق في عاصمة الدولة العثمانية اسطنبول (الآستانة).

### الأمطار والرعد وحد الجميع

#### من كل ضرر، والكويت هي عاصمة الحمدلله على هطول أمطار الخير كلمة حرة العمل الإنساني وبالرغم مما أصابها التى وحدت أهل الكويت والمقيمين وترابطت السواعد لنصرة الخير وتقديم المساعدات لكل محتاج. فی کل مکان . الحمد لله فقد انتظرنا الأمطار منذ سنوات والحمد لله أنها كشفت الكثير من العيوب والأخطاء لدى ضعاف النفوس والباحثين عن الغناء على حساب الكويت وأهلها . لقد أثبتت الأحداث الأخيرة المعدن

الأصلى لأهل الكويت والتفافهم خلف

جواد الغريب المدير الاداري بطب الأسنان E.Jawad@hsc.edu.kw

إلا أنه قد أظهر تكاتف أهل الديرة جميعا بجانب المتضررين والمحتاجين

لقد أثبتت المحنة التي تعرضت لها البلاد تضافر الجهود وقيام كافة أجهزة الدولة من الجيش والداخلية والأشغال والحرس الوطني والبلدية والمطافئ والدفاع المدني بواجبهم على أعلى مستوى ، وما أسعدنى قيادتهم الحريصة على حمايتهم تحرك الشباب وتشكيل فرق للتطوع

وتسهيل الأمور . وما أسعدني أيضاً انكشاف القيادات والشركات التي عملت من الباطن بلا ضمير وكشفتها الأمطار الهابطة من السماء ، والأمل في الإستفادة من حكمة الله وقدرته .

للمحتاجين وسحب السيارات التى

تعطلت والمشاركة في فتح الطرق

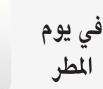
المحطة الثانية وتكريم لجنة التطوع أسعدنى كثيرا تحرك الشباب خلال الأزمة التي مرت بها الكويت خلال

والمشاركة في الإنقاذ والمساعدة هطول الأمطار. المحطة الثالثة

تعاون الأندية مع الاتحادات وعقد الجمعيات العمومية لتطبيق خارطة الطريق التي وضعتها اللجنة الأولمبية الدولية والاتحادات الدولية ونأمل فى الإسراع بتسليم الاتحادات والأندية المتخصصة لإثبات حُسن النية والإعداد للمرحلة المقبلة من أحل تحهيز المنتخبات الوطنية والإستعداد للمشاركات الدولية والقارية .

#### م کیل است قام





في يوم المطر .... خرجتُ حافيا فوق رمالٍ من حجر في يوم المطر ....
مشيتُ تحت الغيوم لا أخشى الخطر إنّما كان معي بين السّحاب يسير القمر .. في يوم المطر ....
في يوم المطر .... حملت قلمي وأوراقا من وبر ... فتساقط القطر على أديم الأرض ، فتبلّل المدر ... فتاقتْ نفسي إلى الماضي تنكار من جميل أثر ... رأتْها عينايَ ، فهتفتُ بها .. لا تغيبي عن النّظر ..! معها كانت مع نفسي .... وكانت معي أحلام كلّ البشر معها كانت مع نفسي .... وكانت معي أحلام كلّ البشر ألطً الظّلام ، همستْ لي النّجوم .. مهلا .. وقت السّحَر السّحَر الله المراك الله المعرد الله المراك المسترد الله المراك الله المراك الله المراك المراك المراك الله المراك المراك المراك الله المرك الم

في صفحة الفضاء بعد المطر .. ترىً شهاباً بعيدا قد غبر فتذكر ذاك المكان حين طيف منه قد عبر يشوّقني يومُ المطر يومَ حبيبي فيه قد ظهر \*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\*

في يوم المطر .... قلوبنا إليه باسمة ناظرة ووجوهنا تحت قطره ناضرة في يوم المطر .... رأيت من المزن ثمر السّماء قد همر في يوم المطر .... المطر رياضُ نبتٍ من زهر وشجر

في يوم المطر تهامس قومٌ أنّ المطر خيرُ خبر وتجهّم آخرون ... بانّه شرّ لا يُبقي ولا يذر وتساءل بعضُنا: هل المطر جرم أو ذنب لا يُغتفر! في يوم المطر .... بعض قومنا قد فسد، قد بطر

في يوم المطر .... رأيت جمهرةً فوق الماء ماجتْ تصرِّ عجلاتُ مركباتهم أمام البصر لا ترعوي ، لا يردعها قانون أو خفر قالوا : مَنْ نهاهم! أجابوا : مَن بهم زجر!

في يوم المطر .... رأيتُ بعضهم كما رأيتهم في الغزو الأشرّ لا يهمّهم من المطر سوى المال عوض الضّرر في يوم المطر .... بعض قوم قد شكر في يوم المطر .... بعض ناس قد كفر خفتُ السّماء تسقط كسفا من شرر

في يوم المطر .... أقلعت السّماء ، فصمتَ المطر فصدح العصفور المبلّل في حذر يحطّ على غصن إلى غصن ، يلتقط الثّمر ليت شعري .... ليته كان بي قد شعر \*\*\*\*\*\*\* \*\*\*

> حين سكن صخب الماء بعد أنْ هدر عدتُ داري يحملني حنيني ودثاري تذكّرتُ أراها ، فشممتُ ندى الأمطارِ رأيت حبيبي في الأثير أشذى تذكار

في يوم المطر .... لم ينم جفنايَ من سهر فنفذ من بين الغمام شعاع من ضوء القمر فعرفت أنّ انبلاج النّور وشيك .. قد سفر وفي يوم المطر ... عرفت القضاء والقدر

> أ . إبراهيم محمد نصير مساعد مدير مركز اللغات M.Jafer@ku.edu.kw

#### إعسلان

#### بدء تقديم طلبات الالتحاق بالجامعة للفصل الدراسي الثاني٢٠١٨/٢٠١٩

1. النسب والمعدلات الدنيا المطلوبة لتقديم طلبات الالتحاق (للكويتيين وأبناء الكويتيات):

تقبل طلبات الالتحاق من الطلبة الحاصلين على (70% فأعلى للقسم العلمي) و (78% فأعلى للقسم الأدبي). 2. الطلبة ذوي الاحتياجات الخاصة (للكويتيين وأبناء الكويتيات) الحاصلين على نسب أقل من النسب الدنيا للقبول: عليهم مراجعة صالة القبول والتسجيل بالشويخ أثناء ساعات الدوام الرسمي في الفترة 2018/9/12/2018 إلى 2018/12/12 مصطحبين معهم المستندات المطلوبة. علماً بأن النسب الدنيا لقبول طلبات الالتحاق لهؤلاء الطلبة هي: - للقسم العلمي: 65 % فأكثر أو 2.25 نقطة. - للقسم

الأدبي : 72 % فأكثر أو 2.60 نقطة. 3- الشهادات التي يتم قبولها في الجامعة للعام الجامعي 2018/2019 خريجي العاميين الدراسيين 2016/2017 و 2018/2018.

الخطة الزمنية لتقديم طلبات الالتحاق بجامعة الكويت الفصل الدراسي الثاني ٢٠١٩/٢٠١٨

ولا : استلام شهادات الطلبة المحولين من جامعات أخرى وكليات الهيئة العامة للتطيم التطبيقي والتدريب ومنتسبي الجيش الكويتي ومنتسبي الحرس الوطني والمنح الثقافية خلال الفترة الأحد - الخميس ١١١/٢/ ١٠١٨/ ٢٠١٩/١/٢ ٢٠١٩

تاتياً : بداية التقديم الالكتروني عن طريق شبكة الانترنت خلال الفترة السبت ٢٠١٨/ ٢٠١٨ إلى الأربعاء ٢٠١٨/١٢/١٢ يجب على الطلبة الكويتيين وأبناء الكويتيات ومواطنو دول مجلس التعاون والطلبة المقيمون يصورة غير قالونية ولمسوا من أبناء الكويتيات خريجي النظام الموحد والمعهد الديني والثانوية الأمريكية وخريجي الثانوية الانجليزية والمتوقع تخرجهم منها لخريجي مدارس دولة الكويت فقط المستوفيين لشروط القبول التقدم عن طريق شبكة الانترنت على الموقع الأتي : http://portal.ku.edu.kw/admission

وتكون مراجعة صالة القبول والتسجيل (الشويخ) للاستضار وليس تتقديم طلب الالتحاق الأحد - الأربعاء ٩- ٢٠١٨/١٢/١٠ كما يمكن الاستفسار بالاتصال على الرقم ١٨٦٦٠٠٠ خلال الفترة الخميس ٢٠١٨/١٢/١ إلى السبت ٢٠١٨/١٢/١٠

مُثِلثًا ؟ الفئات المسموح لها يتقديم طليات الالتحاق في صالة القبول والتسجيل (الشويخ) خلال الفقرة الاثنين ٢٠١٨/١٢/١٠ إلى الأربعاء ٢٠١٨/١٢/١٢

الثلث	التاريخ	البوم
الطائبة الكريتيين وأبناء الكريتيات الحاصلين على الشهادة الثانوية من خارج الكويت. الطائبة غير الكويتيين من الغائث الثالية : أبناه الشهداء - ابناء وأزواج الدبلوماسيين - ازواج الكويتيين	*******	الأثنين
الطابة غير الكويتيين من الفنات التلية: أبناء والزواج أعضاه هيئة التدريس - أبناء والزواج كل من (أعضاه الهيئة الأكاديمية المسائدة معترسي الفات، الماسين بالجامعة) - منح الطلبة المتفرقين	**14/1*/11	الثلاثاء
جميع القنات السابقة	1-14/11/11	الأربعاء

أخر يوم لتقديم طلبات التحاق خريجي المرحلة الثانوية بالجامعة يوم الأربعاء ٢٠١٨/١٢/١٢

اعتماد قبول الطلية (الكويتيين وأبناء الكويتيات) والطلبة المؤجل قبولهم للفصل الدراسي الثاني خلال القترة (الأحد ١١٨/١٢/١٦)



- على طلبة المدارس الإنجليزية المتوقع تخرجهم و الذين تقدموا بطلبات التحاقهم الكثر ونياً تسليم شهاداتهم الأصلية إلى الجامعة خلال يومي عمل من تاريخ إعلان تتاجهم.
   منهم احتساب نسبة الثانوية الحاصلين على الشهادة الثانوية العامة السعودية طبقاً النظام المعمول به في المملكة العربية السعودية بشان
- سوتم احتساب نمية الثانوية الحاصلين على الشهادة الثانوية العامة السعودية طبقاً النظام المعمول به في المملكة العربية السعودية بشار خضوع الطابة لاختيار القدرات والاختيار التحصيلي الذي يقدمه المركز الوطني للقياس والتغريم في التعليم العالى في المملكة العربية السعودية.
  - على الطالب المكلف/ المجدد إحصار شهادة الخصة الوطنية العسكرية.

العدد ١١٤٥ - ٢٥ نوفمبر ٢٠١٨

## 📵 عاماً في خدمة الصحافة والاعلام الجامعي

العثمان أكد أن التصاميم تضمنت التسهيلات لتمكينهم من أداء مهامهم بالصورة المثلى

## مدينة صباح السالم الجامعية تراعي معايير الجمعية الأمريكية للمعاقين (ADA)



لاستخدام الكراسي المتحركة .

