


<http://Kuweb.Ku.edu.Kw/afaq/ar/index.htm>

 جامعة الكويت
KUWAIT UNIVERSITY

رئيس التحرير د. محمد ضيف الله العتيبي

أفاق

AFAQ • 1978 •

Afaq_Ku | Afaq_news@ku.edu.kw

العدد 1307

الأحد 29 شعبان 1445 هـ / 10 مارس 2024

سموه زار مدينة صباح السالم الجامعية وأكد جدية الحكومة بمحاربة الفساد وتطبيق القانون

رئيس الوزراء: ذاهبون إلى الأفق الأرحب والأكثر أمناً وسلاماً



جامعة الكويت
هي الرائدة
في التعليم
في الخليج
العربي وأعضاء
هيئة التدريس
مبعث ريادتها



السابقة كان تساؤلات كثير من المواطنين عن وضع الفساد وشعورهم بأن ترتيب دولة الكويت في المؤشر العالمي لمدرجات الفساد متدني ويرون بأن هناك كثير من عمليات التزوير في الشهادات والوثائق الرسمية «موضحاً أن هذا الأمر كان يخلق نوعاً من القلق لدى المجتمع وخاصة فئة الشباب».

يعكف الآن على مراجعة الشهادات الدراسة منذ عام 2000 حتى الآن والتأكد بأن هذه الشهادات التي تم تقديمها للسلطات الرسمية وبعضها تم الموافقة عليها حقيقية وليست شهادات مزورة». وأضاف سموه في كلمة له خلال زيارته إلى جامعة الكويت في مدينة صباح السالم الجامعية «أكثر أمر ملاحظ في الفترة

نموذجاً من الاستدامة الاقتصادية» و عبر عن طموحه بأن «تكون الكويت منطقة جاذبة في المنطقة للخدمات اللوجيستية والمالية والمصرفية والتعليمية والصحية» مبدياً ثقته «بقدره أبناء الكويت على بناء اقتصاد جديد لا يعتمد على النفط إنما على الطاقات البشرية» وأشار إلى أن مدير الجامعة بالإجابة

بأننا جادون في محاربة الفساد وحريصون على تطبيق القانون على الجميع». وأكد «هدفنا إعادة الثقة في مؤسسات الدولة وقدرتها على إصلاح الانحرافات»، لافتاً إلى أن «برنامج عمل الحكومة جاء لترجمة رؤية صاحب السمو أمير البلاد، واصفاً إياه بأنه «برنامج عملي وواقعي وعادل ويقدم

جامعة الكويت هي الرائدة في التعليم في الخليج العربي». وأضاف: «أعضاء هيئة التدريس المميزون سبب ريادة الجامعة بإسهاماتهم في التدريس والبحث والتطوير». وقال الصباح: «أشعر بالسعادة والفخر لتواجدي معكم اليوم وسط زملائي في جامعة الكويت»، مضيفاً «نطمئن الشعب الكويتي

أكد سمو رئيس مجلس الوزراء الشيخ د. محمد الصباح أن سفينة الكويت أبحرت وانطلقت بشرائعها إلى الرحب الواسع، مضيفاً أقول بكل ثقة: نحن ذاهبون إلى الأفق الأرحب والأجمل والأكثر أمناً وسلاماً. جاء ذلك خلال زيارته الأربعاء الماضي إلى مدينة صباح السالم الجامعية، معرباً عن فخره بأن

بحضور ورعاية د. حصة بنت حمد آل ثاني... كلية التربية أقامت مؤتمر التحول الرقمي في التعليم بدولة الكويت



في مجال التعليم العالي لا يقتصر على تقديم المعرفة فحسب بل يتعداه إلى بناء شخصية الطالب وتزويده بالمهارات اللازمة للتفوق في العالم المتغير، وهو ما يتطلب بالضرورة تبني أحدث التقنيات وأفضل الممارسات في مجال التعليم الرقمي، داعياً إلى زيادة المعرفة في مجال التحول الرقمي بما يخدم المجال الأكاديمي.

ص 4

د. عائشة الأحمد، والعميد الأسبق لكلية التربية بجامعة قطر أ.د. أحمد العمادي. بداية رحب مدير جامعة الكويت بالإجابة أ.د. مشاري الحربي بالحضور، مبيناً أن الهدف من هذا المؤتمر هو التأكيد على دور الجامعة كمركز علم ومعرفة في دفع عجلة التطور والابتكار في قطاع التعليم. ولفت إلى أن دور الجامعة كمؤسسة رائدة

صباح السالم الجامعية. وحضر المؤتمر نخبة من الأكاديميين وأصحاب الخبرات والاختصاص من مختلف الدول العربية، وكان من أبرز المتحدثين الرسميين في المؤتمر العميد السابق لكلية التربية بجامعة قطر سعادة الشبيخة د. حصة بنت حمد بن خليفة آل ثاني، ومساعد العميد لشؤون الطلاب بكلية التربية بجامعة قطر

بحضور الشبيخة د. حصة بنت حمد بن خليفة آل ثاني أستاذ العلوم التربوية في جامعة قطر وتحت رعاية وحضور مدير الجامعة بالإجابة أ.د. مشاري لافي الحربي نظم قسم المناهج وطرق التدريس بكلية التربية، الاثنين الماضي، مؤتمر التحول الرقمي في التعليم بدولة الكويت «نظرة إلى المستقبل» بمركز المؤتمرات في مدينة

مدينة صباح السالم الجامعية تشرفت بزيارة سموه

رئيس الوزراء: سفينة الكويت أبحرت وانطلقت بشرائعها إلى الرحب الواسع

نفخر بأن جامعة الكويت هي الرائدة في التعليم في الخليج العربي

أعضاء هيئة التدريس المميزون سبب ريادة الجامعة بإسهاماتهم في التدريس والبحث والتطوير



رئيس مجلس الوزراء سمو الشيخ د. محمد الصباح يتوسط الأسرة الجامعية أثناء السلام الوطني

أقول بكل ثقة: نحن ذاهبون إلى الأفق الأرحب والأجمل والأكثر أمنا وسلاما

نطمئن الشعب الكويتي بأننا جادون في محاربة الفساد وحريصون على تطبيق القانون على الجميع

واثقون بقدرة أبناء الكويت على بناء اقتصاد جديد لا يعتمد على النفط إنما على الطاقات البشرية

في العالم إلى أن تؤجر أرضها كسجون للاجئين حول العالم، مضيفا أن هذه ليست مقارنة مع دولة الكويت ولله الحمد ولكن يجب أن نأخذ العبر من المأساة التي تتعرض لها بعض الدول والمجتمعات.

مراجعة الشهادات
وعلى صعيد آخر متصل بملف الفساد قال سمو رئيس مجلس الوزراء إن "مدير جامعة الكويت بالإنابة الدكتور مشاري الحربي يعكف الآن على مراجعة الشهادات الدراسية منذ عام 2000 حتى الآن والتأكد بأن هذه الشهادات التي تم تقديمها للسلطات الرسمية وبعضها تم الموافقة عليها حقيقية وليست شهادات مزورة".

وأكد أن "هذا إجراء عملي وفعلي وجاد في تطبيق القانون ومكافحة الفساد الإداري وليس الفساد المالي فقط لأن الفساد الإداري له ضرر بشكل أكبر بكثير من الفساد المالي كونه ينخر كيان المجتمع ويخلق حالة من القلق الرهيب الذي يجعل أفراد المجتمع يشعرون بأنه علينا التركيز على اليوم وعدم الاكتراث للغد". وقال سموه أن هذه الإجراءات التي عكفت عليها الحكومة منذ

دولة الكويت في مؤشر مدركات الفساد ارتفع 17 نقطة تقريبا وهذا التطور يسجل للهيئة العامة لمكافحة الفساد (نزاهة) ونحن نفتخر جميعا بارتقائنا في سلم ترتيب المؤشر الدولي لمكافحة الفساد.

وأكد سموه أنه لا يوجد أبلغ من أن يأتي الشخص بنموذج حياتي وحقيقي عن دولة كانت غنية جدا بمورد ناضب وأن سوء استغلال هذا المورد الناضب أدى إلى انتقال هذه الدولة من أعلى دخل للفرد

هدفنا إعادة الثقة في مؤسسات الدولة وقدرتها على إصلاح الانحرافات

برنامج عمل الحكومة جاء لترجمة رؤية صاحب السمو أمير البلاد

مكافحة الفساد
وقال «الرسالة التي نود توجيهها هي أننا جادون في مكافحة الفساد وأن لا كبير مهما كان منصبه في وجه العدالة والإنصاف الذي بنيت عليه قيم المجتمع الكويتي عبر الزمن وما رسخه دستور دولة الكويت الذي نفتخر جميعا به». وأوضح سموه «هذه الاجراءات التي تم اتخاذها ويجب أن نعطي كل ذي حق حقه رأينا بأن معدل



لفتة إنسانية لسمو رئيس مجلس الوزراء

المكاتب العسكرية حول العالم في الاعتداء على الأموال العامة». وأكد سموه أن «البلاغ قدم وإجراءاته ماضية الآن لدى محكمة الوزراء ولن نقف عند هذا الأمر حيث تم تكليف مجموعة من العناصر الوطنية من شباب الكويت برفع قضايا في مجموعة من الدول لاسترداد ما تم الاستيلاء عليه "مشددا على أن «المهم ليس فقط معاقبة من اعتدى على المال العام بل استرداد كل الأموال التي تم الاعتداء عليها».

قال سمو الشيخ الدكتور محمد الصباح رئيس مجلس الوزراء الأربعماء الماضي أن التحدي الأول للحكومة بعد صدور مرسوم تشكيلها كان إعادة الثقة والطمأنينة لدى المواطنين بمؤسسات الدولة وقدرة الدولة بسواعد أبنائها وشعبها على إصلاح أي انحراف أو اعوجاج وتطبيق القانون على الجميع. وأضاف سموه في كلمة له خلال زيارته إلى جامعة الكويت في مدينة صباح السالم الجامعية «أكثر أمر ملاحظ في الفترة السابقة كان تساؤلات كثير من المواطنين عن وضع الفساد وشعورهم بأن ترتيب دولة الكويت في المؤشر العالمي لمدرجات الفساد متدنٍ ويرون بأن هناك كثير من عمليات التزوير في الشهادات والوثائق الرسمية "موضحا أن «هذا الأمر كان يخلق نوعا من القلق لدى المجتمع وخاصة فئة الشباب».

وقال «وإذا أخذنا ملف الفساد فإن أول الإجراءات التي قامت بها الحكومة تجاه ملف الفساد تقديم بلاغ جديد في شأن أكثر قضية فساد يتم تداولها بالوقت الحالي وهي صندوق الجيش وهذا البلاغ عن كيفية استخدام

رئيس التحرير

د. محمد ضيف الله العتيبي

24988140 - 24986353

فاكس 24814674

مدير التحرير

مهدي حمد العجمي

24988151

الموقع الإلكتروني

<http://kuweb.ku.edu.kw/afaq/ar/index.htm>



afaq_news@ku.edu.kw



afaq_ku



afaq_ku

تعاقب على

رئاسة التحرير

د. سيف عباس

د. مساعد الهارون

د. نورية الرومي

د. سليمان البدر

أ. بدر المديرس

د. رشا الصباح

د. عبدالله الغزالي

د. نجاة المطوع

د. إبراهيم الحمود

د. جمال المنيس

د. حسن مكي

د. أنس الرشيد

د. خالد القحص

د. أحمد الشريف

د. بدر الحجي

المقالات المنشورة

في آفاق

تعبر عن آراء كاتبها

لا عن رأي الجامعة أو الجريدة



أشعر بالسعادة والفخر لتواجدي معكم اليوم وسط زملائي في جامعة الكويت

برنامج الحكومة هو برنامج عملي واقعي وعادل ويقدم نموذجا من الاستدامة الاقتصادية

اليوم الأول لبدء عملها، وقد كان الهم الأساسي عودة الثقة والطمأنينة بأن هذا البلد محكوم بقوانين ودستور ورجال دولة. وأكد سمو الشيخ الدكتور محمد صباح السالم الصباح رئيس مجلس الوزراء اليوم أن رؤية حضرة صاحب السمو أمير البلاد الشيخ مشعل الأحمد الجابر الصباح حفظه الله ورعاه تبني على نقل الكويت إلى حال أفضل عبر بناء اقتصاد قوي موازي للاقتصاد النفطي بما يتجسد في رؤية البلاد التنموية (كويت 2035).

وأعرب عن ثقته بقدرة أبناء الكويت على بناء اقتصاد جديد لا يعتمد على النفط إنما على الطاقات البشرية والقدرة على الإبداع.

السكك الحديدية

ولفت سمو رئيس مجلس الوزراء إلى مشروع ربط السكك الحديدية بين دول مجلس التعاون الخليجي والتي تنطلق من الكويت وصولاً إلى شرق آسيا والهند وهو ما يتعارف عليه باسم طريق الحرير. وأوضح سمو رئيس مجلس الوزراء أن الكويت تسعى للاستغلال الأمثل لموقعها الجغرافي ابتداءً من شمال جون الكويت بحيث يكون هناك مركز لوجستي متميز يقدم خدمات ضرورية لدول الجوار وخدمات مالية ومصرفية مميزة إضافة إلى التعليم عن طريق استقطاب جامعات عالمية رائدة وخدمات الرعاية الصحية من خلال فتح أفرع لمستشفيات عالمية في الكويت.

وذكر سموه أن هذه رؤية حضرة صاحب السمو أمير البلاد ورعاه التي كلف بها الحكومة لترجمتها على أرض الواقع مبينا أن الحكومة أتت ببرنامج العمل ليكون بمثابة الانطلاقة لسفينة الكويت للإبحار إلى آفاق أوسع. وقال أن سمو أمير البلاد استهل هذه الانطلاقة بزيارته لدول مجلس التعاون الخليجي والتي كان خلالها الاقتصاد هو الموضوع الأساسي في حوارهم مع نظرائه قادة الدول الخليجية مبينا أن سموه رأى عدم وجود موانع من الدخول في علاقات ثنائية ضمن إطار المشاركة بمجلس

رئيس مجلس الوزراء يتوسط الأسرة الجامعية



وزير التربية ووزير التعليم العالي والبحث العلمي متحدثاً



سمو الشيخ د.محمد الصباح ود.عادل العدواني و د.مشاري الحربي أثناء جولتهم في الجامعة



جولة سمو رئيس مجلس الوزراء



رئيس مجلس الوزراء و وزير التربية والتعليم العالي في كلية الهندسة والبتترول



سموه متحدثاً مع عدد من الأسرة الجامعية

نطمح أن تكون الكويت جاذبة في المنطقة للخدمات اللوجستية والمالية والمصرفية والتعليمية والصحية

الثنائي أيضا مع الأشقاء في دول البحرين وقطر والإمارات العربية المتحدة لتعزيز هذه الشبكة من الروابط السياسية والأمنية والاقتصادية والانطلاق إلى الأفق الأرحب في هذه العلاقات.

إلى أنه من المشاريع الرائدة على المستوى العالمي ويربط صادرات الكويت النفطية مع العالم من خلال عملية تكرير متطورة للبتروكيماويات. وأضاف أجرى حوارات التعاون

الله ورعاه إلى عمان شهدت افتتاح واحدة من أكبر مصافي التكرير وهي مصفاة الدقم وهو مشروع كويتي عماني يطل على خليج عمان وبحر العرب ويتضمن توسعة كبيرة مستقبلا مشيرا

وهذا يربط ما بين الاقتصاديين بدرجة عالية من الكفاءة وبتكلفة اقتصادية معقولة وبما يراعي سلامة البيئة. وبين سموه أن زيارة حضرة صاحب السمو أمير البلاد حفظه

التعاون الخليجي. وأضاف سمو رئيس مجلس الوزراء في السياق ذاته «إننا ندرس حاليا مشروع قطار سكك الحديد السريع لنقل الركاب والبضائع بين الرياض والكويت

بحضور الشیخة د. حصة بنت حمد بن خليفة آل ثاني كلية التربية أقامت مؤتمر التحول الرقمي في التعليم بـدولة الكويت «نظرة إلى المستقبل» د. الحربي بناء شخصية الطالب وتزويده بالمهارات للتفوق في العالم المتغير



الشیخة د. حصة بنت حمد بن خليفة متحدثة مع د. مشاري الحربي



الأسرة الجامعية تتقدم الحضور



الشیخة د. حصة بنت حمد بن خليفة



د. مشاري الحربي يكرم الشیخة د. حصة بنت حمد بن خليفة



الشیخة د. حصة بنت حمد بن خليفة تتوسط عدد من الأساتذة والضيوف

بحضور الشیخة د. حصة بنت حمد بن خليفة آل ثاني أستاذ العلوم التربوية في جامعة قطر وتحت رعاية وحضور مدير الجامعة بالإنيابة أ.د. مشاري لافي الحربي نظم قسم المناهج وطرق التدريس بكلية التربية، الاثنین الماضي، مؤتمر التحول الرقمي في التعليم بدولة الكويت «نظرة إلى المستقبل» بمركز المؤتمرات في مدينة صباح السالم الجامعية.

