



الجامعات والتكامل الأكاديمي



من البديهي أن تمثل الجامعات قطاعات مهمة في أي بلد، وبلدنا الحبيب لا يختلف عن غيره من البلدان الأخرى، ولذلك من الأهمية بمكان أن يكون هناك تقارب وتعاون أكاديمي ومهني بين

جامعة الكويت والتي تعتبر الجامعة الحكومية الوحيدة مع الجامعات الأخرى المتواجدة في الكويت.

إن التعاون الجامعي المشترك بين الجامعات المختلفة يقضي إلى ثمار تتمثل في جودة التعليم، وتبادل الخبرات، ومعرفة الرؤى المختلفة، بما يعود على عناصر العملية التعليمية سواء طلبة أو أعضاء هيئة تدريس أو إداريين بالكثير من الخير.

ومن هذا المنبر ندعو جميع القطاعات العاملة في الحقل التعليمي الجامعي للتقارب بما في ذلك الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب ومجلس الجامعات الخاصة، وألا يقتصر التواصل والتعاون على الجانب التعليمي الأكاديمي أو المعرفي، ولكن ينسحب ليشمل التعاون الثقافي الواسع بما يحوي من فنون وآداب متنوعة.

إن العمل الجامعي في حقيقته لا يمكن أن يستمر دون التواصل مع جامعات أخرى ذات مشارب ومناخ مختلفة، فكل جامعة لديها رؤيتها الخاصة التي من خلالها تقدم المعارف والعلوم لدارسيها، وكذلك لديها فلسفتها واستراتيجيتها الخاصة في سير العمل الأكاديمي والإداري بها، وهذا من شأنه أن يثري العملية التعليمية نفسها بمحتواها المعرفي والثقافي الواسع.

لقد سهلت وسائل الاتصال الحديثة إمكانيات التواصل بين جميع القطاعات، وتعتبر الجامعات من أولى المؤسسات التي يمكنها استغلال هذه الوسائل الاتصالية، لكن يبقى الاتصال المباشر من أهم الأدوات الاتصالية التي يمكن الاستفادة منها استفادة قصوى.

بلدنا الكويت تحتاج إلى المزيد من التواصل والتقارب بين القطاعات المختلفة للوصول إلى الغايات الكبرى التي تأملها القيادة السياسية الحكيمة وشعب الكويت ذو الطموحات الكبيرة والمتعددة.

د. بدر ناصر الحجري

Email: bader.alhajji@ku.edu.kw

افتتح مهرجان الكويت بين الماضي والحاضر

د. العيسى: انتمأؤنا إلى الجامعة وإليها نرجع



● د. بدر العيسى ود. حسين الأنصاري ود. أنور الشريعان ود. أمثال الحويلة خلال افتتاح المهرجان الوطني

أكد وزير التربية وزير التعليم العالي الرئيس الأعلى للجامعة د. بدر العيسى الانتماء للجامعة، وقال لدى افتتاحه المهرجان الوطني (الكويت بين الماضي والحاضر) الأربعاء الماضي: «ننتمي للجامعة دائماً وإليها نرجع».

وفيما هنا العيسى القيادة والشعب الكويتي بالأعياد، متمنياً أن تدوم الأفراح وأن يدوم الأمن والسلام، قال مدير الجامعة أ.د. حسين الأنصاري إن فكرة إقامة هذا المهرجان جاءت لإبراز دور الكويت الحضاري في المنطقة والتعريف بموروثها الشعبي وإحياء ماضيها الجميل وإلقاء الضوء على تاريخ الكويت العريق وتخليداً لأبائنا وأجدادنا.

وأضاف أن هذه المناسبة فرصة للتعبير عن محبتنا وانتمائنا ووفائنا لهذا الوطن المعطاء، مبيناً أنه في مثل هذه الأيام يجب أن يكون لنا وقفة مع النفس وقياس مدى التزامنا تجاه بلدنا وما قدمناه لهذا الوطن وما يتحتم علينا تقديمه مستقبلاً من جهد وعطاء لاستكمال مسيرة البناء والتنمية.

حفلا تكريم للزبد والمتروك



● الفارس يهدي الزبد درع تذكارية



● د. رمضان مكرما المتروك

بحفلي تكريم ودعت الجامعة اثنين من مديري إدارتها أحيالا إلى التقاعد ليبدأ مشوارا جديدا يطلاقان فيه المجال للاستفادة من خبرتيهما المتراكمة وكرمت الجامعة بحضور الأمين العام د. محمد الفارس مديرة إدارة التطوير الإداري السابقة د. سعاد الزبد، ومدير مركز الخوارزمي للتدريب على الحاسب الآلي عبد العزيز المتروك برعاية وحضور نائب مدير الجامعة للخدمات الأكاديمية المساندة د. جاسم رمضان، تتويجا لمسيرة عطاء حافلة بالإنجازات والنجاحات استمرت على مدى ٣٠ عاماً. ص ٧ و ٢٢

الجامعة تحتفل بالاستقلال والتحرير



ص ١٦

أوصى بها مؤتمر الكويت الدولي الأول

إطلاق مبادرة لتكنولوجيا النانو وناد للشباب

اختتم مؤتمر الكويت الدولي الأول لتكنولوجيا النانو فعالياته التي استمرت ٣ أيام مطلقا توصيات عدة أبرزها مبادرة لتكنولوجيا النانو وناد للشباب. ويشرف على إعداد مبادرة تكنولوجيا النانو فريق من المختصين في الكويت لوضع خطط طويلة ومتوسطة المدى لتوطين النانو تكنولوجي وتوظيفه في تعزيز اقتصاد دولة الكويت وتنويع مصادر الدخل فيها. كما أوصى المؤتمر بحث مختلف المؤسسات الأكاديمية والبحثية في الدولة على تبني برامج ومقررات أكاديمية وعلمية في تكنولوجيا النانو. ص ١٢

نسعى إلى تدريس مادة حقوق الإنسان في الجامعة

د. عبدالرحمن: افتتاح ٥٠ قاعة أول مارس والدراسة فيها بالصيفي

كتبت شريفة عبدالسلام: أعلنت عميدة كلية الآداب د. سعاد عبدالرحمن افتتاح مبنى جديد يتكون من ٣ أدوار يضم ٥٠ قاعة دراسية في أول مارس المقبل. وقالت في مؤتمر صحفي إن الدراسة فيه ستبدأ خلال الفصل الدراسي الجديد في الفصل الصيفي، مؤكدة أن هذه القاعات ستقضي على مشكلة ازدحام الشعب وتسهم في مواجهة نمو في أعداد الطلبة. وأشارت إلى أنها وضعت عدة تصورات مصحوبة بالوعود وإنها ستعمل وفق قواعد الجهاز الذي هي جزء منه وهي لائحة العمل الجامعي، فمن ضمن أولوياتها بينت أنها تسعى إلى تدريس مادة حقوق الإنسان في الجامعة. ص ٣

فعاليات الأسبوع

الاثنين

■ ٩,٣٠ صباحا: احتفالية كلية الهندسة والبتترول بالأعياد الوطنية بساحة مبنى ١٤ خ.

■ ١٠ صباحا: اخلاء وهمي بكلية العلوم.

الثلاثاء

■ ٩,٣٠ صباحا: حملة تبرع بالدم في كلية العلوم مبنى ٣٢ خ.

الوجه الآخر



ص ١٨

الحشاش: إذا غير الشخص أفكاره وعالجها فإنه يحصل على ما يريد

اختتام مؤتمر الكويت

الدولي للتعليم الطبي ص ٤

بروفة ناجحة لحفل أوائل الخريجين المتفوقين



● جانب من البروفة

أجرت جامعة الكويت بروفة أولى ناجحة لحفلها السنوي المزعم اقامته في ٩ مارس المقبل تحت رعاية سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد لأوائل الخريجين المتفوقين من الدفعة الخامسة والأربعين للعام الجامعي ٢٠١٤/٢٠١٥ على مسرح المغفور له الشيخ عبدالله الجابر في الحرم الجامعي بالشويخ. هذا ومن المقرر أن تجرى البروفة الثانية قبل الحفل بيومين. ص ٢

د. السنوسي:
الأدب والطب فن
وهما آلية من آليات
التواصل مع الآخر



ص ١٧

البروفة الأولى حضرها مدير الجامعة

حفل أوائل الخريجين المتفوقين ٩ مارس المقبل



● الطلبة المتفوقون

المسرح، لافتاً لأهمية التزام الخريجين الأوائل بالتعليمات والإرشادات التي قدمت وبالحضور المبكر قبل ساعتين من بداية الحفل الرسمي، والحرص على إبلاغ العمادة في حال عدم تمكنهم من الحضور، والتأكد من استلام أرواب التخرج، بالإضافة إلى الهويات الخاصة.

الكرامة من قبل سمو الأمير لهذا الحفل وسام شرف لجامعة الكويت مؤكداً على أهمية الالتزام بالإرشادات الخاصة بسير حفل التخرج. وبين أن الهدف من إقامة البروفة هو إخطار الخريجين والخريجات بألية يوم الحفل وإعطائهم بعض التوجيهات في كيفية الدخول والخروج من

الجامعي بالشيوخ. وبهذه المناسبة رحب الأمين العام المساعد لشؤون إدارة المرافق ورئيس اللجنة العليا لاحتفالات الخريجين د. آدم الملا بالخريجين الأوائل وبارك لهم هذا التفوق متمنياً لهم السداد والتوفيق في حياتهم العلمية والعملية، مشيراً إلى أن الرعاية

● د. عادل مال الله ود. حسين الأنصاري ود. محمد الفارس ود. آدم الملا

بحضور مدير الجامعة أ.د. حسين الأنصاري، والأمين العام د. محمد الفارس، والأمين العام المساعد لشؤون إدارة المرافق د. آدم الملا، ومدراء الإدارات، وأعضاء اللجان العاملة، وذلك يوم الاثنين الماضي على مسرح المغفور له الشيخ عبدالله الجابر الصباح في الحرم

تحت رعاية سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد تنظم جامعة الكويت حفلها السنوي لأوائل الخريجين المتفوقين من الدفعة الخامسة والأربعين للعام الجامعي ٢٠١٤/٢٠١٥ في الساعة العاشرة والنصف صباح ٩ مارس المقبل. هذا وأقيمت البروفة الأولى للحفل



● جانب من البروفة



● د. آدم الملا أثناء البروفة

مدير الجامعة بحث مع د. زيدان دور الأدب في إثراء الفكر



● درع تذكارية ليوسف زيدان



● د. حسين الأنصاري و د. يوسف زيدان

العلمي بين الفائزين بالجائزة في جميع فروعها وبين المتخصصين في دولة الكويت للاستفادة من علومهم وخبراتهم في إثراء الحركة العلمية والفكرية والثقافية.

كلية الآداب، الاثنين الماضي. وتأتي الزيارة ضمن برنامج الفائزين الذي تنظمه المؤسسة سنوياً، ويستهدف استضافة عدد من الفائزين السابقين بـ «جائزة الكويت» لتعزيز التواصل

الثقافة ودور الأدب في إثراء الفكر وترسيخ الثقافة في المجتمع. يذكر أن د. زيدان ألقى محاضرة بعنوان «الغنوصية والرسالية في قصة حي بن يقظان» في قسم التاريخ

التراث العلمي العربي والإسلامي، والذي تستضيفه المؤسسة لإلقاء عدداً من المحاضرات العامة في إطار برنامج الفائزين بالجائزة. وهدفت الزيارة الودية إلى مناقشة أطر

استقبل مدير الجامعة أ.د. حسين الأنصاري في مكتبه الكاتب والناقد الأدبي والفيلسوف المصري د. يوسف زيدان، الفائز بجائزة مؤسسة الكويت للتقدم العلمي لعام ٢٠٠٥ في مجال

رئيس التحرير

د. بدر ناصر الحجى

٢٤٩٨٨١٤١ - ٢٤٩٨٨١٤٠

فاكس ٢٤٨١٤٦٧٤

مستشارا التحرير

طارق الدريس

نبيل الغضن

هيئة التحرير

مهدي العجمي

عبد العزيز كاظم

مريم الكندري

تسنيم المهنا

التصميم والخراج الفني

صفوت النياوي

الموقع الإلكتروني

رشارد

٨٨٦٣١

afaq.kuniv.edu

مركز التدريب الصحفي

هبة الطويل

المسؤول المالي

أنوار المالحم



afaq_news@ku.edu.kw



@afaq journal



afaq_ku

تعاقب على رئاسة التحرير

د. سيف عباس
د. مساعد الهارون
د. نورية الرومي
د. سليمان البدر
أ. بدر المديرس
د. رشاد الصباح
د. عبدالله الغزالي
د. نجاة المطوع
د. إبراهيم الحمود
د. جمال المنيس
د. حسن مكي
د. أنس الرشيد
د. خالد القحص
د. أحمد الشريف

المقالات المنشورة في أفاق تعبر عن آراء كاتبها
لا عن رأي الجامعة أو الجريدة

تقضي على مشكلة ازدحام الشعب في الآداب

د. عبدالرحمن: افتتاح ٥٠ قاعة أول مارس تبدأ الدراسة فيها في الفصل الصيفي

الشعب وتزاحمها وذلك من خلال إنشاء مبنى جديد يتكون من ثلاثة أدوار ويضم ٥٠ قاعة دراسية وهذه القاعات ستقضي على مشكلة ازدحام الشعب فهناك نمو في أعداد الطلبة، وسيتم افتتاح المبنى الجديد في أول شهر مارس وستبدأ الدراسة فيه خلال الفصل الدراسي الجديد في الفصل الصيفي. وفي الختام توجهت د.سعاد عبدالرحمن بالشكر الجزيل للحضور ولكل من اختارها لعمادة كلية الآداب وعلى هذه الثقة سائلة المولى العزيز أن تكون عند حسن الظن لتحمل هذه المسؤولية الكبيرة، والشكر موصول لكل من هنا من الأسرة الجامعية ومن خارجها، وإلى عمدة كلية الآداب على امتداد تاريخ الكلية منذ ١٩٦٦ على ما قاموا به منذ تأسيسها حتى يومنا هذا، فكل من جلس في هذا الكرسي أبدى دوراً وأبدى جهداً كبيراً وحافظ على المؤسسة حتى وصلت إلينا في صورتها الراهنة.

وضعوامدة للترقية وهي ٤ شهور وهذا بالتالي يريح عضو هيئة التدريس ويشجعه على الإنتاج والإبداع. وتمنت أيضاً تجديد الدماء من خلال التوسع في تعيين الشباب وفي حث أعضاء هيئة التدريس من الشباب من ناحية تنشيط التأليف، فالشباب لديه طموحات وخطط زمنية قادمة فحثه على تنشيط تأليف الكتب وإنشاء البرامج والمزيد من المناهج الحديثة وأن يتفاعل مع قضايا المجتمع والعناية بمتابعة المؤتمرات سواء على مستوى الكلية أو المستوى الخارجي والندوات. وأكدت د.عبدالرحمن أنها تؤمن بالعمل الجماعي مع العمدة والمساعدين ورؤساء الأقسام وجهاز الكلية وتؤمن كذلك بعمل الفريق فاليد الواحدة لا تستطيع أن تضع برنامج وخطة للجامعة فيجب علينا أن نعمل يداً واحدة من أجل الجامعة أولاً ومن أجل بلدنا الكويت. وأشارت إلى أن كلية الآداب لديها العديد من الانجازات وأهمها القضاء على مشكلة



• جانب من المؤتمر الصحفي

استحداث ما تحتمه ضرورات التطور وتدريب حقوق الإنسان في الجامعة

الكلية الأساتذة فقط وإنما تبعث أساتذة عن طريق التبادل بين الكليات المناظرة ضمن ما تسمح به اللوائح الجامعية المعروفة. وأشارت د.عبدالرحمن إلى أنها ستعمل كما عملت بعض الكليات ومنها كلية الهندسة والبتروك حيث

هي عصب الحياة. وذكرت أيضاً أنها تتمنى أن يكون هناك تبادل بين كلية الآداب والأساتذة من الكليات المناظرة سواء على المستوى العربي أو العالمي من خلال عقد الاتفاقيات واستقطاب الأساتذة الزائرين، وليس أن تستقبل

أنها وضعت عدة تصورات مصحوبة بالوعود وإنها ستعمل وفق قواعد الجهاز الذي هي جزء منه وهي لأئحة العمل الجامعي، فمن ضمن أولوياتها بينت أنها تسعى إلى تدريس مادة حقوق الإنسان في الجامعة خاصة أننا نحن نعيش في زمن نرى حقوق الإنسان العنوان الأبرز على السطح وهذه تساعد على توسعة مدارك الطالب وترقية الحس الإنساني لديه. وأضافت أنها تتمنى أن يتكثف ويتوزع النشاط الطلابي بين تنوع وابتكار وإبداع ولكنه يحتاج إلى التشجيع والدعم فالطلبة هم عماد الكلية وهم عماد الجامعة بصورة أوسع، لافتة إلى أهمية تشجيع الشباب من أعضاء هيئة التدريس لأن هناك شريحة كبيرة من المدرسين تخرجوا من دول مختلفة يحملون أفكاراً وطموحات خاصة في مجال التكنولوجيا، فالعالم الآن لا نستطيع أن نقول عنه إنه قرية صغيرة وإنما هو غرفة صغيرة في زمن العولمة، فالتكنولوجيا الآن

كتبت شريفة عبدالسلام: أكدت عميدة كلية الآداب د.سعاد عبدالرحمن أن الكلية ستبني على ما أسسه الذين سبقوها وستجتهد كما اجتهدوا وستستحدث ما تحتمه ضرورات التطور ومتغيرات العصر في وسائل التعليم واتساع المعرفة. جاء ذلك خلال المؤتمر الصحفي الذي نظمته كلية الآداب في قاعة مجلس الكلية، وذلك بحضور العميد المساعد للشؤون العلمية بالكلية د.فيصل الكندري، والمدير الإداري للكلية نواف العتيبي، ورئيس قسم التاريخ د.عبدالهادي العجمي. وذكرت د.عبدالرحمن أن السلطة الرابعة ومن يعمل بها هم الأداة الفعالة التي توصل أفكارنا وخططنا للمجتمع ومن غير السلطة الرابعة يبقى الأمر ناقصاً، مبينة أن الجامعة كمؤسسة تعليمية وجدت لخدمة الطالب والبحث العلمي والمجتمع وهي تتواصل بشكل دائم مع المجتمع من خلال السلطة الرابعة التي تعتبر وسيلة التواصل. وأشارت إلى

التاريخ احتفى بالهاجري والعجمي



• لقطة تذكارية لحضور الحفل

المحبة والتعاون بين الزملاء في القسم والكلية، بدوره تقدم د.العجمي بالشكر لعميدة الكلية وحضور الحفل الذي يدل على المحبة والتعاون المتبادلين بين أساتذة القسم وعمادة الكلية.

إلى درجة الأستاذية بموجب اجتماع مجلس الجامعة الأخير. وهنأت عبدالرحمن المحتفى بهما متقدمة بالشكر لقسم التاريخ على هذه المبادرة المتميزة التي تحقق

نظم قسم التاريخ بكلية الآداب حفل غداء بحضور عميدة الكلية د.سعاد عبدالرحمن وأعضاء هيئة التدريس بمناسبة ترقية د.عبدالهادي العجمي رئيس قسم التاريخ و د.عبدالله الهاجري

بريد الكتروني لاستقبال أبحاث الراغبين بالمشاركة في الملصق العلمي

تصميم بحثهم مباشرة على البريد الإلكتروني، وسيقوم موظفو قطاع الأبحاث باتخاذ الإجراءات اللازمة. و ذكر أنه سيتم تشكيل لجنة لتقييم أفضل ملصق علمي من ممثلي الكليات برتبة أستاذ، وستمنح جوائز مالية تشجيعية للباحثين الحائزين على المراكز الثلاثة الأولى، لافتاً إلى أن آخر موعد لاستلام الملصقات في ٢٤ الجاري.

الجابر في حرم الشويخ الجامعي ، و ٢٨ مارس للكليات العلمية في الدور الأرضي لمبنى الإدارة الجامعية في الخالدية بتمام الساعة العاشرة صباحاً. ودعا قطاع الأبحاث أعضاء هيئة التدريس والمدرسين المساعدين وطلبة الدراسات العليا أو الطلبة الراغبين بعرض أبحاثهم على المشاركة في فعالية يوم الملصق العلمي بإرسال

أعلن قطاع الأبحاث إنشاء بريد الكتروني posterday.kuniv@gmail.com مخصص لجميع الباحثين والراغبين بالمشاركة في فعالية الملصق العلمي لتسهيل إجراءات المشاركة على الباحثين الذي سيقام تحت رعاية وحضور مدير الجامعة أ.د. حسين الأنصاري، في ٢١ مارس المقبل لكليات العلوم الاجتماعية والإنسانية في لوبي مسرح عبدالله

اعلان من مركز التربية العملية

عن بدء التسجيل المبني

يعلن مركز التربية العملية بكلية التربية عن بدء التسجيل المبني **إلكترونيًا** لمقرر التربية العملية للفصل الدراسي الأول للعام الأكاديمي 2016/2017 وذلك **يوم الأحد الموافق 2016/2/28** و **يستمر لمدة شهر من تاريخه** و لن ينظر بأي استمارة بعد هذا التاريخ ، و على الطلبة الراغبين بالتسجيل أخذ استمارة التسجيل المبني من موقع كلية التربية www.coe.kuniv.edu مرفق معها الجدول الدراسي للفصل الحالي وارسالها إلى البريد الإلكتروني لمركز التربية العملية tpc@ku.edu.kw

شروط التسجيل في المقرر :-

الدفعة	شروط برنامج رياض الأطفال	شروط برنامج الابتدائي	شروط برنامج متوسط وثانوي
2009 وماقبل	اجتياز 90 وحدة مقرر تدريس (1) مقرر وسائل الاتصال التعليمية	اجتياز 90 وحدة مقرر تدريس (1) و (2) مقرر وسائل الاتصال التعليمية	اجتياز 90 وحدة مقرر تدريس (1) و (2) مقرر الوسائل و تكنولوجيا التعليم
2010 ومابعد	اجتياز 120 وحدة مقرر تدريس مثل الرياض	اجتياز 120 وحدة مقرر تدريس التخصص	اجتياز 120 وحدة مقرر تدريس التخصص

ملاحظات هامة :-

- 1- يقتضى تسجيل هذا المقرر في نظام التسجيل في الفترة المحددة من عمادة القبول والتسجيل .
- 2- الاستمارة لاغية في حال عدم استيفاء الشروط.
- 3- سيتم التوزيع حسب المنطقة التعليمية.
- 4- احضار شهادة الخبرة التدريسية من المنطقة التعليمية التابعة لها (طلبة الدبلوم).
- 5- إعطاء الطالبة المعظمة إجازة وضع لمدة 5 أيام بالإضافة إلى الجمعة و السبت.
- 6- يطلب رقم IBAN من البنك التابع له.