وأوضح انه تم تجهيز دورات المياه

بتجهيزات ومعايير خاصة بالمعاقين

مثل ارتفاعات أحواض مصبات المياه

ومساحات دورات المياه التي تسمح

لمستخدمي المقاعد المتحرة بحرية

الحركة ، ووجود مساند يدوية لتسهيل

حرکتهم ، کما تم تصمیم مشارب

أكد مهندس المتابعة في البرنامج الإنشائي بجامعة الكويت عبدالله العُثمان أن فلسفة تصميم مباني كليات ومرافق مدينة صباح السالم الجامعية انسجمت مع معايير الجمعية الأمريكية للمعاقين (ADA) الخاصة بالمبانى ، وذلك حرصاً على أن تتمتع هذه الشريحة بكافة التسهيلات التي تضمن راحتهم وتمكنهم من أداء مهامهم بالصورة المثلى.

مساحات الممرات والردهات داخل مختلف مكونات ومباني الحرم الجامعي مع قدرة الطلبة من مستخدمي المقاعد المتحركة بصورة تضمن انسيابية التحرك في كافة المواقع سواءاً داخل القاعات الدراسية وحتى مخارج الكليات والمرافق ، تم تصميم الفواصل الأرضية بكافة المساحات المستخدمة اختلاف في مناسيبها بما يمكن أن يعرقل استخدام الكراسي المتحركة. وأشار العثمان أنه تمت مراعاة أن يكون موقع مواقف انتظار السيارات الخاصة بالمعاقين في اقرب نقطة من المداخل داخل المبنى وكذلك في كافة مواقع الكليات والمرافق الجامعية المختلفة فى منسوب ارتفاع الأرضية، لافتا إلى أن الطلبة من ذوي الاحتياجات الخاصة سيتمكنون من فتح أبواب المداخل الرئيسية للكليات والمرافق الجامعية عن طريق ازرة خاصة تتواجد قبل تلك الأبواب بمسافة مناسبة بحيث تمكن الطلبة المعاقين من فتح الأبواب اوتوماتيكياً.

تعتمد منظومة كتابة برايل كي يتسنى للطلبة المعاقين بصرياً التعرف على تلك المكونات ، فضلاً عن أرقام الفصول والقاعات الدراسية والمصاعد . وأكد العثمان توفير اماكن خاصة للطلبة المعاقين داخل الفصول الدراسية بحيث تكون اقرب ما يمكن للمداخل ومخارج تلك الفصول ، لافتا إلى تزويد المدرجات وقاعات المحاضرات والفصول الدراسية ذات السعة الاستيعابية وأضاف أن المصممين راعوا أن تتوافق الكبيرة بالاماكن والفراغات اللازمة

والممرات بحيث لا يكون هناك أي والمصاعد، كما تم تزويدها بالمنحدرات القياسية لتسهيل حركتهم من وإلى

وذكر أنه تم تجهيز كافة المكونات من غرف ومكاتب وفصول دراسية

المياه لتكون بارتفاعات تناسب الطلبة ومختبرات ومسارح بعلامات إرشادية المعاقين كما تسمح بحركة الدواليب الخاصة بهم .

وزاد العثمان تمت مراعاة الطلبة المعاقين خلال تصميم مكونات المعامل والمختبرات لتسهيل الحركة وممارسة انشطتهم بحرية من خلال الارتفاعات المختلفة لطاولات المعامل وتوفير الأجهزة القابلة لعديل وضعها ومكانها لتناسب الطلبة من ذوى الاحتياجات الخاصة .

وبهدف توفير افضل معايير الجودة التعليمية في الفصول الدراسية جهزت الفصول الدراسية بنظام صوتي يقوم بتقوية الإشارات الصوتية لضعاف السمع ، كما تم توفير إنذار الأخطار عبر أضواء بألوان مميزة كالأحمر لتحذير الطلبة ضعاف السمع .











## السفيرالأمريكي كرم فريق دراجسات الجامعة



• السفير لورانس سيلفرمان يسلم شهادة تقدير إلى أحمد مال الله

كرم سفير الولايات المتحدة الأمريكية لدى الكويت لورانس سيلفرمان فريق دراجات جامعة الكويت وذلك لجهودهم في إنجاح أحد فعاليات أسبوع 'اكتشف أمريكا".

وأشاد السفير بالدور الإيجابي الذي تقوم به جامعة الكويت في خدمة أسبوع اكتشف أمريكا.

رياضة الدراجات الهوائية وحث الطلبة على ممارسة هذه الرياضة الجميلة. وتسلم قائد فريق دراجات جامعة الكويت أحمد مال الله شهادة الشكر نيابة عن الفريق في الحفل الذي أقيم بالسفارة الأمريكية لمناسبة انتهاء

## ورشة: «كيفأسجل مقرراتي الدراسية » في الشريعة



• المتحدثون في الورشة

أقام مكتب التوجيه والإرشاد في كلية الشريعة والدراسات الإسلامية بجامعة الكويت ورشة عمل بعنوان: " كيف أسجل مقرراتي الدراسية " في قاعة الدكتور خالد المذكور، الحرم الجامعي – كيفان، حاضر فيها موظفى مكتب التوجيه والإرشاد بالكلية عيد المطيرى، وفارس الغريب، وإبراهيم الشهاب،

الكلية، وشملت الورشة "عرض مرئي" يمكن للطلبة من خلاله معرفة المعلومات اللازمة حول اللوائح والنظم الجامعية، وقام المحاضرين باستقبال استفسارات الطلبة والإجابة على كل ما يعيق الطالب أثناء عملية التسجيل.

وحضر الورشة عدد من طلبة

ومبارك السليماني.

«التربية » نظمت لقاء اللجنة الاجتماعية للعاملين بالكلية

> أعلنت مراقب المدير الإداري في كلية التربية ورئيس اللجنة الاجتماعية للعاملين بالكلية أنه تم عقد لقاء مع اللجنة الاجتماعية للعاملين بالكلية تم خلاله مناقشة خطة العمل القادمة للجنة ووضع أجندة العمل للتنفيذ.

> وأضافت أن اللجنة باشرت توزيع المهام لأول نشاط لها لهذا الفصل وهو إقامة رحلة ترفيهية لموظفى كلية التربية إلى شاليه بالخيران تشتمل على فقرات ترفيهية وثقافية ومسابقات لموظفات كلية التربية وأبنائهن، مضيفة أن الأجندة

اشتملت على مشاريع وبرامج الهدف منها رفع مستوى الكفاءة لموظفي الكلية للمرحلة القادمة.



عن فتح انسداد الشرايين القلبية للوقاية من الإصابة الناتجة عن علاج إعادة التروية

حصل فريق بحثى من كلية الطب بجامعة الكويت شمل كلاً من د.وليد البحث أن استخدام هذا النوع من العلاج قد أدى إلى تحسن في عدة الحرز ود.فوزي بابكر على براءة اختراع رقم: US 10,087,238 B 2 من مكتب الاختراع في الولايات المتحدة الأمريكية، وذلك عن دراسة طبية قام بها الفريق لطريقة الوقاية من الإصابة الناتجة عن علاج إعادة التروية عن طريق فتح انسداد الشرايين القلبية.

وعمل فريق البحث على دراسة التأثيرات المفيدة في حماية القلب باستخدام الغلومينات المناعية الوريدية وذلك للحد من التأثير السلبي على عضلة القلب للفئران التى أخضعت لإعادة تروية المنطقة القلبية المتأثرة بعد ما تم اخضاعها لفترات من نقص الأوكسجين الناتج عن انسداد الشريان الرئيسي المغذي لعضلة القلب، وقد اكتشف فريق

علامات لوظيفة القلب، مع الأخذ بالاعتبار الأمان وسهولة استخدام هذا النوع من العلاج.

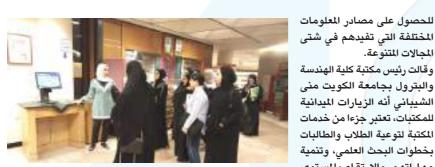
ومن المحتمل أن يفتح هذا الاكتشاف آفاقا جديدة للاستخدام الآدمي لمجموعة من المرضى الخاضعين لقسطرة القلب أوعمليات شرايين القلب وكذلك زراعة القلب لتفادي حصول مضاعفات بعد هذه الاجراءات. وهذه الدراسة البحثية هي نتيجة الدعم السخى المقدم من إدارة الأبحاث بجامعة الكويت مكتب براءات الاختراع لمتابعة تنفيذ المشروع ومتابعة تسجيل الاختراع بالولايات المتحدة الأمريكية.

## مكتبةالهندسةقدمت جولتين تعريفيتين لطلبة اللغة الإنجليزية

كتبت: رغد البرجس استضافت مكتبة كلية الهندسة والبترول طلبة وحدة اللغة الإنجليزية وذلك خلال جولتين تعريفيتين، لتعريف الطلبة والطالبات بالتسهيلات والخدمات التي تقدمها المكتبة، وتعريفهم بالخدمات التى تقدمها وموقعها الإلكتروني، وكيفية استخدام الفهرس الآلي في البحث عن مصادر المعلومات المتوفرة عند استخدامها من داخل وخارج الجامعة، وذلك

المجالات المتنوعة. وقالت رئيس مكتبة كلية الهندسة والبترول بجامعة الكويت منى الشيباني أنه الزيارات الميدانية للمكتبات، تعتبر جزءا من خدمات المكتبة لتوعية الطلاب والطالبات بخطوات البحث العلمى، وتنمية مهاراتهم، والارتقاء بالمستوى

المختلفة التي تفيدهم في شتى



•اطلاع الطلبة على طبيعة العمل

## ترشيح رئيس قسم التاريخ والآثار في الآداب لجائزة شوامخ المؤرخين العرب بالقاهرة



• أ.د.عبدالله الهاجري

كتبت: منيره البالول رشح مجلس إدارة إتحاد المؤرخين العرب رئيس قسم التاريخ والآثار في كلية الآداب أ.د.عبدالله الهاجري لنيل جائزة "شوامخ المؤرخين العرب" تقديرا لجهوده البحثية والأكاديمية في تاريخ الكويت ومنطقة

الخَّليجَ العَربي. وأعلن مجلس إدارة المؤرخين العرب بالقاهرة في اجتماعه الدوري والذي سيعقد في 28 و 29 نوفمبر 2018 تحت عنوان "المدن العربية عبر العصور" عن ترشيح أ.د.عبد الله الهاجري وموافقة المجلس والذي يضم نخبة من المؤرخين العرب من مختلف الدول العربية على اختياره لهذه الجائزة وباعتبار الدكتور

عبدالله الهاجري مدرسة متميزة في مجال البحث التاريخي المتّحاز للمدرسة التحليليةً العربية ومنهجيتها. وأعرب الهاجري عن الفخر والاعتزاز بترشيحه من مجلس

إدارة الاتحاد الذي يضم نخبة متميزة من أهم وأبرز علماء التاريخ في العالم العربي لنيل هذه الجائزة، مضيفا أن أتحاد المؤرخين العرب من أهم المؤسسات التابعة لجامعة الدول العربية واتحاد الجامعات العربية وهو مؤسسة علمية رصينة تتمتع بتقدير واحترام واسع من قبل الهيئات والمؤسسات الأكاديمية والعلمية على المستويين الداخلي والخارجي للوطن العربي.

نحت رعاية عميد كلية العلوم الاستاذ الدكتور عبدالهادي بوعليان يقيم مكتب مساعد العميد للشئون الطلابية بالتنسيق مع مكتب التوجيه والإرشاد دعوتكم لحضور معرض Let's Go Green © 2000000em 

قدم بحثا حمل عنوان "دراسة خصائص فخاريات العصر الحجري الحديث من الصبية"

## د. أشكناني شارك في المؤتمر الدولي الثالث للعصر الحجري الحديث في المكتبة الوطنية

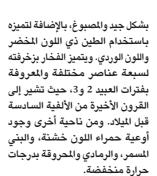
كتبت مريم الجمعة:

قدم د. حسن أشكناني من جامعة الكويت، في المؤتمر الدولي الثالث للعصر الحجري الحديث في مكتبة الكويت الوطنية بالتعاون مع المركز الثقافي الفرنسي في الكويت الذي اختتم أعماله الأربعاء المأضي بحثا بعنوان دراسة خصائص فخاريات العصر الحجري الحديث من الصبية، الكويت، باستخدام Non-Destructive pXRF.