وحضر المؤتمر نخبة من الأكاديميين وأصحاب الخبرات والاختصاص من مختلف الدول العربية، وكان من أبرز المتحدثين الرسميين في المؤتمر العميد السابق لكلية التربية بجامعة قطر سعادة الشیخة د. حصة بنت حمد بن خليفة آل ثاني، ومساعد العميد

أحد أحدث التقنيات وأفضل الممارسات في مجال التعليم الرقمي، داعيًا إلى زيادة المعرفة في مجال التحول الرقمي بما يخدم المجال الأكاديمي.

على تقديم المعرفة فحسب بل يتعداه إلى بناء شخصية الطالب وتزويده بالمهارات اللازمة للتفوق في العالم المتغير، وهو ما يتطلب بالضرورة تبني

في دفع عجلة التطور والابتكار في قطاع التعليم. ولفت إلى أن دور الجامعة كمؤسسة رائدة في مجال التعليم العالي لا يقتصر

بدايةً ربح مدير جامعة الكويت بالإنيابة أ.د. مشاري الحربي بالحضور، مبيّنًا أن الهدف من هذا المؤتمر هو التأكيد على دور الجامعة كمركز علم ومعرفة

لشؤون الطلاب بكلية التربية بجامعة قطر د. عائشة الأحمدی، والعميد الأسبق لكلية التربية بجامعة قطر أ.د. أحمد العمادي.

أكدت أن ثورة الذكاء الاصطناعي ساهمت في تطوير أساليب تعليمها

د إيمان الشمري شاركت في مؤتمر «اللغة العربية لوارثيها» بدولة قطر

إلى إمكانية تدريب المتعلمين على التعرف على اللهجات العربية المختلفة. وأشارت إلى أهمية تجاوز التحديات التي تواجه تطبيق هذه التقنيات، خاصة فيما يتعلق بالموارد المادية والبشرية والتقنية.

واختتمت الورقة بالتأكيد على أهمية تشجيع استخدام تقنيات الذكاء الاصطناعي في تعليم اللغة العربية لتعزيز جودة التعليم وزيادة الفعالية في عملية التعلم اللغوي، مشددة على أهمية انخراط المعلمين في دورات متخصصة لتحقيق الاستفادة القصوى من هذه التقنيات.



د. إيمان طعمة الشمري أثناء مشاركتها في المؤتمر

مثل تحسين النطق، وتسهيل فهم وتحليل النصوص العربية، إضافة

للمموسة لاستخدام تقنيات الذكاء الاصطناعي في تعليم اللغة العربية،

بناءً على مستواه وقدراته اللغوية. وتطرق د. الشمري أيضًا إلى الفوائد

خاصة لغير الناطقين بها. وأوضحت في ورقتها كيف أن الثورة في مجال الذكاء الاصطناعي قد ساهمت بشكل كبير في تطوير أساليب تعليم اللغة العربية، رغم التحديات مثل قضايا الخصوصية والأمان، كما قدمت نظرة منهجية لتقنيات الذكاء الاصطناعي التي تعزز من فعالية وسلاسة تعلم اللغة العربية، مثل التعلم الآلي، والترجمة الآلية، والتعرف على الصوت وتحليله. وبيّنت أن هذه التقنيات أظهرت قدرتها على توفير تجربة تعليمية مخصصة تلبي احتياجات كل متعلم

شاركت د. إيمان طعمة الشمري، الأستاذة في قسم علوم المعلومات بكلية العلوم الحياتية بالجامعة، في مؤتمر «اللغة العربية لوارثيها: قضايا ومقاربات» الذي عقد في معهد الدوحة للدراسات العليا بدولة قطر الشقيقة بين 24 و 26 فبراير الماضي.

قدمت د. الشمري ورقة بحثية بعنوان تقنيات الذكاء الاصطناعي في تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها؛ حيث ناقشت فيها تحديات مرتبطة بتعليم اللغة العربية، التي تتميز بغناها اللغوي وتنوع تعابيرها ومفرداتها،

لطلبة المراحل الدراسية بالتعاون مع وزارة التربية

الجامعة تعلن الفرق الفائزة في مسابقة الكويت الوطنية للروبوتات

كتب: في المهدي
(تصوير: حسام المحمدي)د. بن سبت:
المسابقة
منصة متميزة
للطلاب
لتطبيق
المفاهيم
النظرية

مدير الجامعة يتوسط مقدمة الحضور

تحت رعاية وحضور مدير الجامعة بالإقامة أ.د. مشاري لافي الحربي، نظمت كلية العلوم ممثلة بقسم علوم الحاسوب، الأحد الماضي، مسابقة الكويت الوطنية للروبوتات لطلبة المراحل من المتوسطة إلى الجامعة، في مركز المؤتمرات بمدينة صباح السالم الجامعية - الشدادية، وذلك بالتعاون مع وزارة التربية ممثلة بالتوجيه الفني العام للحاسوب، وبشراكة إستراتيجية مع شركة زين الكويت ومركز صباح الأحمد للموهبة والإبداع التابع لمؤسسة الكويت للتقدم العلمي.

من جهته، قال مدير الجامعة بالإقامة أ.د. مشاري الحربي «إنه لمن دواعي سروري أن أرحب بكم اليوم في مدينة صباح السالم الجامعية، هذا الصرح العريق الذي يحتضن كافة الإبداعات والابتكارات الشبابية والطلابية في شتى المجالات، والذي يعكس الاهتمام المتزايد بتكنولوجيا المعلومات والبرمجيات والذكاء الاصطناعي وخصوصاً في هذا العصر الذي تستثمر فيه القطاعات الحكومية والخاصة على حد سواء في تكنولوجيا الثورة الصناعية الرابعة»، لافتاً أن الجامعة تشهد اليوم اهتماماً علمياً اجتماعياً وأكاديمياً في تبني مبادرات تكنولوجية إبداعية في العديد من المجالات مثل العلوم والهندسة والطب والصناعة وغيرها الكثير. وبين أ.د. الحربي أن الجامعة تهدف إلى استقطاب وتعليم أكبر عدد ممكن من الطلبة،

وتعد هذه المسابقة إنجازاً فريداً للجامعة، حيث تعبر عن التزام جامعة الكويت في دعم الابتكار والتطوير كونها الفرصة المثالية لطلبتنا وطالباتنا في تطبيق المعرفة والمهارات التي اكتسبوها خلال مسيرتهم العلمية والأكاديمية في بناء آليات ذاتية التعلم، موجهاً الشكر لكل من ساهم في تنظيم هذه المسابقة، من موظفين وأعضاء هيئة تدريس وطلاب وكذلك الشركاء من القطاعين العام والخاص.

المفاهيم النظرية

في الجانب نفسه أعرب القائم بأعمال عميد كلية العلوم بجامعة الكويت د. محمد بن سبت عن فخره واعتزازه لرؤية الطلاب المبدعين وهم يظهرون مهاراتهم وإبداعهم في هذا المجال الحيوي، مؤكداً أن هذه المسابقة تعد منصة متميزة للطلاب لتطبيق المفاهيم النظرية التي اكتسبوها في قاعات الدراسة، وتحويلها إلى حلول عملية وتطبيقات تقنية مبتكرة، مؤكداً ثقته بأن إبداعات

المشاركين وجهودهم ستكون محط إعجاب الجميع، منوهاً بأن هذه المسابقة ليست فقط تجمعاً للعقول المبدعة في مجال التكنولوجيا والروبوتات بل هي أيضاً تأكيد على التزام الجامعة المستمر بتعزيز ثقافة الابتكار والتميز العلمي بين طلبتها والمجتمع الكويتي.

وأكد د. بن سبت أن كلية العلوم تقوم بدور مهم في تشجيع ودعم الأنشطة البحثية والتطبيقية في مجالات العلوم والتكنولوجيا وتوفير بيئة تعليمية تحفيزية تساهم في صقل مهارات الطلبة وتوسيع آفاقهم العلمية والعملية، مشيراً إلى أن المسابقة جاءت لإتاحة الفرصة لمشاركة الطلبة والطالبات ومواجهة التحديات العلمية والفكرية في رحلتهم الأكاديمية والمهنية، لكونها تعزز من مهاراتهم في التفكير النقدي والعمل الجماعي والابتكار وتجهيزهم ليكونوا الجيل القادم من القادة في مجالات العلوم والتكنولوجيا.

ثقافة الذكاء الاصطناعي بدوره، ذكر القائم بأعمال رئيس

رصد الانبعاثات السامة والكثير من التطبيقات التي تمس حياة الجميع، موجهاً الشكر للجنة المنظمة لتنظيم المسابقة والإدارة الجامعية وإدارة كلية العلوم على الدعم المقدم لإنجاح هذه المسابقة وأيضاً الشكر موصول إلى الشركاء في وزارة التربية وشركة زين ومركز صباح الأحمد للموهبة والإبداع وشركة مجموعة السائر وكلية الكويت التقنية.

بدورها أكدت الوكيل المساعد للتعليم العام بوزارة التربية حصة المطوع أن مشاركة وزارة التربية جاءت للعام الثاني على التوالي وذلك عبر مناهجها الدراسية، بمشاركة 14 مدرسة، لافتة إلى أن التعاون المثمر بين جامعة الكويت ووزارة التربية جاء لتنفيذ مسابقة الكويت الوطنية للروبوتات على مستوى دولة الكويت بشكل خاص وعلى المستوى العالمي بشكل عام، وأن تمثيل دولة الكويت في مسابقة الروبوت الدولية تعد خطوة نوعية على طريق تأسيس الجيل القادم من العلماء وقادة التكنولوجيا.

قسم علوم الحاسوب بكلية العلوم د. حسين المهري أن هذه الفعالية تأتي ضمن إستراتيجية شاملة لقسم علوم الحاسوب لتوسيع دائرة المعرفة، وخلق ثقافة إيجابية وفعالة فيما يتعلق بالذكاء الاصطناعي الذي هو جزء أساسي وأحد التخصصات البارزة في مجال علوم الكمبيوتر، لافتاً إلى أن رحلة تطوير الذكاء الاصطناعي بدأت من صناعة أجهزة بدائية في الخمسينيات من القرن الماضي حيث الأسماء اللامعة التي صممت المبادئ الأساسية لبرمجة وتشغيل جزء من الذكاء البشري في آلة رقمية تعمل بدقة وسرعة منقطعة النظير. وأضاف د. المهري بأن الذكاء الاصطناعي يدخل اليوم قطاعات أساسية في حياتنا اليومية ومنها تعلم الآلة ومساعدة البشر في تشغيل نماذج برمجية تقوم بتصنيف مختلف المعطيات الرقمية، مشيراً إلى أنه قد تمكنت تطبيقات رهيبة من الاستفادة من الذكاء الاصطناعي مثل السيارات ذاتية التحكم وروبوتات وأجهزة



تكريم إحدى الفائزات

الفائزون

فئة المرحلة الجامعية
فاز فريق جامعة الكويتجائزة التميز
فريق الجامعة الأمريكية
للشرق الأوسط -
جائزة المسابقة

تكريم أحد الفائزين

حضور المسابقة

حضر المسابقة أمين عام جامعة الكويت بالإقامة أ.د. فايز الظفيري، والوكيل المساعد للتعليم العام بوزارة التربية حصة المطوع، ونائب مدير جامعة الكويت للشؤون الأكاديمية د. فهد الفضلي، ورئيس اللجنة المنظمة للمسابقات الوطنية د. نورة الجري، وعدد من عمداء الكليات، وعدد من الجهات الحكومية المشاركة كوزارة الداخلية ممثلة في القوات الخاصة «قسم المتفجرات»، والأمانة العامة للتخطيط، واتحاد المدارس الخاصة، وعدد من الجهات المشاركة بقطاعها الحكومي والخاص.

تكريم

في الختام كرم مدير جامعة الكويت بالإقامة أ.د. مشاري الحربي جميع الشركاء الإستراتيجيين المساهمين في المسابقة الوطنية للروبوتات، وهم شركة زين ومركز صباح الأحمد للموهبة والإبداع، وشركة نفط الكويت، بالإضافة إلى دور القطاع الخاص ممثلاً بكلية الكويت التقنية ومجموعة السائر.

عرض مرئي

تخلل المسابقة عرض مرئي قدمته رئيس اللجنة المنظمة للمسابقات الوطنية د. نورة الجري، لتستعرض رحلة الطلبة الأكاديمية في مواجهة التحديات وصقل مهاراتهم العلمية بمشاركة عدد من المدراس من القطاعين العام والخاص.

فرق الثانوية

مدرسة ابن العميد - جائزة التميز
المدرسة الانجليزية العالمية في الكويت، وفصول الموهبة - مركز صباح الاحمد للموهبة والابداع - جائزة المسابقة فريق المتوسطة
المدرسة الأمريكية ثنائية اللغة - جائزة التميز.

أسماء الفائزين بجوائز قطاع الأبحاث العلمية للعام الأكاديمي 2023/2024



د. مervat عبد الله



شهد طارق عباس



مريم عبد الغني



د. محمد عثمان أمين



د. وليد إبراهيم



د. سائد رسمي

للفائزين فوزهم متمنياً لهم مزيداً من النجاح في المستقبل، كما تقدم بجزيل الشكر والامتنان لأعضاء اللجنة العليا لتقييم الملصقات العلمية على ما بذلوه من جهود واضحة في دراسة وتقييم طلبات المرشحين، متمنياً لمن لم يحالفهم الفوز حظاً أوفر في المرات المقبلة.

الدراسات العليا للكلية الإنسانية
درجة الماجستير:
• شما سند الرشدي - قسم الفقه
المقارن وأصول الفقه - كلية الشريعة
والدراسات الإسلامية .
• عائشة سعود الديحاني - قسم
الإدارة والتخطيط التربوي - كلية
التربية.
وبارك الأستاذ الدكتور عثمان الخضر

وظائف الأعضاء - كلية الطب.
6 - جائزة التميز البحثي لطلبة
الدراسات العليا للكلية العلمية
- درجة الماجستير:
• شهد طارق عباس - قسم العلوم
البيولوجية - كلية العلوم.
• مريم عبد الغني برهوش - قسم
الفيزياء - كلية العلوم.
7 - جائزة التميز البحثي لطلبة

4 - جائزة الباحث المتميز في مجال
الآداب والعلوم الإنسانية:
• حبيب الجائزة.
5 - جائزة التميز البحثي لطلبة
الدراسات العليا للكلية العلمية
- درجة الدكتوراه:
• د. محمد عثمان أمين - قسم
الكيمياء - كلية العلوم.
• د. مي عبد الله أبل - قسم علم

2 - جائزة الباحث المتميز في مجال
الآداب والعلوم الإنسانية:
• د. وليد إبراهيم الحز - قسم طب
الأطفال - كلية الطب.
• د. سائد رسمي - قسم هندسة
البتترول - كلية الهندسة والبتترول.
3 - جائزة أفضل باحث من الشباب
في مجال الآداب والعلوم الإنسانية:
• حبيب الجائزة.

أعلن الأستاذ الدكتور عثمان حمود
الخضر، القائم بأعمال نائب مدير
الجامعة للأبحاث أسماء الفائزين
بجوائز الأبحاث العلمية للعام
الأكاديمي 2023/2024، على
النحو الآتي:
1 - جائزة أفضل باحث من الشباب في
مجال العلوم الأساسية والتطبيقية:
• حبيب الجائزة.

يضم 6 متحدثين عالميين ومشاركين من 14 دولة

قسم اللغة الإنجليزية افتتح مؤتمر «الاتجاهات الحالية في البحث اللغوي التطبيقي»



أولى جلسات المؤتمر



د. شملان القناعي ود. سالم الشمري ود. إيمان الشرهان

كتبت . شيخة الراشد:

تحت رعاية مدير الجامعة بالإقامة
أ.د. مشاري الحربي أقام قسم اللغة
الإنجليزية وآدابها بكلية الآداب
بالتعاون مع مؤسسة الكويت
للتقدم العلمي، الاثنين الماضي،
مؤتمر «الاتجاهات الحالية في
البحث اللغوي التطبيقي: وجهات
نظر المتن والذكاء الاصطناعي»،
في مركز المؤتمرات بمدينة صباح
السالم الجامعية، بمشاركة ضيوف
من 14 دولة مختلفة.