اختتام مؤتمر الكويت الدولي للتعليم الطبي

د. خضر: كلية الطب تواكب التطور الهائل لآخر المستجدات في مجالات التعليم لتخريج متميزين



● مقدمة حضور المؤتمر



● د. ضياء شهاب



● د. عادل خضر



● أثناء عزف السلام الوطني



● لقطة تذكارية للمنظمين والمشاركين

تصوير: زيد التميمي

المساعد للشؤون الأكاديمية بكلية الطب ورئيسة المؤتمر د. ضياء شهاب إلى أن هذا المؤتمر يهدف إلى تبادل الخبرات العالمية لتطوير المعايير العلمية في مجال التعليم الطبي وبيان أهميته في القطاع الصحي والتعليمي والكيفية الافتراضية والمعتقدات التي تتداخل في تقنيات التعليم الجديد وما لها من فعاليات كبيرة في تطوير العلاقة بين منظور التدريس وكفاءة الأساتذة في فهم نهج الاستراتيجية المستخدمة في آفاق التدريس، وبدورها أشارت العميد

طرق التدريس المستجدة في التعليم الطبي والتي تعكس التطور الحديث في هذا المجال والاستفادة الإقليمية في تطبيقه. وبدورها أشارت العميد

في تطوير العلاقة بين منظور التدريس وكفاءة الأساتذة في فهم نهج الاستراتيجية المستخدمة في آفاق التدريس، بما يتناسب مع

وأهميته في القطاع الصحي والتعليمي والكيفية الافتراضية والمعتقدات التي تتداخل مع تقنيات التعليم الجديد وما لها من فعالية كبيرة

التعليمية والبحثية في كافة المجالات التعليمية، وفرصة كبيرة لتبادل الخبرات العالمية، لتطوير المعايير العلمية في مجال التعليم الطبي،

كتبت نادية الراشد:
اختتمت كلية الطب الخميس الماضي مؤتمر الكويت الدولي للتعليم الطبي KIMEC الذي افتتح الأحد الماضي تحت رعاية مدير الجامعة أ.د. حسين الأنصاري وبحضور عميد كلية الطب د. عادل خضر ونواب مدير الجامعة، وعمداء مركز العلوم الطبية، وعدد من عمداء الكليات، ونخبة من الأساتذة. وفي كلمة له بهذه المناسبة رحب عميد كلية الطب د. عادل خضر ضيوف المؤتمر الزائرين والمحاضرين في رحاب كلية الطب إحدى الصروح العلمية الشامخة والمميزة في جامعة الكويت وفي الوطن العربي. وأكد أن الجامعة والدولة أولت العلم ما يستحق من دعم ورعاية واهتمام بلا حدود وجعلت العلم والتعليم على رأس أولوياتها ويسرت لطلبة العلم السبل كافة للتفوق والتنافس وفقاً لمبدأ تكافؤ الفرص، مشيراً إلى أنه من هذا المنطلق تسعى كلية الطب دائماً لتواكب التطور الهائل لآخر المستجدات في مجالات التعليم الطبي وسعيها الدؤوب لتخريج أطباء متميزين قادرين على تطبيق ما تعلموه من مهارات وما اكتسبوه من خبرات بكفاءة عالية، كما تقدم كل جديد في البحث العلمي وبرامج الدراسات العليا، مشيراً إلى أن قيادة هذا الصرح العلمي العظيم ماضية قدماً للاستمرار في رفع مستوى مخرجاتها التعليمية والعلمية.

وبين د. خضر أن كلية الطب تبنت مجموعة من السياسات والإجراءات التي تهدف إلى الارتقاء بمستوى جودة التعليم وهذا يأتي اتساقاً مع توجيهات وطموحات الدولة لتنمية القوى البشرية وإعدادها بالكيفية والنوعية التي تخدم عملية التنمية. وأشار إلى أن عقد هذه المؤتمرات يثري العملية



● ملصقان علميان للدكتور ه. منال بو حيميد

جراند ديل



جراند ماك
وجبة بالحجم الكبير

لمدة محدودة
حلال

مجاناً
بالايبينو بلاسترز



تلتذ بجالايبينو بلاسترز عند شرائك
وجبة جراند ماك بالحجم الكبير.



ماكدونالدز®



مجاناً توفر خدمة (WiFi) في معظم فروعنا



McdonaldsKuwait

انضم إلينا

mcdelivery.com.kw

1878787

ماك توصيل

العلوم نظمت ورشة «حدد مسارك»



● العسوسي مكرما الجاسم

نظم مكتب المدير الإداري بكلية العلوم ورشة عمل تحت عنوان «حدد مسارك» ألقاها فيصل الجاسم، بحضور المدير الإداري يوسف العسوسي ومساعد المدير الإداري وعدد من موظفي ورؤساء الأقسام بالكلية، وبعض أعضاء الهيئة التدريسية والفنية والإدارية. وهدفت الورشة إلى تحفيز التفكير وتعزيز التعاون لإعادة توازن الحياة النفسية والعملية واستشعار الجوانب المتعددة للحياة تمهيداً لتحديد الأهداف والمسار بصورة إيجابية. هذا وكرم العسوسي المحاضر على جهوده المبذولة وتعاون المثمر في سبيل نشر ثقافة الوعي الوظيفي والإرتقاء بالكوادر الوظيفية، مبدية رغبته باستمرارية التعاون المشترك مستقبلاً.



● صورته جماعية للحضور

جمعية القانون الدولي أقامت مؤتمر «دال Talks»



● لقطة تذكارية للمنظمين والمشاركين



● غانم المفتاح



● عادل العيسى

المؤتمر للجمهور المتسائل. من جهتها أعربت الطالبة فاطمة الحجي، عضو اللجنة الإعلامية واللجنة المنظمة للمؤتمر، لجريدة آفاق الجامعة عن سبب اختيار هذا الاسم للمؤتمر، وهو تسليط الضوء حول الأهداف المرجوة تحقيقها من هذا المؤتمر، وهي التحفيز للتغيير للأفضل من خلال توسيع المدارك بالتعرف على قصص الملهمين والإمام بمدى التحديات التي يواجهها الناجحون، و بث الأمل في النفوس، ودفعها للعمل على إحداث التغيير ومواجهة التحديات بعزيمة وإصرار. ضمت قائمة الملهمين تسع شخصيات متنوعة لمعت في مجال الرقي والنجاح كان من بينها د. سعد البراك، عيسى عادل العيسى، غانم المفتاح، شيخة النوري، فيصل النشمي وغيرهم.

كتبت آلاء العثمان: تحت شعار «للتغيير حكاية غير» أقامت جمعية القانون الدولي الكويتية بكلية الحقوق، في السادس من الشهر الجاري، مؤتمراً حوارياً بعنوان «دال Talks» وذلك في فندق ريجنسي البدع. وضم المؤتمر مجموعة من المتحدثين الملهمين من مجالات عدة شاركوا قصص نجاحاتهم وتحدياتهم مع الحضور. وافتتح الحفل مشرف الجمعية واستاذ القانون الدولي د. إبراهيم السهلي، بكلمة أكد فيها على أهمية التقدم والسعي نحو حياة أفضل، حيث بين أن طريق النجاح يقتضي الإيجابية والتواصل الفعال مع الناجحين والملهمين. دال، هي كلمة عربية تعني التغيير من حال إلى حال. هذا ما أوضحه منظمو

قسم الاجتماع نظم رحلته السنوية إلى المواقع الأثرية



● شرح عملية المسح الأثري



● الطلبة في موقع الصبية

نظم قسم علم الاجتماع والخدمة الاجتماعية في كلية العلوم الاجتماعية رحلته السنوية إلى المواقع الأثرية في شمال دولة الكويت حيث تمت زيارة مواقع حضارة العبيد التي تعود قبل ٧٠٠٠ سنة في منطقة الصبية وأمغرة إضافة إلى مواقع العصر البرونزي والإسلامي في منطقة كاظمة. وخصصت الرحلة لطلبة تخصص الانثروبولوجيا حيث تم تدريبهم على عملية المسح الأثري وعملية قراءة الموقع الأثري والتمييز بين القطع الأثرية والطبيعية والتعامل مع الموقع



● لقطة تذكارية أمام القصر الأحمر



اللغة العربية للناطقين بغيرها

ARABIC AS A SECOND

LANGUAGE (ASL)

اختبار تحديد المستوى

PLACEMENT TEST

اليوم: الثلاثاء ٢٠١٦/٥/٣

DAY : TUESDAY 3/5/2016

الوقت: ٩ صباحاً 9 A.M

المكان: مركز اللغات مبنى ١١ الشويخ

PLACE : LC BIG. 11 SHUWAIKH

بحضور الأمين العام .. الجامعة كرمت مديرة الإدارة السابقة

الشعبان: الزيد من مؤسسي « التطوير الإداري والتدريب »

د. الزيد: الجامعة بنت شخصيتي والقيادة الجامعية كانت داعمة لي في كل المواقف



● حضور الحفل



● سعاد الزيد



● ناصر الشعبان



● الفارس يهدي الزيد درع تذكارية

مدت يد العون لها في هذه المسيرة الطويلة مسيرة ٣٠ سنة كأنها ٣٠ يوم، وقدمت نصيحة لزملائها قائلة: «لتكتملة مسيرة العمل يجب أن يكون لديك جانب من الليونة وجانب من الجد ومن الحزم، ولا بد أن يكون الإنسان معتدل حتى مع نفسه، فهذه حياة ونحن نأخذ من كل مرحلة عليها تجربة ناجحة». وفي ختام كلمتها منمت الزيد أن يدوم التواصل بينها وبين زملائها في الجامعة، متمنية التوفيق للجميع. وتخلل الحفل عرض فيلم موجز عن مسيرة وإنجازات المحتفى بها، وألقت نيابة عن العاملين بإدارة التطوير الإداري والتدريب تيسير عبدالمجيد قصيدة عبرت خلالها عن مدى عطاء وطيبة ما قدمته الزيد خلال فترة عملها بالإدارة. وتم تكريم د. سعاد الزيد من قبل المدير الإداري بكلية التربية عبد الأمير بوحمد نيابة عن عميد كلية التربية، وفي ختام الحفل قام أمين عام الجامعة بتقديم درع تذكارية للمحتفى بها تقديراً لجهودها التي قدمتها خلال فترة مسيرتها في الجامعة.



تصوير: حسام المحمدي

● المحتفى بها مع أسرة إدارة التطوير الإداري

مواهب ولكننا بحاجة لتطوير هذه المواهب وكيفية احتضانها من خلال عمل مشاريع وحاضنة مشاريع فهذا المؤتمر سيكون في هذه البوتقة، داعية زملاءها والإدارة الجامعية لحضور هذا المؤتمر ليكونوا سنداً لها». وأوضحت الزيد أن الجامعة هي وطنها الصغير تربت وتعلمت واجتهدت وأخذت الماجستير والدكتوراه وهي موظفة في دائرة عملها. وتقدمت د. سعاد الزيد بالشكر الجزيل لإدارة الجامعة لأنها

أن القيادة الجامعية كانت داعمة لها في كل المواقف سواء كانت في صواب أو خطأ كانوا هم المعينين لها. وأضافت: «أن الجميع يقول إن التقاعد هو نهاية المطاف بالعكس التقاعد هو بداية المطاف احسن انني اخترت الوقت المناسب للانطلاقة والحمد لله بدأت عملي الخاص وسيكون باكورة عملي هو انطلاقة مؤتمر عن الموارد البشرية إدارة وتطوير المواهب في شهر ابريل، مضيقة أن الجميع لديه

لها بصمتها على أعمال تلك اللجان. وختم الشعبان كلمته قائلاً «تعجز الكلمات أن توفيككم حقكم، فشكراً لكم على كل ما قدمتموه للجامعة بشكل عام وللإدارة بشكل خاص، متمنين لكم التوفيق والسداد في حياتكم العلمية والعملية». وبدورها عبرت د. سعاد الزيد عن سعادتها الغامرة بتكريمها أمام أصحابها وزملائها، مبينة أن جامعة الكويت قد بنت شخصيتها وزملائها بالعمل أكملوا معها المسيرة، مضيقة

بذلتها من جهود خلال توليها العمل بالإدارة». وأضاف أن سعاد الزيد هي من مؤسسي إدارة التطوير الإداري والتدريب حيث ساهمت في وضع اللبنة الأولى للإدارة كما أنها شاركت في وضع الأسس واللوائح والتي كان لها الفضل في ترسيخ العمل المنهجى لقطاع التطوير الإداري وتنمية الموارد البشرية في الجامعة، كما شاركت في العديد من اللجان وفرق العمل وكان

كتبت شريفة العبد السلام: بحضور الأمين العام للجامعة د. محمد الفارس نظمت إدارة التطوير الإداري والتدريب حفل تكريم لمديرة الإدارة السابقة د. سعاد الزيد. وحضر الحفل الأمين العام المساعد للشؤون الإدارية يوسف المزروعى، الأمين العام المساعد لشؤون إدارة المرافق د. آدم الملا، ومدراء الإدارات وعدد من موظفي الجامعة. وبهذه المناسبة ذكر مدير إدارة التطوير الإداري والتدريب بالإنابة ناصر الشعبان أن هذا الحفل يتم فيه تتويج مسيرة عطاء حافلة بالإنجازات والنجاحات استمرت على مدى ثلاثين عاماً قامت خلالها مديرة إدارة التطوير الإداري والتدريب السابقة سعاد الزيد بالانصهار في بوتقة العمل الجاد والمخلص فنهياً لمن أجزل وأوفى في العطاء. وقال الشعبان إنه «من منطلق قوله تعالى: (وهل جزاء الإحسان إلا الإحسان) قامت الإدارة بإعداد هذا الحفل المتواضع لمديرتها السابقة تكريماً وتقديراً لما

وحدة الدراسات الأمريكية نظمت ندوة « الدراسة في كندا » بالعلوم الاجتماعية

ساكود: الجامعات الكندية توفر أكثر من ١٥ ألف برنامج دراسي في ١٠٠ جامعة وكلية

خارج الجامعة .

وأكدت أن ما يجعل كندا مكان مناسب للدراسة هو تكاليف الدراسة والمعيشة المناسبة، و الأمن حيث تعد كندا واحدة من أمن البلدان بالعالم إلى جانب إمكانية أن يجمع الطالب بين الدراسة والعمل خارج الجامعة. وحول استخراج الفيزا الكندية قالت ساكود إن الزاهدين لكندا للتدريب أو لتعلم اللغة لمدة تقل عن ٦ أشهر يمكنهم استخراج الفيزا السياحية وفي حالة كانت المدة أكثر من ٦ أشهر يحتاج الطالب للتقديم على الفيزا الدراسية مصحوبة بخطاب القبول من الجامعة و تقرير حول حالته المالية و كتاب يذكر فيه أسباب رغبته للدراسة بكندا الى جانب جواز سفره، و يمكن للمتقدم لعمل الفيزا أن عمل ذلك من خلال خدمة الأونلاين.

٢٠ جامعة كندية في تصنيف QS لأفضل الجامعات حول العالم العام الماضي، إلى جانب وجود أربع جامعات كندية في قائمة أفضل ١٠٠ جامعة حول العالم. و بينت أن الجامعات الكندية توفر أكثر من ١٥ ألف برنامج دراسي في ١٠٠ جامعة وكلية، إلى جانب توفر العديد من برامج التدريب و دراسة اللغة والتي عادة ما تمتد لمدة سنة و بشكل مكثف و ذلك اعتماداً على الدرجة التي حصل عليها الطالب في امتحان الأيلز. و حول تكاليف الدراسة بكندا أوضحت ساكود أن التكاليف تختلف باختلاف البرنامج الذي يرغب بدراسته الطالب و هي عادة تتراوح ما بين ١٥ إلى ٥٠ ألف دولار كندي، مضيقة أن تكاليف المعيشة بكندا تعد مقبولة، و يمكن للطالب أن يختار سواء أن يسكن بالسكن الجامعي أو أن يستأجر له مكاناً

كتبت نورا الزيد: تحت رعاية عميد كلية العلوم الاجتماعية د. حمود القشعان أقامت وحدة الدراسات الأمريكية ندوة بعنوان « الدراسة في كندا » تحدثت فيها كل من المفوض التجاري بالسفارة الكندية بأبوظبي مابيل ساكود و شاركت فيها المفوض التجاري بالسفارة الكندية لدى دولة الكويت يولاند لانسنج و أدارت النقاش رئيس وحدة الدراسات الأمريكية د. نوف العنزي. وقالت المفوض التجاري بالسفارة الكندية بأبوظبي مابيل ساكود إنه لا يوجد تصنيف للجامعات الكندية داخل كندا لأن جميع الجامعات الحكومية أو الخاصة حرصت الحكومة الكندية على أن تكون جميعها عالية المستوى، لكن هناك تصنيفات عالمية وضعت الجامعات الكندية في قائمة أفضل الجامعات، مشيرة إلى وجود



● المتحدثات في الندوة

نظمها قطاع الأمين العام لشؤون إدارة المرافق

ورشة عمل لتقييم المخاطر بالمؤسسات الأكاديمية وتحسين الأداء في الجامعة

و. تطرق المتخصص في مجال إدارة المخاطر المهندس فيصل الخضري إلى طبيعة المخاطر المختلفة واحتمالاتها وكيفية تقييمها والتعامل معها وذلك تحديداً في المؤسسات الأكاديمية. وفي ختام الورشة تقدم د. آدم الملا بالشكر لكافة الإدارات المعنية، لافتاً إلى أهمية الاستمرار في العمل ومواصلة الجهود لتقديم أفضل الخدمات الممكنة، مشيراً إلى أن اجتماعات المراجعة الإدارية ستستمر بصورة دورية للوقوف على كافة ما يستجد بخصوص النظام وذلك للارتقاء بمنظومة العمل داخل الحرم الجامعي وتحقيق المصلحة العامة ورضا المستفيدين وهم الكلية وأعضاء هيئة التدريس والجهاز الإداري من الخدمة التي هي الغاية المنشودة للجميع .



● جانب من حضور الورشة

الإجراءات المتبعة في إدارة الجودة داخل كل إدارة على حدة ، وقد أثنى د. الملا على الجهود الكبيرة المبذولة من مراكز العمل لتفعيل متطلبات مواصفة ISO9001:2008. وفي ضوء متطلبات الأيزو فيما يخص تطوير الموارد البشرية في مجال العمل والتي يسعى قطاع إدارة المرافق من خلالها لوضع استراتيجية لجامعة الكويت في مجال السلامة بمرافق الجامعة



● الأمين العام لشؤون المرافق مكرماً المحاضر

العام المساعد لشؤون إدارة المرافق د. آدم الملا إلى أن جميع الإدارات التابعة للقطاع تعمل على تحسين وتطوير النظام الموثق للارتقاء بألية العمل وتقديم أفضل مستوى من الخدمات

نظم قطاع الأمين العام المساعد لشؤون إدارة المرافق ورشة عمل « لتقييم المخاطر بالمؤسسات الأكاديمية وتحسين الأداء بمرافق الجامعة » شملت جميع الإدارات التابعة لمكتب الأمين العام المساعد لشؤون إدارة المرافق لمراجعة نظام إدارة الجودة طبقاً لمواصفة ISO9001:2008 . وهدفت الورشة إلى تقييم وتحسين مستوى الأداء في الخدمات المقدمة من قبل إدارات القطاع (إدارة الإنشاءات والصيانة - إدارة الأمن والسلامة - إدارة مطبعة الجامعة - نادي الجامعة والضيافة - إدارة المنشآت الرياضية) ، ومناقشة فرص التحسين والوقوف على العوائق التي تواجه الإدارات في تطبيق متطلبات نظام الجودة. وفي هذا الصدد أشار الأمين

بعنوان «طبقة الدهاقين في العصور الإسلامية الأولى»

حاجيه نال ماجستير التاريخ



● لقطة تذكارية



● لجنة المناقشة

نال الطالب عبدالعزيز حاجيه درجة الماجستير في التاريخ من كلية الآداب عن رسالته التي كانت بعنوان « طبقة الدهاقين في العصور الإسلامية الأولى » حيث أشرف على الرسالة رئيس قسم التاريخ د. عبدالهادي العجمي وناقشها كل من د. فيصل حافظ، فيما ترأس لجنة المناقشة د. أحمد الحسن .

حضر المناقشة العميد المساعد للشؤون الأكاديمية والدراسات العليا د. فيصل الكندري وجمع من أعضاء هيئة التدريس وطلبة الدراسات العليا في قسم التاريخ.

وهدفت الدراسة إلى بيان أهمية طبقة الدهاقين ودورها في التاريخ الإسلامي خلال العصور الإسلامية الأولى من خلال مساهمتها في تحريك محور الاقتصاد في البلاد المفتوحة والتعاون مع المسلمين للاستفادة من ثروة بلاد ما وراء النهر، رغم تمسكها بالثقافة القومية والدينية إلا أنها أبدت استعدادها للتعاون مع المسلمين ، وكان عملها الأساسي يقوم على الإشراف على الأراضي الزراعية والفلاحين وجمع الجزية ، فهي بمثابة حلقة الوصل بين القيادة والفلاحين . واستعرض الطالب محاور البحث

الموضوع والتعريف بهذه الطبقة لفظاً واصطلاحاً مزوداً بقائمة بأهم الدهاقين الذين وردت اسمائهم في الرسالة ، وبين النتائج التي توصل إليها البحث وقد أجازت لجنة المناقشة رسالة الماجستير المقدمة من الطالب.