وقال اشكناني إن حضارة العبيد المشتقة الجيد، الأملس، والمصبوغ.

و أوضح انه تم الكشف عن أكبر موقع لحضارة العبيد في المنطقة بعد أكثر من تل العبيد في جنوب بلاد الرافدين من ستة مواسم للتنقيب في موقع تعتبر مجالا نشطا للأبحاث في الخليج بحرة 1 في منطقة الصبية شمال دولة العربي حيث إنها تمثل أقدم دليل على الكويت، لافتا إلى ان الموقع يغطى الاستيطان الدائم في المنطقة. مشيرا إلى إن حضارة العبيد تمثل فترة العصر منطقة مساحتها لا تقل عن 120م × 35م مع وجود بقايا لأكثر من 11 الحجرى الحديث المتأخر الممتدة من وحدة مستطيلة الشكل. 6500 قبل الميلاد، والتي يمكن التعرف عليها من التجمعات الضخمة للفخار

ووذكر أشكنانى أن فخار العبيد يتميز بجداره الرقيق وبدنه الأملس المحروق





• د.حسن أشكنانى لدى مشاركته في المؤتمر

## الجامعة شاركت بورشة « صون التراث الثقافي غير المادي » بمكتبة الكويت الوطنية



كتبت مريم الجمعة: شاركت جامعة الكويت المشاركين في ورشة العمل التدريبية الأولى لليونيسكو في الكويت حول تنفيذ اتفاقي<mark>ة ال</mark>يونيسكو لعام 2003 لصون الترا<mark>ث ال</mark>ثقافي غير المادي والتي اقيمت على مدار ثلاثة ايام في مكتبة الكويت الوطنية وقدمها المحاضران د.هاني هیاج<mark>ن</mark>ه و د.آني طعمه تابت.

عشرون شخصا من مختلف المؤسسات الحكومية والأكاديمية منها وزارة الإعلام، جامعة الكويت والمعهد العالى للفنون الموسيقية ، وأيضا الباحثون في مجال التراث الكويتي ، خطوة مهمة في خدمة الدولة والحفاظ على الهوية الوطنية والتوعية المجتمعية للتراث الثقافي غير المادي وضروره

وتشكل هذه الورشة والتي شارك بها صونه، والعمل على اعداد مخزون وطني لعناصر التراث الثقافي غير المادي للكويت.

وفى الورشة قدم المحاضران استعراضا للتجارب العربية والأجنبية في صون التراث الثقافي غير المادي ، واجوبة على اسئلة المشاركين حول موضوع الورشة والتي توحي بالحاجة الى

دورات اكثر تفصيل واطول مدة لمناقشة عملية حصر التراث الثقافي في دولة الكويت وكيفية إعداد الملفات لليونيسكو لتسجيل على القائمة التنفيذية لصون التراث العالمي الإنساني .

وفي اختتام الورشة كرم الأمين العام للمجلس الوطنى للثقافة والفنون والآداب المهندس على اليوحة المشاركين

## محاضرتا «السيرة النسائية من البوح إلى الاعتراف» و« استخدام الميديا في المسرح» في «اللغة العربية»



أقامت اللجنة الثقافية التابعة لقسم اللغة العربية في كلية الآداب محاضرتين ، الأولى بعنوان "السيرة النسائية من البوح إلى الاعتراف" ألقاها عضو هيئة التدريس في الكلية العربية المفتوحة الدكتور إيهاب النجدي ، والثانية بعنوان " استخدام الميديا في المسرح" ألقتها د.سعداء الدعاس. واحتوت المحاضرة الأولى التي قدمها د.على

الشمري على العديد من الأمثلة بين الحاضر و الماضي و السرد من بينهم د.ليلى العثمان وسط حضور طلابي و أكاديمي ملحوظ. أما المحاضرة الثانية التي قدمتها د سعاد العنزى، فقد أوضحت فيها د.الدعاس أن طريقة العرض أصبحت هي المسيطرة على العكس تماما في السابق حيث أن النص كان هو المهيمن ، وعرضت من خلال هذا نماذج و أمثلة و تفاعل معها الحضور.



ان القسم الفني دائما يسعى لتنظيم

مثل هذى الانشطة والفعاليات التى

تحدم طلبة الجامعة وتنمي مهاراتهم

الفنية المختلف . من جهتها، قالت

المشرفه الفنيه دلال الرضوان انه تم عمل

ورشة فنية من خلال المعرض للفنان

## معرض فني مشترك بالآداب ...وورشة لفنان الكاريكاتير محمد ثلاب



• الفنان محمد ثلاب اثناء الورشة

نظمت ادارة الانشطة الثقافية والفنية التابعة لعمادة شؤون الطلبة معرضا فنيا مشتركا لطلبة الجامعة الثلاثاء الماضى في كلية الاداب كيفان.

وأكدت رئيسة القسم الفني بإدارة الانشطة الثقافية والفنية عبير المقلد



• محمد ثلاب متوسطا المقلد والرضوان والمطيري

الكريكاتيرى محمد ثلاب الذى بدوره قام بشرح طريقة رسم الشخصيات الكاريكاتيرية للطلبة وكيفيه عمل شخصية خاصة لتوظيفها بالمشروع او بالنشاط بطريقة صحيحة. واكدت الرضوان ان اقبال الطلبة

على النشاط الفنى بالجامعة واضح وهناك فعلا عدد من طلبة الموهوبين بالكلية والذين يشغلون اوقات فراغهم بهواياتهم الفنية ، موضحه ان باب النشاط مفتوح لتلقي الطلبة اصحاب المواهب الطلابية من خلال التسجيل



• المقلد تقدم شرحت حول إحدى اللوحات في المعرض

بالنشاط عن طريق المشرفين بالكلية. المطيري ، عايشة العتيبي ، مي العجمي بدوره ،اشار المشرف الفنى بدر المطيري إلى ان الطلبة المشاركين بالمعرض هم كل من ديمة الشايع ومريم يحيى ،امل حران العنزي، ريم العوضي ، ناصر المطيري ، عبدالعزيز خلف ، الجازي

، مريم الجعفر ،زينب بوشهري، روان الرضوان ، فاطمة حسن . وهم من مختلف كليات الجامعة ويستحقون التشجيع والثناء على مشاركتهم الفعاله بالنشاط.

"العمارة" نظمت ورشة لعضو هيئة التدريس بالكلية وطلبة الماجستير

## د.خطاب: البحث العلمي ركيزة التنمية والتقدم

#### بهبهاني: توجه لإنصاف عضو هيئة التدريس المساند لدور هفي البحوث ومن ثم الترقية

اعتبر عميد كلية العمارة د.عمر خطاب البحث العلمى ركيزة التنمية والتقدم وركن أساسي من أركان المعرفة الانسانية بكافة مجالاتها.

جاء ذلك في ورشة العمل الأولى التى نظمتها الكلية بعنوان: كلية العمارة وأهمية عمل البحث العلمي لعضو هيئة التدريس بالكلية وطلبة الماجستير في قاعة المؤتمرات ( 119) بالحرم الجامعي الخالدية.

وقال د. خطاب، نتيجة للإدراك الواعى للدور الذى يلعبه البحث العلمي في النهوض بالدول، قامت العديد من الجامعات العالمية بإعادة النظر في بنائها الوظيفى والتنظيمي ليصبح البحث العلمي ليس مجرد إحدى المهام والوظائف الرئيسية، بل



• جانب من حضور الورشة

الوظيفة المحورية لها، إدراكا منها أن الدور الذي يمكن أن تقوم به الجامعات في البحث العلمى يمكن أن يؤدي إلى تنمية اجتماعية واقتصادية وثقافية للدول والعالم أجمع.

وقدم د.خطاب عرضا تقديميا مبسطا بدءاً من خطوات التقدم للبحث وخطة العمل انتهاءً بمتطلبات الحصول على الترقية بما يتناسب مع النظم واللوائح المعتمدة من مجلس الجامعة في

جامعة الكويت. من جانبها، رحبت العميد المساعد للشؤون الأكاديمية والأبحاث والدراسات العليا د.أسيل محمد الرقم بالأكاديميين الحضور، مثنية على التعاون المشترك والمستمر مع مكتب نائب مدير الجامعة للأبحاث بشأن الأبحاث العلمية الأمر الذي ينعكس على ر<mark>فع</mark>ة ومكانة جامعة الكويت في مجال البحث العلمي، كما قامت

بعرض تقديمي عن كيفية التقدم

للبحث العلمي وضرورة معرفة ذلك لتسهيل عملية رغبة قيام عضو هيئة التدريس في كلية العمارة بجامعة الكويت بالترقية. وأكدت الرقم على أهمية استمرار تلك اللقاءات المثمرة وذلك لأهميتها في تطوير والارتقاء في مجال البحث العلمي بكلية العمارة في جامعة الكويت بالشكل الذي يعمل على إعلاء اسم صرح جامعة

وبدوره قام مساعد نائب مدير

الجامعة للأبحاث لتحليل وتطوير الأبحاث أ.د.حيدر بهبهاني بتوضيح آلية العمل في قطاع الأبحاث من حيث أهمية تقديم البحوث مع مراعاة المدة الزمنية، مشيرا إلى أهمية البحوث التى تصب فى مقياس الترقية لعضو هيئة التدريس في جامعة الكويت. وبما أن البحوث تقتصر على عضو هيئة التدريس، أفاد الدكتور بهبهاني بأن توجه الجامعة الآن لإنصاف عضو هيئة التدريس المساند وبأن لهم دور في البحوث ومن ثم الترقية، مؤكدا على دورهم الفعال في العملية التدريسية والتعليمية

بالجامعة. وعرض مساعد نائب مدير الجامعة لتمويل وتنفيذ الأبحاث أ.د.يوسف قراشي آلية تنفيذ هذه الأبحاث وما تتضّمنه من طلب

شراء لمستلزمات البحث وكيفية احتساب الفترة الزمنية للبحث لتفادى انتهاء المدة المقررة (ثلاث سنوات على أقصى حد) ولم يتقدم الباحث بالبحث المقرر تقديمه. كما أكدت مساعد نائب مدير الجامعة للأبحاث للتعاون البحثي الخارجي والاستشارات أ.د.ليلى معروف أهمية التعاون البحثي الخارجي وانعكاساته الإيجابية على الباحثين على جميع الأكاديميين في جامعة الكويت من عضو هيئة تدريس وعضو هيئة تدريس مساند وبالتالى تستفيد منه منظومة جامعة الكويت التي تمكنها تبوأ المراكز الأولى في صفوف الجامعات دولياً.

## يوم مفتوح لقائمة عميد الهندسة الشرفية 10 ديسمبر

أعلن العميد المسِاعد للشوِّون الطلابية في كلية الهندسة والبترول بجامعة ال<mark>ك</mark>ويت أ.د.خالد الهزاع أن عمادة الكلية بصدد إقامة يوماً مفتوحاً لطلبة قائمة العميد الشرفية للفصل الدراسي الثان<mark>ي</mark> للعام الجامعي 2017/2018، تحت رعاية عميد الكلية أ.د.عبداللطيف الخليفي، وبحضور العمداء المساعدون وأعضاء هيئة التدريس بالكلية وبعض قياديي 10 ديسمبر المقبل في ساحة 14 خ – الحرم الجامعي – الخالدية.