وافتح رئيس المؤتمر د. محمد
العنزي المؤتمر بكلمة ذكر فيها أن
هذا المؤتمر يعد المؤتمر العالمي الأول
بدولة الكويت والشرق الأوسط
لدراسات اللغوية برعاية جامعة
الكويت ومؤسسة الكويت للتقدم
العلمي، مبيناً أنه أول مؤتمر من غير
التخصصات العلمية يحظى برعاية
من مؤسسة الكويت للتقدم العلمي.
ولفت إلى أن المؤتمر يمتد على مدى
يومين، ويشارك فيه ضيوف من اليابان
وألمانيا والسويد وبريطانيا وأمريكا،
وجميعهم علماء وأعضاء في تخصصات
المدونات اللغوية والذكاء الاصطناعي.
وأوضح. العنزي أن هدف المؤتمر
هو جمع علماء العالم من أجل
إثراء قسم اللغة الإنجليزية بجامعة
الكويت ووضعه على خارطة العالمية
الأكاديمية، مشيراً إلى أن الجامعة

لديها كوكبة من العلماء الذين هم
بحاجة إلى فرصة، وأن هذا المؤتمر
يمثل خطوة موفقة للاستفادة من
الخبرات العالمية وتطوير سبل البحث
العلمي، وإجراء أبحاث مشتركة
مع العلماء والضيوف المشاركين.
بدوره، أعرب رئيس قسم اللغة
الإنجليزية وآدابها بالتكليف د.
شملان القناعي عن فخره بمثل
هذا المؤتمر الذي يضم 6 متحدثين
عالميين ومشاركين من 14 دولة،
مبينا أن المؤتمر يعتبر معاصراً
من حيث المواضيع المطروحة
والمشاركين، ويتطرق إلى علاقة اللغة
بالتكنولوجيا، متطلعاً إلى مشاركة
الجميع وأن تعود التوصيات النهائية
على الجميع بالفائدة.

هذا وقد انطلقت بعد ذلك جلسات
المؤتمر التي تمتد على مدار يومين
حول مواضيع معاصرة تلقى إقبالا

موظفة العلاقات العامة تشرح للضيوف



موظفة العلاقات العامة تشرح للضيوف

جولة ميدانية

على هامش المؤتمر قام
فريق العلاقات العامة في
كلية الآداب بإقامة جولة
ميدانية للضيوف في مدينة
صباح السالم الجامعية
شملت العديد من المرافق
منها قاعة الدانة، والواحة،
والمركز الثقافي والمسجد،
ورافق الضيوف في الجولة
رئيس قسم اللغة الإنجليزية
بالتكليف د. شملان القناعي،
وأ.د. مشاعل الحملي مدير
برنامج الماجستير والدكتوراه
في دراسات الترجمة ورئيس
المؤتمر د. محمد العنزي،
وأعرب الضيوف عن إعجابهم
في المباني الحديثة والتنظيم
والتطور.

من داخل وخارج الحرم الجامعي لاسيما الطلبة، حيث تجمع نخبة من الرياديين المتخصصين مما يتيح الفرصة لتبادل الأفكار.

بمشاركة أكثر من 2000 متسابق من داخل الجامعة وخارجها

المدينة الجامعية احتضنت ماراثون الجامعة



د.سالم الشمري أثناء تكريمه المراكز الثلاث الأولى



الفائزون من ذوي الإعاقة

فاز من فئة ذوي الإعاقة كل من إيمان حامد وعبد الله شمخي وعبد الله الديحاني، بينما حصلت هدى الصالح على المركز الأول من فئة العائلات، وحصلت على المركز الثاني د. سعاد الفقعان، وبالمركز الثالث تميم بلال سلامة، والمركز الثالث مكرراً في المشعان، وضمن السباق العام للماراثون حصل على المركز الأول من فئة الرجال يماني مولود، والمركز الثاني حميد الجناتي، والمركز الثالث خالد محمد الحربي وذلك في النسخة الأولى من ماراثون جامعة الكويت.



فائز من ذوي الاحتياجات الخاصة يتوسط العميد المساعد للأنشطة الطلابية

جانب من الماراثون

السباقات على جوائز تصل حتى 300 دينار برعاية البنك التجاري، بالإضافة إلى ميداليات للاحتفاء بإنجازهم الرياضي والمشاركة في هذا الحدث الاستثنائي، وتوزعت نسبة المشاركين ما بين 30% ذكور و70% إناث، وشهد الماراثون الكامل مشاركة أكثر من 872 متسابقاً من فئة الرجال وأكثر من 1119 متسابقة من فئة النساء في الماراثون، ووصل عدد الحضور ما يقارب 500 مراقق.



أحد الفائزين

ويأتي تنظيم الماراثون من إدارة الأنشطة الرياضية بعمادة شؤون الطلبة بالشراكة مع 12events Co وبالتعاون مع إدارة العلاقات العامة والإعلام وإدارة الأمن والسلامة، وجمعية أعضاء هيئة التدريس وإدارة الرعاية الاجتماعية بعمادة شؤون الطلبة، والاتحاد الوطني لطلبة جامعة الكويت.

وبدأت فعاليات الماراثون في تمام الساعة 7:30 صباحاً انطلاقاً من وصول المشاركين والبدء بتمارين الإحماء، حيث سبق ذلك توزيع القمصان الرياضية الخاصة بالمتسابقين قبل الفعالية بثلاثة أيام في مركز الزوار بمدينة صباح السالم الجامعية.

واجتاز المتسابقون خط النهاية بعد الجري لمسافة تصل حتى 5 كيلو متر، وسط تصفيق حار من المشاركين الآخرين والحضور، الذي حصد فيه الفائزون في مختلف

تحت رعاية مدير الجامعة بالإناابة أ.د.مشاري الحربي انطلق ماراثون الجامعة الأول تحت شعار «KU24» في مدينة صباح السالم الجامعية، في 2 مارس الجاري بمشاركة أكثر من 2000 متسابق ومتسابقة من داخل وخارج الجامعة وبمختلف الأعمار، وبحضور القائم بأعمال العميد المساعد للأنشطة الطلابية بعمادة شؤون الطلبة د.سالم الشمري.

وشهدت النسخة الأولى من ماراثون الجامعة مشاركة متسابقين من ذوي الهمم من عشاق الرياضة ومحبي رياضة الجري من طلبة الجامعة، بالإضافة إلى حضور واسع من الجمهور وعائلات المشاركين لمتابعة الماراثون الأول المقام على مستوى جامعة الكويت بمدينة صباح السالم الجامعية والاستمتاع بالأجواء الجميلة والمعرض المصاحب للماراثون.

طلبة قسم اللغة الإنجليزية شاركوا في الماراثون



حضور طالبات قسم الانجليزي أثناء فعاليات الماراثون



الفائزون من طلبة الانجليزي

الفعالة في الأنشطة الجامعية، وتشير إلى الدور الفعال الذي يمكن أن يلعبه القسم في بناء جو جامعي متكامل وصحي، كما أنها تعكس اهتمام الطلبة بتعزيز الحركة والصحة البدنية بين أفراد المجتمع الجامعي.

هو تعزيز الروح الرياضية وتشجيع الحركة البدنية بين الطلبة. وتأتي هذه المشاركة في إطار جهود القسم بشكل عام واللجنة الثقافية بشكل خاص لتعزيز التواصل بين الطلبة وتشجيعهم على المشاركة

طلاب مختلفين، لإثارة روح المنافسة والتحدي بينهم. وقد انطلقت الفعاليات في تمام الساعة الثامنة صباحاً، حيث شارك مجموعة من طلبة القسم في هذا الحدث المميز، وكان الهدف من المشاركة

شارك طلبة قسم اللغة الإنجليزية وأدائها بالجامعة في ماراثون الجامعة في مدينة صباح السالم الجامعية، بمشاركة فريدة ونشطة وقدموا أداءً رائعاً في هذا الحدث الرياضي الهام عبر عدة فرق تم تشكيلها من

د.الشمري: تحفيز أفراد المجتمع

الجامعي على ممارسة الرياضة

والأنشطة البدنية

توعية جميع أفراد المجتمع بأن يكون النشاط البدني جزءاً من أسلوب حياتهم، وذلك لزيادة نسبة ممارسة النشاط البدني إلى 40%، ولتحقيق تعزيز صحة ورفاه الجميع، والتي تعتبر ركيزة أساسية من ركائز خطة التنمية لتحقيق رؤية الكويت لعام 2035.

أكد القائم بأعمال العميد المساعد للأنشطة الطلابية د. سالم مطرود الشمري أنّ ماراثون جامعة الكويت بنسخته الأولى حقق الهدف المنشود منه وهو تحفيز جميع أفراد المجتمع الجامعي على ممارسة الرياضة والأنشطة البدنية، والعيش بأسلوب حياة صحية، وبناء مجتمع صحي وحيوي، من خلال

د. الحميدان زار مركز اللغات

عميد شؤون الطلبة استقبل ممثلي سفارة «سيراليون»



العميد أثناء زيارته لمركز اللغات



الحميدان مسقبلا ممثلي السفارة

استقبل القائم بأعمال عميد شؤون الطلبة بالجامعة أ.د. جاسم الحميدان، الثلاثاء الماضي سفيرة دولة سيراليون حاجا ايشانا توماس، ونائب السفير والملحق الإعلامي، وذلك في مكتب عميد شؤون الطلبة وذلك بالمبنى الإداري بمدينة صباح السالم الجامعية.

وأنت هذه الزيارة لبحث سبل التعاون بين البلدين، والمنح الدراسية المقدمة لطلبة دول أفريقيا، حيث أشاد الدكتور جاسم الحميدان بالعلاقات المميزة بين الكويت ودولة سيراليون الصديقة، وتخلل اللقاء بحث كل ما يتعلق بالمنح الدراسية الطلابية لتعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها ومنح المرحلة الجامعية والتي تقدمها دولة

وشؤون الطلبة الوافدين وقسم المنح الدراسية، حيث تولي الإدارة الجامعية وعمادة شؤون الطلبة طلبة مركز اللغات اهتماماً كبيراً من خلال خدمة هذه الفئة من الطلبة.

صباح السالم الجامعية. وأنت هذه الزيارة لمتابعة سير العملية الدراسية الطلابية بمركز اللغات، وتوطيد التعاون المتبادل بين المركز وعمادة شؤون الطلبة ممثلة بإدارة الإسكان الطلابي

الطلبة الوافدين عدنان نهار والقائم بأعمال رئيس قسم المنح الدراسية محمد العجيان، ورئيس قسم الأنشطة الطلابية سلمان بوهادي، وذلك في مركز اللغات في المبنى الإداري بمدينة

الحميدان مركز اللغات بجامعة الكويت، وذلك بحضور مديرة مركز اللغات بالإقامة د.لميس البستان، ومساعد مدير مركز اللغات علي الشمري، ومدير إدارة الإسكان الطلابي وشؤون

الكويت ممثلة بجامعة الكويت للطلبة، والحرص على استمرار التعاون والتبادل الثقافي والطلابي بين الطرفين. من جانب آخر، زار القائم بأعمال عميد شؤون الطلبة أ.د. جاسم

تهدف إبي حماية العملاء من عمليات الاحتيال للاستيلاء على أموالهم

إدارة العلاقات العامة والإعلام نظمت ندوة «لنكن على دراية»

كتب . عبد الله خشاوي:



جانب من الحضور



جانب من الندوة

بالتزامن مع حملة "لنكن على دراية" التي أطلقها بنك الكويت المركزي واتحاد مصارف الكويت والقطاع المصرفي، نظمت إدارة العلاقات العامة والإعلام في الجامعة بالتعاون مع البنك التجاري الثلاثاء الماضي ندوة توعوية بعنوان "لنكن على دراية" في قاعة الاستقبال التابعة لكلية العلوم الحياتية، وذلك بحضور كل من القائم بأعمال عميد كلية العلوم الحياتية د.نواف الهاجري، والقائم بأعمال العميد المساعد للشؤون الأكاديمية والدراسات أ.د. بدر شفاقة العنزي، والقائم بأعمال العميد المساعد للشؤون الطلابية د.شريفة الكندري، والقائم بأعمال رئيس قسم علوم الغذاء والتغذية د.أحمد الدغباسي، والمدير الإداري في كلية العلوم الحياتية صالح المسلم.

وتهدف حملة "لنكن على دراية" إلى حماية العملاء من عمليات الاحتيال والسبل غير المشروعة التي تستخدم للاستيلاء على أموالهم أو

على المعلومات البنكية من الأساليب الجديدة كالسرقة أو اختراق المعلومات الشخصية وإساءة استخدامها مثل رسائل البريد الإلكتروني أو الرسائل النصية أو مواقع الويب الوهمية التي يمكن أن تستخدم لسرقة البيانات من أجهزة الكمبيوتر أو الهواتف الذكية، واستغلال الذكاء الاصطناعي الذي يعتمد على الخداع والتلاعب كاستعمال صوت العميل أو صورته بهدف الاحتيال.

البنك التجاري صادق الموسوي، وبدر الدريس من إدارة التواصل المؤسسي في البنك التجاري. وأكد المحاضرون على أن دور البنوك في حماية العملاء من الاحتيال هو من أهم أولوياتها، مشيرين إلى سجلها الناجحي الحفاظ على أمن حسابات عملائها، وأن الخدمات المصرفية الرقمية المتاحة توفر قدراً كبيراً من السرعة والسهولة في تنفيذ المعاملات اليومية لراحة العميل، لكن هذه المزايا تحمل أيضاً مخاطر أمنية. وأوضح المحاضرون كيفية تجنب الاحتيال وطرق المحافظة

مدير إدارة العمليات قسم الاحتيال ومراقبة المخاطر في

وألقى الندوة كل من ممثل اتحاد المصارف ومساعد

غسل الأموال أو الاستثمارات غير المشروعة.



أ.د. بدر شفاقة مكرمها أحد المشاركين

للعام الأكاديمي 2023/2024

كلية التربية تعقد اجتماع مجلسها الرابع



...وتكريم آخر



جانب من التكريم



أ.د. عيسى البلهان أ.د. غازي الرشيدى أثناء الاجتماع

جهودها في تنظيم فعالية ذكرى العيد الوطني والتحرير لكلية التربية، إضافة إلى تكريم حنان العازمي على جهودها كموظف مثالي لمكتب العميد.

خلال الاجتماع أنشطة الكلية؛ حيث أشاد أ.د. عيسى البلهان بجهود العاملين على إقامة هذه الأنشطة والفعاليات، كما تم تكريم د. هبة الدريهم على

الأكاديميين بالكلية، وذلك في فبراير الماضي في مقر الكلية بمدينة صباح السالم الجامعية. وكان من أبرز ما تم طرحه

للمشؤون الأكاديمية والأبحاث والدراسات العليا أ.د. غازي الرشيدى، والقائم بأعمال مساعد العميد للمشؤون الطلابية د. مريم المذكور، وعدد من

لمناقشة الخطة الإستراتيجية للكلية، بحضور كل من القائم بأعمال عميد كلية التربية أ.د. عيسى محمد البلهان، والقائم بأعمال مساعد العميد

كتبت . خديجة الحسن:

عقدت كلية التربية الاجتماع الرابع لمجلس الكلية للعام الأكاديمي 2023-2024

تضمنت الفعالية معرضاً شاركت به عدد من الجهات الحكومية والخاصة

اللجنة الاجتماعية والثقافية في «التربية» نظمت «مهرجان الإنجليزية»

الرياحي: الهدف من المهرجان هو تطوير وتعزيز مهارات الطلبة

كتبت . خديجة الحسن:



عدد من المشاركات في المهرجان



القائم بأعمال عميد كلية التربية وأسرة الكلية أثناء المهرجان



عدد من الجهات المشاركة في المهرجان



مشاركة أخرى

تحت رعاية وحضور القائم بأعمال عميد كلية التربية أ.د. عيسى البلهان، نظمت اللجنة الاجتماعية والثقافية في كلية التربية مهرجان اللغة الإنجليزية بإشراف د. نادية الرياحي، في بهو كلية التربية بمدينة صباح السالم الجامعية. تضمنت الفعالية معرضاً شاركت به عدد من الجهات الحكومية والخاصة لتأهيل اللغة الإنجليزية، ومجموعة من دور النشر والكتاب من جميع الفئات، كما شارك طلبة كلية التربية بعرض مشاريعهم الطلابية فيما يخص هذا المجال. وفي هذا الصدد صرحت د. نادية الرياحي أن الهدف من هذا المهرجان هو تطوير وتعزيز مهارات الطلبة باللغة الإنجليزية، وإرشادهم للجهات المختصة في هذا المجال.