إعلان

تعلن كلية الدراسات العليا عن استمرار فتح باب التقديم للراغبين في الالتحاق ببرامج الدكتوراه في علم العقائد حتى يوم الخميس 3 مارس 2016. وفيما يلي جدول بالتخصصات المطلوبة للبرامج بالإضافة إلى درجة اللغة الإنجليزية (TOEFL) أو (Academic IELTS) المطلوبة:

الكلية/ البرنامج	درجة اللغة		شروط أخرى
	Academic IELTS	TOEFL	
مجال كلية الطب برنامج الدكتوراه في علم العقائد التخصصات التي يمكنها التقدم للبرنامج: - ماجستير في علم العقائد - ماجستير في طب وجراحة - ماجستير في الصيدلة	5	500	

شروط القبول لبرامج الدكتوراه:

- 1- أن يكون حاصلاً على درجة الماجستير أو ما يعادلها من جامعة الكويت أو مؤسسة أكاديمية أخرى معتمدة لدى جامعة الكويت.
- 2- أن يقدم نتيجة اختبار أو أكثر يحدده البرنامج العلمي، يدل على مستوى إحصاءه الأكاديمي إذا كان حاصلاً على درجة الماجستير من مؤسسة أكاديمية غير جامعة الكويت.
- 3- أن تتوفر في المتقدم أية شروط إضافية يتطلبها البرنامج الذي يود الالتحاق به.

المستندات المطلوبة:

و على المتقدم استكمال طلب الالتحاق وتقديم المستندات المطلوبة وهي:

- 1 كشف الدرجات النهائي الذي يبين التقديرات التي حصل عليها الطالب في مقررات المرحلة الجامعية الأولى (الأصل أو صورة مصدقة) من جميع الجامعات أو المعاهد العليا التي درس بها الطالب (المتقدم للماجستير) وكذلك شهادات أي معاهد أو مؤسسات علمية أخرى بعد المرحلة الجامعية الأولى.
- 2 شهادة الماجستير وكشف الدرجات (الأصل أو صورة مصدقة لمتقدم للدكتوراه).
- 3 صورة عن البطاقة المدنية سارية المفعول على ألا تقل عن ستة أشهر والأصل للمطابقة.
- 4 صورة من البطاقة الأمنية صالحة والأصل للمطابقة لفئة غير محددى الجنسية من أبناء الكويتيات وصورة من شهادة الميلاد للمتقدم وجنسية الأم والأصل للمطابقة.
- 5 صورة عن جواز السفر ساري المفعول لمطابقة الاسم باللغة الإنجليزية.
- 6 حاد (1) صورة شخصية ملونة (مقاس 4 × 6 سم).
- 7 نتيجة اختبار اللغة الإنجليزية (TOEFL أو Academic IELTS) بدرجات لا تقل عن الحد الأدنى المطلوب سارية المفعول.

يتم استلام الطلبات للراغبين في الالتحاق بالتخصصات المطلوبة وذلك عن طريق الحصول شخصياً لتعبئة نموذج التقديم في إدارة الشؤون الطلابية والادعم القلي- شعبة القبول بكلية الدراسات العليا بالخطاب يومياً من الساعة الثامنة والنصف صباحاً وحتى الساعة الواحدة بعد الظهر ما عدا يومي الجمعة والسبت.

وتجدر الإشارة إلى أن استلام الطلب لا يعني مطلقاً قبول المتقدم في البرنامج ويمكن الحصول على طلب الالتحاق من كلية الدراسات العليا - القاعدية - مبنى 2 - الدور الثاني وللاستفسار الاتصال على هاتف: 24985195 - 24987102 - 24985272 - 24987671 في المواعيد المشار إليها أعلاه.

ACURA

أول سيارة يابانية فاخرة منذ 1986

تقدم لعملائها الفخامة وراحة البال 5 سنوات تأمين شامل

اقتنيها

ACURA تمنحك أسلوب حياة مفعم بالفخامة الذكية على موديلات 2015 MDX & TLX RDX لتقدم لك خمس سنوات من راحة البال.

إجعل السلامة الموثوق بها والاسلوب الذي لا تشوبه شائبة خبارك لتتمتع بتجربة من الترف لا مثيل لها، وبقيمة لا تضاهي.

5 سنوات تأمين شامل

5 سنوات مساعدة على الطرقات

5 سنوات كفالة

5 سنوات تأمين طرف ثالث

5 سنوات صيانة



TLX

RDX

MDX

أكبر مركز ACURA بتونس

مركبة دقيقة ومجهزة مع أحدث التقنيات



للاستفسار يرجى الاتصال:

بمدير عام ACURA السيد عماد ملاعب على الرقم: 987 22872
أو مدير العلامة التجارية السيد خليل عيود على الرقم: 977 22872

كما ندعوكم لزيارة صالة عرضنا في منطقة الري - الخالدي الرابع
بجانب صفاة الغانم - أو للاتصال على الخط الساخن: 1822872

لماذا ACURA ؟

لأنك تستحق الرفاهية، تحرص شركة Acura - أول سيارة يابانية فاخرة، على منحك الرفاهية التي تصافي معايير السبعة نجوم

لأنك تتميز بقيادتها على الطرقات بمعايير السبعة نجوم لأنها تضمن لك راحة البال لخمس سنوات من الفخامة

لأنها أول سيارة يابانية فاخرة وذكية تمنحك أسلوب حياة مختلف على الطرقات

لأنها الوحيدة التي تمنحك 5 سنوات من التأمين الشامل والكفالة والمساعدة على الطرقات والصيانة وتأمين طرف ثالث

لأنها الأكثر أماناً وحفاظاً على سعرها بعد إعادة البيع عالمياً.

من هي ACURA ؟

أول سيارة يابانية فاخرة تمنح روادها تجربة قيمة تميزهم عن الآخرين

جيل جديد جوهرة التقاسق الكامل بين الإنسان والآلة يضمن مستويات أعلى من الفخامة والهدوء والراحة

تحقق لملكها بعد عام واحد 85% من قيمتها الحقيقية عند إعادة البيع

صنفت جميع موديلاتها بأعلى درجات الأمان من منظمة IIHS

حازت جميع موديلاتها على تقييم خمسة نجوم من منظمة NHATS لإختبار التصادم

خدمة البيع والصيانة وما بعد البيع تتخطى معايير السبعة نجوم

بعد مشاركة ناجحة في معرض القاهرة الدولي للكتاب

مجلس النشر العلمي سوق أكثر من ٢٥ ألف نسخة من مطبوعات الجامعة



● مشاركة مجلس النشر في معرض القاهرة للكتاب

العبد العالي . وكعادة كل المعارض التي يشارك فيها مجلس النشر العلمي ، استقطب الجناح جمهور الزائرين ، والذين ينتمون إلى شريحة الأكاديميين ، وأساتذة الجامعات وطلبتها ، حيث أبدوا إعجابهم بالمستوى العلمي لمحتويات المجلات العلمية ومؤلفات لجنة التأليف والتعريب والنشر ، التي سارعوا إلى اقتنائها بشكل ملحوظ ، نفذت على إثره معظمها ، الأمر الذي لاشك أنه يؤكد ثقة القارئ بها ، ويعكس درجة الإقبال عليها . وقد حقق جناح مجلس النشر العلمي رقماً كبيراً في بيع المطبوعات بتقديرات فاقت حجم التوقعات رغم الظروف الاستثنائية التي يشهدها الشارع المصري ، حيث أوضحت الحويلة بيع ٢٥٠٩٤ نسخة . ولا شك أن هذه المشاركة أثمرت عن نتائج طيبة ، حيث تم التعريف بمطبوعات جامعة الكويت ، والتواصل مع الزائرين من باحثين مهتمين وقراء متابعين وشخصيات أكاديمية ،

بما يعزز حركة النشر العلمي ويوطد الصلات العلمية مع الغير ، فضلاً عن إبراز دور جامعة الكويت كمؤسسة علمية ثقافية رائدة ، تقوم بنشر إنتاجها العلمي خارج حدودها .

سعيًا من مجلس النشر العلمي في إبراز مساهمة الجامعة في الحياة العلمية والثقافية ، وتأكيد دورها في دعم النشر العلمي ، شارك مجلس النشر العلمي بجامعة الكويت في معرض القاهرة الدولي للكتاب في دورته السابعة والأربعين التي عقدت في الفترة من ٢٧ يناير الماضي إلى ١٠ فبراير ، وذلك لتلبية الدعوة الموجهة من الهيئة المصرية العامة للكتاب . وتأتي مشاركة المجلس في هذا المعرض من واقع ممارسة جامعة الكويت لدورها الحضاري في دعم التظاهرات الثقافية من خلال المشاركة بإنتاجها العلمي ، والتعريف بإصداراتها القيمة ، كي تكون جسراً للتواصل مع الأشقاء والأصدقاء حاضراً ومستقبلاً ، والاستجابة للإقبال الجماهيري الكبير لمطبوعاتنا . افتتح المعرض بحضور رئيس الوزراء المصري شريف إسماعيل ، وقد

بلغ مجموع الدور المشاركة ٨٥٠ دار نشر عربية وأجنبية ، يمثلون ٣٤ دولة ؛ عرضت إصداراتها في مختلف الموضوعات العلمية والأدبية والفنية والتراثية . كما شهد المعرض نشاطات ثقافية وفنية ومحاضرات وندوات

وأمسيات شعرية وقصصية وأدبية شارك فيها عدد من العلماء والأدباء العرب ، والجدير بالذكر أن البحرين كانت ضيف شرف هذا العام . وهذا وقد مثل مجلس النشر العلمي في هذا المعرض كل من سامي الوهيبي ، وعبير

د.البلام : طلبة الثانوية أبدوا اهتمامهم بمجال العمارة والتصميم

أو الاسكانية وغيرها .

وأضاف البلام أن كلية العمارة ترفد سوق العمل بمخرجات متميزة أثبتت جدارتها، وتحديدًا في موائمة أعمالهم وابداعاتهم للبيئة المحلية ، الأمر الذي يفتقده المصممون خارج الكويت، مبيناً أن هناك من طلاب وطالبات الثانوية أبدوا رغبتهم في الانضمام لكلية العمارة كونها المكان الأفضل لمواهبهم وابداعاتهم مما يشكل حافزاً إضافياً في الجد والاجتهاد في دراستهم لضمان القبول في الكلية .



● د.عبدالمطلب البلام

العمل يحتاج بشدة للمعماريين في ظل المشروعات الجديدة التي تشهدها الدولة سواء للمشاريع الاستثمارية

شاركت كلية العمارة بمعرض القبول الجامعي الرابع الذي اختتم فعالياته الأسبوع الماضي . وذكر مدير مكتب التوجيه والإرشاد بالكلية د.عبدالمطلب البلام أن مشاركة الكلية - التي انشأت مؤخراً - تأتي ضمن استراتيجيتها بتعريف طلبة الثانوية بأقسام وتخصصات الكلية، خاصة وأن مجال العمارة والتصميم يعد من التخصصات النادرة والمضمونة في دولة الكويت، علماً بأن سوق

خلال ندوة نظمها قسم علم النفس في «التربية»

السهل : الحوار الناجح بين الزوجين وقاية وحماية لهما من الخلافات

التفاعل اجتماعياً مع المحيطين به» . وأكد ضرورة تعلم الأزواج والزوجات قواعد وأسس الحوار وأضاف أن الحوار ليس ترفيهاً ولا اختيارياً، لكنه حاجة ماسة لعلاقة زوجية ناجحة فالحوار الزوجي الناجح وقاية وحماية للزواج . وبين السهل في ختام حديثه ضرورة تعلم قواعد الحوار التي استعرضها خلال المحاضرة وممارستها بالطريقة الصحيحة ليساعد الزوجان على تحقيق درجة التوافق والتقارب بينهما .



● د.راشد السهل محاضراً

الزوجية هو سوء الحوار ، كما أضاف أن الزواج مع مرور الأيام قد يموت حين يغيب الحوار بين زوجين « موضحاً أن «الإنسان كائن اجتماعي يحتاج دائماً إلى

تحت رعاية وحضور القائم بأعمال عميد كلية التربية د.علي الشهاب وبحضور رئيس قسم علم النفس د.عيسى البلهان، دشّن القسم موسمه الثقافي بندوة تحت عنوان (أسس الحوار بين الزوجين) حاضر فيها د.راشد السهل والتي سلط الضوء على الحوار الناجح بين الزوجين .

وشدد السهل خلال محاضراته على أهمية مفهوم الحوار بين الزوجين بما يجعلهما أكثر تفهماً لبعضهما البعض لافتناً إلى أن من أسباب فشل الحياة

تضمن ٧ بحوث ..دراسات منها للمرأة صدور العدد ١٣٣ من المجلة العربية للعلوم الإنسانية



● غلاف العدد

لثعلب وامتدادها في التراث البلاغي والنقدي عند العرب . وفيما يتعلق بالبحث الثالث للدكتور محمد الخطيب من قسم التاريخ بجامعة النجاح الوطنية «صور من حياة المرأة المسلمة وحقوقها في القدس العثمانية من خلال سجل محكمة القدس الشرعية العثمانية رقم (١٥٠) (٢٠ من ذي القعدة ١٠٥٤-١٩ من ذي الحجة ١٠٦٥/ ١٠/٢٠ - ١٦٥٤/١٠/١٦م)» فقد كشف هذا البحث عن بعض جوانب حياة المرأة المسلمة وحقوقها في مدينة القدس العثمانية من خلال سجل محكمة القدس الشرعية العثمانية رقم «١٥٠» .

أما بالنسبة للبحث الرابع فجاء تحت عنوان «أسماء الاستفهام في الأجزاء السبعة الأخيرة من القرآن الكريم» للدكتور جمعة عبدالمقصود من كلية العلوم والآداب بجامعة شقراء، فقد تناول هذا البحث دراسة وتحليلاً نحويًا ودلاليًا لبناء جملة الاستفهام من حيث أقوال النحاة في الأدوات المذكورة .

والدراسة الخامسة بعنوان «ماهية الشعر والخيال عند شيلي» للدكتورة غادة الإمام من قسم الفلسفة بجامعة

صدر العدد ١٣٣ شتاء ٢٠١٦ من المجلة العربية للعلوم الإنسانية (أكاديمية، محكمة تصدر عن مجلس النشر العلمي بجامعة الكويت)، وتصدرته افتتاحية بقلم رئيس التحرير د. نسيم الغيث وتقول في كلماتها: «في زهير شتاء الصحراء العربية يستوي الشعر على «دست» هذا العدد، بكل ما للشعر من روابط تاريخية بانثاق الحياة وتجدد الطبيعة، وقد تجاوز حضور الشعر التفوق الكمي: (أربعة بحوث) إلى تحقق التوازن فيما بينها عبر العصور والتنوع الموضوعي... ومن طرائف التوفيق فيما يتضمن هذا العدد من البحوث أن فيه دراستين تخصص المرأة، إحداهما قديمة، ذات توجه اجتماعي، والأخرى حاضرة، ذات توجه إعلامي (توعوي)... فهذا العدد الشتائي عدد واعد بأطياب متنوعة ونادرة، قادرة على بعث الدفء إلى أوصالنا المقرورة في هذا الشتاء» .

وقد تضمن العدد سبعة بحوث الأول منها بعنوان «الإشكالية المنهجية في كتاب البديع لابن المعتز» للدكتور مشاري الموسى من قسم اللغة العربية بجامعة الكويت، يسعى إلى إعادة النظر فيما قرره ابن المعتز في كتابه البديع، وبيان ما اكتنف منهجيته من أخطاء، واستقاء آراء الباحثين العرب والأجانب، لينتهي ببيان مأخذ وقع فيها ابن المعتز في كتابه البديع .

أما البحث الثاني فحمل عنوان «مصطلحات ثعلب في كتابه «قواعد الشعر» وامتدادها في التراث البلاغي والنقدي عند العرب» للدكتورة ابتسام أبو محفوظ من كلية العلوم والآداب في الرس بجامعة القصيم، يهدف إلى تقديم صورة للمصطلحات البلاغية والنقدية في كتاب «قواعد الشعر»



أنفق 20 دينار كويتي واحصل على

قسيسة شراء
بقيمة 5 دينار كويتي

أيقونيك

تطبيق الشروط والأحكام

د.بومجداد أكد أن العلماء الشباب في الكويت حققوا نجاحا باهرا

مؤتمر الكويت الدولي الأول اختتم فعالياته: مبادرة لتكنولوجيا النانو وناد للشباب

الرحيم من كلية الهندسة والبتترول في جامعة الكويت وعضو اللجنة المنظمة في المؤتمر بمحاضرات باللغة الإنجليزية لطلبة المدارس الخاصة. ووضع المشرفون على المؤتمر والمشاركون فيه عدد من التوصيات المهمة التي تتضمن مقترحات على مستوى الدولة متمثلة في مبادرة لتكنولوجيا النانو يشرف على إعدادها فريق من المختصين بتكنولوجيا النانو في الكويت لوضع خطط طويلة ومتوسطة المدى لتوطين النانو تكنولوجيا وتوظيفه في تعزيز اقتصاد دولة الكويت وتنويع مصادر الدخل فيها. وعلى مستوى الشباب أوصى المؤتمر بإنشاء نادى متخصص بالنانو تكنولوجيا لفئة الشباب على غرار المركز العلمي بحيث يكون تابعا لمؤسسة الكويت للتقدم العلمي، وعلى مستوى وزارة التعليم العالي أوصى المؤتمر على حث مختلف المؤسسات الأكاديمية والبحثية في الدولة على تبني برامج ومقررات أكاديمية وعلمية في تكنولوجيا النانو.

تشارلز نحاس. كما تم تقديم ورشة للمبتدئين في مجال تكنولوجيا النانو والتي أشرف عليها د.علي عبده من جامعة الشرق الأوسط الأمريكية في الكويت، وقد لاقت هذه الدورة إقبالا شديدا ومشاركة كبيرة فاقت التوقعات، وأيضا كان هناك برنامج توعوي كبير بتكنولوجيا النانو لطلاب وطالبات وزارة التربية والمعاهد والكليات في مختلف المؤسسات الأكاديمية في الكويت والذي أقيم بشكل مواز لبرنامج المؤتمر العلمي بالتنسيق مع توجيه العلوم في وزارة التربية والمنظمة العالمية لاستثمار أوقات الفراغ في العلوم والتكنولوجيا (ملست). وقد شارك في هذا البرنامج التوعوي أكثر من ٦٠٠ طالب وطالبة من السنة الثانية عشر في الثانوية الحكومية والخاصة والعديد من المدرسين والموجهين، وقد أعطى عضو هيئة التدريس في الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب وعضو اللجنة المنظمة د.محمد العنزي محاضرات شيقة باللغة العربية للمدارس الحكومية بينما ساهم د.ياسر عبد



● المنظمون والمشاركون بلقطة تذكارية في ختام المؤتمر

فيها كل من د.خالد مهدي الأمين العام للمجلس الأعلى للتخطيط والتنمية في دولة الكويت ود.لبنى عكاشة مدير برنامج دعم الشركات في مؤسسة الكويت للتقدم العلمي وأيضا شارك في الندوة عضو مجلس الشورى في المملكة العربية السعودية د.عبدالعزیز الحرقان وكذلك عميد معهد الملك عبد الله لتكنولوجيا النانو في جامعة الملك سعود د.أوس الشمسان وأيضا مدير عام شركة مايكروسوفت الكويت

تكنولوجيا المعلومات وتكنولوجيا المواد والأجهزة والطاقة والطب بمختلف تخصصاته، وقد حاضر في المؤتمر خمسة من المتحدثين الرئيسيين و ١٦ مدعوا إضافة الى ١١٠ محاضرة وملصق علمي لمجموعة من الأكاديميين المتميزين من ٢٢ دولة علي مستوى العالم. وتضمن المؤتمر العديد من الفعاليات الأخرى ومنها ندوة التأثير الاقتصادي لتكنولوجيا النانو على دول الخليج، والتي حاضر

الأكبر في هذا المؤتمر هم من فئة العلماء الشباب وطلبة الجامعة، حيث كان النجاح باهرا وبمستوى دولي حسب شهادة الأساتذة العلماء الزائرين، لافتا إلى إشادة وانبهار أكثر من أستاذ من خارج الكويت بمستوى الأبحاث المحلية لفئة العلماء الشباب في الكويت، مؤكدا أنها لا تقل مستوى عن ماعرضه الأساتذة الكبار ضيوف المؤتمر. وبين د. بومجداد أن هذا الأمر يستدعي اهتماما أكبر بهذه الفئة فقد شرفوا دولة الكويت أمام ضيوف المؤتمر بالرغم من الإمكانيات المتواضعة جدا وقلة الدعم البحثي لهم وعدم توافر الكثير من الأجهزة الضرورية لعلم وتقنية النانو لهم، مشيرا إلى أنه سيوجه خطابا لمدراء جميع المؤسسات البحثية في هذا الخصوص طالبا مزيد من الدعم لعلم النانو ولعلماء النانو في دولة الكويت. والجدير بالذكر أن برنامج المؤتمر المكثف تطرق على مدى أيامه الثلاثة الى أربعة مجالات رئيسية متعلقة بعلوم وتكنولوجيا النانو، وهي

اختتم مؤتمر الكويت الدولي الأول لتكنولوجيا النانو فعالياته التي استمرت ٣ أيام في الفترة من ٩-١١ فبراير ولاقى المؤتمر إقبالا كبيرا من الباحثين والعلماء المحليين والدوليين، كما لاقي إقبالا مجتمعا كبيرا من المهتمين بهذا الفرع من العلوم. وفي هذا الصدد أعرب رئيس المؤتمر وأستاذ الكيمياء بكلية العلوم د.علي بومجداد عن سعادته بالمؤتمر ونتائجه وتوصياته، لافتا إلى أنه لم يكن يتوقع هذا الإقبال والاهتمام المحلي والخارجي، مؤكدا أن هذا النجاح يزيد المسؤولية على عاتقنا نحن المهتمين بعلم وتقنية النانو وأنها إن شاء الله سنستثمر هذا النجاح بمساعدة المؤسسات الأكاديمية والبحثية في الكويت وننظم هذا المؤتمر بشكل دوري كما جاء في توصيات المؤتمر، كما سنقوم بتسليم المسؤولين في الدولة نسخة من هذه التوصيات المهمة التي نتمنى أن يدعمها المسؤولين في الدولة. وأعرب عن سعادته كون من قام بالدور التنظيمي

الأبحاث شارك في ندوة التطبيقات النووية من أجل التنمية المستدامة في الخليج

وتهدف لتعزيز الشراكات بين الوكالة الدولية للطاقة الذرية ودول مجلس التعاون لمواجهة تحديات القرن ٢١، كما تعد فرصة لتسليط الضوء على الاستخدامات السلمية للعلوم والتطبيقات النووية في دعم التنمية المستدامة ومواجهة التحديات العالمية لتعزيز التعاون والشراكات بين مختبرات الوكالة والمؤسسات ذات الصلة في دول مجلس التعاون الخليجي.