وأضَّاف أ.د الهزاع أنِ الكلية حريصة على تشجيع الطلبة لمواصلة التفوق والنجاح وتحفيز الآخرين ليقتدوا بهم ويحذوا حذوهم، داعياً جميع الطلبة والطالبات إلى بذل الجهد والاجتهاد للوصول إلى أعلى مراتب التفوق والنجاح حتى يلاقوا ثمرتها في حياتهم المستقبلية، مشيراً أن هذه المناسبة سيقيمها المكتب سنوياً بواقع مرة في كل فصل دراسي حيث يتم تكريّم المحققين لشروط هذه المرتبة وهي أن يكون الطالب حاصلاً عى معدل فصلي 3.5 فما فوق وأن يكون مجموع الوحدات التي أنهاها الطالب في الفصلّ الدراسي الأول 15 وحدة على الأقل.

من جانبها، ذكرت رئيسة مكتب التوجيه والإرشّاد بالكلية رابعة بورسلي أن هذه الفعالية تأتي ضمن الأنشطة والفعاليات التي تخدم طلبة كلية الهندسة والبترول، والتي تقام على مدار العام الدراسي بتنسيق وتحت إشراف العميد المساعد للشؤون الطلابية.

«الاجتماعية »استضافت ورشة «مبادرة مبادئ تمكين المرأة»

• إحدى المتحدثات في الورشة

تحت رعاية الأمانة العامة للمجلس الأعلى للتخطيط والتنمية ، و مركز أبحاث و دراسة المرأة بجامعة الكويت ، ودعم

المشروع المشترك بين برنامج الأمم المتحدة الإنمائي و هيئة الأمم المتحدة ، عقدت كلية العلوم الإجتماعية ورشة عمل متخصصة تحت عنوان ' مبادرة مبادئ تمكين المرأة ' ، سعيا منها لتحقيق هدفا من أهداف التنمية المستدامة ، بمشاركة عدد من المهتمين في القطاعين العام و الخاص ، حيث ركزت الورشة في محاورها على زيادة الوعي

بكيفية تعزيز و دعم المساواة ، ما بين المرأة و الرجل في المجتمع ، و تمكين المرأة اقتصاديا بما يتوافق مع الخطة

الأممية لأهداف التنمية المستدامة 2035 و مع رؤية الكويت 2035 .



الكويت عالميا.

جامعة الكويت مركز خدمة المجتمع والثغثيم المستمر قسم البرامج المجتمعية

## رباضة الزوميا للنساء



الرسوم	الوقث	الأيام	التاريخ	رياضة الزوميا
۵۰ دراله	الأحد – الثلاثاء – الخموس	57	T-19/1/TV-T-19/1/T	الدورة الأولى
ه د د ک		- HO	1.14/1/1 = 1.14/1/F	الدورة الثانية
d,20.		1.14/r/r = 1.14/r/r	الدورة الثاثثة	
4500		3	x - 1 1/2/11 = x - 1 1/7/71	لنورة الرابعة

تقام الدورة في القاعة الرياضية بجامعة الكويث - العديلية - كلية البلات

التسجيل مراجعة مركز خدمة المجتمع والتخيم المستمر \_ جامعة فكوبت ، التحويخ \_ مبنى تقليبيسة ١٢ \_ قسم التسجيل والملتبعة \_ خلال القترة المستمينية من السامة - ٢٠ / ١٠ - ١٢٢٠ القبول (قديغ من طريق لكي نت) الاستقسار : قسم البرامج المجتمعية \_ تقون ١٤٩٨٥٨٥ \_ ١٤٩٨٥٨٥ \_ ١٤٩٨٥٨٥ ـ ١٤٩٨٥٨٥ مناس : ٢٤٨٢٦٢٢









## الارشاد الاكاديمي زار الفصول الدراسية في «العلوم الاجتماعية»



• مكية الصايغ متحدثة في العلوم الاجتماعية

من ضمن سلسلة الزيارات الارشادية التي تقدمها إدارة الارشاد الاكاديمي التابعه لعمادة شؤون الطلبة، زارت الفرق الإرشادية عددا من الفصول الدراسية في كلية العلوم الاجتماعية ،وذلك لتعزيز التواصل بين الجامعة والطلبة من خلال تمكين الطلبة من معرفة المعلومات اللازمه حول اللوائح والنظم الجامعية وكيفية تفادي المشكلات الدراسية التى قد تواجههم خلال المرحلة الجامعية، ولذلك انطلقت الفرق الإرشادية في مختلف كليات جامعة الكويت.



تواجه طلبة جامعة الكويت مثل التعرف على الاسباب التي تؤدي الى التعثر الدراسي وكيفية وقف القيد في حال احتاج الطالب لها سواء بسبب الظروف الصحية أوغيرها وكيفية التقديم على لجنة الشؤون الطلابية والتي تختص بدراسة الحالات والنظر في التماسات الطلبة وماهو العبئ الدراسي ومسببات الانذارات الجامعية.

ومن الجدير بالذكر ان الفرق الارشادية شملت موظفى قسم الإرشاد وهم مكية الصايغ وضحى الهولي ومريم الجيعان وسارة الأنصاري ،اضافة و تهدف الزيارات الى التوعية بمجموعة المشاكل والصعوبات التي قد الى التغطية الإعلامية من قبل مكتب العلاقات العامة للعمادات النوعية.

## ...وفي زيارة إلى ثانوية ناصر السعيد



نظم قسم الارشاد زيارة ارشادية لثانوية ناصر السعيد في حطين التابعة لمنطقة حولى التعليمية للحديث حول جامعة الكويت وما يحتويه صرحها الاكاديمى من خدمات وادارات وذلك بشرح تفصيلى عن الخدمات والأنشطة التي تقدمها العمادة للطلبة ،وذلك بحضور رئيس قسم الارشاد نبيل المفرح وموظف قسم الارشاد محمد الغانم ومن مكتب العلاقات العامة والاعلام في العمادات النوعية نورة الغنام

هذا وقد تحدث محمد الغانم حول مختلف كليات جامعة الكويت العلمية والادبية بالمواقع الخمسة وهي الشويخ ، الخالدية، كيفان، العديلية والجابرية ، كما قدم شرحا عن اهم ادارات عمادة شؤون الطلبة والاقسام والخدمات والانشطة التى تقدمها مختلف الاقسام ودورها وطريقة الالتحاق بها ، مشيرا الى بعض الخدمات التي تقدمها العمادة كإتاحة الفرصة للطلبة اصحاب المواهب الثقافية والفنية والرياضية للاشتراك



بها واستثمار الوقت ، اضافة الى اهم ما يتعلق بالتخصصات النادرة ومكافئة المتفوقين و التشغيل الطلابي والمكافئة الاجتماعية والارشاد الاكاديمي والرحلات الخارجية التي تنظمها العمادة لطلبة الانشطة والطلبة المتفوقين وغيرها.

وتحدث الغانم ايضا على اهمية اختبار القدرات وطريقة التسجيل فيه . وتعريف الطلبة بشروط القبول بالجامعة حيث انها تختلف عن السنوات السابقة وأيضا تعريفه بالحياة الجامعية والمقررات المطلوبة بالنسبة للدخول ما قبل المرحلة الجامعية والاختبارات المطلوبة للالتحاق بالجامعة. وأجاب عن استفسارات الطلبة حول القبول في كليات جامعة الكويت والمعدل المكافئ وامتحان القدرات والتخصص النادر والتشغيل الطلابي ومكافئة التفوق الفصلي والفرق بين المساعدة الاجتماعية والمكافاة والتبادل الطلابي، ونسب القبول بالجامعة للتخصصات العلمية والادبية ، واختبار القدرات واهميته وكيفيه احتساب النسب.

:Top students App



هذه المادة نظرا لاتباعها نظما أخرى.



أكدت أن "الاعتيادية" ترتبط بعدد الوحدات المطلوبة للتخرج

الإرشاد الأكاديمي : تدعو

الطُلْبة لمراقبة مددة الدراسة

لا يجوز للطالب أن يتخرج من الجامعة قبل مضى ستة فصول دراسية اعتيادية على بدء قيده فيها ، كما أنه لا يجوز استمرار قيده في الجامعة فترة تتجاوز فصلين دراسيين اعتياديين على المدة الاعتيادية للتخرج. ولا تحتسب فترة التجنيد الإلزامي ، أو فترة الانقطاع الاجباري ضمن المدة الاعتيادية للتخرج . ومع الالتزام بحكم المادة ( 13 ) ، يجوز منح

الطالب فرصة أخرى للقيد بالجامعة لمدة أقصاها أربعة فصول دراسية

• إذا كان الطالب على قائمة الانذار في المعدل العام أو التخصص أو

كلاهما معا ، ولا تنطبق عليه المادة (13) ، بشرط ألا يزيد المعدل الفصلي

• أن تكفى المدة القصوى المنوحة لاستيفاء متطلبات التخرج المتبقية .

ويجوز للجنة الشئون العلمية بالجامعة منح الطالب فصلا دراسيا

استثنائيا نهائيا وإعادة قيده بالجامعة بناء على عرض من جانب لجنة

• ألا يكون الطالب على قائمة الإنذار في المعدل العام والتخصص. • ألا يزيد عدد الوحدات المتبقية للتخرج عن العبء الدراسي المسموح

• استيفاء شروط التسجيل في كل المقررات الدراسية المتبقية.

هى ثمانية فصول دراسية اعتيادية لكل البرامج التى لا يزيد عدد الوحدات الدراسية فيها على ( 132 ) وحدة دراسية. أما بالنسبة لكلية الهندسة فالمدة الاعتيادية للتخرج فيها تسعه فصـــول دراسية ، وفي كلية الطب سبع سنوات دراسية وذلك حســد المراحل الثالث لبرنامج كلية الطب، المدة الاعتيادية للتخرج ترتبط بعدد الوحدات المطلوبة للتخرج ,وتكون وفقا للشرائح التالية :

المدة الاعتيادية للتخرج

ثمانية فصول اعتيادية تسعة فصول اعتيادية

عشرة فصول اعتيادية

ولايحتسب الفصل الدراسي الذي يدرس فيه الطالب البرنامج المكثف

للغة الانجليزية ضمن المدة الاعتيادية للتخرج .وكذلك الفصل الأول

للطالب المستجد الذي تلزم الجامعة الطالب فيه بالتسجيل في أقل من

9 وحدات دراسية . وتستثنى كليات مركز العلوم الطبية والحقوق من

على أن يستوفي الطالب في البداية كل فصل الشروط التالية :

• أن يكون الطالب قد حدد تخصصه.

المطلوب لرفع الإنذار عن ( 4 نقاط).

بالتسجيل فيه .

عدد الوحدات

137 الى 149 166 الى 166

• المدة الاعتيادية للتخرج

الشئون الطلابية ، وذلك وفق الضوابط الآتية :

اعداد مريم الجيعان

يتيح لك مراجعة المعلومات وتسجيلها وتلخيصها على شكل رسوم بيانية أو خُرائط أو كروت مدمجة أو اختبارات ويمكنك التواصل مع اصدقائك أو اي طلاب في العالم. Pench prep

يساعدك على تكوين شبكة علاقات مع زملائك الذين يقومون . بالتحضير لنفس أختبارك ,فيمكنك الحصول على بعض المصادر لمذاكرتها وتستمع الى بعض نصائح وخبرات زملائك

مركز التعليم الإلكتروني هو مركز مختص بتنفيذ برامج الــــ عليم الإلكتروني عن بعد , ويوفر المركز خدمة البث المباشر Live Web Streaming والذي يسمح بنقل المحاضرات والندوات والفعاليات مباشرة عبر الويب. كمّا يوفر المركز للطلبة وأعضاء هيئة التدريس نظام البلاك بورد Blackboard وهو نظام التعلم الإلكتروني الذي يسمح للطلبة وأعضاء الهيئة التدريسية للتواصل مع الطلبة عن بعد. يُوفر المركز نظام تدريب الكتروني Track ويشمل جميع منتسبي جامعة الكويت من الموظفين والطلبة وأعضاء هيئه التدريس والذي يضم فوق ال 4000 دوره بشتّى المجالات.