منهم طالبة النشاط الفني آلاء المطيري لتمييزها في المعرض التشكيلي

المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب
كّرّم مجموعة من الشباب الكويتي المبدع

عدد من المكرمين والمكرّمات بعد نهاية المعرض



تكريم آلاء المطيري

كرم المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب مجموعة من الشباب الكويتي المبدع في معرض الشباب التشكيلي، ومن بينهم طالبة جامعة الكويت آلاء المطيري وهي عضوة في النشاط الفني

الذي يتبع القسم الفني بإدارة الأنشطة الثقافية والفنية في عمادة شؤون الطلبة. ويهدف المعرض إلى تسليط الضوء على المستوى الفني الذي وصل إليه الفن التشكيلي بين الشباب

الكويتي الذين تميزت أعمالهم بجودتها، وتم اختيارها من قبل لجنة التحكيم. وكّرّم أمين عام المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب المساعد لقطاع الفنون مساعد الزامل

الفنانين الشباب مؤكداً حرص المجلس الوطني الدائم على دعم وتشجيع الشباب وإبداعاتهم في جميع المجالات، وأشار إلى ضرورة استمرار الشباب في العمل الفني الإبداعي.

تقديرًا لجهوده في خدمة الطلبة والخريجين

إدارات عمادة
القبول والتسجيل
تكريم د. فاضل عزيز

وبهذه المناسبة قال د. عزيز أن الإدارة الجامعية ممثلة بعمادة القبول والتسجيل تحرص دائماً على الاهتمام بطلبة الجامعة، وعلى تلبية كافة الخدمات والاحتياجات وحل مشكلاتهم. وتقدم د. عزيز بالشكر الجزيل إلى جميع العاملين في العمادة على الجهود التي بذلت لخدمة طلاب وطالبات الجامعة وتفانيهم في العمل والعطاء المستمر، ووفائهم ودورهم في متابعة كل ما يخص الطلبة في التسجيل والسجلات والقبول وشؤون الخريجين.

كرمت إدارات عمادة القبول والتسجيل، الأحد الماضي القائم بأعمال عميد القبول والتسجيل د. فاضل عزيز تقديرًا لجهوده في خدمة طلاب وطالبات الجامعة المستجدين والمستمرين والخريجين، وذلك بحضور كل من مدير إدارة شؤون الخريجين فاطمة العميري، ومدير إدارة التسجيل خالدة السلاحي، ومراقب إدارة شؤون الخريجين أنعام شهاب، والقائم بأعمال مدير إدارة السجلات طيبة الزمامي، والقائم بأعمال مدير إدارة القبول سمر العوضي، ورئيس قسم الجدول الدراسي مي المفتاح.

بالتعاون مع وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية وبإشراف إدارة الأنشطة الثقافية والفنية

عمادة شؤون الطلبة نظمت لقاء «الاحترام ميزان التقدير والتكريم»



د. فرحان الشمري أثناء تقديمه المحاضرة



عميد شؤون الطلبة يكرم د. فرحان الشمري

نظمت إدارة الأنشطة الثقافية والفنية التابعة لعمادة شؤون الطلبة بالتعاون مع مكتب التوجيه المجتمعي بوزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، الاثنين الماضي، لقاءً تربوياً بعنوان «الاحترام ميزان التقدير والتكريم» للدكتور فرحان عبيد الشمري، وذلك في القاعة الزجاجية بكلية الهندسة والبتترول في مدينة صباح السالم الجامعية، بحضور القائم بأعمال عميد شؤون الطلبة أ.د. جاسم الحمدان، ومدير إدارة الأنشطة الثقافية والفنية جمال بوعركي، وبإشراف المشرفة الثقافية تسنيم العجيان.

تطرق د. فرحان الشمري خلال اللقاء حول الدين الإسلامي من خلال ميزان متوازن من أفعال الخير التي تساعد في استقامة العبد، مشيراً إلى أن للدين ثلاث مراتب هي الإسلام والإيمان والإحسان لا بد أن يسعى لها المسلم.

وفي الختام تم تكريم د. الشمري من قبل القائم بأعمال عميد شؤون الطلبة ومدير إدارة الأنشطة الثقافية والفنية، كما كرمت وزارة الأوقاف د. جاسم الحمدان وجمال بوعركي والمشرفة تسنيم العجيان.



تكريم آخر



جانب من حضور الطلاب

في المعرض الدولي الرابع عشر للاختراعات في الشرق الأوسط

أ.د. بدر شفاقة يحصل على الميدالية الذهبية مع مرتبة الشرف والميدالية الذهبية لجائزة «الباندا»

كتبت: نورا محمد بوغيث

سحب الهواء المحسوب وغير المحسوب في معامل نفث السوائل المغمورة). وتدور فكرة هذا الجهاز بدمج حلقة أسطوانية "Al-Anzi's" (ADR) داخل عمود الحصر في مفاعل نفث السوائل المغمورة، والذي من خلاله يتم قياس معدل الهواء الإجمالي المحسوب، الهواء المطرود والهواء الصافي في عملية مفاعل نفث السوائل المغمورة في آن واحد لأول مرة في التاريخ، والتي تم تجاهلها في الدراسات السابقة من الباحثين في هذا المجال، لمعرفة مدى تأثير معدلات الهواء المحسوبة المختلفة على كمية الهواء الصافي المحسوب والذي يستخدم لتهوية المياه الملوثة وزيادة نسبة الهواء (Dissolved Oxygen) المذاب في الماء لحماية البيئة البحرية والحد من نفوق السمك.



أ.د. بدر شفاقة العنزي

ومن الجدير بالذكر، أن هذا الاختراع يعتبر طريقة جديدة لقياس الهواء داخل وخارج المفاعل للمياه بدقة عالية ويتم هذا القياس بواسطة حلقة (العنزي) للهواء المطرود الجديد (ADR) والتي سميت عالمياً باسم

مخترعها (بدر العنزي). كما تم نشر هذا الاختراع ونتائج هذه القياسات بالمجلات العلمية العالمية المحكمة، وقد أثبتت أن هذا المفاعل يزيد نسبة الأكسجين المذاب في الماء من خلال إدخال الهواء الخارجي وخلطه مع المياه الملوثة لتقليل أثرها السلبى على البيئة البحرية والذي يؤدي أحياناً لنفوق الأسماك أو التي تكون من فعل البشر، حيث إن هذه الملوثات عادة تقلل من نسبة الأكسجين المذاب في الماء، لذلك يقوم المفاعل بضخ المزيد من الأكسجين من الهواء، علماً أن الأكسجين يدخل بدون ضاغط هواء أو أنابيب أو أي أيد عاملة أو كهرباء مما يوفر الطاقة والجهد والمال. وتعد هذه التقنية من حيث كفاءة الأكسجين أفضل من التقنيات التقليدية المتعارف عليها مثل التهوية

الميكانيكية والمنتشرة، علماً أن المفاعل يخلط الماء بصورة ممتازة تمنع تكون الطبقات لا سيما في قاع البحر، ففي دراسات سابقة ثبت علمياً أن المحلول الملحي ذا التركيز العالي المطرود من محطات تقطير المياه يعد أثقل وزناً من ملح البحر؛ مما ينتج عن ذلك استقراره بالقاع فيتسبب بالقضاء على كائنات البحر القاعية مثل الربيان والسلطعون وغيرها من الكائنات الحية التي يقطن عليها الإنسان، حيث إن هذه التقنية المستخدمة في الاختراع تخلط المحلول وتبدده وتخفف وزنه فيطفو على الماء مما يخفف ضرره البيئي. وقد نال هذا الاختراع شهادة من الهيئة العامة للبيئة في الكويت بأنه تعدى كل الاختبارات المخبرية وأنه جاهز للتطبيق والاستخدام على أرض الواقع.

ضمن مشاركة جامعة الكويت في المعرض الدولي الرابع عشر للاختراعات في الشرق الأوسط، الذي نظمه النادي العلمي الكويتي بالتعاون مع معرض جنيف الدولي، حصل عضو الهيئة الأكاديمية في قسم العلوم البيئية والقائم بأعمال العميد المساعد للشئون الأكاديمية والدراسات العليا والأبحاث في كلية العلوم الحياتية أ.د. بدر شفاقة العنزي على الميدالية الذهبية مع مرتبة الشرف وميدالية الباندا الذهبية من جمعية الاختراعات الصينية والتي تقدم لأول مرة ضمن هذا المعرض وهي من أهم جوائز الجمعية الصينية للمخترعين، عن اختراعه

Distraintment Rate of Air Apparatus for Measuring

بحضور القائم بأعمال عميد كلية العلوم د. محمد بن سبت

كلية العلوم تفتتح معرض SCIENCE EXPO 2024

كتبت: نورة الدرعان



عميد الكلية في جولة بالمعرض



القائم بأعمال عميد كلية العلوم وأسرة الكلية أثناء افتتاحهم للمعرض

تحت رعاية مدير الجامعة بالإمارة أ.د. مشاري الحربي افتتح مكتب مساعد العميد للشئون الطلابية بكلية العلوم معرض SCIENCE EXPO 2024 بحضور القائم بأعمال عميد كلية العلوم د. محمد بن سبت، وذلك في مدينة صباح السالم الجامعية - الشدادية. وبهذه المناسبة ذكر القائم بأعمال عميد كلية العلوم د. محمد بن سبت أن كلية العلوم تحتفل اليوم بافتتاح أكبر معرض سنوي تقيمه الكلية بعنوان (SCIENCE EXPO 2024) بمشاركة الأندية العلمية التابعة للأقسام العلمية وعدة جهات من القطاعين العام والخاص من داخل وخارج جامعة الكويت، مشيداً بالجهود المبذولة والتي تهدف إلى تعريف الطلبة الخريجين بالفرص الوظيفية، مضيفاً بأن المعرض يضم سلسلة تعريفية للتخصصات التي تطرحها كلية

العلوم وعلاقة كل تخصص بالآخر ومجالات العمل المتاحة لكل منها. الجدير بالذكر أن هذا المعرض سيقام على مدار يومين حول مختلف التخصصات، وسيعرض خلاله الطلبة تجاربهم وخبراتهم التي اكتسبوها، إلى جانب بعض المواد التعليمية المستخدمة في المختبرات والعروض التي ستعرض للزوار متضمنة شرحاً وصوراً وتطبيقات علمية مختلفة.



...وجولة أخرى في أروقة المعرض

بن سبت أشاد بالجهود المبذولة التي تهدف إلى تعريف الطلبة الخريجين بالفرص الوظيفية

بمحاضرة ألقاها أ.د. بدر الأنصاري

اللجنة الثقافية في قسم علم النفس أحيت
«ذكرى ميلاد العالم هانز يورقان آيزنك»

أ.د. بدر الأنصاري يتوسط أساتذة قسم علم النفس



أ.د. بدر الأنصاري

الفروق الفردية وهو يعتبر من أكبر العلماء الإنجليز في علم النفس. وفي الختام تم فتح الأسئلة والمناقشات عن العالم هانز يورقان آيزنك ونظرياته.

أقامت اللجنة الثقافية بقسم علم النفس ندوة بعنوان «ذكرى ميلاد العالم «هانز يورقان آيزنك» Hans Jürgen Eysenck» ألقاها أ.د. بدر الأنصاري، وذلك في قاعة بنك الكويت الدولي - الشويخ. تهدف الندوة إلى إحياء لذكرى ميلاد العالم هانز يورقان آيزنك الذي يعتبر الرائد في مجال علم نفس الشخصية ومنظرًا في

قدمها رئيس مجلس إدارة جمعية الصفا الخيرية الإنسانية محمد الشايع

ندوة «قصتي مع الأيتام» في كلية التربية

كتبت: خديجة الحسن:



جانب من الندوة



الشايع أثناء تقديمه للندوة

تحت رعاية القائم بأعمال عميد كلية التربية أ.د. عيسى محمد البلهان، أقامت اللجنة الثقافية والاجتماعية، الاربعاء الماضي، ندوة بعنوان «قصتي مع الأيتام» قدمها رئيس مجلس إدارة جمعية الصفا الخيرية الإنسانية محمد الشايع، على مسرح كلية التربية بمدينة صباح السالم الجامعية.

استعرض محمد الشايع خلال الندوة لقطات من قصص واقعية للأيتام، مبيّنًا الدور الإنساني المهم الذي يؤديه

وفي الختام قامت القائم بأعمال مساعد العميد للشئون الطلابية د. مريم المذكور بتكريم الشايع،

كافل اليتيم في بناء مستقبل أفضل للأيتام، وأثر هذا العمل الإنساني على صاحبه.



تكريم آخر للشايع



الحضور



د. مريم المذكور تقوم بتكريم الشايع

عمادة شؤون الطلبة شاركت في «معرض science Expo» لطلبة المرحلة الثانوية



آلاء النصار أثناء مشاركتها في المعرض

كما شارك عدد من جهات الدولة والجهات الخاصة، وأتت هذه المشاركة للإجابة على مختلف الأسئلة والاستفسارات المقدمة من قبل الطلبة والزوار حول التخصصات المختلفة، وأهمية اختيار التخصص المناسب وتوعيتهم باللوائح والقوانين الجامعية والخدمات المقدمة لهم.

شاركت عمادة شؤون الطلبة ممثلة بإدارة الإرشاد الأكاديمي وإدارة الرعاية الاجتماعية وإدارة الأنشطة الثقافية والفنية في المعرض الذي نظمته كلية العلوم برعاية مدير الجامعة بالإدارة أ.د. مشاري الحربي بعنوان «معرض science Expo» لطلبة المرحلة الثانوية، الذي اختتم الأربعاء الماضي.



طيبة الهولي

الرموز	الوقت	التاريخ	الدورة
80 د.ك	9-7 م	2024/5/22-2024/3/18 الأربعاء والأربعاء	اللغة الفرنسية A1.1
80 د.ك	7-5 م	2024/5/21-2024/3/17 الأحد والأحد	اللغة الفرنسية A1.2
80 د.ك	7-5 م	2024/5/22-2024/3/18 الأربعاء والأربعاء	اللغة الفرنسية A2.1
80 د.ك	9-7 م	2024/5/21-2024/3/17 الأحد والأحد	اللغة الفرنسية A2.2
80 د.ك	9-7 م	2024/5/22-2024/3/18 الأربعاء والأربعاء	اللغة الفرنسية B1.1
80 د.ك	9-7 م	2024/5/21-2024/3/17 الأحد والأحد	اللغة الفرنسية للناطقين (1)
80 د.ك	7-5 م	2024/5/22-2024/3/18 الأربعاء والأربعاء	اللغة الفرنسية للأشخاص التجاري (1)

أوقات تلك الدورات خلال شهر رمضان من 8:30 - 10:30 م

CSCHEW
24367500

نظمه مكتب الابتكار والتعاون الخارجي بالكلية كلية العلوم تفتتح معرض المواهب والابتكار الثالث



د. محمد بن سبت د. جاسم الحمدان أثناء افتتاحهما للمعرض

**المضاحكة:
المعرض يعد
حدثاً سنوياً
يقام في الكلية
ويهدف إلى
عرض إبداعات
وابتكرات جميع
منتسبي**

المجتمعي كفريق الأيدي الخضراء التطوعي الداعم لمبادرة المدن الصحية وكذلك اللجنة الصحية لمدينة الدعية الصحية ومحمية الشامية علاوة على مشاركات منتسبي الكلية وفريق ابتكر التابع لمكتب الابتكار والتعاون الخارجي. وأشارت إلى أن المعرض لاقى إقبالاً كبيراً وحاز على إعجاب مرتادييه.

المجالات العلمية والأدبية والفنية والتجارية والمجتمعية، مشيرة إلى أنه تيمناً بالاحتفالات الوطنية بالعيد الوطني فإن «ابتكاري لوطني» اختير شعاراً للمعرض لهذا العام لترسيخ قيمة الوطنية والابتكار وربط وتوجيه الانجازات لخدمة و تنمية الوطن. وأضافت د. المضاحكة أنه شارك بالمعرض بعض الجهات الخارجية ممثلة نموذجاً ناجحاً للابداع

والقيام بأعمال مساعد العميد للتخطيط والاستشارات والتدريب د. فارس العازمي من جهتها، ذكرت مديرة مكتب مكتب الابتكار والتعاون الخارجي د. انتصار المضاحكة أن معرض الابتكار يعد حدثاً سنوياً يقام في كلية العلوم، ويهدف إلى عرض إبداعات وابتكرات جميع منتسبي الكلية من أعضاء هيئة تدريس، فنيين وطلبة وإداريين في مختلف

تعزيزاً لدور كلية العلوم في دعم الإبداع والابتكار نظم مكتب الابتكار والتعاون الخارجي بالكلية «معرض المواهب والابتكار الثالث لكلية العلوم Let's Go 3 Innovation». ويأتي المعرض برعاية القائم بأعمال عميد كلية العلوم د. محمد بن سبت وحضور عميد شؤون الطلبة لجامعة الكويت د. جاسم الحمدان



بدر المطيري يكرم أنور خورشيد



أنور خورشيد أثناء الورشة

للفنان أنور خورشيد

إدارة الأنشطة الثقافية والفنية أقامت ورشة «حجر الأساس لرسم البورتريه»

أنور خورشيد. هذا وتحرص إدارة الأنشطة الثقافية والفنية على تقديم ورش وأنشطة فنية وثقافية متنوعة للطلبة تثري بها هوايتهم وميولهم الفنية.