ومعهد الكويت للأبحاث العلمية، وبمشاركة صناع القرار والمعينين بخطط التنمية والعلماء والباحثين في دولة الكويت ودول مجلس التعاون الخليجي، والصناديق الإنتمائية الإقليمية المهمة بالاستثمار في أعمال البحث والتطوير العلمي ذات الصلة بالتنمية المستدامة، وذلك في الفترة من ١٥-١٦ فبراير بمقر الصندوق العربي للإنماء الإقتصادي والإجتماعي.

شارك قطاع الأبحاث ممثلاً بنائب مدير الجامعة للأبحاث د.ظاهر الصحاف بندوة «التطبيقات النووية من أجل التنمية المستدامة في دول مجلس التعاون الخليجي» تحت رعاية سمو رئيس مجلس الوزراء الشيخ جابر المبارك، والتي نظمتها الوكالة الدولية للطاقة الذرية ممثلة بالمدير العام للوكالة الدولية للطاقة الذرية يوكامانو، بتعاون مشترك مع مؤسسة الكويت للتقدم العلمي

استشارات الحياتية يحصر احتياجات الجمهور

ضمن خطط التواصل مع الطلاب والطالبات لمعرفة الاحتياجات المطلوبة في مجال التدريب وما يمكن توفيره من برامج تدريبية تناسب متطلبات الجمهور، تتواجد موظفات مكتب الاستشارات والتدريب في كلية العلوم الحياتية في ممرات الكلية وذلك للتواصل المباشر مع الطلبة والطالبات من خلال استبيان خاص لحصر الرغبات وأسماء البرامج.



جامعة الكويت
عمادة خدمة المجتمع والتعليم المستمر
قسم البرامج التدريبية



البرنامج المتكامل لصعوبات التعلم

2016/4/7 الى 2016/3/20

(الأحد - الثلاثاء - الخميس)

الرسوم 120

5 - 7 سنين



التسجيل: مراجعة عمادة خدمة المجتمع والتعليم المستمر - جامعة الكويت - الشويخ - مبنى أكاديمية 12 - قسم التسجيل والمتابعة - خلال الفترة الصباحية من الساعة 9:00 - 3:30 ظهرا

للاستفسار: قسم البرامج التدريبية - تلفون 24987155 - فاكس 24987633 - فاكس 24836323

http://www.ku.edu.kw
@kucce
http://www.facebook.com/kucce

عليا الاكاديمية

مكتب العمادة المساعد للإستشارات والتدريب

تقام دورة

شرح كتاب

قطر الندى وبل الصدى

كل يوم اثنين ابتداء من 2016/2/22 (قاعة 126)

من الساعة 12:30-1:30

للدكتور / زكريا الكنري

قسم اللغة العربية

حضور الدورة مجاني لجميع الطلبة والمهتمين



صنع خصيصاً لك Made Especially for you

أول مصنع للشموع في الكويت
The First candle Factory in Kuwait

أفكار فريدة و جديدة من الشموع المعطر، الآن يمكنك كتابة جميع الأسماء والعبارات من الشموع المعطر
بمختلف الألوان والعطور لجميع المناسبات. بالإضافة إلى التشكيلات من هدايا الإستقبال والأعراس وأعياد الميلاد.
تتميز شركة فاكثوري بالقدرة على صنع أي شكل من الشموع حسب طلبك باللون والعطر الذي يناسبك. تواصل معنا الآن واطلب شمعك

New and unique ideas from scented candles, now you can write any name or message from scented
candles for all occasions. In addition, you will find a wide collection of baby and weddings souvenirs.
Get in touch with us and order your candle today

خدمة التوصيل!

Home Delivery!    Thefactorykw

حولي، شارع تونس مجمع الباشا، مكتب 29 / تليفون: +965 22270072 / واتساب: +965 99693903
Hawalli, tuneis street, / Albasha Complex, Office 29 / Tel: +965 2227 0072 / Whatsapp: +965 9969 3903


THE FACTORY
فاكتوري

خواطر وأفكار

يا عازفاً



يا عازفاً على الأيام وتراً

هَيْضَتْ مَا كَانَ فَاشْجِنْتَنِي

أُبْدَيْتُ مَكُونُ مَا كَانَ حَذراً

وَأَفْشَيْتُ الَّذِي بِهِ سَتَرْتَنِي

أَنَّكَتَ جِراحاً بِالْفؤَادِ حَرَى

وَأَشْعَلْتَ شَوْقاً بِهِ أَحْرَقْتَنِي

جَذْلَانْ بِالْحُبِّ هُمُساً وَسِراً

فَكَيْفَ يَا زَمَانِي غَاظْتَنِي

دَارُ شَبَبْتُ بِهَا عُمْراً

لَيْتَكَ دَرْبَ الْوَصَالِ دَلَلْتَنِي

أَسْقَيْتُ فِيهَا مِنَ الْحَبِّ زَهْراً

لَيْتَكَ مِنْ نَبْعِهِ أَسْقَيْتَنِي

لَوْ عَتِي تَحْمِلُهَا السُّحْبُ مَطْراً

لَوْ أَنَّكَ يَا سَحَابَ حَمَلْتَنِي

قَدْ تَصَيَّبَ بِي أَرْضاً حَجْراً

عَلَيْهَا اسْتَرَاخَتْ فَأَرَحْتَنِي

أَوْ تُصَيَّبَ بِي أَوْراقاً شَجْراً

ظَلَلْتُهَا تَحْتَهَا فَظَلَلْتَنِي

أَحْلَامِي بِهَا الْأَمَالُ تَنَرَى

الْأَمِي بِهَا قَدْ أَوْجَعْتَنِي

أَمْضِي حَيَاتِي كَمْداً وَصَبْراً

وَالْهَجْرُ سَبِيلُكَ بِهِ دَاوَيْتَنِي

طَعْمُ الْفِرَاقِ تَحْسَبُهُ مَرّاً

إِنَّ الْأَمْرَ مِنْهُ قَدْ جَرَّعْتَنِي

لَيْسَ الْمَشِيبُ يُخْضِبُ شَعْراً

فَالْجَوَى وَهْنٌ بِهِ شَيَّبْتَنِي

يا عازفاً ما كان كان قَدراً

فَارْحَمْ فَإِنْ نَوَيْتَ رَحْمَتَنِي

أ. إبراهيم نصير
مساعد مدير مركز اللغات
M.Jafer@ku.edu.kw

التاريخ حياة الشعوب

الشيخ عبدالله السالم وتهديدات عبدالكريم قاسم

تولى الشيخ عبد الله السالم الصباح مقاليد الإمارة في ٢٥ فبراير ١٩٥٠ وسعى إلى تطوير الكويت في جميع المجالات مما أهلها للحصول على استقلالها من الحكومة البريطانية في ١٩ يونيو ١٩٦١ والغاء اتفاقية ١٨٩٩ بناء على مذكرة متبادلة بين الشيخ عبد الله السالم والمندوب السياسي البريطاني في الخليج العربي السير ويليام لووس (Sir William Luce) وهذا ما قاد إلى مرحلة جديدة من العلاقات بين البلدين. وبعد استقلال الكويت واجه الشيخ عبد الله السالم أزمة كبرى تمثلت في تهديدات رئيس الوزراء العراقي عبد الكريم قاسم في ٢٥ يونيو ١٩٦١، والذي أخذ يطالب بضم الكويت إلى العراق، مع العلم أن العلاقات بين الكويت والجمهورية العراقية منذ ثورة تموز ١٤ تموز ١٩٥٨ كانت متميزة، إذ كانت العراق تتعامل مع الكويت ككيان سياسي مستقل وتحترم سيادته، وتم تبادل الزيارات الرسمية بين البلدين. فقد قام الشيخ عبد الله السالم بزيارة العراق في ٢٥ أكتوبر ١٩٥٨، وفي ٢٥ أغسطس ١٩٥٨م عقدت اتفاقية تجارية بين البلدين، وبالرغم من ذلك قام العراق بتهديد الكويت عام ١٩٦١م، مما جعل الشيخ عبد الله السالم يبدأ يتحرك بجدية للحد من هذه

التهديدات العراقية الغاشمة. ولقد أتبع عدة سياسات مهمة تمثلت بسياساته العسكرية، إذ أرسل برقية عاجلة إلى الملك سعود بن عبد العزيز في ٢٦ يونيو ١٩٦١ تتضمن مطالبة العراق بضم الكويت والحشود العسكرية العراقية على الحدود الكويتية الشمالية، ويطالبه بالتدخل لحماية الكويت، وعليه وصلت القوات السعودية للكويت في ٢٩ يونيو ١٩٦١م وكذلك اجتمع الشيخ عبد الله السالم مع القنصل البريطاني في الكويت جون ريشموند (John Richmond) في ٢٦ يونيو ١٩٦١ وطلب منه تدخل بريطانيا لحماية الكويت من الخطر العراقي وفعلاً وصلت القوات البريطانية في ١ يوليو ١٩٦١م. أما سياسته الدبلوماسية فتمثلت بالتحرك الكويتي سعيًا للانضمام للجامعة العربية والأمم المتحدة، فقد سلمت الكويت كتاباً رسمياً للجامعة العربية في ٢٢ يونيو ١٩٦١ تطلب الانضمام إلى الجامعة العربية، وهنا اعترض العراق على طلب الكويت، ولكن الدبلوماسية الكويتية كانت أقوى من الدبلوماسية العراقية، حيث عقدت الجامعة العربية عدة اجتماعات لمناقشة انضمام الكويت أهمها اجتماع ٢٠ يوليو ١٩٦١ الذي صوت على انضمام الكويت للجامعة العربية،



د. حمد القحطاني
كلية الآداب - قسم التاريخ

أما في الأمم المتحدة فقد نوقش طلب انضمام الكويت في نوفمبر ١٩٦١ ولكن الاتحاد السوفيتي استخدم حق النقض (الفيتو) لعدم انضمام الكويت، مما أجل الانضمام حتى انتهت مشكلة عبد الكريم قاسم وانضمت الكويت في ١٤ مايو ١٩٦١م.

كلمة حرة

تقترب احتفالات كويتنا الحبيبة بمرور ٥٥ عاماً على العيد الوطني ومرور ٢٥ عاماً على تحرير الكويت من نظام هدام العراق الذي تسبب في تقسيم الأمة العربية ومحاولات الغرب



جواد الغريب
المدير الإداري طب الأسنان
E.Jawad@hsc.edu.kw

تغيير خريطة الشرق الأوسط والسعي إلى أضعاف العرب في مختلف المجالات لصالح العدو الإسرائيلي حليف الغرب. وحديثنا اليوم سوف أركز فيه على البطولات التي تحققت خلال فترة الغزو والدروس المستفادة منه سواء من القيادة السياسية بقيادة أمير القلوب المغفور له الشيخ جابر الأحمد أمير الكويت الراحل وولي العهد المغفور له الشيخ سعد العبدالله وعميد الدبلوماسية بالعالم في ذلك الوقت الشيخ صباح الأحمد الذين لعبوا دوراً أساسياً في مواجهة العدوان الغاشم وحافظوا على أهل الكويت في كل مكان ووفروا لهم السكن والإقامة والتعليم والصحة وكافة المصاريف، وشكلت اللجان الأولمبية في كل الدول التي عاش فيها الكويتيون ومارسوا حياتهم وكأنهم في الكويت وقاموا بجهود طيبة واختيار المنتخبات الوطنية لتمثيل الكويت في كل المحافل.

الأعياد الوطنية وذكريات تحرير الكويت

وهناك رياضيون يشار إليهم بالبنان ضحوا بالغالي والنفيس، وشاركوا في بطولات العالم والبطولات القارية لإنبات مكانة الكويت والتمسك بترابها الغالي ورفع علمها واسمها. كما أن هناك الكثير من الرياضيين لعبوا دوراً مهماً في الداخل وهم كثيرون، والذين كانوا خارج الكويت قبل الغزو ودخلوها لينضموا إلى المقاومة ويدافعوا عن الوطن دون النظر إلى مصالحهم الشخصية ليضربوا أروع الأمثلة في التضحية بحياتهم من أجل الوطن.

وتجبر وضياح لدول بأكملها والعالم يكتفي بالفرجة والمساهمة في تمزيق النسيج العربي ومحاولات اتساع دائرة الانقسامات وتدهور الأمة، والحمد لله أن صاحب السمو وسمو وولي العهد نجحوا في توفير الأمن والأمان للكويت وأهلها ومواجهة الأزمة الاقتصادية التي تجتاح العالم ومواجهة كافة المحاولات التي تسعى إلى تمزيق التلاحم الكويتي والترابط بين الجميع ونجح الشعب بامتياز في إعطاء العالم درساً جديداً في الوفاء والعطاء والتلاحم والثقة في القيادة السياسية وكل ما نتمناه أن يستمر هذا التلاحم خلف قائد العمل الإنساني أمير البلاد المفدى الشيخ صباح الأحمد وأن تستعيد الرياضة الكويتية مكانتها في اللجنة الأولمبية الدولية والفيفا في عيدها المقبل وتحقق الدولة المزيد من الاهتمام والرعاية بالشباب عماد المستقبل.

«الربع الخالي»



عن صحة الضيف أو الشخص الموجه الكلام إليه. وببساطة فإن غرض التكرار في الاستفسار عن الحال هو للتشجيع على الاستمرار في الحديث وعدم التوقف في الكلام.

د. عيسى لطفي
قسم الطب النووي

أي «الربع الخالي» وكلمة رُبْع هنا بالضم وليس بالفتح للمؤلف H St John B Philby وذلك للمطالعة خلال عطلة قصيرة في الريف الإنكليزي وكنت أدرس لدرجة الدكتوراه آنذاك. وأذكرُ أنه لما بدأتُ قراءة الكتاب المذكور وقد كنتُ في أوائل الثلاثينات من القرن الماضي تملكني الإعجاب بما أوردَه الكاتبُ عن الحياة الاجتماعية لسكان تلك البقعة النائية من شبه الجزيرة العربية والتي تشكل بحسب المساحة الرُّبْع أو ٢٥% منها. وأقل ما يمكن أن يقال عنها أنها لم تكن خالية على الإطلاق بل أنها كانت غنيّة بالتواصل الوثيق بين الناس عبر التجوال المستمر ونقل الأخبار بين قبيلة وأخرى ومسافر وآخر. وتحدثُ الكاتبُ أيضاً عن الأساليب الممتعة التي قضاها مع البدو في مضاربهم والتي كانت للمسامرة وتبادل الأحاديث في ذلك الزمان الذي خلا من وسائل الترفيه الحديثة. ومن الأشياء الطريفة التي ذكرها ذاك المكتشف الأجنبي عن أسلوب المحادثة لدى البدو والتي غالباً ما تصادف في بقاع كثيرة من الوطن العربي السؤال المتكرر

عن صحة الضيف أو الشخص الموجه الكلام إليه. وببساطة فإن غرض التكرار في الاستفسار عن الحال هو للتشجيع على الاستمرار في الحديث وعدم التوقف في الكلام.

نافذتي

بين الممكن، والمستحيل!



هناك مجالات، ودوائر، وميادين، لا نستطيع أن نتحكم فيها، أو نؤثر فيها، أو نغيرها. أو ربما يكون من الصعب جداً أن نغيرها، ونؤثر فيها، لأننا قد نحتاج جهداً كبيراً، ووقتاً طويلاً، لكي نجعل هذه المجالات تعمل بالطريقة التي نريد، أو ندفع بالأشخاص، لكي يتصرفوا بالطريقة التي نرغب. وبالمقابل هناك دائرة «الممكن»، وهي الدائرة التي نتحكم فيها بشكل كامل، ونستطيع توجيهها بالشكل الذي نود.

أغلب الناس ينشغل بدائرة «الصعب» أو دائرة «المستحيل»، ويتناسى دائرة «الممكن». مما يضعف الجهود، والأعمار، ولا يتغير شيء حقيقي في حياتك، لأنك تحاول التغيير في الدائرة الخطأ. تخرج من بيتك لكي تذهب إلى جامعك، فيواجهك الإزدحام المروري الخانق، فنفدًا تنتقد، و«تتحطم»، وتصل إلى محاضرتك متأخراً، فيسألك أستاذ المقرر، فتخبره بكل ثقة، بأنه الإزدحام، ويأتي يوم آخر، وتحصل نفس القصة، وهكذا، وأنت مقتنع في داخلك بأن الإزدحام هو ما يؤخر.

والحقيقة أنك لا تتحكم بالإزدحام، لأنه لا يقع ضمن منطقة تأثيرك، وهي دائرة «الممكن»، فأنت تتحكم بنفسك، ولا تتحكم بالظروف، والطقس، وتصرفات الآخرين، ولا تتحكم بطريقة عمل المؤسسات، والوزارات، والدولة بكل تفاصيلها، ولذا فمشكلة الإزدحام تتكرر، إلا إذا قررت أن تفعل شيئاً «ممكناً»، وهو أن تخرج مبكراً من منزلك، وبذلك تتفادى الزحمة. أنت في الحقيقة لم تلغ الإزدحام، ولكنك تصرفت في دائرة «الممكن»، وهو أن تخرج مبكراً، وهذا باستطاعتك.

لا تتشغل بما لا تستطيع أن تؤثر فيه، وفكر دائماً فيما يقع تحت تصرفك وتأثيرك، وبالنسبة، هناك الكثير من الأمور التي تستطيع أن تفعلها، مما يغير حياتك بكل إيجابي بشكل كبير وواضح. باختصار، نحن نتحكم بأنفسنا (أفكار، ومشاعر، سلوك)، وهنا دائرة التأثير والنجاح، فتحكم بنفسك، تتحكم بحياتك، وتصل لما تبتغيه بتوفيق الله.

خالد القحص
@drkhaledalqahs

الحلو صار بالمارينا



كنافة بالجبنه
cheese Knefeh



خدمة التوصيل!
Home Delivery!

2220 1881     Hallabkw

الفرع الأول والثاني: السوق، الأقبوز

الفرع الثالث: مارينا مول ، مدخل شارع سالم المبارك،مقابل فيفا للإتصالات



قصر حلو عبد الرحمن أحملاًب وأولاده ١٨٨١
Abdul Rahman Hallab & Sons 1881

الوجه الآخر

أكدت أن هناك بدائل كثيرة للنجاح.. والمشكلة ليست الخسارة ولكن بالشعور الذي يصاحبها

الحشاش : إذا غير الشخص أفكاره وعالجها وعاش حياة مرتاحة فإنه يحصل على ما يريد



أجرت اللقاء هبة الطويل:

استوقفتني عبارة «أنت صاحب القرار وأنت المسؤول الأول عن كل ما يحدث في حياتك» فأخذت أسأل عنها عند اختصاصية قوة الشخصية حصة الحشاش التي أكدت أن كل خطوة في حياتنا نحن مسؤولون عنها سواء كانت هذه الخطوة ناجحة أم غير ناجحة، مشيرة إلى أنه لا يوجد أي شخص أو أي ظرف يرغمنا على أداء شيء إذا لم نختار أدائه نحن نملك قوة هائلة وهي الاختيار فلنوظفها برسم حياة جميلة مليئة بالإنجازات عن طريق اختيار المشاعر الإيجابية الرائعة التي تساعدنا على عيش حياة طيبة. «آفاق» التقت مع مدربة قوة الشخصية وكان لنا الحوار التالي :

● الشعور بالإحباط والخسارة في التخطيط ، كيف لنا أن نتجنبه ؟
- إن الشعور بالخسارة نسبي ويختلف من شخص إلى آخر، فالبعض محبط للغاية في حين يعتبرها آخر أمراً عادياً، إذا المشكلة ليست الخسارة ولكن بالشعور الذي يصاحبها.
من الواجب قبل بداية أي عمل التخطيط له وحساب إمكانية النجاح والخسارة، وذلك لكي تكون أماناً خطوط واضحة، ولأنه من السذاجة أن نبدأ أعمالاً لا نخطط لها، وعدم التخطيط يكون سبباً رئيسياً في الصدمة إذا حدث أمر غير متوقع.

في حياته وان يرضى بوضعه الحالي ولا يسعى إلى تغييره لكن بالواقع تستطيع أن تشتري (لحاف) يناسبك أو ان (توسع وتمد لحافك) إذا كانت لديك الرغبة العميقة في ذلك، وهناك الكثير من القصص لأشخاص كثيرين غيروا مستوى حياتهم بالكامل، لأنه كانت لديهم الرغبة والعزيمة اتجاه ما يريدون، وتستطيع أن تقيس على هذا المقياس على كل كلمة تردد اليوم حيث ان لكل شيء وجهاً سلبياً وآخر إيجابياً.
● ما البدائل في حال عدم الوصول إلى الهدف المراد له ؟
- في حال لم نصل إلى النقطة التي نرجوها، أو عدم النجاح... هناك بالتأكيد بدائل كثيرة، ولكن

بعض الدراسات أكدت بأن تغيير القناعة يحتاج إلى ٢١ يوماً وقد تحتاج عدة أشهر أو سنين

النقطة المهمة هو التساؤل عما إذا كانت قناعاتي تناسب ما أنا ساعية إليه؟.. حيث يجهل أغلب الناس هذه الحقيقة المهمة لأن سبب عدم نجاح البعض هو ان ما يسعون اليه لا يتناسب مع قناعاتهم، فمن يعتقد مثلاً ان كل تاجر هو انسان نصاب... لن يكون تاجراً أبدا مهما اجتهد في السعي للوصول الى ان يكون تاجراً لأن هناك قناعات في داخله تقول ان كل تاجر هو شخص نصاب، وأنت لست نصاباً، لذلك لن تكون تاجراً.