## ...و شارك بوطني مستقبلي

كتبت أمل الكندري:

شارك قسم الارشاد التابع لإدارة الإرشاد الأكاديمي في عمادة شؤون الطلبة بالمعرض المقام في ثانوية مارية القبطية للبنات في منطقة الزهراء تحت شعار وطني مستقبلي، ومثله موظفو قسم الارشاد مكية الصايغ و محمد الغانم ومريم الجيعان.

وتضمنت المشاركة شرحا تفصيليا حول كل مايتعلق بآلية القبول بجامعة الكويت وتخصصاتها واختبار القدرات ومواعيده وكيفية التسجيل بالاختبار، اضافة الى التطرق الى ماتقدمه عمادة شئون الطلبة باداراتها المختلفة من خدمات وأنشطة طلابية وذلك لزيادة التوعية لدى الطلبة ، و ردا على جميع الاسئلة و الاستفسارات المطلوبة.

ومن الجدير بالذكر انه شارك بالمعرض المقام كذلك مكاتب التوجيه والإرشاد من مختلف كليات جامعة الكويت ومركز التقييم والقياس وعدد من الكليات و الجامعات الأخرى.



• الإرشاد في ثانوية ماريا القبطية

## برامج عامة وأخرى للاحتياجات الخاصة في ديسمبر المقبل

ينظم قسم البرامج التدريبية في مركز خدمة المجتمع والنطق والكلام وذلك خلال الفترة من 9 إلى 13 تقنيات العلاج النفسي السلوكي باللعب للأطفال من من الساعة 7-5 مساء. التدريبية الخاصة بشهر ديسمبر المقبل والتي تطرح يوميا من الأحد إلى الخميس منها برنامج أنشطة منتسوري وذلك خلال الفترة من 2 إلى 6 ديسمبر من 7-5 مساء، بالإضافة إلى برنامج اضطراب التخاطب

والتعليم المستمر بجامعة الكويت مجموعة من البرامج للمسمير من 9-7 مساء، من جانب آخر يطرح القسم برنامج استراتيجيات تدريس ذوي صعوبات التعلم خلال الفترة من 16 الى 20 ديسمبر من 9-7 مساء، وأيضا برنامج مهارات التعامل مع ذوي الإعاقة خلال الفترة من 23 الى 27 ديسمبر من 7-5 مساء، وبرنامج

الأوليه ، وكيفيه التعامل مع حالات الطوارئ وإنقاذ

المصابين وكبار السن، والتقليل قدر الإمكان من الاثار

الضارة المترتبة على الاصابة ، والتصرف بطريقة

علمية لاحتواء حالات الضرورة ، ويحرص المركز على

طرح هذا النوع <mark>من</mark> الدورات التوعوية لأهميتها .

30 ديسمبر إلى 3 يناير من 9-7 مساء، وعلى صعيد البرامج المتكاملة للاحتياجات الخاصة ينظم القسم البرامج المستخدمة مع الأطفال ذو اضطراب طيف التوحد (بيكس.تيتش.لوفاس) وذلك خلال الفترة من

ويطرح القسم ضمن البرامج العامة برنامج التفكير الإيجابي والإبداع في العمل خلال الفترة 9 إلى 13

ديسمبر يوميا من الأحد إلى الخميس من 9-7 مساء.

16 ديسمبر إلى 3 يناير أيام الأحد - الثلاثاء - الخميس برنامج «رياضة الزومبا» للنساء

# من مطلع يناير المقبل

**ZVMBA** ينظم قسم البرامج المجتمعية متمثلا بمركز خدمة المجتمع والتعليم المستمر بالجامعة برنامج ريـاضة الزومبا ( للنساء)، وهو عبارة عن برنامج تدريبي وعملي يعمل على تطوير اللياقة البدنية للجسم، كما يساهم في تخسيس الوزن وتناسق الجسم والمحافظة على الصحة.

وستعقد الدورة الأولى خلال الفترة من 6 إلى 27 يناير المقبل ، و الثانية خلال الفترة من 3 حتى 24 فبراير المقبل، والثالثة خلال الفترة من3 إلى 24 مارس المقبل، والرابعة من31 مارس حتى 21 أبريل، وجميعها في الأيام التالية ( الأحد – الثلاثاء – الخميس ) من الساعة –6 8 مساءً ، وستقام الدورة في القاعة الرياضية بجامعة الكويت - العديلية - كلية العلوم الحياتية . ودعا القسم الراغبات بالتسجيل إلى مراجعة مركز خدمة المجتمع والتعليم المستمر - جامعة الكويت - الشويخ - مبنى أكاديمية 12 - قسم التسجيل والمتابعة خلال الفترة الصباحية من الساعة 8:30 – 12:30 ظهراً

اختتام الإسعافات الأولية والرعاية الطبية

المنزلية لكبارالسن

المحاضرة أثناء دورة الاسعافات الاولية كتبت حنان العسلاوي:

اختتم قسم البرامج المجتمعية في مركز خدمة المجتمع والتعليم المستمر دورة الإسعافات الأولية والرعاية الطبية المنزلية لكبار السن حاضرت فيها الاستاذة نورة العدواني .

تهدف الدورة الى تعريف المشاركين بالإسعافات



مركز خدمة المجتمع والتعليم المستمر

برنامج توعوي بعنوان

بحامعة الكويت

## (وأسرها يوسف في نفسه)

د. مريم أحمد الكندري قسم الفقه المقارن والسياسة الشرعية كلية الشريعة والدراسات الاسلامية

- غرس مبدأ فن التغافل في إدارة العلاقات الاجتماعية
  - بيان مقومات الشخصية القوية
- جماليات الأخلاق المكتسبة في سورة يوسف علية السلام



وم الاثنين 2018/12/3



الساعة 12 ظهراً



🤏 قاعة المذكور ــ كلية الشريعة والدراسات الاسلامية



http://kuweb.ku.edu.kw/Dcsce/ar/index.htm



للاستفسار 24987691 – 24985860

الرسوم	الوقت	القترة (يوحيا من الأحداثي التعيس)	الدورة	è
4,460	÷3-5	2018/12/6 - 2018/12/2	أتشطة متضوري	1
4,160	+9-7	2018/12/13 - 2018/12/9	بضطراب التغاطب والنطق والكلام	2
4,269	p9-T	2018/12/20-2018/12/16	استرائيجيات تاريس ڏوي صحويات اللخم	3
4,469	+7-5	2018 /12 /27 - 2018 /12 /23	مهارات التعامل مع ذوي الإعاقة	4
4,160	e 9-T	2019/1/3-2018/12/30	تظيات العلاج اللقس السلوكي بالعب للأطفال	5
		ع المتكافئة الاحتياجات الخاصة الأحد ، الثلاثاء ، الخموس )		
4,+120	p 7-5	2019/1/3 - 2018/12/16	البرامج المستقدمة مع الأطفال نو اططراب طيف التوحد ( يتكل يَبتش تُدفِّف )	1

		البرامج العامة		
الرسوم	الوقت	القترة (يومياً من الأحد الى الخميس)	لمورة	,
4,160	+9-7	2618/12/13-2018/12/9	التفتير الإيولى والإبناع في الصل	1

مواجعة مركز خدمة المجتمع والتعليم الستمر - جامعة الكويت - الشويخ -مبنى أكانيمية 12 - قمم التمجيل والتابعة

خلال الفترة الصباحية من السامة 3:30 - 60:1 طهراً

للاستقسار : قسم البرامج اللمزيبية - تلفون 24987155 - 249876 - قاكس: 3483631

#### البترول



النفط يتكون من الهيدروكربونات، وهو مصدر من مصادر الطاقة في العالم، ولكن العالم يحرقه في تشغيل السيارات وفي الطاقة الكهربائية التي يمكن أن تولد بطرق أخرى، والنفط هو المادة الخام للعديد من المنتجات الكيماوية بما فيها مبيدات الحشرات وكثير من الأدوات والأنابيب والأقمشة والجلود الاصطناعية والأدوات.

تكون النفط خلال العصور الجيولوجية القديمة في الغابات وفي أنحاء الأرض والكائنات البحرية، ومع زيادة الضغط تحولت بمرور الوقت عبر مرور ملايين السنين إلى نفط، وأثناء عملية التصفية

يتم فصل الكيماويات المكونة للنفط عن طريق التقطير التجزيئي وهو عمليه فصل تعتمد على نفط الغليان النسبيه وتنتج المنتجات بترتيب نقطة غليانها مثل الميثان والإيثان من طرق الكيمياء التحليلية، وتستخدم غالبا في أقسام التحكم في الجودة في مصافى البترول، وهو عمل شاق ومتعب واضراره كثيرة، لكن يجب التحمل والاهتمام والمحافظة على النفط.

في وقت واحد: إذا شتت نفسك

وسط أكثر من مسؤولية لن

تنجز شيئا، وستشعر بالأسى،

تكوّن أحدهم أو أفضل منهم

أليف شافاق لسان حواء

ويخرب مزاجك، وترفع راية الهزيمة.

ثالثا قاتل التأجيل: إذا قمت بتأجيل مهمتك أو

مشوارك أو واجبك ستتراكم عليك المسؤوليات،

وستزدحم في صدرك، وتخنقك وتجعلك تخضع

رابعا وأخيرا تعلم من الناجحين: حاول مقابلتهم،

اسمع منهم ، احضر محاضراتهم ومشاركاتهم ، واذا

لم تستطع شاهد مقابلاتهم على اليوتيوب وكيف

استطاعوا تحقيق هذا النجاح، رغم كل التحديات

التى تواجهنا جميعا، وستكتشف أن بإمكانك أن

لتوترك وقلقك الذي سيجعلك غاضبا خاملا .

سعد عبد سعد

#### خواطر

#### روعة الحياة

فايزة خليل العنزي

كل قطرة ماء نزلت بنا من الله خبأت بها لك سلام وأمان حتى تنزل لصدرك وتمحي حزن الأيام التي مررت بها حتى تتناسى كل ما قلت وما اعترفت لك به مما مضى تناسى وتناسى حتى تتعايش اليوم مشرق وبسمة مبهجة كبيرة على شفتيك تنير طريق الناظرين لك حين تمر لن تری سوی ابتهاج فی سمائك ثق بما تخبئ لك الحياة من روعة لم يفت الأوان بعد، اكتب أحلامك اكتب ما تشتهى نفسك فى تغييره.

### كيف أقاتل الكسل ؟

في كثير من الأحيان يكون الكسل محاولة يائسة ثانيا لا تقم بعمل أكثر من مهمة لتجنب المهام الصعبة أو الغير محببة لدينا، ومن المفارقات أنه بمجرد البدء في التصدي لها سوف تشعر أنها لا تستحق كل هذا الهلع والخوف، لأنها تحتاج منا فقط أن نبدأ نرمي خلف ظهورنا الفكرة التعيسة بأن هذه المهمة مستحيلة أو تتطلب جهدا

> . أكثر من الإنسان الذي يتمتع بسمات ومميزات تجعله قادرا على صناعة إبداع يسحر ويدهش، لذلك دعونا نعمل على مواجهة كسلنا، وسأضع افكارا صغيرة لمشروع كبير نبدد فيه أي نداءات داخلية أو خارجية تحرضنا على السكون.