خلال الورشة إلى فن البورتريه وأساسياته، بمشاركة طلبة الكلية بأرائهم المختلفة مع إعطاء عدد من التوجيهات والنصائح الفنية المتنوعة. وفي الختام تم تكريم الفنان

بمدينة صباح السالم الجامعية، بحضور رئيس القسم الفني بدر المطيري وتحت إشراف المشرفة الفنية هدى باقر، في 21 فبراير الماضي. تطرق الفنان أنور خورشيد

أقامت إدارة الأنشطة الثقافية والفنية التابعة لعمادة شؤون الطلبة ورشة فنية بعنوان «حجر الأساس لرسم البورتريه» للفنان أنور خورشيد، وذلك في قاعة العروض بجانب كلية العلوم

نظمها نادي نظم المعلومات وإدارة العمليات

كلية العلوم الإدارية احتضنت ندوة «سجناء منطقة الراحة»



فقرة التكريم

**تهدف
لتحفيز الطلبة
على اكتساب
خبرات ومجالات
الأعمال**



المشاركون في الندوة

الناعمة، ذاكراً أهمية مهارة التواصل في المقام الأول، مؤكداً بأن هذا لا يقلل من أهمية باقي المهارات عن بعضها. بدوره، أشار العوضي إلى أن بنك بوبيان من أكثر البنوك الرائدة في مجال الابتكار والتي تحرص دائماً على إفادة العملاء. وفي هذا الصدد، شجع د. أحمد أشكناني الطلبة على استغلال تلك الفرصة المتاحة التي يوفرها البنك للاستفادة من خبراتهم. وفي ختام الندوة، نصح المحري الطلبة المقبلين على التخرج بعدم القلق من البدء لأخذ الخبرة والاجتهاد على النفس، ووضع الهدف الأخير الذي يودون الوصول إليه نصب أعينهم، ثم فتح العوضي باب استقبال الأسئلة من الحضور.

واجهت على خريطة النجاح، ثم ناقش المهارات التي يجب توفرها في موظف بنك بوبيان مهما كان التخصص، مسلطاً الضوء على الإيجابية وكيفية التعامل مع الآخرين والذكاء العاطفي. وبين للطلبة أن المقارنة تكون بينهم وبين أنفسهم فقط وليس بينهم وبين الآخرين، وإن الحياة مليئة بالتحديات، فلا حياء من الوقوع في الفشل لأنه جزء طبيعي من الحياة، بل الحياء من الاستمرار فيه وعدم التعلم منه، ولا مشكلة من الخروج من منطقة الراحة، لأن هذا ما يطور من شخصية الإنسان. ونبه المحري بأن مشكلة أي مجال هو عدم الاهتمام بالمهارات الشخصية أو بمعنى آخر المهارات

نقطة بداية لتكوين طريقة التفكير وكيفية معالجة المشاكل والتزويد بأدوات تفيد في أي مجال عمل سيتم الالتحاق به، لكنها ليست

بوبيان، وعن كيفية خلقه لبيئة عمل وأجواء داعمة ومريحة للموظفين تسعى للتطور والإنتاجية، قائلاً بأن التخصص الجامعي هو مجرد

وتطرق في حديثه عن أهمية تأقلم الطلبة في سوق العمل خصوصاً في الفترة الحالية. وتحدث المحري عن تجربته في بنك

نظم نادي نظم المعلومات وإدارة العمليات في كلية العلوم الإدارية، ندوة بعنوان «سجناء منطقة الراحة»، ألقاها كل من الرئيس التنفيذي للعمليات في بنك بوبيان عبد الله المحري، ومساعد أستاذ الشؤون المالية السيد عبد الله العوضي، والأستاذ المساعد في إدارة العمليات د. أحمد أشكناني، وبحضور طلبة من الكلية، وذلك في مسرح كلية العلوم الإدارية. وتأتي هذه الندوة في إطار أهداف النادي لإعطاء فرص لطلبة كلية العلوم الإدارية لتحفيزهم لاكتساب خبرات والإلمام بما يجب معرفته قبل الدخول في أي مجال عمل. بداية رحب العوضي المدعوين وأعضاء هيئة التدريس والطلبة،



حضور الندوة

لنشر الثقافة الوقائية وتعزيز الوعي لدى افراد المجتمع الجامعي

إدارة الأمن نظمت معرض «اليوم العالمي للسمنة»

لدى افراد المجتمع الجامعي كما يساعد على اتخاذ الخطوات لتجنب السمنة المفرطة وتحسين السلوك الغذائي المتوازن لكافة المجتمع والحفاظ على زيادة النشاط البدني لمكافحة السمنة إضافة الى توفير الخدمات الوقائية والعلاجية للمصابين بالسمنة. واشتمل المعرض على توزيع العديد من البروشورات والمطويات والاجابة على استفسارات مرتادي المعرض من طلبة وطالبات وأعضاء هيئة التدريس.

وفي الختام قامت إدارة كلية العلوم الحياتية بتكريم الجهات المشاركة وتقديم الشكر للحضور.



جانب من التكريم



جانب من المعرض

(الطبيعي). ويهدف إقامة المعرض لنشر الثقافة الوقائية وتعزيز الوعي

تعزيز الصحة - مركز الكويت لمكافحة السرطان - إدارة التغذية والإطعام - إدارة خدمات العلاج

وصالح المسلم المدير الإداري لكلية العلوم الحياتية . ود. شريفة الكندري أما الجهات المشاركة فهي (-إدارة

- القائم بأعمال عميد كلية العلوم الحياتية ود. شريفة الكندري العميد المساعد للشؤون الطلابية

تعزيزاً للشراكة المجتمعية والتعاون مع القطاعات الحكومية والمجتمع المدني وحرصاً من الجامعة على نشر الثقافة الوقائية وتعزيز الوعي والثقافة وتشجيع الأفراد والمجتمعات على اتخاذ الخطوات للوقاية من مرض السمنة، نظمت إدارة الأمن والسلامة بالتعاون والتنسيق مع إدارة تعزيز الصحة - وزارة الصحة في الاثنين الماضي معرضاً توعوياً تحت عنوان «اليوم العالمي للسمنة» وذلك في بهو كلية العلوم الحياتية الحرم الجنوبي بمدينة صباح السالم الجامعية . وحضر المعرض د. نواف الهاجري

تمثل فرصة للطلبة المتميزين لتطبيق مهاراتهم وحصيلتهم العلمية

فوز فريق كلية العلوم الإدارية بمسابقة معهد المحللين الماليين المعتمدين لتحدي البحوث «CFA»



عدد آخر من الفائزين



فريق الكلية الفائز

فاز فريق كلية العلوم الإدارية في الجامعة للمرة الرابعة على التوالي بمسابقة معهد المحللين الماليين المعتمدين لتحدي البحوث «CFA Research Challenge» وتنافس فريق الجامعة في هذا العام على الجائزة مع مجموعة من الفرق من الجامعات الخاصة في الكويت، لتكون جامعة الكويت الأكثر فوزاً بالمسابقة بلا منافس.

وقد ضم فريق الجامعة الفائز بالمسابقة كلا من: حسن محمود علي، وفهد غسان الناقب، وفرح ماهر فريج، وأبرار حسين خداحواست، وذلك بإشراف مرشد من الجامعة د. سليمان البدر الأستاذ المساعد في قسم التمويل، وجنيد انصاري مدير قسم الإستراتيجية والبحوث في KAMCO Invest.

وقد عملت الفرق المشاركة على إعداد تقرير من خلال تحليل بنك وربة بهدف إيجاد القيمة العادلة لأسهمها، مما زاد من صعوبة مهمة الفريق، حيث إن بنك وربة أحدث بنك في الكويت وتاريخه في مجال التمويل محدود مقارنةً بباقي البنوك في الكويت، ما جعل الطلبة أمام تحد كبير لتحليل بياناته، لكنهم تفوقوا

متمنياً لهم كل التوفيق والسداد في تمثيل جامعة الكويت عالمياً وفي حياتهم العملية مستقبلاً. هذا وقد أشادت إدارة كلية العلوم الإدارية، ورئيس وأعضاء قسم التمويل والمنشآت المالية بأعضاء الفريق الفائز وأدائهم العالي، مثنيين على جهودهم طوال الأشهر الماضية التي تكلفت بهذا الفوز الذي هو مدعاة للسعادة والاعتزاز والفخر، متطلعين إلى أن يكون هذا الإنجاز حافزاً لهم لمواصلة تألقهم في حياتهم العلمية والعملية.

من قبل المحكمين. وفي هذا الصدد أشار د. سليمان البدر إلى ن هذه المسابقة تتيح الفرصة للطلبة المتميزين لتطبيق مهاراتهم وحصيلتهم العلمية فضلاً عن الاحتكاك بذوي الخبرة المهنية من القطاع الخاص، كما أثبتت علو مستواهم وكفاءتهم من خلال التزام الطلبة في إعداد تقريرهم بالمعايير العالمية التي تؤهلهم للالتحاق بسوق العمل والتي تنمي مهاراتهم وتصلقها، مبدياً سعادته بهذا الإنجاز المشرف للطلبة، واستكمالهم مسيرة نجاحات كلية العلوم الإدارية،

للجنة المحكمين، وتلا العرض مناقشة الطلبة عن تقريرهم

عرض التحليل من قبل فريق من طلبة كلية العلوم الإدارية

على أنفسهم، وقاموا بتسليم التقرير في البداية، وتم تقديم



جانب من الحضور

الكلية استضافت فيها مؤسس حاضنة إيكو جاسم العبوة

ندوة «دور الحكومة في دعم المشاريع المتوسطة والصغيرة» في «الإدارية»



جانب من الحضور



جانب من الندوة

أقام نادي الإدارة العامة في كلية العلوم الإدارية ندوة بعنوان «دور الحكومة في دعم المشاريع المتوسطة والصغيرة»، قدمها مؤسس حاضنة إيكو جاسم العبوة، وبحضور رئيس نادي الإدارة العامة حسين الرشدي. بداية شكر الرشدي الحاضرين على تواجدهم، ثم استهل الندوة بسؤال جاسم العبوة عن دور الحكومة في دعم المشاريع الصغيرة والمتوسطة، خاصة أنها محط اهتمام لأغلب طلبة كلية العلوم الإدارية.

بدوره، ذكر العبوة عدة عوامل مهمة لبدء أي مشروع جديد، منها عامل

ساعد في الوصول إلى عدة أماكن متفرقة. وفي ختام الندوة، أجاب العبوة عن استفسارات الطلبة، متمنياً لهم التوفيق.

يعتبر أيضاً عاملاً مهماً»، مشيراً إلى أن كل مشاريع إيكو كويتية بحت، وأن قرار فتح فروع أخرى كان مخاطرة، لكنه في النهاية

ما بين شهر إلى شهرين. وسلط الضوء على أهمية المكان وتميزه مثل توافر مواقف للسيارات، وقال «إن العثور على محاسب

كبير ومناسب في بداية إنشاء أي مشروع، الذي يحتاج إلى دراسة جدوى لتحديد تفاصيل المشروع، مشيراً إلى أن هذه الخطوة تستغرق

الوقت، وأهمية نشاط السوق المحلي خلاله، حيث أصبحت المنافسة أصعب بين الأسواق في الوقت الحالي، لافتاً إلى أهمية توفر مبلغ

أقامتها اللجنة الثقافية وشملت عرض لأطروحات طلبة الماجستير قسم اللغة العربية بكلية الآداب نظم محاضرة أطروحات طلبة الدراسات العليا

كتبت . شبيخة الراشد:

**«أفاق الصورة»
في شعر فهد
العسكر» بإشراف
أ.د. نورية الرومي**

بإشراف: د. حمد العجمي.
وشهدت المحاضرة تفاعلاً من
الحضور، مناقشة العديد من
الأفكار التي طرحها الطلبة.
وفي الختام تقدم الطلبة
المشاركون بالشكر للجنة
الثقافية في قسم اللغة
العربية لإتاحة مثل هذه
الفرص التي تخلق نقاشات
ممتعة بين الطلبة وأعضاء
هيئة التدريس.

أقامت اللجنة الثقافية في قسم
اللغة العربية ممثلة بمقررتها
أ.د. نورية الرومي محاضرة
اشتملت على عرض كامل
لأطروحات طلبة الماجستير،
وذلك في 28 فبراير الماضي
في مسرح كلية الآداب
الجنوبي في مدينة صباح
السالم الجامعية.
وفي هذا الصدد قدم الباحث
عبد الله الشمري أطروحته
بعنوان "أفاق الصورة في شعر
فهد العسكر" بإشراف: أ.د.
نورية الرومي، وقدم الباحث
عبد الله الصقار أطروحته
بعنوان (الأسطورة في شعر
صلاح عبد الصبور) بإشراف:
أ.د. تركي المغيضي، كما قدمت
الباحثة عائشة الدوسري
أطروحتها بعنوان (مجنون
ليلي في ذاكرة قاسم حداد)



د. حسين بو عباس يكرم عريفة الحفل



أ.د. نورية الرومي ود. حسين بو عباس يتقدمان الحضور



...و تكريم طالب برنامج الدكتوراه عبدالله الشمري



تكريم طالبة الدراسات العليا عائشة الدوسري

أحمد سعيد أكد أنها جمعت ما بين العقوبة البدنية والتغريم

اللجنة الثقافية في «التاريخ» نظمت محاضرة «تشريعات حمورابي»



عدد من أساتذة قسم التاريخ وأعضاء اللجنة الثقافية يتقدمون الحضور



جانب من المحاضرة

كتبت . روابي عبدال:

حمورابي الملك البابلي (-1792
1750 ق.م) "قدمها أ.د. أحمد
سعيد في المسرح الشمالي
بالكلية.
وتناولت المحاضرة أبرز تشريعات

الحضارة العراقية القديمة
خلال الفترات المتعاقبة على
تاريخها السياسي وعلى يد
بعض الملوك الذين جعلوا ذلك
من أولويات إصلاحاتهم ولا

سيما السومرية والبابلية
والآشورية.
ولفت أ.د. أحمد سعيد إلى أن
تشريعات حمورابي جمعت ما
بين العقوبة البدنية والتغريم

وذلك كان معتاداً قبله في بلاد
النهرين، وأول ما يلفت النظر
في القانون أن مواده تبدأ بأداة
الشرط (إذا) ثم افتراض واقعة
معينة ثم النطق بالحكم على

تلك الواقعة، وهو أسلوب اتبعته
القوانين العراقية القديمة أيضاً.
كما ذكر أ.د. سعيد بأن قانون
حمورابي تميّز بأن أطلق
عليه قانون العدالة الجزائية.

أقامت اللجنة الثقافية في قسم
التاريخ والآثار بكلية الآداب
محاضرة بعنوان "تشريعات

بطولة دوري الوزارات

فريق الجامعة للبادل (سيدات) في المركز الثالث



فريق الجامعة للسيدات مع أسرة الإشراف الرياضي

**مثل فريق الجامعة:
أسيل الكندري
وداليا معرفي
ود. شيخة
الدعيج**

الطالبة، متمثلة بالقائم بأعمال
رئيس قسم الإشراف الرياضي
طالبات مشاعل الخارجي
والمشرفات الرياضيين.

حل فريق جامعة الكويت للبادل (سيدات) في المركز الثالث ببطولة البادل لفئة السيدات لدوري الوزارات والمؤسسات والهيئات الحكومية للعام الرياضي 2024/2023 تحت إشراف الهيئة العامة للرياضة، على ملاعب البادل. ومثل فريق الجامعة كل من أسيل الكندري (كلية الطب)، وداليا معرفي (كلية العلوم الإدارية)، والدكتورة شيخة الدعيج (كلية العلوم الحياتية). وفي الختام تم تكريم فريق الجامعة للبادل سيدات بكأس المركز الثالث، والميدالية البرونزية بحضور قسم الإشراف الرياضي (طالبات) بإدارة الأنشطة الرياضية التابعة لعمادة شئون

نظمتها إدارة الإرشاد الأكاديمي التابعة لعمادة شئون الطلبة

جولة لطالبات المدرسة الأكاديمية الأمريكية في كلية الطب



نظمت إدارة الإرشاد الأكاديمي التابعة لعمادة شئون الطلبة بالجامعة بالتعاون مع مكتب التوجيه والإرشاد في كلية الطب، الاثنين الماضي، جولة ميدانية لطالبات مدرسة الأكاديمية الأمريكية للبنات في كلية الطب بالجارية. تضمنت الزيارة استقبال الطالبات في بهو كلية الطب وتقديم معلومات شاملة عن الكلية من قبل مكتب التوجيه والإرشاد بالكلية وإدارة الإرشاد الأكاديمي، حيث تم تعريف الطالبات بتخصصات الكلية وأهمية اختيار التخصص المناسب، وتوعيتهن باللوائح والقوانين الجامعية والخدمات المقدمة لهن، وأخذ الطالبات في جولة ميدانية لمختلف الأقسام العلمية للتعرف على مرافق الكلية منها المتحف والمختبرات والقاعات الدراسية.