في حال ان راجعت نفسك ورأيت ان قناعاتك تناسب تماماً ما أنت تلمح له فراجع خطتك، واسلك طريقاً آخر غير الذي سلكته للوصول إلى ما تريد.. وتقول إن أهم مهارة يجب تعلمها لمواجهة مثل هذه المواقف هي التحكم بالمشاعر، فأغلب الأشخاص عند عدم نجاحهم يتعرضون للإحباط والاكتئاب وربما يلجؤون الى الانعزال، ولكن عندما يعرف الشخص كيف يتحكم في مشاعره وكيف يختار الشعور المناسب عند الموقف المناسب سيكون هو المتحكم وصاحب الموقف ولن تؤثر عليه خسارة أو فشل، واكتساب هذه المهارة يحتاج: (التعرف على مشاعرنا - تعلم كيف نتحكم بهذه المشاعر - ممارسة هذه المهارة دوماً لتصبح جزءاً من شخصياتنا)، دائماً عند حدوث الموقف اسأل نفسك هذا السؤال: ما التصرف المناسب اتجاه هذا الموقف؟.. ما هو الأفضل أن أفعل أم أنفعل؟ والشخص الذي يختار الفعل هو الشخص الناجح فعلاً في التعامل مع أموره لأن يختار ان يفعل لا ان ينفعل.
● هل للخسارة والفشل فوائد ؟
- ان للخسارة وعدم النجاح فوائد ربما تفوق فوائد النجاح... لأنها

خطوة قوية في درب السعي نحو النجاح... ويستمد الانسان الذي تفوقه من مراحل الفشل التي مر بها... حيث إن الانسان الذي تعرض للخسارة هو أكثر قدرة على النجاح في مواجهة أي نوع من أنواع الظروف... خبراته ومهاراته أقوى من الانسان الذي لم يتعرض للفشل قط...! إن الانسان الذي مر في مراحل عدم النجاح هو في الاصل اكتسب مهارات وقدرات أكثر من الشخص الذي يرى فقط بأنه يجب ان ينجح... ففي الخسارة دروس لم يتعلمها الناجح.. وهنا يجب ان أوضح نقطة مهمة ان الشخص الذي يتعرض للخسارة لا يسمى خاسراً او فاشلاً لأن الشخص الخاسر هو ذلك الذي لا يستغل امكانياته ولا يعرف غاياته، بعكس الشخص الذي يسعى للوصول الى هدف معين يخطط له.

● هل للخسارة فلسفة نفسية ؟
- الفلسفة النفسية للخسارة والتي تحدد بالمشاعر قائمة ذكرت

آلام الظهر والسمنة والضغط والسكري ترتبط بنفسية الإنسان وأفكاره

إذا تعرضت لأي موقف مثلاً مهما كان حجمه وربطته بشعور الألم والخسارة سيكون كذلك، ولكن ان ربطت نفس الموقف بشعور التحدي والاثارة سيكون كما تريد... اذن الأمر كله مرتبط فينا نحن، ونحن الذين نحدد ما اذا كان هذا الأمر سيئاً أو جيداً.

إن من أفضل ما قيل في تقدير الذات هو ما قاله الدكتور بشير الرشدي وهو ان «يحصل الانسان على تقدير الذات بالتدريب على رؤيته انجازاته وتحديد غاياته واستثمار إمكانياته» فالإنسان الذي يرى انجازاته لن يكون هشاً لحظة حصول الخسارة لأنه سيري

بأن هذه الخسارة ما هي إلا سلم يرتقيه للوصول لنجاح اكبر. وبأن الوصول الى هذه النقطة ما هو إلا انجاز بالنسبة له يعطيه حافزاً لتكملة المسير والوصول الى غاية يطمح إليها، ان من يعاني من انخفاض تقدير الذات هو ذلك الشخص الذي لا يقدر الأمور التي يقوم بها ولا يعتبرها انجازاً، ودائماً يستصغر ما يقوم به، لذلك تجده دائماً يعيش في تقدير ذات منخفض.

● إذا الكلمة التي تكبر وتصبح فكرة يكون لها قوة ؟
- بالتأكيد لأن هناك نسباً مرتفعة تصل إلى أكثر من ٨٠٪ من الأمراض التي يصاب بها البعض نتيجة أفكار نفسية، وان آلام الظهر والسمنة والضغط والسكري ترتبط بنفسية الإنسان وأفكاره، وهذا بالتأكيد يؤثر على نجاحاتنا، الأفكار إذا تكررت فإنها تتحول الى قناعات وتترسخ في الداخل وتصبح جزءاً من الشخصية وتؤثر في حياتنا.

نمارس سلوكيات خاطئة في التفكير ونحرص على عدم السماع أو غرض البصر عن شيء ما، متساءلة لماذا التركيز على الأشياء التي لا نريدها ولا يتم التركيز على الأشياء التي نريدها. وللأسف نجد أن الشيء الذي نخاف منه نريد ان نعرف عنه الكثير، اما الشيء الذي نحبه فلا نعرف تفاصيله.

أكد ان الشخص اذا غير افكاره وعالجها وعاش حياة مرتاحة فإنه يحصل على ما يريد ولو أحببنا ذواتنا 100٪ فسوف نعرف ماذا نختار لها بطريقة «صح» وقصدي كيف اختار لنفسي الاشياء الصح.

● كيف لنا ان نغير قناعاتنا ؟
- لتغيير القناعة لابد من بناء فكرة جديدة وابدأ اكررها واصبر على نفسي حتى تتكون قناعة جديدة، وهناك بعض الدراسات اكدت بأن تغيير القناعة تحتاج الى 21 يوماً وهي اقل مدة وقد تحتاج عدة اشهر أو سنين لبناء قناعة جديدة.

يسر عمادة كلية العلوم دعوتكم للمشاركة في حملة التبرع بالدم

تحت شعار (Save a life)

اليوم : الثلاثاء الموافق 23 فبراير 2016

المكان : كلية العلوم مبنى 32

الساعة : 9:30 ص

مع تحيات مكتب العلاقات العامة والإعلام - كلية العلوم

gasci.univ.kv



is A Cool Photo/Video booth that is designed to fit all events bringing photography to its maximum level using State of the art DSLR Cameras just like any professional photographer would use and a sleek user-friendly Software, that lets you share your HD Photo/Video to major social platform in matter of seconds long with true quality photo prints processed in less than 15 Seconds.

- Share Photos via Facebook, Twitter, Instagram, Email & Print in addition of background Uploading to a Facebook page, Twitter profile or company FTP service.
- Ask users questions before they are allowed to share their photos & SelfieBoxx will store this data along with email addresses and number of shares.
- Promoting Social Media Outreach by inserting Client's Hashtags & mentions for all Facebook, Twitter & Instagram uploads.

بنر أكاديمي

اعداد: ضحى الهولي

لائحة التفوق

(٢) المادة الثانية عشرة

مرتبة الشرف وتقديرات التخرج :

١- الطالب الذي ينهي في أي فصل دراسي العبء الدراسي الاعتيادي على الأقل ويحصل على متوسط معدل عام يساوي ٣,٥ نقطة أو أكثر يوضع اسمه على قائمة الشرف، وتصدر الكليات في نهاية كل فصل دراسي قائمة بأسماء طلبة الشرف، وتكرمهم بالطريقة التي تراها مناسبة.

٢- يمنح الطالب درجة الإجازة الجامعية وفقا للمعدل العام ويدون في كشف درجات الطالب بيان سلم النقاط.

٣- الطالب الذي ينهي دراسته في الجامعة في غضون المدة الاعتيادية للتخرج ويحصل على متوسط معدل عام يساوي ٣,٦٧ أو أكثر يمنح مرتبة الشرف.

(المادة التاسعة عشرة)

قواعد الانسحاب :

١- يجوز وبموافقة المرشد العلمي الانسحاب من بعض المقررات خلال الأسابيع الستة الأولى من بداية فصلي الخريف والربيع وتثبت للمنسحب بعد الأسبوع الأول ملاحظة منسحب (م) في سجله ولا تدخل هذه المقررات في حساب تقدير الطالب، وإذا لم ينسحب الطالب خلال هذه المدة يعتبر ملتزما بها .

ولا يجوز أن يترتب على هذا الانسحاب ، أن يقل عدد الوحدات المسجل فيها ذلك الطالب عن الحد الأدنى للعبء الدراسي المسموح به .

٢- يجوز للطالب - في الحالات الاستثنائية - أن ينسحب من الدراسة وتخضع عملية الانسحاب لموافقة لجنة الشؤون الطلابية ، وفي مثل هذه الحالة أيضا تظهر ملاحظة منسحب (م) في سجل الطالب لجميع المقررات المنسحب منها في ذلك الفصل .

ويجوز وبموافقة لجنة الشؤون الطلابية عدم حساب هذا الفصل من المدة الاعتيادية للتخرج .

٣- بالنسبة للطلبة الراغبين أو المنسحبين خلال السنة التمهيديّة بمركز العلوم الطبية (الفصلين الأول والثاني) يجوز لعمادة القبول والتسجيل تجميد سجلهم الدراسي ورقمهم الجامعي وعدم حساب المقررات التي درسوها خلال تلك الفترة ، مع السماح لهم بالالتحاق مرة أخرى بإحدى كليات الجامعة ، عدا كليات مركز العلوم الطبية ، وذلك وفقا للشروط العامة للقبول المقررة عند التحاقهم بالمركز .

سارة العسكري: مكافآت سنوية للطلبة المتفوقين



● سارة العسكري

هذا واضافت العسكري الى ان الهدف الاساسي الذي يسمو اليه قسم الطلبة المتفوقين متمثلا بموظفيه هو تشجيع الطلبة الدائم على النجاح والتفوق والتميز ، فهم عمود المجتمع الذي يقوى بهم بناء وطننا الحبيب الكويت .

كتبت أمل الكندري:

أكدت القائم بأعمال رئيس قسم الطلبة المتفوقين والتخصصات النادرة والتبادل الطلابي الأكاديمي سارة العسكري أن الجامعة ممثلة بإدارة الشؤون الطلابية التابعة لعمادة شؤون الطلبة تقدم كافة الدعم لأبنائها الطلاب والطالبات دراسيا ، وذلك من خلال الحوافز المالية والمعنوية التي تقدم للطلبة متمثلة بصرف المكافآت وتكريم أوائل الطلبة المتفوقين سنويا في حفل يقام تحت رعاية وزير التربية ووزير التعليم العالي ، كل ذلك وفق شروط وضوابط خاصة .

إعلان

٢٠١٦/٣/٣

آخر يوم للانسحاب من المقررات + آخر يوم لوقف القيد الاختياري.

نظمته إدارة الشؤون الطلابية بعمادة الطلبة

«المتميزون» في أروقة كليات الجامعة



● المتميزون في كلية الهندسة

لوصول إلى التميز الطلابي. وبينت أن المعرض تنقل في خمس مواقع مختلفة بجامعة الكويت بين الكليات وهي كلية الآداب والتربية والشرعية و كلية الطب والصيدلة والاسنان والطب المساعد، والعلوم الحياتية وكلية العلوم وهندسة الحاسوب والعمارة والحقوق والعلوم الاجتماعية والعلوم الادارية والهندسة واخيرا العلوم.



● مطويات ارشادية



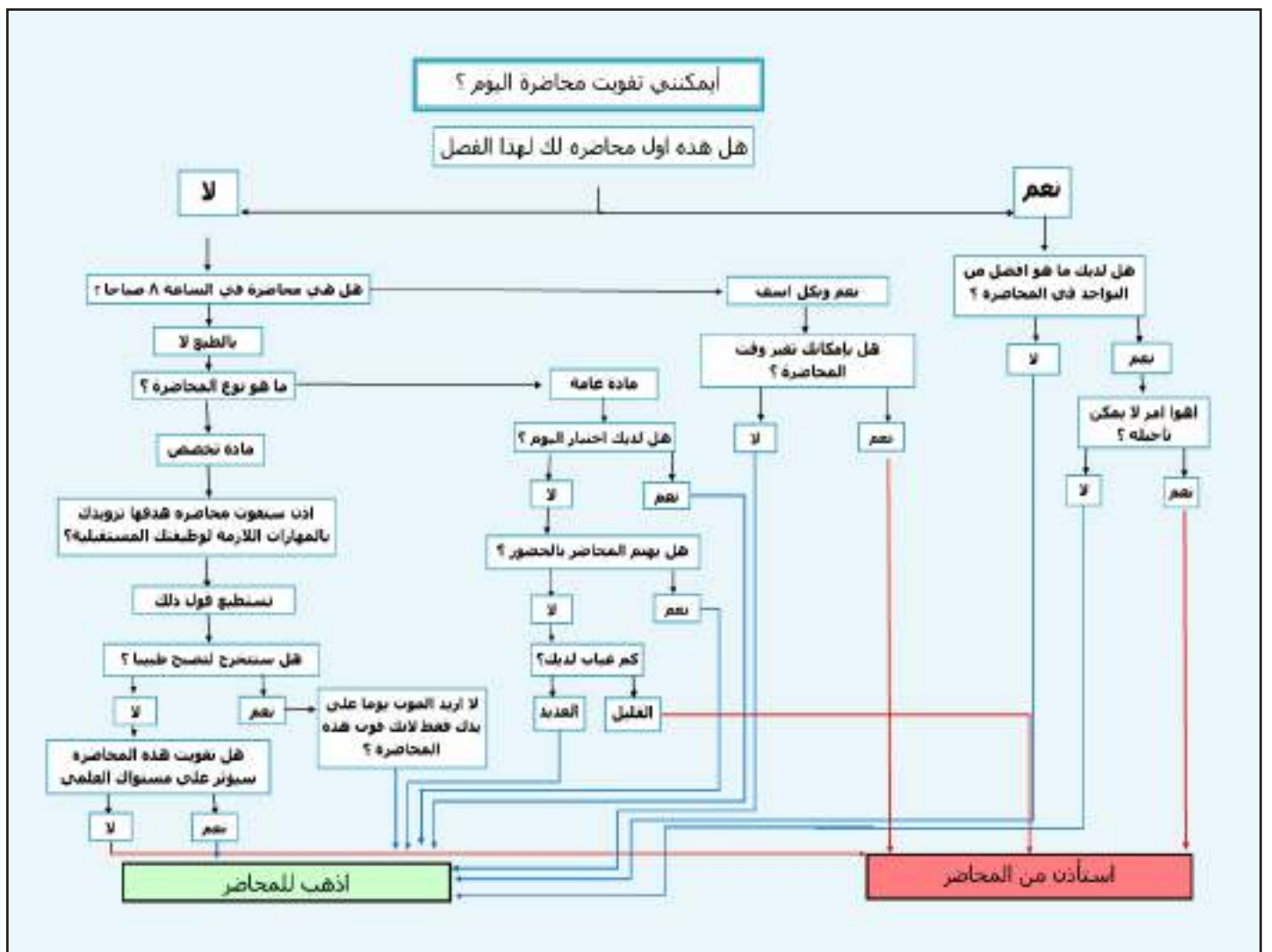
● محاضرة ارشادية للطلبات

المجال امام الطلبة للسؤال والاستفسار وكذلك قدم العديد من المحاضرات التعريفية. وأشارت إلى أن المعرض نظم تحت شعار المتميزون في الفترة من ١٠ الى ١٥ فبراير الجاري من الساعة ١٠ صباحا وحتى ٢ ظهرا في مختلف كليات جامعة الكويت ، بهدف الرد على جميع استفسارات الطلبة المتعلقة باختصاصات قسم الطلبة

كتبت أمل الكندري: نظم قسم الطلبة المتفوقين والتخصصات النادرة والتبادل الطلابي الأكاديمي التابع لإدارة الشؤون الطلابية في عمادة شؤون الطلبة بجامعة الكويت معرض المتميزون متنقلا بين مختلف مواقع وكليات جامعة الكويت. وذكرت القائم بأعمال رئيس قسم المتفوقين سارة العسكري أن المعرض فتح



● جانب من المشاركة في كلية الحقوق



رد تاغ والنجمة سيرين عبد النور يمددان شراكتهما



إطلاق تشكيلة "Inspired by Cyrine" الفريدة للغاية.

وسيتّم تقديم التشكيلة الآن للجمهور في جميع أنحاء دول مجلس التعاون الخليجي من خلال حملة مبتكرة عبر وسائل التواصل الاجتماعي بعنوان REPOST تقودها سيرين بنفسها. وتتضمن الحملة ظهور النجمة بإطلالة متميزة مرتدية أزياء من "رد تاغ" ساهمت شخصياً بإحيائها.

كشفت شركة "رد تاغ" المتخصصة بالأزياء ومنتجات اللاب ستايل المنزلية ذات القيمة المميزة. والنجمة العربية المثالفة سيرين عبد النور عن مشروع تفاعلي ملهم وراقي بمناسبة استمرار الشراكة الناجحة بينهما.

ومنذ انضمامها لعائلة "رد تاغ" في سبتمبر الماضي. عملت سيرين بشكل وثيق مع الشركة لتعزيز تعاونتهما بشكل أكبر. ليثمر ذلك الآن عن

تشكيلة أزياء "امبوريو ارماني" الرجالية لموسم ربيع وصيف ٢٠١٦



ويعد هذا الطابع التركيبي إلى ألوان التشكيلة التي يتناغم فيها اللون الأزرق المائل للخضرة مع تدرجات الأزرق الأساسي والرمادي والأخضر والترابي. ومن التجليات الرائعة لهذا الطيف اللوني أيضاً امتزاج الأزرق بالأخضر للوصول إلى لون الريحان النضر. وتنسم الألوان عموماً بروح طبيعية هادئة تخللها ظلال الرمادي الداكن والبيج والرملي. بالإضافة إلى الأبيض الذي لا يأتي ناصعاً هذه المرة.

جسد تشكيلة أزياء "امبوريو ارماني" الرجالية لموسم ربيع وصيف 2016 حالة من التباين الساحر بين عوالم وثقافات مختلفة: حيث تتداخل اللصسات الشرقية مع الغربية لتكشف معاً عن باقة من المفاهيم العصرية الملهمة. وتكرس طابعاً تركيبياً غنياً يشكل السمة الأبرز لهذه التشكيلة.

ارسمي علامة خاصة بك ومميزة لجمال أظافرك مع ٦ ألوان جديدة: ملمعات الأظافر



يتخطى الصالون. كما يوفر طبقة أخيرة وطبقة أساس من دون أي تنازل في النتائج. اختاري من السلسلة السابقة للموضة من 6 ألوان جديدة جاهزة لعروض الأزياء وعالية الجاذبية في مجموعة من الطبقات الأخيرة.

اجعلي أناقتك في الشتاء أكثر دفئاً مع طيف باهر من بريق جيل الأظافر. ملونات الأظافر اللامعة في درجات تتلاءم مع صيحات الموضة. يقدم ملمع الأظافر Complete Salon Manicure™ من سالي هاتسن 7 فوائد في قارورة واحدة. ما يسمح لك

نوكس تعلن عن إطلاق مستحضرات Nuxuriance® Ultra



المستحضرات العالمية الجديدة لمقاومة الشيخوخة وتجديد البشرة بتركيباتها المذهلة!

مع التقدم بالعمر ينخفض بشكل ملحوظ تجديد معظم خلايا الجلد مما يؤدي إلى بدء ظهور علامات الشيخوخة مثل ظهور التجاعيد العميقة وارتخاء الجلد وفقدان البشرة لئماسكها ونضارتها. طورت أبحاث نوكس تقنية جديدة معتمدة على خبرتها بالنباتات وذلك لمساعدة البشرة المتضررة على إعادة تجديد نفسها.

تصدر مستحضرات Nuxuriance® Ultra قائمة مستحضرات نوكس العالمية لمقاومة الشيخوخة وتجديد البشرة وذلك بفضل تركيبها التي تعتمد على الملايين من الخلايا النباتية الجديدة: خلايا الزعفران والبوغانفيليا ثنائية الأزهار.

نتائجها في تجديد خلايا البشرة مذهلة!

الحجي أكد أنه مثال للمعدن الكويتي الطيب

الجامعة كرمت عبدالعزيز المتروك مدير مركز الخوارزمي



● تكريم المحتفى به من قبل وزارة الدفاع



● هدية تذكارية من جواد الغريب



● د. رمضان مكرما المتروك بحضور الدخيل



● .. ود. ابراهيم كرم



● لقطة تذكارية



● عبدالعزيز المتروك وكريمته مع د. جاسم رمضان



● د. رمضان والمتروك يتوسلطان أسرة الخوارزمي

بدوره قال مساعد مدير ادارة التدريب المعلوماتي في وزارة الدفاع محمود الجويسر إن الوزارة أتت اليوم لهذه الاحتفالية بصفتها ضمن أسرة الخوارزمي وجامعة الكويت ضمن التعاون المشترك بين الجهتين مضيفاً أن المحتفى به له منا الكثير من الاحترام والتقدير وهو شعور متبادل بيننا، وما زال المتروك يملك من العطاء الشيء الكثير، فعضاؤك كان ولا زال وسيستمر، فشكراً لك. وحيث رئيسة قسم الشؤون الادارية والمالية هنادي الناجم المحتفى به مشيرة إلى أنه كان لنا أخاً وأباً رحيماً، قبل أن يكون مديراً حكيماً وحليماً. وأضافت: صحيح بأن الحياة لا تعطينا كل ما نحب، إلا أن من يحبوننا يعطوننا أجمل وأسعد اللحظات في هذه الحياة. وأضافت الناجم لقد كنت ممن ينشرون المحبة والتسامح على الجميع، وهذا الأمر هو ما زرع بذور محبتك بقلوب من تعاملوا معك فأثمرت هذه البذور وأصبحت أجمل ثمار المحبة والود. وها نحن اليوم نحيكك على كل ما بذلته من عطاء وجهد وود، ونقول لك من قلوبنا قبل أفواهنا شكراً لك بوسعود. وتحدث

عمادة خدمة المجتمع والتعليم المستمر. د. ابراهيم كرم التوفيق لعبدالعزیز المتروك في الحياة، حيث قدم الكثير واجتهد وبذل كل طاقته وجهده في سبيل رفع اسم مركز الخوارزمي وإنجاحه. وقال المتحدث الرسمي باسم الجامعة ورئيس تحرير جريدة آفاق د. بدر الحجي إن اليوم يعتبر يوم سعادة بالنسبة له لأنه يدل على تقدير من أفنى جهده وطاقته وعمره لإنجاح مركز الخوارزمي. وكشف الحجي أنه تجمع مع المتروك ذكريات قديمة منذ أيام الطفولة بقوله: «كنا اهلاً قبل أن نكون مسؤولين، ومررنا بنفس الظروف والمواقف الجميلة فالمتروك هو وأهله بذورهم طيبة». واستطرد الحجي قائلاً إن المتروك خدم وطنه بعد حرب التحرير مباشرة، وقبل رجوع الحكومة الشرعية للبلاد التي نعيش الآن بجو احتفالاتها الوطنية حيث تطوع في محطة وقود منطقة الشعب، لذا فإن المتروك أعطى وطنه وضحي بوقته في سبيل حب الوطن. وأختتم الحجي كلامه قائلاً: بأن المتروك يعد خير مثال للمعدن الكويتي الطيب، وأنا أنتشرف بوجودي باحتفالكم به اليوم.