> أولا استيقظ باكرا: الاستيقاظ قد لا يكون أمرا صعبا جدا لكن الصعب هو أن تكون في حالة مزاجية جيدة، ومن متطلبات المزاج الجيد أن تأخذ كفايتك من النوم.



لا شيء خارق أو مذهل على هذه الأرض أكثر منك

فهد أحمد حسين

## الغوص على اللؤلؤ في الكويت

الغوص على اللؤلؤ هي مهنه الأجداد في الكويت بلغت ذروتها في العام ١٩٥٩، ولفظت أنفاسها الأخيرة نتيجة ظهور النفط والاعتماد عليه وارتبط الخليجيون بالبحر منذ القدم، إذ كان مصدراً أساسياً لكسب الرزق، عن طريق الغوص بحثاً عن اللؤلؤ

حتى لو أصبحت وحيدة

لن أخشى الوحدة يا صاح

لن يغلبني الزمن وسأصبح أشد من الوحدة والانعزال

حتى إن أصبحت وحيدة في هذا الزمان العاثر

او انتظرك على مر الأيام، دون حراك كالتمثال

لن أوقف دوامة عيشي، من أجل فؤاد موصود

لعودة كبرياؤك على، وقسوة مشاعرك تجاهى

فلهذا لن ترى وجهى، يقبل عليك بعد اليوم.

لن أتوسل لك لتعود إلى، لن اراك لتفضحني عيني

يأتيني منك قليل مما اتوقع، وقليل مما يتمنى فؤادي

.. نظرت إلى السماء ولقلبي، فرأيت في قلبك الجمود

لن أرجو منك الإقبال، لن أبعث لك أي سؤال

ومنذ نشأة هذه المهنة صنع الرواد الكويتيون السفن بأنواعها وأشكالها كافة للعمل في تجارة اللؤلؤ الشاقة، موسم الغوص للبحث عن اللؤلؤ يبدأ منذ شهر مايو إلى سبتمبر من كل عام، وتبلغ مدة الغوص الكبير أربعة أشهر. وينتهى هذا الموسم في ٢٢ سبتمبر، حيث يتساوى الليل والنهار ويكون



البحر بارداً، وتسمى نهاية الغوص «القفال». ويذهب الغواصون بسفنهم إلى مغاصات الكويت وهى قريبة من الساحل، ومغاصات القطيف وتقع أمام الجبيل، وهي محافظة سعودية تقع في المنطقة الشرقية، والقطيف بالمنطقة الشرقية بالسعودية وهي تقع على الضفة الغربية للخليج العربي. بالإضَّافة إلى ذهابهم إلى مغاصات البحرين التي تقع شرقي جزر البحرين وشمالها، ومغاصات قطر وتقع أمام شبه جزيرة قطر، ومغاصات سلطنة عُمان وتقع مقابل ساحل عمان الغواصون يبدأون رحلتهم بالبحث عن اللؤلؤ منذ الفجر، ويأكلون القليل من الطعام ليتمكنوا من الغوص في

الماء لفترات طويلة. ويتناول الغواصون طعام العشاء على السفينة وهو مكوّن من الأرز والسمك، ويتوجهون للنوم على فراش خشن جداً «جودري»، وهو قطعة مستطيلة من الحبال على شكل سجادة عرضها نحو ثلاثة أشبار، وطولها يقارب طول الشخص.

فهد عبيد الحميداني



## أليف شافاق روائية تركية اشتُهرت بمناصرتها

لقضايا النساء وتأييدها للحركة النسوية التى تدافع عن النساء مهما اختلفت أعراقهن وطبقاتهن

تتكلم شافاق في رواياتها والتي تبلغ تقريبا اثنى عشر رواية أو يزيد، عن أهم ما تتعرض له المرأة من اضطهادات وقمع وتهميش من المجتمع الذكوري. على الرغم من أن شافاق ترعرعت في بيئة تخلو من التسلط الذكوري، كون والديها قد انفصلا وهي ذات العام الواحد. ولكنها حرصت كل الحرص على التباحث والتدارس في محاولة منها لفهم مكانة المرأة ودورها واتجاهاتها. فتناولت قضيتها النبيلة في محاولة دؤوبة لوقف استنزاف المرأة وقمع دورها في المجتمع من خلال كتاباتها. حتى أنها حملت شهادتها الماجستير عنوان «الجندر والدراسات النسوية»، لتقف على أهم مسببات ظلم المرأة والنظرة الدونية لها في كافة المجتمعات.



والجدير بالذكر أن شافاق من اللواتي حملنّ على عاتقهنّ قيادة الحركة النسوية عن طُريق كلماتها التى تسلط الضوء على أزمات المرأة التى يُنظر إليها على أنها آلة إغراء وأنها جسد بلا روح، جسد يمتلكه الذكر ويستهويه العابر. لا تُرفض المرأة لجنسها المغاير أو لضعفها كما يعتقد الكثير بل لأنها قوية بعنفوانها وصلبة لا تحتاج إلا إلى قوة فطرتها وعقلها. يكفى أنها منذ الأزمان الغابرة كانت المثال في أساطير الحياة بل حتى أنها كانت آلهة الإغريق. المجتمع الذكوري هو المجتمع المسيطر منذ أمد بعيد ولكى تتحرر المرأة من قيودها وسلاسلها المتصدعة كان لابدأن تقف مثقفات وواعيات كمثيلات شافاق بوجه التهميش والتحقير التي تتعرض له المرأة كل يوم. شافاق التي لاتزال تحمل على كاهلها فرض فكرة التحرر للمرأة وإعطائها الفرصة لقيادة المجتمع وعدم الاستسلام لجبروت الرجل وسطوته. لقد تناولت شافاق الكثير من العوائق التي تمر بها

المرأة الشرق أوسطية في كتاباتها والتي لا تكاد أن تستقل بذاتها حتى تكالبت عليها قوانين العادات والتقاليد ووقفت حائلاً دون تفردها وتحررها. ما زالت شافاق تكتب بنهم عن المرأة المهمشة لحقوقها وتسطر معاناتها وتقدم حيثيات قمعها وصراعها. ما زالت لسان حواء التي تصدح بأهمية مساواتها وتقديرها بين الفينة والأخرى لتصرخ بالنيابة عن المرأة المقيدة ولتتكلم عن سطوة وجبروت الرجل. سوسن إبراهيم محمد

#### السئة

لم يعد اهتمام الإنسان بالبيئة ترفاً بل أصبح الاهتمام بها مطلباً ضروريا لبقاء الإنسان، ولا يخفى على الكثيرين موضوع العصر الآن وهو الاحتباس الحراري وتأثيراته السلبية على كوكب الأرض فقد حذرت دراسات تحليلية جديدة لتأثير الاحتباس الحراري على القارة القطبية الجنوبية ( أنتاركتيكا) من أن ذوبان الجليد بسبب الاحتباس الحراري قد يرفع مستوى المياه في البحار بصورة كبيرة تتخطى ضعف التُقديرات السابقة. لكن لا زال هناك بارقة أمل بأن دول وشعوب العالم تعي هذه المسألة وخطورتها على بقاء الإنسان.

شهد مناحي فلاح الوسمي

### الرياضية العدد ١١٤٥ - ٢٥ نوفمبر ٢٠١٨

# عاماً في خدمة الصحافة والاعلام الجامعي

البطولة .



إدارة الأنشطة الرياضية- انستغرام الإدارة sports-facilities – واتساب الإدارة ٩٦٠٢٩٤٢٩

فازت على العلوم الإدارية 2\_صفر

## « الهندسة » بطل الكليات لكرةالصالات

كتب د.طارق دشتي ضمن برامج وفعاليات إدارة الأنشطة الرياضية بعمادة شؤون الطلبة ، نظم قسم الأنشطة الرياضية ( طلاب ) بطولة الكليات لكرة الصالات وذلك يوم الاثنين الموافق 5/11/2018 على صالة الألعاب الرياضية – الخالدية.

وبنظام خروج المغلوب شارك 6 فرق من مختلف الكليات ، واستطاع البلوغ الة المباراة النهائية كل من الفريقين كلية الهندسة والبترول وكلية العلوم الإدارية ، واستطاعت الهندسة حسم المباراة والفوز بنتيجة 2/0 على الإدارية وحصد كأس

وفى الختام وبحضور القائم بأعمال رئيس قسم الأنشطة طلال نزال ومشرفي الكليات تم تكريم الفرق الفائزة بالبطولة بالكأس والميداليات والجوائز.



• فريق الهندسة الفائز بالبطولة



• فريق التربية بطل طائرة الطالبات

### «التربية »فازت ببطولة الكليات لكرة الطائرة بنات

وشارك بالبطولة 7 فرق من مختلف الكليات بنظام خروج المغلوب، واستطاعت كل من كلية التربية والآداب الوصول

وفي المباراة النهائية وتحت اشراف المشرفات الرياضيات أقيمت المباراة ووسط أجواء تنافسية بين اللاعبات ومباراة ية، حسمت طالبات التربية المباراة وكسبن جولاتها . وتم تكريم الفرق الفائزة بالبطولة بالميداليات والكؤوس

أقيمت تحت رعاية إدارة الأنشطة الرياضية بعمادة شؤون الطلبة .

الى المباراة النهاية على اثر فوزهم على جميع الكليات المشاركة بالبطولة .



فكرة واعداد د.طارق دشت

فريق جامعة الكويت لكرة القدم بدوري الوزارات سنة 1989-1988 بملعب كلية العلوم الحياتية – العديلية وقوف من اليمين :

د. صادق البسام – عباس دشتي – شكيب جرار – أنور إسماعيل – مجاهد عابدين – محمود موسى – عمر مزيان - نادر الحوطي - مصطفى إبراهيم . جلوس من اليمين:

عمرو الاصيلي – حسين مقصيد – نبيل جمال – محمود ابوالغيط – محمد موسى – د.طارق الريس



#### الأبويسي والساقوت والتذكير بمثلن الجامعة ببطولة البولينغ النسائية

يمثل فريق جامعة الكويت للبولينغ كل من دانيا الايوبي، ومنال الياقوت ، وايمان الذكير وريم الناجم، الجامعة في بطولة دوري الوزارات والهيئات الحكومية للبولينغ لفئة السيدات التي انطلقت الاثنين الماضي وتستمر حتى اليوم الأحد.

وحضر القرعة المشرفة الرياضية مشاعل الخارجي ممثلة عن إدارة الأنشطة الرياضية بعمادة شؤون

ويشارك في البطولة المقامة على على صالة كوزمو - السالمية 7 فرق من مختلف الجهات والمؤسسات الحكومية ، فيما تتضمن على منافسات مسابقة الفردي والزوجي والفرق والأساتذة .