إعداد وكتابة التقارير
الفنية والهندسية
لطلبة الهندسة والمهنيين في
كلية التقارير
م. إلهام صالح الشمري
17/3/2024 - 21/3/2024
من الأحد إلى الخميس
09:00-12:00 PM
التوقيت: شهر رمضان الفضيل
75 KWD

CCSC KW
24987225

طرق بحث - مبتدئ
لطلبة الماجستير والمهنيين في
البحث العلمي
د. نبيل غريب
24/3/2024 - 28/3/2024
من الأحد إلى الخميس
09:00-11:00 PM
التوقيت: شهر رمضان الفضيل
75 KWD

CCSC KW
24987225

جاء العدد حافلاً بالبحوث والدراسات في معظم تخصصات القانون وفروعه

صدور عدد جديد من مجلة الحقوق

صدر عن مجلة الحقوق بالجامعة العدد الرابع للسنة السابعة والأربعين ديسمبر 2023، وجاء العدد حافلاً بالبحوث والدراسات المتنوعة في معظم تخصصات القانون وفروعه.

وشرح د. محمد ناصر التميمي وعبد الله عادل الإبراهيم موضوع حجية الحكم الجزائي في بحثهما الموسوم بـ «حجية الحكم الجزائي الأجنبي من حيث الحق في عدم ازدواج المحاكمة: دراسة مقارنة بين القانونين الكويتي والفرنسي».

وألقى د. مريم تمام الصباح ود. خالد صالح مسعي الرشيد الضوء على موضوع الغرامة المدنية في بحثهما الموسوم بـ «البعد العقابي في المشروع الفرنسي لإصلاح أحكام المسؤولية المدنية: الغرامة المدنية».

وعرّف د. عبد الله أحمد الخياط الفرص التجارية في بحثه الموسوم بـ «مبدأ استغلال الفرص التجارية في الشركة المساهمة العامة في القانون الكويتي: دراسة تحليلية مقارنة مع قانون ولاية ديلاوير الأمريكي».

د. معاذ سليمان الملا ود. راشد سعد العلمي موضوع المثلية الجنسية في بحثهما الموسوم بـ «ظاهرة المثلية

الجنسية- التحريم والتجريم: دراسة وصفية تحليلية مقارنة».

وتناول د. عبد الله راشد الشبلي ود. عبد الرحمن محمد العصيمي كفاية التشريع في بحثهما الموسوم بـ «مدى كفاية التشريع في الحد من ظاهرة توظيف الأموال: دراسة مقارنة».

وتحدث أ.د. محمد عرفان الخطيب عن حقوق الإنسان في بحثه الموسوم بـ «حقوق الإنسان في دول مجلس التعاون الخليجي بين العالمية والخصوصية: قراءة

في الإعلان الخاص بحقوق الإنسان في دول مجلس التعاون الخليجي لعام 2014 في ضوء مبادئ الإعلان العالمي لحقوق الإنسان لعام 1948».

وعالج د. فواز بن خلف اللويح المطيري موضوع الحكم القضائي في بحثه الموسوم بـ «جريمة تعطيل تنفيذ الحكم القضائي في النظام السعودي: دراسة تحليلية قانونية».

وتناول د. عمر عبد المجيد مصبح موضوع الحماية الجزائية في بحثه

الموسوم بـ «الحماية الجزائية للأجهزة الطبية الحيوية المحوسبة على ضوء قانون مكافحة جرائم تقنية المعلومات الكويتي».

وتحدث أ. د. طارق كميل عن إعادة الهيكلة في بحثه الموسوم بـ «إعادة الهيكلة (المالية والنطاق الشخصي): دراسة تحليلية مقارنة في التشريعين الإماراتي والمصري».

ثم عرّف د. زياد أحمد العرسان الرقابة القضائية في بحثه الموسوم بـ «الرقابة

القضائية على تنفيذ حكم التحكيم في منازعات العقود الإدارية: دراسة مقارنة». تحدثت د. هايدي عيسى حسن علي حسن عن البحث العلمي في بحثها الموسوم بـ «الأصول والطرق القانونية للبحث العلمي القانوني الإلكتروني الناجح». وألقى د. أحمد الدرباس الضوء على الأحداث الرياضية في بحثه باللغة الإنجليزية الموسوم بـ «أفضل الممارسات لإدارة الأحداث الرياضية في الكويت: من منظور قانوني».



نافذة على اللغة

«صفات الرجل»



بمناسبة انتهاء خدمة الأستاذ الدكتور عبد الحميد الجزار في جامعة الكويت دعا قسم الطب النووي إلى لقاء ضم من عرف الدكتور الجزار في الجامعة وألقيت كلمات بتلك المناسبة وأورد فيما يلي الكلمة التي ألقيتها باللغة العربية: أيها الحضور الكريم أهلاً ومرحباً بكم في هذه المناسبة الخاصة بتوديع الأستاذ الدكتور عبد الحميد الجزار بعد خدمة مشرفة في الطب النووي في الكويت.

وبحكم اهتمامي الشخصي باللغة العربية أود أن أشارككم ببعض ما قرأت مؤخراً في تقويم المكتب للمرحوم صالح العجيري الصادرة في الكويت وهي عن صفات الرجل لدى العرب فهو: فائق الذكاء، داهية، وفائق الدهاء، باقعة، وفائق الحس، لودعي، وفائق الرأي، ألمعي، وفائق المهارة، عبقري، وفائق الانجاز، أحمدي. ولا يسعني هنا إلا القول أن تلك الصفات تنطبق على الأستاذ عبد الحميد بكل ما في الكلمات من معنى. أطيب التمنيات له بوافر الصحة والتيسير في أمورهِ في المستقبل وشكراً لحضوركم ومشاركتكم.

د. عيسى لطفي
قسم الطب النووي

«عزل السوق»..



د. خلود الصالح
كلية الآداب

قسم اللغة الفرنسية وثقافتها
@alsaleh_kholoud

طاب حالك يا وطني الحبيب، يا وطن أبي الذي مات على حبك وطابت أنفاس الشعب الكريم. ودمتم...

صورك الجميلة من مخيلتنا أيام الغزو الصدامي الذي يتم الأسر ومارس أبشع جرائمه في حق شعب طيب جبل على العطاء والكرم وإغاثة الملهوف. كلنا يقول اليوم «لماذا كل هذا الحقد؟» رغم أن العديد من الصامدين ومنهم والدتي خلال الاحتلال كانت تقول: كلما احتجنا الخبز وغيره، طرق علينا الباب بعض من الجنود في منتهى الاخلاق: «تريدين أي شيء حالة بلغينا. احنا نحمي». أيام قاسية وذكريات مرة سجلت الكويت بمخلصيها في سجل التاريخ.

جشع التجار ونبد المنتج المحلي الذي ظهر بشكل أكبر خلال جائحة كورونا. الطريف هو أن العمل استعراضي من دون أداء رقص حركي، على الرغم من ذلك، رقصت الكلمات على أجمل ألحان أغنيات المشاهد: «كوساية كوساية، يا عيال بيعونا رخيص، لا تخلونه بالجبرة يخيس....» كل ذلك وأكثر في موضوع الغلاء المعيشي وما يجب على حكومتنا الرشيدة من حسن الإدارة والتدبير. سنوات ثقُلَ مرّت عليك يا أجمل الأوطان، اختطفت ولم ترحل

مواطنين ووافدين بلهجاتهم المختلفة وردود أفعالهم. يتوج هذا العمل بطل «بس يا بحر» محمد المنصور. اسم لا يمكن أن تنساه وهو مساعد الذي سرقة البحر من أبيه. لكنه تفرد بشخصية كبير السن في عزل السوق والذي أخذ منه الدهر ما أخذ فلا حول له ولا قوة إلا أن يظهر بين صفوف المواطنين «بالدور» الممل. وهانحن اليوم كلنا ننتظر «بالدور» فالغلاء المستفحل منذ أن عرض هذا العمل وهو من انتاج مسرح الخليج العربي في بداية الثمانينيات وإلى اليوم باقٍ لا محال بسبب

تحية تقدير نبذوها أولاً لمخرج مسرحية عزل السوق وهو المرحوم عبد العزيز المنصور طيب الله ثراه، فمن خلال رؤيته لأعباء ومشقات الحياة، رسم هذا العمل الفني الذي مازلنا نعيشه إلى يومنا هذا رغم الآمال التي تطمئن المواطنين في توفير وتحسين معيشتهم. وفي قالب كوميدي، عرضت مشاهد ممتعة مليئة بالنقد البناء لقضايا مجتمعنا وأهمها غلاء الأسعار الذي نال نصيب الأسد، بل واحتل الصدارة على خشبة المسرح في توليفة كوميدية ساخرة جمعت كل أطياف المجتمع الكويتي من

فلنتلاحق.. مرة ثانية

كلمة حرة



جواد الغريب

المدير الإداري بطب الأسنان

jawad.alghareeb@ku.edu.kw

@jawadghareeb

سنعمله في المستقبل، أصبحنا نقوم بتسيير الأمور بشكل سريع قبل أن تتراكم، لذا علينا أن «نتلاحق» بدلا من أن نتكدس المشاكل وتصبح مستحيلة الحل. لذا فإن الفرصة أمام الإدارات المعنية بالتحرك وتسيير مصالح البشر.. و «فلنتلاحق» مرة ثانية!

قبل ما يقارب ثلاثة شهور وتحديدا في العدد 1299 وفي هذه الزاوية كان المقال بعنوان (فلنتلاحق) وهي كلمة محلية بمعنى (دعنا نلحق) وتفيد الاستعجال بأداء الأمر. وبمناسبة قرار حضرة صاحب السمو حفظه الله في إلغاء قرار وقف التعيين والترقية والندب والنقل، فاسمحوا لي أن أعيد نشر جزء من المقال: «نتمنى أن يتم اختيار ذوي الكفاءة والقدرة والمعرفة والخبرات بعيدا عن المجاملات والمعايير غير الموضوعية، والتي معروفة نتائجها سلفا و نرى في بعض الأحيان كيف تقوم بخفض الأداء وتكثر من الأخطاء والأهم من ذلك هو احباط الكفاءات و تسربها كما ذكرنا في مقالات سابقة. لقد تأخرنا بما فيه الكفاية، فبدلا من أن نفكر بمشاريع جديدة وما

ماذا قدمت؟

تأملات



أ. أنوار فاهد

مدرس مساعد

قسم الإدارة التربوية - كلية التربية

الذي أكرمني بهذه الحياة الطيبة، بكم أنتم أحفادي وأبنائي، لقد سعيت في هذه الحياة ما استطعت لأجلكم ولأجد نفسي، وإني الآن بعد معرفة نفسي.. بعد هذه الرحلة الطويلة في هذه الدنيا، أشتاق لأن أصبحها لأبعد من ذلك يا بني.. لتلك الحياة السرمدية.. للنعيم الخالد؛ فماذا قدمت لها؟ حل الصمت ضيفا لثوان ثم رحل.. حينما نادى النادي بحيي على الفلاح.

اجتاحت تنهيدة صدر ذلك المسن في العقد الثامن من العمر، الجالس على الكرسي الخشبي، المقابل لمظهر المدينة المضاء بمبانيها الشاهقة، حتى خرجت بزفير عميق كبخار أبيض تلاشى مع امتداده في الضباب، الذي بقي لأيام يحتضن السماء. كانت تنهيدة وعي لرحلة الحياة العابرة بين الولادة والموت، تساءل بصوت مسموع ملؤه الحنين للأحباب والرفاق الذين ركلوا: ماذا قدمت لحياتي؟ سمعه أجد أحفاده العشرة الذي جاء بقهوة جده المفضلة من المقهى قرب الحديقة العامة، لتظهر عليه علامات التعجب قائلا بعد تقبيله لرأس الجد: قدمت الكثير يا جدي، وما زلنا نتعلم منك ومن مسيرة حياتك الحافلة، وقد أحسنت بنا جميعا، إن أبي يرددُها دائما بأنك لم تقصّر في شيء من علمك وعملك، أنت قدوتنا جميعا يا جدي. ابتسم الجد ابتسامة رضا وهو ينظر لحفيده، ثم استدار بوجهه لينظر إلى المدينة التي انعكست إضاءتها مع حلول الظلام على الضباب الكثيف حولها. حتى خرجت تنهيدة أخرى.. ثم قال: الحمد لله

«Shaping Realities: The Linguistic Alchemy of Media in the Israeli-Palestinian Conflict»

Introduction

The horror that the Occupation has inflicted on the people of Palestine has been the subject of international media attention for over three consecutive months. In the arena of global news, the power of language extends beyond mere communication; it shapes realities, molds opinions, and frames conflicts. This linguistic manipulation not only influences how events are perceived, but also plays a significant role in shaping international understanding and policymaking.

Selective Terminology:

Crafting Perceptions

In the context of current events, terminology is often carefully selected to portray one side in a more favorable light than the other. For instance, the use of the term “defense forces” to describe the Israeli military implies a primarily protective and reactive role, suggesting legitimacy and a rule-based approach to conflict. In contrast, labeling Palestinian groups as “militants” or “insurgents” evokes images of irregular, perhaps unlawful combatants, engaging in aggressive and unprovoked actions. This

dichotomy in terminology not only influences public opinion, but also frames the conflict in a binary narrative of legitimate versus illegitimate actions.

Passivisation and Agency: The Invisible Hand

The phrase “Rockets were fired into Palestinian territory” is a classic example of passivisation. By omitting the acting subject, the sentence removes explicit blame and creates a sense of ambiguity around who is responsible for the action. This lack of specificity can reduce the emotional impact of the event

and alter the perception of its severity. In contrast, active voice is often used when describing Hamas’ actions, as in “Hamas forces conducted a raid” clearly attributing agency and purpose to the actions. This contrast in grammatical structure influences how the reader assigns responsibility and moral judgment.

Narrative Framing

A report that begins with a description of a “Palestinian rocket attack” without mentioning preceding Israeli military actions frames the Palestinian action as the initial provoca-

tion. This selective chronology leads readers to perceive the event as a malicious act of aggression, overlooking its potential nature as part of a retaliatory cycle. Similarly, the omission of broader historical contexts, such as the long-standing occupation or blockades, can lead to a myopic view of the conflict, where actions are regarded as isolated incidents rather than elements of a larger, more complex situation.

Conclusion

This analysis underscores the importance of critical media

literacy among audiences. It highlights the need for balanced and fair reporting by news organizations and a commitment to providing comprehensive, contextualized coverage of complex geopolitical issues. In an age where media plays a leading role in shaping public opinion and policy, understanding the linguistic alchemy at play in media narratives is essential for developing a well-rounded, informed perspective on global conflicts.

abdullatif alshatti

شروط ومعايير
كتابة المقالة
في جريدة
آفاق الجامعية

- أن تكون باللغة العربية الفصحى
- ألا تتجاوز 300 كلمة
- إرفاق الاسم الثلاثي أسفل المادة مع اسم الكلية.
- إرسال المادة بصيغة word إلى عنوان البريد الإلكتروني التالي: Afaq.article@ku.edu.kw أو تسليمها شخصياً في مقر الجريدة بالشداية
- النشر مقتصر على منتسبي الجامعة، وارسالك للمادة لا يعني ضرورة نشرها حيث تتم المراجعة والاعتماد
- مشاركة الطلبة للكاريكاتير بحيث يعالج قضايا الطلبة.

بدور

”العنوان مقتبس من جمع ”بدر“،
والجمع هنا مبالغة في جمال الحسناء“.

ومن إذا قيل إن البدر يشبهها حسناً
أتى البدر مما قيل معتنزاً
وتنزل الحُسن عن الحُسن لِحُسْنِهَا
فَزَادَ حُسْنَهَا عَلَى الحُسْنِ حُسْنًا
حتى بلغت من الاقبال غاية حسنها
لوسكبوا قصائد هم جميعها
ما جـاـوزوا في وصف بـغـضـها
فهل كان في شـبـه الجـزـيرة مثـلـها
يلـاعـبـها الغـنـج ولا وـصـف يـطـابـقـها
منفردة بـقـوـام أرق من قـوـام قـصـيدة
جعلت من كل القصائد تذعن لقوامها
ولا يقرأها إلا لـبـيـب فـصـيح مـفـوّه.