تصوير: فتحي رضوان

● جانب من الحفل

برعاية وحضور نائب مدير الجامعة للخدمات الأكاديمية المساندة د. جاسم رمضان، أقيم حفل تكريم مدير مركز الخوارزمي للتدريب على الحاسب الآلي عبدالعزيز المتروك، وذلك لتقاعده الشهر القادم. وأقيم الحفل بحضور مستشار مدير الجامعة أحمد الدخيل، والمتحدث الرسمي باسم الجامعة ورئيس تحرير جريدة آفاق د. بدر الحجي، والقائم بأعمال عميد خدمة المجتمع والتعليم المستمر د. ابراهيم كرم، والمدير الإداري لكلية العلوم الاجتماعية عبدالعزيز بولند والمدير الإداري لكلية طب الأسنان جواد الغريب، والمدير الإداري لكلية التربية عبد الأمير بوحمد، ومديرة إدارة نظم المعلومات مها قدومي، ومدير مركز التعليم عن بعد حسين الصفار، ومن وزارة الدفاع محمود الجويسر مساعد مدير إدارة التدريب المعلوماتي. ورحبت عريفة الحفل انتصار الفضلي بالحضور بالنيابة عن موظفي مركز الخوارزمي. وقالت: «تقاربت الأيام وتسارعت الساعات وحن وقت الانطلاق إلى تحديات الحياة المختلفة، فالآن هو وقت اثبات الوجود والتحدي الحقيقي بالحياة بعد الاعتيا على روتين العمل وصل المواقف الشخصية واكتساب الخبرات والمهارات المختلفة، والتغلب على وقت الفراغ والبطالة». وأضافت الفضلي: كما يعلم الجميع بأن الحياة لا تتوقف برحيل أحد ما، إلا أنها ستستمر بشكل مختلف يحزننا لعدم وجود من اعتبرناه الروح الحقيقية للخوارزمي. معتبرة أن المحتفى به كان قلم الرصاص الذي تبره المواقف فيظهر عطاؤه، وتقوم ممحاته بمحو المواقف السيئة لتبقي الرائحة منها. وتمنى القائم بأعمال عميد



● انتصار الفضلي



● ابتسامة لعدسة آفاق

المترك : نحرص على جودة المعلومة في برامجنا التدريبية

الخوارزمي أنهى تدريب ICDL لموظفي الدفاع



● لقطة تذكارية للمتدربين بحضور المتروك والجويسر

المعلومات ممثل الإدارة العليا في وزارة الدفاع محمود الجويسر أن التدريب على الحاسب الآلي في جامعة الكويت يعد من أفضل مراكز التدريب التي حازت على ثقة الإدارة العليا في وزارة الدفاع، مشيداً بالدور التنظيمي الذي يقوم به مركز الخوارزمي من اهتمام بتوفير كافة الظروف التدريبية المناسبة التي تشعر المتدربين من موظفي الوزارة بالراحة.

بين مركز الخوارزمي ممثلاً لجامعة الكويت وبين وزارة الدفاع سيحقق الهدف الأساسي الذي سيجعل الموظفين يتمكون من أداء واجباتهم الوظيفية على أكمل وجه بأقل جهد ووقت بعد تلقيهم العلوم الحاسوبية التي ستعمل أيضاً على تقليل الأخطاء المهنية مما يزيد التميز الوظيفي الذي تهدف له الإدارة العليا في الوزارة.

وبدوره ذكر مساعد المدير للتدريب المعلوماتي في إدارة نظم وتكنولوجيا

الجويسري. وبين المتروك أن المركز منذ بداية تعاونه مع وزارة الدفاع قام بتدريب عدد كبير من موظفي الوزارة بمختلف تدرجهم الوظيفي على برنامج الرخصة الدولية لقيادة الحاسب الآلي الذي يتكون من سبعة مواد أساسية في مجال الحاسب الآلي، مؤكداً حرص المركز على جودة المعلومة المقدمة في البرامج التدريبية لتحقيق التميز الوظيفي. واختتم قائلاً: « أن استمرار التعاون

كتبت انتصار الفضلي:
ذكر مدير مركز الخوارزمي للتدريب على الحاسب الآلي عبد العزيز المتروك أن المركز يعي الرسالة التي تهدف لها الجامعة في تطوير المخرجات التعليمية سواء في القطاع الأكاديمي أو المجال التدريبي والتوعوي باستخدام الحاسب الآلي لتسهيل كافة الأعمال والمهام في وزارات وإدارات الدولة سعياً من الجميع إلى تحويل الدولة إلى مجتمع تقني.

جاء ذلك في الحفل الختامي الذي نظمه مركز الخوارزمي لموظفي وزارة الدفاع الذين أنهوا التدريب على الرخصة الدولية لقيادة الحاسب الآلي « ICDL » للموسم التدريبي لعام ٢٠١٥ - ٢٠١٦ بحضور كل من مدير مركز الخوارزمي عبدالعزيز المتروك ومساعد المدير للتدريب المعلوماتي في إدارة نظم وتكنولوجيا المعلومات في وزارة الدفاع محمود

محاضرة « حماية الشباب من مخاطر التواصل الاجتماعي »



● تكريم د. سلطان الديحاني

نظم قسم التوعية المجتمعية بعمادة خدمة المجتمع والتعليم المستمر بجامعة الكويت محاضرة بعنوان « حماية الشباب من مخاطر شبكات التواصل الاجتماعي » وحاضر فيها أستاذ مساعد بقسم علوم المكتبات والمعلومات الدكتور سلطان الديحاني قدم من خلالها تعريف حول تطوير أجيال الويب وخصوصاً الجيل الثاني والثالث والتي حملت معها تطور أدوات التواصل الاجتماعي والمشاركة في خلق وتنظيم المحتوى المعلوماتي المتاح في الانترنت، بعد ذلك استعرض الجيل الثاني من الجرائم المعلوماتية والمرتبط بالتحديد في جرائم شبكات التواصل ومنها الجرائم الجسيمة والخطرة مثل جرائم الإرهاب والمخدرات واستخدام

صدور كتيب برامج الفصل الثاني لبرامج العمادة

كتبت وصال الزيدان :

أعلن قسم التسويق والإعلام في عمادة خدمة المجتمع والتعليم المستمر عن صدور كتيب الفصل الدراسي الثاني للعام الجامعي ٢٠١٥ / ٢٠١٦ والذي يشمل على أهم البرامج والأنشطة والندوات التي تطرحها العمادة خلال هذه الفترة. ودعا المهتمين لاستلام نسخة من الكتيب لمراجعة القسم في الدور الأول بمبنى العمادة في الشويخ.

جامعة الكويت
عمادة خدمة المجتمع والتعليم المستمر
قسم البرامج التدريبية

البرنامج المتكامل لإعداد معلم التربية الخاصة

2016/3/24 إلى 2016/3/6
(الأحد - الثلاثاء - الخميس)
7 - 5 مساءً
الرسوم 120 دك

التسجيل: مراجعة عمادة خدمة المجتمع والتعليم المستمر - جامعة الكويت - الشويخ - مبنى أكاديمية 12 - قسم التسجيل والمساعدة خلال الفترة الصباحية من الساعة 9 - 13:30 ظهراً
للتسجيل: قسم البرامج التدريبية - تلفون 24987155 - فاكس 24987633 - 24836323
http://dcsce.kuniv.edu
@dcsce.kw
http://www.facebook.com/dcsce.kw

جامعة الكويت
عمادة خدمة المجتمع والتعليم المستمر
قسم البرامج التدريبية

إدارة ضغوط العمل

2016/3/6 إلى 2016/3/10
(يومين من الأحد إلى الخميس)
من 5 إلى 7 مساءً
الرسوم 60 دك

التسجيل: مراجعة عمادة خدمة المجتمع والتعليم المستمر - جامعة الكويت - الشويخ - مبنى أكاديمية 12 - قسم التسجيل والمساعدة خلال الفترة الصباحية من الساعة 9 - 13:30 ظهراً
للتسجيل: قسم البرامج التدريبية - تلفون 24987155 - فاكس 24987633 - 24836323
http://dcsce.kuniv.edu
@dcsce.kw
http://www.facebook.com/dcsce.kw

جامعة الكويت
عمادة خدمة المجتمع والتعليم المستمر
قسم التسويق والإعلام

برامج وأنشطة الفصل الدراسي الثاني للعام الجامعي ٢٠١٦/٢٠١٥

dcsce.kuniv.edu
@dcsce.kw
www.facebook.com/dcsce.kw
@D.C.S.C.I

مخرجات متناقضة !



لنجعلهم يقولون ما يكتبون بصوت عال، أم تركناهم تحت ضغوط الصمت التي تخرج في النهاية على شكل تعليق مشين في إحدى وسائل التواصل؟ من أبرز

التأثيرات السلبية لهذه التكنولوجيا هي أنها جعلت الشباب يهتم في الرد على (المنشئ) في التويتر ، وتجاهل الرد على عبارة «السلام عليكم» من أحد المارة. نحن وصلنا إلى زمن تطغى فيه التطبيقات على التربية، لذا نحن بأمس الحاجة لأسرة ترمينا في ميدان الحياة وتعطينا ما نحتاج دون دلال مبالغ ، لنتمكن من خلق شخصية في ذاتنا متميزة اجتماعياً ومثقفة تكنولوجياً.

نوف الأنصاري

المضحك المبكي في واقع أيامنا هو أن الشاب يصل لعمر فوق الثامنة عشرة فلا يستطيع إصلاح عطل صغير في السيارة، والشابة تصل لعمر الزواج فلا تفقه في أمور الطبخ والتنظيف وإدارة المنزل شيئاً ، وكأننا لا نقرب لجد قضى أغلب عمره في منتصف أخطر البحار، وجدة أدارت منزلاً بقلب قوي واحتواء وحكمة. جيل الأيفون والتويتر والانستقرام المدلل بمبالغة صار خبيراً في كل شيء تكنولوجياً. خلف الشاشة يستخدم تطبيقات الجهاز بحرفية عالية ويتعامل مع سرقة الحسابات بذكاء وحكمة، ولكنه جيل لا يحسن التصرف مع أبسط المواقف الصعبة التي من الممكن أن يقع فيها في الحياة الواقعية. للأسف دفن رؤوس الشباب على مدار الوقت في أجهزتهم أخرج مخرجات متناقضة تجدها شجاعة خلف الشاشة وهشة في الاتصال الشخصي، فربما من يتواصل معك عبر وسائل التواصل بجرأة عالية ، لا تسمع نبذة صوته الخافتة حين يتحدث أمامك شخصياً من شدة خجله ، فهل قمنا بتشغيل الميكروفونات لأبنائنا

أهمية عملية إعادة التدوير في حياتنا ؟



بالكويت تتبرع بجمع الأوراق من المنازل والموضوع يحتاج من الفرد أن يشعر بالمسؤولية وواجبه اتجاه بيئته .

سبيكة بوحيمد

تم جمعها وفرزها إلى منتجات جديدة قابلة لإعادة الاستخدام . إن زيادة استهلاك الموارد غير المتجددة يقلل من أثر عملية إعادة التدوير. وتتجلى أهمية إعادة التدوير في حماية البيئة و الغطاء الأخضر حيث إن إعادة تدوير 6 طن من الأوراق يساهم في إنقاذ حياة 17 شجرة وتقلل أيضاً من خطر التلوث وتلعب دوراً مهماً في التقليل من حدة الاحتباس الحراري العالمي . هنالك الكثير من المؤسسات

إعادة التدوير هي من أهم العمليات التي تساهم في إنقاذ حياتنا. إعادة التدوير تعني الحد من الطلب على الطاقة ومعالجة النفايات والحد من تيارات النفايات. وهي تتم بثلاث مراحل المرحلة الأولى هي الجمع والفرز حيث يتم جمع النفايات ومعالجتها وفرزها وفقاً لنوعها واستخداماتها. بعد فرز هذه المواد فهي بذلك تكون جاهزة للمرحلة الثانية، وهي التصنيع التي يتم بها معالجة المواد التي



دعوة لأمي



بقدر ما أسعدتني ويدوم قلبك راضياً عني ، وأسأل رب الكون راحه تملأ نفسك ورضا يغمر قلبك وعملاً يرضي ربك . فدعوتك ورضاك أجمل الهدايا التي حظيت بها.

عبير العنزي

يختلف معنى الحياة من شخص لآخر فما زلت منذ طفولتي أرى الحياة بأمي، أرقبك بأسماء ربي الحسنة يا نجمة لامعة في سماءي وأدعوه أن يبقيك في حياتي، أجد في حضنك راحة فيه الأمان وفي قربك اغتناء و اكتفاء وسعادة لقلبي يا أجمل درة رأيتها عيني .أسأل الله أن يملئ قلبك راحة وسعادة

الأب

لك وحشة ... ولك شوق يسكن في القلب الحنون
ولك حب يمتد فيني على مر السنين
ولك ضحكة ترسم البسمة في القلب الحزين
لك صوت ... ليتني دأيم اسمعه
انت الحب ... انت الغلا ... انت السند الي ليا ضعفت
احتمي فيه
صوتك لي غفيت يتردد على مسمعي
صورتك مرسومه بجفن عيني
انت الاب الحنون الي فقدته وانا بعمر الزهور
جعل الزمن يرجع فيني وري لاجل احضنك وانسى كل
الهموم

منار صالح



نبي مواقف



يأتون مع السائقين، فلا يوجد مشكلة بلا حل ،فالحلول دائماً موجودة لمن أراد أن يراها !

غنيمة الشراح

وأصحاب البيوت المحيطة. هذه الجامعة بنيت في موقع وبإمكانية و طاقة استيعابية لا تتناسب مع يومنا هذا ، وأعداد الطلبة في ازدياد مستمر، قد لا يوجد حل ينهيها ، لكن هذا لا يمنعنا من التعامل مع المشكلة بالشكل الصحيح الذي يخفف منها، كتنظيم حركة السير حول الجامعة في أوقات الذروة على الأقل ؛بناء مواقف متعددة الأدوار ؛ تخصيص أماكن لنزول وصعود الطلبة الذين

يتساءل طلبة الجامعة ما الحل لمشكلة المواقف ؟ هل المخالفات ستحل مشكلتنا؟ هل سنجد الحل للزحام الشديد حول بوابات الجامعة ؟ ربما يوماً ما ! قد يظن البعض ان الطلبة هم المسبب الرئيسي ،فنسمع كثيراً عبارة «هالطلبة قاطنين سيايبرهم بالشارع» لكن في الحقيقة هي مشكلة لا يحمل وزرها احد ، فالجميع متضررون لا يعجبه الحال ، الطلبة وهيئة التدريس والإداريون



الشركات الأجنبية تغزونا الآن!



كان النقص في الدواء فلنأتي به، وإذا كان في الأدوات والآلات فلا مشكلة، لأن الدولة تتكفل بعلاج جميع مواطنيها فلا فرق لديهم، فإذا أتت بهذه الأدوات فهي تسهم في استخدام خبرات أطباءنا حتى يتركوا بصمة في بلادهم، ويستثمروا جهودهم من أجل بناء وطنهم.

من الجانب التربوي نرى أغلب المدارس والمعاهد والجامعات تضم الكثير من المعلمين والمعلمات غير الكويتيين الذين ينمون عقولنا ويطورون فكرنا، فلماذا لا يكون مواطنو الدولة أنفسهم من يزرعون ثمرة العلم في أذهاننا، ويغرسون مبادئنا وتقاليدنا؟ أنا لا أنكر دور غير الكويتيين في أي مجال من المجالات الواسعة، ولكن انتقادي لمن أهمل خبرات المواطنين ومن فضلهم علينا، فنحن من نريد بناء وطننا بأنفسنا، ونرى اليوم أن العالم من حولنا ينمون أوطانهم بأنفسهم، فلنكن مثلهم بالاعتماد على أنفسنا، فنحن جيل واع قادر على نهضة وطننا الكويت.

فاطمة الرضمان

نرى اليوم أن الدول في تقدم كبير وباهر، وهذا التقدم والرقى التي هي فيها الآن ليس بأفكار الغير أو تعبهيم أو بفكر وعمل الشركات الخارجية إنما هو تقدم فكر أفرادها وشركاتها التي يعمل بها مواطنوها الذين يقومون بالتغيير لمجتمعهم، هم من يتكاتفون يدا بيد ويفكرون وينتجون، لرقى بلادهم الواضح دون الحاجة للشركات الخارجية التي نحن بحاجة دائما لها! سؤال يراودني.. هل نحن الآن ندرس ونجتهد لتأتي الدولة بمهندسين أجانب ليحدثوا التغيير في بلادنا.. أم أننا نحن نحصل على شهادة حتى نحوز على مسمى نتفاخر به دون استخدام خبراتنا وعلمنا لوطننا؟

فإذا لم تكن نحن القادة لبلادنا هذا اليوم.. هل سنكون على يقين أن هذه الدولة الحبيبة ستظل بأمان؟ لنضرب مثالا.. قبل أسابيع معدودة انتشر خبر مفاده أن المدينة الترفيهية ستغلق، وتقوم شركة أجنبية بإعادة بنائها.. وكأنه لا يوجد مهندسون أو معماريون كويتيون ولا توجد كفاءة بخبراتنا! من جانب آخر وفي المجال الطبي، نرى أن الدولة تسهم في ابتعاث مواطنيها للعلاج بالخارج فتتكفل به وبالعلاج تحت أيدي المستشفيات والأطباء الأجانب دون الحاجة للأطباء الكويتيين ذوي الخبرات والشهادات العالية، فإذا



عائلة «العلوم الاجتماعية» Social science وهو ما يتميز به الجغرافي عن غيره، ولذلك يدور الجدل بشكل واسع حول المكان الذي يجب أن تقع فيه أقسام الجغرافيا، فنجد بعضها من ضمن عائلة العلوم الاجتماعية ونجد البعض الآخر من ضمن عائلة علوم الأرض والبيئة.

ومع ظهور التقنيات الحديثة «كالاستشعار عن بعد» RS ونظم المعلومات الجغرافية GIS، حدث هناك نقلة نوعية لعلم الجغرافيا بحيث أصبح هذا العلم ليس مجرد وصف للظواهر الطبيعية والبشرية وتداخلها، بل امتد ذلك إلى دراسة العلاقات المتبادلة بين هذه الظواهر دراسة علمية قائمة على التحليل الإحصائي باستخدام التقنيات الحديثة التي أعادت إلى الجغرافيا أهميتها ومكانتها التي تراجعت بشكل ملحوظ في فترات سابقة.

جاسم البناي

ما الذي يميز الجغرافيا عن غيرها من العلوم؟

بإمكانه دراسة العلاقات المتداخلة بين الطبيعة والإنسان، فعند النظر إلى ظاهرة الاحتباس الحراري مثلا نجد أنها مشكلة تتداخل بها الظواهر الطبيعية والبشرية والعلاقات القائمة بينها في إطار مكاني، وذلك يعني تميز الجغرافي بدراسة الظواهر الطبيعية والبشرية والعلاقات القائمة في ما بينها بشكل متداخل وفي إطار مكاني محدد، فالدارس لعلم المناخ مثلا لا يملك إلماما بالظواهر البشرية، كذلك فإن الدارس «لعلم السكان Demography لا يملك إلماما بالظواهر الطبيعية، ومن هنا تأتي أهمية الجغرافي لكونه يمتلك معرفة علمية بالظواهر الطبيعية والبشرية على حد سواء، وبالتالي يكون

يحق لأي شخص أن يتساءل .. لماذا يوجد علم الجغرافيا؟ لماذا لا نضيف مادة تختص بإظهار التوزيع أو البعد المكاني لكل علم على حده؟ وبذلك نكون في غنى عن وجود علم الجغرافيا، كإضافة الجغرافيا المناخية إلى «علم المناخ» Climatology مثلا وإضافة الجغرافيا الاقتصادية إلى «علم الاقتصاد» Economics والجيومورفولوجيا إلى «علم الجيولوجيا» Geology الخ...، وبذلك يكون بإمكاننا الاستغناء عن علم «الجغرافيا» بإضافة مادة تختص بإظهار التوزيع المكاني لكل علم على حدة.

بإمكاننا الإجابة على جميع هذه التساؤلات بالرجوع إلى التعريف العلمي لهذا العلم وهو: العلم الذي يهتم بدراسة الظواهر الطبيعية والبشرية والعلاقات القائمة بينها في إطار مكاني، وذلك يعني تميز الجغرافي بدراسة الظواهر الطبيعية والبشرية والعلاقات القائمة في ما بينها بشكل متداخل وفي إطار مكاني محدد، فالدارس لعلم المناخ مثلا لا يملك إلماما بالظواهر البشرية، كذلك فإن الدارس «لعلم السكان Demography لا يملك إلماما بالظواهر الطبيعية، ومن هنا تأتي أهمية الجغرافي لكونه يمتلك معرفة علمية بالظواهر الطبيعية والبشرية على حد سواء، وبالتالي يكون



الطـلاق

خاطئة عن الاسرة ، فعلى الشباب ان يتأنوا في الزواج والاستعداد التام قبل البدء فيه لتجنب المشاكل التي تؤدي الى الطلاق الذي هو ابغض الحلال عند الله تعالى .