> بملتقى مبادرات الشباب التطوعية والانسانية

فريقالإنجاز الجامعي التطوعي شارك بإيواء القططالضالة



• عايشة الصانع لدى مشاركتها في الملتقى

بناء على دعوة رسمية من المبادرات العربية للشباب شارك فريق الإنجاز الجامعي التطوعي متمثلة بإدارة الأنشطة الرياضية التابعة لعمادة شؤون الطلبة بجامعة الكويت بمشروع "إيواء القطط"الضالة "ويعتبر هذا المشروع من المبادرات الغير مسبوقة من حيث الاهتمام في القطط الضالة الخاصة فقط في الكليات الحرم الجامعي . و انطلقت فعاليات الملتقى العربي الثالث لمبادرات الشباب التطوعية والإنسانية في 10 الجاري بفندق كروان بلازا بقاعة الجوهرة . وتضمن الحفل افتتاح لمعرض مبادرات الشباب التطوعية والإنسانية ، وبعدها جلسة حوارية بعنوان ( حياتي في العمل التطوعي ) وتم استعراض تجارب الشباب في مبادرات العمل التطوعي ، وفي الختام حفل تكريم الفَائزين بجوائز الملتقى الثالث . وتم وضع المشروع من ضمنّ المشاريع التي تخص الشّباب. وضم المشروع 3 مراحل اساسية : ففي المرحلة الأولى هي مرحلة الايواء وهو تحديد مكان ومسكن للقطط الضالة ، وفي المرحلة الثانية يتم فيها العناية الصحية والاهتمام في التغنية وصحة القطط الضالة ، واما المرحلة الأخيرة يكون فيها تبني القطط الضالة عن طريق هاشتاغ من خلالٌ مواقع التواصل الاجتماعي المختلفة. يذكر أنه سيتم تطبيق هذا المشروع فعليا في العام الجامعي القادم 2019/2020.



يسعدنا جداً من خلال الأيام الماضية كل ردود الأفعال التي وصلت الكثير من الشعراء والشاعرات الذين كانت بدايتهم الحقيقية من هذه إلى هذه الصفحات من طلاب وطالبات الكل منهم سعيد ومتابع وحريص هناك من اتصل هاتفيا وأثنى على كل شيء وهناك من أرسل لنا عبر الإيميل وهناك من تعنى وحضر شخصياً إلى مقر الجريدة في الشويخ.. فهذا التفاعل يدفعنا للأمام وللاجتهاد وللدعم وللعمل لكي تخرج هذه الصفحات بأرقى مستوى وبأجمل حلة.. حيث إنها لكم في الدرجة الأولى تدعم المواهب المتميزة في كتابة الشعر وكذلك تفتح المجال والمساحة أمام كل مبدع ومبدعة فيّ عالم الشعر الشعبي والأدب والتراث والثقافة ليقدم نفسه ويقدم رسالته عبر قنوات هذه الصفحات التي ترحب بالجميع.. فالسنوات السابقة تشهد بأن هناك



اعداد مهدي العجمى



@ ibnmisfer

بقلم / مهدي العجمي

### درب للجنه

غاياتهم في مجال الشعر.

مرحبين داعمين.

الصفحات إلى أن أسسوا أنفسهم شعريا وإعلاميا وانطلقوا إلى العالم الرحب بكل ثقة وقوة ولاقوا الاستحسان والنجاح بالتألق وحققوا كل

واليوم ونحّن في هذا العدد ننتظر وننتظر منكم الكثير الكثير ولا

يقتصر الأمر في ردة فعل أو تواصل بل نطمح إلى الاستمرار ومع هذا

الصفحات بما ترونه مناسباً لكم وللشعر.. وستجدوننا في انتظاركم

وهم المزن وامطاره ليامن سقى الوديان وهم النسمه اليا صافحت جاش باغيها هم الصدق في وقتن كذب وعده ومابان عطى كلمتن للخلق واخلف هقاويها هم الهيل لافاحت بهم دلـة الرسلان وهم الدله اللي قندت كيف راعيها غدو ضحكة احجاجك ولو ناشهم حرمان وغدو شمعة ادروبك ولو كنت مطفيها عسى الله يقوينا على طاعة الشيبان وعساها نوايانا حساني نلاقيها حسافه نجازیهم عقب ذا الوفی نکران وعينن تبي لك عـز وشـلـون تعميها كتبت الشعر فيهم وهم للطهر عنوان وحقوقن لهم عندك لـزومـن توفيها انا فاقد الشايب ويطري واضيق احيان لكن الرضى يبقى وروحه لباريها ابيك الله الله فيه .. راعـه ومهما كان ووالدتك اللي جنتك في مواطيها

شعر/ عبدالله الجَرْدَ

الا يالولي يالله يد منزل الاديان الآيا عزيزن قدرته ماضاهيها الا يا وسيع المغفره يا عظيم الشان كريمن عفون زلة العبد تمديحها تعاليت سبحانك وتنزه عن النقصان ولا من دعت خلقك تلبّى دعاويها بعثت النبى بالحق والعدل والبرهان وقاضلت بالتقوى وطيبب مباديها جعلت النصيحه دين .. والمنتصح ربحان وعساها النصايح تاجد اذان تصغيها لنا للهدى دستور بين .. هو الفرقان ولنا في رسول الله دروبن نباريها اذا نتبع إكتابه وصلنا به الايمان واذا نتبع السنه حصدنا حسانيها تراكيت والهاجس طرا له من القيفان بيوتن لــزوم انها تـدبّر معانيها قضى ربك انعبده وبالوالدين احسان وجَعَلِ طاعته فيهم وياسعُد لاقيها غدو درْب للجنه وبابن من البيبان وغدو صفحتن بيضا وعزي لطاويها هم اثنين .. لو يرضون تلقى رضى الرحمن وهو الظل من شمس المعاصي وصاليها وهم البدر بالليل وهم البير للضميان

### ىنت القصيد

الوعد كذبة الكاذب وصدق الصدوق كل جررح سببه الكذب ماينم ليه يابن حوّا تجرحين الخفوق ما لقلّ الوفا بينّ المحبّين سـ انصحيني بدرب الهجر واستنص من يمثّل علي بُــدور خل صـدوق يقدر يجرّب التمثيلُ من مسرح يدر يبرب المدين من مسرح ليه أرجّع لك الغلطه وازيد الفتوق ادري بحكمتي عند الغضب تنت اعذريني ترا قلبي كفته الحروق افهمي ..قددري لي موقفي. واش ـدّري لـي موق<mark>فــيّ. واش</mark>رد ليه طبعي أمين وليه غيري سروق جاوبيني بحزنك.. ولا اقـــول.. -ول.. افر بين غلطة خبيث وبين غلطة خلوق . ياعقول العسوارف بالصحيح افص نقبل الغلط ه اللي من خبيث العروق بس مانقبل الغلطه من الملت أنقل الهمّ . . مثل الناس .. واروق واتنفس شعر .. والشعر ماهـو وحهمي اكبر ولـو صـوت الشعـور مخنـوق كان ماقلـت يابنـت القصـيـد إلفــ احسبيني وهم بين العشا والغبوق واكسبيني خساره وان خسرت اربح ودّي أكسّب قلوبي النـاس طيبـه وذوقٌ ميـر بعـض الوجيـه تخـاف ماتستح شعر/ بدر البتال

بسمة عاشق

ـو ، ود*ي* يــ

خــالــف وده

، اهــــــم شيّ أرده اغلط فهمه على خلانه شعر / هادي الجنفاوي

لضحك . لـو ، ان الـجـرح مـن هجرانه

### صوت الغزل

أرجـوك إصحى لا استمع منك حسرات يا خوي بالك في مصيري تحاتي لكن قلبي فيه بالشعر شطحات وانا مع اني ما نشرت بمجلات فاهم وأداري خطوتي وإلتفاتي شاعر مزاجي وأمتطي ظهر الابيات يـول فـكـري مـزيـنـه بمنياتي اما قمر ساطع على أربع تجاهات وإلا حسرام بهالقصايد لهاتي ماجیت متمایل حسشی جیت بثبات (عيله) عفيفه والقصايد بناتي أروي ظما فكري ولا اصيح، بسكات كـن الـقـصـايـد قـبرهـا في شفاتي أهيم، واشفق للفرح والمسرات

وهم انجوم للتّايه عسى يهتدي فيها

أضيق، واستاحش هناي وسباتي تاخذني اللهفه على ذكرياتي صوب الغزل، صوب الدلع، والبنيات أشتاق واروي بالمشاعر نباتى ماتدري قلبي عاش بالحب جولات ذاك الـزمــن مــن جــد عــايــش حياتي أتـرجـم الإحــسـاس، واطـلـق شعارات ومن بعدي العشاق تحفظ وصاتى أمــير، ولا لي بالختم والإمـــاراات اكتبر شرف بالحب حكمي للذاتي شعر/ عبدالرحمن الحبلاني

أخى القارئ اختى القارئه لتواصلكم مع هذه الصفحات على إيميل IBNMISFER@HOTMAIL.COM هاتف رقم ٢٤٩٨٨١٥١ أو الحضور إلى مقر الجريدة في الشويخ

البحر المليان

معاد لك قدر ومكانه واحترام

وياكثر مامديت من حب ومقام

عطاءك المشمر غدا كله حطام

وانت الهدوء المنتظم وأنت السلام

وكـم كنت وافي للكريم ابـن الـكـرام

ولا عصطوك الا المسذلسه والسحسرام

وانته زرعت الحب من بين الأنام

وساموك وأنته لاتباع ولاتسام

هـــذا الــكــلام الــواقــعــى وأخـــذ الـكــلام

ماهو بكفون للمهمات الجسام

مدري من اللي ضام واللي مايضام

ويبين نسور المحق ويسزيسح الطلام

الحب والتقدير وفكاك اللحام

وسياستك تسموعلى كل المهام

في ما تبي الى الامام الى الامام

عـشـان ماتبقى خفافيش الظلام

شعر /عايض مبارك الهاجري

يابحرنا المليان غش ومعمعه

ياكثر ماشليت من همه معه

والصحين صرت ابزعزعه وبصومعه

مدري من الي فيك جاب الزعزعه

كم عاش فيك انسان عاش امقطعه

عطيتهم ليما وصلنا للسعه

هـــذا وصــل للغش فــا ارضــك يـزرعــه

سفينتك رفت عليها الاشرعه

اللي يبيعك لا تساوم له بعه

الطي ماينفعني أنا كيف انفعه

مسدري مسن السلي داس حلمك وأرفعه

مسدري مستى تكشف وجسيسه الأقنعه

ياشيخ ياحامل صفات الأربعه

من حنكتك تقدر تفك الزوبعه

حنا معك والهاجري دينه معه

أقطع لسان اللي يجاوب الأمعه

### شارك معنا بما تستطيع

أعزائي القراء والمتابعين في هذه الصفحات يمكن للجميع المشاركة بالطريقة و الأسلوب الذي يناسبه حيث المجال مفتوح لكم في هذه الزوايا المتنوعة في صفحاتكم صدر القصيد ... اختيار قصيدة متميزة لشاعر معروف وارسالهم مع ذكر اسم

شاعرها والطالب أو الطالبة الذي اختارها

مع ذكر كليته . الأبيات المختاره ابيات مختارة من أي مصدر مع ذكر اسم شاعرها في وذكر اسم أو لقب الطالب أو الطالبة الّذي أختارها مع ذكر الكلية .