جود الدولية

«معارك مخفية»

وشهدت ماشهده، هل تستطيع أن تتصور
مقدار الجهد الذي يبذله من أجل أن
ينتصروا لأنفسهم من أجل أن يستمروا،
من أجل أن يتعافوا مما لست تعرف ولا
يخطر على بالك ، هل اطلعت يوماً على
قصصهم ، واي الفصول شهدت ؟ واي
المشاهد حضرت؟ وبأي من مشاعرهم
احسست ؟ كل إنسان على هذه الأرض
يقا تل بمعاركه الخاصة، معارك أنت
تجهل عنها الكثير مهمما بدا العكس،
ليبدو ثابتا وليبدو واثقا، ليعالج انحناء
ضعفه ليقوم ذاته، وليكف دموع ليليه،

حنين العميمي

هل تعرف كمية الجهد الذي يبذله
الأشخاص من حولك، هل اطلعت على
البحر العميق الذي يسكن ارواحهم، أم
خدعتك شواطئهم ، الناس الذين تقابلهم
في ميادين الحياة المختلفة والذين يمدونك
ربما بضحكاتهم أو سخريتهم أو حتى
ما وراء صمتهم ولغة اجسادهم التي
تنطق بالكثير احيانا رغما عنهم ، أو حتى
كلماتهم المختبئة ما بين سطور اللفظ
واللغة والتي تستنجد على استحياء، هل
تتحسس جروحهم الخفية التي تأبى أن
تشفى، هل كنت معهم وخضت حروبهم

كيف اختار المعماري
لتنفيذ بيتي

قبل تنفيذ مخطط منزل المعماري يجب عليك أن تعرف هل اخترت
المعماري المناسب للتنفيذ؟
ام وقعت في فخ التخطيط الرديء.
هناك عدة أسئلة يجب على المعماري الجيد ان يسال العميل عنها حتى
يتبين له طريقة التصميم المعماري المناسب، سنركز على تنفيذ مشاريع
المنازل الحديثة التي يجب ان تناسب العائلة بأفضل المعايير والمقاييس
لقضاء أفضل وأطول وقت داخل المنزل بدون ملل او معوقات او حتى
ترميمات وتوسعات مستقبليه.
كم عدد أفراد الاسرة؟
كم عدد البالغين والصغار؟
هل يوجد كبار سن او افراد ذو احتياجات خاصه لعمل مداخل ومخارج
او دورات مياه مخصصة لهم؟
كم عدد الأولاد والبنات في الاسرة؟
ما هي هوايات افراد الاسرة؟
هل الاسرة تقضي معظم وقتها بالمنزل ام لديهم منفس خارجي مثل
شاليه او مزرعة يترددون عليها بشكل دوري؟
كم عدد العمالة المنزلية؟
كم المبلغ المخصص للمشروع بالكامل؟
كم عدد السيارات المتوقع للأسرة؟
هل التجمعات العائلية هي من أساسيات أسرتك؟
كم اعداد الافراد المتوقع تجمعهم في المناسبات وهل المناسبات أكثر
من مرتين في السنة؟
هل العائلة تفضل الخصوصية أم تفضل تداخل اركان المنزل؟
هل من المتوقع للأبناء المتزوجين أن يسكنوا بنفس المنزل؟
هل العائلة تفضل المناظر الطبيعية؟
هذه بعض الأسئلة العامة التي تتيح لك رؤية خريطة العمل لدى
المعماري ومن خلالها يعكس أفكاره على الورق.
فالختام أقدم لكم هذه النصيحة: لمن عزم على تخطيط منزله مع
المعماري ولم يسال هذه الأسئلة لا تجارف ببناء منزل المستقبل معه
لأنك ستواجه مشاكل قد تدخلك بإحباط تام بعد دفع جزء كبير من
المال. أما إذا كان المعماري قد نقل ما في مخيلتك وطموحك على الورق
بنسبة 60% استمر معه وتمسك به فأنت مع المعماري المناسب.

محمد عباس البلوشي

كلية الآداب تخصص إعلام

لماذا نكتب؟

الكتابة تُعتبر وسيلة للتواصل البشري عن طريق
الخط بالقلم على ورقة أو صخرة أو أي جماد يترك
أثراً للرموز التي تكتب عليها، و هي أداة يُستخدمها
الناس لجعل اللغات قابلة للقراءة، أو كما يقول الكاتب
”محمد الظفيري“ في كتابه (فن الاتصال اللغوي
و وسائل التنمية): ”الكتابة هي رسم الحروف و
كتابتها بشكل صحيح، بحيث يُسمح للقارئ التعرف
عليها و فهم مدلولاتها و مضامينها“.
يخلط الكثير بين الكتابة و اللغة، و يظن البعض أنهم
الأمر ذاته، و لكن فالواقع هما يختلفان تماماً، حيث
أن اللغة عبارة عن نظام معقد فالدماغ يسمح بلفظ
الكلمات، بينما الكتابة هي الطريقة التي بواسطتها
نقدر فيها على رؤية الكلمات دون الحاجة للنطق
بها. يقول بلومفيلد -أحد علماء اللغة المعاصرين-
على سبيل المثال: ”إن الشكل المكتوب ليس لغة، و
لكنها طريقة لتسجيل اللغة بواسطة إشارات و
رموز مرئية“.
إن الكتابة فعل مقدس في حضارات العالم القديم،
و لا تزال تحظى بهذا التقديس و الاهتمام حتى الآن،
و من جيل إلى جيل، نجد فئة شغوفة بالكتابة، فئة
تكتب مقالاتاً تحت مسمى ”ما هي الكتابة؟“، و
”كيف نكتب؟“ كما أفعل أنا الآن. إن سألتهم عن سبب
فعلتهم؛ تراهم يجيبون إجاباتاً متنوعة، فالبعض
يكتب ليقدس كحال الكلمات، ليبقى خالداً، و يترك
أثراً خلفه على هذه الأرض الفانية، في سبيل الشهرة،
و النجاح. يقول البعض الآخر: ”نحن نكتب لأن حياة
واحدة لا تكفينا، لأن الكلمات تعلق في جوفنا و تأبى
الطلوع، لأن هنالك شيء يجب أن يقال.. و لأن كل
واحد منا.. يرمق العالم بنظرة مختلفة..“
عندما سُئلت ”دلفين دو فيغان“ عن سبب كتابتها
المستمرة، أجابت: ”من المستحيل معرفة ذلك، و ربما
يتغير السبب من كاتب لآخر. بالنسبة لي؛ إنها طريقة
للشعور بكونك إنساناً، أكتب لأشعر بأنني إنسان حي“.
و أنت؟.. لم تكتب؟.

زهراء عبد النظيف بدر

كلية التربية، تخصص اللغة العربية

الحياة الجامعية: التوازن
بين الدراسة والاستمتاع

تتميز الحياة الجامعية بتجربة فريدة من نوعها، حيث يتعين على الطلاب
الاستمتاع باللحظات الثمينة والتجارب القيمة إلى جانب الالتزام بالدراسة الجادة.
يعد الجامع وقتاً حيوياً في حياة الفرد، حيث يمكن للطلاب أن يكتسبوا المعرفة
والمهارات التي ستشكل أساساً قوياً لمستقبلهم الوظيفي، ولكنها أيضاً فرصة
للنمو الشخصي والتجارب الاجتماعية التي لا تنسى.
تعتبر الدراسة جزءاً أساسياً من التجربة الجامعية، ولكن الاستمتاع بالحياة
الجامعية يساهم في تعزيز الصحة النفسية والعقلية للطلاب. من خلال المشاركة
في الأنشطة الثقافية والرياضية، والمجموعات الطلابية، يمكن للطلاب تطوير
مهارات اجتماعية قيمة، وبناء شبكات علاقات قوية تدعمهم خلال حياتهم
الأكاديمية وبعد التخرج.
لذا، ينبغي على الطلاب أن يسعوا إلى تحقيق التوازن بين الدراسة والاستمتاع
بالحياة الجامعية. يمكن لإدارة الوقت الجيدة وتحديد الأولويات المناسبة أن تساعد
الطلاب على الاستمتاع بالنجاح الأكاديمي والشخصي. إن الاستراحة والترفيه
الصحيحين من شأنهما أن يزيدا من فاعلية الدراسة وتعزيز الرضا الشخصي.
بالإضافة إلى ذلك، يمكن للطلاب الاستفادة من فرص التعلم خارج الفصول
الدراسية، مثل الرحلات الميدانية، والمشاركة في الأندية والمجموعات الطلابية،
والتطوع في الأنشطة الاجتماعية والخدمية.
هذه الفرص تساعد الطلاب على بناء مهارات القيادة والعمل الجماعي، وتوسيع
آفاقهم الثقافية والتجريبية.
باختصار، فإن الحياة الجامعية تتكون من مزيج متناغم بين الدراسة والاستمتاع،
والتوازن بينهما يساعد الطلاب على النمو الشخصي والأكاديمي بشكل أفضل.
لذا، ليس فقط الدراسة هي مفتاح النجاح في الجامعة، بل أيضاً الاستمتاع بكل
لحظة من هذه التجربة الاستثنائية.

شروق مشعل

Unleashing the Force of Generation Z: From Memes to Social Justice

In the academic jungle, we took a deep dive into Howard Zinn's book, "A People's History of the United States," specifically Chapter Six, "The Intimately Oppressed." It's like discovering a secret society where women didn't get a fair shake and couldn't even whisper their complaints. Our professor then dropped a bombshell:

"Would today's Gen Z put up with that nonsense?" Well, that got my brain gears grinding!

So, picture this: We're not wielding swords or leading armies, oh no! Our secret weapon? The trusty iPhones! Yes, folks, our ticket to greatness lies in the palm of our hands, in the realm of memes and strawberries covered with chocolate viral videos!

Imagine a sleazy politician promising the moon and stars to a sleepy town. What does Gen Z do? We don't just clap and cheer. No, we whip out our digital magnifying glasses and start digging online. We become cybersleuths, sniffing out lies and exposing secrets like we're starring in our own detective show. If the politician checks out, hey, maybe we'll toss them a bone. But if they're as honest as a scammer, well, they're not going to like the way we're going to make fun of them and turn them to memes.

However, let's talk about the sheer power and potential of Generation Z. We're not just another group of kids with iPhones; we're the force of what

Anakin Skywalker had before he became the burned-faced villain.

Think about it: we've grown up with an iPads glued in our hand, where information is at our fingertips and communication knows no bounds. We're the generation that can start a revolution with a single tweet, or a viral stupid TikTok.

But it's not just about our online prowess. Generation Z is incredibly diverse, open-minded, and socially conscious. We're passionate about issues like climate change yeah we care about it unlike other generations, social justice, and equality, and we're not afraid to speak up and take action against those Palpatine wannabe. You know, he lead the clueless, who in turn lead folks like Anakin Skywalker and Ben Solo straight into the dark side, and they followed him like a herd of clowns and banthas.

In conclusion, we're tech-savvy problem solvers, wielding technology like Jedi wield lightsabers to solve even the trickiest of problems. From coding apps to tackle galactic challenges to harnessing the Force of artificial intelligence for social good, the possibilities are as vast as the galaxy itself. So if you're not with us, you'll end up as the next meme in the Rebellion, forever known as Karen, the Stormtrooper Whisperer.

By: Raya Al-Fuzair

Email: Rayaalfuzair@icloud.com

Instagram: Theeeraaya



تأثير تكنولوجيا التعليم على عملية التدريس

على الرغم من هذه الفوائد، يجب على المعلمين أن يتبنوا استخدام التكنولوجيا بحذر، مع التركيز على الاستخدام الفعال لها لتحسين تجربة التعلم. بالتناغم بين التدريس التقليدي واستخدام التكنولوجيا، يمكن تحقيق تحول في منهج التعليم وخلق بيئة تعلم ديناميكية ومستدامة.

هاجر حبيب النوب
كلية التربية

تكنولوجيا التعليم أحدثت تحولاً نوعياً في مجال التعليم، حيث أصبحت لا غنى عنها في عمليات التدريس الحديثة. تساهم وسائل التكنولوجيا في تحسين تفاعل الطلاب مع المواد التعليمية وتساهم في تعزيز عملية الفهم. من بين فوائد تكنولوجيا التعليم يأتي التفاعل الفعال، حيث يمكن للطلاب الوصول إلى محتوى تعليمي متنوع وتكامل تقنيات التواصل لتبادل الأفكار. كما تمنح الأدوات التكنولوجية المعلمين وسائل لتصميم دروس أكثر إشراكاً وتخصيصها وفق احتياجات الطلاب.

لماذا تخصص اللغة العربية (2-2)

الكمال وسط الصحاري، عند أمة من الرُّحل تلك اللغة التي فاقت أخواتها بكثرة مفرداتها ودقة معانيها، وحسب نظام مبانيها، ولم يُعرف لها في كل أطوار حياتها طفولة ولا شيخوخة، ولا نكاد نعلم من شأنها إلا فتوحاتها وانتصاراتها التي لا تبارى، ولا نعرف شبيها بهذه اللغة التي ظهرت للباحثين كاملة من غير تدرج، وبقيت حافظة لكيانها من كل شائبة).

تخصص اللغة العربية قادر أن يجعلك تنغمس في دراسته لأنه يصنع منا أشخاصاً متذوقين للجمال، لطيفي المعشر واللسان، نعرف متى نضع الفاصلة في حياتنا، ومتى نضع النقطة. كذلك لأنه تخصص يلامس ماهيتنا، متصل بجذورنا وأصولنا، بالعربية تلونا القرآن وبالعربية سنجيا وبها سنبعث.

سبأ الفضلي

بهذا التكمص، وأن نعيش اللحظة، نحن نستشعر دروسنا قبل أن نتلقاها. عرفنا فلسفة إيليا أبي ماضي، وناقشنا مقالات عباس العقاد. ذرفنا العبرات، وسرحنا بالنظرات، ونحن نقرأ قلم الأديب مصطفى لطفي المنفلوطي. تناولنا العديد من القطع الأدبية الشعرية أو النثرية التي تصف أمور في الحياة، ولا غربة من ذلك؛ لكون الأدب صورة مجردة من حياة الإنسان، ومرشداً له في اختيار توجهاته.

الغرض والقافية، البلاغة العربية، النصوص القرآنية، الصرف، وغيرها من المواد التي نستمتع في التوغل بعلمها، وتكمن اللذة في اختيارك لذلك التخصص واكتشافه بنفسك وبمنظورك.

عن اللغة العربية بلسان أحد المستشرقين وهو أرنست رينان: (من أغرب المدهشات أن تنبت تلك اللغة القومية وتصل إلى درجة

وغيرهم كثير، يقول الفرزدق في مدح زين العابدين علي بن الحسين عليه السلام:

ما قال لا قط إلا في تشهده
لولا التشهد كانت لاء نغم

إن الشعر هو نغمة موسيقية نتلوي على ألحانها حيناً، ونتمايل على وترها حيناً آخر، ومن أراد أن يتذوق طعم الحب، من أراد أن يغذي القلب، بحلو الكلام الأشبه بالسحر، فليقرأ الشعر.

من عظمة هذه الأشعار إنها ما زالت صالحة لكل الأزمنة والأمكنة، لأنها تلامس وجدان كل إنسان.

هناك مواد سمحت لنا بأن نقطع تذكرة دخول إلى عالم الأدباء، فشهدنا المسرح العربي، وعرفنا الفروقات بين القصة والرواية بشكل دقيق، أنا كنت السلطان الحائر في مسرحية توفيق الحكيم، وزميلي اتخذت من شخصية الوزير دوراً لها. إن جمال محاضراتنا يكمن

أن يقرظ المتوكل فلم تسعفه قريحته. يقابله الخليفة بالفهم، ويوفر له بيئة تتناسب مع مفهوم الشعر الرقيق، ما جعله يشعر بالجمال من حوله حتى عاد لنا الشاعر بأبيات يرق لها القلب يقول في مطلعها:
عيون المها بين الرصافة والجسر
جلبن الهوى من حيث أدري ولا أدري
أعدن لي الشوق القديم ولم أكن
سلوت ولكن زدن جمرًا على جمر
للشعر في العصر العباسي حالة شعورية خاصة؛ فقد تأثر هذا العصر بتنوع الأعراق، مما أحدث تغيرات على لون الشعر. ما أريد إيضاحه أن اختيارنا لدراسة اللغة العربية ليس بالاختيار الاعتيادي؛ إنما هو من باب الولع بالمعرفة وحب الإبحار في دُنيا الشعراء، واللهفة لبيان جوهر اللغة. وبأخذنا بساط الريح كذلك إلى شعراء العصر الإسلامي والأموي. لنلتقي بالأخطل وبجرير وبالفردق

ندرس في مقرراتنا كيف يفكر الشاعر وما أسباب كتابته للشعر، فنستشف بذلك متانة اللغة بإظهار المكونات الدفينة في نفس الشاعر؛ مما يعني وجود علاقة وطيدة بين اللغة وعلم النفس. يدل عليها ما نتناوله من أبعاد نفسية للشعراء.