حوراء لاري

وكذلك تدخل الاهل بين الزوجين هذا من الأشياء التي تكبر المشاكل ويزيد من التناحر بينهما ، ولا ننسى دور الغيرة الزائدة عن الحد التي تؤدي الى الشك وسوء الظن وانعدام الثقة بين الطرفين ، ولا ننسى أيضا أن للطلاق تأثيرا سلبيا على الأطفال فيعيشون في تشتت ما بين الام والاب ونقص في العواطف وبناء في اذهانهم صورة

انتشرت في الآونة الأخيرة ظاهرة الطلاق بكثرة وخاصة في المجتمع العربي ،ولاشك هذه الظاهرة لها آثارها السلبية النفسية والاجتماعية على الفرد نفسه والمجتمع، ولعل من احد اهم اسباب الطلاق سوء اختيار الزوج والزوجة حيث عدم توافق وتطابق الاطباع والافكار والاهتمامات بين الزوجين يؤدي الى خلق فجوة ما بين الزوجين ،

عندما تتأخر عن المحاضرة!

على الطالب أن ينتبه لمسألة التأخير في حضور المحاضرات ، ويتعامل بجدية مع ذلك ، فلها تبعات سيئة ، منها الانطباع السيئ الذي قد يترسخ في ذهن الدكتور عن الطالب بسبب التأخير ، وكذلك قد تتأثر درجات الطالب سلبا بفعل ذلك ، أي أن المسألة ليست بالسهولة التي يتصورها البعض .

تذكرت أحد الطلبة الزملاء الذي تأخر بالحضور لإحدى المحاضرات ، فمنع من حضورها، مما جعله في موقف محرج ، ما يزال أثره باقيا حتى اللحظة مما يؤكد أن التأخير يؤثر حتى على نفسية الطالب .

يوسف العازمي

من الأمور التي يتعرض لها الطالب أحيانا ، التأخر عن المحاضرة المقررة عليه، وهنا أتحدث عن المضطر للتأخر ، لعدة أسباب منها الازدحام المروري ، وأيضا اكتظاظ المواقف ..

لاشك إنها مشكلة مؤرقة للطالب ، والحلول لها كثيرة.. وأول حل واقعي وسهل هو التبكير في الحضور قدر الإمكان ، فمثلا إذا كان موعد المحاضرة الساعة العاشرة حاول أن يكون موعد ذهابك الثامنة، أي قبل المحاضرة بساعتين ، واحسب ساعة تزيد أو تنقص قليلا للوصول بعد الازدحام المروري وهنا أتحدث عن الطالب الذي يسكن المناطق الخارجية ، واحسب نصف ساعة أيضا- قد تزيد قليلا أو تنقص - حتى تحصل على موقف للسيارة، ونصف ساعة أخرى للسير مشيا إلى قاعة المحاضرة.





العدد ١٠٦٢ - ٢١ فبراير ٢٠١٦

درب العز

الطالبة شهد الشمري تتواصل مع صفحاتها بهذا البوح الشعري الشيق الذي كتب بكل ثقة وشمل على احساسات وايمانيات صادقة

مشكلتي اللي حلّها بألف حلّال
محد فتحلي قفلها غير ربي
والضيقة اللي ضيّقت واسع البال
منهو حمل مخزونها غير قلبي؟
دلّيت درب العز.. عدّيت الاميال
والحظ عاكسني وما دل دربي!
ياصبح صوّت ليه ليل العنا طال؟
وليه القمر خلف السحب مستخبي؟
متى يبين الحق وتزين الأحوال

والصبح يشرق والنسيم تهبي
أحس في عمق الأحاسيس زلزال
وهيهات منهو في شعوري شعري
إن كان ما فالقلب صافته الأعمال
في وقتها نادي ضميرك يلبي..
يصير في غيظ المشاعر لك ظلال
ربيع قلبي لا حيا به وتُرّبي
(حرّة) وأعيش بقيد وأنكال وأغلال
أعييت ماعيّنت بالكون طبي

ومادام دنيانا مثل ساحة قتال
بأطبها.. والله يسّهل مطّبي
غصباً على خشم الليالي والأموال
بأعيش لو إن الرياح بُ مَهْبي
و ماني مدور للكدر ألف حلال
مادام حلال العسيرات ربي
شعر / شهد الشمري



اعداد

مهدي العجمي



@ibnmisfer

احترام الآخرين

الشاعر عبدالله بن شرفان.. ونص رائع يستحق أن يخرج للنور فهو من الشعراء الجزلّين الذين يكتبون الشعر بكل ثقة.. فشاهدوا بن شرفان وهذا النص الأكثر من رائع بكل ما يشمل من أبيات وأفكار وصور.

الصمت من باب احترام الآخرين
أسلوب راقى لـ العرب من ذلّها
دليل سلب القدس صمت المؤمنين
هذا يقسمها.. وذا يحتلّها
يا الله تجعلني على نفسي عوين
وسهل لي دقاق الأمور وجلّها
يا الله عفوك من ضلال الظالمين
واجعل رضاك اعمالى وسهلها
ويا الله جنبني دروب الخايين
والروح في مكسب رضاك مهلّها||
من لذة الدنيا وطغيان القرنين
مدري وش اللي لـ النفوس أحملها
أعوذ بـ الخالق من بليس اللعين
أعماله اللي في الصدور نجلها
حب انتفاع الذات في الخلق أجمعين
ميزه لـ مرضاة النفوس ودلّها||
ما أقول بـ إنى منزّه.. إنسان ومدين
أعيش يومي والدروب أدلها
أشيل في قلبي على طول السنين
ناس أطفياها وناس أشعلها
أعلم بـ أن الريح في الشئ الثمين
وإلا الخسارة في الرخيص أدبلها
أقسم بـ رب البيت قلبي ما يلين
واللي عقد روس الحبال يحلها
لو ما تبين الروس يا راسي تبين
من رقص الدنيا ومن طبلها

لو ما قرّيت إلا رياض الصالحين
كبود انشفها وكبود أبلها
عديتها ولا بد ما الفرصه تحين
لو أكثر العالم تموت بـ غلها
الناس تدري وعذرها عذر سمين
بـ الشجره اللي ما تضل بـ ضلها
حاولت أجملها وزينها وتزين
لكنها مالت وطاحت كلها
وجرّحت بأغصانها بيض اليدين
جذوعها من ضعفها ما تشلها
ما يضيع فعل الطيب عند الطيبين
وإلا ضعف النفس.. وش نعملها
أكبر مكاسبها ظهور الغايين
قوم تحد سيوفها وتسلها
ابعد هقاويها يشيبها الونين
وأقرب هقاويها الدموع تهلها
أغض عنها العين.. والأمر اليقين
أصلها لا من بغيت أصلها
أخاف شرهات الرجال العارفين
وأخاف كلمة ليتها يا علها
أصبر على الأيام والجرح الدفين
ما همني وش كثرها من قلها
شعر / عبدالله بن شرفان

دورات الأيام

الشاعر خالد الدواي وهذه القصيدة الحاملة بالفكر والشعور حيث انه ابهر كثيراً في موضوعها لنخرج بهذا النص الذي استطاع الدواي ان يرتبه حسب غايته واحساسه وقدرته.

ياحلم ماجابتك دورات الايام
ناظر على باب الامل ماحلمته
يحرمني الواقع وتسعدني احلام
وغيري يشوف الحلم ليه ماحرمته
خليتني قبطان ببحر للاوهام
تايه وكل ماضاق جيت وهمته
عاشق ولاله غير عضات الابهام
لختار باب الوصل جيت وقفلته
فيه الجسد ضعفان والعين ماتنام
وغلاتها ياكل لين سهرته
نوح وأسى وآهات وطعون وهيام
لامن طرت لندن ولا من ذكرته
عشقتها من قبل واحساس والهام
مافيه شين لجلها مافعلته
احبها كني من عصور واعوام
ماكنها حين جديدين عشقته
الحب لذه والهجر دار الايام

وانا يتيم الوصل ليتك كفلته
شوف الورق بيكي سبب الاقلام
من العتاب اللي بجنابك كتبته
طلعت لحم ودم وعروق وعظام
من غير قلب واحساس قلبي قتلته
مادامها تمثيل وكذبات وافلام
شكر جزيل لدورك اللي لعبته
لكن قسم بالله لاجيت منضام
بسامحك من قلبي اللي جرحته
بصيرلك عاشق وشاعر وضرغام
وبعلمك بعلوم قلبن تركته
شعر / خالد حميد الدواي

لقيت الحب

الشاعر بداح ماشع العبلان.. من الشعراء القلائل القادرين على كتابة الإبداع بكل صورة وأشكاله.. هذه القصيدة تحكي الكثير عن القيم والعاطفة والصدق والجزالة وحسن التعبير.

قال لي لو قلت لك: مات الوفاء
قلت: من يقتله مايقدر عليه
قال: غلطة قلت: طعنة فالقفا
مالها عندي وجاء ولا وجيه
قال: من معصوم غير المصطفى
حتى ابونا آدم بلاه الله فيه
قلت ابونا آدم من الجنة نفا
والخطا ما اخطا قبل حواء تجيه
قال وش ناوي عليه وقلت: افا!
شبحنا عن كل مايدني نزيه
كل قلب «عاش في صدق وصفاء

تامن الدنيا على راحة يديه
من تجاهلنا نعرضه الجفا
الطريق اللي يبي من لايبه
والشبيه بكثر الأشباه يخفا
وندره الأشياء سبب قل الشبيه
البقا بك والله يديم الوفاء
وان لقيت الحب سلم لي عليه
شعر / بداح ماشع العبلان



العشق فن

عامر الهاجري.. شاعر من طراز مغاير يعرف كيف يتفنن في كتابة الشعر العذب والممتع وأسلوب شعري.. يغيب ثم يقدم لنا نصا يستحق التصفيق طويلا فمع الهاجري.. وهذه القصة التي تشمل الكثير في عالم العشق بكل حالاته.

صدري جنوبي.. والصدور الجنوبية
ما تحتل زله وهذا جهلته
من صد جعله في حظوظ وسلامات
لكن يببطي.. ما نشدت ووصلته
صدوف بقعا قاسيات وصلفات
والله يعينك في قرار.. قررته
لا شفتني لا تهيب أحساس قد مات
مثلك مثل غيرك.. سليت.. وتركته
اسمي تحت لوحك مع عشر بصمات
معها قصيد الشاعر الى خذلت
قد قلت لك عشاق.. والعشق.. لوحات..!
الله.. وأنا بدله.. وذنبك غفرته
شعر / عامر بن دشن الهاجري

بنيت قصرك فالخفوق.. وهدمته
ياما صبرت وذقت هم وحسرات
وضاع الصبر من دون وعد قطعته
عزاه يا وقت مضى بالمسرات
يومك ثمنون وكل كلي ملكته
هيهات تنسى عشرة سنين هيهات
سليت قلبه في الغرام.. وسلبته
حتى لو ان بيني وبينك مسافات
بتظل عايش تحت حكم حكمته
هزيمتي تغفر لها الانتصارات
كم بيرق للشوق فوقك رفعت
تحت.. شعوب.. وقوم.. ترفع شعارات
يا ليت قلبك قبل تعشق دفنته..!
وأنا بعد.. لو انني عقبك.. اشتات
ان ما ضواني عاشقي.. ما تبعته

العشق فن وقصة العشق لوحات
والشوق ذنبك والحقيقة غفرته
لو ان صدرك مثل صدر الشمالات
يمدي نسيت الي فعلت ودمحت
زله واخذها يا غضي بالسهاالات
شوف العوض دمع الحسايف دمعته
دمرت حلم ومجد كله طموحات
ما أمادني أعيشه! ولكن حلمته
قطعا.. بغدر الوقت.. والمستجدات
وقطعا.. يا قلب فالوفا ما ذخرت
احساس ميت والوفا والغلا.. مات
حساب طعنات الغدر ما حسبت
بسكات يا قلبي مع الموت بسكات
هذا العشيق الي عجبك.. وعجبته..!
عقب الفرح عيشتنني في معانات

لقلبا عيون

هذه القصيدة للشاعر محمد جارالله السهلي من اختيار صفحاتكم حيث ان السهلي من شعراء الكويت المتميزين بفن كتابة النص المشبع بالشاعرية والاحساس

لاصرت بايعني اشوفك على خير
مع السلامه دام مابه سلامه!!
قلت: انتهينا؟ قلت لك خير يا طير!
ماني باول شخص يخسر غرامه
محذرك من قبلها الف تحذير
لاعفتني بيعيف قلبي هيامه??
ما نيب ميت لا! ولا احتاج تبرير
صح الله لسانك ووفر كلامه
بسمعك حبه وفكره.. وتصوير
وافهم عدل يامدعي بالفهامه
وجه الشعر (ابيض) ويحتاج تغيير
ودي تزين هالقصيده (علامه)
ماضيك (الاسود) بذكره دون تقصير
كذا يكون بخد هالشعر (شامه!!)
يصدق معي تعبير.. ويخون تعبير
يا ضيعة الشاعر.. بوقت انسجامه!
يمكن خطا ادونك بالشعر!! مير
لو ما احترمتك للغرام احترامه!!
ما كان حبك غير بس طعنك غير
علمتني معنى الندم والندامه
ما جاك مني اي زله وتقصير
كل ما خطيت اعاتبك.. بابتسامه!!
حسبي على الذكرى اذا هبت عصير
ماعاد تنفع شرهتي والملامه
البال ضامي وقتها والحزن (بير)
(خسرتك) وهمي كسبت اهتمامه!!
والليل فازع لك كذا جاني مغير
ظلمتني واكثر ظلمني ظلامه
لا قبل على اوحيت صوت المسايير
وفزيت كل ضيف أقوم بمقامه
وليا عزم هالليل (ضيقة وتفكير!)
قلي بربك كيف بقدر انامه??
ما فيه داعي للعتب والمعاذير
الغدر (خال) الجرح واطيب عماله!!
اما يجيب الله مطر.. وخير تالي?
ولا السلامه ماش مامن سلامه!!
شعر / محمد جار الله السهلي

صدمت خفاقي

فالح آل قشعم.. يرتب جمال الشعر بهذا البوح الصادق بهذا المزج العذب الذي صاغه بهذا النهج الشعري الممتع..

يومك مع غيري وانا لي مدلعك
فتحت لك قلبي حسبك خليلي
وثرك يا قلبي طحت بيدين مصرعك
كانت غيومك في سمايا تخيلي
واشتاقلك وأشفق لشوفك ومطلعك
قد قلتك من قبل دمك يسيلي
لاقفيت عني ما ترجاك وتبعك
والحين جيتيني واقول اسمحيلي
خل الذي غير محبتك ينفك
يا جعل موتي قبل لحظة تجيلي
وتقول أبرجع وأراجع ورجعك
شعر / فالح حمد آل قشعم

وش رجك وأنت تمنى رحيلي
وش رجك قلبي وأنا الحين بسمعك
قولي سبب غيبك بس أشرحيلي
شلي ورا غيبك وش كان مطمعك
لا تقول نادم والحزن بك يعيلي
لا تقول وقتك بعد فرقا يضيعك
هذا بحق في عيوني قليلي
ليت الجروح ابداع وجرحك وبدعك
بالامس يوم فراقنا طاح حيلي
وأنتي على فرقا عجلة يامسرعك
صدمت خفاقي ولا مسيت ليلى
حتى المواعيد مامداني اودعك
عندي براهيني وعندي دليلي

لشعر موعدا

نص عذب زخرفة بكل جدارة الشاعر لهيلم زايد المويس.. بكل حروف الشعر الرائعة فقد جسد الكثير من المعاني التي يستحق المتابعة والتصفيق!!

الشعر ديوان العرب حرز الامجاد
ويشهر بها ما يرد حدود وجنود
مكانته دايم على روس الاشهاد
ومن نزله ينزل امنزال منقود
اللي يتكسب بالشعر جعل مافاد
رزق الولي في كل الابواب موجود
الرجل عن ما يطمئن الراس زهاد
العز راس المال والعمر محدود
العمر فرصه واغتنام الفرص ماد
وحصيل هالفرصه بلا شك مطرود
وكل على اهدافه قريبات وابعاد
هج الركائب بين صايد ومصبيود
ويبقى الذكر والا وادم للالحداد
ومن طاب ذكره حي لو كان مفقود
مثل البدر مشيود في بر وبلاد
مجد يورخ به عهود وراء عهود
شعر / لهيلم زايد المويس

للشعر موعدا يابعد كل ميعاد
لو غاب لا بد يجي وقت ويعود
يجيبه الهوجاس للصدر منقاد
ويلفظ به لسان على هبة النود
اسهر معه لا من رقد كل رقاد
لو ان مالي منه صالح ولازود
الا عن هموم قديمات وجداد
اسج سجات بدوي مع الذود
قدام وضح دايم قدم الانواد
وليئندبها مابقى لو مفرود
ماهي جلايب كلها عنده اتلاد
من ساسها لياراسها ورثة جدود
اسج سجاته وللعاد ورا
وكل تخير عد باصرامة العود
واخترت عد كل ماتارده زاد
ما فيه عد الاومن جوده يجود
عد الذي له المسلمين سجاد
الكل فاني والبقا لخير معبود

سكويرا ثانيا ببولينغ السيدات



● فيصل مقصيد مكرما فاطمة سكويرا

كتب طارق دشتي :

فازت لاعبة فاطمة سكويرا بالمركز الثاني في بطولة البولينغ للسيدات (فردي / فرق) ضمن دوري الوزارات التابع للهيئة العامة للشباب والرياضة على صالة البولينغ الشامية. و تم تكريم سكويرا في ختام البطولة.

الجامعة تخطى نفط الكويت بهدفين مقابل هدف



● فريق جامعة الكويت

وسجل اللاعبان عبدالعزيز الحريري و محمد عطية هدفين مكننا فريق الجامعة من التغلب على نفط الكويت الذي سجل هدفا بيتما ، ليرتفع رصيد فريق جامعة الكويت إلى ٦ نقاط ويدخل بذلك ضمن الفرق القوية والمنافسة على كأس الدوري، خاصة مع المواجهة المقبلة مع فريق وزارة المالية والذي يتصدر المجموعة حاليا.

كتب طارق دشتي : ضمن الجولة الثالثة لدوري الوزارات التابع للهيئة العامة للشباب والرياضة التقى فريق الجامعة مع فريق شركة نفط الكويت على ملاعب الصليبخات التابعة للهيئة. ودخل الفريق هذه المباراة برصيد ٣ نقاط أثر فوزه على فريق التربية، و عينه على اقتناص ٣ نقاط أخرى على حساب فريق نفط الكويت.

الترتيب	الفريق	لعب	فوز	تعادل	خسارة	له	عليه	نقاط
1	وزارة المالية	3	2	0	1	7	3	4
2	وزارة الدفاع	3	2	0	1	6	2	4
3	جامعة الكويت	3	2	0	1	4	2	2
4	الهيئة العامة للصناعة	2	2	0	0	3	1	2
5	وزارة الكهرباء والماء	2	1	0	1	2	4	2
6	وزارة التربية	2	0	0	2	0	4	0
7	شركة نفط الكويت	3	0	0	3	2	8	0

● ترتيب الفرق

بعيدا عن أجواء الدراسة

الإشراف الرياضي «طالبات» نظم رحلة إلى ووترلاند



● من فعاليات الكرنفال

الإشراف الرياضي (طالبات) فاطمة بوحمد أن الإدارة تحرص دائما على تنظيم مثل هذه الرحلات لطالبات الجامعة لإعطائهن فرصة لممارسة هواياتهن المختلفة خارج اسوار الجامعة. وأوضحت أن الجامعة تنظم الأنشطة التي تحب الطالبات بالعملية التعليمية وتضفي أجواء من البهجة والسرور بعيدا عن أجواء الدراسة متمنية ان تكون الرحلة حازت على اعجاب الجميع، ومؤكدة استمرار القسم بتنظيم المزيد من الأنشطة والبرامج المختلفة للطالبات.



● الطالبات أمام مدخل ووترلاند

نظم قسم الإشراف الرياضي - طالبات - بإدارة الأنشطة الرياضية الطلابية رحلة لطالبات الجامعة إلى كرنال ووترلاند في منطقة غرب مشرف. وشارك بالكرنفال ٢٥ طالبة من مختلف الكليات الجامعية بإشراف رئيسة القسم فاطمة بوحمد والمشرفات الرياضيات بالكليات الجامعية. وعبرت الطالبات عن سعادتهن بهذه الرحلة حيث مارسن رياضة التزلج على الجليد واللعب بملعب كرة القدم والعديد من الأنشطة التي حازت على رضا الجميع. وفي هذا الصدد قالت رئيسة قسم



● ابتساما لعدسة آفاق



● لقطة تذكارية

يمثلن ٥ كليات

٣٠ طالبة شاركن ببطولة كرة الطاولة وتنس الريشة



● توزيع الجوائز على الفائزات

أمل المطيري من كلية العلوم الاجتماعية على الطالبة مستورة الرشيد من كلية الهندسة والبترو. وفي ختام البطولة تم توزيع الجوائز والهدايا على الفائزات من قبل رئيسة القسم فاطمة بوحمد والمشرفات الرياضيات.