استراحة قلم ... مقالة هادفة تخص أي موضوع حول الشعر في الساحة المحلية

أو الخارجية يكون المقال شاملاً على العديد من القضايا التي تهم الشعراء والشاعرات

وارسال المقالة الّي الصفحات . مشاركتكم الشخصية ... كل شاعر أو شاعرة يرغب في المشاركة بقصائدة في هذه الصفحات ويكون طالب في الجامعة

### صدر القصيد

هذه القصيدة للشاعر عبدالعزيز بن سعود من اختيار الطالبه سعاد المطيري من كلية التربيه

أربع سنين البال ماهوب رايق ماقول لا معطي ولا قول محروم الفه بدين الدوهدم والحقايق يكبر بها التفكير يدوم بعد يدوم وم يليق ولصوم ماهوب لايق والسنساس تحكمها قسوانسين وسسلوم اضحك وانا من ميلة الوقت ضايق أدري مدى أيامي من الشوم واللوم بر وأنسا للصبر ماكون طايق حتى عرفت اصحاب وقتي من القوم تنوي قبل غيري من الوقت فأيق تركت صحبة كل مغري وموهوم

وزرعصت بصدروب السزمان الشقايق وردِ عليه من السورق ثوب وكموم ت نــُفـسي عـــن جــمـيــع الـعــلايــق لــو كـــان مــايــجــري عــلى الـعـبـد مقسوم والسلسه لسو انسك عسلى السغسيب وايسق ياصاحبي ماقلت غسادي ومنجوم ب مراقيب البناء وآتهايق وأشوف خلق تاكل ال ـزاد مسموم والشمس ونجوم الليالي غرايق وطفل تجيبه بنت الأيسام مفطوم ایب ماحًاقها کف حایق بين العرب والفرس والسروس والروم

### الوقت

السوقت يقسى وللرفاقة مشاريه ولا هسو بننبي كسان وقتم ولا هـو عـدو ناطمه لا تعدى ولا هـو مـ كان نبتعد بالمش باياً ينته يبه ونهيه طائة شعاع السم لا من تبدًا ولا هــو عليل للعياده يـ ولا هـو بضيف لالفيِّي نحتفي فيه ويصصيرً عسن كسل السرفساقسة م

ولا هـــودخـــيـــــلِ لازبـــنـــــا انــــذريّــــه عـــن صــلــف عــــسرات الــلــيــالي امــعـــداّ ــذا الــوقــت مــا بــه ولا فيه انا الذي لامسال وقتي فلا ارجيه وان كانها رجوى مصماتي بدا الدا ـزاي وقـــتــي لــو نـصـتنـي مـغــازيــه ياكم في غيري طغى واستبدا شعر/مدلول الحشاش الظفيرى

## يقول الراوى

قصة العجوز البدوية مع أحد رجال البادية وهي من أغرب القصصِ التي حدثت وهي:

أن رجلاً تزوج للمرة الثانية من إمرأة وكان لديه من قبل زوجة وأولاد .وبعد فترة من زواجه بدأ يشك في زوجته الجديدة ولم يكن هذا الشك مبنياً على أساس واضح وإنما مجرد أوهام من وحى خياله صورها له عقله وشعوره من أن هذه الزوجة لا تميل إليه ، حيث كانت هذه المرأة لا تحدثه إلا نادراً , كما أنه لم يرها تضحك أو تبتسم أمامه مطلقاً ، وعلى هذا الأساس إعتقد أن لها رغبة في رجلِ آخر غيره قبل أن ترتبط به ، وقد سبب له هذ ا الشك قلقاً وحيرة لم يتبدد إلا بعد اللجوء إلى إمرأة عجوز أخبرها بأمر زوجته وخوفه آلا تكون تحبه ، طالبا منها العون والمساعدة في إيجاد طريقة يتأكد بها من مشاعر زوجته ، فقالت له العجوز عليك أن تصطاد أفعى وتخيط فمها وتضعها فوق صدرك أثناء نومك وعندما تحاول زوجتك إيقاظك إصطنع الموت , فعمل الرجل بنصيحة العجوز وفعل مثلما أمرت به , وحينما جاءت زوجته لتوقظه من النوم لم ينهض أو حتى يتحرك , وعندما رفعت الزوجة الغطاء رأت الأفعى فظنت أنها

لدغته وأنه قد مات, فأخذت تصرخ وتنادي على إبنه من زوجته الأولى وإسمه (زيد) ويقال أنها أثناء حالة الذهول التي أصابتها قالت هذه القصيده :

يازيد رد الزمل بأهل عبرتي على أبوك عيني مايبطل هميلها یت کے من سابق قد عثرتها بعود القنا والخيل عجلِ جفيلها يت كم من هجمة قد شعيتها صباح وألا شعينها من مقيله

وأعليت كم من خفرة في غي الصبا تمناك يساوافي الخصايل حليله

قّاي ذود الحبّار لاغّاب جاره أخـو جارته لاغـاب عنها حليلها ي عينه يطالع لزولها

ولّاسايــل عـنـهـا ولا مستسيلهـا وبعد أن سمع الزوج هذه القصيدة تأكد من مشاعر زوجته وعرف مدى الحب الكبير الذي تكنه له والذي تخفيه حياءاً فقط

، فنهض من فراشه فرحاً ليبشرها بأنه لم يمت ، ولكن الزوجة حزنت وغضبت من هذا الشك الذي ليس له ما يبرره ، وكإمرأة بدوية لها من عزة النفس والكرامة الشيء الكثير فقد أغضبها هذا الإختبار وأقسمت بألا تعود إليه إلا بشروط وهي: أن لا تعود إلا بعد أن يكلم الحجر الحجر, وأن يكلم العود العود!!.. قاصدةً بذلك إستحالة العودة إليه مرةً أخرى !! فأصبح في حيرةٍ أكبر ولم يجِد أمامه إلا العجوز صاحبة الفكرة الأولى فربّما تجد له مخرجاً من هذه المشكلة التي وقع فيها ، وبالفعل كانت العجوز من الذكاء بحيث قالت له: أحضر (الرحى) والرحى معروفة عبارة عن قرصين من الحجر وتستعمل في طحن حبوب الحنطة وغيرها , و<mark>هي ت</mark>صدر صوتاً عند إستخدامها وعادة ما تجاوبها النساء بالغناء هذا عن الحجر أما العود فذكرت له الربابة وأضافت إذا كان لزوجتك رغبةً بك

فستعود إليك وفعلا عادت له زوجته بهذه الطريقة.

## التقييم الإلكترونى لأعضاء هيئة التدريس و أعضاء الهيئة الأكاديمية المساندة

التدريسي رافدا رئيسيا للارتقاء بالأداء التدريسي لأعضاء هيئة المناهج والكتب المختارة لتدريس المقرر. التدريس وأعضاء الهيئة الأكاديمية المساندة في كافة الكليات لذلك يطبق التقييم ثلاث مرات في العام الجامعي قبل نهاية

حيث تكمن أهمية التقييم في إعطاء الطالب الفرصة لإبداء رأيه الطالب لعضو هيئة التدريس حيث لا تظهر لعضو هيئة التدريس

والجودة في تقديم خدماته الأكاديمية المختلفة، ويعد تقييم الأداء ومن ثم الارتقاء بالتحصيل الأكاديمي للطالب، إضافة الى تطوير إلا بعد رصد الدرجات.

الفصل الدراسي، ويراعى فيه الخصوصية والسرية التامة لتقييم وحتى يوم الأثنين الموافق ٢١٠٨/١٢/١٧.

يسعى مركز التقييم والقياس بجامعة الكويت إلى تحقيق التميز بالأداء التدريسي والمقرر، كذلك تطوير الأداء التدريسي للإستاذ هوية الطالب الذي قام بالتقييم ولايمكن له رؤية نتيجة التقييم

( Online ) اعتبارا من يوم الخميس الموافق ٢٠١٨/١١/٢٢

ونفيدكم علما بأنه سيتم فتح نظام التقييم الإلكتروني

#### خطوات التقييم على نظام التسجيل الإلكتروني

۱- الدخول على https://portal.ku.edu.kw/sis



٢- في حالة ظهور هذه الشاشة يتم الضغط على 0k للدخول على التقييم.



٣- الدخول على التقييم من خلال: خدمات أكاديمية ← التقييم ← الاستبيان



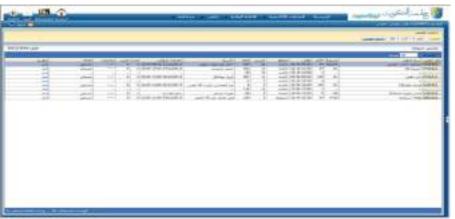
Academic services → Evaluate → Questionnaire



٤- اختيار الفصل الدراسي المراد تقييمه.



٥- الضغط على قيم.

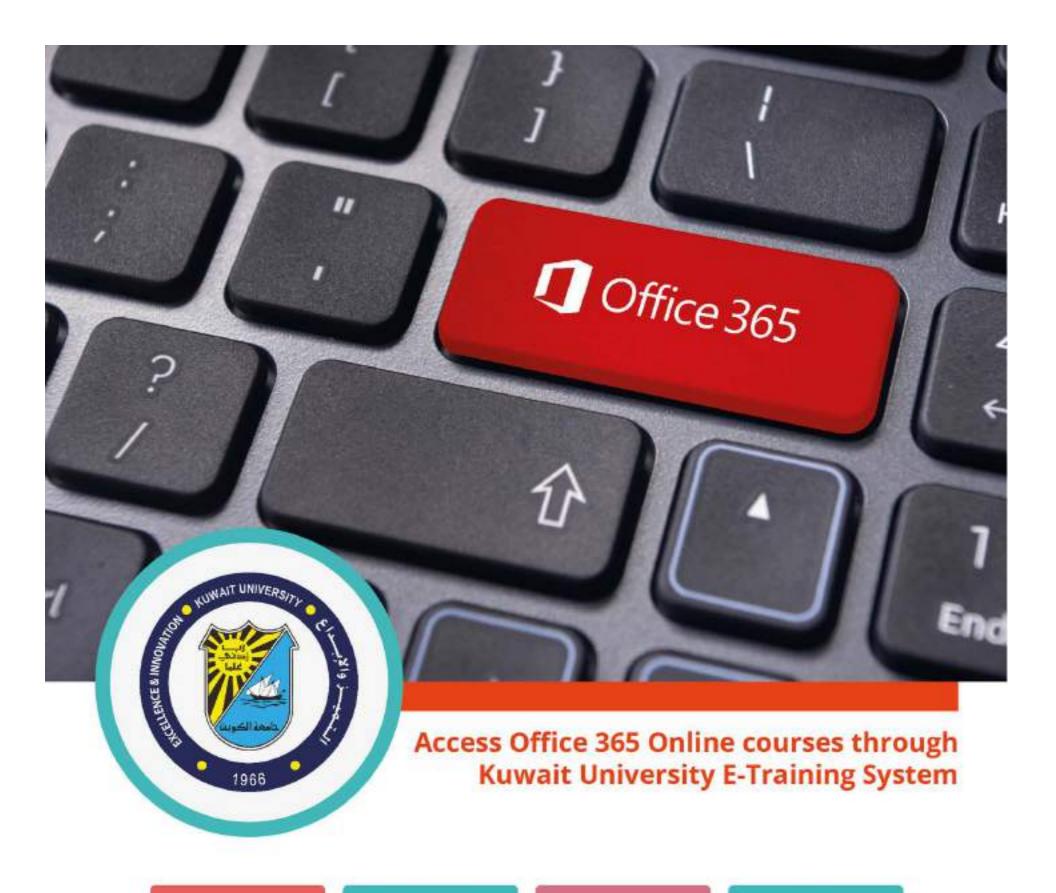


٦- عمل التقييم.



٧-التأكد من قيام الطالب بالتقييم.





DELVE

**TEAMS** 

**GROUPS** 

**STREAM** 

YAMMER

**PLANNER** 

**SHAREPOINT ONLINE** 

http://onlinetrain.ku.edu.kw Username: Your KU ID

Password: Your KU password

## E-Learning Center

مركز التعليم الإلكتروني

#### JOIN US



e.training@ku.edu.kw



KU\_ELC



Kuwait University Distance Learning Center



http://kuweb.ku.edu.kw/DLC



STAY ORGANIZED USING

# PLANNER ...

YOU CAN GET FREE ACCESS TO PLANNER AND DOWNLOAD IT ON YOUR MOBILE THROUGH YOUR UNIVERSITY E-MAIL ACCOUNT



For more info visit www.ku.edu.kw/365 For technical support 24984444