كما سافرنا على بساط الريح إلى زمن المتنبي. فشهدنا على فخره بنفسه وطربنا بشعره، وتعرفنا على أبي نواس الذي رأى بالخمرة إنساناً يخاطبه ويقده ومن هنا اشتهر فن الخمرات، وجلسنا في حضرة الخليفة العباسي المتوكل وسمعنا شعر علي بن الجهم وهو يقول:

أنت كالكلب في جفاظك للود
وكالتيس في قراع الخطوب
أنت كالدلو لا عدملك دلو
من كبار الدلا كثير الذنوب
وهنا نتضح لنا بيئة علي بن الجهم، الذي حاول

اول نظرة

بقلم / مهدي العجمي



إعداد

مهدي العجمي

@ibnmisfer

بمناسبة قرب حلول شهر رمضان المبارك نطلب من الله عز وجل ان يحفظ الامتين الاسلاميه والعربيه بالامن والامان ويدوم العز والفرح والاستقرار والتقدم على بلدنا الكويت الغاليه ونبارك

مقدما لاداره الجامعيه وهيئه التدريس وكافة الاخوه والاخوات في جميع كليات وادارات الجامعه عسى ان يكون شهر خير وبركه على البلاد والعباد ونرحب بجميع الطلبة والطالبات

ونتمنى لهم التوفيق والنجاح ، كما يسعدنا أن تصافح صفحات الشعر الشعبي أنواقكم الكريم ونجدد الترحيب ونتشرف بمشاركاتكم الجديدة التي عودتمونا عليها طوال الفتره الماضيه من قصائد

وكتابات واختيارات نستقبلها على الإميل المذكور أسفل صفحات الشعر أو الحضور إلى مقر الجريدة في الشدايه وتسليمها باليد .. اليوم نجدد التواصل بكم ونقف للجميع ترحيباً وتقديراً.

تعدد وتفاوتت مع مشارف الشهر المبارك

ماهي آماني وطموحات الشعراء مع قدوم رمضان؟

• حربي ثويني: في هذا الشهر المبارك الكريم شهر رمضان الخير والطاعة جعل الله ايامكم كلها طاعة وذكر لحسن الخاتمة ادعو للجميع من كل قلبي الاخلاص في السر والعلانية العدل في الرضاء والغضب والقصيد في الفقر والغنى وان نعطي من حرمانا وان نعفو عن من ظلمنا. اللهم ارحم الدين والمؤمنين واغفر لهم يا مجيب دعوة الداعي وكل عام وكل الاخوة في هذا المجال الشعري بالف خير.

• مجبل جمعان العازمي: اهني القيادة السياسية والشعب الكويتي والخليجي والعربي وجميع المسلمين في انحاء العالم بمناسبة شهر رمضان المبارك واتمنى من الله ان يوفقنا ويعيننا على صيامه وقيامه ويغفر ذنوبنا ويتقبل طاعاتنا واتمنى ان يكون هناك تفاهم بين السلطتين التشريعية والتنفيذية لتحقيق التنمية والانجاز وان ينصر اخواننا المظلومين في العالم.

• حمود جلوي: اهني الشعب الكويتي عامة بقدوم هذا الضيف العزيز واهني المتابعين والقائمين علي هذه الصفحات بكل نجاحاتهم التي يحققونها متمنيا من الله ان يعيده علينا وعلى المسلمين عامة وان نرى الكويت اجمل واجمل عن كل عام وان يحفظها الله من كل مكروه.



بمناسبة حلول شهر رمضان المبارك هذه الايام باذن الله فتحت كل الوسائل للشعراء لكي يتقدموا بكل ما يريدون من تهنات وتبريكات بهذه المناسبة لكل من يريدون أن تصلهم هذه التهنة الصادقة.. وقد أكرمونا الشعراء والاعلاميين بهذا الطرح والكلام الراقي من قلوبهم النقية بالإيمان والتقوى فمع هذه التهنات الصادقة ونحن بدورنا نتقدم بصادق التهنه للقياده الرشيد و للشعب الكريم وللاسره الجامعيه كافه باطلاة شهر رمضان المبارك جعله الله شهر خير وبركه على البلاد والعباد وان يكفينا شر هذا الوباء

• خالد الشيباني: لا شك أن الأنفس المؤمنة تشاق إلى لقاء هذا الشهر الفضيل بل وترقبه بكل شوق، شهر رمضان له هبة تحترمها كل النفوس الزكية وله طقوس خاصة فيه تميزه عن بقية الأشهر ليست من الناحية الروحانية ولكن من ناحية عادات وتقاليده اعتادتها الناس سواء من وجباته المميزة أو اجتماع الأهالي في ليالي الجميلة، نسأل الله أن يعيده علينا أعواماً عديدة ويحفظ بلدنا.

• فيصل بين ديبيل: الحمد لله الذي أبلغنا شهره الفضيل بفضل منه كبير ومن هنا أبارك لكم قدومه علينا محملاً بالخير والأجر العظيم واسأل الله جل وعلا كما أبلغنا إياه أن يجعله تطهير لنا وعتقا

وقيامنا وان يعيده علينا بالخير وأشكركم على السماح لنا نحن الشعراء للتواصل مع الجمهور عبر هذه الصفحات.

• فايز الزعل: أتقدم بالتهناتي والتبريكات الى امير البلاده والى الشعب الكويتي والامة الاسلاميه بمناسبة قدوم الشهر الفضيل شهر الخير والرحمة والعبادة عل وعسى ان تتطهر النفوس في هذا الشهر واتمنى ان تستقر الاحداث الطاغية على المشهد السياسي من اجل ان تساهم في التنمية والنهضة في البلد من جديد للوصول الى مصاف الدول المتقدمة دون خلق ارضية للجدل والمهارات التي جعلت المشهد السياسي صراعا وازمات لن تنتهي وشكرا لكم على تواصله الدائم مع كافة الاعلاميين والشعراء.

ويرضاه ويجعلنا من عتقاء النار في هذا الشهر الفضيل. • خالد المحسن: الحمد لله الذي بلغنا شهر رمضان واعاده علينا وعلى المسلمين بالخير واليمن والبركة وفي هذا الشهر الفضيل شهر الرحمة والمغفرة انتهز الفرصة لأتقدم الى امير البلاد والشعب الكويتي والامتين العربية والاسلامية بخالص التهناتي واسأل الله العلي العظيم ان يعتق رقابنا ووالدينا من النار ونسأل الله ان يحفظ الكويت وشعبها من كل مكروه وسائر بلاد المسلمين على من ظلمهم .

• محمد فراج السلهي: اتقدم بالتهنئة للكويت حكومة وشعبا بحلول شهر رمضان المبارك واسأل الله ان يتقبل صيامنا

من النار ويكتبنا ووالدينا ومن نحب والمسلمين من الفائزين فيه والمغفورين لهم المرضي عليهم وأن يعيده علينا كل عام بالصحة والعافية ونحن أقرب إليه لا فاقدين ولا مفقودين.

• ماجد الرشدان: الحمد لله وكفى وصلاة وسلاماً على عبده المصطفى وعلى آله وصحبه ومن اقتدى اتقدم بخالص التهناتي والتبريكات لمقام امير البلاد ولكافة ابناء الشعب الكويتي وللامتين العربية والاسلامية بمناسبة حلول شهر الخير والطاعات شهر رمضان المبارك اعاده الله علينا وعلى كافة المسلمين متمنيا من الله عز وجل ان ينصر الاسلام والمسلمين ويعلي راية الحق المبين وان يجعل بلادنا واحة امن وامان واستقرار وانا يوفقنا لما يحبه

قلب الشجاع

صدقيني مابقي بي حيل يا بيت القصيده
ان زعلتي وانطفي نورك من اللي يستفيد
ماني والله مستفيد ولا انتي اللي مستفيدة
ولا لنا مصلوح دام البعد قلبه من حديد
مرني عيد رمضان ولا لمحة هلال عيده
وعيد الاضحى طالب انك تكتي لي فيه عيد
عايديني وأسمحي لي راح اسمعك الجديده
مبطني ن عنك وانا ما قلت بعيونك جديد
كنت أسمعك القصيد وكان لك رغبة شديده
وان عجبك البيت قلتي طالبتك سعود عيد
شاعرك شائل أحساسه يا بعد شاعرك بيده
حلمه أكبر من سواف ليل واعلوم وقصيد
والله اني شخص سيده والزمن ما كان سيده
ليت لي عقل الهبيل وليت لي قلب البلبد
قدري قلب الشجاع وخففي هم الوليده
وابشري بعيونه الثنتين يادم الوريد
الجفا كافر ولا له دين وسلوم وعقيده
والوصل مسلم هداه الله بالدنيا زهيد
ان بغى قلبك يجيني تقصر دروبن بعيدة
وان رض قلبك لو اني بين ذرعانك بعيد
يا عساك تعود عقب غياب والعودة حميده
في رجوعك يطلع النوير ويذوب الجليد
يفعل الله في عباداه ما يشاء وما يريده
لو تريد ولو أريد الله يفعل ما يريد
شعر / سعود عايد الطائوب

مليان قلبي ضيق

يا صوت حر الصوت ما ينفع الهمس
هز المآذن خلي الناييم يقوم
من ليلة البارج وأنا خاطري عمس
تاخذني علوم وترجع بي علوم
أقوم واقعد خافقي منحمس حمس
من أبسط حقوقي مع الناس محروم
بس الحقيقة شمسها ترفض الطمس
ماهمها لو الشقا جوّه غيوم
شعر / حمود جلوي

في حضن عينك نامت الشمس من أمس
ما هزها طاري ولا عدت نجوم
ولا أنا عيني من الشمس للشمس
لا ليلها ليلك ولا نومها نوم
لا تنخدع في ضحكتي خاطري عمس
مليان قلبي ضيق وأحزان وهموم
بعض الجروح تضيق من طاري اللمس
والبعوض يعشق ضيقة جروحها دوم
خذاها معك واحسبها من واحد لخمس
من ضيقة لحزن لشقا لدمعه لـ لوم

البرواز

هذه القصيده من اختيار صفحاتكم

شعر / سلطان بن علي آل سلطان الهاجري

أنا بادي في عالي الرجم من واطيه
أحب البيان وذبة الرجم غربالي
وأنا البارحة ليل علي ساري ساريه
بغيت المنام ولذته ما تهياي
على صاحب لازيد جاني وأنا ماجيه
حداني زماني من مجيّه ولا جالي



شارك معنا بما تستطيع

أعزائي القراء والمتابعين في هذه الصفحات يمكن
لجميع المشاركة بالطريقة و الأسلوب الذي يناسبه
حيث المجال مفتوح لكم في هذه الزوايا المتنوعة في
صفحاتكم بارسال مشاركاتكم على الاميل اسفل
الصفحات او الاتصال لاي استفسار على هاتف
المكتب المذكور

• صدر القصيد ... اختيار قصيدة متميزة لشاعر
معروف وارسالهم مع ذكر اسم شاعرها والطالب
أو الطالبة الذي اختارها مع ذكر كليته .

• الأبيات الواردة من الرسائل الشاردة ... اختيار ابیات
مختارة من أي مصدر مشابهة في النموذج المنشور
في هذا العدد مع ذكر اسم أو لقب الطالب أو الطالبة
الذي أختاره مع ذكر الكلية .

• استراحة قلم ... مقالة هادفة تخص أي موضوع
حول الشعر في الساحة المحلية أو الخارجية يكون
المقال شاملاً على العديد من القضايا التي تهم الشعراء
والشاعرات وارسال المقالة الى الصفحات .

• مشاركتكم الشخصية ... كل شاعر أو شاعرة يرغب
في المشاركة بقصائده في هذه الصفحات ويكون
طالب في الجامعة يرسلها لنا

لحظة مولدي

ما تذللني دروبي لو مشيت
يكفي اني جيت للدرب وحدي
كنت غافي في غنا النفس وصحيت
مادريت النفس بالمال اتغدي
ماذبحتني غير لامني حكيث
كم عزيزاً حاجته بيد الردي
من بيدار وقتي الحاضر خذيت
صوت أمي كان ماطاح ولدي
خوذ نوري: خوذ عيني لا غفيت
اننت ورد فاقده صبح ندي
في ملامح وجهك الذابل قرئت
شاعري من كل نهايه يبتدي
بعدها صرت المدينه: بيت بيت
وأنتظر ضحكه تنور موعدي
مرني حزني وهليت وبكيث
التعب [ضيفي] وعشيت اجسدي

شعر / تركي عواد

لا تغرك دمعتي لامن بكيت
الحزن ضيفي: ودمعي أجودي
فتش التاريخ في صدري ولقيت
أتعس الأشياء لحظة مولدي
وأبتدي جرحي وأنا معه أبتديت
وانقتل فرحي وكفنت اسعدي
من كثر: م / احلم وب احلامي أرتديت
أثرتني بالحلم: عريت اجسدي
وانكسر مجداف عمري وأحتريت
ريح: تدفعني واحقق مقصدي
ليه أدور من وري عيوني مبيت
والسهر جرح طوارف مرقدي
عام كامل كم كتبت وكم محيت
خايف الأقلام تشره من يدي
كانت حروفي بسيطه واستحيت
قلت أثبت بالطريق السرمدي
ما وعيت أحيان: وأدري لا وعيت
للظروف القاسيه صرت الفدي
قمت اقلب دفتر العمر وسهيت
كم ديار من حنيني ترتدي

بالتعاون مع مؤسسة الكويت للتقدم العلمي قسم أصول التربية نظم رحلة «باص العلوم»



عدد آخر من الطلبة



عدد من الطلبة في رحلة مع الباص



أ.د. عيسى البلهان يشرف على انطلاق الرحلة

المبادئ النظرية لعلوم التكنولوجيا والهندسة وفن الرياضيات التي تشكل أساس المعرفة والفهم.

العلمية لدى الطلبة والمعلمين، وهي عبارة عن حافلة متنقلة مجهزة بمعدات وتقنيات مبتكرة لتبسيط

ويعتبر «باص العلوم» مبادرة مقدمة من قبل مؤسسة الكويت للتقدم العلمي بهدف إثراء الثقافة

رحلة «باص العلوم» وذلك في كلية التربية بمدينة صباح السالم الجامعية.

كلية التربية أ.د. عيسى البلهان، نظم قسم أصول التربية بالتعاون مع مؤسسة الكويت للتقدم العلمي

كتبت . خديجة الحسن:

تحت رعاية القائم بأعمال عميد

ذوو الهمم استعرضوا تجاربهم وإصرارهم على مواجهة التحديات

ملتقى ثقافي لفريق «حنا قدها» التطوعي في كلية الآداب



جانب من التكريم



فريق (حنا قدها) مع القائمين على العمل التطوعي



كتبت . روابي عبدال:

تحت رعاية القائم بأعمال عميد كلية الآداب د. عبد المحسن المدعج أقام فريق (حنا قدها) التطوعي والداعم لذوي الهمم ملتقى ثقافياً في كلية الآداب بعنوان (حنا قدها)، وكان من تقديم رئيسة الفريق عايشة الجحيل.

بداية أكدت عريفة الملتقى عايشة الجحيل الأجر العظيم الذي ينتظر ذوي الهمم إزاء صبرهم على الابتلاء، وإصرارهم على تحويل المحنة إلى منحة، وكسر حاجز الخوف والخجل، وإبراز ثقتهم بأنفسهم أمام الجماهير.

وتحدثت عن انتصارها على مرض السرطان، مستعرضة جوانب خفية عن الجمهور في رحلتها المليئة بالتحديات، وكيف تغلبت عليها بالعزيمة والإصرار وحب الحياة. كما قدمت للجمهور نموذجاً من ذوات الهمم، وهي الطالبة بدرية الحيدر التي تحدثت بكل طلاقة عن محورين رئيسيين: الأول، حبها للغة العربية من الطفولة حتى باتت اليوم طالبة في جامعة الكويت وفي كلية الآداب وفي قسم اللغة العربية تحديداً، متمنية بأن تواصل تعلم اللغة العربية حتى تصبح معلمة في السلك التربوي.

أما المحور الثاني، فكان عن هوايتها المفضلة، وهي السباحة، مبيّنة بأن الإعاقة لم تمنعها يوماً عن ممارسة السباحة،

بل حوّلت إعاقتها إلى انطلاقاً نحو ممارسة السباحة بشغف عبر الإصرار والعزيمة والمحاولة وتسخير جميع الوسائل المتاحة لها، كوسائد الهواء التي توضع على الكتف، آملة بالمشاركة في مسابقة للسباحة، حيث نالت المركز الثاني في أول مشاركة لها. وتحدث بطل آخر من ذوي الهمم، وهو عبد الرحمن العازمي، عن تجربته وعزيمته وإصراره على كسر حاجز الخوف والخجل.

ثم تحدث فالح المياح، وهو رئيس لفريق (انضموا للتحدي). وفي نهاية الملتقى، كرّمت الجحيل

الله الجسمي، ود. أحمد الفرج، وجميع المشاركين في هذا الملتقى من ذوي الهمم.

القائم بأعمال عميد كلية الآداب تقديراً لرعايته للملتقى، ثم العميد المساعد للشؤون الأكاديمية أ.د. عبد