● لقطة تذكارية في ختام البطولة

نظم قسم الإشراف الرياضي (طالبات) بإدارة الأنشطة الرياضية الطلابية بطولة الكليات لكرة الطاولة وتنس الريشة للفصل الدراسي الثاني من العام الجامعي ٢٠١٥ / ٢٠١٦، بإشراف المشرفة الرياضية منال الياقوت، بمشاركة ٣٠ طالبة من كليات الهندسة والبترو، العلوم

الحياتية، التربية، العلوم الاجتماعية وكلية الآداب. هذا واسفرت نتائج البطولة في تنس الريشة عن فوز الطالبة مستورة الرشيد من كلية الهندسة والبترو في المركز الأول بعد تغلبها على الطالبة نسرين ناجي من كلية التربية. أما بطولة كرة الطاولة فقد تغلبت الطالبة

Established in 1978



Weekly Academic Newspaper

Sunday, February 21, 2016 Issue No. 1062

Poster Day 2015/2016

Research Sector has extended the deadline to February 24th

Research Sector presents K.D 2400 in rewards and up to 9 winners can claim the monetary rewards for this event. Winners will be recognized in Kuwait News Agency Kuna, All local newspapers, Afaq newspaper, Twitter, Instagram, Kuwait University Website as well as the Research Sector Website.

Research Sector can help you design your poster with the help of our design team, Just email us with your Microsoft word file containing your research, and our team will design your poster for you.

Send your poster to the website [HYPERLINK «mailto:posterday.kuniv@gmail.com»](mailto:posterday.kuniv@gmail.com) posterday.kuniv@gmail.com

For any Enquiry visit the link j.mp/ku_posterday

If you have any questions, please do not hesitate to contact us at 24987052 -24987832 -24985005

College of Medicine launched Kuwait International Medical Congress from 14-18 February



A group smile to Afaq's camera lenses



Prof. Diaa Shehab



During the playing of the national anthem



Prof. Adel Khuder

Kuwait International Medical Congress has launched yesterday under the patronage of Kuwait University President Prof. Hussein Al-Ansari and with the presence of Dean of College of Medicine Prof. Adel Khuder from 14-18 February at the auditorium of Health Sciences Center- Jabriya.

Attendees included vice Presidents, Deans of College at Health Sciences Center, a long with a number of deans of colleges and professors where Prof. Adel Khuder welcomed all guests and visitors of College of Medicine.

Prof. Khuder stressed that College of Medicine is always seeking to

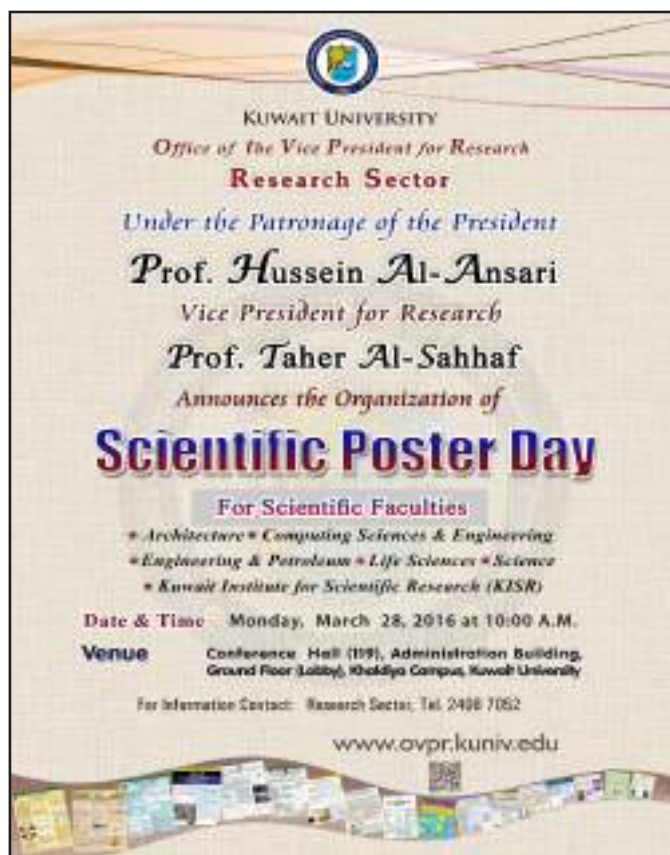
keep pace with the tremendous development in medical education field as it always strives to provide society distinguished doctors that are able to apply what they have learned and the skills they have acquired with high efficiency.

Prof. Khuder asserted that College of Medicine adapted a series of policies and measures that aim to upgrade the quality of education which come in line with the directives and aspirations of the country to develop and prepare national cadres to serve the development process.

For her part, Assistant Dean for Academic Affairs at College of Medicine and Head of the



Attendees of the conference listening to the speeches Congress Prof. Diaa Shehab stated that the theme of the congress is to emphasize the importance of medical education in health Sector and to highlight the latest updates in the subject. Prof. Diaa Shehab indicated that College of Medicine has recently opened a new clinical skills lab facility, hoping that this congress comes in good time to improve standards in the field of medical education



My Kuwait

By: Nesreen Alkhalfan.

Before the 1950s, Kuwait was a very simple place in many aspects, from the economic incomes to the buildings and the way people lived, a lot of changes have occurred since the discovering of oil in Kuwait in both positive and negative ways.

With the positive escalation of the public lifestyles and standards because the oil exports, new buildings, and the high educational level, everything changed significantly. This was especially clear after the Kuwaiti government provided valuations for its citizens' old houses, thereby allowing modern

houses to replace almost all old mud houses.

But as we all know everything is subject to change. Being one of the richest countries in the world, Kuwait suffered badly from the greed of one of its neighbors. During the month of August in 1990, the Iraqi army occupied Kuwaiti territory. Due to their desperation to control my land, they destroyed nearly 1037 oil wells, causing huge environmental and economic disasters.

Today, as Kuwait recovered from that cowardly occupation, it rose to compete with global markets maintaining one of the strongest currency values in the

world, guaranteeing the best income for its citizens and level of education provided for them. According to Alex Volsky, "The latest statistics for the most expensive currencies in 2016, the Kuwaiti Dinar is ranked in the first place." And this is due to the goodness of God, the wisdom of its rulers, and the good hearts of its people.

Rejoice, Kuwaitis! Congratulations to all, citizens and residents, on the great occasion of our Independence Day and Liberation Day. Celebrate the contributions of this great land's rulers which continue to make Kuwait a beautiful country.

War on Thoughts

By: Janos Kertesz

In spite of the catchy title, the reader finds disappointment in a rambling article with an abundance of synonyms, without any explanation as to why it's necessary to list words connected with an «or» (some examples include «curse or chaos,» «soldier or fighter,» and «make deals or arrangements,» etc.) Furthermore, the reader sees no getting any closer in the article to the concept of war, or anything related to the topic. I will try to clarify some things to show my point.

War, fighting, and death, are of course, horrible. But having fulfilled our moral duty by making this statement, it's important to see things clearly: Force does solve problems. It solves the problem for the winner. Historical instances here include the British Empire (or basically any other such superpower) which enjoyed the benefits

of colonialism, and even after it's collapse, had its English as the lingua franca worldwide. So did the Muslim conquests by which there was spreading the Arabic language and Islam in the Middle-East, which is the core-region of it till nowadays. Another one is the American Civil War which determined whether the country was to be focused on agriculture or industry. Last but not least, a fighting Germany in WW2 put an end to the Nazi system and turned (Western) Europe into liberal democracies.

Another important point concerns the claim that in the situations when choosing not to fight against something is equal to collaborating. What the author of the original article might have meant is that a lasting war is devastating, especially for the defeated one.

And what about the statement which says that «War is... caused by



nations»? This is valid only in a very restricted sense. It excludes every case where the war is not between two or more nation-states. For example, civil-wars, which are revolutions within the framework of one nation, or such entities, which can hardly be described as a nation, as in the case with ISIS.

The main point of the article is to push for some kind of moralization, with no new message. My comment on the article won't be anything new either, but I won't make a secret out of it.

The article wants to divide war and peace and hatred and love too antagonistically. War and madness though - so the article implies - do not necessarily go hand-in-hand. «Hence to fight and conquer in all your battles is not supreme excellence; supreme excellence consists in breaking the enemy's resistance without fighting.» - says Sun Tzu in the Art of War.

So, the point is not in the bloodshed. The parties' efforts are to achieve their goals. It's a decision usually based

on gain-loss calculation. The information is never 100% certain nor fully comprehensive, but the decision has its inner logic. It is different how the two perceive their strategic goals, but it's not the point of this theoretical discussion. The point is that force is not the «absolute evil» in every sense. As Bismarck said: «One can do everything with bayonets, except sit on them». This is a crucial point. Force (i.e., war) is not an aim; it is a tool. The modern state knows it best. It is based on the «monopoly of violence» (Weber). Here, vengeance comes into the picture (what the original article mentions). Punishment for crime is vengeance. Through the law, it is done collectively, and by that, it loses the appearance as vengeance, and becomes punishment not exclusively for the convict, but deterrence for anyone who tries

to modify the social framework. Force is the guarantee of autonomy, even collectively. On a Hobbesian base: «Politics is the continuation of war by other means» (paraphrased quote of Clausewitz).

And what if these structures are outdated? «Political power grows out of the barrel of a gun. (...) having guns, we can create... schools, create culture, create mass movements.» (Mao) «Force, however, plays yet another role in history, a revolutionary role: It is the midwife of every old society pregnant with a new one, that it is the instrument with the aid of which social movement forces its way through and shatters the dead, fossilized political forms.» (Engels; Anti-Dühring)

There is much more to be said about this fertile topic, but I don't want to abuse anyone's patience.

The Art of Black Shadow

by: Fajer alKhashty

This art is considered as a type of shadow art and they call it the «Art of Black Shadow.» People usually claim that this type of art is the easiest because it doesn't include faces which do take quite a long time to finish. But in reality this type of art is not that easy; it could take a longer time to finish than any other type of art. This art depends on 2 important elements: 1- The background, and 2- The shadow itself. The background could take days to create and weeks to dry to make the canvas ready to draw the shadow on. It does open up the artist's imagination to create a beautiful background. The shadow, additionally, is the hardest part of the whole process. To capture a movement and block all the details in one color and succeed in making it look like <live> movement is more challenging than one may think. The outlining and the filling are the main two parts of the shadow.



Unfortunately, the mistakes don't show until you fill the shadow; so, if you make a mistake there is no turning back so, and you have to make a new one. The Art of Black Shadow reflects the artist's feelings and imaginations in just two simple elements to allow the viewer to enjoy their creation. I hope you enjoy the trip into my imagination.



The Get-to-Know a Professor Interview With: Dr. Mohamed Farghal

Department of English Language & Literature-Arts Kuwait University

By Sundus Ajeel

Q: Whom would you loved to have taught you when you were younger?

Dr. Mohamed: I've had lots of experiences in teaching and learning, and it's really hard to pick someone in particular, but there have been many people who have influenced my mentality and there are many others who have just passed by without leaving me with anything. but, being in linguistics and having been to the United States having done General Linguistics, I would have liked to have been taught by professor Noam Chomsky being the guru of the field.

Q: Is there any teacher that you had at school who had a real impact on your life?

Dr. Mohamed: Going back to the United States when I studied there... I had had experiences before at the University of Jordan and during high school which were OK, but then I went to the United States and my mentality completely changed, maybe some might say for the worst, but I say for the better. I would never forget the following two people who'd taught me at Indiana University in Bloomington and impacted my learning: Robert Port who taught me Phonetics and Linda Schwartz who taught me Syntax.

Q: What would constitute the perfect class for you?

Dr. Mohamed: A perfect class for me is a class that has teachable students; teachability is the most important attribute; if someone is not teachable, forget about it would be like flogging a dead horse. There should be a good degree of intelligence, and motivation too.

Q: If you could change one thing about Kuwait University, what would that be?

Dr. Mohamed: If I were empowered, I would only accept those who were eligible to be accepted, not everyone but now in the Arab scene

everyone is getting university education and and not all of them would graduate with good degrees; some of them would graduate the way they had entered the university, which is really sad. In the past, university education was so selective, but nowadays it is not; its all going down the drain, I think.

Q: What is your greatest career accomplishment?

Dr. Mohamed: I am a devoted linguist, I would say. In the world of linguistics, I am well-published and I am proud of that, I think I have done quite well for myself.

Q: What, if anything, is too serious to be joked about?

Dr. Mohamed: To me, nothing is too serious. Top to bottom you can joke about everything.

Q: Are you a morning or night person?

Dr. Mohamed: I am a morning person and an early bird, but I stay up quite late regardless.

Q: If you could have only one meal for the rest of your life, what would that be?

Dr. Mohamed: [laughs] My favorite would be either chicken or beef fillet with fresh vegetables and white rice. Anything else I would consider to be a cocktail which does not fit me.

Q: Do you collect anything?

Dr. Mohamed: I am fond of buying sports equipment. I am NOT a professional sportsman, but I have lots of tennis rackets; sometimes you can find more than 10 rackets, so I sometimes give a few of them away, and I care about them though;



Dr. Mohamed Farghal & Dr. Sundus Ajeel

they're very expensive.

Q: If you could have one superpower what would that superpower be?

Dr. Mohamed: I would love to have the power to say stop to what's happening on the Arab scene. Just stop all that nonsense and start something meaningful.

Q: Which bad habits that other people do drive you crazy?

Dr. Mohamed: Talking about something off the top of someone's head is something I really hate. It annoys me when people who think they know alot and they don't; they are pretenders.

Q: Name one thing that you miss about being a kid?

Dr. Mohamed: As a kid, I grew up loving hunting birds and game. I used to do that, and I don't do it anymore; but I still have a good shotgun at home. But everywhere game is getting less and less, at least in Jordan where I am from.

Q: What was the last picture you took on your phone?

Dr. Mohamed: I'm not fond of taking pictures with my phone, but recently I asked someone to shoot me while I was playing tennis.

Q: what's the best advice

someone has given you?

Dr. Mohamed: Probably to be tolerant. It is a basic human attribute; you don't have to impose yourself on others; you have to accept them as they are. It is a virtue.

Q: If you could be any one age for a whole week what age would that be?

Dr. Mohamed: I would say 35.

Q: What question do you hate to answer?

Dr. Mohamed: I am an open-minded person, and I can answer any question any time and I have no taboos whatsoever.

Q: If you had a brainwashing machine, who would you use it on?

Dr. Mohamed: Naggers. No one in particular.

Q: Is there anything you constantly lose at home or elsewhere?

Dr. Mohamed: Looking for my things at home, I lose my temper. As soon as I don't see them right there, visible, I start shouting.

Q: What's your favorite

word?

Dr. Mohamed: I have a favorite phrase: «keep going.»

Q: Your least favorite word?

Dr. Mohamed: The pronoun «I» when used overkill, repeated over and over.

Q: What is a skill you would like to have or do?

Dr. Mohamed: I would like to go on a safari in my life as I love hunting and it it not flourishing in our area.

Interviewer: Sounds like you need to take a trip to Africa sometime soon, Professor.

Dr. Mohammad: But you know it's not easy to organize something like that, crossing borders with guns and hunting tools in the airports. I'd like to have my shotgun with me.

Q: In a sentence, what would those who knew you say about you after you've passed on?

Dr. Mohammad: «He was hard but fair.».

Piano Playing

By: Jenan Alkharji

The time when I was six years old, I discovered my interest in playing piano. My music teacher took notice, and since that day has helped me learn how to play the piano. So, I started to play whenever I had free time. Also, my friends and family were very supportive of me. I like to play classical music such as Beethoven, Mozart, and other composers. I've done a lot of musical competitions - especially in solo playing -, and when I was a junior in high school I had a great opportunity to perform in "The International Arab Youth Congress" in Abu Dhabi, and it was one of the most amazing experiences of my life. Playing piano is really an amazing thing to do because having the ability to sit and entertain a crowd with a well-orchestrated piano piece can completely release you from the struggles and the stress of reality and it builds confidence, which is the key to

success. Also, you can connect with others while playing on the eighty eight black and white keys, whether it's with simple or complicated piece of music that can touch people's hearts. Most people these days like pop or rap songs because that's so famous, and that's why there's a lack of classical concerts and theaters especially here in Kuwait. I know everyone has their own taste in music and many people these days don't have the patience to enjoy opera or classical music, but we all should build a small theatre for classical music and opera or even choose a specific place to gather all the talented performers, so we can encourage those who've got the talent to share it with others and to inspire others. This is my dream, and I strongly believe anyone can reach their dreams through determination and hard work.

The pride of Uzbek people

Alisher Navoi was one of great people, who has had a profound effect on formation of people's spirituality. If we call him great holy man, he is the most holy among the saints, if we name him the thinker, he is the best among them, if to name him a poet, then he is King among the poets.

Islam Karimov, President of the Republic of Uzbekistan
Uzbekistan is renowned in the world through its ancient history, culture, spiritual heritage and civilization. Uzbekistan was a crossroads of the Great Silk Road – one of the most significant cultural and socio-economic phenomena of the world history.

In Uzbekistan was born and worked the eminent philosophers, thinkers, mathematicians, astronomers, medics, scientists, philosophers, poets, as Imam Al-Boukhari, Bahauddin Nakshbandi, Abu Rayhan Beruni, Al-Fergani, Ibn Sino (Avicenna), Al-Khorazmi, Zakhridin Bobur, Mirzo Ulugbek, Alisher Navoi, who contributed to development of the world civilization.

February 9 is the birthday of Alisher Navoi, the glorious son of the Uzbek people. This date is annually widely celebrated in all cities and regions of the country. In Tashkent, the poet's admirers, as usual on this day, will gather at the foot of the majestic monument to Alisher Navoi, which is located in the National Park of Uzbekistan named after him, to pay tribute to the great ancestors.

The biography of the talented poet and an outstanding thinker has long attracted the attention

of many historians and orientalisks and literary critics. The whole works are dedicated to its research; even schools of Navoi studies are established. But the relevance of the study is not reduced over the time, because every Navoi's work deserves volume analysis. His poetics is extremely interesting, diverse with techniques and attitudes are an unusually progressive. He was born in 1441, Herat, one of the main cultural centers of the East at that time, and since childhood absorbed the beauty and refinement of literary language Farsi, Alisher very early realized his mission to become the founder of Uzbek literature. While studying at school, he was fond of reading poetry, especially admiring the lines of Saadi's "Gulistan" and "Bustan" and Farid ud-Din Attar's poem "The conversation of the birds.»

The future governor of Khorasan Hussein Baykara was among Navoi's schoolmates, who came to power in 1469. The years of his reign were a time of flourishing of Uzbek literature. The Sultan himself contributed a lot to it; he was a poet, author of interesting gazelles. Since that time, a new stage in the life of Navoi had begun. He was actively involved in the country's political life. At the same year, the governor of Khorasan appointed Navoi to the position of Keeper of the state's seals (muhrdar), and Vizier in 1472. Being on this position, he made a great contribution to cultural and scientific intelligentsia of the country.

The poet on his savings erected over a hundred



objects in Herat and other cities, including madrassas, mosques, baths, bridges, khanaka, hospitals, bazars, developed many of the streets. The great poet, a wise statesman was fully connected with the people only and lived with his dreams and concerns. In particular, he directed most of the own funds to charity. In 1487-1489 years, Alisher Navoi had served as head of the city Astrabad then returned to Herat. Since then, a new era began in the poet's life; he was more concerned with creativity. The bulk of his works was created during this period. Navoi wrote his greatest work "Hamsa" ("Quinary"), which consists of five poems – "Abrar ul-Khairat" ("The confusion of the righteous"), "Farhad va Shirin" ("Farhad and Shirin") "Layli va Majnun", "Sabai Sayar" ("Seven Planets") and "Saddi Iskandari" ("Wall of Iskandar") in 1483-1485. They were created on the basis of tradition hamsawriting - creating Pyateritca (five poems). Navoi's "Hamsa" became the first work in this genre, created in Turkic language. He proved that you can create a dimensional work in the Turkic language.

Navoi tried almost all popular genres of the East literature, and showed that he had his voice and style. Alisher Navoi lifted Uzbek literature to a new high pedestal through his poetry. In 1498, he compiled a collection of his poems entitled "Hazain al-Mahon" ("Treasury of thoughts"). All the poems of this collection have a volume of more than 50 000 lines.

Treatises "Muhakamat-ul-Lugatayn" and "Mizan al-Awzan" are considered as Priceless scientific works of Navoi, in which he examined versification, linguistics, and then on the basis of his research convincingly proved the Turkic language's benefits and richness. Navoi also created scientific works. They include the works of literary criticism "Majalis al-nafais" ("Collection of refined"), "Mezan al-Awzan" ("Libra size") on the theory aruz, "Mufradat" on the theory of muamma genre. He also wrote treatises on historical subject "Tarixi muluki Ajam" ("History of Iranian kings") and "Tarixi anbiya va hukam" ("History of the prophets and the sages"). The latest work of Navoi is "Mahbub ul-qulub" which expressed his views on social and

political topics.

Thus, Alisher Navoi was the first outstanding poet who discovered colorful, unusually shaped world, the world of the Uzbek language, its richness and elegance. This world was captured in considerable legacy of poet and thinker - nearly 30 poetry collections, major poems, prose, and scientific treatises.

Alisher Navoi's creativity is still of interest throughout the world, it is evidenced by the works of the great poet which are translated into English, French, German and many other languages. Deep philosophy of his work, rich in metaphor, a variety of poetic images attract the fans of literature. In other words, the secret of undying fame of Navoi's works lies in their high artistic level.

During the years of independence, Uzbekistan has paid special attention

to the detailed study of the poet, publishing his works. At the initiative of the Head of State the Year of Alisher Navoi was declared in 1991. The complete works of the poet were published in twenty volumes. Numerous majestic monuments of our ancestor were built over the past period in the country and abroad. A large number of international conferences, devoted to the works of Alisher Navoi were held in the republic, as well as in the countries such as France, Belgium, Japan, Russia, USA, Germany, Kazakhstan and many others

Muhammad Ali, Chairman of Writers' Union of Uzbekistan, People's writer of Uzbekistan

KUWAIT UNIVERSITY
Office of The Vice President for Research
Research Sector
Under the Patronage of the President
Prof. Hussein Al-Ansari
Vice President for Research
Prof. Taher Al-Sahhaf
Announces the Organization of
Scientific Poster Day
for Arts, Humanities & Social Sciences Faculties

* Arts * Business Administration * Education * Law
* Sharia & Islamic Studies * Social Sciences

Date & Time Monday, March 21, 2016 at 10:00 A.M.
Venue Jaber Alahmed Theatre Hall,
Shuwaikh Campus, Kuwait University

For information Contact: Research Sector, Tel: 2488 7832 - 2488 5005
www.ovpr.kuniv.edu